

నిరుక్తులు

యాస్కముని కృతము

"కళింగవృత్తి"
పండిత గోపదేవ్

ప్రకాశకులు:
అంబారామార్య సత్యార్థప్రకాశట్రుస్టు
సికిందరిబాదు.
1994

జి.91.21

యాస్క - నిరు

66,981

ని రు క్త ము

యా స్క ము ని కృ త ము

సంకలిత దుర్గాచార్య భాష్య సంస్కృత చీకాకర్తలు :
మహామహోపాధ్యాయ శ్రీ భజ్జూ రామశాస్త్రి విద్యాసాగరః
విద్యావాగీశ పండిత దేవశర్మశాస్త్రి

ఆనువాదకుడు :
'కళాప్రపూర్ణ' పండిత గోపదేవ్



ప్ర కా శ కు లు :
అంబారామాచ్య సత్యాద్వైప్రకాశట్రస్తు - సికిందరాబాద్
1994

ప్రథమ ముద్రణము

కాపీలు ౧౦౦౦

బ్రహ్మ రెండవ గ్రంథము

దయాసంవాదము ౧౩౦

శకాబ్దము ౧౯౧౬

క్రీ. శ. ౧౯౯౪

చిత్రమార్పము ౨౦౫౧

సృష్టిసంపత్సరము ౧౯౭, ౨౯, ౪౯౦, ౯౫

భావ - చైత్రము - ఏప్రిల్ ౧౯౯౪

మూల్యము : రు. 140-00



ప్రాప్తిస్థానములు :

అగ్నేయసమాజము, కూచిపూడి - 522 213

నత్యార్థప్రకాశబ్రహ్మ కార్యాలయము, 2-3-738

కంచరబాబు - సికిందరాబాదు - 500 003



శ్రీ మద్దయానంద సరస్వతి

విషయానుక్రమణిక

ప్రథమాధ్యాయము	స సర్వాచిత గాఢ్యము	పేజి 51
	పేజి నామ్నా మాఖ్యాతబత్వే	
నైఘంటుసమాఖ్యాధికరణము	2	యాస్కుడు . 53
చదచతుష్టయోద్దేశ కథనము	4	నిరుక్తప్రయోజనము 65
నామాఖ్యాతాధికరణము	4	మంత్రాణామానర్తకేయి కొత్తుడు 66
భావవాచక ప్రదర్శనము	6	మంత్రానర్తకత్వ ఖండనము 70
సత్త్వేదదేశనిరూపణము	7	నిరుక్తమంతరావేదవిభాగే
భావోపదేశము	8	నైపపద్యతే 78
గర్హానిత్యత్వవాదము	8	సంహితాలక్షణము 80
గర్హానిత్యత్వఖండనము	10	జ్ఞానప్రసంస 84
వ్యవహారసంకల్ప ప్రయోగ		నైఘంటుక-వైగమ-వైవర
ఆవశ్యకము	10	రూపేణకాండత్రయాత్మకత 91
కర్మణి వేదమంత్రస్యావశ్యకత	11	ద్వితీయాధ్యాయము
భావవికార నిరూపణము	12	నిర్వచనము 97
ఈపసర్గనిరూపణము	16	పర్వస్యోష్య నిరూపణము 115
ఈపసర్గవిషయే శాకటాయన		గ్రాహ్యోష్య నిరూపణము 115
మతము	16	నైఘంటుక కాండము 118
ఈపసర్గ విషయే గార్గ్యమతము	17	గౌః 119
నిపాతలక్షణము	21	శాకపూనోః సంకల్పః ఈభయ
క) ఈపమార్థములు	25	లింగాదేవతా 131
ఖ) అర్చితసంగ్రహార్థములు	26	హరణ్యనామములు 133
గ) పదపూరణములు	30	ఆంతరిషేణామములు 134
'త్వ' విషయే ఆచార్యాణాం		సముద్రః 135
మతభేదములు	38	దేవవి-సంతస్వేరితిహసము 136
నామ్నా మాఖ్యాతబత్వే	51	దివ్యాదిత్యస్యసాధారణములు 141
శాకటాయనుడు, నైరుక్తులు	51	

రస్మినామములు	పేజి 150	కృత్యత్కర్తములు	పేజి 210
దిశానామములు	150	క్రోధము	210
వృత్తః	154	గత్యర్థములు	210
రాత్రినామములు	158	క్షిప్రాత్తములు	210
ఉపాః	159	ఆంతికము	211
అహః	163	సంగ్రామము	211
మేఘః	165	వ్యాప్త్యర్థములు	215
వాక్	169	వధార్థములు	216
ఉదకము	171	వజ్రనామములు	218
నదీ	171	విశ్వర్యకర్తలు	219
నదీ నిర్వచనే ఇతిహాసః విశ్వా		ఈశ్వరుడు	219
మిత్రస్య నదీనాంచ సంవాదః	175	బహునామములు	222
అశ్వః	178	ప్రహస్యనామములు	222
ఆదిష్టాపయోజనములు	182	మహన్నామములు	223
తృతీయాధ్యాయము		గృహనామములు	223
కర్మ	184	పరిచరణార్థములు	224
అపత్యము	184	సుఖము	224
అపత్యము క్షేత్రసంబంధమా ?		రూపము	225
చీజ సంబంధమా ?	185	ప్రకస్యనామములు	225
దుహితదాయాదీయా ? కాదా ?	188	ప్రజ్ఞ	225
మనుష్యః	201	సత్యము	225
బాహు	205	పశ్యత్కర్తములు	226
ఆంగులియః	206	సర్వవేదసమామ్నానము	226
కాంత్యర్థాః	208	ఉపమలు	226
అన్నము	208	లుప్తాపమలు	238
అత్తికర్మాణః	209	అర్చిత్యర్థములు	242
బలిము	209	మేధావులు	242
ధనము	209	స్తోతుః	242
గౌః	210	యజ్ఞనామములు	243
		ఋత్విక్కులు	243

యాజ్ఞార్థములు	పేజి 244	ఉచ్చావయైః అభిప్రాయైః	పేజి
దానార్థములు	244	ఋషిశాం మంత్రద్రష్టలు	532
అధ్యేషణకర్మలు	244	అనాదీద్వదేవతేషు మంత్రేషు	
స్వపితకర్మలు	244	దేవతాపరీక్ష	532
కూపనామములు	245	అదేవతాః దేవతావత్ స్తుతాః	535
స్తేనుడు	245	అథావ్యక్తా ద్వంద్వములు	536
నిర్ణీతార్థతనామములు	246	దేవతాయాః మహాభాగ్యము	536
దూరనామములు	246	త్రిస ఏవ దేవతాః	540
పురాణనామములు	246	దేవతల బహునామత్వమున	
సేవనామములు	247	హేతువులు	541
ద్విశోత్తరనామములు 26	247	దేవతల భక్తిసాహచర్యము	552
ద్యావావృక్షువులు	258	భందస్సులు	561
		అగ్ని	569
చతుర్థాధ్యాయము		వాతపేదులు	578
నైగమకాండము	260	వైశ్వానరుడు	582
సంపత్సరము	321	వైశ్వానరుడెవడు ?	584
		అగ్నిరైశ్వానరః ఇతిశాకపూణి	589
పంచమాధ్యాయము		అష్టమాధ్యాయము	
సోముడు - ఆకులు	334	ద్రవిణోదాః ఇంద్రుడని కౌఠుకి	614
వృకుడు	334	అగ్నియని శాకపూణి	629
షష్ఠాధ్యాయము		అధార అపియః	626
ఉపలప్రక్షిణీ	425	ఇథ్మదిషయములో కాత్మక్య	
అస్మే	430	శాకపూణుల మతభేదము	629
విజామాతుః	439	వసస్పతి విషయములో	
సదాన్వే	504	కాత్మక్య శాకపూణులు	651
		దేవత లెవరో ప్రబాయాసు	
సప్తమాధ్యాయము		యాజులు	657
దైవతకాండము	521	నవమాధ్యాయము	
దేవతాపరీక్ష	521	పృథ్వీస్థ స్తుతిభాక్కులు	
ఋచాంత్యైవిధ్యము	522	సత్త్వములు	663

యుద్ధోపకరణములు	పేజి 679	ఏకాదశాధ్యాయము	
అష్టద్యంధ్యములు	710	శ్వేనుడు	పేజి 797
దశమాధ్యాయము		సోముడు	798
మధ్యస్థానదేవతలు	721	చంద్రమాః	805
వాయువు	721	మృత్యువు	808
వరుణుడు	724	విశ్వానరుడు	810
రుద్రుడు	728	ధాత	812
ఇంద్రుడు	733	విధాత	813
పర్వస్యుడు	738	మధ్యస్థాన దేవగణములు	
బృహస్పతి	740	మరుతః	816
బ్రహ్మణస్పతి	741	రుద్రులు	818
కేత్రస్యపతి	742	ఋభవులు	819
మన్యువు	771	అంగిరసుడు	822
దధిక్రలు	773	పితరులు	823
సవిత	774	అథర్వాణుడు	825
కృష్ణ	777	భృగులు	825
వాతము	779	అప్సులు	827
అగ్నిర్వాక్యభౌతము	780	మధ్యస్థాన స్త్రీలు	
వేనుడు	781	అపీతి	829
అసునీతి	783	సరమ	834
ఋతుడు	785	సచస్పతి	836
ఇంద్రుడు	787	వాక్కు	838
ప్రవావతే	790	అసుమతి	841
అహిః	791	రాకా	842
అహిర్బుధ్నుడు	792	సినీవాలి	844
సుపర్ణుడు	792	కుహూ	846
పురూరవులు	794	యమి	847
		ఉర్వశీ	848

మృతివీ	పేజీ 850	అథర్వా	పేజీ 916
ఇంద్రాణి	851	మనుః	916
గౌరీ	854	ద్యుస్థానాః దేవగణాః	
గౌః	856	అదిత్యాః	918
ధేనువు	857	సప్తర్షయా	919
అహ్మ్య	859	దేవాః	924
పథ్యా - స్వస్తి	862	విశ్వేదేవాః	925
ఉషాః	863	సాధ్యాః	928
ఇశా	865	వసవః	930
రోహిణి	867	వాజినః	933
		దేవపత్న్యః	930

ద్వాదశాధ్యాయము

ద్యుస్థానదేవతలు

అశ్వినౌ	869	అతిస్తుతయః	
ఉషాః	876	అగ్నిః	} 939
సూర్యా	878	వరుణః	
వృషాకపాయీ	880	ఇన్ద్రః	940
సరణ్యాః	882	అదిత్యః	941
త్వష్టా	885	అదిత్యరస్మినః	943
సవితా	886	అశ్వినౌ	944
భగః	890	యజ్ఞం	947
సూర్యః	892	వాక్	950
పూషా	894	అక్షరః	955
విష్ణుః	895		
విశ్వనరః	898	చతుర్దశాధ్యాయము	
వరుణః	899	ఊర్ధ్వమార్గగతి	965
కేకీ	903	అత్యనమహితేనామాని	980
కేశినః	905	నిఘంటుకోశము	
వృషాకపిః	906	ప్రథమాధ్యాయము	1
యమః	907	ద్వితీయాధ్యాయము	5
అజపికపాత్	909	తృతీయాధ్యాయము	8
మృతివీ	912	చతుర్థాధ్యాయము	12
సముద్రః	913	పంచమాధ్యాయము	13
దధ్యక్ష	916	యమయమీ సూక్తము	1 to 20

సంపాదకీయము

లోకములో సంస్కృతభాషలోనున్న తౌకికభాషాశబ్దములకర్తవ్యము గ్రహించినట్లు వేదశబ్దార్థముల గ్రహించుట సులభముకాదు. వైదికభాషా శబ్దముల సవగతముచేసికొనుటకు వేదాంగములు, ఉపాంగములు సుపకరించును. అట్టివానిలో యాస్కాచార్యకృతమైనది నిరుక్తము. ఈ నిరుక్తము ద్వారా వేదములలోని శబ్దార్థముల బాగుగదెలిసికొని తద్ద్వారా విషయముల గ్రహించిన యత్కద్యుతానందము పొందుట కవకాశమున్నది.

అట్టి నిరుక్తమును తెలుగుభాషాభిజ్ఞుల కందించుటకై తొంబది యొదెండ్ల వయస్సుమీఱి చూపులోపముకలిగి సహకరించకున్నను భూతద్దపు సాహాయ్యముతో రాత్రింబవళ్లు ఆఱునెలలు పరిశ్రమించి ఎట్టకేలకు పూర్తి చేసిన 'కళాప్రపూర్ణ' పండిత గోపదేవ్‌గారి కృషి యెట్టిదో వ్రాతప్రతుల పరిశీలనచేసిన శ్రీ పంకం సుబ్బన్న గెను మాత్రమే యెఱుగుదుము. ముద్రితప్రతిని, వ్రాతప్రతిని పరిశీలించి చూచుటకే మాకిద్దఱకు నెంతయో శ్రమయనిపించినది. భూతద్దసాయమున చూచుచు, శ్రమించివ్రాసిన పండితగోపదేవ్‌శాస్త్రిగారి కృషి యసామాన్యము, వర్ణనాతీతము.

శ్రీ పండిత గోపదేవ్‌గారు వ్రాసిన వ్రాతప్రతిని, నాగరలిపిలో ముద్రింపబడిన మూలప్రతిని సరిచూడవలసినబాధ్యత నాయందుండుటచే సరిచూచునపుడు కనబడుభేదములకు కారణమేమాయని పరికింపగా వారికున్నదృష్టిలోపమున భూతద్దము నుపయోగించుటచే మూలములో నొకపంక్తిలోనున్న పదముచూచి వ్రాతప్రతిలో వ్రాసి తిరిగి ఒరిజనల్ చూచుటకురాగా నదే పదము తరువాతి 3 లేక 4 పంక్తిలో కనబడిన మధ్యలోని 2, 3 పంక్తుల విడిచి యక్కడనుండియే ప్రారంభించి వ్రాయుట పలుబొట్ల కలదు. అట్టి

వానిని కనిపెట్టి సరిచేయుట నాకు రలకుమించిన భారమైనది. వృద్ధాప్యములో, ముప్పుకనిపించినస్థితిలో వెయ్యిపుటల గ్రంథమును రచించుటలో గల వారి శక్తిసామర్థ్యములు, పట్టుబల యెంతయు స్తుత్యము, అశ్చర్యకరము. మఱయు నీ గ్రంథము ప్రచురణకు కావలసిన ధనాదులు అంబారామార్య సర్వార్థప్రకాశబ్రహ్మ, సికిందరాబాద్ వారు సమీకరించినను, ముద్రణాలయమున నీ పండిత గోపదేవ్ గారి వ్రాతలిపి కంపాచే చేయుటకు నెప్పుడును ముందుకు రాకపోయిరి. ఎట్టకేలకు నక్షా సాంబశివరావు ఆను కంపాచిటర్ అంగీకరించి కొంత పూర్తిచేసి, మధ్యలో కాడికిరివ పడచేయుటకు నిష్పదగా మన కిద్దఱకు గ్రమ, బాధ్యత తప్పదని సామాన్యపాఠ్యముల నుపయోగించి యెట్లో యొప్పించి యెట్టకేలకు నెడికి నిరుక్తమును ప్రచురింపగలిగితమి. అడుగడుగు దిట్టుక్లుప్ప ప్రతిని కష్ట నష్టములకొల్పి కంపాచే చేసి సహకరించిన నక్షా సాంబశివరావుకు సహకార్యకర్తగా కృతజ్ఞత తెలియజేయుచున్నాడ. కొన్ని కారణాలములచే ముద్రణాదోషములు చోటుచేసికొన్నవి. వానిని మరిముద్రణమున సవరింతుము.

శతసృష్టలైన 'కళాప్రపూర్ణ' పండిత గోపదేవ్ గారు, తెలుదీయవపడిలో బడిన నెను, కంపాచిటర్ కష్టపడి తెలుగు వెలుగులోనికి తెచ్చిన వేదాంగములలో నొకటియగు నిరుక్తము తెలుగువారి మన్ననలకు పాత్రమై విరాజిల్లు నట్లు పరమేశ్వరుని కృపాదృష్టి ప్రసరించుగాక !

తె న లి
ఏప్రిల్ 1994 }

భవదీయం,
వెంకయ్యార్య



తొలి పలుకులు

‘కళాప్రపూర్ణ’ పండిత గోపదేవ

పాతకమహాకయుల కొక విజ్ఞప్తి. భారతావనిలో తెలుగుగడ్డ వాజన్మ భూమి, స్వల్పముగా తెలుగుభాష సభ్యునించి ఇరువదియైదేండ్ల ప్రాయమున సంస్కృతభాష సభ్యునింప ప్రారంభించి కావ్యనాటకాదులందరికింత జ్ఞానము సంపాదించితిని. పెద్దలచెంతజేరిన ఆనంతరమున కాస్త్రవిజ్ఞానము సంపాదించి నఖిలమింది యుత్తరభారతమునజేరి ఆర్యసామాజికులగు ప్రసిద్ధవిద్వాంసుల యంతేవాసినై వేదాంగములలో సన్యతమమగు వ్యాకరణమున సిద్ధాంతకౌముది, అష్టాధ్యాయి, కాశిక మున్నగు గ్రంథముల యధ్యయనము చేసితిని. ఆనంతరము వేదోపాంగములైన షడ్దర్శనములను అజన్మబ్రహ్మచారి, నిఖిలకాస్త్ర నిష్ణాతుడను, పండిత శ్రీ ముక్తిరామోపాధ్యాయుల (ఆచార్యుల గురుకుల్ పాఠశా) చెంత వ్యాయవైశేషికాది దర్శనముల సభ్యయనముచేసితిని. పిదప కాశీచేరి యట పండిత శ్రీ చిన్న స్వామికాస్త్ర (హిందూవిశ్వవిద్యాలయమున మీమాంసకాభ్యాసులు)గారి అనుగ్రహముతో పూర్వమీమాంసాకాస్త్రము సభ్యునించితని. ఈ త్తరమీమాంస వేదాంతదర్శనము పండిత శ్రీ ముక్తి రామోపాధ్యాయుల దగ్గఱ చదివి యుండియు. (క్రీ. శ. 1935) వారనానికి అరుచెంచిన భగవత్పాదులు శ్రీ కాంచికామకొటి పీఠాధిపతులైన శ్రీ చంద్రశేఖరేంద్రసరస్వతీస్వామివారి యనుగ్రహము భాగ్యవశమువ లభింప వారియంతేవాసినై వేదాంతదర్శనమును మరల చదివితిని. ఈ కాలముననే మహర్షి దయానందసరస్వతి

(ఆర్మ్యు మాజీ సంస్థాపకులు) స్వామివారిచే ప్రతిపాదించబడిన వేదసిద్ధాంతములను తెలిసికొనునవకాశము కలిగినది.

క్రీ. శ. 1946 నుండి విద్యాభ్యాసమునకు స్వస్తిచెప్పి తిరిగి తెలుగు గడ్డకుచేరి నా నేర్పినవిధమున ఋషిఋణము తీర్చుకొనడలంచి మహర్షి దయానంద దృష్టికోణముతో వైదికసిద్ధాంతములను తెలుగుగడ్డమీద ప్రచారముచేయుట నా తీవ్రతవ్యాసంగమయ్యెను. ఆ దృష్టితోనే శ్రీ మద్దయానంద మహర్షి కృతసత్కార్యప్రకాశము, ఋగ్వేదాది భాష్యభూమిక, సంస్కారవిధి, మున్నగు గ్రంథములన్నియు వ్రాసి ముద్రింపజేసి తెలుగు భాషామతల్లికి కానుకగా నర్పించితిని. తెలుగు విద్వాంసులలో నెయొక్కరు చేయని పదునెకండు ప్రాచీనజపనిషత్తుల కన్నింటికి బీకాతాత్పర్యములు సమాలోచన పూర్వకముగ వ్రాసితిని. ఇంతేకాక న్యాయ, వైశేషిక, సాంఖ్య, యోగ, వేదాంతదర్శనములకన్నింటికి అంబావ్యాఖ్యానముపేరుతో వ్యాఖ్యానములు వ్రాసి తెలుగుతల్లి కప్పించితిని. మళయు ఆస్తికవాదము, అర్థధర్మ మిమాంస మున్నగు అపూర్వగ్రంథములను అనువదించి ముద్రింపజేసి పాఠకులకందజేసితిని. ముఖ్యముగా సిటీవల ఋగ్వేదమునకు మహర్షి కృతభాష్యమును తెలుగు ననువదించుటయే కాక. శ్రీ సాయనాచార్య భాష్య గతదోష సమాలోచనతేపాటు ఇరువదియైదు సూక్తములను తెలుగున వ్రాసి ప్రచురించియున్నాడ - తెలుగుసాహిత్యమున నా రచనలు పరికొత్తయనకతప్పదు. ఆంధ్రపాఠకులు నా పరిశ్రమ నెంతగా గుర్తించిరో వారికే యెఱుక ! 'తెలుగు సాహిత్యఅకాడమీ' నిర్వాహకులు విశ్వవిద్యాలయాలు నా రచనలు చూచి వాని గుణదోషములను పరిశీలించి పుణ్యము కట్టుకొన్నవారున్నారో లేరో నాకు తెలియదు. నేను విద్వాంసుల కడకు దెల్లి వారికి నా పరిశ్రమ నెఱిగించు స్వభావము లేనివాడనగుట నాదర దృష్టము. ఐదుదశాబ్దములు వేదసిద్ధాంత ప్రచారముతోబాటు ఈ రచనా వ్యాసంగము నడిచినది. నాకివ్వుడు తెంబదియైదేండ్లవయస్సు సెత్రవృష్టి

కగ్గిపోయినది. భూకర్షణసహాయమున ముద్రితగ్రంథముల సతికష్టముమీద బహుసమయము వెచ్చించి చదువవలసివచ్చినది.

అయినను నా దురాశ నన్ను విడువకున్నది. "కుర్వన్నేవేహ కర్మాణు జిజీవీషేచ్ఛత్రగం సమాః" అను వేదసూక్తి ననుసరించి బ్రతికినంతకాలము కర్తవ్యము విడువరాదనియెంచి. ఈ సంవత్సరము (1990 ఆగష్టు) నిరుక్తమును తెలుగున సనుపదింపబూని రాత్రింబవళ్లు ప్రయత్నించి అణుమాసములలో సీతార్థమును ముగించి యీపంక్తులు వ్రాయుచున్నాను. ఈనిరుక్తము పాఠకలోకమునకు కొలదికాలములో నందింపగలనని అశించు చున్నాను.

(వేదార్థప్రతిపాదక నిరుక్తము యాస్క-మహర్షి కృతము)

భూమండలమునగల సాహిత్యములలో వేదసాహిత్యము అత్యున్నతమైన మనుట నిర్వివాదవిషయము. ప్రపంచభాషాభిజ్ఞులెల్ల రంగీకరించిన విషయమని యెల్లరంగీకరించిన విషయమే. బ్రాహ్మణుని నిష్కారణం పడంగ వేదోఽర్యేయః జ్ఞేయశ్చ". బ్రాహ్మణుడు తప్పక శిష్యావ్యాకరణాది పడంగ సహితముగా వేదము అధ్యయనము చేయదగినది. తెలియదగినది యని పతంజలి వ్యాకరణభాష్యకర్త నుడివియున్నాడు.

"వేదోఽఖిలో ధర్మమూలమ్"

వేదము సర్వధర్మములకు మూలము - ప్రమాణము - అని నుడివి యున్నాడు. "వేదము సర్వవిద్యల పుస్తకము. దానిని చదువుట చది వించుట ఆర్యులకు పరమకర్తవ్యము అని మహర్షి నీమద్దయానందసరస్వతి స్వామిపాదులు వాకొనియున్నాడు. "సర్వవిద్యోపబృంహితస్య ప్రదీపవల్ సర్వార్థావద్యోతకస్య సర్వజ్ఞకల్పస్య ఋగ్వేదాదేః మహతః శాస్త్రస్య యోనిః శారణం బ్రహ్మ".

సమస్తవిద్యలతోగూడి ప్రదీపమువలె సర్వపదార్థావద్యోతకమై సర్వజ్ఞ కల్పమైన ఋగ్వేదాది శాస్త్రమునకు యోనిః, శారణము కర్తయని -

“కాస్త్రయోనిత్వాత్” అను బ్రహ్మసూత్ర కారీరకభాష్యమున శ్రీ శంకర స్వామిపాదులు భాషించియున్నారు. అట్టి యపాగుషేయ వేదమాహాత్మ్యమును వర్ణింప నేనెంతవాడను?

“ఋచో అక్షరే పరమే వ్యోమన్ యస్మిన్ దేవా అభివిశ్యే నిషేదుః యస్తన్న వేద కిమృచా కరిష్యతి? య ఇత్రద్విదుస్తత ఇమే సమాసతే” నాశరహితుడై యంతట వ్యాపించియుండు నే పరమమహేశ్వరునందు సమస్త ఋగాదివేదములు విశ్వేదేవతలు నభివసించియున్నవో యా పరమ పురుషునెఱుగకున్న ఋగ్వేదాదుల యధ్యయనప్రయోజనమేమున్నది? ఆ పరతత్త్వము నెఱిగినవాడు అతనియందుండి మోక్షసందము నెఱుగు నని వేదాధ్యయనప్రయోజనమును వేదమే చెప్పుచున్నది.

అట్టి వేదార్థముల నెఱుగుటకు తోడ్పడు కాస్త్రములలో నిరుక్తము అత్యంతవశకారకమని వేదవిదు లెఱుగనిదికాదు.

ప్రాచీన బ్రహ్మదిమహర్షులు ఒకరినుండి మఱియొకరు శ్రవణము చేసి మంత్రములసభ్యసించి తపస్సులై యోగనిష్ఠాగరిష్టులై సమాధ్యవస్థ యందు పరమేశ్వరుని సాక్షాత్కారముచేసికొని శబ్దార్థములను వాని సంబంధమును నెఱిగి మంత్రార్థములనుగ్రహించి శిష్యులకు బోధించెడివారు. అట్టి మహర్షులే అస్మదాదులైన మందబుద్ధులు వేదార్థముల నెఱుంగుట కనువుగా దయాబుద్ధితో శిక్ష, వ్యాకరణ, నిరుక్తము, ఛందస్సు, జ్యోతిషము, కల్పము నను వేదాంగములను న్యాయవైశేషిక సాంఖ్యయోగ-పూర్వోత్తర మీమాంస అను వేదపాంగములను రచించిరి. నేటివారు వీనిని నేర్వకున్న వేదమంత్రార్థముల నెఱుగవలరు.

వానిలో నిరుక్తము యాస్కమహర్షి కృతము. వేదనిఘంటువు నందలి పదములను నిర్వచించి వానిమూలమున వేదమంత్రముల యర్థము నెఱుగుట కనుచగునట్లు నిరుక్తమును వ్రాసియున్నారు.

ఈ నిరుక్తకాస్త్రము సంస్కృతముననున్నది. భారతీయభాషలలో హిందీలో కొండఱు విద్వాంసులు అనువదించియున్నారు. దక్షిణభారతపు

భాషలలో నే భాషయందును నిరుక్తకాస్త్రము నాయాభాషాభిజ్ఞులు తెలిసి కొనుటకు ఏలుగా వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నట్లుగాని అనువదించబడి యున్నట్లుగాని నాకు తెలియదు.

కావున నే నీ నిరుక్తమును అంధభాషాభిజ్ఞులు చదివి దీనివలన లాభమునొందగలరనునాశతో తెలుగున ననువదించి నాశక్తికొలది ప్రయత్నించి అనుమానములు అహర్నిశలు శ్రమించి వ్రాసి పూర్తిచేయగలిగితిని.

మహామహాపాఠ్యాయ బిరుదాంకితులు విద్యాపాఠశాలాధిభాతులు నగు శ్రీ చంజూ రామకృష్ణచేతను అట్లే విద్యావాగీశ ఉపాధ్యలంకృత శ్రీ దేవశర్మ - శాస్త్రిగారిచేతను సంక్షిప్త దుర్గాచారకృత సంస్కృతచీకాంకృత ముద్రిత పుస్తకము నాకులభించినది. దానిని తెనుగున ననువదించి తెలుగు పాఠకులకందజేయుచున్నాడ. ఉపయక్తవ్యాఖ్యాతలకు నేను సదా కృతజ్ఞుడను.

వృష్టిమాంద్యమువలన నేను వ్రాసిన వ్రాతపత్రాలోని దెసగులను సరిచేసి యెంతయో కష్టమునకొర్చి ముద్రణదోషముల సరిచేసి గ్రంథమును ముద్రింపజేసిన శ్రీ పండిత వెంకయ్యార్యగారికి నా కృతజ్ఞతలు.

నా వ్రాతపత్రాని చదువుటకు శ్రీ వెంకయ్యార్యకు తోడ్పడిన శ్రీపండిత వంకం సుబ్బన్నగారికికూడ నా కృతజ్ఞతను తెలువకుండ నుండబాలను. ద్రవ్యమునొసంగి యీ గ్రంథప్రచురణకు తోడ్పడిన ద్రవ్యదాతలకు నా కృతజ్ఞతలు. ప్రచురణకర్తలైన బ్రహ్మబోధువారికి నా యభినందనలు. అట్లే శ్రమపడి పుస్తకమును ముద్రింపజేసిన ముద్రాపకులకు నా శుభాకాంక్షలు.

ఓం

యా స్క ప్రణీత నిరుక్తము

ప్రథమ ఆధ్యాయము

ప్రథమ పాదము

“సమామ్నాయః సమామ్నాతః స వ్యాఖ్యాతవ్యః”

అర్థము :- సమామ్నాయః = గోవు పదము మొదలు దేవపత్ని అను పదమువరకుగల శబ్దసముదాయము సమామ్నాతః = మంత్రార్థములు బాగుగ తెలియుట కొరకు యుమలచే గ్రంథరూపమున చేయబడినది.

“స వ్యాఖ్యాతవ్యః” సః = ఆగోవు మున్నగు శబ్దసముదాయము వ్యాఖ్యాతవ్యః = ఇది నామములు, ఇది అభ్యాతములు, ఇది ఉపసర్గలు, ఇది నిపాతములు, అని విభజించి నిర్వచించదగినదై యున్నది.

సమామ్నాయము - గోః = గోవు అనుపదము మొదలు 'దేవపత్ని' = అనుపదమువరకుగల నిమింబువులొని వైదికపదముల సముదాయము - వైదికశబ్దకోశము (నిఘంటువు) అను నొకగ్రంథమున నొకచోట సమకర్ప బడినది. ఆశబ్దసముదాయమునకు విశేషవ్యాఖ్యానము చేయదగియున్నది. అనగా నాశబ్దసముదాయమునందు ఇది నామములు, ఇవి అభ్యాతములు, ఇది ఉపసర్గలు, ఇవి నిపాతములు, ఇది సామాన్యలక్షణము, ఇది విశేష లక్షణము, ఇది ఏకార్థకములు, ఇది అనేకార్థకములు అని విడివిడిగ నిర్వచించవలసియున్నది.

“తమిమం సమామ్నాయం నిఘంటువ ఇత్యాచక్షతే”

అర్థము :- తమ ఇమమ్ సమామ్నాయమ్ = అయి వైదికశబ్దకోశమును, నిఘంటువః ఇతి = నిఘంటువులు అనునాచుముతో, అచక్షతే = చెప్పదురు. గవాదిశబ్దముయొదలు దేవపత్ని అనుపదమువఱకుగల శబ్ద సముదాయమును ‘నిఘంటువు’ అనుపేరుతో ప్యవహరింతురని భావము.

(“అన్యేష్యాచార్యా ఇతి శేషః”) ఇతరాచార్యులును ఇట్టి చెప్పదురని భావము.

“నిఘంటుసమాఖ్యాధికరణము”

“నిఘంటువః కస్మాత్? నిగమా ఇమే భవన్తి”

నిఘంటుశబ్దస్య కా ప్యుత్పత్తిరిత్యర్థః. ఉత్తరయతి నిశ్చయేన నిగూఢార్థాః సన్తే మంత్రార్థాన్ గమయన్తి-భావయన్తి ఇమే”.

అర్థము :- నిఘంటువః కస్మాత్ = నిఘంటువులు అని యీవైదిక శబ్దము లేలచెప్పబడుచున్నది? నిగమా ఇమే భవన్తి = ఇవి నిగమము లగుచున్నవి. ని = నిశ్చయముగా, గమాః = మంత్రార్థములను బోధించు చున్నవి. అసగా గౌః మున్నగు వైదికశబ్దములు మంత్రార్థములను నిశ్చయముగా తెలుపునని భావము. అందువలననే యీశబ్దములకు నిఘంటువు అని నామమేర్పడినది.

“ఛందోభ్యః సమాహృత్య సమాహృత్య సమామ్నాతాః”

‘ఏతే గవాదయః శబ్దాః ఛందోభ్యః - మంత్రేభ్యః సమాహృత్య సమాహృత్య సమామ్నాతాః గ్రంథీకృతా ఇత్యర్థః ॥

అర్థము :- ఏతే = గవాది శబ్దములు, మంత్రేభ్యః = మంత్రముల నుండి, సమాహృత్య సమాహృత్య=ఏరియేరి తీసికొని, సమామ్నాతాః = ఒకచోచేర్చి గ్రంథముగా చేయబడినది. అందువలననే యివి నిశ్చయముగా మంత్రార్థములను బోధించే సామర్థ్యము కలిగియున్నవి.

‘తే నిగంతవ ఏవ నన్తో నిగమనాన్నిఘంటవ

ఉచ్యన్త ఇత్యోవమన్యవః”

తే సమామ్నాతా గవాచయో మంత్రార్థనిగమనాత్ హేతేః
'నిఘంటుః' ఉచ్యతే. గకారస్థానై ఘకారం కృత్వా తకారస్థానై చ టకారం
కృత్వా, ఉక్తాచ్చ — పర్వాగమో పర్వవిపర్యయస్య ద్వై చాపయో పర్వవికార
నాకః థాతో ప్రదర్శితయేన యోగ ప్రదుచ్యతే పంచవిధం నిరుక్తమ్"

అయాశబ్దములు: నిగమనాత్ = నిశ్చయపూర్వకముగ మంత్రార్థము
లను బోధించుటవలన 'నిగంతువులే యగుచు నిఘంటువులనబడుచున్నవి'
అని ఉపమన్యునిపుత్రుడైనచేపమన్యునిమతము. 'నిగంతు'లోని గస్థానమున
'ఘ' తస్థానమున 'ట' చేర్చుటచే నిఘంటువైనది. అనగా నిఘంటుముగ
'గస్తు' మంత్రార్థమును బోధించునది యనియర్థము.

“అపి వాఽఽహననాదేవ స్యుః సమాహతా భవన్తి”

అపి చాయమన్యః ప్రకారో నిఘంటుశబ్దనిర్వచన, కస్తర్థి అహననాత్.
స తు నిగమనాదిత్యభిప్రాయః, పాతార్థే పర్వమాసస్య హస్తే అనేకార్థత్వా
ద్ధాతునాం పర్వవ్యాపత్వా హకారస్థానై ఘకారః తస్యటకారః, బ్రాహ్మణే
ఇదమాహతమే, స్మారే ఇదమాహతమే. అత్ర పాతార్థే హస్తేః ప్రయోగః.

ఆర్థము :- అపి వా లెక ఈశబ్దములు సమాహతాః=సమాహతములు,
భవన్తి = అగుచున్నవి. సమే = బాగుగ, అహతాః = పంచాధ్యాయముందు
మర్యాదాపూర్వకముగ క్రమముగ పఠించబడినవి. అతః = అందువలన,
అహననాద్ విప స్యుః = అహననక్రియా యోగము వలననే, 'సమాహస్తు'
సమాహంతములగుచు, ఉపసర్గవ్యర్థయము, ఉపసర్గాధ్యాహరము
పర్వవిపర్యయము మున్నగువి చేసినమీదట నిఘంటువులనబడుచున్నవి.
అనగా 'సమాహస్తు'లోని 'సమే' స్థానమున 'ని'చేర్చి 'అ'కారమునుతెలిగించి
'హ' స్థానమున 'ఘ', 'త' స్థానమున 'ట' చేర్చుటవలన, 'సమాహస్తు'
స్థానమున 'నిఘంటు' పదము సిద్ధమగుచున్నది. అనగా నిగమన కారణ
మున నిఘంటుకాక అహననము పంచాధ్యాయలోపఠించుటవలన నిఘంటు
పద మేర్పడినదని తాత్పర్యము.

“యద్వా సమాహృతా భవన్తి”

యద్వా ఏతే సమాహరణక్రియా యోగాత్ సమాహృతా భవన్తి
 ఛన్దోభ్యః తతః సమాహర్తవః సన్తే నిఘంటవః ఇత్యుచ్యంతే. ఏవం వీష
 నిఘంటుశబ్దో గమ్యైర్వైకోపసర్గాత్, హన్తి హరతిభ్యాం వా నిరుక్తః, ఇతి
 నిఘంటుపద నిర్వచనమ్".

యత్ వా = లేక ఈ వైదికశబ్దములు మంత్రములనుండి, సమా
 హృతాః భవన్తి = ఒకచో చేర్చబడి నందువలన, సమాహరణ క్రియా
 యోగమువలన సమాహర్తునామము కలిగి, ఈచసర్గవ్యత్యయాదులుచేసి
 నిఘంటువులని పిలువబడసాగెను. కావున గవాదిశబ్దములు నిగమనము
 పలనగాని, సమాహననముపలనగాని నిఘంటువులనబడక సమాహరణము
 పలన నిఘంటువులనబడుచున్నవని యెంచవలయును.

పదవతుష్టయోద్దేశ కథనము

“తద్ యాన్యేతాని చత్వారి పదజాతాని, నామాఖ్యాతే
 చోపసర్గనిపాతాశ్చ తానీమాని భవన్తి”

తతః యాన్యేతాని - లోకే చేదే చ ప్రసిద్ధాని, చత్వారి - చతుః
 సంఖ్యాకాని, పదజాతాని పదగణాః, నామ ఆఖ్యాతముపసర్గా నిపాతాశ్చ
 తానీమాని - నిఘంటు సంజ్ఞాని భవన్తి.

అర్థము :- తత్ = ఆ నిఘంటుసంజ్ఞకలవి యెవ్వియన - తాని
 ఇమాని=ఆయా,పదజాతాని=లోక, వేదభాషలందుగలపదసముదాయములు
 ఆపదములలోగల భేదములెయ్యవి యస నామములు, ఆఖ్యాతలు, ఈచ
 సర్గలు, నిపాతములు అని నాలుగు విధములు. వీనికే నిఘంటువులనిపేరు.
 సమస్తశబ్దసముదాయములును ఈ నాలుగు విధములైన శబ్దములలోనే
 చేరును. ఇట్టి శబ్దసమూహమునకే నిఘంటువని పేరు.

నామాఖ్యాత లక్షణాధికరణము

“తత్రైకన్నామాఖ్యాతయోర్ లక్షణం ప్రదిశంతి,
 భావప్రధానమాఖ్యాతమ్, సత్త్వప్రధానాని నామాని”

తత్ర- తస్మిన్ లోకవేదప్రసిద్ధే పదచతుష్టయే యే తావన్నామాఖ్యాతే తయోస్తావ దేతద్వ్యక్తిమాణం లక్షణం ప్రదిశన్తి - ఈపదికన్తి ఆచార్యా ఇతి వాక్యశేషః. తథాచోక్తమ్ :-

“ఋషయోఽప్యవదేశస్య నాస్తం యాన్తి చ్యుతక్వశః, లక్షణేన తు సిద్ధానా మస్తం యాన్తి విపస్వతః॥”

భావః = పాకరాగత్యాగాఖ్యః స యత్ర ప్రధానం గుణభూతాక్రియా తదిదం “భావప్రధానమ్” ఆఖ్యాతమ్. ఆఖ్యాతబత్వాన్నామ్నాం పశ్యాన్నామ లక్షణ ముచ్యతే. తింగసంఖ్యయో రత్ర సద్భావ ఇతి సత్త్వమ్. తద్వ్యము ప్రధానం గుణభూతా క్రియా, నామాన్యేవ తాని.

అర్థము :- తత్ర = ఇంతకు ముందు నిఘంటు నామముతో పేర్కొన్న నాలుగువిధములైన శబ్దసమూహములందు, నామాఖ్యాతయోః = నామములు, ఆఖ్యాతములు సను వానియొక్క ఏకత్వక్షణమ్ = ఈలక్షణము ప్రదిశన్తి = చెప్పచున్నారు. భావప్రధానమ్ = భావము క్రియ వేనియందు ముఖ్యమో యది ఆఖ్యాతము. సత్త్వప్రధానాని = సత్త్వము, ద్రవ్యము వేనియందు ముఖ్యమో యాశబ్దములు, నామాని = నామములనబడును. అసగా క్రియప్రధానముగనుండి కారకాదులు గౌణముగా (ఆప్రధానము) నున్నది ఆఖ్యాతము. అట్లే తింగము, సంఖ్య, వచనాదులుగలి ద్రవ్యము ప్రధానముగానుండి క్రియ గౌణముగా నున్నచో నామమనబడును. ఈదా హరణములు - పచతి = వంచుచున్నాడు. భుజ్జే = తినుచున్నాడు. ఇవి ఆఖ్యాతములు. రామః = రాముడు, రమా = లక్ష్మి, ధనమ్ = ధనము, ఇవి నామములు.

“తద్ యత్రోభే భావప్రధానే భవతః”

అథ పునర్యత్యైతే ఉభే భవతో వాక్యే తత్రాఖ్యాతం ప్రధానం గుణ భూతం నామ. ఏవం తావదాఖ్యాతం వాక్యే ప్రధానమితి ఫలితమ్.

అర్థము :- తద్ యత్ర ఉభే భవతః = ముక్తయు నెక్కడ - ఏ వాక్యమునందు నామము ఆఖ్యాతము రెండునుండునో, ఈదా :- దేవదత్తః పచతి = దేవదత్తుడు వంచుచున్నాడు. అక్కడ - ఆవాక్యమునందు భావః =

క్రియ, ప్రధానము = ప్రధానముగును. వాక్యమునందు క్రియయే ప్రధానముగును. నామము ఆక్రియకు ఆంగమై యాక్రియను సంపాదించునదగును కావున నామము ఆప్రధానము క్రియ చేయబడును. కావున నదియే ముఖ్యముగును.

భావవాచక ప్రదర్శనము

“పూర్వాపరీభూతం భావమాఖ్యాతేనాచష్టే
వ్రజతి పవతీత్యుపక్రమప్రభృత్యవవర్గ వర్యంతమ్”

పూర్వాపరీభూతం - పూర్వాపరమివ పూర్వాపర్యేణావస్థితమేకమనై కాను క్రియాను ఆశ్రితమ్. ఉపక్రమప్రభృతితి - ఉపక్రమః ప్రారంభస్తావదారభ్యావవర్గవర్యంతం యావదన్త్యక్రియేత్యర్థః.

అర్థము :- ఉపక్రమ ప్రభృతి = కొంతక క్రియ ప్రారంభించినది మొదలు, అపవర్గవర్యంతమ్ = అది సమాప్తమగువఱకు, పూర్వాపరీభూతమ్ = పూర్వాపర్యముతో ఒకదాని తరువాత మఱియొకటి అను క్రమముతో నున్న, భావమ్ = సంపూర్ణ క్రియను, వ్రజతి, పవతి = వెళ్ళుచున్నాడు. వండుచున్నాడు. అను క్రియాను, అఖ్యాతేన = అఖ్యాతము అను నామముతో చెప్పదురు. అనగా ఎట్లు చెప్పదురన-దేవదత్తే అవపురం వ్రజతి = దేవదత్తుడు అవపురము వెళ్ళుచున్నాడు. అనునీవాక్యమునందలి వ్రజతి = వెళ్ళుచున్నాడు. అనుక్రియలో, దేవదత్తుడు చెప్పలు తోడుగుకొనుట బయలుదేరుట, దారిలో బొజనముచేయుట కూర్చుండుట లేచుట మున్నగు క్రియలనెకములు ఒకదానితరువాత మఱియొకటి చేరియుండును. ఈ క్రియలదెనర్పుచు దేవదత్తుడు వెళ్ళుచున్నాడు. ఈ వెళ్ళుచున్నాడను ఒక్క క్రియయే ముఖ్యక్రియగా చెప్పబడును. ఇట్లే యానెకక్రియలదెనర్పుచు చేయుముఖ్యక్రియలే భావ-అఖ్యాతపదముచే చెప్పబడును. అట్లే చెప్పబడినది కూడ.

“క్రియాను బహ్వప్యభిసంక్రితో యః పూర్వాపరీభూత ఇదైక ఏవ.
క్రియాభినిర్వృత్తివశేన సిద్ధ అఖ్యాతకర్తృన తదర్థమాహుః”

మూర్తం సత్త్వభూతం సత్త్వనామభిర్ వ్రజ్యా పక్తిరితి.

మూర్తసత్త్వభూతం - సత్త్వరూపిణం లింగసంఖ్యాయుక్తైః సత్త్వనామభిరాచ్యుతైః కథమ్? ప్రబ్యా పక్తిరితి. ప్రబ్యా = ప్రబసమే. పక్తిః = పచనమే.

అర్థము :- అప్పుడప్పుడు ఆ'భావ' మూర్తమ్ = భావము మూర్తము రూపాంతరమును బొంది, సత్త్వభూతమ్ సత్త్వపుటాకారమును బొందుచు, సత్త్వనామభిః = సత్త్వ - ద్రవ్యనామములతో ఆనగా లింగసంఖ్యావచనములతో కూడిన శబ్దములతో వ్యవహరించబడును. ఎట్లన :- ప్రబ్యా - పక్తిః, ప్రబ్యా = సడుచుట, పక్తిః = వండుట. ఈ రెండుపదములు క్రియావాచకములే- భావములే. అందువలననే యిది ఆఖ్యాతశబ్దముతో వ్యవహరించుటయే యుచితము, అయినను కృదంతప్రత్యయముతో చెప్పబడు భావములు ద్రవ్యములవలె నామములవలె అగవడును. కావున వెళ్ళుట వండుట ఆనునిరెండును ఆఖ్యాతనామమును వదలి నామముల శ్రేణిలోచేరి నామములనబడును. ఆఖ్యాతలక్షణమున కిది యవవాదమన వచ్చును.

సత్త్వావదేశ నిరూపణము

“అద ఇతి సత్త్వానామువదేశః”

సత్త్వానాం - ప్రాణినామ్ - ఉపదేశః సామాన్యోపదేశ ఇత్యర్థః

అర్థము :- సత్త్వానాం = సర్వద్రవ్యములయొక్క, ఉపదేశః = కథనము - చెప్పట, అదః = ఇది అను సామాన్యశబ్దముతో చెప్పబడును.

లోకములో కొండకపట్టువును గూర్చి దానిలింగవచనాదులను విచారించకయే కిమిద? ఇదియేమి యని ఎల్లరు ప్రశ్నింతురు.

“గౌరవ్యః పురుషో హస్తీతి”

అయం గవాది సత్త్వానాం విశేషోపదేశ ఇత్యర్థః.

అర్థము :- గౌః = గోవు, అవ్యః = గుఱ్ఱము, పురుషః = పురుషుడు, హస్తీ = ఏనుగు అనునివి ద్రవ్యముల విశేషనామములు.

భావోపదేశ నిరూపణము

“భవతీతి భావస్య”

క్రియామాత్రస్య సామాన్యోపదేశ ఇత్యర్థః.

అర్థము :- భవతి ఇతి-భవతి = ఉన్నది - బరుగుచున్నది. అనునిది సమస్తక్రియలకు సామాన్యలక్షణము. ఒకడేదని చేయుచున్న మనము సామాన్యముగ కింభవతి? ఏమగుచున్నది? ఏమి బరుగుచున్నది? అని ప్రశ్నింతుము. ఈ ప్రశ్నమునకు 'భవతి' అగుచున్నది. బరుగుచున్నది అని చెప్పదుము. ఈ సమాధానము సమస్తక్రియలకు సామాన్యలక్షణము.

అస్తే, శేతే, వ్రజతి. తిష్ఠతీతి,

తత్తత్క్రియాణాం విశేషోపదేశ ఇత్యర్థః. ఇతి ప్రథమ ఖండః.

అర్థము :- అస్తే = ఉన్నాడు. శేతే = నిద్రించుచున్నాడు. వ్రజతి = చెల్లుచున్నాడు. తిష్ఠతి = నిలుచున్నాడు, ఉన్నాడు. అనునిది క్రియలకు విశేషలక్షణములు. ఇది ప్రథమ ఖండము.

శబ్దానిత్యక్త్యవాదిన అక్షేపః

శబ్దము అనిత్యమనువాని అక్షేపణ

ఇంద్రియనిత్యం వచన మౌదుంబరాయణః

తత్ర చతుష్ట్యం నోపపద్యతే.

ఇంద్ర ఆత్మా స యేస ఈయతే - తిజ్యతే - అనుమీయతే తదింద్రియమ్. తస్మిన్నింద్రియే యావత్తిష్ఠతి తావన్నిత్యం వచనమితి బౌదుంబరాయణ ఆచార్యో మన్యత ఇతి శేషః.

అర్థము :- తత్ర = తస్మిన్వాక్యే పదచతుష్ట్య ముక్త మేతన్నేప పద్యతే. యావదేవ వక్తు ర్యాగింద్రియే వచనం తావదేవ తదస్తితి శక్యతే వక్తుమ్. తస్మాద్వచనానిత్యత్వాత్ - పదచతుష్టయానుపపత్తిరితి.

అర్థము :- వచనమ్ = వాచము, అభ్యాసము, ఉపసర్గము, నిపాతము అను శబ్దసమూహమంతయు, ఇంద్రియనిత్యమ్ = వాక్కు అనెడి యింద్రియమున నియతము. అది యుచ్చారణము తదుపరి నశించును. అతః

తత్ర చతుష్టయం నోపపద్యతే = అందువలన శబ్దములలో నాలుగుభేదము లున్నవనుట తగదు. అని బెదుంబరాయణ అచార్యుని మతము.

ఉచ్ఛారణము, శ్రవణము తరువాత వెంటనే వర్ణములు నగించును. ఈ సిద్ధాంతము ననుసరించి ఉచ్చరించువాని ముఖమున వర్ణములు వాని వాగింద్రియమున నుండును. ఉచ్ఛారణ ముగియగానే యది నగించును, అట్లు నగించిన వర్ణములతో తదుపరి ఉత్పన్నము కాబోవు నామము, ఆఖ్యాతము మున్నగు పలువిధములైన పదము లెల్లెప్పుడును? ఏర్పడ వాలివు. నగించిన వానికి ఉత్పన్నము కాబోవు వానితో మేళనము కలుగ వాలదుకదా !

అయుగపదుత్పన్నానాం వా శబ్దానామితరేకరోపదేశః.

ఏతేషా మయుగపదుత్పన్నానాం శబ్దానాం వాక్యవయవభూతానాం యోగ్యమితరేకరోపదేశః. ఇతరేతరగుణ ప్రధానభావో నామ్న ఆఖ్యాతం ప్రతి గుణభావేనోపదేశః. ఆఖ్యాతస్య చ నామ ప్రతి ప్రధానభావేనోపదేశః ఆయుం చ నోపపద్యతే ఇత్యనువర్తతే.

మతయు వాక్యమునకు అవయవభూతములైనట్టియు ఒకేసారి ఉత్పన్నములు కానట్టియు శబ్దములకు పరస్పరము ప్రధానాప్రధానభావ ముండును. అదికూడ ఉపపన్నము కావాలిదు. అసగా నామమునకు ఆఖ్యాతమును గూర్చి గౌణత్వము, ఆఖ్యాతమునకు నామమును గూర్చి ముఖ్యత్వము కలుగవాలిదు. ఎందువలన నసగా ఉచ్ఛారణానంతరము వినష్టమైన నామము ఆఖ్యాతమును గూర్చి గుణభావమును ఎట్లు పొంద గలుగును. వినష్టము మతయు అవినష్టములకు పరస్పరము ప్రధానాప్రధానభావము అసంగతమై యున్నది.

"శాస్త్రకృతో యోగశ్చ"

యన్చాయం శాస్త్రకృతో యోగః - శబ్దస్య శబ్దాంతరేణ యోగః. తద్యథా ఉపసర్గస్య థాతునా, థాతో ప్రత్యయేన, ప్రత్యయస్య లోపాగమవర్ణ వికారైః ఆయుం పచనానిత్యత్వా స్సోపపద్యతే. వినష్టావినష్టయోః పరస్పరం యోగాభావతే.

ఆర్థము :- చ = మతియు, శాస్త్రకృతః యోగః = శాస్త్రమునందు బాడబడు ఒకశబ్దముతో మతీయొక శబ్దమునకుగల సంబంధము కూడ విర్పడబాలదు. ఉదాహరణమునకు :- ఉపసర్గకు ధాతువుతోను, ధాతువు నకు ప్రత్యయముతోను సంబంధమెట్లేర్పడును? నశించినదానికి నశింపని దానితో సంబంధమశక్యము కదా !

శబ్దనిత్యత్వవాదినః సమాధానగ్రంథః
(శబ్దము నిత్యమనువాని సమాధానము)

“వ్యాప్తిమత్వాత్ తు శబ్దస్య”

వ్యాపనం వ్యాప్తిః సా యస్మిన్నప్తి స వ్యాప్తిమాన్ తద్బావో వ్యాప్తి మత్వమ్ నిత్యత్వమ్, తస్మాత్. వ్యాప్తిమత్వా చ్చబ్దస్య పదచతుష్టాది సర్వముపపద్యత ఏవ. వ్యాప్తి మత్వాదిత్యనే నైవేతరేతరోపదేశః ప్రత్యుక్తః. శాస్త్రకృతో యోగశ్చ.

ఆర్థము :- తు = ఈపదము పూర్వపక్షనిరసవార్తకము. శబ్దస్య వ్యాప్తిమత్వాత్ = శబ్దము వ్యాప్తికలదియగుటవలన శబ్దము వ్యాప్తిమంతము వ్యాప్తికలది - నిత్యమగుటవలన పూర్వోక్తదోషములన్నియు నుండవు. అనగా వాస్తవమున శబ్దము ఉచ్చారణక్రియవలన నది ప్రకటమగును. అంతేకాని శబ్దమునకు ఉత్పత్తివిదాశములు లేవు. దానిని ప్రకటింపజేయు ఉచ్చారణక్రియమాత్రమే ఉత్పన్నమై నశించును. కావున శబ్దమనిత్యమని చూచిన పూర్వదోషము లన్నియు నిరాధారములని తాత్పర్యము.

శబ్దప్రయోగస్యైవ వ్యవహారార్థ మావశ్యకతా నిరూపణమ్. వ్యవహారార్థము శబ్దప్రయోగమునకేగల అవశ్యకతను నిరూపించుచున్నాడు.

“అణీయస్త్వాచ్చ శబ్దేన సంజ్ఞాకరణమ్ వ్యవహారార్థం లోకే”

వ్యాప్తిమత్తః, పాణినిహరాక్షినికోవాదయః తైరేవ కార్యనిధి రన్వీతి. సత్యమ్. అభినయా అపి వ్యాప్తిమత్తః, నత్వవయాంసః తే మహతాయత్నేన వ్యాప్తువన్తి. న చ నిఃసన్నిగ్ధం కార్యం కుర్వన్తి. తస్మాదపణీయస్త్వాదితి విశేష హేతుపపత్త్యా శబ్దేనైవ సంజ్ఞాసంకేత ప్రత్యరణం వ్యవహారార్థం లోకే లాఘవాత్ సతి లాఘవే గౌరవం కేనాద్రీయతే.

అర్థము :- అనియస్త్వాత్ చ = మఱియు మిక్కిలి తెలికయగుట వలన - కొద్దితో ఎక్కువవని సాధించుటవలన - శబ్దేన = శబ్దముతో, సంజ్ఞా కరణమ్ = సంకేతముచేయుట, లోకే = లోకమునందు, వ్యవహారార్థమ్ = వ్యవహారము కొఱకు.

పై వాక్యముల సారాంశమేమన మనము హస్తచలనము, అక్షిని చలనము మున్నగు సంకేతములతోనే సర్వవ్యవహారములు సిద్ధించుచుండ పెద్దశబ్దసముదాయములయు శాస్త్రాధ్యయనముయొక్కయు అవశ్యకత యొప్పుదని యెవరేని శంకించిన దానికి సమాధానమియ్యుదియే - శబ్దము యొక్క నిశ్చితార్థము, మఱియు మిక్కిలి యల్పము నగుటవలన నేజ్ఞానము శబ్దము మూలమున సులభముగా కలుగునో యాజ్ఞానము దురూహము, సందిగ్ధమునగు సంకేతముతో కలుగజాలదు.

“తేషాం మనుష్యవద్దేవతాభిధానమ్”

యథైవ హి మనుష్యాః ప్రయోజనేన నామాఖ్యాతోపసర్గనిపాతైర్
యథార్థమభివ్యవహరన్తి. ఏవమేవ దేవా అపి. అధికం సప్తమాధ్యాయే
ప్రప్తవ్యమ్.

అర్థము :- తేషామ్ = నామాఖ్యాతోపసర్గనిపాత పదముల శక్తి, మనుష్యవత్ = మనుష్యులవలె, దేవతాభిధానమ్ = దేవతలను గూడ చెప్పగలదు. అనగా నామాఖ్యాతాదులు మనుష్యులకు అర్థబోధకలిగించు సట్లు దేవతలకు - విద్వాంసులకును అర్థబోధకలిగించుశక్తి కలిగియున్నవని భావము. తొలికభాషలోని శబ్దములవంటివే వైదిక శబ్దములు కూడ.

“కర్మణి వేదమంత్రస్యైవావశ్యకతా నిరూపణమ్”

(యజ్ఞాదీకర్మము నందు వేదమంత్రముల యావశ్యకత నిరూపణ)

“పురుషవిద్యాఽనిత్యత్వాత్ కర్మసంపత్తిర్ మంత్రో వేదే”

పురుషేషు = మనుష్యేషు, విద్యాయాః = విజ్ఞానస్య అనిత్యత్వాత్, విస్మరణేన కర్మసంపత్తిః న స్యాత్. అవిగుణకర్మఫలసంపత్తిః, భవేత్. ఇత్యేవ మర్థం వేదే మంత్రః సమామ్నాతః, ఇతి వాక్యశేషః.

అర్థము :- లౌకికశబ్దములు వైదికశబ్దములు సమానముగ నర్థమును బోధించునట్టి కలిగియున్నవని చెప్పబడినది. అట్టియెడ లౌకికశబ్దములతోనే సర్వకార్యనిర్వహణము జరుగుచుండ వేదమంత్రములందు నామ, ఆఖ్యా తాది పదములేల పరింపబడినవి ? వాని కొరకు వేదములనధ్యయనము చేయనేల యన సమాధానము.

పురుషవిద్యానిత్యత్వాత్ = మనుష్యులయందలి విద్య - విజ్ఞానము అనిత్యమగుట వలనను, మనుష్యులజ్ఞానము అల్పమగుటవలనను, యాగాది క్రియలు దోషరహితముగా నిర్వహింపబడబాలవు. అతః కర్మసంపత్తిః = యజ్ఞాదికర్మానుష్ఠానము ఫలసంపన్నము అగుటకుగాను - యజ్ఞాదులు దోషరహితముగా నిర్వహింపబడుటకు, వేదే = వేదమునందు మంత్రములు పరింపబడినవి. అని భావము.

మనుష్యుడు స్వభావముతో నల్పజ్ఞుడు. విస్మరణశీలుడు. కావున నతనిచే సరిగా ప్రయోగింపబడని శబ్దములు యథార్థబోధను కలిగింపబాలవు అందువలన యజ్ఞాదికర్మాలు సరిగా నిర్వహింపబడబాలవు. దేవతలు - విద్వాంసులు అల్పదోషమునుసహించరు. దోషరహితముగా యజ్ఞానుష్ఠానము జరుగుటకు వేదమునందు మంత్రములు పరింపబడినవి అని భావము.

భావవికార నిరూపణమ్.

(భావ క్రియావికార నిరూపణము)

“షడ్భావవికారా భవన్తి వార్తాయణిః - జాయతే, అస్తి, విపరిణమతే, వర్తతే, అవక్షీయతే, వినశ్యతీతి.

షడ్భావవికారా భవన్తి వార్తాయణిః - ఆచార్యః మన్యతే ఇతి వాక్యవేషః.

అర్థము :- ఏదేని వస్తువు ఉన్నచో దానికి ఆఱు క్రియావికారములు కలుగునని వార్తాయణి ఆచార్యుడంగీకరించు చున్నాడు. ఆ వికారము లెయ్యవియన బాయతే = పుట్టుచున్నది, అస్తి = ఉన్నది, విపరిణమతే = మార్పుచెందుచున్నది, వర్తతే = వృద్ధి పొందుచున్నది, అపక్షీయతే = క్షీణించుచున్నది, వినశ్యతీతి = నశించుచున్నది, పుట్టుట, ఉండుట

పెరుగుట, తఱుగుట, మార్పుచెందుట, నశించుట అను నీయాలును భావ వికారములనబడును.

జాయతే ఇతి పూర్వభావస్యాదిమాచక్షే. నావరభావమాచక్షే, న ప్రతిషేధతి.

జనిః పూర్వభావః, తం బ్రూతే నేతి ప్రతిషేధే, న పరోభావః, అపర భావః తం న బ్రూతే. న ప్రతిషేధతి. అస్తిత్వస్య స ప్రతిషేధం కరోతిత్యర్థః.

అర్థము :- జాయతే ఇతి జాయతే = ఉత్పన్నమగుచున్నది. అను నీ క్రియ, పూర్వభావస్య = పూర్వపు క్రియ యొక్క, ఆదిమే = ప్రారంభ మును మాత్రము, ఆచక్షే = చెప్పుచున్నది, అపరభావమే = తరువాతి. అస్తి = ఉన్నది అను రెండవక్రియను, న నిషేధతి = నిషేధింపదు - కాదనదు, ఉత్పన్నమగు వస్తువు పుట్టుచున్నపుడు దాని సత్తా - ఉనికి లేనే లేదు అని చెప్పబాలము. దాని యునికియే లేనపుడు అది (జాయతే) ఉత్పన్నమగు చున్నది. అని యెట్లు చెప్పగలము? జాయతే = పుట్టుచున్నది అనినపుడు యస్తిత్వమును - ఉనికిని అంగీకరింతుమేని యదియు తగదు. అది యున్నది అనిన నది పుట్టుచున్నదనుటలో నర్థమేమి? అందువలన జాయతే = పుట్టుచున్నదనిన వస్తువుయొక్క క్రియయొక్క ఆరంభమునుమాత్రము తెలుపుచున్నదని చెప్పవలసివచ్చినది. అట్టియెడ అస్తిత్వమును నిషేధించు టగాని స్వీకరించుటగాని లేదనిభావము.

“అస్తిత్వత్పన్నస్య సత్త్వస్యావధారణమ్”

అస్తితి బాతస్య సత్త్వస్యావధారణమాత్రం బ్రవీతి. న విపరిణామ మాచక్షే - అపూర్ణత్వాత్. న ప్రతిషేధత్యుపస్థితత్వాత్.

అర్థము :- అస్తి = ఉన్నది, అనునీకల్పము లేక క్రియ, ఉత్పన్నస్య సత్త్వస్య = పుట్టినద్రవ్యముయొక్క నిశ్చయాత్మకస్థితిని తెలుపును. అస్తి = ఉన్నది అనునీక్రియ ముందుకలుగు, విపరిణామతే = మార్పుచెందు చున్నది. అనుక్రియను చెప్పదు, నిషేధింపదు - కాదనదు.

“విపరిణామత ఇత్యవ్రవ్యవమానస్య తత్త్వాద్వికారమ్”

విపరిణామత ఇత్యేష శబ్దోఽప్రచ్యవమానస్య తత్త్వాదప్రభ్రవ్యమానస్య
వికారం విక్రియామాత్రం బ్రవీతి. న వృద్ధైరర్థమాచక్షే. న ప్రతిషేధతి.

ఆర్థము :- విపరిణామతే = హూర్పు చెందును. ఈశబ్దము తత్త్వాద్
అప్రచ్యవమానస్య = తన తాత్త్వికస్థితినుండి పతనముకాని వస్తుప్రయోక్త
వికారమ్ = వికారమును మాత్రము, బ్రవీతి = తెలుపును. అనగా వస్తువు
తన యునికిని పోగొట్టుకొనదు. కాని, తనపూర్వస్థితిలో నుండదు.
దానిలో కొంతమార్పు కలుగును. ఈభేదమే విపరిణామ మనబడును. ఈ
విపరిణామమనుక్రియ ముందుకలుగువృద్ధినితెలుపదు దానిని నిరాకరింపదు

“వర్తత ఇతి స్వాంగాభ్యుచ్చయం సాంయోగికానాం వార్థానాం
వర్తతే విజయేనేతి వా వర్తతే శరీరేణేతి వా”

వర్తత ఇత్యేషశబ్దః స్వేషామంగానాం శిరోగ్రీవాదాహారాదీనాం
సాంయోగికానాం వా హిరణ్యధాన్యాదీనాం ఆభ్యుచ్చయ మాహ వర్తతే
విజయేనేతి సాంయోగికేషు ఉదాహరణమ్. వర్తతే శరీరేణేతి స్వాంగా
భ్యుచ్చయే.

ఆర్థము :- వర్తతే ఇతి = పెరుగుచున్నది, ఈ శబ్దము స్వాంగా
భ్యుదయమ్ = తనయంగములైన శిరస్సు, కంఠము, ఉదరము మున్నగు
సవయవముల పెంపును తెలుపును. లేక, సాంయోగికానామ్ అర్థానామ్ =
తనకు సంబంధించిన ధనము, ధాన్యము, హిరణ్యము మున్నగువదార్థముల
యభివృద్ధిని తెలుపును. ఉదాహరణము- వర్తతే విజయేన = విజయముతో
వర్తిల్లు చున్నాడు. ఇది సాంయోగికవృద్ధికి ఉదాహరణము. శరీరముతో
వృద్ధిపొందుచున్నాడు. వర్తతే = ఈవృద్ధి యనితక్రియ ముందుకలుగబోవు
అపక్షియమును తెలుపదు. నిషేధింపదు - కాదనదు కూడ.

“అపక్షీయతే ఇత్యేతనై వ వ్యాఖ్యాతః ప్రతిలోమమ్”

యథైవ హి స్వాంగైః సాంయోగికైర్వా ద్రవ్యై రుపచీయతే, తథైవా
పక్షీయతే.

ఆర్థము :- అపక్షీయతే = తగ్గిపోవును, ఏతేనైవ ప్రతిలోమమ్ = ఈ
వర్తతే = వృద్ధి పొందును. అను పదముతోనె. అపక్షియము = తగ్గిపోవుటను

వివరీతముగా వ్యాఖ్యానముచేయబడినదని యెంచవలెను. కొండొకవస్తువు తనయంగములతోను తనకు సంబంధించిన పదార్థములతోను వృద్ధి పొందునని చెప్పబడినట్లు దానికి వివరీతముగ నొకవస్తువు స్వాంగములతోను క్షీణించునని తెలియదగునని భావము.

“వినశ్యతీత్యవరభావస్యాది మాచక్షే న పూర్వభావ మాచక్షే న ప్రతిషేధతి”

వినాశ వివాచరభావః తస్యాది మాచక్షే.

అర్థము :- వినశ్యతి = నశించుచున్నది, అవర భావస్య = అంతిమ క్రియయొక్క, ఆదిమ్ = ప్రారంభమును, ఆచక్షే = చెప్పెను, న పూర్వ భావమాచక్షే = పూర్వభావమును చెప్పెను. న ప్రతిషేధతి = నిషేధింపదు. లేదనదు,

“అతోఽన్యేభావవికారా ఏతేషామేవ వికారా భవస్తీతి హ స్మాహ”

అతే భావవికారషక్త్యా తే యేన్యత్వేన భావవికారా లక్ష్మ్యై, న తే పృథక్ సన్తి. కింతర్హి? ఏతేషామేవ వికారా భవన్తి. తద్యథా - బనికబ్బ వాచ్యో నిష్పద్యతే. అభివ్యబ్ధతే. అస్తి శబ్దవాచ్యో అస్తి-విద్యతే భవతీత్యేవ మాదిః. విపరిణామతి శబ్దవాచ్యో విపరిణామతే, జీర్యతి. వర్తతి శబ్దవాచ్యో వర్తతే, పుష్కతి, ఉపచీయతే, ఆపక్షీయతి శబ్దవాచ్యో ధ్వస్యతి భ్రశ్యతీత్యేవ మాదిః. వినశ్యతిశబ్దవాచ్యో వినశ్యతి, మ్రియతే, విలీయతీత్యేవమాదిః. ఇతి హ స్మాహ-వార్తాయాని రిత్యనువర్తతే ఇత్యాహస్మ అవేచదిత్యర్థః.

అర్థము :- అన్యే = ఇతర, భావవికారాః = భావవికారములు, ఏ తేషామేవ = వైస బెప్పిన అటా విధములగు భావవికారములందే అవాంతర భేదములని వార్తాయాని అచార్యుడు చెప్పెను, ఉదా :- బాయతే = పుట్టుచున్నది, నిష్పన్నమగుచున్నది, అభివ్యక్తమగుచున్నది. అస్తి=భవతి, విద్యతే = ఉన్నది, విద్యమానమగుచున్నది. విపరిణామతి, విపరిణామతే జీర్యతే = మాటుచున్నది. జీర్ణమగుచున్నది. వర్తతే - ఉపచీయతే=పెరుగుచున్నది, ఉపచయించుచున్నది. అపక్షీయతే = ధ్వస్యతి, భ్రశ్యతి = క్షీణించు చున్నది, ధ్వంసమగుచున్నది, భ్రష్టమగుచున్నది. వినశ్యతి =

మ్రయతే = విలీయతే = నశించుచున్నది - చచ్చుచున్నది, విలీనమగుచున్నది.

“తే యథావచన మభ్యాహితవ్యాః”

తే - బన్యాది శబ్దవాచ్యా వికారాః యథావచన మవస్థితాః సప్తః ప్రకరణోపపత్తిభ్యా మభ్యాహితవ్యాః జ్ఞాతవ్యా ఇత్యర్థః.

అర్థము :- తే = ఆయవాంతర క్రియాభేదములు, యథావచనము = వచనముల సనుసరించి, అభ్యాహితవ్యాః = తర్కించి ఊహించి - తెలిసికొనవలెను. బాయతే = అభివ్యజ్యతే - నిష్పద్యతే = పుట్టుచున్నది, అభివ్యక్తమగుచున్నది, నిష్పన్నమగుచున్నది. ఇట్లే ఇతరక్రియా వికారభేదములను పైనజూపినట్లు ఊహింపవలెనని భావము.

ఇతి ద్వితీయ ఖండః

రెండవ ఖండము సమాప్తము

ఉపసర్గ నిరూపణము

స నిర్బద్ధా ఉపసర్గా అర్థాన్నిరాహురితి శాకటాయనః.

ఉపసర్గా ప్రవరాదయః నిర్బద్ధా నిష్క్రప్య నామాఖ్యాతమధ్యాత బద్ధాః పదవాక్యరూపేణ విరచితాః సప్తే నార్థాన్నిరాహురితి శాకటాయన ఆచార్యో మన్యతే ఇతి శేషః. నిర్బద్ధాః నిష్క్రప్య నామాఖ్యాతమధ్యాత బద్ధాః పదవాక్యరూపేణ విరచితాః సప్తః.

అర్థము :- ఉపసర్గాః = ప్రవరా, సమ మున్నగు ఉపసర్గములు నామాఖ్యాతములనుండి వేతై స్వతంత్రముగా ఆర్థములను స నిరూపణః = చెప్పవు. అని శాకటాయన ఆచార్యుడు చెప్పుచున్నాడు - అనగా - ధనము అను శబ్దమునగల ధ, న, ము, అను వర్ణములు ఆపదమునుండి వేతై విడిగా నెట్టియర్థమును బోధింపబాలనట్లు ఉపసర్గలు ప్ర, పరా, సమ = అనునివి. నామములతోను, ఆఖ్యాతములతోను చేరక విడిగా ప్రయోగింపబడి ఆర్థమును బోధింపబాలనని భావము.

నామాఖ్యాతయోస్తు కర్మోపసంయోగద్వ్యోతకా భవన్తి.

నామాఖ్యాతయోరర్థ ఉపసర్గసంయోగే సతి వ్యుజ్యతే. నామాఖ్యాత వియోగే తేషామర్థాభిధాన శక్తిర్ నాస్తితిభావః. అయముపసర్గాణాం ద్వ్యోత కత్వవక్షిః.

అర్థము :- తు = నిశ్చయముగ, నామాఖ్యాతయోః = నామము, ఆఖ్యాతమునను నిలెంటి యొక్క, కర్మోపసంయోగద్వ్యోతకాః కర్మణః = అర్థములే, ఉపసంయుజ్యద్వ్యోతకాః = కలిసియే ఉపసర్గలు నామాఖ్యాత ముల విశేషార్థమును తెలుపును. ఉపసర్గలకు స్వతంత్రార్థమేదియు నుండదని భావము.

“ఉచ్చావచాః పదార్థా భవన్తితి గార్గ్యః”

ఉచ్చావచాః - బహుప్రకారాః పదానామర్థాః పదార్థా భవన్తి. వియు క్తానామపి నామాఖ్యాతాభ్యామితి గార్గ్య ఆచార్యో మన్యత ఇతి శేషః.

అర్థము :- పదార్థాః = ఈ ఉపసర్గల అర్థములు, ఉచ్చావచా భవన్తి = అనేక ప్రకారములుగా నుండును, అని గార్గ్య ఆచార్యుడు చెప్పచున్నాడు. ఉపసర్గలు స్వతంత్రముగా సార్థకములే కాని నిరర్థకములు కావు. కావున ఉపసర్గలు నిరర్థకములను శాకటాయన ఆచార్యునిమతము సరికాదు.

“తద్ య ఏషు పదార్థః ప్రాహు రిమే

తం నామాఖ్యాతయో రర్థవికరణమ్”

య ఏషుపసర్గేషు స్వానేకప్రకారోఽర్థః ప్రాహురేష తమిమే ఉప సర్గాః పృథగపి సన్తః - నామాఖ్యాతయో రర్థవికరణమ్ అర్థవిక్రియా మిత్యర్థః తస్మాదర్థవన్త ఉపసర్గా ఇతి వాచకత్వ వక్షిః.

అర్థము :- తత్ = అందువలన, ఏషు = ఈ ఉపసర్గలందు, యః పదార్థః = ఏన్నంత అర్థమున్నదో, ఇమే = ఈ యుపసర్గలు, తమే = ఆస్వంత అర్థమును, ప్రాహుః = చెప్పును. అస్వతంత్ర అర్థమెద్దియన నామాఖ్యాతయో రర్థ వికరణమ్ = నామాఖ్యాతములందుగల అర్థ వికారము ఉపసర్గలవలన నామాఖ్యాతములకుగల అర్థభేదము ఉపస్థితమగును. అదియే ఉపసర్గలకు గల స్వంత్ర అర్థము. కావున ఉపసర్గలు సార్థకములేకాని, నిరర్థకములు

కాపు. దీనింబట్టికాకలాయనుడు 'ఉపసర్గలు నిర్వృతములని' చెప్పిన సిద్ధాంతము సరికాదని భావము.

ఇప్పుడు ఉపసర్గలకుగల స్వతంత్ర అర్థమును చెప్పచున్నాడు.

“అ ఇత్యర్వాగర్థే” తద్యథా ఆ పర్వతాదితి.

అర్థము :- ఆ=ఆర్వాగ్= ఇటు ఇటు వైపు అను అర్థము. ఆ పర్వతాత్= పర్వతమున కిటువైపు= పర్వతమునకివతల అనిఅర్థము.

“ప్రవరేత్యేతన్య ప్రాతిలోమ్యమ్”.

ప్రపరా ఇత్యేతావుపసర్గా వేతస్యైవా జ్ఞోఽర్థస్య ప్రాతిలోమ్య మాహతుః. ప్రగతః, పరాగతః.

అర్థము :- ప్ర--పరా= ఈరెండు ఉపసర్గలు, ఏతన్య= ఈ‘అ’ అను ఉపసర్గకు, ప్రాతిలోమ్యమ్= విపరీతార్థమును చెప్పను, ఎట్లైన, ప్రగతః పరాగతః=దూరము వెళ్ళెను.

“అభీక్యాభిముఖ్యమ్” అభిగతః

అర్థము :- ‘అభి’ ఉపసర్గము, అభిముఖ్యమ్ = సంముఖతను దెలుపును, అభిగతః త్యామ్=నికు ఎదురుగా వచ్చెను.

‘ప్రతీత్యేతన్య ప్రాతిలోమ్యమ్

ఏతన్య=అభేః ప్రాతిలోమ్యమ్ అహ ప్రతిగత ఇతి.

అర్థము :- ప్రతి ఉపసర్గ ఏతన్య=‘అభి’ ఉపసర్గ అర్థమునకు, ప్రాతిలోమ్యమ్=విరుద్ధార్థమును తెలుపును, ప్రతిగతః=తిరిగి వెళ్ళెను.

“అతిను ఇత్యభిపూజితార్థే”

అతి, ను ఇత్యేతా వభిపూజితార్థే పరైతే

అతిధనః, సుబ్రాహ్మణ్యః ఇతి.

అర్థము :- అతి, ను, ఈరెండు ఉపసర్గలు, అభిపూజితార్థే=సత్కారము, పూజ అను నర్థము లందు వర్తించును -- అతిధనః = మిక్కిలి ధనవంతుడు, సుబ్రాహ్మణ్యః= ఉత్తమ బ్రాహ్మణుడు.

“నిర్, దురిత్యేతయోః ప్రాతిలోమ్యమ్”

నిర్దనః, దుర్బ్రాహ్మణ్యః ఇతి.

అర్థము :- నిర్, దుర్ = ఈ ఉపసర్గలు ప్రాతిలోమ్యమ్ = విరుద్ధార్థము తెలుపును, నిర్దనుడు = ధనము లేనివాడు, దుర్బ్రాహ్మణుడు = చెడ్డ బ్రాహ్మణుడు.

“న్యవేతి వినిగ్రహార్థియో”

నిగృహ్ణతి - అవగృహ్ణతి ఇతి నియంత్రయతీత్యర్థః

అర్థము :- ని, ఆప, ఆనునీరెండు ఉపసర్గలు నియంత్రణము, అణచుట, అనునర్థమును బోధించును. నిగృహ్ణతి అవగృహ్ణతి = నియమించును, అణచును.

“ఉధిత్యేతయోః ప్రాతిలోమ్యమ్”

అర్థము :- ఉత్ ఉపసర్గ, ఏతయోః = ని, అవ అను రెండు ఉపసర్గల యర్థమునకు విపరీతార్థమును దెలుపును. ఉదేగృహ్ణతి = పైకి లేపును.

“నమిత్యేకీ భావమ్”

సంగృహ్ణతి సంగ్రహం కరోతిత్యర్థః

అర్థము :- ‘సమ్’ ఉపసర్గ, ఏకీ భావమ్ = ఒకచో చేర్చుట అను నర్థమును తెల్పును. సంగృహ్ణతి = ఒకచో చేర్చుచున్నాడు.

“వ్యపేత్యేతన్య ప్రాతిలోమ్యమ్”

విగృహ్ణతి, అవగృహ్ణతి = పృథక్ కరోతిత్యర్థః.

అర్థము :- వి, అవ, ఆను ఉపసర్గలు రెండును ‘సమ్’ ఉపసర్గ యర్థమునకు విపరీతార్థమును తెలుపును. ఉదా :- విగృహ్ణతి, అవ గృహ్ణతి = విడదీయును - వేరుచేయును.

“అన్వీతి సాదృశ్యాపర భావమ్”

అనురూపమ స్వేదమితి సాదృశ్యమ్.

అనుగచ్ఛతి త్యపరభావః.

అర్థము :- ‘అను’ ఉపసర్గ, సాదృశ్యాపరభావమ్ = సాదృశ్యం = సమానత, అపరభావమ్ = అనుగమనమును తెలుపును, ఉదా :- అనురూప మిదమస్య = ఇది దీనికి సమానము, అను గచ్ఛతి = వెనుక నడచును.

“అపీతి సంనర్గమ్”

సర్పిజ్ఞఃఽపి స్యాత్. మధునోఽపి స్యాత్ సంబంధ సామాన్యే షష్టి. బింధు రిత్యాది.

అర్థము :- 'అపి' ఉపసర్గ సంసర్గము - సంబంధమును దెలుపును, ఉదా - మధునోఽపి బిందుః = తేనెచుక్కైనను, సర్పిజ్ఞఃఽపి = నేతిచుక్కైనను. లేక - దేవదత్తమపి ఆనయ = దేవదత్తు నైనను తీసికొని రమ్ము. ఇటు అన్య సంసర్గమును కూడ సూచించునని భావము.

“ఉపేత్యుపజనమ్”

ఉపబాయతే = ఉపజన మాధిక్యమ్ అధికం భవతీత్యర్థః.

అర్థము :- 'ఉప' అను ని ఉపసర్గ అధిక్యమును దెలుపును. ఉదా - ఉపబాయతే అధిక మగును. ఉపపరార్థే హరేఃఖాః = హరిగుణములు పరార్థసంఖ్య కంటి వెక్కువ.

“పరీతి నర్వతో భావమ్.

పరిధావతీతి = సర్వతో భావతీత్యర్థః

అర్థము :- 'పరి' ఉపసర్గ సర్వతో భావమ్ = అన్నివైపులు అనునర్థ మును తెలుపును. ఉదా :- పరిధావతి = అన్నివైపుల పరుగెత్తును.

“అధీత్యు పరిభావమైశ్వర్యం వా”

అధితిష్ఠతి లోకమ్ అధిపతిరితి = అధ్యక్ష ఇత్యర్థః.

అర్థము :- 'అధి' ఉపసర్గ. ఉపరిభావమ్ = పైనఉండుట అనునర్థ మును తెలుపును. వా = లేక ఈశ్వరుడను నర్థమును దెలుపును. ఉదా :- అధితిష్ఠతి లోకమ్ = లోకముపైననుండును, అధిపతిః = ఈశ్వరుడు.

“ఏవముచ్చావచాన్ అర్థాన్ ప్రాహుస్త ఉపేక్షితవ్యాః.

ఉచ్చావచాన్ = అనేకవిధాన్ తే, ఉపసర్గాః ఉపేక్షితవ్యాః = జ్ఞాతవ్యాః

అర్థము :- ఏవమ్ = ఈవిధముగా ఉచ్చావచాన్ అర్థాన్ = అనేక విధ ములగు నర్థములను, ప్రాహుః = ఉపసర్గలు తెలుపును. తే ఉపేక్షితవ్యాః = అయర్థములను వారుగ పరీక్షించి తెలిసికొనవలెను.

ఇతి ప్రథమః పాదః - ప్రథమ పాదము సమాప్తము.

ఆధ ద్వితీయః పాదః (రెండవపాదము)

నిపాత లక్షణ నిరూపణము

“ఆధనిపాతాః”

ఆధికారార్థేయ మథశబ్దః, ఆధ శబ్దాను శాసన మితిపతే.

అర్థము :- ఇంతకు పూర్వము ఉపసర్గల సామాన్య విశేష లక్షణములు చెప్పబడినవి. ఇప్పుడు, నిపాతాః=నిపాతములు వర్ణింపబడుచున్నవి. నిపాతములని ఏనినెందుకు చెప్పుదురు ?.

“ఉచ్చావచే వ్యర్థేషు నివతన్తి

అర్థము :- ఉచ్చావచేషు అర్థేషు = అనేకవిధములగు నర్థములందు నివతన్తి = పడుచున్నవి- వాడబడుచున్నవని భావము. వీనికి అనేక అర్థములున్నవి, కావున నిపాతములనబడుచున్నవి.

“అప్యవమార్దేఽపి, కర్మోపసంగ్రహార్దేఽపి పద పూరణాః”

అప్యవమార్దే, కర్మోపసంగ్రహార్దే, అర్దేపసంగ్రహార్దే ఇత్యర్థః. కర్మశబ్దోహి అర్థ పర్యాయ వచనవితస్మిన్ ఉచ్చాప్తే. పదమేవ పూరయితవ్యం యేషామర్థః తే పదపూరణాః తదేతత్ త్రిభాష్య ముత్తభేద కృతం నిపాతానాం సమాసేన.

అర్థము :- అపి ఉపమార్దే = ఈనిపాతములలోకొన్ని ఉపమార్దమున ప్రయోగింపబడుచుండును. అపి కర్మోపసంగ్రహార్దే = కొన్ని అర్దోపసంగ్రహము నందును, మఱికొన్ని అపి పదపూరణాః=పదపూర్తి కొఱకు ప్రయత్నములగును.

“తేషా మేతే చత్వార ఉపమార్దే భవన్తి”

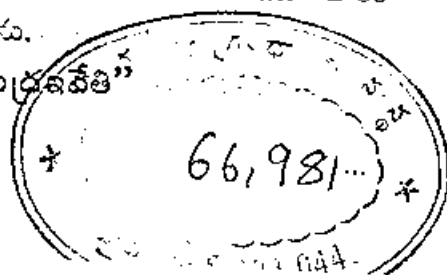
తేషాం - సర్వేషాం మధ్యే ఏతే ఏవ చత్వరః-ఇవ, న, చిత్, సు, చ, ఉపమార్దే భవన్తి -ప్రయుజ్యంతే.

అర్థము :- తేషాం = అనిపాతములలో ఏతే చత్వరః = ఈనాలుగు మాత్రమే ఉపమార్దే ఉపమానార్థమున ప్రయోగింపబడును. ఇవ,న,చిత్,సు

“ఇవేతి భాషాయాం చ” ఉపమార్థీయః లోకే,

అర్థము :- అనాలుగు నిపాతములలో ‘ఇవ’ అనునిపాతము లౌకిక సంస్కృతమునందును ప్రయుక్త మగును.

“అన్వధ్యాయం చ అగ్నిరివేంద్రవేతి”



భస్మసి చేత్యర్థః- ఉదాహరణ - అగ్నిరివేష్ట్య ఇవేతి. తపసః పుత్రో మన్యుర్నామ, తస్యేద మాన్షమ్.

“అగ్నిరివ మన్యో త్వషితః సహస్వ” హేమన్యో! అగ్నిరివ త్వషితో దీప్తస్త్యం తేజసా సహస్వ, అభిభ వాన్మచ్చత్రాన్-భాషాయామ్ అగ్నిరివ తీక్షణః, ఇంద్ర ఇవ విక్రాంతః.

ఆర్థము :- అన్వధ్యాయం చ=వేదము నందును. ‘ఇవ’ ఉపమార్థము నందు వచ్చును. కొన్నినిపాతములు వేదమునందే వచ్చును. మతకొన్ని లోకభాషయందు వేదభాషయందు రెండింటియందును, ప్రయుక్తముల గును. అందువలన నిట ‘ఇవ’ అను నిపాతము భాషాయాం అన్వధ్యాయం చ లోకవేదములందు అని వేరుగా చెప్పబడినది.

లోకభాషఉదా :- అగ్నిఃఇవ=అగ్నివలే, ఇంద్రః ఇవ=ఇంద్రునివలే,

భందసి=వేదమునందు, ఉదా:- “అగ్నిరివ మన్యోత్వషితః సహస్వ? మన్యో! ఓమన్యూ, అగ్నిరివ త్వషితః=అగ్నివలే ప్రబ్రువించిన నీవు, సహస్వ =మాశ్రతువులను సహింపుము.

“నేతి ప్రతిషేధార్థియో, భాషాయామ్”

ప్రతిషేధః లభ్యః ప్రయోజనం యస్య స ప్రతిషేధార్థః ప్రతిషే ధార్థ ఏవ ప్రతిషేధార్థియః ఏవం విచికిత్సార్థియ ఇత్యాద్యపి అభవా. ప్రతి షేధశ్చాసావర్త్య ప్రతిషేధార్థః తస్యాయం ప్రతిషేధార్థియః ఏవమన్యత్రాపి.

ఆర్థము :- ‘స’ అను ఉనిపాతము ప్రతిషేధార్థియః నిషేధార్థమును లోకభాషయందు తెలుపును.

“ఉభయ మన్వధ్యాయమ్”

అన్వధ్యాయమ్=భందసి ‘స’ ఇతిప్రతిషేధార్థియః ఉపమార్థే చ.

ఆర్థము :- ‘స’ ఉనిపాతము, అన్వధ్యాయమ్ వేదమునందు ఉభ యమ్=రెండర్థములతో-నిషేధార్థమునందు, ఉపమార్థమునందును వచ్చును ఎట్లన-

నేంద్రం దేవ మమృత ఇతిప్రతిషేధా

“ర్థియః పురస్తాదువహర స్తన్య యత్ ప్రతిషేధతి”

నేంద్రం దేవ మాతృనో దీపయితారమమన్యంతాదిత్యరశ్మయ ఇతి శేషః. ఆత్ర స ప్రతిషేదే.

ఆర్థము :- ఇంద్రం దేవం స అమంసతః=ఆదిత్యకరణములు, దేవం= ఇంద్రుని, స అమంసతః = తమ్ము ప్రకాశింపజేయుచున్నది, స అమంసతః = అంగీకరింపలేదు. ఇట ప్రతిషేధార్థమున 'స' ప్రయోగింపబడినది. యత్ ప్రతిషేధః=దేనిని నిషేధించునో తస్య-దానికి ఆపదమునకు- పురస్తాత్ = ముందు, ఉపచారః నిషేధార్థక 'స' ప్రయోగింపబడును. అనగా ప్రతిషేధార్థక 'స' నిపాతము గుర్తించుచుట్లనగా, 'స' నిపాతము ప్రతిషేధ్యమాన వస్తువునకు వస్తుబోధక పదమునకు ముందు ప్రయోగింపబడును.

ఉదా :- "ఇంద్రం దేవం స అమంసతః"

“దుర్మదాసో న సురాయామ్” ఇత్యువ మార్థీయః ఉపరిష్టాదు
వచార న్తస్య యోనోపమిమితే” దుర్మదాసో న సురాయామితి

(ఋక్. ౫.౭.౧౯.౨)

యథా కుత్సితమదాః కేచిత్ పురుషాః సురాయాం పీతాయాం
సత్యాం యుధ్యేరన్, ఏవమ్ పురస్తాదగ్రే, ఉపరిష్టాత్ పశ్యత్.

ఆర్థము :- సురాయాం ... సత్యామ్ - సురతాగ్రినమీచట దుర్మదాసః స=కుత్సిత మదముగల పురుషులవలె, యుధ్యేరన్ = పోరాడసాగిరి. ఇతి ఉపమార్థీయః. ఇట 'స' నిపాతము ఉపమార్థమున వచ్చినది దేనితో ఉపమింపబడునో, తస్య ఉపరిష్టాత్=దానికి తదుపరి, ఉపచారః=ఉపమానార్థక 'స' నిపాతము ప్రయోగింపబడు చుండును.

ఉదా:- 'దుర్మదాసో న...'అనుమంత్రము

“చిదిత్యే షోఽనేకకర్మా”

చిదిత్యేషోఽనెకార్థోపి సస్నువమార్థీయః ప్రసంగాదత్రేదాహృతః
ఆర్థము :- 'చిత్' ఉనిపాతము, ఏషః అనేకకర్మా = అనేక లక్షణములు కలది. ఈశాస్త్రమున అన్నియెడల కర్మశబ్దమునకు అర్థము అర్థమని గ్రహింపవలయును.

“ఆచార్యశ్చిదిదం బ్రూయాత్ ఇతిపూజాయామ్ ఆచార్యః

కస్మాత్? ఆచార్యః ఆచారంగ్రాహయతి, అవినోతి అర్థాన్
అవినోతి బుద్ధిమితి వా.

ఆచార్య ఏవం బ్రూయాత్, కోఽన్యః ఏవం వక్ష్యతితి ఆచారం - చందా
చారం గ్రాహయతి- శిక్షయతి.

అర్థము :- ఆచార్యః చిత్-ఆచార్య ఇదం బ్రూయాత్ = ఆచార్యుడు
దీనిని చెప్పగలుగును. ఇతి పూజాయామ్ = ఈవాక్యమున "చిత్" పూజార్థ
మున వాడబడినది. అనగా ఈదురూహ - అర్థమును ఆచార్యుడు తప్ప ఇత
రుడు చెప్పజాలడని భావము. 'చిత్' పదమిట ఆచార్యుని మహత్త్వమును
సూచించును. ప్రసంగవశమున ఆచార్యశబ్దమునకు నిరుక్తి చెప్పబడును.

ఆచార్యః కస్మాత్? ఆచార్యుడు అనునామమెందులకు కలిగినది?
అని ప్రశ్నించి ఆచారం గ్రాహయతి = ఆచారమును గ్రహింపజేయును.
విద్యార్థికి ఆచారము - సడతను నేర్పును, అవినోతి అర్థాన్ = పదార్థముల
సంచయ మొనర్చును - విద్యార్థికి సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ పదార్థముల జ్ఞానము
కలిగించును అవినోతి బుద్ధిమి ఇతి వా = లేక విద్యార్థియొక్క బుద్ధిని వృద్ధి
చేయును. కావున ఆచార్యుడనబడునని భావము.

“దధివిదిత్యుపమాచే”

అత్ర చిదుపమాయాం దధిరూప ఓదన ఇతి భావః.

అర్థము :- దధిచిత్ ఇతి - ఇట చిత్ ఉపమా అర్థమున వచ్చును.
దధిచిత్ -దధివతి.

“కుల్మాషాశ్చిదాహరే త్యవకుత్స్నితే, కుల్మాషాః కులేషు నీదన్తి

కుల్మాషా నపి నింద్యానితి శేషః

తావదాహరేతి కిం వాన్యదాహరిష్యసి ఇతి నిందాయామ్ చిత్.

అర్థము :- 'చిత్' ఈనిపాదము, అవకుత్స్నితే = అధికనిందయందు
కూడ వచ్చును. ఉదా : కుల్మాషాన్ చిత్ ఆహర = కుల్మాషులను తిసికొని
రమ్ము. కుల్మాషులు అనగా సగము పక్వమైన గోధుమలు, శనగలు మున్నగు
నవి. కుల్మాషాః కులేషు నీదన్తి = కుల్మాషులు భాన్యములతో నిచములుగా
నెంచబడును. కావున కుల్మాషులనబడును.

“ను’ ఇత్యేషోఽనేక కర్మా” అనేకార్థః

అర్థము : ‘ను’ నిపాతము అనేకార్థములు తెలుపును

“ఇదం ను కరిష్యతీతి హేత్వపదేశే”

హేతుర్ నిమిత్తమిత్యర్థః తత్కథనే నుః

అర్థము :- ‘ను’ నిపాతము హేతువును తెలుపును.

ఉదా :- ఇదం ను కరిష్యతి = ఈకారణముచే నిది చేయును.

“కథం ను కరిష్యతీత్యనువృత్తే - నన్వేతదక్కారీ దితి వ.”

సన్వయమక్కారీదేవత్ కథం ఆసంభావ్యత్వాదితి భావః. అత్ర ను రనుప్రసే.

అర్థము :- అనువృత్తి = అను ప్రశ్నమునను ‘ను’ నిపాతము వచ్చును. ఉదా :- కథం ను కరిష్యతి అరే=అరడికార్యమును చేయుదు నని చెప్పించున్నాడుగదా! కాని కథం ను కరిష్యతి! ఎట్లు చేయును? ఇదియే అనుప్రశ్న. ఈయనుప్రశ్నముననే ‘సను’ అను నిపాతముకూడ వచ్చును. ఉదా :- సను వీరభక్కారీత్ ఇతి. అరే! అరడికార్యము నింతకు ముందు చేసినాడు. ఇతడెట్లు చేయునని నీవెట్లు చెప్పించున్నావు? ఇత డింతకుముందును చేసియేయున్నాడు.

“అథావ్యుపమార్థే భవతి”

అథాపి అయం నుః ఉపమార్థే భవతి తద్యథా.

అర్థము :- అథ అపి = మరియు ‘ను’ నిపాతము ఉపమార్థమునను వచ్చును. ఎట్లన!

వృక్షస్య ను తే పురుహూతవయాః.

వృక్షస్యేవ తే పురుహూతశాఖాః. వయాః శాఖాః.

వేతేర్ వాతాయనా భవంతి. శాఖాః భవయాః శక్నోతేర్వా.

హే పురుహూత! ఇంద్ర! అస్మద్యజ్ఞాగమనమార్గా వృక్షస్య తపోః వయాః శాఖా ఇవ తిరీభూతా - సప్తాః తవాత్రాగమనాత్ - వాతాయనాః - వాతాధారాః, భవయాః - భవమాకాశమే.

అర్థము: - పురుహూత హేమంబ్ర ! వృక్షస్య వయాః ను వృక్షశాఖల వలె, తే = నీయొక్క, ఈతయాః = రక్షణలు నలుదిశల వ్యాపించి యున్నవి. ఈవాక్యమున 'ను' ఉపమావార్తమున నున్నది. వయాః = శాఖలు, వేతః వయః'వి'ధాతువువలన వయ నిద్దించును. వాతాయనా వేనిక - వాతము ఆయనమో స్థానమో యవి వాతాయనములు. అనగా వాయువుచే చలించునవి - కావున వయాః = శాఖలు అని యర్థము. వాయువునందు శయనించునవి-ఉండునవి కావున శాఖలు అనబడును. శక్నోతేర్ వా = లేక 'శక్' ధాతువుచే నిద్దించును కావున శాఖలు అనబడును. ఈశాఖలు మూలములనుండి తమ బోజనమును సంపాదించుసామర్థ్యముకలవి యగుటచే శాఖలనబడునని భావము.

అర్థోపసంగ్రహనిపాతములు

‘అథ యస్యాగమాదర్థపృథక్త్యమహవిజ్ఞాయతే
న త్వద్దేశికమివ విగ్రహేణ పృథక్త్వాత్
స కర్మోపసంగ్రహః.

స కర్మోపసంగ్రహః భవతి ఇతి శేషః. కర్మపదేన అర్థగ్రహణమ్. యస్యాగమాదధ్యాహారే అగ్రూయమాణస్యైవ నిపాతస్య పృథక్త్యమహ - పృథగ్భావ ఏవ విజ్ఞాయతే. తద్యథా-దేవదత్తయజ్ఞదత్తై దేవదత్తశ్చ యజ్ఞదత్తశ్చైతి.

అర్థము :- యస్యాగమాదగ్రూయమాణస్యైవ యస్య నిపాతస్యా ధ్యాహారే = అగ్రూయమాణమగు నే నిపాతముయొక్క అధ్యాహరము వలన అర్థపృథక్త్యమే, విజ్ఞాయతే = తెలియబడునో, న తు ద్దేశికమివ = కాని యది దేవదత్తుడు, యజ్ఞదత్తుడు మున్నగు ఉద్దిష్టవదార్థములవలె స్వతంత్రముగ ఉండదో, విగ్రహేణ పృథక్త్వాత్ = ‘దేవదత్తయజ్ఞదత్తై’ మున్నగుతావులందు విగ్రహమువలన నే పృథక్త్యమేర్పడునో, స కర్మోప సంగ్రహః = అది కర్మోపసంగ్రహము - అర్థోపసంగ్రహము అనబడును.

“దేవదత్తయజ్ఞదత్తై చితే” అను నీ వాక్యమునందు క్రియారూప అర్థమునందు ఉపసంగ్రహము చేయునట్టిది వాక్యమున అగ్రూయ

మాణము. అందువలననే అధ్యాహ్నియమాణము, అధ్యాహారము చేయ బడుచున్న 'చ' అనునిపాతమే యైయున్నదని తాత్పర్యము.

ఈ 'చ' నిపాతమువలననే దేవదత్తుడు యజ్ఞదత్తుడు అనుపాఠక్యము తెలియుచున్నది. మఱియు నాపాఠక్యముయొక్క ఉపసంగ్రహ-కలయిక కూడ 'చేతే' ఇరువురు వండుచున్నారు అను క్రియాయందును ఈ 'చ' నిపాతమే కలుగజేయుచున్నది. అనగా నిట 'చ' నిపాతము సుంచకున్నచో దేవదత్తయజ్ఞదత్తుల పాఠక్యము తెలియదు, ఉపసంగ్రహమునుకావాలదు. ఉపసంగ్రహము, పృథక్త్వమునను నీరెంటిని ఈ 'చ' నిపాతమే చేయించు చున్నది. కాని, ఈయధ్యాహ్నియమాణ 'చ' నిపాతము 'గావఃపురుషాః' గోవులు, పురుషులు, అనువానివలె చెద్దేశికము - ఉద్విష్ట - పస్తుప్తకాదు. ఇదియొక స్వతంత్రపస్తుప్తను కాదు. కారణమేమన పృథక్త్వమట విగ్రహమువలననే కలుగును.

“చ ఇతి నముచ్చయార్థఉభాభ్యాం సంప్రయుజ్యతే - ‘అహం చ త్వం చ వృత్రహన్’ ఇతి.

హేవృత్రహన్ - ఇన్ద్ర! అహం చ త్వం చ సంయుజ్యావ ఇతి శేషః.

అర్థము :- ఆ యథాపసంగ్రహనిపాత మెయ్యదియన :- సమాధానము - ఆయథాపసంగ్రహనిపాతము 'చ' ఇయ్యది సముచ్చయార్థమున వచ్చును. సముచ్చయమునగా శాశికరణము - వికృతకరణము - ఒకచో నన్వయించుట, ఆ 'చ' నిపాతము ఉభాభ్యాం సంప్రయుజ్యతే - రెండు పదములతోను సంయుక్తమగును.

ఉదా :- అహం చ త్వం చ వృత్రహన్, నెనును నీవును అను నివాక్యమున నిపాతమునకు అహమేతేను త్వమేతేను - నెను నీవు అను రెండుపదములతోను సంబంధమున్నది.

“ఏతస్మిన్నేవాథ-దేవేభ్యశ్చ పితృభ్య ఆ ఇత్యాకారః”

అథాప్యాకారః - ఏతస్మిన్నేవార్థే సముచ్చయార్థే దేవేభ్యశ్చ పితృభ్య ఆ ఇతి.

అర్థము :- చితన్మిన్నేవ ఆర్థే = ఈయర్థమునందే ఈ సముచ్చయార్థమునందే దేవేభ్యశ్చ పితృభ్య ఆ 'ఇతి ఆకారః' అనునిమంత్రమునందు 'ఆ' అనునిపాతము వచ్చును. అనగా 'చ' నిపాతమువలె 'ఆ'నిపాతముకూడ సముచ్చయార్థమున వచ్చునని భావము.

“వేతి విచారణార్థే-హస్తాహం వృథివీమిమాం
నిదధానీహ హ వేవా ఇతి”

హస్త ఇదాని మేవ అహమిమాం వృథివీమ్ ఇహ ద్యులోకే. ఆథహ ఇహ దక్షిణేస్కంధే. ఇహ వా సవ్యే నిదధాని అవస్థాపయామి-ఆతః స్థానా దుద్భ్రత్య. ఇన్ద్రోలవః తస్యేయమార్హమ్.

ఇతి చతుర్థః ఖండః

అర్థము :- 'వా' ఇతి నిపాతము విచారణార్థే విచారించుట అను సర్థమున వచ్చును. ఎట్లన—

'అహమ్ ఇమామ్...వా ఇతి' మంత్రమున ఈపృథివిని, ఈయంతరిక్షమున నుంతునా లేక ద్యులోకమున నుంతునా అని విచారించుచున్నాను. ఇట్లు ఈమంత్రమున 'వా' విచార-ఆలోచనార్థమున ప్రయోగింపబడినది.

చతుర్థఖండము సమాప్తము

అథాపి సముచ్చయార్థే భవతి, వాయుర్వా

త్వా మనుర్వాత్వా ఇతి.

వేతి ఆత్ర మంత్రే సముచ్చయార్థే భవతి. వాయుర్వా త్వం మనుర్వాత్వా గంధర్వాః సప్తవింశతిః.

య. సం. ౯. ౭ హేఆశ్వ ! వాయుశ్చ త్వం మనుశ్చ త్వం గంధర్వా ఏతే సప్తవింశతి ర్యుంజన్తి త్వమస్మిన్ రథే.

అర్థము :- అథాపి = మఱియు, 'వా' నిపాతము సముచ్చయార్థే భవతి = సముచ్చయార్థమునను వచ్చును. ఉదా :- హేఆశ్వ ! వాయుర్వాత్వా మనుర్వాత్వా = ఓయశ్వమా నిన్ను వాయువు మనువు రథమున బోడింతురు 'వా' ఇతి సముచ్చయార్థమున ప్రయుక్తమైనది 'చ' వలె.

అహ ఇతి చ హ ఇతి చ వినిగ్రహార్థీయా పూర్వేణ సంప్ర
యుజ్యేతే - అయమహేదం కరోత్స్వయ మిదమిదం హ
కరిష్యతి, ఇదం న కరిష్యతి ఇతి.

ద్వావప్యేతౌ వినిగ్రహార్థీయా. వినిగ్రహః-పృథగ్వాసః. ఆయ మహ
యజ్ఞదత్తే గాః పాయయాతు. ఆయం దేవదత్తే భుక్తామి ఇతి. యజ్ఞదత్త
ఇదం హ కరిష్యతి. ఇదం న కరిష్యతీతి.

అర్థము :- అహ ఇతి చ 'అహ' అను నిపాతము హ ఇతి చ 'హ'
అను నిపాతము రెండును, వినిగ్రహార్థీయా = వినిగ్రహ - వేరుగుట యను
సర్థమున వచ్చును. పూర్వేణ సంప్రయుజ్యేతే = పూర్వవాక్యగతమగు
సర్థముల కలిసియుండును. ఉదా:- అయమహేదం కరోతు ఆయమి అహ
దేవదత్తే గాః పాయః పాయయాతు. ఈదేవదత్తుడు గోవులకు నీరు త్రావును
గాక! అయమిదమి అయం యజ్ఞదత్తే భుంక్తామి - ఈయజ్ఞదత్తుడు భుజిం
చునుగాక! ఇదం హ కరిష్యతి - దేవదత్తుడిది చేయును. ఇదం న
కరిష్యతి-ఇది చేయదు. అహ 'హ' అను నిరెండును వాక్యములను వేరు
చేయును. దేవదత్తుడు గోవులకు నీరుద్రావును యజ్ఞదత్తుడు భుజించును.
ఈరెండుకార్యములు భిన్నములు. చేపమును కలిగించునది 'అహ' నిపా
తమే. ఇట్లే 'హ' నిపాతముకూడ దేవదత్తుడిది చేయును, ఇదిచేయదు
అను రెండువాక్యములను వేరుచేసి వానిలోగల భేదమును తెలుపును.

అథాప్యుక్తార ఏతస్మిన్నేవార్థే ఉత్తరేణ - మృషేమే వదన్తి
సత్య ము తే వదన్తి.

వినిగ్రహార్థే ప్రయుజ్యేతే తద్యథా. మృషేమే వృషలాః వదన్తి.
సత్య ము తే బ్రాహ్మణాః వదన్తి ఇతి.

అర్థము :- అథాపి = మరియు, ఈకారః = 'ఈ' నిపాతముకూడ,
ఏతస్మిన్ ఏవ అర్థే = ఈయర్థము - వినిగ్రహార్థమునందే వచ్చును. ఉత్త
రేణ = మరియు పైరెండువాక్యములలోని రెండవవాక్యముతో కలిసి
యుండును. ఉదా :- మృషా ఇమే వదన్తి - ఈవృషలారు అసత్యము
చెప్పుచున్నారు. సత్య ము తే బ్రాహ్మణులు సత్యము చెప్పు

చున్నారు, ఈరెండువాక్యములలోను భేదమున్నది. దానినే 'ఉ' నిపాతము తెలుపుచున్నది.

“అథాపి పదపూరణః” ఇద ము తదు.

అథాపి ఉకారః పదపూరణో భవతి. ఇదం తత్ యోధిః యాన్ జనాః కథయన్తి అత్రోకారః పదపూరణః.

అర్థము :- మతయు ని 'ఉ'కారము పదపూర్ణార్థమునందును వచ్చును. ఉదా :- ఇద ము, తదు ఈపదములలోని 'ఉ' అనుదాని కర్తము లేదు. ఇదమ్ = ఇది, తత్ = అది ఈయర్థమే ఇదము తదు అనుపదములకర్తము - ఈపదములలోని 'ఉ' పదపూర్తికొఱకు వచ్చినదని భావము.

‘హిత్యేషోఽనేకకర్మా ?

‘హి’ ఇతి ఏష నిపాతోఽనేకార్థః.

అర్థము :- ‘హి’ అను నిపాతము అనేకార్థములు కలది.

ఇదం హి కరిష్యతీతి హేత్వవదేశే. కథం హి కరిష్యతీత్యను వృష్టే. కథం హి వ్యాకరిష్యతీత్యసూయాయామ్.

హేతోరపదేశః ఛద్మహేత్వపదేశః. అనువృష్టమనుప్రశ్నః. పరపరి వాదోఽసూయే త్యుచ్యతే.

అర్థము :- ‘హి’ నిపాతము హేతువును చెప్పను. ఉదా :- దేవ దత్తుడు, ఇదమ్ = ఈకార్యమును, హి = ఈకారణముచే, కరిష్యతి = చేయును, అనువృష్టే = అనుప్రశ్నమునందును వచ్చును - ఉదా :- దేవదత్తుడు ఇదమ్ - ఈకార్యమును కథం హి కరిష్యతి=ఎట్లుచేయును ? అసూయాయామ్ = అసూయా=నిందయందును ‘హి’ నిపాతమువచ్చును. ఉదా :- కథం హి వ్యాకరిష్యతి ? ఇతడెట్లు వ్యాఖ్యానముచేయగలడు ? ఇతడెక్కువచదివినవాడుకూడ కాదుకదా ! అనిభావము.

“కిలేతి విద్యాప్రకిర్ణే” ఏవంకిలేతి.

విజ్ఞానాత్యయంత్యర్థః ఏవం కిల ఏతదాసీద్ద్యుద్ధమితి.

అర్థము :- 'కిల' అను నిపాతము, విద్యాప్రకర్తే=విద్యోన్నతియందు ప్రయుక్తమగును.

ఉదా :- ఏవం కిల - ఏక్కడినుండియో విని దానిని మనస్సులో దాగుగనిలుపుకొని ఇతరునితో 'ఏవం కిల ఆసీత్ యుద్ధం తత్ ఇతి = ఆయుద్ధమాదిధముగా జరిగెను' అని చెప్పెను.

అథాపి న నను ఇత్యేతాభ్యాం సంప్రయుజ్యతే అనువృష్టే
న కిలైవమ్ నను కిలైవమ్.

అథాపి స నను ఇత్యేతాభ్యాం సంయుక్తః కిలైత్యయం ప్రయుజ్యతే అనువృష్టే అర్థే. స కిలైవమ్ నను కిలైవమ్ - ఇతి.

అర్థము :- మఱయు 'కిల' నిపాతము అనువృష్టే అనుప్రసార్తమున స, నను ఇత్యేతాభ్యామ్ 'స, నను', అను రెండింటితో సంప్రయుజ్యతే = కలిసిపాడును. ఉదా :- స కిలైవమ్ ? ఇట్లుకాదా ? నను కిలైవమ్ = ఇట్లేనా ?

“మేతి ప్రతిషేధే” మాకార్షీర్మా హార్షీ రితి చ.

మేతి అయం నిపాతః ప్రతిషేధే. తద్యథా మా కార్షీ ర్మా హర్షీరితి ఆకార్యం ధనం చ.

అర్థము :- 'మా' అనునిపాతము, ప్రతిషేధే నిషేధార్థమున వచ్చును. ఉదా :- మాకార్షీః = చేయవద్దు, మాహర్షీః = హరింపవద్దు.

ఖల్వీతి చ - ఖలు కృత్వా, ఖలు కృతమ్.

ఖల్వీతి చ ప్రతిషేధే అర్థే - తద్యథా - ఖలుకృత్వా. ఆకృత్యేత్యర్థే - లోకేఽపి ఖలుక్త్యా 'ఖలు వాచిక'మితి మామే - స వాచ్యమిత్యర్థః.

అర్థము :- ఖలు ఇతి చ = మఱయు 'ఖలు' అను నిపాతముకూడ నిషేధార్థకమే యగును.

ఉదా :- ఖలు కృత్వా = ఆకృత్వా = చేయక, ఖలుకృతమ్ = చేయబడలేదు.

“అథాపి పదపూరణః” - ఏవం ఖలు తద్ బభూవ ఇతి.

అథాపి - ఖల్విత్వయం నిపాతః పదపూరణో భవతి - తద్వ్యాఖ్యానం ఖలు తద్ బభూవ ఇతి.

అర్థము :- అథాపి = మఱియు ‘ఖలు’ అనునిపాతము పదపూర్తి కోసకు వచ్చును. ఉదా :- ఏవం ఖలు తద్ బభూవ = అదియిట్లయినది.

శశ్వదితి విచికిత్సార్థీయో భాషాయామ్ - శశ్వదేవమిత్యను వృత్తే. ఏవం శశ్వదిత్యస్వయంసృష్టే.

చన్దసి పునరన్వేష్యవృద్ధిమే భవతి - శశ్వః విచికిత్సార్థీయః సంక యార్థః.

అర్థము :- శశ్వత్ ఇతి - ‘శశ్వత్’ అను నీనిపాతము భాషాయామ్ = లోకమునందు, విచికిత్సార్థీయః = సంకయార్థమందే ప్రయుక్తమగును. కాని కొండెకడు రెండవసారి ప్రశ్నించినపుడు అనుప్రశ్నమున శశ్వత్ మొదటి ప్రయోగింపబడునని వివేకము. ఉదా :- శశ్వత్ ఏవమ్ = ఇది యిట్లేనా? మఱియు అస్వయంసృష్టే - రెండవవాని ప్రశ్నయందు, ఏవంశశ్వత్ = అవును ఇట్లే ఉన్నది. అసగా ముందుప్రశ్నలో ‘శశ్వత్ ఏవమ్’ అస్వయంప్రశ్నయందు ‘ఏవం శశ్వత్’ ఈరెండువాక్యములలో మొదటివాక్యమున ‘శశ్వత్’ పదము ముందు, రెండవదానియందు శశ్వత్ పదము తరువాత ప్రయోగింపబడినట్లు గుర్తించునది.

“నూనమితి విచికిత్సార్థీయో భాషాయామ్. ఉభయమన్వ ధ్యాయం విచికిత్సార్థీయశ్చ పదపూరణశ్చ.”

విచికిత్సానా మావివేకపూర్వకోఽవధారణాభిప్రాయః. అన్వధ్యాయం- ఛందసి పునరన్వయవృద్ధయే భవతి. విచికిత్సార్థీయశ్చ పదపూరణశ్చ.

అర్థము :- ‘నూనమ్’ అను నీనిపాతము, భాషాయామ్ = లోకము నందు, విచికిత్సార్థీయః = సందేహార్థకము. అన్వధ్యాయమ్ = వేదమునందు ఉభయమ్ = రెండర్థములందును వచ్చును = పాదపూరణమునందు, సందే హార్థమునను రెండర్థములందు వచ్చును.

ఉదా :- ముందు నూనమనునిపాతమును ప్రతిపాదించుమంత్రమును ఉదాహరణముగా నిచ్చి, తదుపరి ఉదాహరణము నిచ్చుచున్నాము.

“అగస్త్య ఇంద్రాయ హవిర్ నిరూప్య మరుద్యుః సంప్రదిత్సాం చకార. స ఇంద్ర ఏత్య పరిదేవయాం చక్రే.

సంప్రదిత్సాం చకార = సంప్రదాతు మైచ్చుచిత్వర్థః, స ఇన్ద్రః చిత్వ పరిదేవయాంచక్రే - పరిదేవనా - మన్యుపూర్వకో విలాపః.

అర్థము :- అగస్త్యుడు ఇంద్రునకు హవిని నిర్దముచేసి మరుత్తుల కిచ్చెను. ఇంద్రుడువచ్చి మన్యుపూర్వకముగ విలపించెను. అదిలాపమును చెలుపు నీక్రిందిమంత్రమునందే ‘సను’ నిపాతము సందేహార్థమున ప్రయోగింపబడినది - మంత్రః—

“స నూనమస్తి నో శ్వః కస్తద్ వేద యదద్యుతమ్ అన్యస్య చిత్తమభినంచరేణ్య ముతాధీతం వినశ్యతి.”

స నూన మస్త్యద్యుతనమ్. నో ఏవ శ్వస్తనమ్. అద్య అస్మిన్ ద్యవి. ద్యురిత్యహ్నా నామధేయమ్, ద్యోతత ఇతి సతః. శ్వ ఉపాశంసనీయః కాలః. హ్యో హీనః కాలః. కస్తద్వేద యదద్యుతమ్. కస్తద్ వేద యదభూతమ్, ఇదమపీతరత్ అద్భుత మభూతమివ. అన్యస్య చిత్తమభినంచరేణ్యమ్ అభిసంచారి, అన్యో నానేయః. చిత్తం చేతతే. ఉతాధీతం వినశ్యతి ఇతి. అప్యాధ్యాతం వినశ్యతి ఆధ్యాత మభిప్రేతమ్.

‘స నూన’ మస్తి (ము. సం. ౨-౪-౧౦-౧) అద్యతనం హవిర్ మమ వాస్తీతి. నోశ్వఃశ్వస్తనే కా ప్రత్యాకా కో హి నామ తద్వేద వానాతి యదద్యుత మనుత్పన్నమ్. యస్మాత్ అన్యస్య చిత్తమభినంచరేణ్యమ్ సంచరణశీల మన వస్థిత మిత్యభిప్రాయః. ఆధీతమ్ - ఆధ్యాతమభిప్రేతం వినశ్యతి. శ్వ ఉపాశంసనీయః కాలః ఉపగమ్యః. హ్యో హీనః కాలః ఆతక్రాదై హి స భవతి. అద్భుతమ్ అభూతమ్. నాభవచ్ఛాది అభూతమివ కాదాచిత్కత్వాత్.

అర్థము - 'స సూత్రమ్ అస్తి' దీనియందు భాష్యకారుడు 'అద్యతనమ్' అనుపదమును అధ్యాహారము చేసెను. 'స' అనుప్రతిషేధమునకు ప్రతిషేధ్యము కావలసియుండెను. అందులకు 'అద్యతనమ్'ను అధ్యాహారముచేసి యిట్లర్థము చెప్పెను. 'స సూత్రమ్ అస్తి అద్యతనమ్ నేడు ఈహవి లభింపలేదు. ఏది నేడు లభింపలేదో 'ఇ విష క్షస్తనమ్' అది రేపునూడ లభింపదు. రేపది లభించునని యెట్లానిపగలము? కస్తత్ వేద? దాని నెవడెఱుగును? యావ్ అద్యుతమ్ అది భవిష్యత్తునకు సంబంధించినది కదా! అన్యస్య - అస్థిరచిత్తుని, చిత్తమ్ - మనసు అభిసంపద్యమామ్ = చంచలమగును, ఉత అధీతం వినశ్యతి - మఱియు నెను కొరిసహవి నేడు నష్టమైనది రేపు ఆరింపగలిగినదగునా? అద్య అస్మిన్ ద్యవి అద్య అనగా అస్మిన్ ద్యవి - నేటివలని అర్థము. ద్యుః అనగా అహ్నానామదేయమ్ - దినమునకుపేరు. ద్యోతతే ఇతి సతః ప్రకాశించునది కావున ద్యుః=పగలు, క్యుః ఉపాశంసనీయః కాలః = ఆరింపదగినకాలము - మఱుదినము. హ్యుః హసః కాలః = గతించినకాలము - నిన్ను - అనుబడును.

ఈ తద్ వేద? దానినెవడెఱుగును? తత్ అద్యుతమ్ - అనగా అభూతమివస్థితములేనిదానివలె తోచునది. ఇంతవఱకు నెన్నడు లేనిదివలె తోచునది. అద్యుతము విలక్షణవాచకము అద్యుతము - అభూతసదృశము, శోచితవృష్టి = రక్తవృష్టి ఎన్నడు నెఱుగునదికాదు. అన్యస్య చిత్తమ్ అభిసంపద్యమామ్ = అభిసంచారి - చంచలము - అన్యఃనానాయః = అన్యః డనగా నానాయుడు - నానాయాః అపత్యమ్ - నానావిచారములుగలవాడు అస్థిరబుద్ధుడు. లేక - స అనాయః నానాయః = తీసికొనిరాదగినవాడుకాదు, నీచుడు - చిత్తం చేతతే దేనివలన పదార్థములజ్ఞానము పొందునో యది చిత్తము (చేతతి అనేన పదార్థాన్ చిత్తమ్) ఉతాధీతం వినశ్యతి = ఉత, అపి, అథ, ఇవి యన్నియువేదమున సమానార్థకములు ఉత = మఱియు అధీతమ్ - అధ్యాతమ్ అధీష్టము - అభిప్రేతము వినశ్యతి = నష్టమైనది.

ఇతి ద్వితియఃపాదః

ద్వితియ పాదము సమాప్తము

ఆధ తృతీయః పాదః

మూడవ పాదము ప్రారంభము

“నూనం సా తే ప్రతివరం జరిత్రే దుహీయదింద్ర దక్షిణా
మఘానీ శిక్షా స్తోతృభ్యో మాతి ధగ్భగో నో బృహద్
వదేమ విదథే సువీరాః.”

సా తే ప్రతిదుగ్ధాం వరం జరిత్రే, వరో వరయితవ్యో భవతి. బరితా గరితా. ‘దక్షిణా మఘానీ’ మఘవతి, మఘమితి ధననామధేయమ్. మంహ తేర్ దానకర్మణః. దక్షిణా దక్షతేః సమర్థయతి కర్మణో వ్యుద్ధం సమర్థ యతి. ఇతి. అపి వా ప్రదక్షిణా గమనాత్. దిగ్ మఖిప్రత్య దిగ్విప్రకృతిః దక్షిణో హస్తో దక్షతే రుత్సాహకర్మణః.

దాశతేర్వా స్యాద్ దానకర్మణః. హస్తో హస్తేః ప్రాశర్థనసే దేహి స్తోతృభ్యః కామాన్. మాస్మా నతిదంహీ రాస్మా నతిహాయ దాః. భగో నో అస్తు. బృహద్ వదేమ స్వే వేదనే. భగో భజతేః బృహదితి మహతో నామధేయమ్ వరివృధం భవతి. వీరవస్త్రః కల్యాణవీరా వా. వీరో వీరయ త్యమిత్రాన్. వేతే ర్వా స్యాద్ గతికర్మణః వీరయతేర్వా.

సా - దక్షిణా జరిత్రే ప్రవతే - యజమానాయ. మఘానీ - మఘ వతి, హిరణ్యధాన్యాదిధనసంయుక్తా తప్తతీత్యర్థః. కిం చేతి దేహి కస్మై? స్తోతృభ్యః ఋత్విగ్విశ్వేశుకామాన్. మాతిధక్ మాస్మా నతిహయాతిత్వా న్యేభ్యో దేహిత్యర్థః. అస్మభ్యం తావత్ పూర్వం దేహి తతోన్యేభ్యోపీ త్యభిప్రాయః. భగో నః. ధనం నోస్తు యేన కిం కుర్యామ? బృహద్ వదేమ-దీయతాం భుజ్యతామితి క్ష్య? విదథే యజ్ఞే. ఆధవా స్వేగృహే. కిం చే యుష్మద్సుగ్రహచ్చ సువీరాః వీరవస్త్రే భవేమ. పుత్రవస్త్రే యద్య పుత్రాః. ఏవమయం మత్పత్నీయాః సుః. ఆథ పుత్రవస్త్ర ఏవ కల్యాణవీరా ఇతి సమస్తార్థః - బరితా. గరితా గిరతేః స్తుత్యర్థస్య. ప్రాసః శీఘ్రః ఇత్యర్థః వీరయత్యమిత్రాన్ - నానాప్రకారం మారయతీత్యర్థః.

అర్థము :- మంత్రార్థః - ఇన్ద్ర! హేఇన్ద్ర! తే = నీయొక్క, సా = ఆ, మహేనాని దక్షిణా = ధనసంబంధి ధనవతి దక్షిణా - దానబరిత్రే = స్తుతికర్తయగు యజమానునికోశకు, వరమ్ = వరమును - కల్యాణమును - సుఖమును, ప్రతిదుహాయత్ = ఇయ్యవలెను, ప్రోత్సాహ్యః = స్తుతించు ఋత్విజులకు వారికోరికలనుసరించి, శిష్ట = ఫలమును ఇయ్యండి. మా అతిథికి = మమ్ములనువిడిచి యున్నవారికిండు. అనగా మాకు ముందొచ్చి ఇతరులకు నిచ్చునది యనిభావము. నః = మాదగ్గఱ, భగఃఅస్తు = బక్ష్వర్యముండునుగాక, దానితో మేము విదధే - యజ్ఞమునందే లేక గృహమునందే, బృహద్ వదేమ = ఇత్తురుగాక, భుజింతురుగాక అని మేము పెద్దగా చెప్పదుము. సుచీరాః = ఉత్తమ సంతానవంతులమగుదుముగాక | ప్రతిదుహాయత్ = ప్రతిదుగ్ధామ్, పితికి యిత్తురని యర్థము, వరః = వర ఋతవ్యో భవతి = పరిపదగినవాడు - స్వీకరింపదగినవాడు, మహేనాని మఘవతి - ధనవతి, మఘమ్ ఇతి ధననామ = ధనము మఘమనబడును, దానకర్మణః మంహతేః = దానార్థకమగు, మంహథాతువుతో సద్ధమగును, దక్షిణాశబ్దము సమర్థయతి = సమృద్ధముచేయును, అపి వా - లేక దక్షిణాశబ్దముయొక్క పూర్వార్థము, దక్షిణాప్రదక్షిణాగమనాత్ = ప్రదక్షిణచేయుట వలన, దిశమభిప్రేత్య దక్షిణదిశయొక్క యభిప్రాయము గ్రహించి ఈ దక్షిణదిశ చెప్పబడుచున్నది - అనగా యజ్ఞానంతరము దక్షిణనిచ్చునపుడు యజమానుడు యజ్ఞవేదికకు ప్రదక్షిణచేసి, వేదిక కుడిదిశయందు ఋత్విజులను కూర్చుండబెట్టి దక్షిణల సొంగునని భావము. ఈదక్షిణదిశను బట్టియే 'దక్షిణ' అనిపేరు కలిగినది. దక్షిణహస్తః దక్షిణే ఉత్సాహకర్మణః = కుడివేదికి దక్షిణహస్తమనుపేరుకాడ ఏర్పడుటకు కారణము ఉత్సాహకర్మకమగు దక్షిణాతువుతో దక్షిణాశబ్దమేర్పడుటయే. ప్రతికార్యము సందు దక్షిణహస్తమే ముందు ప్రవర్తించును - ఉత్సాహము చెలువును. దానకర్మణః దాతేః వా స్యాత్ = లేక, దానార్థకమగు దానభాతువువలన దక్షిణాశబ్దము నిర్ధించును. అందువలననే దానముదక్షిణహస్తము కుడిచేతితో నిర్వహింపబడును. హస్తః హస్తేఃహస్త శబ్దముహసథాతువుతో నిర్ధించును. ప్రానుః హసనే = ప్రహరముచేయుట-కోట్టుటలో దక్షిణహస్తము శీఘ్రముగా ప్రవర్తించును. కాళ్లు మున్నగునంగములలో దక్షిణహస్తము శీఘ్రగతి కలిగి

యందును. దేహి ప్రోత్సభ్యః కామాన్ = ప్రోతలకామములను తిర్చుము, మాస్మా సతిచంహః - మాస్మా సతిహాయదాః = మమ్ము విడిచి యితరుల కియ్యవలదు. ముందే చూకిమ్ము. భగః భజతే - భజధాతువువలన 'భగ' శబ్దము నిద్దించును. బృహత్ ఇతి మహత్ నామధేయమ్ భవతి = గొప్ప వానికి 'మహత్' అని పేరు కారణమేమన అది 'పరివృధం భవతి' అన్ని వైపులనుండి దృఢమగును. వీరవంతః సువిరాః = సువిరులన వీరవంతులని యర్థము. వీరవస్త్రః = అనగా కల్యాణవిరాః - ఉత్తమవిరులు లేక ఉత్తమవిరసంతానముగలవారు, వీరః వీరయతి అమిత్రాన్ - అమిత్రాన్ = శత్రువులను వివిధవిధముల కంపింపజేయుటచే ఏరుడనబడును. వేతే వాస్యాత్ గతికర్మణః = ఏ ధాతువువలన వీరశబ్దమేర్పడును. ఏరుడు శత్రువుల కభిముఖుడై నడచును. వీరయతే వా = విక్రాంతి అర్థముగల వీరధాతువువలన వీరశబ్దమేర్పడును. ఏరుడు పరాక్రమించువాడని యర్థము.

“సీమితి పరిగ్రహార్థియో వా పదపూరణో వా”

ప్రసీమాదిత్యోఽన్యజత్ (బు. ౨. ౭. ౯. ౪)

ప్రాన్యజత్ సూర్యో రస్మిన్.

అర్థము :- 'సీమ' ఈనిపాతము పరిగ్రహార్థియః - పరిగ్రహ - పరితో గ్రహణ . సర్వతః = అన్నివైపులనుండి అనుసర్థమున వచ్చును. పాద పూరణో వా లేక పదపూర్తి అర్థమునవచ్చును. రెండర్థములలో నొకే ఉదాహరణము.

“ప్రసీమాదిత్యోఽన్యజత్ - ప్రాన్యజత్ ఇతి వా

ప్రాన్యజత్, సర్వత ఇతి వా.”

అర్థము :- ప్రసీమాదిత్యోఽన్యజత్ = సూర్యుడు సీమ = అన్ని వైపుల, ప్రాన్యజత్ = తనకిరణముల ప్రసరింపజేసెను. ఇందు సీమ నిపాతము 'సర్వతః' అన్నివైపుల అనుసర్థమున ప్రయుక్తము-ఈమంత్రము నకే 'అదిత్యుడు కిరణములను ప్రసరింపజేసెను' అను రెండవయర్థమున 'సీమ' నిపాతమున, కర్తములేదు. పదపూర్తియే యిట్లప్రయోజనము.

ఉదా :- మఱియొక ఉదా—

‘విసీమతః సురుచో వేన అవః’ ఇతి చ. వ్యవృణోత్ సర్వత
అదిత్యః - సురుచ అదిత్యరక్కయః సురోచనాత్. అపి వా
సీమేత్యేతదనర్థకముపబంధమాదదీత. పంచమీకర్మాణమ్ -
సీమ్నః సీమతః సీమాతో మర్యాదాతః. సీమామర్యాదా-విషీ
వ్యతి దేశావితీ.

విసీమతః సురుచోవేన ఆవరితి చ. ఇదం ద్విత్వీయముదాహరణమే
వి అవః వ్యవృణోత్ - వివృతా నకరోత్. సురుచః ప్రసస్తరోచనానై రక్కినై
సీమతః సర్వతః. విసీవ్యతి దేశావితీ. విగతసంబంధో దేశో కరోతీతి బ్రహ్మ
జ్ఞానం ప్రథమం పురస్తాత్ విసీమతః సురుచో వేన అవః.

అర్థము :- పురస్తాత్ = ముందు, ప్రాచీదీశయందు, జ్ఞానం =
పుట్టుచున్న - ఉదయించుచున్న అదిత్యరూపబ్రహ్మము, సీమతః = అన్ని
వైపుల, సురుచః=కిరణములను, విఅవః-వ్యవృణోత్=వ్యాపింపజేసెను.

ఈమంత్రమున ‘సీమ్ + అతః’ సీమ్ నిపాతమున ‘అతః’ నిరర్థక
ముగా చేర్చి సీమతః = అన్నివైపుల అని యర్థము చెప్పబడినది. సూర్య
కిరణములను ‘సురుచః’ అందురు. బాగుగ ప్రకాశించుటవలన ‘సురుచః’
అనబడును. ‘రుచోదీప్తా’ అను ధాతువువలన ‘సురుచః’ పదమేర్ప
డును. ‘సీమతః’ ఇందు ‘సీమ్’తో నిరర్థక ‘అ’ (సీమ్ + అ) చేర్చి ‘పంచ
మ్యాః తసిల్’ పంచమ్యర్థమున ‘తసిల్’ చేర్చి సీమ్అతః = సీమతః అను
శబ్దము సిద్ధముచేయబడినట్లు మంత్రార్థము చెప్పినపుడు గుర్తించవలెను.
అపి వా = లేక, సీమః మర్యాదార్థక ‘సీమనో’ శబ్దమునకు ‘తసిల్’ ప్రత్య
యము చేర్చిన ‘సీమతః’ సిద్ధమగును. సీమాశబ్దమునకు మర్యాదా (హద్దు)
అర్థము సీమావిషీవ్యతి దేశో సీమ-హద్దు . రెండుదేశములను విడదీయును.
సీమ రెండుదేశములమధ్య హద్దు నేర్పఱచును.

“త్వ ఇతి వినిగ్రహార్థీయం సర్వనామానుదాత్తమ్”

అర్థస్యైతన్నామేత్యేవమేకై ఆచార్యా మన్యంతే. వక్ష్యతి చ - త్వైవ
మ ఇత్యర్థస్య. యథాత్ర సర్వనామ - తథేయ మృగుదామ్రాయతే.

అర్జము :- 'త్వః' అనునది వినిగ్రహరీయమ్. పృథక్కర్ణార్థక సర్వనామము అనుదాత్తము 'త్వ' అనునది నిపాతము కాదు. నిపాతప్రకరణమున నున్నందున నిపాతమని తలంపరాదు.

“అర్థనామేత్యేకే”

అర్జము :- ఏకే = కొందఱు ఆచార్యులు 'త్వ' అను సర్వనామము, అర్హస్య = సగమునకు పేరు అందురు. 'త్వ' కొన్నియెడల సర్వనామము, మఱికొన్నితావులందు సగమునకు వాచకము. ప్రకరణము ఉపదేదముల సహాయముతో నిది సర్వనామమో యొక్కద సగము (అర్హ)నకు వాచకమో గుర్తించవలయును.

“ఋచాం త్వః పోషమాస్తే పుపుష్వాన్ గాయత్రం త్వో గాయతి శక్వరీషు, బ్రహ్మ త్వో వదతి జాతవిద్యాం యజ్ఞస్య మాత్రాం విమిమిత ఏకః ఇతి ఋత్విక్ కర్మణాం వినియోగ మాచక్షే-ఋచా మేకః పోష మాస్తే పుపుష్వాన్ హోతర్గర్హస్పతీ గాయత్ర మేకో గాయతి శక్వరీషాద్ధాతా. గాయత్రం గాయతేః స్తుతికర్మణః. శక్వర్యః ఋచః శక్నోతేః తద్ యద్ అభిః వృత్రమశకద్ హస్తుం తచ్ఛక్వరీణాం శక్వరీత్వమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే. బ్రహ్మైకో జాతే జాతే విద్యాం వదతి. బ్రహ్మ సర్వ విద్యః సర్వం వేదితు మర్హతి. బ్రహ్మ పరివృధః శ్రుతతో బ్రహ్మ పరివృధం సర్వతః. యజ్ఞస్య మాత్రాం విమిమిత ఏకోఽధ్వర్యుః. అధ్వర్యురధ్వరయు రధ్వరం యునక్తి అధ్వరస్య నేతా అధ్వరం కామయత ఇతి వా. అపి వా అధీయానే యురువబంధః అధ్వర ఇతి యజ్ఞనామ. ధ్వరతిర్ హింసాకర్మా - తత్రప్రతిషేధః.

ఋత్విక్కర్మణాం వినియోగమాచక్షే. ఋచాం త్వః పోషమితి. త్వ ఏక శక్వర్యః. ఋచాం పోషం - పుష్టిం పుపుష్వాన్ బువోఽభియమాన అస్తే హోతా. గాయత్ర మేకో గాయతి శక్వరీషు ఋచ ఉద్ధాతా. త్వః

బ్రహ్మవామ ఏక ఋత్విక్ బాతే ప్రాయశ్చిత్తే విద్యాం - విజ్ఞానం వదతీత
 రేభ్యః ఋత్విగ్భ్యః ఇదమత్ర కురు నేతి. బ్రహ్మ పరివృథః శ్రుతః -
 సహ త్రయీ విద్యాం వేద. అధ్వర్యుః - అధ్వర్యు రధ్వరం యుసక్త్యధ్వ
 రస్య నేతా ప్రాయశ్చిత్త్యః. అథవా అధీయానాయాః-ఉపబంధః నామకరణః.
 అధ్వరమథితే యః సోఽధ్వర్యుః. ధ్వరతిర్ హింసాకర్మా. ధ్వరతి ధూర్వ
 తితి హింసార్థేమ పఠితౌ తత్ ప్రతిషేధః ఆహింస ఇత్యర్థః.

అర్చము :- ఈఋక్కునందు ఋత్విజుల కార్యవిభాగము చేయ
 బడినది. 'త్వః' ఆఋత్విజులలో నొకడగు హేత నామముగలవాడు
 ఋజాం పాషం పుపుష్వాన్ అస్తే=యజ్ఞమున హేత ఋక్కులను=బాగుగ
 పఠించుచుండును. త్వః మఱియొక ఉద్ధాతనామకఋత్విక్కు. శక్వరేమ
 ఋక్కులందు, గాయత్రం గాయతి=గాయత్రిచందస్సుగల సామమంత్రము
 అను గానము చేయును. ఉద్ధాత సామ గానము చేయును. త్వః - బ్రహ్మ
 నామక ఋత్విక్కు. బాతవిద్యామే = యజ్ఞమున నేర్పడుదోషములను
 తెలుపును. వాని ప్రాయశ్చిత్తమును తెలుపుచుండునని భావము. త్వః =
 నల్లవఋత్విక్కు అధ్వర్యువు 'యజ్ఞస్య మాత్రాం విమిమితే = మిగిలిన
 ఇతికర్తవ్యతలను సంపాదించును. అహుతులు సమిధలు మున్నగు నానా
 విధములగు కార్యములు బాగుగజరుగునట్లు జూచును. ఇతి ఋత్విక్కు
 ర్మణాం వినియోగ మాచక్షే. ఇట్లు యజ్ఞమునగూర్చున్న చేదజ్ఞులగు
 ఋత్విక్కుల కార్యభాగము ఋక్కు బోధించుచున్నది.

ఋక్ - అర్చనీఋక్ - దానియర్థము అర్చనీ = అర్చ్యతే అసయా
 సా అర్చనీ - స్తుతి యొక్క సాధనము. దీనితో స్తుతిచేయుటను. మంత్ర
 మును బాగుగ నుచ్చరించి స్తుతిచేయును హేత ఉద్ధాత - గాయత్రి
 చందస్సుతోగూడిన సామఋక్కులను గానముచేయును గాయత్రం గాయతే
 స్తుతికర్మణః స్తుత్యర్థక గైధాతువుతో గాయత్ర శబ్దమేర్పుడును. శక్వర్య
 ఋచః శక్వరేః శక్వరీ = ఋక్కు, ఇది 'శక్' ధాతువుతో నేర్పడును.
 ఇంద్రుడి శక్వరీ - ఋక్కులతో వృత్రుని చంపగలిగెను. ఇట్లు చంప
 గలుగుటయే శక్వరీలలోనున్న శక్వరీత్వము, సర్వవిద్యః = సర్వజ్ఞుడైన
 బ్రహ్మ యజ్ఞమునందెర్పడు దోషములను దెలిపి వానికి ప్రాయశ్చిత్తమును
 చేయించును. బ్రహ్మ పరివృథః శ్రుతః? సర్వశాస్త్రముల శ్రవణ -

అధ్యయనమువలన 'పరివృఢః' సర్వవిధజ్ఞానముకలవాడు, సర్వజ్ఞుడగు నని యర్థము. అధ్వర్యువు = నాల్గవయ్యుత్విక్కు, యజ్ఞస్య మాత్రాం విమిమితే = అధ్వర్యువు యజ్ఞసంబద్ధ నానావిధములగు నితర ఇతికర్తవ్యములను సంపాదించును. అధ్వర్యుః అధ్వరయుః = అధ్వర్యుడు అధ్వరయువు అనురెండు నేర్పడును. వీని పృథ్వుత్తి - అధ్వరం యునక్తి - యజ్ఞమును జేడించును. ఆవశ్యకమగు సర్వపదార్థములను చేకూర్చు సనిభావము. ఇతడు అధ్వరస్య నేత - యజ్ఞనాయకుడనబడును లేక, అధ్వరం కామయతే వా అధ్వర్యుః - అధ్వర్యువః - యజ్ఞమును కామించువాడు-వా = లేక, అధ్వరమదియాసః = యజ్ఞమును చదుపువాడు అనియు చెప్పనగును. 'అధ్వర' మనగా యజ్ఞము. 'ధ్వరతిః హింసాకర్మ అనుభాతువుతో అధ్వరశబ్దమేర్పడును. అధ్వరము - హింసారహితకర్మ.

“నిపాత ఇత్యేకే”

నిపాతః అయమ్ - ఇత్యేకే అచార్యా మన్యస్తే.

అర్థము :- కొందఱు అచార్యులు 'త్వ' పదమును నిపాతః = నిపాతము అని యెంచుచున్నారు.

“తత్ కథమ్ అనుదాత్త ప్రకృతి నామస్యాత్? దృష్టవ్యయం తు భవతి. ఉత త్వం సఖ్యే స్థిరపీతమాహుః” ఇతి ద్వితీయాయామ్. ‘ఉతో త్వస్మై తన్వం వినన్తే’ ఇతి చతుర్థ్యామ్.

ఏవమ్ ఏకీయపక్షే స్థిత్యా పరపక్ష మాకీపన్నాహ - తత్ కథ మనుదాత్త ప్రకృతి నామ స్యాత్? దృష్టవ్యయం తు భవతి. దృష్టాను విధయశ్చన్తసి ఇతి దృష్టవ్యయత్వాత్. తస్మాత్ కృతాపదాదత్వాత్ దృష్టవ్యయత్వాచ్చ నామైవేత దిత్యుపపన్నమ్.

అర్థము :- తత్ కథమ్? అప్పడెట్లు 'త్వ' అనుదాత్తస్వభావముగల నామ మెట్లగును? 'త్వ' నిపు అను సర్వనామ మెట్లగునని చెప్పడవు? సర్వనామము ప్రాతిపదిక యగును. నిపాతము కాబాలదుకదా! సర్వనామములన్నియు ఐహికైస్త ఈదాత్తః అను నియమము ననుసరించి అంతో

దాత్తములగును. ఈ 'త్వ' అనుదాత్తము. కావున 'త్వ' నిపాతమేకాని సర్వనామము కాదు. అను నీయాశేషమునకు సర్వనామవాది సమాధానము- నీవు చెప్పునది నిజమే. ప్రాతిపదికలు అన్వేదాత్తములే. కాని అపవాదములు కూడ నున్నవి. ఆపవాదములలో 'త్వ' నిపాతముకూడ నున్నది. నిపాతములు అవ్యయములు. కాని యీ 'త్వ' సర్వనామముగ "దృష్టస్యయ - చూడబడుచున్నది. కావున దీనిని నీవు నిపాతమెట్లనగలవు? మతయు "నిపాతాః ఆద్యుదాత్తాః" నిపాతములాద్యుదాత్తములను నీనియమము ననుసరించి ఆద్యుదాత్తములగుచున్నవికదా! ఇది అనుదాత్తము. కావున నిది నామము. 'త్వ' నిపాతము అనుదాత్తమని యెట్లంగీకరించుచున్నావు? కావున 'త్వ' సర్వనామము అనుదాత్తమని అపవాదముగా దోషములేదు. నామమనుటకు ఉదాహరణము - 'ఉత త్వం సంఖ్యే' అను సమంత్రమున త్వం ద్వికీయావిభక్తిలోను, 'ఉతే త్వస్మై' అను స్థలమున చతుర్థివిభక్తిలో 'త్వ' పదము చూడబడుచున్నది. అందువలన కొందఱాదార్థులు 'త్వ' నిపాతమును సర్వనామముగా నంగీకరించుటలో దోషము లేదని భావము.

"అథాపి ప్రథమాబహువచనే"

వ్యయో దృష్ట ఇత్యధ్యాహరః.

ఇప్పుడు ప్రథమాబహువచనమునకు ఉదాహరణము నిచ్చుచున్నాడు.

**"అక్షణ్యస్తః కర్ణవస్తః నఖాయో మనోజవేష్వసమూః బభూవుః
అదహ్నాన ఉపకృత్తాస ఉ త్వే హ్రదా ఇవ స్నాత్వా
ఉ త్వే దదృశ్రే"**

అర్థము :- ఈమంత్రమున త్వే ప్రథమాబహువచనాంతమున ప్రయుక్తమైనది. మంత్రార్థము :- అక్షణ్యస్తః = ఉత్తమనైత్రములుకలవారు, కర్ణవస్తః = ఉత్తమకర్ణములుగలవారు, అసగా బాగుగచూడ, విసదగినవారు. అస ఒకే గురువుడగ్గఱ చదువు విద్యార్థులు మనోజవేషు = మనోవేగమునందు, అసమాః = అసమానులు, బభూవుః = అగుదురు, సఖాయః సమానాఖ్యానాః = ఒకే కాస్తమున శ్రమచేసినవారైనను, యా సమాఖ్యానాః - మనుష్యత్వేన = మనుష్యత్వముతో సమాసజ్ఞానముకలవారు - సమాను

తైనప్పటికి వారిలో దైత్యమ్యము చూడబడును. అనగా వారిలో కొందఱు గొప్పవిద్వాంసులగుదురు. మఱికొందఱు మధ్యమశ్రేణిలో నుందురు. వారిలో 'తేవ' కొందఱు ఆదఘ్నానః హ్రదా ఇవ = ప్రజ్ఞతోముఖమువలకు నిండినప్రాదములు - మడుగులవలె, దద్యుశ్రే = కనిపించుదురు. ఇటు ఆధ ఘ్నానపదము ఛాందసప్రయోగము - ఇందు ఆస్యపదములోని స్య లోపించి 'ఆదఘ్నాన' ఐనది.

ఆస్య + దఘ్న హ్రదాః, ఆస్యలోని 'స్య' లోపించి ఆదఘ్న అయి నది - ఆస్యమన ముఖము - ఆస్యదఘ్న = ముఖమువలకు నిండిన ప్రాదమువలె అని యర్థము. పైఅంచులవలకు నిండినప్రాదమువలె కొందఱు పూర్ణప్రజ్ఞతోనిండినవారగుదురని భావము. ఇంక కొందఱు ఉప కణైః = అల్పజ్ఞులగుదురు, కక్షి = చంక, ఉపకణైః - చంకలవలకు నిండిన జ్ఞానముకలవారు - అల్పజ్ఞులు, తేవ = ఇంకకొందఱు, 'స్నాత్వా' = అగాధజలముతోనిండిన హ్రదా ఇవ ప్రాదములవలె అగాధజ్ఞానముకల వారగుదురు. ఏమ్యులు నేత్రాది ఇంద్రియములు కలిగియుండుటలో సమానులైనను బుద్ధిపేదముచే ఉక్క్లష్టులు మధ్యములు, నికృష్టులు నగుచున్నారని భావము - వీరు అగాధము = సగమునిండిన కొలదిగా నిండిన ప్రాదములతో పోల్చబడినారు.

“అక్షి,మంతః కర్ణవంతః, నభాయః. అక్షి చక్షేః, అనంతే రితి అగ్రాయణః. తస్మాదేతే వ్యక్తతరే ఇవ భవత ఇతి హ విజ్ఞాయతే. కర్ణః కృంతతే ర్నికృత్తద్వారో భవతి ఋచ్ఛతే రిత్యాగ్రాయణః ఋచ్ఛస్తీన ఘే ఉదగతామితి హ విజ్ఞాయతే. మనసాం ప్రజవేషు అనమా బభూవుః, ఆస్యదఘ్నా అపరే. ఉపకర్షదఘ్నా అపరే - ఆస్యమన్యతేః అన్యస్తత ఏతదన్నమితి వా, దఘ్నం దఘ్నతేః స్రవతి కర్మణః. దన్యతే ర్వా స్వాద్విదస్తతరం భవతి. ప్రస్నేయా హ్రదా ఇవైకే ప్రస్నేయా దదృశీరే స్నానార్హాః. హ్రదో హ్రదతేః శబ్దకర్మణః హ్రదతేర్వా స్వాచ్ఛీతీభావకర్మణః.”

అక్షిణ్యస్తవః కర్ణవస్తవః (ఋ. సం. ౮. ౩౪. ౨) ఇత్యేతస్యామృచి విద్యాసూక్తమ్. అక్షిణ్యస్తవః అక్షిసంయుక్తాః సఖాయః సమాన పృష్ఠాదర పానిపాదాః అథవా సమానేషు శాస్త్రేషు కృతశ్రమాః. మనోబవేషు - మనోగమ్యోష్ఠ్యర్థేషు అసమాన తుల్యా భవంతి తద్యథా - ఏకే హ్రదేషు స్నాత్వా ఆదచ్చున్త ఆస్యమాత్ర యుక్తపరిమాణాః. అపరే ఉపకషసః - కషిమాత్రజలా దద్యుశే - దద్యుశే - ద్యుశ్యంతే ఇత్యర్థః - అక్షి చక్షేః పశ్య త్యర్థస్య ద్యుశ్యతే హ్యనేన అనక్షేః వ్యక్త్యర్థస్య ఇత్యాగ్రాయణౌ మన్యతే.

బ్రాహ్మణమపి చైతస్మిన్నిర్వచనే భవతి. తస్మాదేతే వ్యక్తతరే ఇవ భవత ఇతి. వ్యక్తతరే - స్పష్టతరే మార్తారాదివపుషాం ప్రకాశాత్ - బ్రాహ్మణ మపి చైతస్మిన్నిర్వచనే భవతి. "ఋచ్చున్తవ ఖే ఉదగంతా మితి హ విజ్ఞాయతే ఋచ్చున్తవ గచ్చున్తవ ఆస్యమస్యతేః క్షిపార్థస్య. దఘ్నుం దఘ్నుతేః ప్రవత్సర్థస్య. ప్రస్నేయాః - స్నానార్థాః - హ్రదే హ్రదతేః శబ్దార్థస్య హ్రద తేర్వా స్యాత్ శిశిభావార్థస్య - గ్రీష్మైశ్చ హ్యసౌ శీతల ఏవ భవతి.

అర్థము :- అక్షిమస్తవః = ప్రశస్తములగు కన్నులుకలవారు, కర్ణ వస్తవః = శ్రేష్ఠమైన చెవులుగలవారు, సఖాయః = సమానజ్ఞానముకలవారు లేక యొకేశాస్త్రమున సమానపరిశ్రమచేసినవారు, అక్షి చక్షేః = దర్శనార్థక మగు చక్షిచ్ఛ ధాతువువలన అక్షిపదము సిద్ధమగును. అక్షి - కన్నులొ చూతురు. అనక్షేః ఇతి ఆగ్రాయణః. ఆగ్రాయణాచార్యుడు అక్షిశబ్దము 'అజ్ఞానా వ్యక్తిమక్షిణకాంతిగతిమ్' ధాతువుతో సిద్ధమగునని అంగీకరించు చున్నాడు. అక్షి ఇతరాంగములకంటె వ్యక్తతరము - అధికవ్యక్తము. "తస్మాదేతే వ్యక్తతరే ఇవ భవత ఇతి హ విజ్ఞాయతే" - ఇది బ్రాహ్మణ వచనము. కావున ఈకన్నులు ఇతరాంగములకంటె వ్యక్తతరములు - ప్రకాశయుక్తము లనుఅర్థము తెలియుచున్నది.

కర్ణః కృన్తతేః - 'కృత్తిభేదనే' ధాతువుచే కర్ణశబ్దము సిద్ధించును. నికృత్తద్వారో భవతి. కర్ణద్వారము ఖండింపబడియుండును. ఋచ్చుతే రిత్యాగ్రాయణః = గత్సర్థకమగు 'ఋచ్చు' ధాతువువలన కర్ణశబ్దమేర్పడునని ఆగ్రాయణాచార్యుని మతము. ఇందులకు 'ఋచ్చున్తవ ఖే ఉదగంతామ్' ఇతి హ విజ్ఞాయతే - ఖే = ఆకాశమునందు, అధివ్యక్తశబ్దములు కర్ణము = చెవులందు, ఋచ్చున్త = ప్రాప్తములగును - చేరును. మఱయు నికర్ణము

లాశబ్దములను గ్రహించుటకేమో యన్నట్లు 'ఉదగస్తామ్' పైకిపోయి యున్నది. కావున కర్ణశబ్దము ఋచ్చభాతువుతో నుత్పన్నమైనది. మనసాం ప్రజవేమ = మనోవేగములందు, లేక 'మనోగమ్యేమ' = మనోగమ్యార్థము లందు, 'అనమాః బభూవుః' అనమానములై యుండును.

అస్యదఘ్నాః అపరే = కొందఱు ముఖమువఱకు నీరుగల ప్రాదముల - మడుగులవంటివారు, ఉపకీదఘ్నాః అపరే = కొందఱు చంకల వఱకు నీరుగల ప్రాదములవంటివారు, మంత్రమున 'ఆదఘ్నాసః' అను పదమున్నది. 'అస్యదఘ్న' అను పదమునందలి 'స్య' పృషాదరాదిత్వాల్ లేక ఛాందసత్వాల్ - పృషాదరాదులలో చేరుటవలననో, లేక ఛాందస మగుటవలననో లోపించినది - 'అస్య మస్యతే' అస్యశబ్దము కేవలార్థక 'అను' భాతువుతో నేర్పడును. అస్యమనగా ముఖము. దానియందు అన్నము వేయబడును - ఉంచబడును. 'అస్యస్తత ఏతదన్నమితి వా లేక, ముఖము తనయందు వినిరివేయబడిన - ఉంచబడిన గుక్కుపదార్థమును లాలాబలముతో ఆర్ద్రము చేయును - తడుపును. కావున 'అచ్' పూర్వక 'స్యస్తా' ప్రసవనో భాతువుతో అస్యశబ్దము సిద్ధమగును. దఘ్నం - దఘ్యతేః ప్రవతి కర్మణః - దఘ్యశబ్దము ప్రవత్సర్థక 'దఘ' భాతువుతో నేర్పడును. ఏలయన ఉత్తరపరిమాణముకంటె ఆస్రుతము తక్కువగా నుండును - దస్యతేత్వా స్యాత్ - విదస్తతరం భవతి లేక ఉపకీయార్థక 'దసు' భాతువుతో దఘ్యపదమేర్పడును. ప్రస్నియా ప్రాదా ఇవ ఏకే - ప్రస్నియా దద్యుశిరే స్నానార్తాః. వానియందు బాగుగా ఈదుచు స్నానము చేయుగలరు. ఇట్టి ప్రాదములవలె కొందఱు శిష్యులు అగాధపొండిత్యము గలవారుగ కనిపింతురు. ప్రాదో ప్రాదతేః శబ్దకర్మణః. శబ్దార్థక 'ప్రాద' భాతువువలన 'ప్రాద' శబ్దము సిద్ధించును. ప్రాదతేత్వా స్యాత్ శీతిభావ కర్మణః; లేక వైత్యార్థక 'ప్రాద' భాతువువలన ప్రాదశబ్దమేర్పడును.

“అథాపి నమఃచ్ఛయార్థే భవతి - పర్యాయా ఇవ త్వదాశ్వి నమ్. అశ్వినం చ పర్యాయాశ్చేతి.”

సముచ్చయార్థే త్వత్ ఇతి కిముదాహరణమ్ పర్యాయా ఇతి.

అర్థము :- అథాపి = మఱియొక నిపాతము, సముచ్చయార్థే = సముచ్చయార్థమున, భవతే = వచ్చును, అవియోద్ధియన - 'త్వత్' ఇది సముచ్చయార్థమున వచ్చును. ఉదా :- 'పర్యాయా ఇవ త్వదాస్వియమ్' అస్వినం చ పర్యయాశ్చేతి. ఇట 'త్వత్' సముచ్చయార్థమున వచ్చును. కావుననే 'చ' పదముతో దానియర్థము స్పష్టముచేయబడును. 'ఇవ' అను నిపాతముకూడ నిట సముచ్చయార్థకమే.

“అథ యే ప్రవృత్తే అర్థేఽమితాక్షరేషు గ్రంథేషు వాక్య పూరణా ఆగచ్ఛన్తి పదపూరణాస్తే మితాక్షరేషు అనర్థకాః 'కమిమిదు' ఇతి.

“నిష్ప్వక్ త్రానశ్చిదిన్నరో భూరితోకా వృకాదివ. విభ్యన్యన్తో వవాశిరే శిశిరం జీవనాయ కమ్.”

శిశిరం జీవనాయ శిశిరం శృణోతేః శమ్నాతేర్యా.

అథ యే ప్రవృత్తే - తానె విదైవ పరిసమాప్తే అర్థే అమితాక్షరేషు - గద్యగ్రంథేషు హి ఖలు - ప్రభృతయో వాక్యపూరణా ఆగచ్ఛన్తి. పద పూరణార్థాః పాదాక్షరసంఖ్యాపూరకా స్త వివ మితాక్షరేషు పద్యగ్రంథేషు భవన్తి. ఉభయత్రాపి తే అనర్థకాః, ఉక్తం చ - క్రియావాచక మాఖ్యాత ముపసర్గో విశేషవత్. సత్త్వాభిధాయకం నామ నిపాతః పాదపూరణా.

కమిమిద్వితీ - కమ్ + ఈమ్ + ఇత్ + ఉ ఇతి.

అర్థము :- అథ యే = ఏనిపాతములు, ప్రవృత్తే అర్థే = అర్థము పూర్తియైన మీదట, అమితాక్షరేషు గ్రంథేషు - గద్యగ్రంథములందు, వాక్యపూరణాః = వాక్యపూరకములగును, తే = అవియో, మితాక్షరేషు = పద్యగ్రంథములందు, పదపూరణాః = అనర్థకములగుచున్నవి. అవి యెవ్వ యన - కమ్ - ఈమ్ - ఇత్ - ఉ - ఉదా :- 'కమిత్యస్యోదాహరణమ్ - నిష్ప్వక్తే' ఇహ కమితి పూరకః.

నిష్ప్వక్త్యానః = నిర్వసనా ఇత్యర్థః. అపి చ భూరితోకాః - బహ్వ పత్యా ఇత్యర్థః. కే పునస్తే? దరిద్రాః కేచిన్నరో మనుష్యాః వృకాత్ ఇవ విభ్యస్యన్తః = హిమాత్ విభ్యతః వవాశిరే. హేమస్తే శబ్దాయన్తే. కిమ్ ?

శిశిరం జీవనాయ - అల్పతరగీతం హి శిశిరం సుఖం తత్ర జీవిష్యామ
ఇత్యభిప్రాయః. శిశిరశబ్దస్య నిర్వచనమే శిశిరం శృణాతే - హింసార్థస్య
శమ్నాతేర్థా హింసార్థస్యైవ, హింసస్తి శిశిరముతుః శీతాదికమ్.

మంత్రార్థః - నిష్ప్రకీతాసః = వస్త్రరహితులు, భూరితోకాః = అధిక
సంతానముకలవారు, చిదిన్నరః = కేచిన్నరః - కొందఱు, పృథాదివ = తోడేలు
వలె హేమంత- ఋతువువలన, విభ్యస్యస్తః = భయపడుచు, జీవనాయ =
జీవనముకొఱకు, వవాగిరే = శిశిర-ఋతువుకొఱకు కేకలు వేయసాగిరి.
మంత్రమున 'శమ్' నిపాతమునకు విశేషార్థమేమియు లేదు. ఇది కేవలము
పాదభూతికొఱకు ప్రయుక్తమైనది.

శిశిరముతువు జీవనవృద్ధికొఱకు తోడ్పడును. శిశిరం శృణాతే శమ్నా
తేర్ వా - శిశిరశబ్దము హింసార్థకమగు 'శృ' 'శమ్' ధాతువులతో సుప్త
మగును. శిశిరమునందు వసస్పతి మున్నగువృక్షములు శుష్కించును.
చెట్లు ఎండిపావునపుడు అరణ్యములో నపుడప్పుడు దావాగ్నిరగుల్కొని
చెట్లు నగించును. మాఘపాల్నాఋతులు శిశిరముతువు.

‘ఏమేన సృజతానుతే ఆ సృజతైనం నుతే.’

ఈమిత్యస్యాదాహరణమ్. ఈమేనం సృజతా నుతే. ఈమే ఇతి పద
పూరణ ఏవ. హేఅధ్వర్యుః యోఽయమింద్రస్య నుతే-అభిమతే సోమ
స్వాంగః వినమాస్యజత - దత్త.

అర్చము :- ఏమేనమ్ ఆ ఈమే వినమ్ ఇది ఛేదము. ఇందు 'ఈమే'
అర్చరహితము పదపూరకమే. నుతే = అభిమతసోమమునందు తన ఆంగ
మైన, వినమ్ = దినిని, అస్యజత = అభిముఖ్యముగా ఈర్షస్వము
చేయుము.

“తమిద్ వర్ధన్తు నో గిరః తం వర్ధయన్తు నో గిరః స్తుతయః
గిరో గృణాతే”

ఇదిత్యస్యాదాహరణమ్ - తమే సోమమ్. ఇత్ - ఇతి పదపూరణః.
వర్ధయన్తూప జాతపిర్వం కుర్వన్తు దేవత్యప్రయే స ఏతా గిరః స్తుతయః.

అర్థము :- సః గిరః = మనస్తులు, తం = ఆసామమును, పర్తయస్తు = పృథ్విచేయును, ఇందు 'ఇత్' పాదపూరణము. 'గృణాతే' గిరపదము ఏర్పడును.

'అయ ము తే సమతసి' అయం తే సమతసి.

ఉకారస్యదాహరణమ్ - అయం తే తవ యుష్మదర్థః సోమః యం ప్రతే నిత్యకాలమేవ సమతసి - సంపదసి త్వం హే ఇంద్ర! కపాత ఇవ నీడమ్.

అర్థము :- ఇందు 'ఉ' పదపూరకము. ఆయమ్ = ఇది, తే = నీ యొక్క సోమము, దానికొకటి నీవు, సమతసి సతతమ్ అతని గచ్చుని = ఎల్లప్పుడు వెళ్ళుచున్నావు.

"ఇవోఽపి దృశ్యతే - 'సువిదురివ' సువిజ్ఞాయేతే ఇవ"

కదాచిత్ అనర్థకః ఇతి శేషః క్రిముదాహరణమ్? సువిదురివ సువిజ్ఞాయేతే ఇవ ఇత్యేతే ఉదాహరణే.

అర్థము :- 'ఇవ' కూడ అప్పుడప్పుడు పదపూరకమగును. ఉదా :- సువిదుః ఇవ బ్రాహ్మణులు యజ్ఞమును బాగుగ నెఱుగుదురు. ఉవాక్యమునందలి 'ఇవ'కు అర్థములేదు. ఇట్లే - సువిజ్ఞాయేతే ఇవ విప్రైరితి శేషః - విప్రులచే యజ్ఞము నక్షత్రము రెండును బాగుగ తెలియుదు చున్నది. ఉవాక్యమునందలి 'ఇవ' పదము పదపూరకమే. కావున అర్థరహితము.

ఆథ నిపాత సమాహర నిరూపణము

"అథాపి నేత్యేష ఇతిత్యేతేన సంప్రయుజ్యతే పరిభయే."

హవిర్భి రేకే న్వరితః నవస్తే సున్వంత ఏకే నవనేష సోమాన్.

శచీర్ మదన్త ఉత దక్షిణాభిర్ నేజ్జిహ్మాయన్త్యో నరకం వతామ.

నరకమ్ = స్వరకం, నీచైర్లమనమ్. నాస్మిన్ రమణం స్థాన మబ్బు మవ్య స్థితి వా. అథాయమేవ ఇదితి కేవలః ప్రయుజ్యమానః పదపూరణో భవతి. అది చాయమేవ న ఇత్యేతేన సంయుక్తః పరిభయే అర్థే ప్రయుజ్యతే. కథం ప్రయోగః? నెట్టిహ్యయన్వయో నరకం పతామేతి. హేనారద! ఏకే ఇతే లోకాత్ హవిర్భిః పురోదానాదిభి ర్హిమిత్తభూతైః స్వః సచనై = స్వర్గలోకం ప్రాప్తువన్తిస్మ, ఏకే సవనేషు = యజ్ఞేషు సోహన్ సుస్వప్తః అభిమన్యుస్తః తేన కర్మచిత్త్యర్థః. శచీర్మదస్తః - శవ్యా వాచా స్తుతిభి రేకే దేవాన్ మాదయస్తః = సంతర్పయస్త ఇత్యర్థః. అవ్యన్యే దక్షిణాభిః దక్షిణాద్వారా స్వః సచనై - స్వపతిభ్యో జిహ్మాయన్వయో జిహ్మమాచరన్వయో వయ మసురపత్న్యో నరకం పతామ. యతే నహ్యన్వయో భర్తృపరిచర్యాతః స్థియాః కశ్చన ధర్మోఽస్తిత్వభిప్రాయః.

అర్థము :- 'అథ' ఇతి అధికారార్థము - ఇక్కడనుండి నిపాతనయా హారము ప్రారంభము. అథాపి కించ స ఇతి ఏషః 'స' ఈ 'న' ఇది ఇతే ఇతి ఏతేన 'ఇతో'తో కలిసి పరిభయే సర్వతోభయ అర్థమున సంప్రయుజ్యతే = ప్రయోగించబడును. పదపూరణముగానున్న ఇతే 'స'తో కలిసి పరిభయ - అర్థమున ప్రయుక్తమగును. ఈ 'న'తో కలిసి అది సార్థకమైనదగునని భావము.

మంత్రార్థము :- ఏకే = కొండలు, ఇతః = ఈభూలోకమునుండి, హవిభిః = యజ్ఞములందు హవిస్సునువేసి హోమమునర్పి, స్వః సచనై = స్వర్గమున బేరుదురు. మజ్జకొండలు సవనేషు = యజ్ఞములందు, సోహన్ సుస్వప్తః = సోమరసము పిండుచు - సోమయాగమునర్పి స్వర్గమున కేగెదరు. ఇంకకొండలు శచీః = స్తుతులతో దేవతలను సంతర్పయస్తః = మదస్తః = సంతోషించబెయుచు - తృప్తిపఱచుచు స్వర్గమునకు బోవుదురు. ఇంకను కొండలు దక్షిణాభిః = దానములనొనర్చి స్వర్గమును గమింతురు. న ఇతే జిహ్మాయన్వయః - మేమిభర్తలను మోసగించి, నరకం పతామ = నరకమునబడుచున్నాము.

నరకశబ్దపుర్వత్వత్తి - నరకం స్వరకం - నీచైర్లమనమ్ - ని - నీచైః అర్థతే - గమ్యతే యస్మిన్ తత్ స్వరకం - నరకమ్. దేనియందు అభేగతి

కలుగునో యది నరకము. ఇందు సుఖస్థానము కొంచమైనను లేదు. కావున నరకమనబడును.

“అథాపి న చేత్యేష ఇతిత్యేతేన సంప్రయుజ్యతేఽనువృష్టే -
న చేత్ సురాం పిబన్తి ఇతి. సురా సునోతేః.”

అథావ్యయమపరో నిపాతసమాహారో న చేత్యేష ఇతిత్యేతేనైవ సంప్రయుక్తః ప్రయుజ్యతే. న చేత్ సురాం పిబన్తి యది సురాం న పిబన్తిత్యర్థః. సురా సునోతేః సాహ్యభిమాయతే పిప్టాదిభిః తస్యా అనెకే భేదాః,

అర్థము :- అథాపి = మఱియు, ‘నచ’ ఇతి ఏషః ‘నచ’ అను నిపాత సమాహము, ఇత్ ఇతి వీతేన - ఇత్ అనుదానితో, సంప్రయుజ్యతే=కలిసి ప్రయోగింపబడును, అనువృష్టే = అనుప్రశ్నము అను నర్థమునందు - రెండవమాట ప్రశ్నించుటయందు - అనగా నక్కడ వృషలులున్నారా? అని యొకడు ప్రథమమున మఱియొకనిని ప్రశ్నించిన ఊన్నారు అని చెప్పెను. అప్పుడు మొదటిప్రశ్నకర్తయే మరల నతనిని ప్రశ్నించును. “యది తిష్ఠన్తి కిమర్థం నాగచ్ఛన్తి - ఉన్నచో ఏలరారు అని” అప్పుడు ఉత్తరదాత ‘నచేత్ సురాం పిబన్తి’ సురత్రాగకున్నచో వచ్చెదరు. అని సమాధానము చెప్పెను. ఈరెండవసారి అడిగినప్రశ్న అనుప్రశ్న యనబడును. ఈయనుప్రశ్నకు చెప్పిన సమాధానమునందు ‘నచ’ నిపాతసమాహారము ‘ఇత్’తోకలిసి యర్థమును ప్రకటించునని భావము.

‘సురా సునోతేః’ ‘సురా’ పదము ‘మజ్జా’ అభిషేచే అనుధాతువుతో నెర్పడును. ‘అభిమాయతే ఆనెక్తైర్ ద్రవ్యైరితి - ‘సురా’ - మద్యము అనెక ద్రవ్యములు కలిపి సుద్ధముచేయబడును.

“ఏవ ముచ్చావచేష్వర్థేషు నివతన్తి త ఉపేక్షితవ్యాః.”

ఉచ్చావచేష్వర్థేషు = బహుప్రకారేషు ప్రయుజ్యమానా స్తే నిపాతా ఉపేక్షితవ్యాః ఈ కన్మిన్నర్థే వర్తతే? ఇత్యేవం ద్రష్టవ్యాః పరిశ్చా ఇత్యర్థః.

అర్థము :- ఏవమ్ = ఇట్లు, ఉచ్చావచేష్వర్థేషు = అనెకవిధములగు నర్థములందు, యే నివతన్తి = పడుచున్నచో ప్రయుక్తములగుచున్నచో

యవి, ఉపేక్షితవ్యాః = పరిశీలనపడగియుండును. ఏనిపాత మే యర్థము నందు ప్రయోగింపబడినదో విచారింపవలయునని భావము.

“ఇతీమాని చత్వారి పదజాతాని అనుక్రాంతాని. నామాఖ్యాతే చోపసర్గనిపాతాశ్చ.”

ఇతిమాని చత్వారి చతుః సంఖ్యాకాని పదజాతాని వ్యాఖ్యాతా అనుక్రాంతాని అనుపూర్వ్యేణ వర్ణితాని. నామాఖ్యాతే ఉపసర్గనిపాతాశ్చేతి.

అర్థము :- ఈవిధముగ నామాఖ్యాతములు, ఉపసర్గనిపాతములు అను నాలుగుసంఖ్యగల పదములు క్రమముగా వర్ణింపబడినవి.

ఇతి తృతీయః పాదః

తృతీయ పాదము సమాప్తము

చ తు ర్థ పా ద ము

“తత్ర నామాని అఖ్యాతజాని ఇతి శాకటాయనో నైరుక్త సమయశ్చ.”

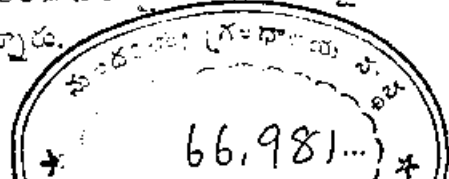
తత్ర తస్మిన్నేవ పదచతుష్టయే యాని నామాని తాని సర్వాభ్యేవా విశేషనాఖ్యాతజాతీయేషాం శాకటాయన ఆచార్యో బ్రువీతితి శేషః. నైరుక్తానాం చైవ సమయః సిద్ధాంతః గార్గ్యవర్తమే.

అర్థము :- తత్ర = అపదచతుష్టయమునందు, నామాని = నామములు, అఖ్యాతజాని = ధాతుప్రలనుండి యేర్పడినవి. అని శాకటాయన ఆచార్యుని మతము, నైరుక్తసమయశ్చ = నిరుక్తకారుల సిద్ధాంతముకూడ.

“న సర్వాణీతి గార్గ్యో వైయాకరణానాం చైకే.”

న సర్వాణీతి గార్గ్యః బ్రువీతి. వ్యాకరణమధ్యుతే యే వైయాకరణాః తేషాంచైకే బ్రువత ఇతి శేషః. వ్యాక్రియస్తే శబ్దా అనెన, అస్మిన్వేతి కరణైకాధికరణే వా అర్హత్.

అర్థము :- సర్వాణి న=నామములన్నియు క్రియాబన్ధములు కావు, అని గార్గ్య ఆచార్యుని మతము. వైయాకరణానాం చైకే = కొందఱు వైయాకరణములు కూడ ఇట్లే అంగీకరించుచున్నారు.



“తద్యత్ర స్వరసంస్కారౌ సమర్థౌ ప్రాదేశికేన గుణేనాన్వితౌ
స్యాతామ్ సంవిజ్ఞాతాని తాని. యథా గౌరవ్యః పురుషో
హస్తీతి.

తదేతత్ ప్రపంచ్యతే గార్హపతేణ. యత్ర యేష్యత్యర్థః నామసు
స్వరసంస్కారౌ స్వరస్పృహత్యాదిః సంస్కారస్పృ ప్రకృతిప్రత్యయాదిః
సమర్థౌ ప్రాదేశికేన ధాతురూపేనాన్వితా వస్తుగతౌ స్యాతామ్ - భవేతామ్.
సంవిజ్ఞాతాని ఐకమత్యేన జ్ఞాతాని తాని. తేషు తావదవిప్రతిపత్తిరేవాస్మాక
మభ్యాతబాని నామానీతి. తద్యథా - కర్తా కారకః పక్షా పాచకః ఇతి.
తస్మాన్న సర్వాభ్యాతబాని నామానీతి.

ఆర్థము :- యత్ర = ఏనామములందు, స్వరసంస్కారౌ = ఉదా
త్తాది స్వరములు, ప్రకృతి ప్రయత్యయము మున్నగుసంస్కారములు
సమర్థౌ = సుసంగతములో - ఉత్పన్నములో, ప్రాదేశికేన గుణేన = ప్రాదేశిక
గుణముతో (ఏక్రియను తీసికొని అనామము పెట్టబడినదే యది ప్రాదేశిక
గుణమనబడును). ప్రదేశ మనగా క్రియ అన్వితౌ స్యాతామ్ యుక్తము
అగునో అనగా ఏనామములందు ఉదాత్తాదిస్వరములు, ప్రకృతి ప్రత్య
యము మున్నగు సమస్తప్రక్రియతో కూడిన నామములు నిష్పందేహముగ
అభ్యాతబములు - ధాతుబములు. ఉదా :- కర్త, హర్త, కారకము
మున్నగునవి. కాని వేనియందు స్వరసంఖ్యాదులుండవో, తాని నామాని =
అనామములు, సంవిజ్ఞాతాని = యాధినామములు - అభ్యాతబములు కావు.
ఉదా :- గోః, ఆశ్వః, పురుషః = గోవు, ఆశ్వము, పురుషుడు మున్నగునవి.
కావున నామములన్నియు అభ్యాతబములు కావు. ప్రాతిపదికలన్నియు
వ్యుత్పన్నములు కావు. అవ్యుత్పన్నములు నున్నవనుట దృఢము. మా
మతము సోపపత్తికమే - హేతుబద్ధమే.

వాస్తవమున నామవ్యవస్థ మున్విధములనవచ్చును. కొన్ని నామములు
ప్రత్యక్షక్రియలు గలవి - ఉదా :- కర్తాకారకః, హర్తాహరకః మున్నగు
నవి. వీనిలో క్రియ, ప్రకృతి, ప్రత్యయము స్పష్టముగా బోధపడును.
ఇట్టివి ప్రత్యక్షక్రియగలవి యనవచ్చును. ‘కర్త’ పదమునందు కృత్
ధాతువు తృప్ప్రత్యయము స్పష్టమగుచున్నది.

2) కొన్ని నామములు ప్రకల్ప్యక్రియలు - ఈదా :- గోః పురుషః - హస్తి. ఏనిలో క్రియ, ప్రకృతి, ప్రత్యయములు ఆలోచించి కల్పించబడును.

3) ఇక మూడవవిధనామములు - డిట్ట, కపిట్ట అనునవి. ఏనిలో క్రియాకాని, ప్రకృతిప్రత్యయములు కాని కనిపించవు. అందువలన నవ్యవస్థననుసరించియే నామములన్నియు ఆఖ్యాతజములని సిద్ధాంతము చేయుచున్నాము.

“అథ చేత్ సర్వాణి ఆఖ్యాతజాని నామాని స్యుః, యః కశ్చ తత్ కర్మ కుర్యాత్ సర్వం తత్ సత్త్వం తథాఽఽచక్షీరన్ యః కశ్చ అధ్వాన మశ్నువీత, అశ్వః స వచనీయః స్వాత్. యత్ కించిత్ తృష్ణాత్, తృణం తత్.”

యః కశ్చ పుమాన్ తత్ కర్మ కుర్యాత్, తం ప్రాణినం తేనైదేకే న నాహ్నా ఆచక్షీరన్ ఆశ్వః స వచనీయః స్వాత్. అశ్నువన్నవ్య ఇత్యుచ్యతే అన్యో అశ్నువన్నపి నోచ్యతే? ఏవమేవ యత్ కించిత్ తృష్ణాత్ అదిశేషేణ తత్ సర్వం తర్లసక్రియాయోగాత్ తృణమిత్యేవ ముచ్యతే. తస్మాత్ స సర్వాఖ్యాతజాని నామానీతి.

ఆర్థము :- అథ చేత్ - మతయు యది సర్వాణి నామాని = నామము లన్నియు, ఆఖ్యాతజాని యది స్యుః = క్రియాజన్యములేయగునెడల యః కః చ = ఎవడేని యొకడు, తత్ కర్మ కుర్యాత్ - ఆచరించేయునో క్రియ చేసినవాని కాక్రియాజన్యనామము కలుగును కావున ఆధాతుజనామ మతనికి కలుగునెడల, తత్ సర్వం సత్త్వం = ఆక్రియనొనర్చిన అన్ని ప్రాణులు ఆధాతుజనామముతో చెప్పబడవలయును. ఈదాహరణమునకు యః కశ్చ అధ్వాన మశ్నువీత = ఎవడు మార్గమును తినునో-వ్యాపించునో, సః ఆశ్వః వచనీయః = అతడు ఆశ్వమని చెప్పబడవలయును. కాని లోకమున గుఱ్ఱమునందే ఆశ్వమని ధాతుజనామ మెర్పడుచున్నది. కాని మార్గమును తినివేసిన - దానిన ప్రతిప్రాణిని ఆశ్వనామముతో పిలువదు. కావుననే నామములన్నియు ధాతుజములను సిద్ధాంతము సంగీకరించము. యత్ కించిత్ తృష్ణాత్ తత్ తృణమి = కాలికి గ్రుచ్చుకొనుదానికి తృణ

మని ధాతుజనామము. కాని కాలికి గ్రుచ్చుకొను ప్రతిపదార్థము లోకమున క్షుణ్ణమని పిలువబడదు. కావున నామములన్నియు ధాతుజములనుట సిద్ధాంతము కాదు.

“అథాపి చేత్సర్వాణి ఆఖ్యాతజాని నామాని స్యుర్ యావద్భిర్ భావైః సంప్రయుజ్యేత తావద్భ్యో నామధేయ ప్రతి లంభః స్యాత్ - తత్రైవం స్థాణా దరశయా వా సంజనీ చ స్యాత్.”

యావద్భిర్ భావైః క్రియాభిః సంప్రయుజ్యేత కియాహేతుకే హి నామ ధేయప్రతిలంభేనతి యావత్తిభిః క్రియాభిరేకం ద్రవ్యం సంయుజ్యేత తావద్భ్యో భావేభ్యః - క్రియాభ్యో క్రియానామధేయప్రతిలంభః స్యాత్. తత్రైవం సతీ స్థాణా ఏకైవ సతి దరే శేతే ఇతి దరశయా ఇత్కుచ్యేత. స చోచ్యతే సజ్జతేస్యాం పంశ ఇతి సంజనీత్కుచ్యేత స చోచ్యతే. ఏవ యనేకాని సత్వాని ఏకక్రియాయోగా దేకనామాని స్యుః. తస్మాన్న సర్వాణి ఆఖ్యాతజాని నామాని.

అర్థము :- అథాపి చేతే కిం చ యచి సర్వాణి నామాని ఆఖ్యాత జాని స్యుః = సర్వనామములు ఆఖ్యాతజములగుచో యావద్భిః భావైః సంప్రయుజ్యేత = ఏవస్తు వెన్ని క్రియలతో యుక్తమగునో, తావద్భ్యః = అన్నిక్రియలతోనె, నామధేయప్రతిలంభః స్యాత్ = ఆవస్తువున కన్ని నామములు కలుగవలయును. తత్ర ఏవం సతి = అట్లు జరిగినపుడు, స్థాణా = స్తంభము, దరశయా సంజనీచ స్యాత్ = దరశయా, సంజని అనునామముతో పిలువబడవలయును. స్థాణా = స్తంభము (దరే శేతే ఇతి దరశయా) గుంటత్రవ్వి నిలబెట్టబడును. కావున అది దరశయ యని అనబడవలయును. అట్లే (సజ్జతే అస్యాం పంశః) = అస్తంభముపై కప్పకు సంబంధించిన బొంగులు ఉంచబడును. అందువలన స్తంభము ‘సంజని’ యనియు పిలువబడవలయును. కాని లోకమున స్తంభమును దరశయా, సంజని యని యెవరును వ్యవహరింపరు. అందువలన నామములన్నియు ఆఖ్యాతజ - ధాతుజము లనుట తగదు.

“అథాపి య ఏషాం న్యాయవాన్ కార్మనామికః సంస్కారో
యథావాపి ప్రతీతార్థాని న్యు న్నతైతాన్యచక్షీరన్. పురుషం
పురిశయ ఇత్యాచక్షీరన్ అస్తేత్యశ్వమ్. తర్దనమితి
త్యణమ్.

“య ఏషాం పురుషావ్యాదినాహ్నం న్యాయవాన్ - లక్షణ - న్యాయేన
యుక్తః. కర్మకృతం నామ కర్మనామ, పాచక లావకాది తస్మిన్ భవః కార్మ
నామికః సంస్కారః. ప్రతీతార్థాని ప్రతితక్రియాణు. తథైవైనాన్యచక్షీరన్
జనాః కథం? పురుషం తావత్ పురిశయ ఇత్యాచక్షీరన్ అష్టాశత్యశ్వమ్
ఆచక్షీరన్. తర్దనమితి త్యణమాచక్షీరన్. స చైవ మాచక్షీరే - తస్మాన్న
సర్వాన్యాఖ్యాతవాని నామాసేతి.

లర్థము :- అథాపి - మఱియు నామము లన్నియు అఖ్యాతజములే
యగు నెడల ఏషామ్ = ఈయశ్వము, పురుషుడు, మున్నగునామములకు
సంబంధించిన న్యాయవాన్ = న్యాయయుక్తలక్షణములందు, కార్మనామికః
సంస్కారః = క్రియలవలనగలుగు నేసంస్కారముగలదో యది ఏని
యందుండవలయును. యథావాపి = మఱియు నెట్లు ప్రతీతార్థాని న్యుః =
స్పష్టార్థములుకలవియగునట్లు గూడ ఆశ్వము పురుషుడు మున్నగు నామము
లును తథా ఆచక్షీరన్ = అట్లే పలుకవలయును. ఉదాహరణమునకు -
పురుషం = పురుషుని పురిశయుడని, అశ్వమ్ = అశ్వమును అష్టాశుని,
త్యణమ్ = గడ్డిపరకను తర్దనమనియు పలుకవలయును. ఏప్పరును
పలువరు - పలుకరు. కావున నామములన్నియు అఖ్యాతములుకావు.

అథాపి నిష్పన్నే ఆభివ్యాహారే అభివిచారయన్తి - ప్రథ
నాత్ పృథివీత్యాహుః. క ఏనా మప్రథయిష్యత్? కిమా
ధారశ్చ? ఇతి.

ప్రథనాత్-పృథివీత్యాహుః శాకలాయనాదయః. తత్ర వయం పృచ్ఛా
ముః. క ఏనా మప్రథపిం సతి మప్రథయిష్యత్? కోఽస్యాః ప్రథన
మకరిష్యదిత్యభిప్రాయః. కిమాధారశ్చ. సర్వస్య హి ప్రాణిబాతస్య ఇయమే
వాధారః. తస్మాన్న సర్వాన్యాఖ్యాతవాని నామాని ఇతి.

అర్థము :- అథాపి కిం చ ఆభివ్యాహరే నిష్పన్నే = ముందు నామములు ప్రయోగింపబడిన మీదట ఉంచబడినమీదట మరల కాకటాయనాది వైయాకరణులు ఆభివిచారయన్తి = ఈశబ్దము ఏథాతుప్తవలన నెర్పడినదని ఆలోచించుచున్నారు. వాస్తవమున నామములన్నియు ఆఖ్యాతబహుళగుణైకం వాని నిర్వచనములుకూడ ముందేజేయబడియండవలసియుండెను- కాని వస్తుస్థితియేమన నామము లెప్పటినుండియో ముందుగానే వ్యవహరింపబడుచు వచ్చుచున్నవి. కాని వారు ఈనామ మేథాతుప్తనుండి యెర్పడగలదు? అని తదుపరి విచారింపబడగలిగి. ఎట్లన పృథివిశబ్దము మొదటినుండియే ప్రయోగింపబడుచు వచ్చుచున్నది. ఇప్పుడు వారు కాకటాయనాదులు ప్రథనాత్ పృథివిత్వాహః=విస్తరించుచుండుట వలన పృథివియనుచున్నారని పృథ్వుత్పత్తిని చెయుచున్నారు. 'ప్రథవిప్రాతే' అనుథాతుప్తవలన పృథివిశబ్దమేర్పడుచున్నది. వీలయిన పృథివివిస్తృతమైయున్నది. కావున నీథాతుప్తవలన దీనికి నిష్పత్తికలిగినది. కాని, విస్తృతమై యుండుటవలన పృథివి యని పృథ్వుత్పత్తిచేయువారిని ఎవరు దీనిని అప్రథమిష్యత్? విస్తరింపజేసిరి? అని మేము అఖ్యాతబహుళగుణ అడుగుచున్నాము. అట్లే 'కిమాధారశ్చ' దీనికాధారమేయ్యది యనియు అడుగుదుము. అసగా దేనిపై యావృథివి విస్తరింపజేయబడినదో యది యేయ్యది? అని ప్రశ్నాభిప్రాయము. వాస్తవమున పృథివియే యన్ని ప్రాణులకు నాధారము. వానినెవరు విస్తరింపజేయ గలుగుదురు? దేని మీద నది విస్తరింపజేయబడగలదు? ఇట్లు పృథివి నెవ్వరు విస్తరింపజేయజాలనపుడు పృథివియను నామకరణముచేయుట అయుక్తము. ఐనను దీనిని పృథివియని వ్యవహరించుచు వచ్చుచున్నారు. అంత మాత్రమున నామములన్నియు నాఖ్యాతబహుళగుణుట తగదు.

“అథా నన్విత్తేఽర్థే అప్రాదేశికే వికారే వదేభ్యః పదేతరార్థాన్ సంబస్కార శాకటాయనః. ఏతేః కారితం చ యకారాదిం చ అంతకరణమస్తేః శుద్ధం చ సకారాదిం చ.”

అనన్వితే అననుగతే శబ్దేనార్థే. అప్రాదేశికే వికారే చ. పదేభ్యః పదేతరార్థాన్ సంబస్కార శాకటాయనః, తద్వథా - ఏతేః కారితంచ యకారాదిం

చ అంతకరణమస్తేః శుద్ధం చ సకారాదిం చ. ఏతేః ఇత్యస్య కారితం
 ణ్యంతం రూపం కృత్వా తతో యకారాంతం కృత్వా సత్యశబ్దస్యాంత
 మర్థం సంచస్కార. అస్తేః శుద్ధం చ. అన్ భువి ఇత్యేతస్య శుద్ధమేవ
 రూపం కృత్వా తకారాంత మిత్యర్థః. తతః సకారాది శబ్దరూపం గృహీత్వా
 సత్ ఇత్యేతత్ సత్యమ్. ద్వయోద్భాత్యైః సంచస్కార, అభి కోఽర్థః సంతమర్థ
 మాయయతి ప్రత్యాయయతి గమయతితి సత్యమ్. తదేతదకృతపూర్వ
 మన్యై ర్విద్యద్విః కాకటాయనోఽతిపాండిత్యాభిమానాత్ ఆకరోత్. తస్మా
 దతిప్రసంగబోధాపవత్యా - నానైక ధాతుజాని నామాని.

అర్థము :- నామములన్నియు ధాతుజములని సిద్ధపఱచుటకు
 కాకటాయనుడు ముఖ్యముకపని చేసినాడు. అల్లే అనన్వితే = శబ్దమున సర్వ
 మనుగడము కానపుడు, అప్రాదేశికే వికారే = ధాతుసంబద్ధవికారము లేనపు
 యను అనగా విశబ్దమున శబ్దముననుసరించు అర్థము లభింపనపుడు -
 కొంతకధాతు వాశబ్దమున కనుగుణపుడును తనసిద్ధాంతమును నిలబెట్టు
 కొనుటకు వారు (కాకటాయనులు) పదభ్యుః = పదములవలన, పదార్థాన్ =
 పదార్థములను పదముల యర్థభాగమును గ్రహించి సంచస్కార = పద
 సిద్ధిచేసియున్నారు. విష్టనః - సత్యశబ్దమును సిద్ధముచేయుటకు ఏతేఃకారి
 తమ్ - 'ఇన్'గతో' ధాతువుయొక్క ణ్యంతరూపమును తిసికొని, యకారాదిం
 చ = మత్యయ మరల ఆణ్యంత 'ఆయక' శబ్దముయొక్క ఆది - అనగా
 యకారమును అంతకరణమే = సత్యశబ్దాంతముననుంచిరి, తదుచరి 'అస్తేః
 శుద్ధమ్' అనెధాతువుయొక్క శుద్ధరూపము ఆననుండి వివరిసకారము
 గ్రహించి సకారాది చ - 'సత్య' పదమున ఆదియందుంచిరి. ఇట్లు తిక
 మకలుచేసి సత్యశబ్దమును సిద్ధమొనర్చిరి. ఈసిద్ధిసనుసరించి సత్ +
 ఆయక = సత్యము, సత్ = పస్తుతత్త్వమును, ఆయక = ప్రాప్తంపజేయు
 నది అని యర్థమగుచున్నది.

“అథాపి న త్వపూర్వో భావ ఇత్యాహుః. అపరస్మాత్ భావాత్
 పూర్వస్య ప్రదేశో నోపపద్యతే ఇతి.”

అథాపి ఆయ మపరో దేశః ప్రసవ్యేత. ఇత్యాహుః అభియుక్తాః -
 అపరస్మాత్ భావాత్ అపరకారితేన భావేన - క్రియయా పూర్వస్య పూర్వో

త్వన్నస్య సంజ్ఞాప్రతిబంధో నోపపద్యతే. తస్మాత్సర్వాభి అఖ్యాతవాని నామానీతి కాకటాయనమతం సర్వథా నోపపద్యతే. పరిసమాప్తో గార్గ్యపక్షః,

అర్థము :- అథాపి మఱియు నెకయనుపపత్తి సత్త్వపూర్వకః = క్రియద్రవ్యపూర్వకముగ నుండును, ఇతి అహః = అని పూర్వ్యులందురు. ఇట్టిస్థితిలో అపరస్మాత్ భావాత్ = ఉత్తరకాలీన క్రియవలన, పూర్వస్య = పూర్వకాలీనద్రవ్యమునకు, ప్రదేశః = నామకరణము, స ఉపపద్యతే = ఉచితముకాదు.

అర్థము = శీఘ్రముగా పరుచిడిన తదుపరి దానినామము అశ్వమని పెట్టినచో నామములన్నియు దాతుజములను మీకథనము ఉచితమగును. కాని, వాస్తవమున అశ్వము ముందు, తరువాత దానిశీఘ్రగమనము ఏర్పడుచున్నది. కావున నామములన్నియు అఖ్యాతజములు కావని స్పష్టమగుచున్నది.

“తదేత న్నోపపద్యతే.”

కాకటాయన - పక్షేణ ఇవానీ మేతాన్ దోషాన్ ప్రతిసమాధాతు మాహ - తదేతద్ గార్గ్యమతం నోపపద్యతే - న సమ్యక్.

అర్థము :- తత్ = అయిగార్గ్యమతము, న ఉపపద్యతే = ఉపపన్నముకాదు - హేతుబద్ధము కాదు. అది యెట్లో చూడుడు.

“యథో హి ను వా ఏతత్ తద్ యత్ర స్వరసంస్కారౌ నమర్థౌ ప్రాదేశికేన గుణేనాన్వితౌ స్యాతామ్. నర్వం ప్రాదేశికమితి ఏతం నత్యనుపాలంభ ఏవ భవతి.”

యథా = యేనప్రకారేణ, ఉకారోఽవధారణార్థః, హి ఇత్యసూయా యామ్. ను ఇత్యేష హేత్వపదేశ. తై పూర్వపక్షపదేశార్థః. యేనైవ ప్రకారేణాసమర్థౌ హేతవ ఉక్తాః తేనైవ ప్రకారేణ ప్రత్యనుభాష్యే సమీకరిష్యామః. ప్రాదేశికం సర్వమేవ క్రియాబం నామ. అనుపాలంభః - ఉపాలంభభావః.

అర్థము :- యథా ఉ హి ను వా ఏతత్ తద్ యథా - ఎట్లు ఉ = నిర్ణయముగా, హి = అసూయా, ను = హేతుకథనము, వా = అది యదోక్త

పూర్వపక్షము యొక్క ఉపదేశముకొరకు సున్నదే, ఏతత్ తద్ = అది యేది చెప్పబడినదో అనగా ఏవిధముగ గాఢ్యము మున్నగువారు అసమర్థ హేతువులు చెప్పినారో మేమాదిధముగనే వానియొక్క సుసంగతిని చూపెదము. వానిని మేము సర్వయుక్తులతోను ప్రమాణములతోను సరియైన సమాధానమిచ్చి స్వమతములను స్థాపింతుము.

యత్ర స్వరసంస్కారౌ సమర్థౌ ప్రాదేశికేన గుణోనన్వితౌ స్యాతామ్. వినామమున స్వరసంస్కారములు సుసంపన్నములౌ. ప్రాదేశికగుణముతో యుక్తములౌ అనామములౌ ధాతుజములు; అన్యములు కావని చెప్పబడినదో దానికి సమాధానము మేమిట్లుచెప్పుచున్నాము.

సర్వం ప్రాదేశికమ్. నామములన్నియు ప్రాదేశికములనియే మేము చెప్పుచున్నాము. వ్యాకరణప్రక్రియతో సనుగతములు - కూడియున్నవి - అన్నియు ప్యుత్పన్నములే ఏదియు సప్యుత్పన్నముకాదు. ఏవం సతి = ఇట్టి స్థితిలో అనుపాలంభ ఏష భవతి=ఉపాలంభమునకు - అక్షేపమునకు తాదే లేదు. మాయరుప్తరి సిద్ధాంతములలో అంతరము - భేదము లేనలేదు. అగాఢ్యాదులు అన్నియు ప్రాదేశికములు వ్యాకరణసిద్ధములగు నామములే ధాతుజములని యెట్లంగీకరించుచున్నారో యట్లే మేము సంగీకరించుచున్నాము. మాసిద్ధాంతము అదియే లోకమున వ్యాకరసిద్ధముకాని యే శబ్దమును మేమంగీకరింపము. అందువలన సన్నియు ప్యుత్పన్నములే.

మేము పూర్వరూపమున వ్యాకరణము చదువక, కొన్నిశబ్దములను సిద్ధము చేయవలసికారణమువలన అప్యుత్పన్నములని చెప్పినదో అది హయబ్ధానావరాధమగును. శబ్దములన్నియు సిద్ధము కాగలవు. అందులకు జ్ఞానము ప్రయత్నము కావలయును.

“యథో ఏతద్యః కశ్చ తత్కర్మ కుర్యాత్ నర్వమ్ తత్ సత్యమ్. తథా చక్షీరన్ ఇతి. వశ్యామః నమాన కర్మణామ్ నామధేయప్రతిలంభ మేకేషామ్ నైకేషామ్. యథా తక్షా పరిబ్రాజకో జీవన్ భూమిజ ఇతి.”

యదే ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్. యోఽపి కశ్చన తత్కర్మ కుర్యాత్ తత్సర్వం తథా చక్షీరన్నితి నైష నియమః. వశ్యామః సమాన

కర్మణామ్ - తుల్యకర్మణామపి సతాం కర్మకృతాం నామధేయప్రతిలంభ మేకేషాం నైకేషాం యథా తక్షిన్ కస్మిత్ తక్షేత్యుచ్యతే. అస్యః తక్షిన్నపి స తక్షేత్యుచ్యతే. ఏవం జీవన ఇతరసః కాకజాతీర్వా. భూమిబో అంగారకః పృథ్వీ వా.

అర్థము :- యథా ఈ ఏతత్ = మజ్జయు యః కశ్చ తత్కర్మ కుర్యాత్ = ఎవడని యొక కర్మచేసిన, సర్వం తత్ సత్త్వం తథా ఆచ క్షీరన్ = ఆకర్మనుచేసిన ప్రాణులన్నియు నానామముతోనే పిలువబడవలయు నని యేదిచెప్పబడినదో అవిషయమున మేము చూచుచున్నదేమన సమాన కర్మణాం నామధేయప్రతిలంభమ్ ఏకేషాం న ఏకేషామ్ = సమానకర్మ నొసర్చు వారిలో కొందఱని వారుచేసిన కర్మనామముతో పిలుచుచున్నారు. మఱికొందఱని అనామముతో వ్యవహరించుటలేదు. కాబట్టి ప్రాణి యేయే కర్మచేయుచు బోధనై యతని కాయా కర్మనామము లేర్పడవలయునను నియమము లేదని స్పష్టమగుచున్నది. ఒకేకర్మ చేసినవ్యక్తికి ఆకర్మకు సంబంధించిన నామమేర్పడుటయు ఏర్పడకుండుటయు మనము లోక మున జూచుచున్నాము. ఎట్లన - తక్ష పరివ్రాజకః జీవనః, భూమిజః - తక్ష యన వక్ష్రంగి, పరివ్రాజకః = సంన్యాసి, భూమిజః = పృథ్వీ, జీవనః = ఇతరసము. కొయ్యను చీల్చును కావున వక్ష్రంగి తక్షకుడందురు. క్రియావలన నతడు తక్షకనామకుడయ్యెను. వక్ష్రంగికాక లోకములో మఱియొకడు కొయ్యచీల్చడా? ఆవ్యక్తిని 'తక్ష' నానుముతో పిలుతుమా? తెరుగుట = భ్రమణము కారణముగ సంన్యాసికి పరివ్రాజకుడని నామమేర్పడెను. సంన్యాసులు కానివారు తిరుగరా - భ్రమణము చేయరా? ఇట్లే జీవనము నొసంగునది ఇతరసమేనా? భూమిజము = పృథ్వీ - భూమినుండి పృథ్వీమొక్కటియే పుట్టునా? మఱియొండెమియు పుట్టదా? నామము లన్నియు అఖ్యాతములనిసంతమాత్రమున వివిధకర్మల నొసర్చువారి కా కర్మలనామములన్నియు నేర్పడవలయునను నియమబెలుండును లేదు.

“ఏతేనైవో తరః ప్రత్యుక్తః.”

కలమః? యాపద్ధిర్ భావైః సంప్రయుజ్యేత తావద్వ్యే నామధేయ- ప్రతిలంభః స్యాదిత్యేషః. తత్ర యదుక్తమ్.

అర్థము :- ఈరెండవదోషముయొక్క పరిహారమువలన ఉత్తరః ప్రత్యుక్తః = తరువాతి మూడవదోషముకూడ చెప్పిసల్లెంచవలెను. అనగా నామములన్నియు ధాతుబములే యని యంగీకరించు పక్షమున అనేక కర్మలు చేయువారికి అయాకర్మలు చేయుటవలన నొక్కొక్కనికి అనేకా నేకనామము లేర్పడియుండవలసివచ్చును అను మూడవయాక్షేపము చేయబడినదో యదియును పరిహరింపబడినట్లే.

“యథో ఏతత్ యథా వాపి ప్రతీతార్థాని స్యు న్నతైనాన్యా చక్షీరన్ ఇతి. సన్త్యల్పప్రయోగాః కృతోఽప్యైకపదికాః. యథా - వ్రతతిర్థమూనా జాట్య అట్టారో జాగరూకో దర్శి హోమూతి.

యదో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్. యథా ప్రతీతార్థాని స్యుః తతైనాన్యాచక్షీరన్మితి నైష నియమః అల్పప్రయోగాః - ప్రతీతార్థక్రియాః. కృతః కృత్ప్రత్యయాస్తాః ఏకపదికాః - ఏకపదప్రకరణాస్త్యర్థైస్ స సర్వే. తత్ యథా - వ్రతతి ర్భవోతే ర్భట్టి. దమూనా దమమనా అగ్ని రతిథిర్వా. జాట్యః జటావాన్. అట్టారో అటసశీలః-జాగరూకో జాగరణశీలః దర్శి హోమూతి దర్శ్యా జుహోతీత్యేవం ప్రతీతార్థాస్యట్.

-అర్థము :- యదో ఏతత్ = మత్యయు నేయాయాపత్తి చూపబడినదో యథా చ అపి = ఏవిధముగ, ప్రతీతార్థాని స్యుః = ఈనామములన్నియు సృష్టార్థకములగునై, తథా అట్లే, ఏతాని ఆచక్షీరన్ = పినిని చెప్పడగును. కావున మేము దీనికి చెప్పనమాధానము ఇది. సన్తి = ఉన్నవి, అల్ప ప్రయోగాః = కొలది ప్రయోగములు కలవి, కృతః అపి = కృపంతశబ్దములు కూడ, ఏకపదికాః = ఏకపదము ధర్మముగాగలవి-ఏకపదము ప్రకరణము నకు అంతర్గతము - అనగా గాఢ్యనిమిత్తమున కృపంత - పదములు సృష్టార్థకములుగా సంగీకరింపబడినవి. కాని, వానిలోను ప్రతీతార్థక్రియలుగలవి యగుచు ఏకపదికములు = ఒక్కపదము ప్రకరణమున సంతర్గతమగు నట్టి ప్రయోగములును ఉన్నవి. వానిలో నొక్కొక్కపదము గ్రహించి నిర్వచనము చేయబడినది. మత్యయు నది ఈవిధముగ సృష్టార్థకములుగ చేయబడినవి. ఎట్లన :- వ్రతతిః పృణోతేర్ వ్రతతిః - పృణో అచ్చాదనే

అచ్చాదనే అచ్చాదనార్థక 'పూర్వ' భాతుప్రతే ప్రతతి శబ్దము సిద్ధము చేయు బడినది. ప్రతతి లతావాచకము (తీగ) దమనాత్ దమనా = దమనము చేయుటవలన 'దమనా' ఏర్పడును. యా దమమనా వా దమనా - ఎవని మనస్సు దమయుక్తమో యతనిని 'దమనా' అగ్ని లేక అతిథి యందురు. బాట్ట; జటావాన్ - బడలుగలవాడు. ఈశబ్దము బ్యా లేక జన్ భాతుప్రతే సిద్ధము చేయబడును. అట్టార; = అటసగీలుడు, జాగరూక; = జాగరణ శీలుడు, దర్పిహోమి - దర్పాజ్ఞ జుహోతీతి దర్పిహోమి = గరిమతో హోమముచేయువాడు.

“యథో ఏతన్నిష్పన్నేఽభివ్యాహరేఽభిచారయన్తీతి భవతి
హి నిష్పన్నేఽభివ్యాహరే యోగపరీక్షిః - ప్రథనాత్
పృథివీత్యాహుః, క ఏనా మప్రథయిష్యత్ కి మాధారశ్చేతి.
అథ వై దర్శనేన పృథురప్రథితా చేదవ్యన్యైః.

యదో ఏతత్ యత్ పునరేతదుక్తమ్ - నిష్పన్నేఽభివ్యాహరేఽభిచారయన్తీతి. అత్ర బ్రూమః=యుక్తం తే కుర్వన్తి-భవతి హి నిష్పన్నేఽభివ్యాహరే యోగపరీక్షిః యోగస్య పరీక్షణమ్. అథ వై దర్శనేన పృథురప్రథితా చేదవ్యన్యైః దృశ్యమానా హియం పృథివీ. తస్మాత్ యద్యవ్యప్రథితా తైస్సేదన్యైః తథాపియం పృథుదర్శనయోగాత్ పృథివ్యేవ. అన్యథా హి ధాత్వైర్ నోపపద్యతే.

అర్థము :- యదో ఏతత్=మతయు నిది, అభివ్యాహరే = నామము నిష్పన్నమైనపుడు, అభిచారయన్తి = అశబ్దమును లక్ష్యమున నుంచుకొని దీనియందుగల ప్రకృతిప్రత్యయము లెయ్యవి? అని విచారించుదురు. ఇట మా సమాధానమేమన - అభివ్యాహరే = నామనిష్పత్తి కలిగినమీదటనే యోగపరీక్షిః భవతి = యోగపరీక్ష - అవయవార్థముల పరీక్ష జరుగును. కొండొకవస్తువునకు నామమేర్పడనంతవఱకు దాని యవయవార్థముల పరీక్ష యెట్లుచేయబడగలదు? నామమేలేకున్న దేనినిర్వచనము చేయగలము? ప్రథనాత్ పృథివీత్యాహుః క ఏనా మప్రథయిష్యత్? కిమాధారశ్చేతి = విస్తరించుటచే పృథివినామమేర్పడినచో దీని నెవరు విస్తరింపజేసిరి? దీని కాధారమేమి? యని యుట్టంకించియున్నారు. దానికి మా సమాధాన

మేమున అది యెవరిచేతను విస్తరింపజేయబడలేదనుకొనుడు. కాని దర్శనముచే (దర్శనన పృథుః) పృథివి విస్తృతమైయున్నట్లు కనబడుచున్నది కదా! దర్శనముతోనే మేము దానివ్యుత్పత్తిచేసితిమి? ఎవరు దానిని విస్తృతపఱచిరి? ఆధారమేమి అనుప్రశ్నలతో ప్రయోజనమేమి? అని భావము.

“అథాప్యేవం సర్వ ఏవ దృష్టప్రవాదా ఉపాలభ్యంతే.”

సర్వ ఏవ దృష్టప్రవాదా ఉపాలభ్యంతే స కేవలం మయైవ పృథు దర్శనాత్ పృథివీతుచ్ఛతే.

అర్థము :- ఆథాపి = మఱయు, యది ఏవమి = ఈవిధముగనే పృథివియందు కనబడు ప్రత్యక్షప్రథనము = విస్తారమునుకూడ నిపు ఆపవాదముగా సంగీకరింపదొడగుదువేని, సర్వే ఏవ దృష్టప్రవాదాః = సమస్త ప్రత్యక్షవచనముల యపలాపము జరుగును. అప్పుడు కొండెకడు ఒక వస్తువును ప్రత్యక్షముచేసికొని ఏమిచెప్పినను మేము దానినికూడ సంగీకరింపము.

“యథో ఏతత్ పదేభ్యః పదేతర్థార్థాన్ సంపస్కారేతి. యోఽనన్వితేఽర్థే సంపస్కార స తేన గర్హ్యః. సైషా పురుషగర్హా న శాస్త్రగర్హా ఇతి.”

యథో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్. యోఽనన్వితే అర్థే అననుగత మసంబంధం సంపస్కార స తేన సంస్కారేణ గర్హ్యః గర్హణీయః. సైషా తదభిప్రాయా పరిజ్ఞానాత్ పురుషగర్హా పురుషదోషా న శాస్త్రదోషః. అనుగత ఏవార్థే సంపస్కార కాకటాయనః యథా సంకమేప హర్షార్థ మాయయతి గమయతితి సత్యమ్.

అర్థము :- యథో ఏతత్ = మఱయు, పదేభ్యః = పదములనుండి పదేతర్థార్థాన్ = ఇతరపదములయొక్క అర్థ అర్థభాగములను సంపస్కార చేసెను. అనగా సత్యము మున్నగుపదములను సిద్ధముచేయుటకొకకు ఇతరపదములనుండి సగముసగము గ్రహించెను. అని కాకటాయనాదులు చెప్పినదానికి మా సమాధానమేమన - యః అనన్వితే అర్థే సంపస్కార =

ఎవడు అనంబద్ధుడును సర్వమున శబ్దనిర్దిష్టేననాడో ఆతడు గర్వ్యః = నిందింపదగినవాడు. గార్హ్యడట్టివాని నిందింపవలెను. సా ఏషా పురుషగర్వా = ఇది యొక వ్యక్తినింద - ఇది యొక యజ్ఞానియైన వ్యక్తియొక్కదోషము. ఇది శాస్త్రగర్వణకాదు. ఇందు శాస్త్రదోషమొందును లేదు.

“యథో ఏతద్ అపరస్మాద్ భావాత్ పూర్వస్య ప్రదేశో నోప వద్యతే ఇతి. పశ్యామః పూర్వోత్పన్నానాం సత్త్వానామపరస్మాత్ భావాత్ నామధేయప్రతిలంభమేకేషాం నైకేషామ్. యథా - బిల్వాదో లంబచూడక ఇతి. బిల్వం భరణాద్ వా భేదనాద్వా.”

యథో, ఏతత్-యత్ పునరేతదుక్తమ్. అపరస్మాత్ భావాత్ పూర్వస్య ప్రదేశో నోపవద్యత ఇతి. అత్రబ్రూమః-పశ్యామః పూర్వోత్పన్నానాం సత్త్వానామ్ నామధేయప్రతిలంభమ్. తన్నామైచ్ఛార్వాం. అపరస్మాద్ అపరకాలినావపి సతేభావాదేకేషాం నైకేషాం యథా బిల్వాదో లంబచూడక ఇతి. పశ్యాత్కాలినయాపి చూడాలంబనక్రియయా బిల్వాదనక్రియయా చ పూర్వోత్పన్నస్య సత్త్వస్య నామధేయప్రతిలంభ ఉపపద్యమానో దృష్టః. బిల్వం భరణాత్ - పాలనాత్ దుర్బిజాదో భేదనాద్వా భక్షణాయేతి. ఇతి సప్తమః ఖండః ప్రథమాధ్యాయస్య చతుర్థః పాదశ్చ సమాప్తః.

ఆర్యము :- యథో ఏతత్ = మఱియు ఈ త్తరకాలిన క్రియవలన పూర్వకాలిన ద్రవ్యమునకు నామమేర్పడబాలదని చెప్పినదానికి మా సమాధానము - పశ్యామః=మేము చూచుచున్నాము - ఏమి చూచుచున్నామన - ఏకేషామ్=కొన్ని పూర్వోత్పన్నానాం సత్త్వానామ్ = పూర్వోత్పన్న పదార్థములకు, అపరస్మాద్ భావాత్=అపరకాలిన క్రియనాధారము చేసికొని నామధేయప్రతిలంభమ్ = నామప్రాప్తి కలుగకుండుటయు చూచుచున్నాము. కావున ద్రవ్యములకు నామముల నెర్పఱచుటలో ముందుచెనుకలకు సంబంధించిన ప్రశ్నయే యుపయుగవదని భావము. ఎట్లన :- బిల్వాదః = బిల్వాదుడు - మారేడుపండును తినుటకు సంబంధించిన అపరకాలిన క్రియను ఆధారముచేసికొని మొదటినుండియు=బన్మారంభమునుండియు

చిల్వారుడు అనునామము పెట్టబడును. అట్లే లంబచూడకుడు = పొడవైన శిఖరలవాడు - శిఖ పొడవుగా పెరుగకముందే బాలునకు లంబచూడుడు నామము పెట్టబడును. చిల్వం భరణాత్ - డుభ్యుత్ ధాతువుతో చిల్వనామ మేర్పడును. చిల్వము తినువానినది భరణపాషణచేయును. లేక భేదనాత్ - 'భిదిరే' ధాతువుచే నేర్పడును. దానిని భేదించి - పగలకొట్టి తిందురు.

చతుర్థకాండము సమాప్తము

పంచమపాదము

అథాపీదమంతరేణ మంత్రేష్వర్తప్రత్యయో న విద్యతే. అర్థమ ప్రతియతో నాత్యంతం స్వరసంస్కారోద్దేశః. తదిదం విద్యా స్థానం వ్యాకరణస్య కార్తస్త్వం స్వార్థసాధకం చ.

అపీతి సంభావన. మంత్రేష్విదం కార్తమంతరేణ పదార్థప్రత్యయో నాస్తి. అర్థమప్రతియతో అర్థమబాసతో అనవధృతార్థస్యైత్యర్థః. నాత్యంతమే- నైకాన్తికేన అనిశ్చయేనైత్యర్థః. స్వరసంస్కారా వవత్తిపేతే. తదిదమేవం కృత్వా నిరుక్తకార్తం విద్యాస్థానమ్. ఏతదధినత్వాదర్థ ప్రతిజ్ఞానస్య. వ్యాకరణస్య కార్తస్త్వం కృత్స్నభావం కరేతి. తస్మాదపరిసమాప్తమేష తావత్ వ్యాకరణమ్ యావత్ నిరుక్తం - నాధిగతమితి. నను వ్యాకరణస్య కార్తస్త్వ మేతక్కరేత్యుక్తే తచ్చేషమేవైతత్ ఉవాదివత్, తతశ్చ విద్యా స్థానత్వ మస్య విరుద్ధ్యత ఇతి నేత్యుచ్యతే స్వార్థసాధకం చ. స్వరంత్ర మేవేదం విద్యాస్థాన మర్హనిర్వచనమ్. వ్యాకరణస్తు లక్షణప్రభాసమితి విశేషః.

అర్థము :- అథాపి 'అథ' ఇది అధికారార్థము. 'అపి' సంభావ నార్థమున నున్నది. ఇదమే అంతరేణ = ఈనిరుక్తకార్తములేక మంత్రేషు = మంత్రములయొక్క, అర్థప్రత్యయః సవిద్యతే = అర్థజ్ఞానము కలుగదు, అర్థమెఱుగని మనుష్యునకు స అత్యంతం స్వరసంస్కారోద్దేశః = సరియైన స్వరసంస్కారము - వ్యాకరణ ప్రక్రియయొక్క నిశ్చయజ్ఞానము కలుగ నెరదు, తత్ = అందువలన, ఇదమే = ఈనిరుక్తకార్తము, వ్యాకరణస్య విద్యాస్థానమ్ = వ్యాకరణజ్ఞానము కలిగించునట్టి, కార్తస్త్వమ్ - సంపూర్ణ

శాస్త్రము, స్వార్థసాధకం చ=స్వప్రయోజనము-వేదార్థజ్ఞానమును కలిగించు నదియును.

“యది మంత్రార్థప్రత్యయాయ అనర్థకం భవతీతి కౌత్సః.
అనర్థకా హి మంత్రాః.”

యది మంత్రార్థప్రత్యయాయ ఏత దారభ్య తే నిరుక్తమ్ అనర్థకమేవ భవతీతి. కియ కారణమ్-అనర్థకా హి మంత్రాః. తస్మాన్నారబ్ధవ్యమిత్యేవం కౌత్సః మన్యతే.

అర్థము :- యది మంత్రార్థప్రత్యయాయ = ఈనిరుక్తశాస్త్రము మంత్రార్థముల జ్ఞానముకొరకే యగుచో అనర్థకం భవతి = వ్యర్థమగును, హి = కారణమేమన, మంత్రాః అనర్థకాః=మంత్రములు అర్థరహితములు, ఇతి కౌత్సః = అని కౌత్సనిమతము.

“తదేతే నోపేక్షితవ్యమ్.”

కిమసా సత్యమాచక్షే పృథేతి వా పరీక్ష్యమ్.

అర్థము :- తతే = పైనచెప్పిన మనమతము, ఏతేన = ముందు చెప్పబోవు కారణముదాయముతో, ఉపేక్షితవ్యమ్ = బాగుగ పరీక్షింపదగి యున్నది.

“నియతవాచో యుక్తయో నియతానుపూర్వ్యా భవన్తి.”

కయా పునరుపపత్త్యా కౌత్సే మంత్రాణా మానర్థక్యమాహేతి ఉచ్యతే. నియతవాచో యుక్తయః నిరూఢవాచో యుక్తయః - అభిధాననియతా హి మంత్రాః భవన్తి. అగ్ని ఆయాహి ఏతయే (సామ.వే.సం. ౧-౧-౧-౧) నియతానుపూర్వ్యాః తద్యథా - అగ్ని ఆయాహి - ఇతి న పునర్వచతి. ఆయాహ్యగ్నే ఇతి. తాతే అర్థవతాం శబ్దానాం శార్వాపర్యం దృష్టమ్. అహర పాత్రమ్ పాత్రమాహర ఇతి. స చ తథా మంత్రేషు, తతే అర్థవచ్ఛబ్దై ధర్మాత్ పశ్యామో అనర్థకా మంత్రా ఇతి.

అర్థము :- మంత్రములు నిర్వర్తకములని యెందులకనుచున్నామో వినుడు. నియతవాచో యుక్తయః = ఈమంత్రములు నిర్దితశబ్దముల రచన గలవియై నియతక్రమముగలవి, భవన్తి = అగుచున్నవి. అనగా తొలిక

శబ్దములలోవలె మంత్రశబ్దముల నెట్టిమార్పు చేయబాలము. ఆశబ్దముల స్థానములో పర్యాయపదములనుగూడ ప్రయోగింపజాలము. ఉదా :- అగ్ని ఆయాహి అను నిపదముల స్థానమున - 'విభావసో ఆగచ్ఛ' అని పర్యాయపదములను ప్రయోగింపవీలులేదు. మఱియు 'పీతయ ఆయాహి ఆగ్నే' అని మంత్రపదములలో క్రమమును మార్చబాలము. కాని లౌకిక భాషలో ఆహార పాత్రమ్ = పాత్రమాహార అని మార్పుటకు స్వాతంత్ర్యమున్నది. కావుననే మాకు మంత్రములు నిరర్థకములని తోచుచున్నది. మంత్రములలో వైసచూపినట్లు రెండువిధములగు మార్పులను బేసినచో మంత్రములు శ్రేయఃసాధకములుగా నంగీకరింపబడవు.

“అథాపి బ్రాహ్మణేన రూపసంపన్నా విధీయంతే. ఉరుప్రథ స్వేతి ప్రథయతి. ప్రోహణీతి ప్రోహతి.”

ఆధావ్యయ మపరో హేతుచానర్థక్యే మంత్రాణామ్. కతమః ? బ్రాహ్మణేన తే రూపసంపన్నాః విధీయంతే. నహ్యర్థవస్త్రః సంతో చాసవద్ బ్రాహ్మణేన విధీయేరన్ విహితాశ్చ. తస్మాదనర్థకా మంత్రాః.

అర్థము :- ఆధాపి - మఱియు రెండవబోషము. రూపసంపన్నాః = రూపేణ లింగేన సంపన్నాః - సంయుక్తాః అపి ప్రకటలింగ=తమలింగములతో సంయుక్తములయ్యు నీమంత్రములు, బ్రాహ్మణేన విధీయంతే = తమ నియతలింగమును లెక్కచేయక నియతలింగమును వివక్షింపక బ్రాహ్మణము మూలమున వీని వినియోగము జరుగుచుండును. మంత్రములు సార్థకములే యగునెడల తమలింగముతోనే తమ వినియోగము చేయించుకొనెడివి. ఎట్లన :- 'ఉరు ప్రథస్వోరు తే యజ్ఞపతిః ప్రథతామ్. ఇట్టి మంత్రములు ప్రథనక్రియకొకకు ప్రయుక్తములు. ఈమంత్రముయొక్క స్వరూపముతోనే ప్రథనక్రియ ఏదితమగుచున్నది. దానిను 'ఇతి ప్రథయతి' అని విస్తరించుచేయును. అని బ్రాహ్మణవాక్యముచే ప్రథనక్రియయందు వినియోగముచేయుండును. ఇట్లే ప్రాహుణకర్మకొకకు ఏమంత్రము పఠింపబడునో 'ఇతి ప్రోహతి' అను బ్రాహ్మణవాక్యముతో మంత్రము ప్రోహణక్రియయందు వినియోగింపబడుచున్నది. దీనినిబట్టి మంత్రములకు స్వరూపముగా బలములేదనియు బ్రాహ్మణములపై ఆధారపడి సార్థకములగుచున్నవని స్పష్టమగుచున్నది. ఇందువలన నీమంత్రములు నిరర్థకములు.

“అథాపి అనుపపన్నార్థా భవంతి - ‘ఓషధే త్రాయస్వినమ్’
‘స్వధితే మైనగం హిగంసీః’ ఇత్యాహ హింసన్.”

అథాపి అయమపరో హేతు రనర్థకత్వే మంత్రాణామ్ - కతమః ?
అనుపపన్నార్థా హి ఏతే భవంతి - తద్యథా - ఓషధే త్రాయస్వ వినమ్.
స చౌషధి రాత్మానమప త్రాతుం సమర్థా కిం పునర్ పృక్షమ్. తథా స్వధితే
మైనగం హిగంసీః ఇత్యాహ ఆత్మనైవ హింసన్.

అర్థము :- మంత్రము అనుపపన్నార్థకములనుటకు మతయొక
హేతువు. మంత్రము అసంగతార్థములనుటకు ఉదా :- ఓషధే త్రాయ
స్వైనమ్ - ఓషధి ఈవృక్షమును త్రాయస్వ రక్షింపుము. ఓషధి - బడ
పదార్థము. కావున నది తననే రక్షించుకొనబాలదు. అట్టి దానిని ‘పృక్ష
మును రక్షింపుము’ అని యనుట అసంగతము కాదా! ఇట్లే ‘స్వధితే
మైనగం హిగంసీః’ ఓఖడ్గమా ఇతనిని హింసింపకు అని కోరుట ఎట్లు
సంగతమగును? యజ్ఞపశువును ఖడ్గముతో చంపుచు, ఓఖడ్గమా నివీచశు
వును హింసింపకు. అనుబహుస్యాస్పదము అనుపపన్నము కాదా? మంత్రము
హింసింపవలదని చెప్పచుండ హింసాత్మకక్రియ చేయబడుచున్నది.

“అథాపి విప్రతిషిద్ధార్థాః భవంతి” ఏక ఏవ రుద్రోఽవతస్థే న
ద్వితీయః. అసంఖ్యాతాః సహస్రాణి యే రుద్రా అధిభా
మ్యామ్. అశత్రురింద్ర జజ్ఞిషే శతం సేనా అజయత్
సాకమింద్రః ఇతి.

అథాపి అయ మపరో హేతురానర్థక్యే మంత్రాణామ్. కతమః? విప్ర
తిషిద్ధార్థా భవంతి ఇతి. ఇతరేతరవ్యాపూత ఇత్యర్థః. తద్యథా - ఏక ఏవ
రుద్రోఽవతస్థే న ద్వితీయః అసంఖ్యాతాః సహస్రాణి యే రుద్రా అధి
భామ్యామ్ (య. వా. సం. ౧౬-౫౪) అశత్రురింద్ర జజ్ఞిషే (ఋ. సం.
౮-౭-౨౧-౨) శతం సేనా అజయత్ సాక మింద్రః (ఋ. సం. ౮-౫-౨౨-౧).
ఏతాన్యుదాహరణాని.

అర్థము :- అథాపి-మతయు మంత్రములు విప్రతిషిద్ధార్థా భవంతి.
పరస్పరము విరుద్ధార్థములు కలిగియున్నవి. ఎట్లన ఒకచో ఏక ఏవ రుద్రః

అవతస్థే = ఈ ప్రపంచమున నొకే రుద్రుడున్నాడు. స ద్విక్రయః = రెండవ పాడు లేదు అని చెప్పబడినది. దీనికి విపరీతముగ మఱియొకదో అధి భూమ్యామ్ = భూమిపై, అసంఖ్యాకాః సహస్రాణి = అసంఖ్య వేలకొలది సంఖ్యలో రుద్రాః = రుద్రులు ఉన్నారని చెప్పబడినది. ఇట్లే - హే ఇంద్ర ! ఆశక్రః జజ్ఞిషే = ఓ యింద్ర నీవు అపారశక్తువై జన్మించితివి. దీనికి విరుద్ధముగా మఱియొకచోట ఇంద్రుడు, సాకమ్ = ఒకేసారి శతంసేనా అయితే = సూర్యసేనలను జయించినాడు అనియు చెప్పబడినది.

“అథాపి జానంతం సంప్రేష్యతి - అగ్నయే సమిధ్యమానాయ అనుబ్రూహీతి.”

ఆయ మపరో హేతు ర్మంత్రాణా మానర్హక్యే. కతమః ? జానంతం సంప్రేష్యతి అధ్వర్యుర్హోతారమ్. అగ్నయే సమిధ్యమానాయ హోతారమ్ అనుబ్రూహీతి (శ. బ్ర. ౧-౩-౨-౩).

అర్థము :- అథాపి = మఱియు, మంత్రముల యనర్హకతను తెలుపు ఐదవహేతువు-జానంతమ్ = ఎఱుగుచున్న వేదజ్ఞుని సంప్రేష్యతి ప్రదీప్త మానాయ = బృలించుచున్న అగ్నయే = అగ్నికై, అనుబ్రూహి = మంత్ర ముల నుచ్చరింపుము - అనగా అగ్ని బాగుగ దీప్తమైయున్నపుడు మంత్ర ముల నుచ్చరించి అగ్నియందు ఆహుతినిమ్ము ఇది వేదాజ్ఞ యనిచెప్పము. భళి ! అగ్నిప్రబ్బలించుచున్నప్పుడు మంత్రోచ్ఛారణ పూర్వకముగ అహుతి నియ్యవలయునని యే యాజ్ఞకునకు తెలియదు ? ఇట్లు తెలిసిన సామాన్య విషయములను గూర్చి వేదము విధించుచున్నది. దీనినిబట్టి వేదము నిరర్థకముకాక మఱియేమగును ?

“అథా ప్యాహ - అదితిః సర్వమ్ ఇతి. అదితిర్ ద్యౌరదితి రక్తరిక్షమ్ ఇతి. తదుపరిష్టాద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.”

ఆయమపరో హేతుః మంత్రాణామానర్హక్యే - అదితిః సర్వమితి. కిముదాహరణమ్ ? అదితిర్ ద్యౌరదితిరంతరిక్షమ్ ఇతి. కథం యైవ ద్యౌః సా అంతరిక్షమ్ ? యైవ మాతా స ఏవ పుత్రః స ఏవ పితృత్వమాది.

అర్థము :- అథాపి - మంత్రముల యానర్థక్య విషయమున మఱి యొక హేతువు, ఒకస్థానమున అదితిః = ఆదితి, సర్వమే = అంతయు. అదితియే, ఆదితిః ద్యౌః ఆదితిరంతరిక్షమే = అదితి ద్యులోకము ఆదితియే అంతరిక్షము ఆదితియే సర్వము అని మంత్రము చెప్పచున్నది. మంత్రార్థము తదుపరి చెప్పెదము. ఆహా ! ఒకేపస్తువు అన్నియు నెట్లుకాగలుగును? ఆదితియే మాత అదియే తండ్రి అదియే పుత్రుడు అని చెప్పబడినది. మాతయే పితాపుత్రులు ఎట్లు కాగలుగును? ఆలోచించవలసిన విషయము కాదా ?

అథాపి అవిస్పష్టార్థా భవన్తి - అమ్యక్ యాదృశ్శీన్ జార యాయి కాణుకా ఇతి."

అయ మపరో హేతురానర్థక్యే మంత్రానామ్, కతమః ? అవిస్పష్టార్థా అపి హి కేచిత్ భవన్తి మంత్రాః. తద్యథా - అమ్యక్ యాదృశ్శీన్ జార యాయి కాణుకా ఇత్యేవమాదయః, న హ్యేషాం విస్పష్టార్థతా. తస్మాత్ సర్వ ఏవానర్థకా మంత్రాః ఇతి పూర్వపక్షః ఇతి అష్టమః ఖండః.

-అర్థము :- అథాపి = మఱియు మంత్రముల యానర్థకతయందు అంతిమము నెడవదియగు నొక హేతువు. ఈమంత్రములు అవిస్పష్టార్థా భవన్తి - స్పష్టముకాని అర్థములుకలవి యగుచున్నవి. ఎట్లన - అమ్యక్ అది. స్పష్టార్థకములైన పక్షమున 'అమ్యక్' మున్నగు పదముల జ్ఞానము సులభముగా నుండెడిది. పైనజూపిన సప్తహేతువులతో కౌత్సుడు అచ్చట ముగా మంత్రములన్నియు, వేదము - మిక్కిలి అనర్థకములని నిర్ణయము చేయుటకు యత్నించెను.

"అర్థవంతో శబ్దసామాన్యాత్"

ఇప్పుడు వీనికి సమాధానము :- అర్థవన్తే మంత్రా ఇతి ప్రతిజ్ఞా. శబ్దసామాన్యాదితి హేతుః, సమాన ఏవ హి శబ్దో లోకేషు మంత్రేషు చ. తత్రైవం సతి స ఏవార్థవాన్ లోకే చానర్థకో మంత్రేషు ఇతి విశేషహేతు ర్వాన్తి కించాన్యత్—

ఆర్జము :- ఆర్జవస్త్రః = వేదమంత్రములన్నియు సార్థకములు.
శబ్దసామాన్యతే = శబ్దములు సమానము లగుటవలన లోకమున నె శబ్ద
ములు సార్థకములుగా జూడబడుచున్నవో ఆశబ్దములే వేదమున నున్నవి.
లోకమున నవి సార్థకములు - తమ యుద్ధిదేయములను చెప్పుచున్నప్పుడు
వేదమున నాశబ్దములే నిర్వర్తకములు - అర్థబోధకములు కావని యెవడు
చెప్పగలడు? ఈవిషయముననే బ్రాహ్మణమును ప్రమాణముగా నిచ్చు
చున్నాము.

“ఎకద్ వై యజ్ఞస్య నమృద్ధం యద్రూపనమృద్ధం యత్ కర్మ క్రియమాణమ్ ఋగ్యజుర్వాభివదతీతి చ బ్రాహ్మణమ్.”

ఏకదేవ హి యజ్ఞస్య కర్మణః సమృద్ధం సమృద్ధిః, యద్రూప సమృద్ధమ్. యత్ కర్మ క్రియమాణ ముగ్రహస్వాభివచితతి చ బ్రాహ్మణమ్ ఇతి. బ్రాహ్మణమపి చ మంత్రాణా మర్థవత్కమేవ సమవయతి.

ఆర్థము :- ఏతత్ = ఇదియే, వై = నిశ్చయముగ, యజ్ఞస్య సమ్మ
 ధ్దమ్ = యజ్ఞముయొక్క పూర్ణతయైయున్నది, యత్ = అది, రూప
 సమ్మధ్దమ్ = తన రూపమునపూర్ణము, మజాయా యత్ క్రియమాణం
 కర్మ = ఆచేయబడుచున్న యజ్ఞకర్మమును, ఋక్ యజుర్వా ఆవిషవది =
 ఋగ్వేదము యజుర్వేదముకూడ చెప్పబడుచువి. దానినే సమర్థించుచున్నది.

బ్రాహ్మణముకూడ వేదమంత్రములు సార్థకములని యెంచియే భిన్నభిన్నకర్మలలో నామంత్రము వినియోగము చెప్పచున్నది. బ్రాహ్మణము దృష్టిలో మంత్రములు నిరర్థకములైన పక్షమున వానిని భిన్నభిన్న కర్మములందేల వినియోగించును? వినియోగింపదని భావము. ఈ బ్రాహ్మణవచనమున మంత్రము కర్మను చెప్పచున్నదని మిక్కిలి స్పష్టముగా చెప్పబడినది. మంత్రములు కర్మనుబోధించుట సార్థకతయగునా లేక నిరర్థకతయా? ఇంతేకాక యజ్ఞసమ్మృద్ధియు మంత్రముల యభివాదనపై నాధారపడియున్నట్లును చెప్పబడినది. అనగా యజ్ఞసార్థకత మంత్రోచ్ఛారణమీదనే యాధారపడియున్నది. కేవలము అగ్నిలో నాహుతు లొసంగుటమీద కాదు.

“క్రీడనై పుత్రైః ర్నప్తృభిః” ఇతి.

సమృద్ధరూపత్వే మంత్రాణా ముదాహరణమ్ ? “ఇహైవ స్తం మా వియోష్టమ్ విశ్వమాయు ర్వ్యస్నుతమ్. క్రీడనై పుత్రై ర్నప్తృభి ర్మోదమానౌ స్వే గృహే” (ము.సం. ౮-౩-౨౮-౨) సూర్యాయా అర్చమ్ - వివాహే విని యుక్తా, అనుష్ఠమ్ ఇహైవ స్తం భవతం యువాం పతిపత్న్యౌ స్వే గృహే మోదమానౌ హర్షణ తిష్ఠన్తౌ మా వియోష్టమ్. మా చ కదాపీతి యుజ్యే యాథామ్. విశ్వమ్ సర్వమ్ - ఆయుః వ్యస్నుతమ్ ప్రాప్నుతమ్ క్రీడంతే పుత్రైః సప్తృభిః పౌత్రైశ్చ సహిత్యాః.

అర్థము :- మంత్రముల సార్థకతయందు మఱియొక హేతువు లేక ప్రమాణము నిచ్చుచున్నారు.

“ఇహైవ స్తం మా వియోష్టం విశ్వమాయు ర్వ్యస్నుతమ్. క్రీడనై పుత్రైః సప్తృభిః మోదమానౌ స్వే గృహే.”

దీనికర్థము :- ఓదంపతి ‘ఇహైవ స్తం’ మీరిరువురు ఇటనే యుండుడు, మా వియోష్టమ్ = పరస్పరము విడిపోవలదు, విశ్వమాయుః = సంపూర్ణాయువును, వ్యస్నుతమ్ = అనుభవించుపుడు, స్వేగృహే = స్వగృహము నందు, పుత్రైః = పుత్రులతో, సప్తృభిః = దేహితులతోను, మోదమానౌ = సంతోష్టులగుచు, క్రీడనై = ఆడుకొనుచు అసందముతో నుండుడని యర్థము, వివాహసంస్కారమున నీమంత్రము వినియోగింపబడును. ఇది యొక సుందరమైన ఆశీర్వాదభరితము. మంత్రము :- దీని వినియోగము వివాహమునంటి యుత్తమకర్మమునందు చేయబడినది. ఎంతటి యుత్కృష్ట భావ మిందుకలదో యెల్లరకు తెలియును. ఇట్టి ఉదాత్తభావపూరిత మంత్రములను నిరర్థకములనగలమా !

ఇట్లు సామాన్యముగ మంత్రసార్థకతను నిరూపించి, యిప్పుడు కొత్తుని ఆశీషములను ఇంచుచున్నాడు.

“యథో ఏతన్నియతవాచో యుక్తయో నియతానుపూర్వాః భవన్తీతి లోకీకేష్వప్యేతత్ యథా ఇంద్రాగ్ని, ఏతా పుత్రావీతి.”

యథో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్ నియతవాచో యుక్తయః నియతానుపూర్వ్యా భవన్తి మంత్రాః ఇతి. ఆత్ర బ్రూమః లౌకికేష్యప్యర్థవత్పునర్వేషు నియతవాచో యుక్తత్వం నియతానుపూర్వ్యత్వం చ దృష్టమేవ తద్యథా - ఇంద్రాగ్ని ఏతాపుత్రా వితి చ. యదుక్తమ్ - ప్రయోగనియమాదనర్థకా మంత్రా ఇత్యనైకాన్తికో హేతుః. తస్మాదర్థవస్త్వే వివేచి.

అర్థము :- యథో ఏతత్ నియతవాచో యుక్తయో = మంత్రములు నిష్పితశబ్దరచనగలవి, నియతానుపూర్వ్యా భవన్తి = నిష్పితక్రమముగలవియు సగునని కొత్తుడు చెప్పినదేదమునకు సమాధానమేమన - లౌకికేష్యపి = లౌకికశబ్దములందును నిష్పితశబ్దరచన నిష్పితక్రమము ఉండును. ఎట్లన - ఇంద్రాగ్ని - ఏతాపుత్రో = ఇంద్రాగ్నులు, ఏతాపుత్రులు అను లౌకిక ప్రయోగములందును నిష్పితశబ్దప్రయోగము నిష్పితక్రమము ఉండును. అప్పుడే యాశబ్దములు సార్థకములు. అట్టియెడ వేదమునందు నిష్పితశబ్ద ప్రయోగము - నిష్పితశబ్దక్రమము అనర్థకమెట్లగును? కావున వేదానర్థకత విషయమున నిచ్చిన హేతువు నిరాధారము.

“యథో ఏతత్ బ్రాహ్మణేన రూపసంపన్నా విధీయన్త ఇతి ఉదితానువాదః స భవతి.”

యథో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్. బ్రాహ్మణేన రూపసంపన్నా విధీయన్తే మంత్రా ఇతి. ఆత్ర బ్రూమః - ఉదితానువాదః స భవతి. ఉక్తానువాద ఇత్యర్థః. సిద్ధస్య కథన మనువాదః. తస్మాదుభయ మర్థవత్. మంత్రాశ్చ బ్రాహ్మణం చేతి.

అర్థము :- యథో ఏతత్ = మంత్రములు తమరూపమున సంపన్నము లయ్యు, బ్రాహ్మణేన = బ్రాహ్మణముద్వారమున విహితములు - విని యుక్తములగుచున్నవి. కావున మంత్రములు నిర్వర్తకములని రెండవ యాశేదము - దానికి సమాధానమేమన - ఉదితానువాదః స భవతి = అది ఉక్తానువాదము లేక విహితానువాదము - చెప్పినదాని సనుసరించుట మాత్రమే, అది యపూర్వవిధానము కాదు. అనువాదమువలన నేదియు నిర్వర్తకము కాదు.

“యథో ఏతదనువపన్నార్థా భవన్తీత్యామ్నాయ వచనా
దహింసా ప్రతీయేత.”

యదో ఏతత్ - యథే పునరేత దుక్తమ్. ఔషధే త్రాయస్వేనమ్, స్వధితే మైనం హింసీః ఇత్యాదయో మంత్రా అనువపన్నార్థా భవన్తి. అత్ర బ్రూమః ఓషధిపదేన ఓషధ్యధిదేవతోచ్యతే. తదుక్తం వేదాస్తైః - ఆధి మానివ్యపదేశస్తు యదపి చోక్తమ్ - ‘స్వధితే మైనం హింసీ రిత్యాహ హింసన్నితి తత్ర బ్రూమః. ఆమ్నాయవచనా దహింసా ఏషా ప్రతీయతే. ఇయమహింసా ఇయమహింసా, ఇత్యాగమాదేతత్ ప్రతీయతే. యదుక్తమ్ - యా వేద విహితా హింసా న సా హింసా ప్రకీర్తితా.’

అర్థము :- యదో ఏతత్ - మళయు మంత్రములు అనువపన్నార్థా భవన్తి=అసంగతార్థములు కలవి యని చెప్పబడినది దానికి సమాధానము- ఆమ్నాయవచనాత్=వేదప్రామాణ్యమువలన నట హింస లేదు. అహింసయే తెలియవలయును. ధర్మాధర్మ, కర్తవ్యాకర్తవ్య విషయమున ప్రత్యక్షాది ప్రమాణములకంటె వేదమే అధికప్రమాణము - హింస యననేమో అహింస యననేమో నిర్ణయించుటలో వేదముకంటె మించినప్రమాణము మఱియొందు లేదు.

“యథో ఏతత్ విప్రతిషిద్ధార్థా భవన్తీతి - లౌకికేష్వప్యే
తత్ - యథా అనపత్నోఽయం బ్రాహ్మణోఽనమిత్రో
రాజేతి.

యదో ఏతత్ యథే. పునరేతదుక్తమ్-విప్రతిషిద్ధార్థా మంత్రా భవన్తి. అత్ర బ్రూమః - నైష విప్రతిషిద్ధోఽర్థః. ఏక ఏవ రుద్రోఽవతస్థి, ఆసంఖ్యాతాః సహస్రాణి. దేవతా హి మహాభాగ్యయోగా దేకాపి న త్యనేకభా భవతి, అనేకాపి చైకభా. యథే పున రేతదుక్తమ్ - అశత్రురింద్ర జ్ఞేయే శతం సేనా ఆబయత్ సాకమింద్రః అత్ర బ్రూమః - లౌకికేష్వపి అర్థవత్స శబ్దేషు ఏతద్ దృష్టమ్ తద్ యథా - అనపత్నోఽయం బ్రాహ్మణః అన మిత్రో రాజా ఇతి. న హి కశ్చిత్ అనపత్నోఽస్తి లోకే అనమిత్రస్య ఉక్తం హి—

“మునేరపి వనస్థస్య స్వాని కర్మాణి కుర్వతః

ఉత్పద్యంతే శ్రయః పక్ష మిత్రోదాసీన శత్రవ ఇతి.”

ఈభాషి స్వల్పసపత్నం దృష్ట్వా కేచిదేవం వక్తారో భవన్తి. అనపత్నైః
యం బ్రాహ్మణః ఇతి. ఏవమేవ పాతెతే మేషే అన్యేషామసారతా మభి
ప్రేత్యేద ముక్తం స్యాత్. ‘అశత్రురింద్ర జజ్ఞిషే’ ఇతి. కథం తద్ధి ? ‘శతం
సేనా అజయత్ ఇత్యేతదుక్తమ్ ? ఉచ్యతే - చూచకల్పనయైవైషా యుద్ధ
ప్రవాదా స్తుతిః.

అర్థము :- యదో ఏతత్. మంత్రములు పరస్పరము విరోధముకలవి
యగుటచే నవి నిరర్థకములనుటయు సరికాదు. ఏలయన లౌకికవాక్యము
లందును నిట్టిపరస్పరవిరోధము చూడబడుచున్నది. కాని యది ఆశేప
యోగ్యముగా నెంచబడదు. అట్లే దేదమంత్రముల విషయమునను ఎంచ
పలయును. లౌకికమునందువలెనే దేదమునందును సార్థకత గుర్తింపవలెనని
భావము. ‘ఏక ఏవ యద్రః’ అనుదానికి సమాధానము - దేవతలు మహా
మహిమ గలవియగుటచే ఒక్కదేవత యనేకదేవతలగుటకు సామర్థ్యము
కలిగియుండును. కావున నిందు పరస్పరవిరోధ మొందును లేదు. ముందు
దేవతాకాండమున ‘మహాభాగ్యైవతాయాః’ అది దేవతలకు అద్భుతసామర్థ్య
మున్నట్లు ముందు స్వీకరింపబడును. ఇక, ఇంద్రుడు ఆచారశత్రువని
చెప్పబడినది-మతియొకయెడ వేలకొలదిశత్రువులను జయించినట్లున్నది.
ఇందులకు సమాధానము - లౌకికమున నట్టిది చూడబడుచున్నవి. ఎట్లనః-
అనపత్నైఃయం బ్రాహ్మణః = ఈబ్రాహ్మణుడు శత్రురహితుడు అచార
శత్రువనబడును. కాని లౌకికమున శత్రురహితుడొక్కడైన నున్నాడా?
కావున ‘అనపత్నైః’ ఆచారశత్రువు - అసగా తక్కువ శత్రువులకలవాడని
యర్థము గ్రహింపనగును—

“మునేరపి వనస్థస్య స్వాని కర్మాణి కుర్వతః ఉత్పద్యంతే శ్రయః
పక్షః మిత్రోదాసీన శత్రవః.”

అరణ్యముననుండి తనకార్యములను నిర్వహించుబ్రాహ్మణునకు
గూడ మిత్రులు ఉదాసీనులు శత్రువులు అను మూడువీక్షము లందు
నని శ్లోకాభిప్రాయము.

యథో ఏత జ్ఞానంతం సంప్రేష్యతీతి. జానన్త మభివాదయతే
జానతే మధుపర్కం ప్రాహేతి.

యదో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్. బానన్తం ప్రేష్యతీతి. అత్ర
బ్రూమః - లౌకికేష్వప్యర్థపత్ను శబ్దేషు ఏతదప స్యాభాష్యం దృష్టమ్.
బానంతం గురుమ్ అభివాదయతే స్వగోత్రమభివదసే తథా. బానతే మధు
పర్కం ప్రాహ - త్రిర్మధుపర్కో మధుపర్క ఇతి.

అర్థము = మతీయు, ఎఱుగుచున్న వేదబ్రహ్మపండితునకు 'ఈకార్య
మొనర్చుము' అని యాజ్ఞానసంగుటయు దోషముగా నాకేపింపబడినది.
ఇట్టిది లోకమునందును బరుగును. ఎట్లన - బానన్తమ్ = ఎఱుగుచున్న
నిత్యము తనకు బదువుచెప్ప గురువునకు ప్రణమిల్లునపుడు తననామము
నుచ్చరింపవలయునని విధానమున్నది. ఇట్లే ఎఱుగుచున్న అతిథికి 'మధు
పర్కో మధుపర్కో మధుపర్కః ప్రతిగృహ్యతామ్' మధుపర్కము
గ్రహింతురుగాక అని చెప్పి మధుపర్కమియబడును. అందువలన లోక
మున జరిగినట్లు ఇట వేదమునందును బరుగుట స్వభావముగా గ్రహింప
వలెను.

యథో ఏతదదితిః సర్వమితి. లౌకికేష్వప్యేతత్-యథా-సర్వ
రసా అనుప్రాప్తాః పానీయ మితి.

యదో ఏతత్ యత్ పున రేతదుక్తమ్ - ఆదితిః సర్వమితి. అదితిర్
దేవమాతా, అత్ర బ్రూమః - స ఏష భక్తివాదః - యథా - త్వమేవ మే
మాతా, త్వం మే పితా - లౌకికేష్వపి శబ్దేషు ఏతద్ దృష్టమ్. యథా సర్వ
రసా అనుప్రాప్తాః పానీయమితి.

అర్థము :- మతీయు నింకొక యాకేషము చేయబడినది - ఏమన :-
వేదమునందు ఒకేవస్తువైన ఆదితి సర్వముగా చెప్పబడినది. సమాధానము-
ఇట్టిది లౌకికవచనములందును బరుగును. ఎట్లన - సర్వరసాః సమస్త
రసములు, బలమ్ = బలమునందు కలిసియున్నవి. అనగా సమస్తరసములు
బలముచే నుత్పన్నములగునని భావము. లోకమున బలము అభించిన

అన్నిరసములు లభించినట్లే యని గౌనవృత్తితో చెప్పబడును, ఇది దోషము కాదు.

“యథో ఏతదవిస్పష్టార్థా భవన్తీతి. నైష స్థాణో రసరాధః
యదేనమంధో న పశ్యతి. పురుషాపరాధః న భవతి. యథా
జానపదీషు విద్యాతః పురుషవిశేషో భవతి. పారోవర్యవిత్సు
తు ఖలు నేదిత్యు ధూయోవిద్యః ప్రశస్యో భవతి.

యదో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్ - అవిస్పష్టార్థా మంత్రా
భవన్తీతి. అత్ర బ్రూముః - 'నైష స్థాణో రసరాధః' ఇతి స హ్యత్ర స్థాణు
రసరాధ్యతి యదేనం స్థాణుం అంధో న పశ్యతి. కిం తర్హి? పురుషాపరాధః
న భవతి. పురుషవివాపరాధీ తత్ర యదసా వచపీష్మాన్. ఏవమిహపి
నైవ మంత్రాణామపరాధో యదగిశితేన భవతా న విజ్ఞాయన్తే యథా - బాస
పదీషు ప్రవృత్తిమి కౌశలగిజకృతః విద్యాతః పురుషాణాం విశేషః. కేచి
త్పురుషా అవిస్పష్టార్థానపి శక్నువన్తి విస్పష్టికర్తృమ్. కేచిద్విస్పష్టార్థానపి న
బాసన్తి. తత్రైవం సతి బేదిత్యు ధూయోవిద్యః ప్రశస్యో భవతి; నెతరో
మందయద్ధి రగిశితః.

అర్థము :- యదో ఏతత్ - మతీయు మంత్రములు అవిస్పష్టార్థకము
లగును - 'అమ్యక్ ఆది' అమ్యక్ మొదలైనవి - అని చెప్పబడినది. దానికి
సమాధానము 'స్థాణో రసరాధః న' ఇది స్థాణుపు - నిలబెట్టబడియున్న
కొయ్య - అపరాధము కాదు - ఎదురుగా నిలబడియున్న ఒకకొయ్యను
చూడకుండుట దానిని చూడబాలకుండుట యందుని దోషమగును కాని
మొద్దుదోషము కాదుకదా! ఆది పురుషాపరాధః కొయ్యను చూడబాలని
మనుష్యుని దోషమగును కాని స్థాణువుదోషము కానరదు. అట్లే వేదాంగా
దుల నధ్యయనముచేయక యజ్ఞాతే బేదమంత్రములను బదివి తెలిసికొన
లేకపాపుట అగిశితుని దోషమగును కాని మంత్రముల దోషముకాదు. కావున
మంత్రము అవిస్పష్టార్థకములనుట యుక్తము కాదు. ఎట్లన బాసపదీషు బస
పదేభవా బాసపద్యః తాను - బాసపదీషు. చిత్రకర్మ మున్నగుకళలందు,
విద్యాతః పురుషవిశేషో భవతి. విద్యవలన హస్తనైపుణ్యము సాధించుటలో
ఒకడు శ్రేష్ఠుడగును. కొండొక కార్యమునందు పరిగ్రహించెనవాడు అందు

శ్రేష్ఠుడగును. అపనియందతనికే ప్రతిష్ఠ కలుగును. అతడే అందు ప్రామాణ్యుడగును. అట్లే మంత్రార్థమును తెలిసికొనుటలో కుశలతసంపాదించిన వానికే మంత్రార్థము విస్పష్టమగును. కొండొక విద్వాంసుడు అస్పష్టార్థక మంత్రములనుకూడ విద్వాంబులముచే తెలిసికొని దానియర్థములను తెలుప గలుగును. పాఠోపర్యవిత్సు పాఠోపర్యేణ విదన్తి=ఆచార్యపరంపరను సనుసరించి శ్రవణమొనర్చిన వేదితృము = విద్వాంసులలో భూయోవిద్యః = అధికవిద్వాంసుడు ప్రశస్తుడగును. శ్రేష్ఠుడుగా నెంచబడును. అట్టి విద్వాంసుడు అస్పష్టార్థకమంత్రములనుగూడ సులభముగా సర్థమును ప్రదర్శింపగలడు. అవిద్వాంసుడు కించిట్టుడు వేదమంత్రముల సర్థముచేసి కొనుటలో ననమర్హుడు, వంచితుడు సగును. చక్షుష్మంతుడు మిట్టపల్లములుకలిగి విషమములైన మార్గములనుగూడ సులభముగ తరింపగలడు. అంధుడు ఎదురుదెబ్బలుతిని పడిపావును.

పంచమ పాదము సమాప్తము

షష్ఠ పాదము

“అథాపీద మన్తరేణ పదవిభాగో న విద్యతే.”

ఇదమన్తరేణ - నిరుక్తం వినా పదవిభాగః వివం పదాని వక్తవ్యాని ఇతి ఏతత్ విభాగ - పరిజ్ఞానం నాస్తిత్యర్థః. అర్థ-వశేన హి పదాన్యవత్తిష్ఠన్తే. స చేద మన్తరేణార్థ - పరిజ్ఞాన మస్తి.

అర్థము :- అథాపి కించ ఇద మంతరేణ=ఈనిరుక్తశాస్త్రము లెకున్న పదవిభాగః స విద్యతే = పదవిభాగము కాబాలదు. మంత్రములలోని పదముల విభాగము చేయబాలము. పదవిభాగము కానంతవఱకు పదార్థ పరిజ్ఞానము కుండేలు కొమ్మువంటిదగును. కావున నిరుక్తము తప్పక చదువవలయును. పద విభాగమునకు ఉదాహరణము.

“అవసాయ పద్యతే రుద్ర మృడ ఇతి - పద్యదవనం గావః పథ్యదనమ్ అవతే ద్గత్యర్థస్యాసౌ నామకరణః. తస్మాన్నావ గృహ్లాన్తి ‘అవసాయాశ్వాన్’ ఇతి న్యతిరువస్పష్టో విమోచనే తస్మాదవగృహ్లాన్తి.”

పదవిభాగవిశేషం దర్శయతి - ఆవసాయపద్ధతే రుద్ర మృడతి. పద్ధతే పాదపతే పాదసంయుక్తమ్. అవసం - పథ్యదనమ్; నామకరణః - ప్రత్యయః. నావగృహ్లాన్తి పదకారా ఇతి శేషః. హేరుద్ర! పద్ధతే - పాదయుక్తాయ మృడ సుఖీ భవ. మైనాః హింసీ స్త్వమాసా మిశ్వర ఇత్యభిప్రాయః. ఆవసాయాశ్వానితి. ఇద మపరముదాహరణమ్. స్వతిర్దాతుః విమోచనే అర్థే వర్తతే. స పునః ఉపసృష్టః ఉపసర్గణానన సంయుక్త ఇత్యర్థః ఆవసాయ - వియోబద్ధ. రగ్మిభ్యో అశ్వాన్ నిషీద.

అర్థము:- ఈరెండుమంత్రములందును సమానరూపమున ఆవసాయ పదము వచ్చును. అందు మొదటి 'ఆవసాయ' ఇది చతుర్వ్యస్తము. అందు వలన దీని పదవిభాగమేర్పడదు. కాని రెండవదానియందు ఆవపూర్వక 'హి'స్తకర్మణ' ధాతువువలన 'క్వా' ప్రత్యయస్థానమున 'ల్యప్' ప్రత్యయము చేయబడినది. అందువలన ఆవ సాయ అని రెండుపదములుగ పదకారులు విభజింతురు. మొదటిదానికర్థము - ఆవసాయ = పాథేయము నకు సాధనమైన, పద్ధతే = గోవుకొఱకు, మృడ = కల్పాబామెనర్పుము, పద్ధతః = గోవులు, అవసః = పాథేయము - పథి అదనమే = మార్గమున తనదగినది పాథేయమనబడును. అవసకర్ణః గత్యర్థక అవతే అసా నామ కరణః. అస - ఇది ప్రత్యయము అనగా గత్యర్థక - అవధాతువునకు 'అను' ప్రత్యయముచేసిన అవసపదము సిద్ధమగును. దాని చతుర్వ్యస్త రూపమే 'ఆవసాయ' ఇది అసమస్తపదము - ప్యస్తపదము. కావున పద కారులీపదమును విభజింపరు. (తస్మాదేనఅవగృహ్లాన్తి) పదచ్ఛేదము చేయరు. కాని 'ఆవసాయాశ్వాన్' అనుదానిలో స్వతియపసృష్టః స్వతిః - 'హి'స్తకర్మణ' ఉపసృష్టః - ఉపసర్గకలదై విమోచనార్థమున సున్నది. కావున నిక్కడ అవగృహ్లాన్తి విగ్రహము చేయచున్నారు - పదచ్ఛేదము చేయచున్నారు.

“దూతో నిర్మత్యా ఇదమాజగామ ఇతి పంచమ్యర్థ - ప్రేక్షా వా షష్ఠ్యర్థప్రేక్షావా ఆకారాంతమ్ 'వరో నిర్మత్యా అచక్షత్' ఇతి, చతుర్వ్యర్థప్రేక్షాకారాంతమ్”

అస్మిన్ పదే నిరుచ్యమానే పంచమ్యర్థో దృశ్యతే. షష్ఠ్యర్థప్రేక్షా షష్ఠ్యర్థో వా. అథవా ఆకారాస్తం పదమ్ నిర్వత్యా ఇతి. దూతే నిర్వత్యా ఇదమాజగామ (ఋ. ౧౦-౧౬౫-౧) త్రిష్టు వేషా. ఇవ మన్మథ్యహ మా జగామ. నిర్వతినకావాద్వా నిర్వత్యా కస్యాస్పిద్యతే వా నిర్వత్యా వామా. పరః పరాగత్య యస్యా నిర్వత్యా త్వం దూతః తస్యై నిర్వత్వై అచక్ష్య కథయ.

అర్థము:- ఓదేవతలార! దూతః=ఈకపాతము దూతయై, నిర్వత్యా= నిర్వతినమీపమునుండి, ఇదమ్ = ఇక్కడికి - మాయింటికి, అజగామ = వచ్చినది; ఇతి=అని, యామంత్రమున పంచమ్యర్థప్రేక్షా వా - లేక పంచమి యొక్క యర్థమున నిర్వతినదూత = నిర్వతయొక్కదూత, ఆకారాస్తాతే= ఆకారము అంతమందుగల పదవిభాగము చేయబడినది. అనగా నిట పంచమి, షష్ఠి రెండువిభక్తుల యర్థము చెప్పవచ్చును. రెండర్థములలోను పదము ఆకారాస్తముగానే యుండును (నిర్వత్యా అని) కాని 'పరో నిర్వత్యా అచక్ష్య' పరః = దూరముదెల్లి, నిర్వత్వై=నిర్వతకొఱకు కుత్సిత విచారముకొఱకు - లేక కుత్సితభావనకొఱకు, అచక్ష్య = మా సందేశమును చెప్పము. ఇతి చతుర్వ్యర్థప్రేక్షా = చతుర్థివిభక్తి యొక్క అర్థమున్నది - అందువలననే నిర్వత్వై - ఐకారాంతమ్ = ఐకారాంతపదవిభాగము చేయ బడినది. తాత్పర్యమేమన రెండుమంత్రములందును సమానరూపమున నిర్వత్యా అనుపదము వచ్చును. కాని నిరుక్తకాస్తజ్ఞాతమాత్రము వీనిలో అర్థానుసారము పదచ్ఛేదముచేసి సరియైన యర్థమును తెలిసికొనును. నిరుక్తము చదువనివాని కిట్టి స్థలములందు పదవిభాగముచేయుట యశక్యము. అందువలన సరియైన పదవిభాగముచేయుటకు అర్థము నెఱుంగుటకును నిరుక్తము తప్పక అధ్యయన మొనర్పవలయునని స్పష్ట మగుచున్నది.

పదవిభాగ ప్రసంగమున సంహితా లక్షణమును చెప్పచున్నాడు.

“పరః సన్నికర్షః సంహితా, ‘పద - ప్రకృతిః సంహితా’
పదప్రకృతీని నర్వచరణానాం పార్షదాని.”

సంహితాలక్షణమహ - పరః సన్నికర్షః సంహితా (పా. ౧-౪-౧౦౯)
పరఃప్రకృష్టః యః సన్నికర్షః సంశ్లేషః స్వరాణాం వ్యంబనానాం సా

సంహితేత్వచ్యుతే. సా పున రియం పద - ప్రకృతిః సంహితా శౌనక
(ము. ప్రాతి. ౨౧) అత్ర ద్విధా వర్ణయన్తి. పదానాం యా ప్రకృతిః సేయం
పద - ప్రకృతిః. సంహితైవ ప్రకృతిః వికారః పదానీత్యేవ మేకే మన్యస్తే
అపరే పునః పదాని ప్రకృతిర్యస్యాః సేయం పదప్రకృతిరితి. పదాన్యేవ
హి సంహన్యమానాని సంహితా భవతి. తస్మాత్ పదాన్యేవ ప్రకృతిర్వికారః
సంహితేతి. సర్వచరణానాం సర్వకాఖ్యాస్తరాఖ్యా మిత్యర్థః. పార్షదాని=ప్రాతి
కాఖ్యాని, పద - నిష్ఠ - కార్యతా - నిరూపిత - సంహితా నిష్ఠ - కారణతాని
ఏవం చ —

సంహితాయాః ప్రకృతిత్వం పదానాం చ వికృతిత్వం సాధియః
యతో యజ్ఞకర్మణి సంహితయైవ వినియుజ్యస్తే మంత్రా స వద్యై.

అర్థము:- “పరః సన్నికర్షః సంహితా” ఇతి పాణినీయసూత్రము.
దీనియర్థము. పరః సన్నికర్షః = వర్ణముల యత్యంతసమీపత ‘సంహితా’
అనబడుచున్నది. వర్ణముల అతిశయిత సన్నిధినామము సంహిత. ‘పద
ప్రకృతిః సంహితా’ అనువిషయమున రెండువిధములగు విచార-ఆలోచన
మున్నది. పదము వికృతి, సంహిత ప్రకృతియని కొందఱంగీకరింతురు.
మఱికొందఱు పదముప్రకృతి, సంహితవికృతి యనియు సంగీకరింతురు.
అనగా కొందఱు ‘పదానాం ప్రకృతిః’ = పదములయొక్క ప్రకృతియని
సమాసముచేసి సంహితను పదములకు ప్రకృతి - కారణమని యందురు.
సంహితనుండియే పదములు తయరబడినవని వీరియభిప్రాయము. అందు
వలన పదములు వికారము. ప్రకృతికాదు ప్రకృతి సంహితయే. రెండవ
వక్షిమువారు అది సరికాదు. ‘పదాని ప్రకృతిః యస్యాః సా పదప్రకృతిః
సంహితా’ అని విగ్రహముచేయుట యుచితమందురు. పదమువలనను
సంహిత యేర్పడుచున్నది. మొదట పదములు తదుపరి సంహిత. కావున
సంహితవికారము - పదములు ప్రకృతి కారణమని వీరిమతము. సర్వ
చరణానాం - సర్వేషాం చరణానాం కాఖ్యాస్తరాఖ్యా = అన్నియు ఇతర
కాఖ్యలయొక్క పార్షదాని = ప్రాతికాఖ్యలు పదప్రకృతీని - పదాని
ప్రకృతి ర్యస్యాః సా పదప్రకృతిః సంహితా అను విగ్రహము సంగీకరించి
నారు. అనగా ఇతరసర్వకాఖ్యలకు సంబంధించిన ప్రాతికాఖ్యలు పదములనే

సంహితకు కారణముగా నంగీకరించినవి. మరియు సంహితయే వికృతి - కార్యమని యంగీకరించినవి.

ఇట్లు రెండువిధములగు సిద్ధాంతములు తెలిసినమీదట నేసిద్ధాంతము గ్రహింపదగియున్నది? అను సందేహము కలుగును. దుర్గాచార్యుని మతముమాత్ర మిది :- ఇతరశాఖలవారు ఏసిద్ధాంతముల నంగీకరించినను దుర్గాచార్యుడు మాత్రము సంహితయే ప్రకృతి, పదములు దానివికారములు. ఏలయన యజ్ఞకర్మలందు సంహితాపాఠమే వినియోగింపబడుచున్నది. పదపాఠము కాదు. పదములు ముఖ్యమగునెడల యజ్ఞకర్మలలో పదపాఠము వినియోగింపబడెడిది - పదపాఠకులు తమ సంతానమునకు శిష్యులకును సంహితాపాఠమే చెప్పుచున్నారు. సంహితాపాఠము తదుపరి పదపాఠము చెప్పుచుండుట చూచుచున్నాము. కావున సంహితయే ముఖ్యము. అదియే ప్రకృతి - కారణము. పదములే వికృతియని స్పష్టమగుచున్నది.

“అథాపి యాజ్ఞే దైవతేన బహవః ప్రదేశా భవన్తి. తదేతే నోపేక్షితవ్యమ్. తే బేద్ బ్రూయు ర్లింగజ్ఞా అత్ర స్మ ఇతి. ‘ఇంద్రం న త్వా శవసా దేవతా వాయుం పృణంతి’ ఇతి. వాయులింగం వేంద్రలింగం చాగ్నేయే మంత్రే, అగ్నిరివ మన్యో త్వషితః నహస్వ’ ఇతి తథాఽగ్నిర్మాన్యవే మంత్రే. త్వషితో జ్వలితః. త్వషిరిత్యవ్యస్య దీప్తినామ భవతి.

అథేద మపర మారంభప్రయోజన మస్య శాస్త్రస్య. కిమిత్యుచ్యతే యజ్ఞేకర్మణ ప్రపరమానే దైవతేన లింగేన బహవో విధిప్రదేశా భవన్తి.

తత్రైవం సతి - తే బేద్ బ్రూయు ర్లింగజ్ఞా అత్ర స్మ ఇతి. లింగతో మయ మత్ర యా యస్మిన్ దేవతా తాం తత్ర వివాసీమః. విజ్ఞాయ చ తద్దైవత ఏవ కర్మణ వినియంబామహే తం మంత్రమ్. ఏవం చ న నో నిరుక్తశాస్త్రేణ ప్రయోజనమస్తీతి కేచిత్ వర్ణయన్తి. త ఏవం వక్తవ్యః - యది యాయం లింగతో మంత్రదేవతాం వివాసీధ్యే తస్మి “ఇంద్రం న త్వా శవసా దేవతా వాయుం పృణన్తి (ఋ. సం. ౪-౫-౬-౬) ఇత్యేతస్మిన్

మంత్రే కా దేవతా? ఇతి. వాయులింగం చంద్రలింగం చాగ్నేయమంత్రే. ఆయ మాగ్నేయో మంత్రః. అథ చ తావదేతస్మిన్ మంత్రే. ఇంద్రవాయూ అపి సూయేతే, తదేతద్ దుష్పరిజ్ఞానం లింగమాత్రేణ. తస్మాత్ పరిష్టేయం. నిరుక్తమ్. భరద్వాజస్యార్థమ్. హేఆగ్నే! త్వమేవైకం దేవతాః సర్వా ఇంద్రం స - ఇంద్రమివ వాయుమివ చ శవసా - బలేన బలియుక్తాభిః స్తుతిభిః పృణన్తి - పూరయన్తి ఆగ్నిరివ మన్యో త్వషితః సహస్వ (ఋ.సం. ౮-౩-౧౯-౨) యథా పూర్వస్మిన్నాగ్నేయే మంత్రే వాయులింగ మింద్ర లింగం చ తథా వీతస్మిన్నపి మాస్యవే మంత్రే ఆగ్నిలింగమ్. ఏవ మనేక దేవతా - లింగ - సంకటేషు దురవధారం దేవతా - తత్త్వ మనైరుక్తేన.

అర్థము :- ఆధాపి - మఱియు నిరుక్తాధ్యయనమునకు మఱియొక ప్రయోజనమేమన యాత్మే = యజ్ఞకర్మమునందు, దేవతేన = దేవతానామ ముతో, బహవః ప్రదేశాభవన్తి = బహువిధులు నిర్దేశింపబడియున్నది, తద్ = అనిర్దేశములన్నియు, వీతేన=ఈనిరుక్తకాస్త్రముతో, ఉపేక్షితవ్యమ్ = తెలియబడగలవు, లేక నిరుక్తజ్ఞాదు వీతేన = ఈనిరుక్తముతోనే తెలిసికొన వలయును. యజ్ఞములందనేకస్థలములలో, ఉస్థానమున ప్రావాపత్యాహుతి నీయవలెను. ఉస్థానమున ఆగ్నేయాహుతి నీయవలయునని నిర్దేశింపబడినది. ఇట్టి నిర్దేశములు నిరుక్తములు చదువనివానికి తెలియవు. అందుల కి కాస్త్రము చదువవలెనని తాత్పర్యము. నిరుక్తము చదువకున్న దేవతా జ్ఞానము కలుగదు. అందువలన యజ్ఞాదులను సుచారురూపమున నిర్వృ త్తించుటకు నిరుక్తాధ్యయనము తప్పక చేయవలయును. యది చేత తే బ్రూయః తే = అముత్విజాలు వేదజ్ఞాలు ఆత్ర 'లింగజ్ఞాః స్మః' = మేమిట దేవతాలింగజ్ఞానము కలివారము ఉన్నాము కదా! వేదమంత్రములందే లింగజ్ఞానము కలదు గదా! నిరుక్తాది కాస్త్రప్రయోజనమేమున్నది? అని యందులేని వారిముందు మంత్రములనుంచి యిందలి దేవతలనుగూర్చి చెప్పుడని ప్రశ్నింపవలెను.

మంత్రార్థము :- దేవతాః = సర్వదేవతలు, త్వ=నిన్ను, ఇంద్రం ఇవ = ఇంద్రునివలె, వాయుం స = వాయువువలె, శవసా = బలముతో - బలపూర్వకమైన పెద్దగా స్తుతులతో, పృణన్తి = పూజింతురు, ఇతి = అని, ఆగ్నేయే మంత్రే ఆగ్నిదేవతగాగల మంత్రమున, వాయులింగం చ =

వాయుదేవతా చిహ్నములు, ఇంద్రలింగం చ = ఇంద్రదేవతాలింగములు
 సున్నవి. కావున కేవలలింగజ్ఞానమువలన మంత్రమున ముఖ్యదేవత
 యెవరో నిర్ణయించుట మిక్కిలికష్టము. రెండవమంత్రమున కర్తము.
 మన్యో = హే మన్యుష్టరూపరావా!, అగ్నిరిప = అగ్నివతే, త్వషిటః = దీప్తి
 వలన నిజతేజస్సుతో, సహస్వ = శత్రువులను పరాస్తమొనర్చుము అనుచు
 మాన్యవే మంత్రే = మన్యుదేవతకు సంబంధించిన మంత్రమునందు అగ్ని
 దేవతకు సంబంధించిన చిహ్నముకూడ కనిపించుచున్నది, త్వషిటః =
 జ్వలితః త్వషిటపదమున కర్తము జ్వలితము - మండినది అని - త్వషి
 అని దీప్తికిపేరు. త్వషి, దీప్తి సమానార్థకములు.

అథాపి జ్ఞానప్రశంసా భవతి. అజ్ఞాననిందా చ.

అథాపి ఇదమపరమారంభ-ప్రయోజన మస్య. కిమ్? జ్ఞానం చ
 ప్రశస్యతే అజ్ఞానం చ నింద్యతే. తత్త్రైవంసతి వయమనింద్యాః స్వామప్ర
 శస్యా శ్చేతి జ్ఞేయం నిరుక్తమ్.

స్థాణురయం భారహరః కిలాభూదధీత్య, వేదం న విజానాతి
 యోఽర్థమ్ యోఽర్థజ్ఞ ఇత్ సకలం భద్రమన్నతే నాకమేతి
 జ్ఞానవిధూతపాప్మా”

“యద్గృహీత మవిజ్ఞాతం నిగదేనైవ శబ్ద్యతే, అనగ్నావివ
 శుష్కైర్ధో న తజ్జ్వలతి కర్ణిచిత్. స్థాణుస్త్విషతేః-అర్థోఽర్థే
 రరణస్థో వా.”

లోకే యః కచ్చిద్ విద్వాన్ భవతి స పూజ్యతే. తదేతద్ - ప్రత్యక్షత
 ఏవ దృష్టమ్. శాస్త్రేఽపి స్థాణురయం భారహరః ఇత్యాది. స్థాణుర్
 వృక్షః స యథా పత్రపుష్పఫలానామాత్మియానాం భారణమాత్రేనైవ
 సంబధ్యతే. న తత్తైర్లంధ - రసరూపస్పృశ్పృషభౌగసుఖైః. ఏవం య ఏవార్థస్తే
 భవతి స గ్రంథమాత్రాధ్యేతా స ఏవ సకల మఖండితం భద్రమ్ అన్నతే
 ప్రాప్నోతి అంతకాలే నాకం స్వర్ణమేతి జ్ఞానవిధూతపాప్మా. ఉక్తం చ గీతా
 యామ్-న హి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్ర మిహ విద్యతే ఇతి. అభైతస్మిన్
 అజ్ఞానం నింద్యతే యత్ గృహీతం గురుముఖాత్ ఆవిజ్ఞాతం చార్థః నిగద

మాత్రేనైవ నిత్యకాలం కబ్జ్యతే - ఉచ్చార్యతే న పునరర్థతో విచార్యతే కిం తస్య? ఉచ్యతే అనగ్నావివ శుష్కైదో న తబ్జ్యలతి కర్తించితే. యథా శుష్కశాష్ట మనగ్నై ప్రదేశే స బ్జ్యలతి. ఏవం యో వేదాధ్యయనమాశ్రం కరౌతి స న తదీయం ఫలం లభతే. పరిష్ఠానం తు శ్రేయసా చాభ్యుదయేన యునక్తి ఇతి. తస్మాదేతత్ పరిష్ఠానాయ ఆవశ్యం నిరుక్తకాస్త్ర మారబ్జ్యవ్య మితి. అర్థోఽర్థైః అర్థతే హ్యసావర్తిభిః అరణ్యస్థో వా యదాస్య స్వామీ అరతి గచ్ఛతి ఇతే లోకా వముం లోకం తదాయ మిహైవ తిష్ఠతి.

ఆర్థము :- అథాది కించ మజ్జియు నిరుక్తకాస్త్రమును బదువుటవలన కలుగు నాల్గవప్రయోజనము - జ్ఞానప్రసంసా భవతి. నిరుక్తమును బదివి నిరుక్తకాస్త్రజ్ఞాత యగును. లోకమున కెప్పుడు జ్ఞానమున ప్రసంసకలుగును. అజ్ఞానమునకు నింద కలుగును.

మంత్రార్థము :- యః వేద మధీత్య = ఎవడు వేదము బదివి, ఆర్థం న విచారతి = దానియర్థము నెఱుగడో, అయం భారహరః = ఇతడు బరువుమోయు, స్థాణుః అభూవ పత్రపుష్పాదులభారమును మోయు పృక్షిపుష్పమేదలుపంటివా డగునుకదా! పృక్షిము పత్రపుష్పాదుల బరువును మోయునేగాని గంధాదులను గ్రహింపవలదు. ఫలరసము సనుభవించ వలదు. వేదము సభ్యసించి యర్థము నెఱుగనివా డాస్థాణువువంటివాడే యనిభావము. య ఇతి అర్థజ్ఞః = అర్థము నెఱుగిన మనుజుడు - వేదార్థ సంపన్నుడు సకలం భద్రమన్నుతే = అతడు సంపూర్ణభద్రమును - సకల శుభములను బొందును. నాకమేతి = చనిపోయిన ఏమ్మట స్వర్గమునకు పోవును - సుఖముననుభవించును, జ్ఞానదిధూతపాప్మా = వేదార్థజ్ఞానముచే సర్వవిధపాపములకు దూరుడై - జ్ఞానముచే కౌశితముచేయబడిన పాపములూ గలవాడై స్వర్గమును గమించును. స్థాణుః = గాడిద-లేక బరువులుమోయు గాడిదవంటి వాడగునని భావము - గాడిద చంచనపుఖండములను మోయునుకాని వానిగంధజ్ఞానము దానికి కలుగదు - సుఖించదు. అట్లే ఆర్థము తెలియక కేవలము పుస్తకము చదువుమనుష్యునిగ్రమ వ్యర్థము.

యదే అవిజ్ఞాతమ్ = వేదము దానియర్థము తెలియకుండుట వేదములశబ్దములను పల్లించి కంఠస్థముచేసి మంత్రేచ్ఛారణమాత్రము

చేయువ్యక్తి, అనగ్నే శుష్కేంద్ర ఇవ ఆగ్నిసంబంధములేని యెండినకట్లై, తత కర్తవ్యతే = అచియెక్కడను, న బ్రులతి = మండదు - ప్రకాశింపదు, అట్లే వేదార్థజ్ఞానములేనివాడు లోకమున నెన్నడు ప్రకాశింపడు - 'స్థాఋః తిష్ఠతే' = స్థాఋవు 'స్థా' ధాతువుతో నేర్పడును. అర్హః అర్తే - 'ఋగతే' గత్యర్థక ఋధాతువుచే అర్థశబ్దము ఏర్పడును. అర్హతే హి అసా అర్తిభిః ఇతి - అర్హః. యాచకులు అర్థమువైపు గమింతురు. అథవా అర్తిభిః = అవి ధానములచే గమ్యము - అభిధానములన్నియు అభిధేయమును చేరును. అరణ్యో వా యా అరణే తిష్ఠతి ఇతి. అరణ్యః-స్వామి చనిపోయినమీదట అర్హ - ధనాదియంతయు నిటనే యుండును. అందువలన నిది అర్థమన బడును. వీనిసామ్యమును గ్రహించియే శబ్దముయొక్క యర్థమునుగూడ అర్థమనుచున్నారు. శబ్దార్థముకూడ నిటనే యుండును.

“ఉత త్వః పశ్యన్న దదర్శ వాచం ఉత త్వః శృణ్వన్న శృణోత్యేనామ్. ఉతో త్వస్మై తన్వం వినస్రే జాయేవ వత్య ఉశతీనువాసాః” అప్యేకః పశ్యన్నపి నపశ్యతి వాచమ్. అపి చ శృణ్వన్నశృణోత్యేనామ్. ఇతి అవిద్వాం సమాహారమ్. అప్యేకస్మై తన్వం వినస్రే ఇతి న్వమాత్మానం వివృణుతే. జ్ఞానం ప్రకాశన మర్థస్యాహానయా వాచోప మో త్తమయా వాచా. జాయేవ వత్యే కామయమానా నువాసా ఋతుకాలేషు. నువాసాః కల్యాణ-వాసాః కామయమానా ఋతుకాలేషు యథా స ఏనాం పశ్యతి స శృణోతీత్యర్థజ్ఞ ప్రశంసా.

న కేవలం స్మృతావేవ జ్ఞానప్రశంసా అజ్ఞాననిందా చ కింతర్హి? వేదేఽపి 'ఉతత్వః పశ్యన్...' (ఋ. సం. ౧౦-౨౧-౪) ద్వే అప్యేతే ఋచౌ బృహస్పతే రార్దమ్. ఉత శబ్దేఽపి - శబ్దేన సమావార్యః త్వ ఏక ఇత్యర్థః పశ్యన్నపి వాచం మనసా స దదర్శ న పశ్యత్యేవ. అధానభిజ్ఞత్వాత్. స హి తాం సమ్యక్ పశ్యతి యస్తస్యా అర్థం విజానాతి. అర్థపరిజ్ఞానఫలా హి వాగిత్యభిప్రాయః. ఏవ మేకః శృణ్వన్నపి స శృణోతి ఏనాం వాచమ్. ఏవమర్థ మర్థరేస అవిద్వాంస మాహ మంత్రదృక్. సాంప్రత ముత్తరేచార్థ

రేచనార్థజ్ఞం ప్రశంసన్నాహ ఉతో త్వస్మై - అప్యేకస్మై కస్మైచిదర్థజ్ఞాయ
తస్యం శరీరం విసస్రే వివృణోతిత్యర్థః. అర్థో వాచః శరీరం ప్రకాశన మర్థ
స్యాహసయా వాచా - అనేన తృతీయేన పారేదేత్యర్థః బాయేవ పత్య ఉగతి
సువాసాః. యథా హి బాయా వివృతసర్వాంగావయవా భూత్వా ఉగతి
కామయమానా పత్యే ఇష్టాయ భర్త్యే ప్రెక్షా దర్శయే దాత్మానమ్. తదా
సః పురుషో యథా పశ్యతి తాం స్త్రీయమ్. ఏవం సః ఏవైతాం వాచం
యథాపత్ శృణోతితి అర్థజ్ఞ - ప్రశంసా.

అర్థము :- మంత్రార్థము - త్వః = ఏకః = ఒకమూర్తమనుష్యుడు -
అర్థజ్ఞానములేనివాడు - కేవలము పుస్తకమును కంఠస్థముచేయువాడు,
వాచమ్ = వాణిని వేదవాణిని, పశ్యన్ స దదర్శ = చూచుచుండియు
చూడడు. అర్థజ్ఞానము లేనందున దానివలన లాభముపొందబారడని
భావము, త్వః - ఏకః = ఒకడు, ఏనామ్ = ఈవేదవాణిని, శృణ్వన్నపి స
శృణోతి = వినుచుండియు వినడు. ఆవేదవాణియే, త్వస్మై = కొండొక యర్థ
జ్ఞానముకలవానికి, తస్యమ్ = తనశరీరమును, విసస్రే - వివృణోతి =
ప్రకటించును. దాచక కనబడునట్లుచేయును, సువాసాః = ఉత్తమపస్త్రము
లను ధరించినదై, ఉగతి - కామయమానా = కామించుచున్నదై, బాయా =
భార్య, పత్యకావ = పతికొఱకు శరీరమును ప్రకటించునట్లు, అప్యేకః
పశ్యన్నపి స పశ్యతి వాచమ్ = మంత్రమున 'ఉత్' శబ్దమున్నది. దానికి
పర్యాయపదము 'అపి' అప్యేకః కస్పిదిత్యర్థః = కొండొక మూర్తవ్యక్తి వేద
వాణిని చూచుచు చూడడు, అపి చ శృణ్వన్నపి సశృణోత్యేనామ్ = విను
చుండియు వినడు, వేదవాణిని. ఇతి అర్థమ్ - మంత్రమున సగము,
అదివ్యాసమాహ = మూర్ధుని అర్థజ్ఞానవిహీనునిగూర్చి పలికెను. ఈమంత్ర
మున 'ఉ' పదపూరకము. ఉత్ పదమునకర్థము 'అపి' ఉతోత్వస్మై =
అప్యేకస్మై = కొండొకనికొఱకు తస్యం విసస్రే ఇతి స్వమ్ ఆత్మానం
వివృణుతే = తనశరీరమును ప్రకటించును అసయా వాచా = ఈవేద
వాణిచే - ఈముక్తిచే మూడవపాదముయొక్క అర్థము, అర్థస్య ప్రకాశనం
జ్ఞానమాహ - అర్థజ్ఞానము ప్రకటించెననిభావము ఉపమోత్తమయా వాచా =
చతుర్థపాదమువలన ఉపమానము చెప్పబడినది. బాయేవ పత్యేకామయ
మానా సువాసాః ఋతుకాలేమ = ఋతుకాలములందు కామించుచున్నదై

ఈ త్రమవస్త్రములను ధరించి పత్ని తనను తాను పరికర్పించుకొనును. యథా స వినాం పశ్యతి = అప్పుడతడెట్లు చూచునో యట్లే యర్హజ్ఞుడైన విద్వాంసుడు వేదవాణిని చూచునని భావము. వేదతత్త్వము సకడు ప్రాప్తించును. ఇది 'అర్హజ్ఞప్రశంసా' = అర్హజ్ఞుడైన వ్యక్తినిగూర్చిన ప్రశంస.

“తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.”

ఈ త్రరా - ఋక్ అస్యైవార్హస్య జ్ఞానప్రశంసాఖ్యస్య భూయసే
చతుతరాయ నిర్వచనాయ భవిష్యతి.

ఈ త్రరా-తరువాతి ఋక్కుడస్య = అదే యర్హమును భూయసే = అధికముగా, నిర్వచనాయ = చెప్పటకొఱకు కాగలదు.

“ఈత త్వం నభ్యే స్థిరపీతమాహూర్నైనం హిన్వన్తసి వాజీ నేషు అధేన్వా చరతి మాయయైష వాచం శుశ్రవాం అఫలా మపుష్పామ్.”

అప్యేకం వాక్ నభ్యే స్థిరపీతమాహూ రమమాణం విపీ తార్థం దేవనభ్యే రమణీయే స్థాన ఇతి వా విజ్ఞాతార్థం యన్నాన్నవన్తి వాగ్ జ్ఞేయేషు బలవత్స్వపి' అధేన్వా హ్యేష చరతి మాయయా వాక్ప్రతిరూపయా. నాస్మై కామాన్ దుగ్ధే వాగ్దోహ్యాన్ దేవమనుష్యస్థానేషు యో వాచం శ్రుతవాన్ భవత్యఫలామపుష్పా మిత్యఫలాస్మా అపుష్పా వాగ్ భవతీతి వా కించిత్పుష్పఫలేతి వా. అర్థం వాచః పుష్పఫలమాహ, యాజ్ఞదైవతే పుష్పఫలే దేవతాధ్యాత్మే వా.

తద్ యథా - ఈతత్త్వం సంభ్యే స్థిరపీతమాహుః (ఋ. సం. ౧౦-౭౧-౫). ఇతి దేవనభ్యే రమణీయే స్థానే దేవలోకే విపీతార్థం గృహితార్థ మిత్యర్థః. వాక్ ఋక్ సంహితా, కించ ఏవం వాగర్హజ్ఞం న హిన్వన్తి నాను గన్తుం శక్నువన్తి. వాచినేషు? వాగ్జ్ఞేయేషు అర్థేషు మందబుద్ధయో పహ వోఽపి. ఏవం తావదర్హజ్ఞః ప్రశస్తః అధేదానీ మవిద్వా సుత్తరేణార్హర్చేన నింద్యతే అధేన్వాచరతి - యస్యా అర్థే న పరిజ్ఞాయతే తామధీయాన

ఇతశ్చేతః చరతి యః తస్మై కిమ్ ? అపలైవాఽపుష్పా చ వాగ్ భవతీతి. ఆధవా - కించిత్ పుష్పఫలేతి వా. కింకారణమ్ ? అస్తి హ్యధ్యయన మాత్రేఽపి కించిదల్పం ఫలమ్. నాసౌ పరిశ్రమో వ్యర్థ ఏవేతి భాష్య కారాభిప్రాయః. అహ - కింపున ర్వాచః పుష్పఫలమ్ ? ఉచ్యతే అర్థం వాచః పుష్పఫలమాహ, ఏతస్మిన్ మంత్రే మంత్రదృక్. యాజ్ఞదైవతే పుష్పఫలే దైవతాధ్యాత్మే వా. యాజ్ఞపరిజ్ఞానం యాజ్ఞమ్ దేవతాపరిజ్ఞానం దైవతమ్ యదాఽభ్యుదయలక్షణోఽధర్మో అభిప్రేయతే. తదా యాజ్ఞం పుష్పం దైవతం ఫలమ్. యదా పునః నిశ్చేయస లక్షణో ధర్మో అభిప్రేయతే. తదేథే యాజ్ఞదైవతే పుష్పమ్. అధ్యాత్మం ఫలమిత్యుక్తమ్.

అర్థము :- మంత్రార్థః - ఉత అపి = మతియు, త్వమ్ = ఒక వేదజ్ఞుని, సఖ్యే = దేవసభయందు - విద్యత్సమాజమునందు లేక స్వర్గము నందు స్థిరపీఠమాహుః స్థిరమవిచాలినమ్ పీఠమ్ గృహీతార్థమ్ స్థిరమాహుః = అర్హజ్ఞుని - అర్హమెఱగిన వానిని విద్యత్సమాజమున స్థిరముగా నుండువాడు. నిత్యము స్వర్గముననుండువాడుగా చెప్పుదురు. అపి = మతియు, ఏనమ్ = వేదార్థమును గ్రహించినంతనిని వానినెఱు = వాక్కుతోతెలియదగిన విషయములందు, న హిన్వన్తి = ఇతరులు అనుగమింపబాలరు - అతనిని-వేదజ్ఞుపండితు నెవ్వరు నెదుర్కొనబాలరు. కాని, ఏషః = ఈవేదార్థమును గ్రహింపని మనుజుడు, అఫలామ్ అపుష్పామ్ = ఫలపుష్పములు లేని - అర్హజ్ఞానములేని, వాచమ్ = వాణిని, శృణ్వన్ = వినుచు - చిలుకవలె మంత్రములను కేవలము వల్లించుచు, మాయయాఅధేన్వా = పాల నియ్యని గోరూపవాణితే, చరతి = చిహరించుచున్నాడు. వాక్ = ఈవాణి, అప్యేకమ్ = ఒకానొకనిని, సఖ్యే = దేవసమాహమున - విద్వాంసుల మధ్య, రమణీయేస్థానే ఇతి = రమణీయస్థానమున - స్వర్గమున స్థిరపీఠమ్ = స్థిరమవిచాలినమ్ - చలింపని, పీఠమ్ = అర్హమెఱగినవానిని, బలవత్సుఅపివాగ్జ్ఞేయేషు = వాణిమూలమున తెలియదగు కఠిన విషయ ములందున, యం = ఎవనిని, న ఆప్నువంతి = ఎదుర్కొని మాటాడబాలరే, అట్టివానిని పండితుని, ఏషఃపురుషః = అర్హజ్ఞానములేని మనుజుడు, మాయయా = వాక్ప్రతిరూపయా = వాణిప్రతిరూపమైన మాయగోపురే, పాలుపిండని (అధేన్వా) = గోవుతో, చరతి = వేదవాణినివల్లించి అర్థమును

గ్రహింపనివాడు లోకమున వ్యర్థముగా తిరుగుననిభావము. అర్థజ్ఞుడు కాని వ్యక్తి అపుష్పామ్ అఫలామ్ = ఫలపుష్పములులేని, వాచమ్ = వాచిని, స్రుతవాన్ = వినినవాడు, అర్థరహితముగా వేదమునువల్లించువానికి, అఫలా అస్మాఅపుష్పావాగ్ దవతి = వాచిఫలపుష్పరహితయగును, కించిత్ పుష్ప ఫలేతివా = లేక అట్టివానికి కొంచెము ఫలపుష్పములతోగూడిన దగును. అర్థం వాచః పుష్పఫలమాహ - వాచియొక్క ఫలపుష్పార్థము చెప్పబడినది. యాజ్ఞదైవతే = యజ్ఞవిషయక, దేవతావిషయకజ్ఞానమే వానికి పుష్ప ఫలములు, దేవతాధ్యాత్మేవా = లేక. దేవతావిషయకజ్ఞానము వానిపుష్ప ములు, అధ్యాత్మము ఫలములుగాను వానికి అంగీకరింపబడినవి. ముందు పుష్పములు తరువాత పండ్లు ఏర్పడును. మనుష్యుడు దేవతాజ్ఞానము ద్వారమున ఆధ్యాత్మమువఱకు చేరునని భావము.

సాక్షాత్కృతధర్మాణముషయో బభూవుః. తేనరేభ్యోఽ. సాక్షాత్కృతధర్మభ్య ఉపదేశేన మంత్రాన్ సంప్రదాదుః. ఉపదేశాయ గ్లాయంతేనరే చిల్మగ్రహణాయేషుం గ్రంథం సమామ్నాసిషుర్వేదం చ వేదాంగాని చ. చిల్మం చిల్మం భాసన మితి వా.

కుతఃపునరిదం నిరుక్తాస్త్రం ప్రధానమితరాని చాంగాని? ఉచ్యతే- సాక్షాత్కృతధర్మాణ ఋషయో బభూవుః. సాక్షాత్కృతే యైర్ధర్మః సాక్షాత్ దృష్టః. కే పునస్తే ఋషయః? ఋషి ర్ధర్మనాత్, తే సాక్షాత్కృత ధర్మాణోఽవరేభ్యః అవరకాలినేభ్యః శక్తిహినేభ్యః ఉపదేశేన మంత్రాన్ సంప్రదాదుః సంప్రదత్తవస్తః. అథ తేనరే ఉపదేశాయ గ్లాయంతేనరే చిల్మ గ్రహణాయేషుం గ్రంథం సమామ్నాసిషుః వేదం చ వేదాంగాని చ. చిల్మం చిల్మం వేదానాం వేదనం. లేదో వ్యాస ఇత్యర్థః. భాసన మితి వా. వేదాంగ విజ్ఞానేన ప్రకాశతే వేదార్థ ఇతి.

అర్థము :- ఋషయః = ప్రాచీనకాలఋషులు, సాక్షాత్కృతధర్మాణః బభూవుః = ప్రత్యేకపదార్థమును సాక్షాత్కారముచేసికొనియుండిరి, తే = వారు, అవరేభ్యః = ఆసాక్షాత్కృతధర్మభ్యః = ప్రత్యక్షజ్ఞానరహితులు. జ్ఞానవిజ్ఞానరహితులు నైనవారికి, ఉపదేశేన = ఉపదేశములతో, మంత్రాన్

సంప్రాదుః = మంత్రముల నొసంగిరి మంత్రములను పఠించజేసిరి. ఆవరే = ఉత్తరకాలీనులు = మండప్రజ్ఞులు, ఉపదేశాయగ్లాయస్తః = మౌఖికపతన కష్టము ననుభవించుచు (చదువుటలో) విల్మగ్రహణాయ = సరళోపాయమును గ్రహించుటకొకకు - సులభముగా వేదార్థమును గ్రహించుటకు, ఇమంగ్రంథం = ఈనిఘంటువును, వేదం చ వేదాంగాని చ = వేదమును వేదాంగములను, సమామ్నానిమః = గ్రథనమొనర్చిరి - రచించిరి, చిల్మ పదమునకర్థము ఉపాయము, చిల్మగ్రహణాయ = సరళోపాయమున గ్రహించుటకు, చిల్మం - చిల్మమ్ = భేదనమాభాసనం వా = భాసించుట - ప్రకాశింపజేయుట, ఉపేయమును బాగుగ ప్రకాశింపజేయునది. విషయ భేదమువలన ఈనిఘంటువు ముద్విధములు. వానిని తెలుపుచున్నాడు.

“ఏతావస్తః సమానకర్మాణో ధాతవః ధాతుర్దధాతేః ఏతా వస్త్యస్య పత్వస్య నామధేయాని. ఏతావతా మర్థానా మిద మభిధానమ్. నైఘంటుకమిదం దేవతానా మప్రాధాన్యే నేద మితి,

అథదాసిమ్ - నిఘంటు సమామ్నాయ విరచనా పక్తవ్యా. ఏవం లక్షణం నైఘంటుకం నామప్రకరణమ్ - తదేతదేవం లక్షణమ్ - అథ పున ర్యత్ర దేవతానాం ప్రాధాన్యేన తదేవం లక్షణమ్ దైవత మితి. యత్ అభి ధానం ఆన్యదైవతే నిపతతి, నైఘంటుకం తదిత్యుచ్యతే గుణభూతమిత్యర్థః - సంజ్ఞా హి తస్యేయ మస్మిన్ కాస్త్యే. నైఘంటుక మితి దైవతమితి చ.

అర్థము :- ఏతావస్తః = ఇన్ని, సమానకర్మాణః ధాతవః = సమానార్థక ధాతువు లున్నవి. ధాతుః - దధాతేః = ధాతుశబ్దము 'దుధాగ్ధాదణ పాషణయోః' ఆనుధాతువునకు బెణాదికత్యన్ ప్రత్యయమువేసిన సిద్ధ మగును. అర్థమును ధరించునది కావున ధాతువనబడును. ఏతావన్తి = ఇన్ని, అస్యపత్వస్య = ఈద్రవ్యమునకు, నామాని = నామములు, ఏతావతామ్ అర్థానామ్ = ఇన్ని అర్థములకు, ఇదమ్ అభిధానమ్ = ఇదినామము అనగా వాచకము. ఇదం దేవతానామ్ ఈమంత్రముననిది దేవతానామము, నైఘంటుకమ్ = గౌణము, దేవతానామప్రాధాన్యేన = దేవతలు ఆప్రధాన

మగుటవలన ఇది నైఘంటుకము - అప్రాధాన్యేన = ఈపదమునందలి తృతియా, విభక్తి హేత్వర్థమున వచ్చినది.

ఇట్లు ఈనిఘంటుకోశమున మూడు విభాగములైనవి - మొదటిది నైఘంటుకకాండము. ఇందు ఒకయర్థముగల అనేకధాతువులు, నామములు ఇయ్యబడినవి. ఉదా :- గతికర్మణ ఉత్తరే ధాతువో ద్వావింశతమ్ - ముందు రాబోవు ౧౨ ధాతువులు గత్యర్థకములు. ఇట్టివి ఏకార్థక ధాతువు అనేకములు లెక్కింపబడినవి. పృథివీనామధేయాని ఉత్తరాణి ఏకవింశతిః = ముందురాబోవు ౨౧ నామములు పృథివికి సంబంధించినవి. ౨౧ పృథివికి పేరులు. ఒకద్రవ్యమున కనేకనామములు చూపబడినవి. ఇది నైఘంటుకకాండము.

రెండవది ఐకపదీక లేక నైగమ కాండమని చెప్పబడుచున్నది. దీని యందు ఇన్ని యర్థములలో నీనామము వచ్చును. 'ఏతావతామర్థానా మిద మభిధానమ్ - ఉదా :- ఆదిత్యోఽప్యకూపార ఉచ్యతే. సముద్రోఽప్యకూపార ఉచ్యతే = ఆదిత్యునకు, సముద్రునకు అకూపారము అనునొకే నామమున్నది. ఇట్టి ప్రకరణమునకు నైగమకాండమని నామము లేక ఐకపదీకకాండమందురు. ఇందు ఇదం దేవతానాం నైఘంటుకమ్ - ఇదం ప్రాధాన్యేన. దేవతానామము గౌణము, మతీయు నిది ప్రధానము అను నిట్టి యాలోచనలు - విచారణజేయబడినవి. దేవతలయొక్క ప్రాధాన్య ప్రాధాన్యములను తెలుపదలచి, ఉదాహరణముతో గౌణదేవతయొక్క లక్షణమును చెప్పచున్నాడు.

తద్ యద్ అన్యదైవతే మంత్రే నివతతి నైఘంటుకం తత్.

'అశ్వం న త్వా వారవంతమ్' అశ్వమివ త్వా వాలవంతమ్.

వాలా దంశవారణార్థా భవంతి. దంశో దశతేః.

తద్యథా అశ్వన్న త్వా వారవంతం (ఋ. సం. ౧-౨౭-౧) అస్యామ ఋచి ఆస్వే నైఘంటుకః లగ్నిః ప్రధానమ్. అశ్వమివ త్వాం హేఅగ్నే! వారవంతం = వాలవంతం పదామహే. దంశవారణార్థా భవంతి. తైర్ని దంశా దయో నివార్యంతే. దంశః దశతేః దశతి హ్యస్థా.

అర్థము :- యత్ = ఏది, అన్యదైవతే మంత్రే = అన్యదేవతగల మంత్రమునందు, నివతతి = వచ్చునో, తత్ = అదిదానిని, నైఘంటుకమ్ = నైఘంటుకమని యందురు. అనగా నది గౌఢదేవత యగును. ఆగౌఢ దేవతకు నైఘంటుకము అనునది నామము. ఉదాహరణమునకు "ఆశ్వం స త్వా వారపంతం పందధ్యా అగ్నిం సమోభిః సప్రమాజంత మధ్వ రాణామ్."

అర్థము :- మంత్రార్థము - హేఅగ్నే ! అధ్వరాణామ్ = ఓఅగ్ని ! యజ్ఞములలో, సప్రమాజంతమ్ = దేదీప్యమానమగుచున్న, అగ్నిమ్ = అగ్ని పగు, అన్నిదేవతలకంటె ముందు, త్వా = నిన్ను, వారపంతమ్ = వెండ్రుకల తోకగల, అశ్వంస = ఆశ్వమువలె, సమోభిః = సమస్కారములతో, పంద ధ్యా = పూజించుచున్నాము - నిన్ను స్తుతించుచున్నాము. అనగా-అన్నింటి కంటె బలము, బేగముగల ఆశ్వమును ప్రశంసించుదురు. అది మనుష్యుల నొకస్థానమునుండి మఱియొకతావునకు కొనిపోవుటలో ఆశ్వము మిక్కిలి ప్రశంసనీయమగును. అట్లే అగ్నే ! ఓయగ్ని ! నీవుకూడ యజ్ఞాదికార్యము లందు అగ్రణి = ముందుఁబడుదువు. కావున మేము మాయభిష్టసిద్ధికోరికల సమస్కారపూర్వకముగ నిన్ను స్తుతియింతుము.

ఈమంత్రమున ఆశ్వము నైఘంటుకము - గౌఢము - అగ్ని ప్రధాన దేవత. వాలా = తోకలు, దంశనివారణార్థా భవంతి = ఈగలు మున్నగు దంశములను నివారించుటకును, వాలా ఏవ వాలాః = వారములే వాలాః = వెండ్రుకలు, దంశోదశతేః = దంశః - కఱచునది - కుట్టునది - దంశ ధాతువుతో దంశము అనుభవమేర్పడును.

"మృగో న భీమః కుచరో గిరిష్ఠాః. మృగ ఇవ భీమః కుచరో గిరిష్ఠాః. మృగో మార్ఘ్యేః గతికర్మణః - భీమో విభ్యత్యస్మాత్. భీష్మోఽప్యేతస్మాదేవ. కుచర ఇతి చరతి కర్మ కుత్సితమ్. అథ చేత్ దేవతాభిధానమ్. క్షాయం న చరతీతి. గిరిష్ఠా గిరిష్ఠాయీ గిరిః పర్వతః సముద్గీర్ఠో భవతి. పర్వవాన్ పర్వతః. పర్వపునః పృణాతేః ప్రీణా తేర్వా, అర్ధమాస - పర్వ - దేవానస్మిన్ ప్రీణన్తి ఇతి.

తత్ ప్రకృతీతరత్నంధి - సామాన్యాత్ - మేఘస్థాయీ
మేఘాఽపి గిరి రేతస్మాదేవ.

ద్వితీయముదాహరణమ్ - మృగో న భిమః కుచరో గిరిష్ఠాః
(ఋ. సం. ౨.౨-౨౪.౨) గయో నామేంద్రపుత్రః తస్యేయ మార్జమ్.
త్రిష్టుమ్. ఇంద్రోఽస్య ప్రధానమ్, మృగో నైఘంటుకః. మృగో న మృగ ఇవ
భిమః భీషణః. కుచరః కుత్సితచరణః హంసః ప్రాణివధజీవనః. గిరిష్ఠాః
పర్వతాశ్రయః. క్షాయం న-చరత్తితి - సర్వత్రచరత్తితి. గిరిష్ఠా-మేఘస్థాయీ
గతికర్మణః - నిత్యంహృసా గచ్ఛతి. బిభృత్సస్మాత్ సర్వ ఏవ హృస్మాద్
విభేది గిరిః పర్వతః సముద్గిర్భో భవతి - భూమేః పర్వవాన్ శిలాశిఖర
సంధిభి రసా తద్వాన్ భవతి. పర్వ పునః పృజాతేః పూర్ణార్హస్య. పృజా
తేర్హ్య తర్హ్యార్హస్య. దేవా సస్మిన్ హవిర్భిః ప్రేణవైతి. మృగో న భిమః
కుచరో గిరిష్ఠాః పరావత ఆజగన్తా పరస్యాః. సృకం సంకాయ పవిత్రమింద్ర
తిగ్మం త్రి శత్రూన్ తాన్తా విమృధో నుదన్వ.

మంత్రార్థము :- కుచరః = ప్రాణివధయనెడి, కుత్సిత = నిందిత
కర్మనొనర్చునట్టియు, భిమః = భయానకమయినట్టియు, గిరిష్ఠాః = పర్వ
తముపైనుండునట్టియు, మృగః న = సింహమువంటివాడవైన, 'హేఇంద్ర!
ఓయింద్రా! పరావతః = ఆతిదూరముననుండు, పరస్యాః = పరలోకమైన
ద్యులోకమునుండి, ఆజగన్త = రమ్ము, సృకమ్ = శత్రుశరీరమున గ్రుచ్చు
కొను, పవమ్ = నివళమును, సంకాయ = చదునుచెట్టి, తిగ్మమ్ = మిక్కిలి
తీక్షణముచేసి, శత్రూన్ తాన్తా = శత్రువులను జంపుము, మృధః = ఈహంసకు
లను, వినుదన్వ = దూరమొనర్చుము. ఏరినికొట్టి పాత్రచోలుము. ఈ
మంత్రమున మృగము నైఘంటుకము - ఇంద్రుడు ప్రధానదేవత. మృగః
మార్జ్మః గతికర్మణః - నిఘంటువరిత గత్యర్థక 'మృజ్' ధాతువుతో
మృగశబ్దమేర్పడుచున్నది. మృగము ఇతరజంతువులను జంపుటకు
వెళ్లును - గతికలదియగును, భిమః = బిభృతి ఆస్మాత్ - దీనినుండి యితర
జంతువులు భయపడును. కావున భీషణము, భీష్మః ఏతస్మాదేవ = భీష్మ
శబ్దముకూడ నీధాతువుతోనే యేర్పడును, కుచరః = ప్రాణులను చంపుట
యను నిందనయకర్మచేయును కావున 'కుచరము' అనబడును. ఆధచేతే =
మజీయు, యది దేవతాభిధానమ్ = ఇయ్యది దేవతనామమగుచో నిరుక్తి

చేయును. క్వాల్మం న చరతి ఇతి-ఈదేవత యొక్కడ విహరింపడు. దేవత కావున తనమహిమచే నంతట విహరించునని భావము - గిరిష్ఠాః గిరిస్థాయీ = పర్వతము మీదనుండును. గిరి = పర్వతనామము. అది సముద్గీర్ణో భవతి. పృథివినుండి పైకిలేచియున్నది. పర్వవాన్ పర్వతః పర్వములు కలది. కావున పర్వతమనబడును. శిఖరములు మున్నగునవియే దానిపర్వములు. పర్వపునః పృణాతేః. పర్వశబ్దము పూరణార్థక 'పృ' ధాతువుతో నేర్పడును. ఈశిలలు శిఖరాదులు దానిని పూరించును. ప్రీణాతేర్వా లెక తర్పణార్థక 'ప్రీణ' ధాతువుతోను పర్వశబ్దమేర్పడును. కాని యాపర్వశబ్దము తర్పణార్థక ధాతువుతో నేర్పడినపుడిది, అర్చమాస - పర్వ-అర్చమాసపర్వ = అపూవాస్య-పూర్ణిమా అనుసర్తమున ప్రయుక్తమగును. ఏలయన అస్మిన్ = ఈఅపూవాస్య - పూర్ణిమలందు దేవాన్ప్రీణన్తి = దేవతలను తృప్తిపఱతురు, తతేప్రకృతి = ఆస్వభావముగల ఇతరతే = మఱియొక సంధివాచక పర్వశబ్దముకూడనగును. సంధి - సామాన్యతే = సంధియొక్క సమానతను తీసికొని - అనగా కాలసంధి, శిలాసంధి సమానమగునుకదా! దేవతావిభాన పక్షమున, గిరిష్ఠాః-అర్చము. మేఘస్థాయీ = మేఘముననుండునది మేఘాఽపిగిరిః = మేఘముకూడ గిరియనబడును, ఏతస్మాదేవ = ఈయుత్పత్తి వలననే సముద్గీర్ణమగుటవలన మేఘముకూడ గిరియనబడును. ఏలయన మేఘముకూడ అంతరిక్షమున ఉద్గీర్ణమగును పైకిలేచును.

తత్ యాని నామాని ప్రాధాన్యస్తుతీనాం తద్దేవత మిత్యాచక్షతే. తదుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః. నైఘంటుకాని నైగమా నీహేహ.

యాని నామాని ప్రాధాన్య స్తుతీనా మగ్న్యాదీనామే తత్ పునరేతత్ దైవతం ప్రకరణముపరిష్టాద్ వ్యాఖ్యాస్యామః. అస్య శాస్త్రస్య- నైఘంటుకాని నైగమానిచ పదాని ప్రకరణద్వయే వ్యాఖ్యాస్యామః. అధ్యాయ పరిసమాప్త లక్షణార్థః. పరితోషార్థే వా ధ్వితీయాన ఇహోహతి. (సామామ్నాయ

స్తత్ర చతుష్టవ మతేఽన్యేఽథ నిపాతా వాయుర్వాత్వాన నూనం నూనం
సాత ఋచాన్తేఽక్షణ్యన్తే నిష్ట్యక్రాసో హవిర్వి రిక్షమాన్యథాపి యో యదే
హిన్వాథాపీద మర్థవంతేఽథాపీదం ప్థాణురయ ముతత్త్వః ప్యకస్సు
తత్త్వం సంఖ్యే వింకతః)

తత్ = ప్రాధాన్య - స్తుతినాం దేవతానామ్ = ప్రధానముగ స్తుతిచేయ
బడిన దేవతలనామములు ఏమంత్రములో నేనామములున్నవో తత్ =
ఆకాండము, దైవతమ్ = దైవతకాండమనునామముతో, ఆచక్షలే = చెప్ప
బడును, తదుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః = ఆదైవతకాండవ్యాఖ్యముందు
చేయుదుము - నైఘంటుకకాండము, మత్యయ నైగమకాండము ఇక్కడనే
మొదట నైఘంటుకము తదుపరి నైగమము అంతమున దైవతకాండము
వ్యాఖ్యానింతుము. ఇహఇహ అని ఇహపదము రెండుపర్యాయములు
ప్రయోగింపబడుట ఆధ్యాయసమాప్తిని తెలుపును.



ద్వి తి యా ద్యా య ము

ప్రథమపాదము

“అథ నిర్వచనమ్”

నిష్కృప్య - విగృహ్య - వచనం = నిర్వచనమ్, నామములు అభ్యాసములు ఉపసర్గలు, నిపాతములు, అనువానిలక్షణములు, శాస్త్రారంభప్రయోజనము, వేదవేదాంగముల సప్రయోజననిరూపణము ప్రకరణత్రయవిభాగమువలన నిఘంటుసమాహ్వయరచనలనుగూర్చి చెప్పి దైవతకాండముయొక్కవ్యాఖ్య ముందు చేయుదుమని చెప్పి నైఘంటుకము నైగమములనుగూర్చి ముందు క్రమముగా నిటనై నిరూపణము చేయుదుమని పూర్వాధ్యాయమున చెప్పి యున్నారు. అందువలన ముందు నిర్వచనప్రకారమును నిరూపించుచున్నారు.

ఆర్థము :- అథ - ఈకారణమున నిర్వచననిరూపణమును చెప్పిచున్నాము, నిష్కృప్య = విగృహ్య, వచనమ్ = నిర్వచనమ్ = విడదీసి చెప్పట నిర్వచనము.

“తద్యేషు పదేషు స్వరసంస్కారౌ సమర్థౌ ప్రాదేశికేన గుణేనాన్వితౌ స్యాతాం తథా తాని నిర్బ్రూయాత్.”

తల్ = తత్రైవంసతి యేషు పదేషు స్వరసంస్కారౌ సమర్థౌ శకం ధ్వదిత్వాత్ పరరూపం సంగతార్థౌ ప్రాదేశికేన ప్రదేశాభిధాయినా ధాతురూపేణ గుణేనాన్వితౌ స్యాతాం భవేతామ్ తథా తాని యథాలక్షణమ్ నిర్బ్రూయాత్.

ఆర్థము :- తల్ = ఇది వాక్యేపేన్యాసార్థము, యేషు పదేషు = ఏ పదములందు, స్వరసంస్కారౌ = ఉవాత్తాది స్వరములు, ధాతుః, ప్రత్య

ఏవమవిద్యమానే-అనతి, అర్హసామాన్యే స్వర - వర్ణసామాన్య మాత్రే
వాచి నిర్బ్రూయాదేవ. న త్వేవ న నిర్బ్రూయాత్. ఇతరథా హి ఆనర్హక
మేవ నిరుక్తకాస్తం స్యాత్. లక్షణపరాబ్జుభేషు శబ్దేషు న సంస్కార
మాద్రియేత. కింకారణమ్ ? ఉచ్యతే - విశయః సంశయ స్తద్వత్త్వ ఇతి
కేచిదర్థ సామాన్యేన క్వచిద్వర్తన్తే శబ్దాః. కేచిత్ స్వరసామాన్యేన, కేచిద్
వర్ణసామాన్యేన యత ఏవమ్ - అతో విభక్తిరపి యథార్థమేవ సన్నమయేత్-
విపరిణమయేత్. కిం కారణమ్ ? తాసామపి హి వ్యత్యయో భవత్వేవ.

అర్థము :- అవిద్యమానే సామాన్యే = ఎక్కడ సమానతయు
నుండదే, ఆక్షర - వర్ణ - సామాన్యాలే=అక్కడ ఆక్షర - స్వరవ్యంజనముల
సామ్యముతో, నిర్బ్రూయాత్ = నిర్వచింపవలెను, న తు ఏవ న నిర్బ్రూ
యాత్ = నిర్వచనము చేయక యుండరాదు. నిర్వచనముమాత్రము
చేయవలసినదే. న సంస్కారమ్ ఆద్రియేత = వ్యాకరణప్రక్రియనుగూడ
ఆదరింపబనిలేదు, హి=ఏలయన, వృత్తయాః=శబ్దార్థములలోగల వృత్తులు,
విశయవదత్యుభవన్తి = మిక్కిలి సందిగ్ధములుగా నుండును. కావున,
యథార్థమ్ = ఎక్కడ నేయర్థము ఉచితమనితోచునో, విభక్తిః = విభక్తు
లను, సన్నమయేత్ = అణచివేయవలెను మార్చవలెను.

ఇప్పుడు అర్థము కారణముగానే వ్యాకరణమునందును శబ్దముల
విపరిణామము ఎట్లు జరుగునో లేక స్వరములయు వ్యంజనములయు
సామ్యముతో నిర్వచనము జరుగునో యావిధమును జూపుచున్నాడు.

“ప్రత్యమవత్ర మితి ధాత్వాదీ ఏవ శిష్యేతే.”

అర్థవశేన వ్యాకరణేఽపి శబ్దవిపరిణామో భవతిత్వేవం దర్శయతి
ప్రత్యమవత్రమితి ధాత్వాదీ ఏవ శిష్యేతే. ‘యదాఞ్చాన’ తస్య ప్రపూర్వస్య
ప్రత్యమితి ఆత్ర దకార అకారశ్చ ధాతుః పరో నిష్టాప్రత్యయః తకారః.
ఏవమేవ దో ఆపఖండనే ఇత్యవపూర్వస్య ఆవత్తమే ఇతి. అత్రాపి దకార
ఓకారశ్చ ధాతుః పరో నిష్టా తకారః. ఏవమ్ ఆనయోర్ధాత్వే రాదీ ఏవ
శిష్యేతే.

అర్థము :- ప్రత్యమే, ఆవత్తమే’ - అను నిరెండుధాతువులయొక్క
ఆదిఆక్షరమే మిగిలియుండును. ఎట్లన ‘ప్రత్య’ అనుశబ్దమునందు

ప్రపూర్వక 'దా' ధాతువునకు పరమున 'నిష్ఠా' సూత్రముతో 'క్త' ప్రత్యయము చేసినమీదట ప్ర - దా - త ఈస్థితిలో 'అచ ఉపసర్గాత్' అను సూత్రముతో 'దా'లోని ఆకారమునకు 'త'కారము చేసి 'యురో - యరి' అనుసూత్రముతో తకారమును లోపింపజేసి, 'ఖరి చ' సూత్రముతో దకారమునకు తకారముచేసినమీదట ప్రాదిసమాసము స్వాద్యుత్పత్తి చేసిన ప్రత్యయ రూపమగును. ఇట్లే 'అవత్తమ్' సందును, 'దో అవఖండనే' అనునవి ధాతువు. 'దో' తదుపరి 'క్త' ప్రత్యయముచేసి 'అదేచ ఉపదేశేఽతి' ఓకారమునకు ఆకారము - 'అవదాత' ఈస్థితియందు 'అచ ఉపసర్గాత్' సూత్రముతో ఆకారమునకు తకారము చేసినమీదట 'అవ - ద్ - ద్దెత స్థితియందు అవిధముగనే ఒక దకారమునకు లోపము 'చర్త్యము' చేసి సమాసము, స్వాద్యుత్పత్తి చేసినమీదట 'అవత్తమ్' రూపమేర్పడును. ఇక్కడకూడ 'దో' ధాతువుయొక్క ఆదిఅక్షరము 'దో' కారముసూత్రము మిగులును. 'తదుపరి దానికి తకారమగును.

“అథావ్యస్తేర్ నివృత్తి స్థానేష్యాదిలోపో భవతి స్తః సన్తి ఇతి.”

'అనభువి' ఇత్యస్య నివృత్తి - స్థానేషు 'శ్చసోరల్లోపః' ఇత్యాది లోపో భవతి. ఉదాహరణ స్తః సన్తితి ఏవమగ్రేఽపి.

అర్థము :- అథాపి మఱియు నిట్లే 'అస్తేః' అనభువియొక్క నివృత్తి స్థానేషు = గుణ వృద్ధి నిషేధక స్థానములందు కిజితి 'చ' సూత్రముతో ఎక్కడ గుణవృద్ధి నిషేధములో అట కిత్ జిత్ ప్రత్యయములు పరమున సున్నపుడు ఆదిలోపః భవతి - అది అక్షరమైన 'అ'కారమునకు 'శ్చసోరల్లోపః' సూత్రముతో లోపమగును. 'అన్ + తః' 'శ్చసోః'తో అకారమునకు లోపము జరిగి 'స్తః' రూపమేర్పడును.

“అథావ్యస్తలోపో భవతి గత్వా గతమ్ ఇతి.”

గమే క్తౌప్రత్యయే నిష్ఠాప్రత్యయే చ పరతోఽనునానిక లోపో భవతి.

అర్థము :- మఱియు ధాతువుయొక్క అంతమునకును లోపము కలుగును. ఉదా :- 'గత్వా' యందు 'గమ్' ధాతువునకు పరమున

'క్వా' ప్రత్యయముచేర్చినపుడు 'అనుదాత్రేపదేశ'తో మకారము లోపించిన మీదట 'గత్వా' సిద్ధమగును. 'గతమ్' ఇందు 'గమ్ + క్త' ప్రత్యయము అనుదాత్రేపదేశ సూత్రముతో మకారమునకు లోపము బరిగినమీదట 'గతమ్' సిద్ధమగును. ఈరెండుస్థలములందును 'గమ్'లోని అంతిమ 'మ' కారము లోపించినది.

“అథాప్యవధా-లోపో భవతి జగ్ముతు ర్జగ్మరితి.”

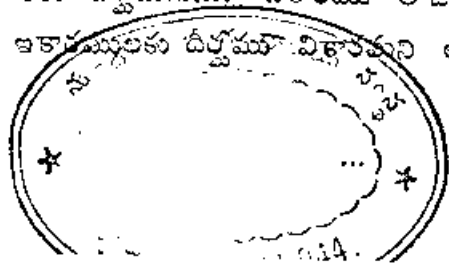
గమే: గమ్ - హన్ - బన్ - ఖన్ - ఘసాం ఇత్యవధాలోపః.

అర్థము :- మజ్జయు కొన్నియెడల ఉపధకూడ లోపించును. ఉదా :- బగ్ముతుః బగ్ముః - జగమ్ + అతున్ ఇందు - అతేఽన్త్యార్ పూర్వఉపధా సూత్రమువలన ఉపధాసంజ్ఞ 'గమ్ - హన్ - బన్' సూత్ర ముచే ఉపధజగమ్లోని గపైన ఉన్న ఆకారమునకు లోపము కలుగును. బగ్మ్ - అతున్ - బగ్ముతున్ - జగ్ముతుః అగును! ఇట్లే 'బగ్ముః' బగమ్ ఈ = ఆకారలోపమువలన జగ్ముః అగును. అంతిమ 'నె'కారమునకు రుత్వము విసర్గ ఇతరసూత్రములవలన నెర్పడునని యెఱుగునది.

“అథాప్యవధా-వికారో భవతి” రాజా - దండి ఇతి.

రాజన్ దండిన్ ఇతి స్థితే సర్వనామస్థానే చాసంబుద్ధౌ - ఇతి దీర్ఘః దండిన్ ఇత్యత్రాపి ఇన్ హన్ పూషార్వజ్ఞాం శౌ, సా చ, ఇతి దీర్ఘత్వమ్ న లోపః ప్రాతిపదికాంతస్య ఇత్యుభయోరపి నకారలోపే కృతే రాజా, దండితి ఏవముపధా వికారో భవతి.

అర్థము :- కొన్నియెడల ఉపధా = వికారముకలుగును. ఉదా :- రాజా, దండి రాజన్ + సు 'సర్వనామస్థానే చాసంబుద్ధౌ' సూత్రమువలన రాజన్, దండిన్ పదములలోని ఉపధాసంజ్ఞగల బకార, డకారములకు పరముననున్న ఆకార, ఇకారములకు దీర్ఘమగును. నకారము లోపించి రాజా, దండి సిద్ధమగుట ఆకార ఇకారములకు దీర్ఘమౌ-వికారమని అభి ప్రాయము.



“అథాపి వర్ణలోపో భవతి-తత్త్వాయామీతి.”

అత్ర చకారలోపః యాచామిత్యేవ మేతత్ ద్రష్టవ్యమ్. అయం చ ఛాన్దస ఏవ.

అర్థము :- కొన్నియెడల వర్ణము లోపించును. ఉదా :- ‘తత్త్వా యామి’ తం త్వా యాచామి - యాచామిపదమునుండి ‘చ’ లోపించి ‘యామి’ అయినది. ఇది ఛాన్దసము. వేదమునందే చకారములోపించును. తొక్కికభాషయందు లోపింపదు.

“అథాపి ద్వివర్ణలోపస్త్యచ ఇతి.”

అత్ర ఋవర్ణరేఫయో ర్లోపః - రేఫ ఏవ ఋవర్ణోదరం కృమిపదను ప్రవిష్టో ద్రష్టవ్యః స లుప్యతే ఋపర్ణేన సాకమ్.

అర్థము :- మఱియు నెక్కయెడ రెండువర్ణము లొకేసారి లోపిం చును. ఉదా :- తృచః ఈపదమునకు విగ్రహము - త్రిప్ర ఋచః-తృచః మూడుఋక్కులు ‘త్రిఋచ్’ ఈస్థితిలో ఋచి త్రేః సంప్రసారబమ్. ఉత్తరపదాదిలోపశ్చ చందసి’ అను నీవార్తికమువలన త్రికి సంప్రసారబ మయి ‘తృ’ అయినది. ఋచఃలోని ‘ఋ’ లోపించినది. ఋలో రేఫకూడ సమావిష్టమై యున్నది. ఈస్థిద్ధాంతముననుసరించి ‘ఋవర్ణేకదేవో రేఫో హర్త్యేన గృహ్యతే. ‘ఋ’ వర్ణమున నేకదేవమైన ‘రేఫ’ హల్గా ఆంగీక రింపబడును. దానికి పరముననున్న ‘అజే’ భాగము రెండవవర్ణముగా నంగీకరింపబడును. ఈవిధముగ నిట రెండువర్ణములు లోపించినట్లుగును.

“అథాప్యది విపర్యయో భవతి - జ్యోతిర్ఘనో బిందుర్వాట్య ఇతి.”

ద్యుత - దీప్తి, తస్యాది - వ్యాపత్త్యా జ్యోతిః హస్ హింసాగత్యైః తస్య ఘనఇతి ఛిదిర్ విదారణే తస్య దిన్దుః భట భృతౌతస్య వాట్యః.

అర్థము :- మఱియు నెక్కయెడ ‘ఆది విపర్యయో’ అది యుక్తరము నకు వికారమగును. ఉదా :- జ్యోతిః, ఘనః, బిందుః, వాట్యః అను నీపదములలో - ద్యుత్ భాతువునకు ఔణాదిక ‘ఇన్’ ప్రత్యయము చేయగా దస్యాసమున ‘బ’ ఉంచినపుడు ‘జ్యోతిః’ అగును. ఇట్లే ‘ఘన’ యందు

హనధాతువుయొక్క 'హ' స్థానమున 'ఘ', 'బిందు'నందు భిదిర్ ధాతువు యొక్క 'భ' స్థానమున 'బ'; 'వాట్య' ఇందు భుటధాతువుయొక్క 'భ' స్థానమున 'వ'కారము చేయబడును.

“అథాప్యద్యంత విపర్యయో భవతి - స్తోకా, రజ్జాః, సికతా, స్తర్క్షితి.”

శ్చుతిర్ కీరణే. తస్మాద్యంత విపర్యయేణ స్తోకాః సృజ విసర్గే తస్య రజ్జాః కసవికసనే తస్య సికతా, కృతి ఛేదనేతస్య తర్కుః.

అర్థము :- మఱయు కొన్నితావులందు అద్యంతవిపర్యయః' అద్యంత ములగు రెండుస్థానములందు విపర్యయమేర్పడును. ఉదా :- శ్చుతిర్ కీరణే ఈధాతువుయొక్క అదిలంతఅక్షరములలో వికారమేర్పడుటవలన స్తోక' పదము ఏర్పడుచున్నది. 'సృజ'ధాతువుచే రజ్జాః, కసవికసనే ధాతువువలన సికతా కృతిఛేదనే ధాతువువలన తర్కుః శబ్దములు సిద్ధ మగును.

“అథాప్యంతవ్యావత్తిర్ భవతి. ఓఘా మేఘా నాథో గాథో వధూర్మధ్వితి.”

వహ ప్రాపణే తస్యా - వ్యావత్త్యా ఓఘః. మిహ సేవనే తస్య మేఘః, ణహ బంధనే, తస్య నాథః - గాహా విలోదనే తస్య గాథః, వహ - ప్రాసణే తస్య వధూః, మదత్పప్తౌ తస్య మధు.

అర్థము :- అక్కడక్కడ అంతిమఅక్షరము మాఱిపోవును. ఉదా :- ఓఘ - ఇందు వహధాతువుయొక్క యంతిమ 'హ' స్థానమున 'ఘ' వచ్చినది. మిహధాతువుయొక్క చివరి 'హ' స్థానమున 'మ' వచ్చి 'మేఘ' అయినది. ణహ గాహా ధాతువులయొక్క 'హ' స్థానమున 'ధ'చేరి నాథో గాథో అయినది.

“అథాపి వర్ణోవజనః. అస్తత్ ద్వారో భరూజేతి.”

అసు క్షేపణే తస్య అస్తత్. వృజ్ సంభక్తౌ తస్య ద్వారః భ్రష్ట పాకే తస్య భరూజః. ఏవం వ్యాకరణేఽపి అర్థవశేన లోపాగమో విపరిణామశ్చ

శబ్దానాం దృష్టః కిముత నిరుక్తే. యదర్థప్రధానమేవ. అతఃపరం సంప్రసారణ చిద్రా పత్రిష్యతే. తదర్థ మిదమారభ్యతే.

అర్థము :- కొండెకయెడ వర్ణముయొక్క ఆగమము బయగును. ఉదా :- ఆస్థితే - అనెఁఁగాఁతువునకు లుజ్జనందు 'అన్యతే స్థితే' సూత్రముచే 'భుక్' ఆగమమై 'ఆస్థితే' అగును.

వృజ్ సంభక్తే థాతువునకు 'వారే' అయి దకారము ఆగమమై ధ్వారే అగును. భరూబా యందు 'బ్రనెజే పాకే' థాతువునకు 'అజ్' ప్రత్యయము పరమైనపుడు 'భ' ముందు 'అ', 'ర'కుముందు 'జా' ఆగమమై స్త్రీలింగమున టాప్ చేసినచో భరూబా అగును.

ఇట్లు శబ్దప్రధానమైన వ్యాకరణశాస్త్రమునందే ఒకయెడ స్వరము నకు ఆదిలోపము, మజియొకచో అంతలోపము కొన్నియెడల రెండువర్ణముల లోపము మున్నగు విపరిణామములు చూడబడుచున్నవి. ఇక అర్థప్రధాన మగు నిరుక్తశాస్త్రము సంగతి చెప్పినేల? కావుననే కొండెక ప్రాచీనా చార్యుడు నిరుక్తశాస్త్రము నైదువిధములుగా సంగీకరించినాడు. "వర్ణాగమో వర్ణవిపర్యయశ్చ ద్వౌ చాపరౌ వర్ణవికార నాశౌ థాతే స్తదర్థాతిశయేన యోగస్తదుచ్యతే పంచవిధం నిరుక్తమ్."

నిరుక్తము పంచవిధము - వర్ణాగమము, వర్ణాద్యంతవిపర్యయములు, వర్ణవికారము, వర్ణనాశము, థాతువునకు దానికంటె భిన్నార్థములే యోగము అని, నిరుక్తశాస్త్ర మైదువిధములు.

"తద్యత్ర స్వరాదనంతరాంతస్థాన్తర్ధాతు ర్భవతి. తద్ ద్వీ ప్రకృతీనాం స్థానమితి వ్రదిశన్తి.

యత్ర = యస్మిన్థాతౌ, స్వరాత్ అకారాదేః అసంతరా అనంతర్థితా ఆన్యేన వ్యంజనేన పరా వా పూర్వా వా అన్తస్థా య ర ల వానా మన్య రమో వర్ణః అన్తర్ధాతు - థాతుమధ్యే భవతి. తత్ ఏతదేవం లక్షణం థాతు రూపం హి ద్వీ - ప్రకృతీనాం, ద్వీ - స్వభావానాం, శబ్దానాం స్థానమ్. ఆగ్రయః - ఇతి. ఏవమాచార్యాః వ్రదిశన్తి తద్యథా యజ - దేవపూజా సంగతికరణ దానము. అత్ర సంప్రసారణపక్షే ఇష్టాస్తి, అసంప్రసారణపక్షే చ యష్టాస్తి.

అర్థము :- యత్ర = ఏథాతువునందు, స్వరాత్ = అకారాది స్వరముకంటె, అనంతరాః = అవ్యవహితమగు అది లేక అంతమునందు, అంతస్థాః = య, ర, ల, వ అనువానినుండి యొకటి, అంతర్ధాతు=ధాతువు యొక్క అంతర్ = లోపలనున్నచో, తద్ = అది, ద్విప్రకృతినామ్ = రెండుస్వభావములుగల శబ్దముల, స్థానమ్ ఇతి = స్థానములగునని, ప్రది శన్తి = అచార్యులు చెప్పేచున్నారు. తాత్పర్యమేమన - ఏథాతువునందుండు స్వరముకంటె - (అవ్యవహిత - వ్యవధానములేకుండ) ముందుగాని వెనుక గాని య, ర, ల, వ అనువర్ణములలో నొకవర్ణము వచ్చినచో నాథాతువు రెండువిధములగు స్వభావముగలది (ద్విప్రకృతిః) యగుచున్నది. అందొకటి సంప్రసారణరూపము, రెండవది అసంప్రసారణరూపముగలది. ఉదా :- 'యతే' ధాతువునకు, ఇష్టమ్ - ఇష్ట్యా అనునిట్టి సంప్రసారణ రూపములు, యష్టమ్ యష్టవ్యమ్ మున్నగు అసంప్రసారణరూపములు ఏర్పడుచున్నవి.

“తత్ర సిద్ధాయా మనుపపద్యమానాయా మితరయోపపిపాద యిషేత్.”

తత్ర ఏవం సతి ఏకప్రకారేణ సిద్ధాయామ్ అర్థసిద్ధౌ అనుపపద్య మానాయామ్ ఇతరయా యుక్త్యా ఉపపిపాదయిషేత్ - ఉపపాదయితు మిచ్చేదర్థమ్.

అర్థము :- తత్ర = అక్కడ ఇట్టియవస్థయందు, సిద్ధాయామ్ = అర్థసిద్ధి, అనుపపద్యమానాయామ్-ఒకవిధముగా కలుగునపుడు, ఇతరయా = మఱియొకవిధముగ, ఉపపిపాదయిషేత్ = సిద్ధముచేయు యత్నింపవలెను. అనగా సంప్రసారణ అసంప్రసారణ విధములలో నెదోయొకవిధముగ అర్థసిద్ధికొఱకు యత్నింపవలయునని తాత్పర్యము.

“తత్రాప్యేకేల్పనిష్పత్తయో భవన్తి. య ధై తత్-ఉతిః మృదుః వృధుః పృషతః కుణారుమితి.”

తత్రాపి ఏకస్మిన్నపి సంప్రసారణలక్షణే ఏకే ధాతవః అల్పనిష్ప త్తయో భవన్తి. అల్పేషు శబ్దరూపేషు సంప్రసారణప్రకృతి-రభినిష్పద్యంతే.

తద్యథా - ఏతదుదాహరణజాతమ్ - ఊతిః, మృదుః, పృథుః, పృషతః, కుశారుమ్ ఇతి. అవతేర్ణత్యర్థస్య ఊతిః ఇతి ప్రదమర్దనే తస్య మృదుః, ప్రథప్రఖ్యాపనే తస్య పృథుః. పృష్ఠదాహే తస్య పృషతః, క్వణ శబ్దార్థః తస్య కుశారుః.

అర్థము :- తత్రాపి = అందునను కొన్ని ధాతువులు, అల్పనిష్ప త్రయో భవంతి = సంప్రసారణరూపమున అల్పప్రయోగములు కొలది ప్రయోగములు కలదియై యున్నవి. తద్ యథా = ఎట్లున - ఉదాహరణ ములు సమూహ, ఊతిః మున్నగునవి. గత్యర్థక 'అవ' ధాతువునకు క్రిప్రత్యయముచేసి 'జ్వర త్వర' సూత్రముతో 'ఊత్' ప్రత్యయముచేసిన 'ఊతిః' పదము సిద్ధమగును. ప్రదధాతువునకు బేణాదిక కు ప్రత్యయము చేర్చి సంప్రసారణము చేసిన మృదుశబ్దమగును. ప్రథధాతువునకు బేణాదిక 'కు' ప్రత్యయము చేసి సంప్రసారణముచేసినచో పృథు శబ్దమగును. పృష్ఠధాతువునకు అతచ్ ప్రత్యయముచేసి సంప్రసారణముచేసిన పృషతః శబ్దమేర్పడును శబ్దార్థక క్వణధాతువుతో బాహుళిక కారుప్రత్యయము సంప్రసారణముచేసిన కుశారుః శబ్దము సిద్ధమగును.

“అథాపి భాషికేభ్యో ధాతుభ్యో నైగమాః కృతో భాష్యంతే దమూనాః క్షేత్రసాధా ఇతి.”

అథాపి ఇదమపర ముపేక్షితవ్య మనైన శబ్దాన్ నిర్ఘోషితా. కిమ్ ? భాషాయాం యే ప్రసిద్ధప్రయోగా స్తే భాషికా స్తేభ్యః. నైగమాః ఛన్దో విషయాః కృతః కృత్ప్రత్యయాస్తాః శబ్దాః భాష్యంతే నిరుచ్యంతే ఇత్యర్థః. తద్యథా-దమూనాః - 'క్షేత్రసాధా ఇతి. దమ ఉపశమే తస్య భాషాయామ్ దామ్యతి దమయతి దాస్తః ఇత్యేవమాదయః ప్రయోగా భవంతి, ఛన్దసి పునః దమూనా అగ్నిరుచ్యతే. ఏవమేవ సాధ్యతే భాషాయాం సాధా ఇతి. మిత్రం న క్షేత్రసాధనమ్ (ము. సం. ౮.౩౧-౧౪) మిత్రమివ క్షేత్రసాధయితారమ్.

అర్థము :- అథాపి = మరియు నివిధముగ భాషికేభ్యః ధాతుభ్యః లౌకికధాతువులతో, నైగమాఃకృతః = వైదికకృదంతశబ్దములు, భాష్యంతే = అంగీకరింపబడుచున్నవి. వాని నిర్వచనముచేయబడుచున్నది - ఉదా :- దమూనాః-దమ ఉపశమే దమమన ఉపశమము. ఉధాతువుతో లౌకమున

దామ్యుతి, దమయతి, దాస్తః మున్నగుప్రయోగము లేర్పడును. ఈధాతువు తన వేదమునందు - ఊనని దేవాదిక ప్రత్యయముచేసి దమూసన్ = దమూనాః అను ప్రయోగము సాధింపబడును. దానియర్థము దాస్తః = దాస్తుడు, అనగా శాంతుడు అని భావము. అట్లే క్షేత్రం సాధయతీతి క్షేత్ర సాధాః, క్షేత్ర ఉపపదముగల 'సాధ్' ధాతువునకు దేవాదిక అనున్ ప్రత్యయముచేసి 'క్షేత్రసాధాః' ప్రయోగము సాధింపబడును.

“అథా హి నైగమేభ్యో భాషికాః ఉష్టమ్ ఘృతమితి.”

నిగమే ఛన్దసి యే ప్రసిద్ధాః తేభ్యో భాషికాః కృతప్రత్యయాస్తా భాష్యంతే తద్యథా - ఉష్టమ్, ఘృతమితి, ఉష దాహే ఛందసి ప్రసిద్ధః. ప్రత్యుష్టగ్ం రక్షిః ప్రత్యుష్టా అంతయః (య. వా. సం. ౧౭) భాషాయాం పునరుడమితి సూయతే. ఏవ మేవ ఘృ కీరణ దీ ప్తయోః తస్య ఛందసి ఆ త్వా జిఘ్రి (య. వా. సం. ౧౧-౨౩) భాషాయాం పునర్ ఘృతమితి సూయతే.

అర్థము :- వైదికధాతువులతో లౌకికప్రయోగములు సిద్ధము చేయబడును. ఉదా :- ఉష్టమ్ శబ్దము రక్షయగా వేదముననే ప్రసిద్ధ ఉషదాహే అనుధాతువునకు దేవాదిక 'నక్' ప్రత్యయముచేసి సిద్ధము చేయబడును. కాని యిది లౌకికమే లేక ఛాన్దసధాతువైన ఘృకీరణదీప్త్యోః అనుధాతువుతో ఈలౌకికశబ్దము సిద్ధమగును.

[అథ దేవప్రసిద్ధితో శబ్ద - రూఢి - నిర్ణయము]

అథాపి ప్రకృతయ ఏవైకేషు భాష్యంతే వికృతయ ఏకేషు.

అథాపి ఇదమపర ముపేక్షితవ్యమనన్. కిమ్ ? ఏకేషు ప్రదేశేషు ప్రకృతయ ఏవ ధాతుశబ్దానాం భాష్యంతే వికృతయ ఏకేషు. ధాతే రాఖ్యార పదభావేన యః ప్రయోగః సా ప్రకృతిః నామీధాతస్య తస్యైవ యః ప్రయోగః సా వికృతిః.

అర్థము :- మతయు ఏకేషు = కొన్నిదేశములందు ప్రకృతయ ఏవ భాష్యంతే = ప్రకృతియే - ధాతువులుమాత్రమే మాటబాడబడుచుండును. ఏకేషు వికృతయః = కొన్నిదేశములందు వికృతులువికారములు అనగా ఆఖ్యాతనిష్పన్ననామములే ప్రయోగింపబడును. ధాతువులుకాదు ఎట్లన :-

శవతి గ్గతికర్మా కంబోజేష్వేవ భాష్యతే. కంబోజాః కంబల
భోజాః కమనీయ-భోజా వా కంబలః కమనీయో భవతి.
వికారమస్యార్యేషు భాషంతే శవ ఇతి. దాతిర్ లవనార్థే
ప్రాచ్యేషు దాత్రముదీచ్యేషు.

శవతి గ్గతికర్మా గత్యర్థో భాతుః కాంబోజేష్వేవ భాష్యతే. కాబులాది
ష్టేచ్ఛప్రదేశేషు ప్రకృత్యా ప్రయుజ్యతే. శవతి - గచ్ఛతీత్యర్థః కంబోజాః
ప్రాయేణ కంబలా నుపభుంబతే హిమప్రాయత్వా త్తస్య దేశస్య కమనీయ
భోజాః కమనీయాని చైతే ద్రవ్యాని ఉపభుంబతే. కంబలః కమనీయో
భవతి. ప్రార్థనీయో హి స శీతార్థే భవతి. ఆర్థేషు కురుక్షేత్రాదిజనపదేషు
అన్యైవ - శవతేర్వికారం భాషంతే కథమ్? శవ ఇతి. ద్వితియముదాహర
ణమ్ దాతిర్లవనార్థే ప్రాచ్యేషు దాతి న్నాతురాభ్యాతస్థా లవనార్థే ప్రాచ్యేషు
కాశ్యాది - జనపదేషు ప్రయుజ్యతే. తద్యథా - ప్రీహీన్ దాతి. యవాన్ దాతి
అనుమేవ నామిభాతః ఉదీచ్యేషు హరద్వారాది జనపదేషు ప్రయుజ్యతే
దాత్రమ్ ఇతి.

అర్థము :- గతికర్మా = గత్యర్థకముగు, శవతిః = శవధాతువు, కంబో
జేషు ఏవ = కంబోజదేశమునందే, భాష్యతే = మాటాడబడుచున్నది,
కంబోజాః = కంబోజపదవ్యుత్పత్తి, కంబలభోజాః = చలిదేశముగుటచే నక్కడి
వారు కంబళ్ల నెక్కుడుగా వాడుదురు. కావున వారు కంబోజులన
బడుదురు. వా = లేక కమనీయభోజాః - అందఱుకొరదగిన రత్నములు
మున్నగువస్తువులను ప్రయోగించుచుందురు. అదేశమునందు రత్నములధిక
ముగ లభించును. కావున వారు కంబోజులనబడుదురు. కంబలః = కంబ
లము అని యేలచెప్పబడునన :- కమనీయః భవతి = చలిచే పీడింపబడు
నెల్లరిచే ప్రార్థనీయ = కొరబడినదగుటచే, కంబలః = కంబళి - గొంగడి
యనబడును, ఆర్థేషు = ఆర్యావర్తదేశమునందు ఆస్య = ఈశవగతౌ ధాతువు
యొక్క, వికారమ్ = వికారము - అనగా శవనామముతో చెప్పదురు.
ఆర్యావర్తములో శవధాతుప్రయోగము చచ్చుటయను నర్థములో (శవము)
నున్నది. ప్రాచ్యేషు = పూర్వదిశలోనుండు జనులు లవనార్థే కొయటయను
నర్థమున, దాతిః = 'దావలవన' ధాతువును ప్రయోగింతురు, ఉదీచ్యేషు =

ఈ తరదేశపుటనులు, దావలవనే = అవనాచకధాతువుతో నేర్పడిన, దాత్ర = దాత్రము అనునామమును వాడుదురు.

“ఏవ మేకపదాని నిర్బ్రూయాత్.”

అనేన ప్రకారేణ ఏకపదాని నిర్బ్రూయాత్ ఖాషా.నిగమ-వ్యవస్థయా దేశఖాషా ప్రసిద్ధివిభాగేన చ.

అర్థము :- ఏవమ్ = ఈవిధముగనే, ఏకపదాని = ఒంటరిపదములను, నిర్బ్రూయాత్ = నిర్వచింపవలెను.

(తద్ధిత సమాస - నిర్వచనము)

“అథ తద్ధితసమాసేష్వేక - పర్వసు చానేకపర్వసు చ పూర్వం పూర్వమపరమపరం ప్రవిభజ్య నిర్బ్రూయాత్.

అథ పునర్వాని తద్ధితయుక్తాని సమాసయుక్తాని చ పదాని తాని కథం నిర్వక్తవాని? ఉచ్యతే. తద్ధితసమాసేష్వేకపర్వసు చానేకపర్వసు చ పూర్వం పూర్వమపరమపరమ్ ప్రవిభజ్య నిర్బ్రూయాత్. అథ తద్ధిత సమాసనిర్వచనమ్. పూర్వం తద్ధితార్థం నిర్బ్రూయాత్. పశ్చాత్ పదార్థమ్. సమాసేష్వపి పూర్వం సమాసార్థమ్ పశ్చాత్ పదార్థమ్.

అర్థము :- అథ = తద్ధితసమాసేమ = తద్ధితములందును, సమాస ములందును, ఏక.పర్వసు = ఒకపదముగలిగినట్టియు, అనేకపర్వసు = అనేకపదములు గలిగినట్టియు పదములందు, పూర్వపూర్వమ్ = ప్రథమ మున మొదటిదానిని, అపరమపరమ్ = తదుపరి తరువాతిదానిని, విభజ్య = జేయించేసి, నిర్బ్రూయాత్ = నిర్వచింపవలెను.

ఉదాహరణము :-

‘దండ్యః పురుషః’ దండమర్హతీతి వా దండేన సంపద్యత ఇతి వా, దండో దదతేర్ధారయతి కర్మణః అక్రూరో దదతే మణిమ్. ఇత్యభిభాషస్తే దమనాదిత్యోపమన్యవః దండమస్యా కర్షతేతి గర్హయామ్.

దండఃఇత్యేష తద్ధితః. కన్మింస్పదపరాధే దండమర్హతతి దండ్యః. దండేన చాయః సంపద్యతే సంయజ్వతే స దండ్యః దదతే ధారయతి కర్మణః ధారయత్కర్తే వర్తమానస్య - ధార్యతేహ్యషాఽపరాధేషు రాజభిః దేదే తాపత్ విశ్వే దేవాః పుష్కరేత్వా దదస్త (ఋ. సం. ౭ ౩౩-౧౧) లోకే 'ఆగ్రూరో దదతే మణిమ్' దమనాదిత్యౌపమస్యప ఆచార్యో ముస్యతే తేన హి అదాస్తే దమ్యతే రాజభిః. దండమస్యాకర్షతేతి గర్భాయామ్. దండమస్యా కర్షత. హి సభాసదః ఇత్యేవ మయం గర్భాయాం దృష్టః.

అర్థము :- దండ్యః పురుషః = ఈతద్ధితపదానికి నిర్వచనము. దండ మర్హతి ఇతి=దండమును పొందుటకు అర్హుడు. లేక దండేన సంపద్యతేవా=దండముతో యుక్తముచేయబడినవాడు. కావున దండుడు ఇది తద్ధిత పద నిర్వచనము దండే దదతే ధారయతి కర్మణః. ధరించుట యను సర్థముగల దదతాథువుతో 'దండ' మేర్పడును. దండనయే సమస్తప్రజను ధరించుచున్నది. దండనచేతనే విశ్వవ్యవస్థ యేర్పడును. ఇది దండః పదనిర్వచనము. 'దదే'ధాతువునకు ధారణ అనుసర్థమును గలదు. ఇందుకు ప్రమాణము. ఆగ్రూర - ఇత్యాది. పృష్టి, అంధకులను వారికి రాజు అత్రూరుడు స్యమంతక'మణిమ్'దదతే' మణిని ధరించుచున్నాడు. ఇతి అభిధానంలే అని చెప్పచున్నారు. దమనాదితి దౌపమస్యపః. ఈప మస్యని పుత్రుడు దౌపమస్య ఆచార్యుడు. దమనాత్ దండ ఈచ్యతే = దమనము కారణముగ దండః పదమేర్పడుచున్నదనుచున్నాడు. దీనిని బలపఱచుటకే లోకోక్తి చెప్పబడుచున్నది. గర్భాయామ్ = నిందనియ కార్య ములను చేయువాడు దండసపాత్రుడగును. అతనిని లక్ష్యమునందుంచు కొని అస్య దండమ్ ఆకర్షత = ఇతనిని దండించుము.

'కక్ష్యో రజ్జు రశ్వస్య' కక్షం సేవతే కక్షో గాహతే.

కృ ఇతి నామకరణః ఖ్యాతేర్వాసర్వక'భ్యాసః. కిమన్మిన్ ఖ్యావ మితి. కషతేచ్ఛా. తత్సామాన్య స్మనుష్యకక్ష బాహుమూలసామాన్య దస్తస్య. తద్ధితస్యైవ ద్విరీయ ముదాహరణమ్. కక్ష్య రజ్జురశ్వస్య కక్ష్య ఇత్యేష తద్ధితః. కక్ష్య అశ్వస్య సన్నాహరజ్జుః. కష భవా కక్ష్య. గాహతేః విలో డనార్థస్య. ఖ్యాతేర్వాసర్వక'భ్యాసః కకారః. కఖ్యఃసన్ కష ఇత్కుచ్యతే.

కషరేర్వా నిత్యకాలంహ్యసా నభైః కష్యతే యతః బాహుమూలసామాన్య
దశ్యస్య. అశ్వస్యాపి యో బాహుమూలప్రదేశః స కక్షి ఇత్యుచ్యతే. తం
సేవతగతి కక్ష్య సమాసాబాహరణ ముచ్యతే.

అర్థము :- అశ్వస్య = గుఱ్ఱముయొక్క, రజ్జుః = త్రాడు - తంగు -
కలదో దానికి కక్ష్య అని నామము. కక్ష్య అని యెందుకందురు? కక్షిం
సేవతే బాహుమూలమును సేవించుటవలన. కక్షియని దేనికందురు? కక్షి
శబ్దము విలోడనార్థక 'గాహ' ధాతువునకు 'కృ' అని నామకరణః 'కృ'
ప్రత్యయము చేసిన కక్షిశబ్దమేర్పడును. అనగా 'గాహ' ధాతువునకు కృ
ప్రత్యయము, అద్యస్తవిపర్యయములు చేసినమీదట కక్షిశబ్దము సిద్ధమగును.
వా = లేక, ఖ్యాతేః = ప్రకటనార్థక ఖ్యాధాతువునకు అనర్థకః అభ్యాసః =
స్వార్థమున ద్వితీయావృత్తిచేయనగును. అనగా ఖ్యాధాతువునకు ద్వితీయము
చేసిన కఖ్య అగును. ఆకఖ్యయే కక్షి యనబడును. వా = లేక, అస్మిన్ =
ఈకక్షి చంకయందు, కిమఖ్యానమ్ = ఏమి ప్రఖ్యాపనము - దర్శనము -
మేమియున్నది? ఏమియు లేదని యభిప్రాయము. ఇది గోపనీయమని
భావము. కావుననే కఖ్య యని చెప్పించు క్రమముగా కక్షి యనదడగిరి,
వా = లేక, కషతేః కషదాతువుతో కక్షి సిద్ధించును. కషదాతువునకర్థము
దురదహేష్టుట, మాటిమాటికి చంకలో చెమటపట్టును, కావున దురద
యేర్పడును. చెమటను దూరమొనర్చుటకు గోకవలసివచ్చును. తత్సా
మాన్యాలే మనుష్యకక్షిః తస్యాః స్త్రీయః సామాన్యాలే = స్త్రీలకక్షితో సమాన
మగుటచే పురుషులకక్షియు కక్షి యనబడుచున్నది. బాహుమూల సామా
న్యాలే బాహుమూలసామ్యముచే అశ్వస్య = అశ్వముయొక్క బాహుమూల
ప్రదేశము కక్షి యనబడినది. అశ్వముల ముందుకాళ్లమూలము కక్షి
యనబడును.

“రాజ్ఞః పురుషః రాజపురుషః రాజా రాజతే. పురుషః
పురిషాదః పురిశయః పూరయతేర్వా. పూరయ త్యంత
రిత్యంతరపురుషమభి ప్రేత్య.”

“యస్మాత్పూం నావర మస్తి కించిత్ యస్మాన్నాణ్యో
న జ్యాయోఽస్తి కించిత్. వృక్షణవ న్నవో దివి తిష్ఠత్యేక

స్తేనేదం పూర్ణం పురుషేణ సర్వమ్ ఇత్యపి నిగమో భవతి."

రాజపురుషమానియతా మిత్కుక్తే రాజస్వామికం పురుష మానయాన్తి రాజతే ర్దీప్త్యర్థస్య. పూః శరీరమి పురిశయః సన్ పురుష ఇత్యుచ్యతే పూరయతేర్వా పూర్ణమనేన పురుషేణ బగదితి. నిగమశ్చ భవతి యస్మాత్ పరమపరం వా న కించిదస్తి, యస్మాచ్చ న కించిదవ్యవాయో నాపి జ్యాయోఽన్యదస్తి స ఏవ సర్వ మిత్యభిప్రాయః. వృక్ష ఇవ స్త్రుః స్వాత్మని యః తేన పురుషేనేదం పూర్వం సర్వం బగదితి.

అర్థము :- రాజ్ఞః పురుషః = రాజపురుషః = రాజాయొక్క పురుషుడు రాజపురుషుడనబడును. రాజా రాజతేః దీప్తి అర్థక రాజ్యధాతుభుతో రాజాపదము సిద్ధించును. పురుషః = పురుషుడు డని యేలయందురు? పురుషుడు పూః = శరీరము, బుద్ధియందు విషయోపభోగముకొఱకు ఉండును. కావున పురుషాదః = పురుషాదు డనబడుచు పురుషుడనబడెను. పురిశయః = వానియందు నిద్రించును. విశేషముగానుండును. కావున పురిశయుడగుటచే పురుషుడయ్యెను. పూః = శరీరం బుద్ధిర్వా . తయోరసౌ సీదతి పురుషాదః, తయోరసౌ శేతే ఇతి పురిశః, పురుషాదః, పురిశ యశ్చసన్నైవాసౌపురుష ఉచ్యతే. పూరయతి - ఆంతః = లోపలనుండి సమస్త జగత్తును నింపుచున్నాడు (పూరయతి) కావున పురుషుడు ఆనబడును. అంతర్యామియై యంతట వ్యాప్తుడై యున్నాడు. పరమేశ్వరుడు అను నభిప్రాయముతో నిట్లు విగ్రహముచేయబడును. పురుషుడంతర్యామి యనుటకు ప్రమాణము. యస్మాత్ పరమ్ ఇత్యాదులు.

మంత్రార్థము :- యస్మాత్ = విపరమాత్మునికంటె, పరమ్ ఆపరమ్ = మొదలు - లేక-అంతముననున్నది 'న కించిత్' కొంచెమును లేదో అనగా - సృష్టియొక్క అధ్యంతములలో నతడెక్కడె యద్వితీయుడై యుండును. యస్మాత్ = ఎవనికంటె న అనీయః అస్తికించిత్ = సూక్ష్మ వస్తువు లేదు. న జ్యాయః = అతనికంటె పెద్దవస్తువేదియు లేదు. అనగా

పరమేశ్వరుడు సూక్ష్మముకంటె సూక్ష్ముడు, స్థూలముకంటె స్థూలముని తాత్పర్యము. వృక్ష ఇవ స్త్రుః = వృక్షమువలె నిచ్చుటాడు వికః = అద్వితీయుడు, దివి = ప్రకాశస్వరూపుడై తనయందే తిష్ఠతి = బాటుంటాను, తేనెదం సర్వంపూర్ణమ్ = ఆపరమేశ్వరునిలోనే యాబగత్తంతయు నిలబడి యున్నది. అతడే సర్వత్రవ్యాప్తుడై యున్నాడు.

“విశ్చకద్రాకర్షః” వీతి చక్రద్ర ఇతి శ్వగతౌ భాష్యతే, ద్రాతీతి గతికుత్సనా కద్రాతి ఇతి ద్రాతికుత్సనా చక్రద్రాతి కద్రాతీతి సతోఽనర్థకోఽభ్యాసః. తదస్మిన్నస్తీతి విశ్చకద్రః సమాసస్యైవద్వితీయముదాహరణమ్ - విశ్చకద్రాకర్ష ఇతి. విశ్చకద్రమాకర్షతీతి. విశ్చకద్రాకర్షః శ్వభిః సాకం యో గచ్ఛతి మనుష్యస్తస్మిన్ భాష్యతే. ద్రాతి కుత్సనాకుత్సిత కుత్సనే త్యర్థః. చక్రద్రాతి కద్రాతీతి సతోఽనర్థకోఽభ్యాసః. యదే వోక్తం భవతి కద్రాతీతి తదేవ చక్రద్రాతీతి. తదస్మిన్నస్తీతి విశ్చకద్రః.

శ్చేదేవనః పురుషః తమచేదే కర్మింశ్చిత్ చర్తమానమస్మే య ఆకర్షతే స విశ్చకద్రాకర్షః.

అర్థము :- సమాసమునకు సంబంధించిన చేదేయిన యుదాహరణము :- విశ్చకద్రాకర్షః = చి, ఇతి. ‘చే’ అను గిది, చక్రద్రాతి = చక్రద్రాతి అనుగిదియు, శ్వగతౌభాష్యతే = కుక్కవడిక ముందు ప్రేయకమువలనను. ఇది కుక్కలలో వెళ్లువానియెడ ప్రేయకమునను. ద్రాతి ఇతి గిది - కుత్సనా = ద్రాతి అనుగిదియు కుత్సితగతియందు ప్రేయకమునను. కద్రాతి ఇతి ద్రాతికుత్సనా = కద్రాతి అనుగిది ద్రాతి - కుత్సనా, ద్రాతి యొక్క గిందను దెలుపును. అనగా మెక్కిరి మెచ్చితగతి. దెలుపును ఇక చక్రద్రాతి అనుగిది కద్రాతియొక్క ఆవర్తక ఆహ్వానము. చ్చాఞ్చో ద్విత్వము. కావున చక్రద్రాతి అనగా ఆవర్తనయొనరినది ముని మున్నము. ఈ యత్కర్మలగుటగత యస్మిన్ = మునిమందునును మునుము; చ్చాఞ్చోఽన్ = విశ్చకద్రాతి అనునగును. తమ ఆకర్షతే = ఆకర్షి. చాకర్షించువాడు విశ్చకద్రాకర్షః = విశ్చకద్రాకర్షుడు అనును. చ్చాఞ్చోఽన్ చాకర్షుడనా మెక్కిరి

పురుషాధముని నాకర్షించువాడని అర్థమగును. కుక్కవంటి నీచప్రవర్తన గలవానిని న్యాయముకొఱకు న్యాయాలయమునకు తెచ్చువాడని భావము.

“కల్యాణవర్ణరూపః కల్యాణవర్ణస్యైవాన్యరూపమ్. కల్యాణం కమనీయమ్ భవతి. వర్ణో వృణోతేః. రూపం రోచతేః. ఏకం తద్ధితనమాసా నిర్బ్రూయాత్. నైకవదాని నిర్బ్రూయాత్.

అదునా రూపనమాసం దర్శయతి కల్యాణవర్ణరూపః కల్యాణవర్ణం సువర్ణం తస్యైవ యస్య రూపం స అగ్ని రన్యో వా కశ్చిత్. వర్ణో వృణోతేః అవృణోతి హి స ఆశ్రయమ్. రోచతే తద్ధి రోచిష్టు భవతి.

ప్రకరణోపపద - రహితాని యాని సన్ని తాని పరేణాభిద్రోహ - బుద్ధ్యా పృచ్ఛ్యమానాని స నిర్బ్రూయాత్ స నిర్వక్తవ్యానీతి. అథ వర్ణ్య శిష్యనిరూపణమ్.

అర్థము :- సమాసమునకు సంబంధించిన మూడవనిరూపణము - కల్యాణవర్ణ - రూపః - కల్యాణవర్ణస్య ఇవతస్య రూపమ్ = సువర్ణమువలె నితనిరూపము సుందరము కావున కల్యాణరూపుడనబడును.

కల్యాణం కమనీయం భవతి సువర్ణమునకు కల్యాణమనునామ మేలకలిగినది? అది సుందరము, కమనీయము - ఎల్లరిచే నది ప్రార్థింప దగినది, వర్ణో వృణోతేః = వర్ణశబ్దము ‘వృణో’ ధాతువుతో నేర్పడును. వర్ణము తనయాశ్రతుని కప్పియుండును. రూపం రోచతేః రూపశబ్దము రుచ్ఛాధాతువుతో నేర్పడును. రూపమెల్లరకు ఇంపగును. సౌందర్యమెల్లరకు రుచించును - ఇంపగును. ఏవమ్ = ఇట్లే, తద్ధిత సమాసాన్ = తద్ధితము లను; సమాసముల, నిర్బ్రూయాత్ = నిర్వచించవలెను.

ఏకవదాని - ప్రకరణము, ఉపపదములు లేని ఒంటరిపదములను నిర్వచింపరాదు. ఉదా :- ‘జహ’ ఇది ఒంటరిపదము. ప్రకరణము లేనియని, ఉపపదములేని ‘జహ’ అనుపదమును తెలిసికొనుట కష్టము. ఏలయన నీపదము ‘జహక్త్యాగే’ అనుధాతువువలన నేర్పడినదా? లేక ‘హన హింసా గత్యో’ అనుధాతువువలన నేర్పడినదా? అని తెలిసికొనుటకు అది ప్రయుక్త

ప్రకరణమైనను తెలియవలయును, లేక ఉపపదసహితమైయుండవలెను. అప్పుడే యదిత్యగార్థకమో హింసార్థకమో నిర్వచింప వీలుకలుగునని భావము.

(వర్ణశిష్య నిరూపణము)

“నావైయాకరణాయ నానుపసన్నాయ అనిదం విదే వా”

యస్తాపదవైయాకరణః తస్మై న నిర్వక్తవ్యైశ్చయం సమామ్నాయో న హ్యసావలక్షణత్వాత్ నిరుచ్యమానమేతద్ బుద్ధ్యేత- తతో వ్యర్థ ఏష శ్రమః స్యాదితి. కించ వైయాకరణాయాపి సమ్యగుపసన్నాయ శిష్యవృత్తిమా స్థితాయైవ నిర్బ్రూయాత్. కించ? వైయాకరణాయాపి ఇదం వేదితు మసమర్థాయ నైవ నిర్బ్రూయాత్ కింకారణమ్?

అర్థము :- ఆవైయాకరణాయ = వ్యాకరణము బదుపనివానికి నిరుక్తశాస్త్రము చెప్పరాదు, న అనుపసన్నాయ = శిష్యభావముతో బాగుగ సమీపింపనివానికి చెప్పరాదు. అనిదం విదేవా = అయోగ్యతవలన నిరుక్త శాస్త్రముతెలిసికొనలేని వానికిని జెప్పరాదు.

“నిత్యం హ్యవిజ్ఞాతు ర్విజ్ఞానేననూయా.”

యో హి న విజానాతి స ఆత్మీయం దోషమాచార్య ఏవావస్థుజతి ఆథ గ్రాహ్యశిష్యనిరూపణమ్.

అర్థము :- హి = ఏలయన, అవిజ్ఞాతుః = అజ్ఞుడైన మనుష్యునకు, విజ్ఞానే - ఈశాస్త్రము నెఱుగుటయందు, నిత్యం = ఎల్లప్పుడు, అనూయా = అచార్యునందు దోషమునుజూపుప్రవృత్తియుండును, కావున మూఁడుని యందీశాస్త్రమును బదువుకొనుట యుండును. అట్టివానికి శాస్త్రము చెప్పరాదు.

అథ గ్రాహ్యశిష్యనిరూపణమ్. ఉపసన్నాయ తు నిర్బ్రూ యాద్ యో వాఽలం విజ్ఞాతుం స్యాన్మేధావినే తపస్వినే వా.

యో మేధావీ - ప్రజ్ఞాయాయుక్తః యో వా తపస్వీ తాభ్యా మవైయా కరణాభ్యామపి నిర్బ్రూవాదాదేవ.

అర్థము :- తు = కాని, ఉపసన్నాయ = శిష్యభావముతో బాగుగ ఉపస్థితుడైన శిష్యునకు, నిర్బ్రూయాత్ = నిరుక్తశాస్త్రమును చెప్పవలెను, వా = లేక, యః = ఎవడు, విజ్ఞాతుం అలమ్ = శాస్త్రమును తెలిసికొనదగు సమర్థతగలవానికి, మేధావినే తపస్వినే వా = మేధావియు, తపస్వియునగువానికి, ఇట్లు అన్నివిధముల సమర్థుడైన శిష్యునకే యీ శాస్త్రమును చెప్పవలయును.

“విద్యా హ వై బ్రాహ్మణ మాజగామ గోపాయ మా శేవధిషేఽ
హమస్మి అనూయకాయాన్యజవేఽయతాయ న మా బ్రూయా
వీర్యవతీ తథా స్యామ్.”

విద్యా కిల కామరూపిణి భూత్వా బ్రాహ్మణం కంచదాజగామ ప్రహ్విభూతోవాచ. చ గోపాయ మా = రక్షి మామ్. తతః తేఽహం శేవధిః భవిష్యామి. సుఖనిధానమిత్యర్థః యః ఖలు ఛాత్రః అసూయకః పరాప వాదశీలః అన్యజః క్రూరస్వభావః ఆయతః = ఆశుచిః తస్మై ఏవం లక్షణాయ న మాం బ్రూయాత్స్యమ్. ఏవం సత్యహం తవ నిధిః స్యామ్. భవేయ మిత్యర్థః.

అర్థము :- విద్యారూపిణిదేవి యొకప్పుడు కొండొకబ్రాహ్మణుని సమీపించినది. నన్ను రక్షింపుము అని యతని నడిగినది. నేను నీశేవధిని నిధిని నన్ను రక్షించిన నీకు సుఖము కలిగింతును. అసూయకునకు కపటముగలవానికి, (అన్యజవే) అయతాయ = యమనియమములను పాలింపక యశుచిగా నుండువానికి నన్ను అప్పగింపకు - అదియే నన్ను రక్షించువిధానము. విద్వాంసుడైన బ్రాహ్మణుడు అట్టివానికి చెప్పకూడదని భావము. శిష్యుడుగా గ్రహింపదగినవానికి ఉండవలసిన లక్షణములు వివరింపబడినవి.

“య అత్యుత్త్యచితథేన కర్ణావదుఃఖం కుర్వన్నమృతం
సంప్రయచ్ఛన్. తం మన్యేత పితరం మాతరం చ తస్మై న
దృష్ట్యాత్ కతమచ్చ నాహ.”

అథనా శిష్యాపదేశమాహ. యో గురుః అచితథేన = సత్యేన బ్రహ్మణా వేదేన అదుఃఖం కుర్వ న్నమృతం జ్ఞానం సంప్రయచ్ఛతి - దదాతి తం

గురుం పితరం మాతరం చ మన్యేత బానిత ఉక్తం చ ఉత్పాదక - బ్రహ్మ
దాత్రో ధర్మయాన్ బ్రహ్మదః పితా. బ్రహ్మ బన్మ హి విప్రస్య ప్రేత్య చేహ
చ శాశ్వతమ్ (వా. సం. ౨-౧౪౬) తస్మై మాతాపితృభూతాయ గురవే న
ద్రుహ్యేత్ న ద్రోహం కుర్యాత్. కతమచ్చ కదాచిదపి విద్యార్థిభిః ఇతి
వాక్యశేషః.

అర్థము :- యః = ఏగురువు, అవితథేన = సత్య - వేద - జ్ఞాన
ముతో, అదుఃఖం కుర్వన్ = కొంచెముకూడ కష్టముగలిగించనివాడై,
అమృతం సంప్రయచ్చన్ = మోక్షసాధనమైన జ్ఞానమునిచ్చుచు, కల్యే =
చెప్పులను, ఆత్మజులై = వివృణోతి = తెలుచును. తం = ఆగురువును, పితరం
మాతరంచ = తండ్రిగాను, తల్లిగాను, మన్యేత = తలంపవలయును, తస్మై =
అట్టి గురువునకు, కతమచ్చనాహ = ఎన్నడును ద్రోహమును, న ద్రుహ్యేత్ =
చేయరాదు.

“అధ్యాపితా యే గురుం నాద్రియన్తే విప్రా వాచా మనసా
కర్మణా వా. యథైవ తే న గురోర్భోజనీయా స్తథైవ తా న్ను
భునక్తి శ్రుతం తత్.

అథునా దుష్టశిష్యాన్ అభిశపన్తి-విద్యా, ఇద మాహ. అధ్యాపితా యే
ఛాత్రాః గురుంప్రతి నాద్రియన్తే నాదరం కుర్వన్తి. వాచా మనసా కర్మణా
వా, యథైవ తే గురోర్భోజనీయాః కృపాపాత్రాణీ న భవన్తి తథైవ తాన్ దుష్ట
శిష్యాన్ శాస్త్రమపి పఠితం న భునక్తి - ఫలెన న సంయునక్తిత్యర్థః.

అర్థము :- అధ్యాపితాః యే = చదివించబడిన, విప్రాః = బ్రాహ్మ
ణులు, మనసా వాచా కర్మణా = మనోవాక్కర్మలతో, గురుం న ఆద్రీ
యన్తే = గురువును అదరింపరో, గురువులకు సేవాశుశ్రూషలు చేయరో,
యథైవ తే = వివిధముగను చదివించబడిన విద్యార్థులు, గురోః, న భోజ
నీయాః = గురువునకుపయోగపడరో, తథైవ = అట్లే, తత్ శ్రుతమ్ = వారు
చదివిన చదువుకూడ, తాన్ న భునక్తి = వారిని రక్షింపదు - వారు చదివిన
చదువు వారికి ఉపయోగింపదని తెలియవలెను.

“యమేవ విద్యాః శుచిమప్రమత్తం మేధావినం బ్రహ్మచర్యోప
వన్నమ్. యస్తే న ద్రుహేత్ కతమచ్చ నాహ తస్మై మా
బ్రూయా నిధిపాయ బ్రహ్మన్ ఇతి. నిధిః శేవధిః ఇతి.”

హేబ్రహ్మన్! త్వం యమేవ విద్యార్థినం విద్యాః జానియాః శుచిం
పవిత్రమ్, అప్రమత్తమ్ = ప్రమాద-రహితం మేధావినమ్ ఊహాపాహకుశలం
బ్రహ్మచర్యోపవన్నమ్ - జితేంద్రియమ్ కించ యః ఛాత్రః తే తుభ్యం
స ద్రుహేత్ స ద్రోహ ముపగచ్ఛేత్. కతమచ్చ కదాచిదపి తస్మై మాం
బ్రూయాః నిధిపాయ మమ గోప్యే. శేవధిః సుఖనిధాన మిత్యర్థః.

అర్థము :- హేబ్రహ్మన్ = ఓబ్రాహ్మణుడా! యమేవ = ఎవనిని
నీవు, శుచిమ్ = పవిత్రుడు. యమనియమతత్పరుడు, అప్రమత్తమ్ =
ప్రమాదరహితుడు, మేధావినమ్ = మిక్కిలిబుద్ధిమంతుడు, బ్రహ్మచర్యోప
వన్నమ్ = బ్రహ్మచర్యముతుడు నైసవానినిగా, విద్యాః = ఎఱుగుదువో -
గుర్తింతువో - మజియు యః = ఎవడు, కతమచ్చనాహ = ఎన్నడును -
వీడకయందును, తే = నీకు, సద్రుహేత్ = ద్రోహముచేయడే, తస్మైనిధి
పాయ = అనిధిని రక్షించువానికి, మా = నన్ను బ్రూయాః = చెప్పుము,
శేవధిః = నిధిని శేవధియందురు, అది సుఖరాశి - బహుసుఖసాధనము.

ఇతి ప్రథమఃపాదః

ప్రథమపాదము సమాప్తము

నైఘంటుకకాండము

ద్వితీయపాదము

“అథాతోఽనుక్రమిష్యామః.”

అథేదానీమ్-అతః శబ్దః హేతే. యస్మాత్ సామాన్యతః సమామ్నాయో
వ్యాఖ్యాతః, అత ఇదానీమ్ విశేషతః అనుక్రమిష్యామః అనుపూర్వేవ
వర్ణయిష్యామః.

అర్థము :- అథ = ఇది అధికారార్థము వీలయిన-సామాన్యతః = సామాన్య
ముగ సమామ్నాయముయొక్క వ్యాఖ్యానముచేయబడినది. అతః = అందు

వలన నికముందు అనుక్రమిప్యామః = విశేషించి క్రమముగ నిఘంటువు యొక్క వ్యాఖ్యానము చేయుదుము.

“గౌరితి పృథివ్యాః నామధేయమ్. యద్ దూర గతా భవతి. యచ్చాస్యాం భూతాని గచ్ఛన్తి గాతేర్వాకారో నామకరణః.”

యదియం దూరమ్ అభ్యాసం ప్రతిగతా భవతి. న హ్యస్యాః అంత ఉపలభ్యతే యత్ = యస్మాత్ అస్యాం భూతాని గచ్ఛన్తి ఆధారభూతా యామ్. గాతేర్వా గాన్ధతే ఇత్యస్య ధాతోః ఓకారో నామకరణః ప్రత్యయః.

ఆర్థము :- గౌః = పృథివికి పేరు. (పృథివ్యాఃనామధేయమ్) యత్ = ఎందువలన నన, దూరంగతా భవతి = ఈపృథివి దూరముగా పోయియున్నది. యత్ చ = మరియు నెందువలన, అస్యామ్ = ఈపృథివి మీద, భూతాని = సర్వప్రాణులకు నిది యాధారభూతమైయున్నది. ఈ రెండువిధములగు విగ్రహమునందును గమ్'ధాతువునకు 'డే'ప్రత్యయము చేసి న 'గో'శబ్దమునిర్దమగును. వా = లేక గాతే 'గాన్ధతే' ధాతువునకు ఓకారః నామకరణప్రత్యయః = ఓకారప్రత్యయముచేసి, గో'శబ్దము నిర్దమము చేయబడును.

“అథాపి పశునామేహ భవత్కేతస్మాదేవ.”

గౌరిత్యేకత్ - పశునామ భవతి. ఏతస్మాదేవ ధాతుద్వయాత్ గమే గ్గాతే ర్వా.

ఆర్థము :- అథాపి = మరియు, ఇహ = ఈరెండుకారకములందు, కర్తా, ఆధికరణమునందు, ఏతస్మాత్ = ఈరెండుధాతువులతో గో'శబ్దము, పశు నామ = పశువుయొక్కనామము, గోవుయొక్కవాచకమగును.

“అథాప్యస్యాం తాద్ధితేన కృతస్సవన్నిగమా భవన్తి “గోభిః శ్రీణీత మత్సరమ్ (ఋ. సం. ౬-౪౬-౪) ఇతి” పయనః. మత్సరః సోమో మన్దతేః తృప్తికర్మణః. మత్సర ఇతి లోభనామ. అభిమత ఏనేన ధనం భవతి. పయః పిబతేర్వా ప్రియతే ర్వా క్షీరం క్షరతేః ఘసేర్వేరో నామకరణ ఉశీరమితి యథా.”

అథాప్యస్యామ్ ఏవ పశు గవి.తద్యథా - "గోభిః శ్రీశీత మత్సరమితి గోరేక దేశస్య పయసః కృత్స్నవతే ప్రయోగః. హేఅధ్వర్యపః గోభిః గోభ్యాభినిష్పు న్నేన - రసేన శ్రీశీత వినం మత్సరం మాదయితారం సోమం మస్తతే పృష్టి- కర్మణః తృప్యంతి హి అనేన దేవతాః వినేన ధనేన మత్తే భవతి. పయః పిబతేర్వా పానార్థస్య వీయతే హి తత్ ప్షాయతేర్వా వృద్ధ్యర్థస్య తేన హి పర్జన్తే ప్రాణినః. క్షీరం క్షీరతేః శ్చ్యోతనార్థస్య, శ్చ్యోతతే హి తదూధసః, ఘసే ర్వేరో నామకరణః అదేర్జస ఆదేశః - క్రియతే. యథా పశ్శానై తస్య కృత - సంప్రసారణస్య ఈరప్రత్యయేనోశీరమితి భవతి.

అర్థము :- అథాపి = మరియు, అస్యామ్ = ఈగోవునందే - గోపదము నందే, తద్వితప్రత్యయముచేసి, కృత్స్నవతే = పూర్ణగోశబ్దమువలె, నిగమా భవంతి = వైదికప్రయోగములు ఏర్పడును. అనగా - గోశబ్దమునకు తద్విత ప్రత్యయముచేసినందున నేయర్థమేర్పడునో అయర్థమే ప్రత్యయముచేయని గోశబ్దమువలనను నిర్ణయించును. ఉదా :- గోభిః = గోదుగ్దముతో, మత్సరమ్ = సోమరసమును, శ్రీశీత = పచనముచేయుము - వండుము. ఈమంత్రమున గోశబ్దము దుగ్దము - అనునర్థమున ప్రయోగింపబడినది, మత్సరః సోమః = మత్సరము - సోమము, మత్సరశబ్దము సోమరసమునకు వాచకము, తృష్టి కర్మణః = తృప్త్యర్థక, మందతేః = 'మది' ధాతువుతోనిష్టమగుటవలన మత్సర ఇతి లోభనామ = మత్సరము అని లోభమునకు పేరు ఏలయిన - ఈ లోభమువలన ధనమ్ = ధనవిషయమున మనుష్యుడు, అభిమర్తః = మత్తుడు పిచ్చివాడు - అగును. పయః పిబతే ర్వా = పయస్సుపాలకు పేరు. పయశ్శబ్దమును 'పా - పాన' త్రాగుటయనునర్థముగల 'పా' ధాతువుతోనో, లేక 'ప్షాయతేః' వా = ప్షాయీన్వృత్తౌ = వృద్ధ్యర్థక 'ప్షాయీ' ధాతువు తోనో నిష్టముచేసికొనుము క్షీరమ్ = పాలవాచకమగు క్షీరముపదము క్షీరతేః శ్చ్యోతనార్థక 'క్షీర' ధాతువుతో నిష్టమగును. క్షీరము = (పాలు) పాదుగు నుండి-స్తనములనుండి క్షీరతి = స్రవించును, ఘసేర్వా ఈరః నామకరణః - లేక, 'ఘసే' ధాతువునకు ఈరప్రత్యయముచేసిన క్షీరశబ్దము నిర్ణయించును. ఉదా :- యథా ఉశీరమ్ = ఉశీరశబ్దమేర్పడినట్లు "పశ్శానై" ధాతువునకు 'ఈరక్' ప్రత్యయముచేసి సంప్రసారణముచేసిన 'ఉశీర' శబ్దము నిర్ణయించును.

“అంశం దుహన్తో అధ్యాసతే గవి” (ఋ. ౧౦-౯౩-౯)
ఇత్యధిషవణచర్మణః, అంశః శమష్టమాత్రో భవతి. అన
నాయ శం భవతీతి వా, చర్మ చరతేర్వా - ఉచ్చృతం భవ
తీతి వా.

‘అంశం దుహన్తో అధ్యాసతే గవి’ (ఋ. ౧౦-౯౩-౯) బగలే అర్చుదో
నామ కాప్రవేయః సర్పః తస్మాద్దమ్. గ్రావస్తుతా వినియుక్తా హి ఇంద్ర
గచ్ఛ యజ్ఞాయతనం సంస్కృతః సోమః ఇతి. ఋత్విజోఽపి అంశం
సోమాంశం, దుహన్తః ప్రపూరయన్తః. గవి గోరవయవే అధిష్ఠణచర్మణి
ప్రతిక్షమాణా ఆసతే. అంశః శమష్టమాత్రో భవతి - వ్యాప్తమాత్రో హి
యజమానేన ఆననాయ - జీవనాయ శం సుఖీ భవతీతి వా. చర్మ చరతే
ర్వా తత్ సర్వస్మిన్ శరీరే గత మిత్థర్థః ఉచ్చృతమ్ = ఉత్కృత్తమ్
శరీరాదితి వా.

అర్థము :- అంశమ్=సోమరసమును, గవి=గోచర్మముతో నిర్మింప
బడిన పాత్రవిశేషమునందు, దుహన్తో = పిండుచున్నవారై, అధ్యాసతే =
కూర్చుండియున్నారు, ఇతి అధిషవణచర్మణః = ఇట గోశబ్దము సోమ
రసమునుంచుటకు గోచర్మముతోచేయబడిన పాత్రకునామము.

అర్థము:-అంశః=సోమరసము, ఆష్టమాత్రః=వ్యాప్తమాత్రః పీఠమాత్ర
ఇత్యర్థః=యజమానునిచే త్రాగబడి, శమ్ = సుఖప్రదమగును, లేక - అన
నాయ=జీవనముకొరకు, శంభవతి=కల్యాణకారకమగును, చర్మచరతే=చర్మ
శబ్దము గత్యర్థక ‘చర’భాతువుతో నిర్దయైనది. చర్మము సమస్తశరీరమున
వ్యాపించి యుండును. ఉచ్చృతం భవతీతి వా = లేక, ఒలువబడును
కావున ఉచ్చృతమనబడును. కావుననే హింసార్థక చృతిభాతువువలన చర్మ
శబ్దమేర్పడును.

“అథాపి చర్మ చ శ్లేష్మా చ” గోభిః సన్నద్ధోఅసి వీలయన్వ
(ఋ. ౬. ౪౭-౨౬) ఇతి రథస్తుతౌ.

అథాపి చర్మ చ శ్లేష్మా చ. గోశబ్దేనచ్యుత ఇతి శేషః. గోభిః సన్నద్ధో
అసి వీలయస్పేతి రథస్తుతౌ స హి చర్మవావనద్ధో భవతి. శ్లేష్మణా చ
తస్యారదయః సంశ్లేషితా భవన్తి.

అర్థము :- ఆధాపి = మఱియు, చర్మచ = గోవుచర్మము, శ్లేష్మాచ = శ్లేష్మయు గోశబ్దముచే చెప్పబడును. ఇందు మంత్రప్రమాణము :- హేరథమా నీవు, గోభిః = గోవుయొక్కచర్మము శ్లేష్మములతో సన్నద్ధః = గట్టిగా కట్టబడియున్నావు (అని) అతః వీలయస్వ = కావున వీరత్వమును జూపుము, రథస్తుతౌ = అని యీమంత్రము రథస్తుతియందు ప్రయుక్తము.

“ఆధాపి స్నావ చ శ్లేష్మా చ గోభిః సన్నద్ధా వతతి ప్రసూతా
(ఋ ౬-౭౫-౧౧) ఇతీషు స్తుతౌ.”

ఆధాపి స్నావ చ శ్లేష్మా చ గోశబ్దేనోచ్యత ఇతి శేషః గోభిః సన్నద్ధా వతతి ప్రసూతేషు స్తుతౌ స హి స్నావనావేష్టితా భవతి. శ్లేష్మా చ సంశ్లేషితా.

అర్థము :- ఆధాపి = మఱియు, స్నావచ = గోశబ్దము ప్రేగుకుకూడ వాచకము, శ్లేష్మాచ = శ్లేష్మకూడ గోశబ్దముచే చెప్పబడును. స్నావా శ్లేష్మా అను నీరెండును గోవువలననే కావున నీరెండును గోశబ్దముచే గ్రహింపబడును. ప్రమాణము :- బాణము స్నావా శ్లేష్మా అను నీరెంటిచే బాగుగ సన్నద్ధా బంధింపబడి, వతతి = శత్రువులమీద వెళ్లిపడును. ఇతి ఈ మంత్రము ‘ఇమస్తుతౌ’ బాణస్తుతియందు పఠింపబడినది.

“జ్యాపి గౌ రుచ్యతే. గవ్యావేత్తాద్ధితమ్ అథవేన్నగవ్యా గమ
యతీషానితి.”

సా పునఃచేత్ యది గవ్యా తాద్ధితమ్, అభిధానమ్ అథ పునః స చేత్ గవ్యా గమయతీషానితి గౌరన్య ద్రవ్యమపి.

అర్థము :- జ్యా అపి = ధనుస్సుయొక్క నారికూడ, గౌరిత్యుచ్యతే = గోశబ్దముచే చెప్పబడును, చేత్ యది గవ్యా = ఆవింబినారి గోవుయొక్క ప్రేగుతో చేయబడినదగుచో తాద్ధితప్రత్యయముచే నేర్పడిననామమగును. అథవేన్న = అట్లుకాని పక్షమున, గమయతీషాన్ = బాణములను చేరునది యగుచో గమధాతువునకు డేప్రత్యయముచేసిన గోశబ్దము నిష్ఠమగును. ధనుస్సుబము = బ్యా అను నర్థమునందును గోశబ్దము గ్రహింపబడును. ఇందులకు ఉదాహరణముగా మంత్రము :-

“వృక్షే వృక్షే నియతామీమయత్ గౌస్తతో వయః ప్రవతాన్
పురుషాదః (ఋ. సం. ౧౦-౨౭-౨౨) వృక్షే వృక్షే ధనుషి
ధనుషి వృక్షో వ్రశ్చనాత్ - వృత్వా ఙ్గాం తిష్ఠతీతి వా ఙ్గా
క్షీయతేర్నివానకర్మణః. నియతా మీమయద్ గౌః శబ్దం
కరోతి. మీమయతిః శబ్దకర్మా. తతో వయః ప్రవతంతి
పురుషా న ధనాయ. విరితి శకునినామ వేతేర్గతికర్మణః
అథాపీమ నామేహ భవత్యేతస్మాదేవ.”

వృక్షే వృక్షే (ఋ. ౧౦-౨౭-౨౨) వసుక్రస్యేంద్రస్యేద మార్దమ్
త్రిష్టు బైస్త్రి వృక్షే వృక్షే ధనుషి ధనుషి నియతా నిబద్ధా గౌః గవ్యా
గమయిత్రి వా శరాణామ్ ఇంద్రవాహ్వికృష్టా అమీమయత్ మీమయతి శబ్దం
కరోతి తతః శబ్దకరణానంతరమేవ ప్రవతాన్ ప్రవతన్తి వయః వేతేర్గతి
కర్మణః ఇషవః పురుషానధనాయ-భక్షణాయ, తే హి శర్రాణాం ప్రాణాన్
భక్షయన్తి. వృక్షే వ్రశ్చనాత్ స హి వృశ్శ్యతే ఛిద్యతే రథన్వార్దమ్.

ఆర్థము :- మంత్రార్థము - వృక్షే వృక్షే = ప్రతిధనుస్సుమీద,
నియతా = ఎక్కు పెట్టబడి, గౌః = ధనుర్ధనుము, అమీమయత్ = శబ్దము
చేయును, తతః = తదుపరి, పురుషాదః = పురుషులను చంపు, వయః =
బాణములు, ప్రవతాన్ = పడును, వృక్షప్రకటితో ధనువు నిర్మింపబడును.
అందువలన వృక్షముకూడ ధనుస్సనబడినది. వృక్షే వ్రశ్చనాత్. చేదింప
బడును. కావున వ్రశ్శ్యతే చేదింపబడునది వృక్షమని నిర్వచనము ఇంధన
ములతోఁగకు వృక్షము చేదింపబడును. వా-లేక వృక్షము, ఙ్గామ్ = భూమిని,
వృత్వా=ఆవరించి, తిష్ఠతిఇతి=ఉండును. కావున వృక్షమనబడును. వృథివికి
ఙ్గానినామము, నివానకర్మణః క్షియతేః క్షినివానె ఆసునివాసార్థక ‘క్షి’
ధాతుప్రతో ఙ్గాశబ్దమేర్పడును. ఈవృథివిపైననే ప్రాణులు నివసించును
కదా? నియతా = ఎక్కు పెట్టబడి - బంధింపబడి, గౌః = నారి, అమీ
మయత్ = శబ్దముచేయును, మీమయతిః శబ్దకర్మా మీమయతి యన
శబ్దముచేయుట, తతః = శబ్దానంతరము బాణములు, ప్రవతన్తి = శత్రు
వులమీదపడును, పురుషాన్ = పురుషులను, అదనాయ = భక్షించుటకు -
చంపుటకు అని యర్థము విఃఇతి ‘వి’ శకునినామ ‘వి’ పక్షికిపేరు వేతేః

గతికర్మణః గత్యర్థక 'వి'భాతువుచే వయః = వయ శబ్దమేర్పడును. ఈ మంత్రమున 'ఇమ' శబ్దము బాణవాచకము గతియందు తీవ్రతగలుగుటకు బాణమునందు పక్షిలఈకలుజోడింతురు. ఆసంబంధముతోనే బాణము 'వి'నామముతో చెప్పబడును, వయః = పక్షిలు బాణములు.

“అదిత్యోఽపి గౌరుచ్యతే ఉతాదః పరుషేగవి (ఋ. ౬-౫౬-౩) పర్వవతి భాస్వతీత్యైవమన్యవః.”

అదిత్యోఽపి గౌరుచ్యతే ఏతస్మిన్ మంత్రే ఉతాదః పరుషే గవి. (ఋ. ౬-౫౬-౩) భారద్వాజస్మైయ మార్తమ్ - గాయత్రీపాష్టి. అదః అముష్మిన్ అదిత్యమండలే పరుషే పర్వవతి పర్వభి స్తద్వతి. అథవా భాస్వతి అహోరాత్రాది పర్వతవ్యతీత్యైవమన్యవః. గవి గమనశీలో సూర్యోభగవాన్ వయ మభిప్రేతార్థసిద్ధయే స్తుమః.

అర్థము :- అదిత్యః అపి = సూర్యుడును, గౌః ఇత్యుచ్యతే = గోశబ్దముచే వ్యవహృతుడగుచున్నాడు. ఎట్లనః. ఉత = మరియు, అదః = ఈ, పరుషే = పర్వములుగల - అహోరాత్రాది పర్వయుక్త గవి = సూర్యుని యందు, ఈమంత్రమునందు గోశబ్దము సూర్యుడను వర్ణమున ప్రయోగించబడినది - పరుషశబ్దమునకు పర్వవాన్ - లేక భాస్వాన్ = పర్వములుగలవాడు లేక ప్రకాశముగలవాడని యర్థము అని బౌద్ధమన్యాచార్యుని మతము.

“అథావ్యన్యైకో రశ్మి శ్చంద్రమసం ప్రతి దీప్యతే. తదేతే నో పేక్షితవ్యమ్. అదిత్యతోఽన్య దీప్తి ర్భవతీతి సుషుప్తః సూర్యరశ్మి శ్చంద్రమా గన్ధర్వః” (యజు. ౧౮-౪౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఏకో రశ్మి రాదిత్యస్య సుషుప్తౌ నామ చంద్రమసం ప్రత్యపస్తితో దీప్యతో తదేతేన మంత్రార్థ-విదా మంత్రానుపేత్య ఈక్షితవ్యమ్-ద్రష్టవ్యమ్ సేయ మస్య చంద్రమసో దీప్తిః జ్యోత్స్నా అదిత్యతః. అదిత్యస్య అనుగ్రహదేవ భవతీతి. సుషుప్తః సుప్త - సుఖ ఇత్యర్థః. సూర్యరశ్మిః చంద్రమసంప్రతి గతః చంద్రమాః గంధర్వః.

అర్థము :- అథాపి = మఱియు, అన్య = ఈసూర్యుని, ఏకఃరశ్మిః = ఒక్కకిరణము, చంద్రమనంప్రతి దీప్యతే = చంద్రునిజేరి ప్రకాశించుచున్నది - చంద్రునకు ప్రకాశమిచ్చుచున్నది, తత్ = అవిషయము, వీతేన = వేదార్థముచెప్పబనిచే తెలిసికొనబడవలయును (ఉపేక్షితవ్యమ్). అన్య దీప్తిః = ఈచంద్రునిప్రకాశము, అదిత్యతః = సూర్యునివలన నేర్పడుచున్నది. ఇందీమంత్రము ప్రమాణము, సుమష్టుః = సుమమణ అనునామముగల, రశ్మిః = కిరణము, చంద్రమాః = చంద్రుడు, గంధర్వః = గాంధారయతి ఇతి గాం = సుమమాణనామకకిరణమును ధరించుచున్నాడు.

“సోఽపి గౌరుచ్యతే - అత్రాహ గోరమన్వత ఇతి. తదు పరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః.”

సోఽపి సుమష్టౌ రశ్మిరేకః. యథాసౌ గౌ స్తస్యేద ముదాహరణమ్ అత్రాపి గౌరమన్వతేతి. తత్పున రేతదుపరిష్టాత్ ఐకపదికే వ్యాఖ్యాస్యామః.

అర్థము :- సోఽపిరశ్మిః = ఆ సుమష్టురశ్మికూడ, గౌఃఉచ్యతే = గోశబ్దముచే చెప్పబడును. ఇందుప్రమాణము 'అత్రాహగౌ' ఇత్యాదిమంత్రములు ఏని వ్యాఖ్యానము ముందుజేయుదుము.

“నర్వేఽపి రశ్మయః గావ ఉచ్యంతే. యథైకదేవం తథేయ మృగుదా హియతే.”

సూర్యకిరణములన్నియు గోశబ్దముచే వ్యవహరింపబడును. ఉదాహరణమునకు మంత్రము :-

“తావాం వస్త్రాన్యశ్మసి గమధ్యై యత్ర గావో భూరిశృంగా అయాసః. అత్రాహ తదురుగాయన్య వృష్టః పరమం పద మవభాతి భూరి.” (ఋ. ౧-౧౪-౬).

తాని వాం వస్త్రాని కామయామహే గమనాయ యత్ర గావో బహుశృంగాః. భూరీతి బహు నో నామధేయం వ్రభ వతీతి సతః. శృంగం శ్రయతేర్వా శృణాతేర్వా శమ్నా తేర్వా శరణాయోర్గతమితి వా శిరసో నిర్గత మితి వా

అయాసోఽయనః తత్ర తదురుగాయన్య విష్టోర్మహా
గతేః పరమం పదం పరార్థస్థ మనభాతి భూరి. పాదః
పద్యతే తన్నిధానాత్పదమ్. పశు-పాద-ప్రకృతిః ప్రభాగ-
పాద-సామాన్యాదితరాణి పదాని.

తా వాం వాస్తూని ఇతి. దీర్ఘతమస ఆర్థమ్. తా తాని వాం-యూవాభ్యా-
మర్తాయ నివాప-స్థానాని ఉశ్యసి కామయామహే గమధ్యై గమనాయ యత్ర
యేషు స్థానేషు. గావః - రశ్మయః భూరిశృంగాః బహుదీప్తయః అయాసః
సంచరణశీలాః. కించ అత్రాహ యేషు స్థానేషు తత్పదమ్ ఉరుగాయన్య
ఉరుగమనన్య భగవతో వృష్టః - విష్టోః పరమం పదమ్. అనభాతి దీప్యతే.
ప్రభవతి హి తద్ బహుధాఽపి దీప్యమానమ్. శృంగం శ్రయతే తద్ధ్యా
శ్రీతం భవతి శిరసి శృణాతేర్వా హింసార్థస్య తేన హి హింసన్తి. శిరసో నిర్గత
మితి వా శృంగమ్ పాదః పద్యతే గర్భర్థస్య తన్నిధానాత్ పదమ్ యదుత్ప
ద్యతే తత్ స్వరూపమేవ పాంసా తత్పదమిత్యవ్యతే. పశో ర్మనుష్యస్య వా-
ప్రభాగపాదః దీనారాదిపాదః.

ఆర్థము:- మంత్రార్థః - వాం = దంపతి సుద్దేశించి చెప్పుడున్నారు.
వాం = మీయిరువురియొక్క, తా - తాని - వాస్తూని = అగృహములను,
గమధ్యై = గమనముకొఱకు, ఉశ్యసి=మేముకొరుచున్నాము, యత్ర =
ఏగృహములందు, భూరిశృంగాః = మిక్కిలిప్రకాశముగల. గావః=సూర్య
కిరణములు, అయాసః = సంచరించుచున్నవి, అత్రాహ = ఆస్థానము
లందు, ఉరుగాయన్య = గొప్పగతికల, భగవాన్వృష్టః=సూర్యునియొక్క,
పరమంపదమ్ = ఉత్కృష్టస్థానము, భూరిఅనభాతి = మిక్కిలిప్రకాశించు
చున్నది.

భూరితి బహునః నామధేయమ్. భూరి-అనుపదము బహువాచకము,
ప్రభవతి ఇతి సతః = కారణమేమన - అది సమర్థమైనది. శృంగం శ్రయ
తేర్వా = శృంగశబ్దము శ్రీశ్ సేవాయామ్ = ధాతువుతో నిద్దమగును,
శృంగము = శిరస్సునాశ్రయించియుండును, శృణాతేవా = లేక హింసార్థక
శృదాతువుతో నెచ్చుతును. పశువు కొమ్ములతో నితరులను హింసించును,
శమ్నాతేవా = లేక 'శమ'ధాతువుతో శృంగశబ్దము నిద్దించును. కొమ్ములతో
పాడిచి యితరులను శాంతింపజేయును, శరణాయఉద్గతమితివా = లేక

రక్షణకొరకు శృంగములు పైకి పెరిగినవి. శిరసో నిర్గతమితి వా = లేక శిరస్సునుండి పైకిపెరిగినది కావున శృంగమనబడుచున్నది. అయాసః - అయాసః = గమనముకలవి, పాదఃపద్యతే = పాదశబ్దము 'పదగత' ధాతువు వలన నేర్పడినది. దేనితో నడకకల్గునో యదిపాదము తన్నిధానాత్ = అపాదము ఉంచబడుటచే స్థానముకూడ పదమనిచెప్పబడును. పశు - పాదప్రకృతిః = పశుపాదములమీద ఆధారపడి యుండుస్వభావముగలది. ప్రభాగపదః = దీనారము మున్నగునాణములును భాగ = పాదపదముచే వ్యవహరింప బడును, ప్రభాగ పాదసామాన్యాత్ ఇతరాణి = నాణముల సమానత వలన శ్లేకములు మున్నగు ఇతర భాగములును, పాద = పదముచే వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

“ఏవమన్యేషామపి సత్త్వానాం సందేహో విద్యతే, తాని చేత్ సమానకర్మాణి సమాననిర్వచనాని సమానకర్మాణి జేన్నానా నిర్వచనాని యథార్థం నిర్వక్తవ్యానీతి.”

సమానకర్మాణి సామాన్యక్రియాయుక్తాని.

అర్థము :- ఏవమ్ = ఇట్లే, అన్యేషామపి సత్త్వానాం = అన్యపదార్థముల నామములందును, సందేహః విద్యతే = సందేహములుండును, చేత్ యది తాని = అవి, సమానకర్మాణి = సమానకర్మగలవియగునెడల, యథార్థమ్ = అర్థము ననుసరించి, సమాననిర్వచనాని = సమాననిర్వచనములు చేయవలెను చేత్ యది నానకర్మాణి = అనేకకర్మలు గలవియగుచో నాననిర్వచనాని నిర్వక్తవ్యాని = నాననిర్వచనములుచేయవలెను.

“ఇమాన్యేకవింశతిః పృథివీనామధేయా న్యుత్కాంతాని. తత్ర నిర్మతిర్నిరమణా దృచ్ఛతే. కృత్వాపత్తిరికరా. సా పృథివ్యా నందిహ్యతే తయోర్విభాగః.”

ఏకవింశతిరితి సంఖ్యాపృథివీనామధేయాని. ఉత్కాంతాని అను పూర్వోఽను పరితానీత్యర్థః విభ్యో-న్యాన్యవి నిర్వక్తవ్యాని తద్యథా-కు ఇత్యేతద్ సమామ్నాతమ్ పృథివ్యానామధేయమ్. ఉక్తం హి - “నాగ్ని చిన్నరకం యాతి స సత్పుత్రో స కుప్రదః” ఇతి. తత్రాత్మస్మిన్ ఏకవింశతే నామగణే నిర్మతిః ఇత్యేతదభిధానమ్. నిరమణాద్ నివిష్టాని రమంతే-స్యాం భూతానీతి

నిర్మతిః పృథివీ ఇతరాకృచ్ఛాపత్తిః దుఃఖసంజ్ఞకా సమాసదేయత్వాత్ పృథివ్యా సన్నిహ్యతే.

అర్థము :- ఇమాని ఏకవింశతిః = ఇవి 21 ఇరుపదియొకటి, పృథివీ నామాని = పృథివినామములు, ఉత్క్రాంతాని = క్రమముగా పరివర్తన పడినవి, తత్ర = వానియందు, నిర్మతిః = నిర్మితకల్పపునిరుక్తి, నిరమాణాత్ నివిష్టాని రమన్తేఅస్మిన్ భూతాని ఇతి నిర్మతిః = దేనియందు ప్రవేశించి ప్రాణులు రమించునో యది పృథివి, ఇతరాకృచ్ఛాపత్తిః = రెండవది నిర్మతి పదము దుఃఖము పర్యాయపదము. ఋచ్చతే = ఋచ్చభాతువుచే సిద్ధమగును. సా పృథివ్యా సందిహ్యతే = పృథివీకల్పముతోకూడ సందేహము కలుగును. తయోః విభాగః = వానిని వేరువేరుగా తెలిసికొనవలయును.

‘తస్యా ఏషా భవతి’

అర్థము :- పృథివికి, కృచ్ఛాపత్తికి రెండింటికి వాచకమైన నిర్మతి కల్పమునకు ఈక్రింది ఋక్కు ప్రమాణము.

“య ఈం చకార న సో అన్య వేద య ఈం దదర్శ హిరు గిన్ను తస్మాత్. న మాతుర్ యోనా పరివీతో అన్తర్బహు ప్రజా నిర్మతిమావీవేశ. (ఋ. ౧-౧౬.౪-౩౨).

బహుప్రజాః కృచ్ఛమావద్యత ఇతి పరివ్రాజకాః వర్షకర్మేతి నైరుక్తాః య ఈం చకారేతి కరోతి-కిరతీ నందిగ్ధౌ వర్ష కర్మణా ‘న సో అన్య వేద’ మధ్యమః న ఏవాన్య వేద మధ్యమో యో దదర్శాదిత్యోవహితమ్. ‘న మాతుర్యోనా’ మాతాన్తరిక్షమ్. నిర్మియన్తేఅస్మిన్ భూతాని. యోనిరన్త రిక్షమ్. మహానవయవః పరివీతో వాయునా అయ మపీ తరో యోని రేతస్మాదేవ పరియుతో భవతి. బహుప్రజా భూమి మావద్యతేకర్ష కర్మణా.

య ఈం చకార ఇతి. దీర్ఘతమస అర్థమే. త్రిష్టుప్ బహుప్రచాః బహుప్రత్యో దరిద్రః పురుషః కృచ్ఛం దుఃఖమ్ అపద్యతే యః చకార

కరోతి ఈం గర్భం న సః గర్భస్య తత్త్వం వేద కేవలం త్వస్మా కామార్తః
పుత్రార్థి వా కరోత్యేవ గర్భమ్. యః ఈం దదర్శ యన్వైసం పశ్యతి హిరుగ్
అంతరహిత మేతస్మిన్ బతరే ఏతస్మిన్ వా శరీరే ఈం ను బస్తుమ్. తస్మాత్
తస్యైవ ఏష గర్భో యాథాత్మ్యతః. స గర్భో మాతుర్భానా గర్భాశయస్థానే
మాతురగత - పీత - లీడ భక్షితేన బతరే చతుర్విధాహారపరిణామేన పరివీతః
బరాయుణా పరివేష్టితో యథాకాలం జాయతే. బహుప్రభాః = బహుః
ప్రబాయమానః, నిర్మతిం = దుఃఖమ్, అవివేక=అవిశేషిత్యర్థః. వర్షకర్మేతి
నైరుక్తాః నిర్మతిశ్చాత్ర భూమిః. య ఈం చకారేతి యః కరోతి వర్షం
మేఘః. న సోఽస్య వర్షస్య తత్త్వం వేద. య ఈం దదర్శ = య ఏవ
పశ్యతి, ఏతద్ వర్షం హిరుగ్ ఈం ను తస్మాత్ - తస్యైవ ప్రత్యక్షమ్. స
ఏవ హ్యస్య వర్షస్య తత్త్వం వేద యో దదర్శ - యః పశ్యతి ఆదిత్యస్య
రశ్మ్యంతర్గతం వర్షమనభిప్రత్యక్షమింద్రః. స ఏవ చ మేఘోదరాస్తర్గతః
ప్రావృట్కాలే బహుప్రభాః బహుః ప్రబాయమానో నిర్మతింభూమి
మూర్చితః. అయమపి ఇతరః యోనిః స్త్రీ యోనిః ఏతస్మాదేవ. ఆసావపి
పరియుతో భవతి. స్వాన్నా మాంసేన చ. ఏవమేతస్మిన్ మంత్రే నైరుక్తానాం
నిర్మతిశ్చేన భూమి రుచ్యతే. పరివ్రాజకానాం కృచ్ఛావధిః.

మంత్రార్థము :- యః = ఎవడు, ఈమ్ = గర్భమును, చకార =
కలిగించెనో ఏర్పనిపెకముడేయునో, సః = అతడు, అస్య = ఈగర్భము
యొక్క తత్త్వమును, న వేద = తెలిసికొనడు, యః = ఎవడు, ఈమ్ =
గర్భమును, దదర్శ = చూచునో ఏగర్భస్థితిపుడు దీనిసనుభవించునో యత
డును అధ్యాత్మదృష్టితో నెఱుగడు, సః = అతడు, మాతుః = తల్లియొక్క,
యోనా = యోనియందు, అంతః పరివీతః=లోపల జరాయువు - మాయతో
చుట్టబడియుండును. యథాసమయము ఉత్పన్నుడగును, బహుప్రభాః =
ఎక్కువసంతానముకలవాడు లేక పలుమాఱు జన్మలనెత్తు ఆజీవుడును,
నిర్మతిమ్ = దుఃఖమును - అనగా దుఃఖమునందు, అవివేక=ప్రవేశించును
బహుసంతానముగల పురుషుడు - లేక పలుమాఱు జన్మలనెత్తుజీవుడు,
కృచ్ఛమ్ = మిక్కిలి దుఃఖమునుపొందును. అని పరివ్రాజకులమతము,
వర్షకర్మేతి నైరుక్తాః = నిర్మతిపదము వర్ణార్థమని నిరుక్తకారు లభిప్రాయ
పడుచున్నారు, యాచకార = ఏదివృద్ధిని గలిగించునో ఆమేఘము, అస్య స

వేద = దీనితత్త్వము నెఱుగదు. తానువర్తించుజలము తనలో నెఱునుండి వచ్చినదో మేఘమెఱుగదు, యః ఇంద్రః = వర్షకర్తయగుఇంద్రుడు, ప్రత్యక్షకర్తా = వృష్టిని ప్రత్యక్షముగాచూచును అందువలన, తస్మాత్ తస్య=దానితత్త్వము, హిరుక్=అంతర్నితమై యున్నది. అనగా నాయుంద్రుడే దీనినెఱుగును. మాతుః = అంతరిక్షముయొక్క, యోనా = లోపలప్రదేశ విశేషమున, అంతఃపరిపీత = లోపలవాయువుతోవ్యాప్తమై, బహుప్రజాన్ = అనేకజలధారలను వర్తించుమేఘము, నిర్భతిమ్ = భూమిని - భూమిమీద, వివేక = ప్రవిష్టమగును క్రిందికివచ్చును. య ఈమ్ చకారతి = కరోతి కిరతి సందిగ్ధౌ వర్షకర్మణా 'య ఈమ్ చకార' = ఇందలి చకార=చేసెను. అనుక్రియ, వర్షకర్మణా = వర్షకర్మతో సందిగ్ధమైయున్నది, కృవిక్షేపే అను విక్షేపార్థక కృధాతువునకును 'చకార' రూపమేర్పడును. 'దుక్కువోకరణే' ధాతువువలనను 'చకార' అనురూపము ఏర్పడును. ఇట్టిరెండుధాతువులకును వర్షకర్మతో సంబంధమున్నది. స సో అస్య వేదమధ్యమః=కావున మధ్యమస్థానములలోనున్న మేఘము ఈవర్షకర్మయొక్క తత్త్వమును ఎఱుగదు. స ఏవ అస్య వేద మధ్యమః = మధ్యస్థానియుతమగు ఇంద్రుడే దీనితత్త్వము నెఱుగును. యః = వియింద్రుడు, ఆదిత్యోపహితమ్ = సూర్యునియందు నిహితమైయున్న వృష్టిని, దదర్శ = చూచెనో, స మాతుర్ యోనా మాతాఅంతరిక్షమ్ నిర్మియన్తే అస్మిన్ భూతాని = అంతరిక్షమునకు మాత అనిపేరు, దీనియందే ప్రాణులు నిర్మింపబడును. ఈత్పన్నప్రాణులకు అవకాశమిచ్చి ఈయంతరిక్షము గొప్పఉపకారము చేయుచున్నది. యోనిరంతరిక్షమ్ మహానవయవః = అంతరిక్షమునకు యోని యనిపేరు. యోని అనగా వర్షమునకు అంతరిక్షము విశాలప్రదేశము, పరిపీతఃవాయునా= అంతరిక్షము వాయువుచే పరివేష్టితమై యున్నది, అయమపి ఇతరః యోనికూడ మఱియొక యోనియై యున్నది. ఇదియు, పరియుతః భవతి= బరాయువు - మాయతో పరివేష్టితమై యున్నది, బహుప్రజాః బహుశః ప్రజాయమానః = బహుజలధారలను వర్తించజేయుమేఘము, వర్షకర్మణా= వర్తించుటకు, భూమిమాపద్యతే = భూమిని చేరుచున్నది క్రిందికిదిగి వచ్చును.

కాకపూణి: సంకల్పయాం చక్రే. సర్వాదేవతా జానామితి. తస్మై దేవతోభయలింగా ప్రాదుర్బభూవ. తాం న జజ్ఞే. తాం వప్రచ్ఛ వివిదిషాణిత్వేతి. సాస్మా ఏతా మృచమాది దేశ. ఏషా మద్దేవతేతి.

కాకపూణి: అచార్య: స సంకల్పయాంచక్రే - సంకల్పం కృతవాన్. సర్వా దేవతా జానామితి. తస్మై దేవతోభయలింగా స్త్రీపులింగా ప్రాదుర్బభూ తవతీ తాం పురతోఽవస్థితాం న జజ్ఞే న జ్ఞాతవాన్ కిమియం స్త్రీ స్వాదభవా పురుష ఇతి. అజానన్ పప్రచ్ఛ వివిదిషాణి త్యా-దేదితుమిచ్ఛామి త్యామ్. కిమసి పురుష: అథవా స్త్రీ? సా ఏవం పృష్టాసతి అస్మై కాకపూణయే ఏతామృచమే అదిదేశ - అదిష్టవతి. కిమ్? ఏషా మద్దేవతేతి - అస్మాం ఋచి అహం దేవతేతి.

అర్థము :- కాకపూణి: సంకల్పయామాన = సంకల్పించెను, సర్వా దేవతా: జానామి ఇతి = నేను సర్వదేవతలను ఎఱుగుదును అని, తస్మై = ఆకాకపూణి సంకల్పించగానే యతనియెదుట నెకదేవత, ప్రాదుర్బభూవ = ప్రకటమయ్యెను ఆదేవత ఉభయలింగా = స్త్రీ, పురుషలింగములుగలదియై యుండెను. లేక, మధ్యస్థానలింగము ద్యుస్థానలింగము అనురెండు లింగములు కలదియై యుండెను. తాం న జజ్ఞే = ఆకాకపూణి యాదేవత నెఱుగజాలదయ్యె. ఆదేవత స్త్రీయా లేక పురుషుడా? లేక మధ్యమస్థానీ యయా ద్యుస్థానీయయా! అని గుర్తింపజాలకపోయెను. తాం పప్రచ్ఛ = ఆతడాదేవత నడిగెను. నిన్ను నేను తెలిసికొనగోరుచున్నాను. అని, (వివిదిషాణిత్వా) అంతట నాదేవత కాకపూణికి, ఏతామ్ ఋచమాదిదేశ = ఈక్రిందజూపిన ఋక్కును ఉపదేశించెను. మఱియు నతనితో ఏషా మద్దే వతా = ఈఋక్కునకు 'నేనే దేవతను' అని చెప్పెను - అనగా 'నీవు నిరుక్తజ్ఞాతవు, కావున మంత్రార్థజ్ఞానము మూలమున నావీషయమును తెలిసికొనుము' అని చెప్పెనని భావము. అహం దేవతా యస్యా: సా 'మద్దేవతా = నేను దేవతగాగలిగిన ఋక్కు' అని (మద్దేవతాపదవిగ్ర హార్థము).

“అయం స శబ్దే తే యేన గౌరభీవృతా మిమాతి మాయం
ధ్వంసనావధిశ్రితా సా చిత్తిభిర్ నిహి చకార మర్త్యం
విద్యుద్భవస్తీ ప్రతివప్రిమౌ హత” (ఋ. ౧-౧౬౪-౨).

అయం స శబ్దాయతే. యేన గౌరభివృత్తా మిమాతి మాయం
శబ్దం కరోతి. మాయమివాదిత్యమితి వా. వాగేషా మాధ్య
మికా ధ్వంసనే మేఘే ఆధిశ్రితా. సా చిత్తిభిర్ కర్మభిర్
నీవై ర్నికరోతి మర్త్యమ్. విద్యుద్భవస్తీ ప్రత్యాహతే
వప్రిమ్. వప్రిరితి రూపనామ. వృణోతీతి సతః వర్ణణ
ప్రచ్ఛాద్య పృథివీం తత్ పునరాదత్తే.

కథమా పున రసావృగ్ ఉచ్యతే - అయం స ఇంక్తే ఇతి. అయం
స శబ్దాయతే మేఘః శబ్దంకరోతి. యేన గౌరభీవృతా - మాధ్యమికావాగ్వి
ప్రచ్ఛాదితా సతి, మిమాతి మాయం - శబ్దం కరోతిత్వర్థః. ధ్వంసనే ఉదక
ధ్వంసనే ఉదకస్రంసనే మేఘే ఆధిశ్రితా. సా చిత్తిభిః కర్మభిః చటచటా
శబ్దైః నీచైః నిహిచకార-నీచైః కరోతి మర్త్యం మనుష్యమ్. కదా ఉచ్యతే
విద్యుద్భవస్తీ - విద్యుదాత్మనా, వర్షేషు ప్రచ్ఛాద్య పృథివీమ్. తతో వర్ష -
ప్రకృతమేప్రతి ఔహత వప్రిమ్ - ఆత్మీయం రూపమదృశ్యం కరోతిత్వర్థః.
వప్రిరితి రూపనామ తద్ధ్యావృత్త్య స్వరూపాయం వర్తతే. సేయ మేకైవ
దేవతా మధ్యస్థానా - విద్యుద్వాద్యుస్థానాఽదిత్యరూపావా ఇత్యయ మేవం
లక్షణో దేవతాతత్త్వసందేహ ఉపేక్షితస్యః.

మంత్రార్థః - మంత్రార్థము :- అయం సః = ఆమేఘము, ఇంక్తే =
గర్జించుచున్నది - మేఘముగర్జింపదు - వాస్తవమున విద్యుత్తు గర్జించును.
విద్యుత్తు మేఘమునందుండి గర్జించును. కావున తాతస్యభావముతో
మేఘము గర్జించుచున్నదని చెప్పబడినది. మంచెలఱచుచున్నవి యున్నట్లు
యేన = మేఘముచే గౌః లభీవృతా మాధ్యమికవాణి = విద్యుత్తుయొక్క
గర్జనరూపమున అచ్ఛాదితమై యున్నది. అదియే, ధ్వంసనే = మేఘము
సందు, ఆధిశ్రితా = ఆశ్రయించియుండి, మాయమ్ = శబ్దమును, మిమాతి =
చేయుచున్నది. సా = ఆవిద్యుత్తు, చిత్తిభిః = గర్జనరూపకర్మలతో, మర్త్యమ్ =

ద్వితీయాధ్యాయము

మనుష్యుని, నిహితకార - నికరోతి = నీచునిజేయును, విద్యుత్తు గర్భించు నపుడు మనుషుడు భయభీతుడై అల్పుడగును - మరలనావిద్యుత్తు, విద్యుద్భవంతి = మెఱపుగా మాచి, పవ్రమ్ = తనరూపమున, ప్రతిపాత = తనలో ఇముడ్చుకొనును.

విద్యుత్తునకు రెండురూపములున్నవి. ఒకటిగర్భనరూపము, రెండవది మెఱపురూపము. మేఘమున నుండువిద్యుత్తు క్రమముగా తనరెండు రూపములను ప్రకటించుచు అంతర్నితమగును కనబడకుండపోవును.

అయం స శబ్దాయతే = మేఘము శబ్దముచేయును. యేన = ఆగర్భ నతో, అభిప్రవృత్తాగౌః = అచ్చాదితమాధ్యమికవాణి - మధ్యమా విద్యుత్ తస్యా ఇయమ్ మాధ్యమికవాణి = గర్భన, మిమాతి మాయమ్ = శబ్దమును గలిగించును. మాయమ్ ఇవ అదిత్యమితి వా = ఇట మాయుశబ్దమువే ఆదిత్యుడు గ్రహింపబడును. లుప్తాపమ సంగీకరించి యిట్లర్థము చెప్పుదురు. విద్యుత్తు సూర్యునివలె ప్రకాశించును కదా ! వాగేషా మాధ్యమికా ధ్వంసనే మేఘే అధిశ్రతా = ఈగర్భనరూపవిద్యుత్తు మేఘమున నున్నదై, చిత్తిభిః కర్మభిః = గర్భనరూపకర్మలతో, నిచై ర్నికరోతి మర్త్యమ్ = మనుష్యుని భయభీతునిజేసి యల్పునిజేయును, విద్యుత్భవన్తి = విద్యుద్రూపయై, వప్రిం ప్రత్యాహతే = తనరూపమును మఱుగుపఱచును - అంతర్నిత మగును, వప్రిః ఇతిరూపనామ - పవ్రయని రూపమునకు పేరు వృణోతితి సతః = అచ్చాదనార్థక'వృణో'ధాతువుతో పవ్రయేర్పడును, వర్షేణ పృథివీం ప్రచ్ఛాద్య = వర్షముతో పృథివిని కప్పి అంతట భూమిపై వర్షించి, తత్ పునఃఆదత్తే = మరల నాజలమును ఆదిత్యరూపమున తనకిరణములతో తనలో నిముడ్చుకొనును.

ఇతి ద్వితీయః పాదః

ద్వితీయపాదము సమాప్తము

తృ తీ యః పా దః

“హిరణ్యనామాన్యత్తరాణి పంచదశ. హిరణ్యం కస్మాత్ ?

హ్రీయత అయమ్యమాన మితి వా, హ్రీయతే జనాజ్ఞనమితి

వా హితరమణం భవతీతి వా, హృదయ రమణం భవతీతి వా హర్యతే ర్వా స్యాత్ ప్రేప్సా కర్మణః."

హిరణ్యం కస్మాత్? హ్రీయతే ప్రాయశ్చమన మితి వా, హిత - రమణం భవతీతివా, హృదయరమణం భవతీతి వా హర్యతే ర్వా స్యాత్ ప్రేక్షకర్మణః, పృథివ్యామేవ హిరణ్యముత్పద్యతే ఇత్యతః పృథివ్యధిధానా నంతరం హిరణ్యనామాని సమామ్నాతాని. కియన్తి పంచదశ. ఆయుష్య మానం-హ్రీయత ఏవ శిల్పిభిః కటక - రుచక - స్వస్తికాదిభావేన విస్తీర్ణ మాబుమ్ - హితరమణం భవతీతి వా. తేన గృహితేన మూషికౌఽపి రమతే కిముత మనుష్యః. హర్యతేర్వా స్యాత్ ప్రేప్సాకర్మణః తద్ధి సర్వైరేవప్రార్థ్యతే.

ముందు చెప్పబోవు ౧౫ నామములు బంగారమునకు చెందినవి.

ఆర్థము :- హిరణ్యమని యేలచెప్పబడుచున్నది. హిరణ్యమునకు నిరుక్తియేమి? ఆయుష్యమానమ్ = పొడవుచేయబడి, హ్రీయతే = లాగ బడును. లేక జనాల్ బసమ్ - ఒకమనుజునినుండి మఱియొకనిదగ్గఱకు, హ్రీయతే = తిసికొనిపోబడును. అనగా ఒకరినుండి మఱియొకనిదగ్గఱకు పోవును. హితరమణం భవతీతి వా=లేక బౌద్ధధర్మాపమున బంగారము హితకారకము. ధరించుటవలన సుందరముగా కనిపించును, హృదయ రమణం భవతీతి వా లేక యది హృదయమునకు ఇంపుగొల్పును, ప్రేప్సా కర్మణః వా = లేక ఇచ్చార్థకహర్యతేర్వా స్యాత్ = 'హర్య'ధాతువుతో హిరణ్యశబ్దమేర్పడును. ప్రతివ్యక్తియు దీనిని గోరును కావున హిరణ్య మనబడును.

"అన్తరిక్షనామాన్యత్తరాణి షోడశ."

షట్ చ దశ చ షోడశ (ముందుచెప్పబోవు పదునాఱునామములు అంతరిక్షమునకు సంబంధించినవి.)

"అన్తరిక్షం కస్మాత్? అన్తరా షాన్తం భవత్యన్తరేమే ఇతి వా - శరీరేష్వన్తరక్షయమితి వా."

అంతరిక్షమ్? అన్తరాహిదం ద్యావాపృథివ్యోరపస్థితమ్. శాంతం చ ఆభవా అంతరా ఇమే ద్యావాపృథివ్యోః. ఆభవా శరీరేషు అంతరా మధ్యేఽపస్థితమ్ అక్షయమ్.

అర్థము :- అంతరిక్షమే కస్మాత్ ? అంతరిక్షమెట్లెప్పుడినది ? అంతరా = ద్యు, పృథివీలోకములమధ్య నున్నది. కాస్తమ్ = పృథివివఱకు నున్నది. కా = పృథివి, అంతముగాగలది పృథివి అంతరిక్షమునకు అంతమున - చివర - ఊన్నది. అందువలన కాంతమనబడును. లేక ద్యులోక పృథివీలోకముల మధ్యనున్నది. అస్తరా కీయతి-నివసతి ఇతి = అందువలన అంతరిక్షమనబడును. అథవా లేక, శరీరేషు అస్త్రః = శరీరములోపల నివసించును. కావున అంతరిక్షమనబడును. అక్షయమ్ - నశించనిది = అంతరిక్షముతక్కు మిగిలినభూతములన్నియు నశించును. ఇది నశింపదు. శరీరము పంచభూతములతో నేర్పడినది.

“తత్ర సముద్ర ఇత్యేతత్ పార్థివేన సముద్రేణ నందిహ్యతే.”

తత్ర తస్మిన్ షాడశకే అంతరిక్షనామసముదాయే సముద్రఇత్యేతత్ అభిధానం పార్థివేన సముద్రేణ బలాశయేన నందిహ్యతే.

అర్థము :- తత్ర = ఆయంతరిక్షనామములలో సముద్ర ఇత్యేతత్ = సముద్రము అనునామము, పార్థివేన సముద్రేణ = బలాశయమగు సముద్రముతో సందిగ్ధమగుచున్నది.

సముద్రః కస్మాత్ ? సముద్రపన్త్యస్మా దావః - సమభిద్రవన్త్యేనమావః-సమ్మోదన్తే భూతాన్యస్మిన్-సముదకో భవతి - సమున త్రితివా.

సముద్రపన్త్యస్మాదావః ఏచితరంగగీకరాది - భావేన; సమ్మోదన్తే స్మిన్ భూతాని - సంహృష్టాని బలచరాణి సత్వాని. సమున్న త్రితివా-సంక్లేదయతీత్యర్థః.

అర్థము :- సముద్రః కస్మాత్ ? సముద్రమనునామ మెట్లుకలిగినది? అస్మాత్ = ఈసాగరమునుండి, అవఃసముద్రృవన్తి = బలముతరంగరూపమున పైకిఎగురును. కావున సాగరమునకు సముద్రమనినామము, అథవా ఏనమ్ అవః సమభిద్రవన్తి = జలమీసముద్రమునుగూర్చి పరుగులిడును. కావున సముద్రమనబడును. యా = లేక, అస్మిన్ భూతాని సమ్మోదన్తే = ఈ సముద్రమనందు జలచరప్రాణులు ఆనందించును. కావున సముద్రము వా లేక, సముదకో భవతి = బహుజలముగలది. కావున సముద్రము

'ఉద' బలవాచకము సమునదీతివా = ఇది వస్తువులను తడుపును - ఉన్ది క్షేదనే ధాతువుతో సముద్రశబ్దమేర్పడును. కావున సముద్రము.

"తయోర్విభాగః. తత్రేతిహాస మాచక్షతే - దేవాపిశ్చార్షిషేణః శంతనుశ్చ కౌరవ్యౌ భ్రాతౌ బభూవతుః. స శంతనుః కనీయాన్ అభిషేచయాంచక్రే. దేవాపిః తపః ప్రతిపేదే. తతః శస్త్రనో రాజ్యే ద్వాదశవర్షాణి దేవో న వవర్ష తమూచుర్ బ్రాహ్మణాః - అధర్మః స్వయా చరితః జ్యేష్ఠం భ్రాతరమంతరిత్యాభిషేచితమ్ తస్మా త్తే దేవో న వర్షతీతి. స శంతను ర్దేవాపిం శిక్ష రాజ్యేన. తమువాచ దేవాపిః - పురోహితస్తేనాని యాజయాని చ త్వేతి. తస్యైతద్ వర్షకామసూక్తమ్ తస్యైషా భవతి."

"తయో ర్విభాగః యస్మిన్నుదాహరణే లక్ష్మితే తత్ర ఇతిహాసమాచక్షతే ఆచార్యాః దేవాపి శ్చార్షిషేణః శస్త్రనుశ్చ కౌరవ్యః కురువంశప్రభవే భ్రాతౌ బభూవతుః. తయోరేకే యః కనీయాన్ శస్త్రనుః సః ఆత్మానమ్ అభిషేచయాంచక్రే అభిషేచితవానిత్యర్థః. సోఽభిషిక్తః సన్ రాజా బభూవ. దేవాపి స్తపః ప్రతిపేదే. తపసా బ్రహ్మణ్యమాపేదే విశ్వామిత్రవత్. తతః తేనాపరాదేవ శస్త్రనో రాజ్యే రాష్ట్రే ద్వాదశవర్షాణి దేవో న వవర్ష. అనర్హతి దేవే తం శస్త్రనుమ్ ఊచుః - ఉక్తవస్త్రః బ్రాహ్మణాః - అధర్మ స్వయా చరితః - జ్యేష్ఠం భ్రాతరం - ఆస్తరిత్య ఆతిక్రమ్య అభిషేచితమ్ - అభిషేకః ఆత్మనః కారితః యత స్వయా తస్మా త్తేన మర్యాదాతిక్రమేణ తే తవ రాజ్యే దేవో న వర్షతి. స వివముక్తః శస్త్రనుః దేవాపిం శిక్ష. రాజ్యేన తం దేవాపి రువాచ పురోహితస్తే ఆసాని యాజయాని చ త్వాం వార్షికేణ కర్మణా. న రాజా భవిష్యామి - భవనేవాస్తు రాజేత్యభిప్రాయః.

తస్య దేవాపేః ఏతద్ వర్షకామసూక్తమ్ అవిరభూత్. తస్య ప్రవిభాగోపదర్శనాయ ఏషా నిర్వాచికా ఋక్ భవతి.

అర్థము :- తయోః విభాగః - సాగరము, అంతరిక్షము ననురేండింటికి వాచకమగు సముద్రశబ్దమునకు ప్రకరణముననుసరించి అర్థమును

గ్రహింపవలయును. ఆరెండువిధములను జూపుటకై యేమంతముదాహరింపబడినదో దానికి మొదట ఇతిహాసము జూపుచున్నాడు.

ఆర్ష్టిషేణః = ఋష్టిషేణపుత్రుడు దేవాపి, శంతనుడు, కొరవ్వలు. కురువంశీయులు సోదరులు, వారిరువురిలో కనియాన్ = చిన్నవాడైన శంతనుడు, అభిషేచయాంచక్రే = అభిషిక్తుడై రాజయ్యెను. దేవాపి తపఃప్రతిపేదే = తపస్సును ప్రారంభించెను. తదుపరి శంతనునిరాజ్యమునందు వ్యావశవద్దాని దేవః స వవర్త = పండ్రిండుసంవత్సరములు వర్తములు కురియవయ్యె. బ్రాహ్మణులు శంతనునితో, ఊమః = ఇట్లనిరి, త్వయా అధర్మః చరితః = నీవు అధర్మమొనర్చితివి. జ్యేష్ఠభ్రాతృసత్క్రమించి (అంతరిత్వ) నీవు అభిషేచితమ్ = అభిషిక్తుడవైతివి, అందువలన దేవః స వవర్త = పర్వములు కురియలేదు. అంతట శంతనుడు దేవాపిని జేరి అతనిని శిక్ష = ప్రాప్తించెను, దేవాపి తమోహవాచ = శంతనునితో నిట్లనెను, నేను లే పురోహితః ఆసాని = నీకు పురోహితుడనగుదును, యాబయాని చ త్వా = నీచే యబ్జము చేయించెదననెను, ఏతత్ పర్వకామసూక్తమ్ = ఈపర్వకామ సూక్తమాదేవాపికి సంబంధించినదే. ఈక్రింది ఋక్ ఆసూక్తములోనిదే.

“ఆర్ష్టిషేణో హోత్ర మృషిర్నిషీదన్ దేవాపి ర్దేవసుమతిం
చికిత్వాన్, స ఉత్తరస్మాదధరం సముద్రమపో దివ్యా
అన్యజద్వర్ష్యా అభి. (ఋ. ౧౦-౯౮-౫)

ఆర్ష్టిషేణ ఋష్టిషేణస్య పుత్ర ఇషిత సేన స్యేతి వా. సేనా సేన్వరా సమానగతి ర్వా. పుత్రః పురుత్రాయతే, నివరణాద్ వా. పున్నరకం తతస్త్రియత ఇతి వా. హోత్ర మృషిర్నిషీదన్. ఋషిర్దర్శనాత్ స్తోమాన్ దదర్శే త్యావమన్యవః ‘తద్యదేనాం స్తవస్యమానాన్ బ్రహ్మ స్వయంభవభ్యానర్జత ముషయోఽభవం స్తదృషీణా మృషిత్వమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే. దేవాపి ర్దేవానా మాప్త్యా స్తుత్యా చ దేవసుమతిం దేవానాం కల్యాణీం మతిమ్ చికిత్వాం శ్చేతనావాన్. స ఉత్తరస్మా

దధరం సముద్రముత్తర ఉద్ధతతరో భవతి. అధరోఽ
ధోరః. అధో న ధావతీ త్సూర్వగతిః ప్రతిషిద్ధా.

ఆరోష్ఠిషేణః - ఋష్టిషేణస్య పుత్రః హౌతృత్వే వృతః హౌతృ
కర్మప్రతి నిషిదన్ - ఉపవిష్టవాన్. దేవాపి దేవసుమతిం. దేవానాం కల్యాణీం
మతిమ్ - ఉచకన్ ప్రదానాభిముఖం కర్తుం చికిత్వాన్. తథాస్తాత్ యథా
ఉత్తరస్మాత్ అంతరికాత్ - సముద్రాత్ అధరం సముద్రం పార్థివం ప్రతి
అపో దివ్యాః ప్రకస్తాః శస్య సంపత్కరీః అసృజత్ - అకారయత్ ఋష్టి
రాయుధవిశేషః. తద్ బహులా సేనా యస్య సోఽయ మృష్టిషేణః. ఇషిత
సేనా వా ప్రేషితసేనః - సేనా సేవ్యరా. ఇనేతిత్వరనామ ఇనః సేనాపతిః
తేన హి సా నిత్యమేవ సంయుక్తా భవతి. సమానగతివా ఆద్యత్వ ఇవ.
సమానమేకమర్థ ముద్దిశ్య బయాఖ్య మేతీతి వా సేనా పుత్రః త్రాయతే
బహ్వపి యత్ పిత్రాకృతం పాపం భవతి. తతోఽయం త్రాయతి. నిపర
ణావా నిప్పణాతి నిదదాతి హ్యసా పిందాన్ పితృభ్యః ఇతి పుత్రః. అథవా
పుమి ఇతి సరకస్తాన ముచ్చత్ తతస్త్రియత ఇతి వా పుత్రః. అప్త్రస్య
గతిర్నాస్తి పుత్రిణస్తు త్రివిష్టపమితి స్మరణాత్ ఋషిర్దర్శనాత్ పశ్యతి
హ్యసా సూక్ష్మ సవ్యర్థాన్. మంత్రాః స్తోమాః తానసా జ్ఞానేన పశ్యతీతి
ఏవమి ఐషమస్యవః ఆచార్యః మన్యతే. బ్రాహ్మణమపి చైతన్మిన్ ఆర్థే
దర్శయతి తద్యదేనాం స్తపస్యమానాన్ బ్రహ్మ ఇత్యాది. యదేనాన్ తపస్య
మానాన్ ఋషీన్ బ్రహ్మ - ఋగ్వజాసామాఖ్యం స్వయంభు-అకృతకమే
అభ్యానర్హత్ - అవిర్భూతమిత్యర్థః అనధీతమేవ. తదృషిణా మృషిత్వమే
ఉత్తరః - ఉద్ధతతరః ఉపరిష్టాత్ అవస్థానాత్ అధరః అధోరః అథ ఏవా
సావరతి గచ్ఛతి ఉర్ధ్వగతిః ప్రతిషిద్ధా.

మంత్రార్థము :- ఆరోష్ఠిషేణః = ఋష్టిషేణుని పుత్రుడు (ఆరోష్ఠి
షేణఋషి) దేవాపి యనుఋషి దేవసుమతిం = దేవతలకు సంబంధించిన
కల్యాణకరబుద్ధిని - వర్షణాభిముఖప్రవృత్తిని - వృష్టవిద్యను, చికిత్వాన్ -
ఎఱుగుచున్నవాడై, హౌత్రతం నిషిదన్ = యజ్ఞముజేయింపకూర్చుండెను,
సః = ఆతడు, ఉత్తరస్మాత్ = పైదియైన అంతరిక్షసముద్రమునుండి,
అధరం సముద్రం = క్రిందిదియగు పార్థివసముద్రము నుద్దేశించి, దివ్యాః =

ఉత్తమమైన, సస్యసంపత్కరీషవ్యాః = సస్యసంపదనుగలిగించు, వర్త
యోగ్యమగు, అహః = బలిమును, అభిఅస్యజత్ = వర్తించజేసెను.

అరిష్టపేణుః = ఋష్టిపేణుని పుత్రుడు; లేక - ఇషితసేనస్య వా
ఇషితసేనుని పుత్రః = పుత్రుడు, సేనా - సేన్వరా = ఇనేన సహితా-సేనా
సేన్వరాఐత్యర్థః ఇన = స్వామీ = ఈశ్వరుడు ఇనతోకాడి సేనా - సేన్వరా
యగును, సమానగతిః వా లేక సమానగతికలదియగును - ఒకే బయలును
పేరుగల కార్యముగలదై ఒకేపద్ధతిగా నడచును, అతః=అందువలన 'సేన'
అనబడును. పుత్రః = పుత్రుత్రాయతే = పుత్రు = బహుఅధికమగు-తండ్రి
చేసిన అనేకపాపములనుండి, త్రాయతే = తండ్రిని రక్షించును = కాపున,
పుత్రః = పుత్రుడనబడును. నిపరశాత్ వా. లేక నిపరశక్రియతో సంబంధ
ముండుటవలన, 'ని'పూర్వక పృథాతువుచే నేర్పడుటవలన పుత్రః =
పుత్రుడనబడును. నిపరణవదమునకర్థము పిండదానము అన్నముపెట్టుట,
పుత్రుడనగా తండ్రికి అన్నము(పిండము)పెట్టువాడు పుత్రుడు అగును.
లేక పుం = పరకమే = పుమేఅనునది సరకమనకుపేరు. దానినుండి
త్రాయతే = తప్పించువాడు - రక్షించువాడు పుత్రుడు అనియర్థము
ఋషిః దర్శనాత్ - స్తోమాన్ దదర్శ మంత్రదర్శనాత్ = మంత్రములను
గూర్చి ఆలోచించువాడు, మంత్రస్తోమాన్ = మంత్రసతోమాహములను
గూర్చి, దదర్శ = గూఢముగా నాలోచించి వానియర్థముల నెఱుగువాడు
ఋషియనబడును' అని బోధమన్యునిమతము. బ్రాహ్మణము నిశ్చే చెప్ప
చున్నది. తద్వేయతే = ఎందువలన, ఏతాన్ తపస్యమానాన్ = తపస్సు
నొసరించుచున్న యాఋషులకు, బ్రహ్మస్వయంభు = స్వయంభువుఅగు
వేదము, అభ్యాసర్వతే = ప్రకటమయ్యెను. అతఃతే ఋషియః అభవన్ =
అందువలన వారు ఋషులైరి. తద్ వే ఋషిణాం=అదియే ఋషులయొక్క
ఋషిత్వము - ఋషిత్వము ఇతరులనుండి విద్యనభ్యసించక తపాలముతో
అపారపీయ = ఈశ్వరీయవేదమును మంత్రార్థముల నెఱిగిరి. మంత్రార్థ
ద్రష్టుత్వమే ఋషిత్వమని భావము.

దేవావిః = దేవానామ్ అప్త్యా = దేవతలప్రాప్తితో దేవావి యయ్యెను.
స్తుత్యా చ ప్రదానేన = స్తుతివలనను హవిష్దానమువలనను దేవప్రాప్తి
కలిగినది, చిక్రిత్యాన్ = చేతనగలవాడు - తెలిసికొనువాడు-జ్ఞానముకలవాడు

అనియర్థము, ఉత్తరః ఉద్ధతతరో భవతి = ఉద్ధతతరుషు - ఉద్ధతతరుడు -
పైకిపోయినవాడు అనియర్థము, అధరః = అధోరః - అధః = క్రిందికి,
అరః = వెళ్ళినవాడు, అధః స ధావతి - అధః = క్రిందికి స, ధావతి =
పరుగెత్తనివాడు క్రిందికి పరుగెత్తనివాడు అని అధ సబ్దమునకు పుట్టెత్తి,
ధావతి = పైకి పరుగెత్తనివాడు, అందువలననే, ఊర్ధ్వగతిః ప్రతిషిద్ధా =
పైకిపోవుట నిషేధింపబడినది.

“తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.”

తస్య - ఏవార్థస్య - భూయసే బహుతరాయ, నిర్వచనాయ - ఏషా
ఉత్తరా - ఆగ్రిమాముక్.

ఆర్థము :- తస్య = ప్రకృతార్థముయొక్క, భూయసే = నిర్వచ
నాయ ఎక్కువ నిర్వచించుటకే, ఉత్తరా - ఆగ్రిమ ముక్ = ముక్కు.

“యద్దేవాపిః శస్తనవే పురోహితో హోత్రాయత వృత్తః
కృపయన్నదీధేత్. దేవశ్రుతం వృష్టివనిం రరాణో బృహ
స్పతి ర్వాచమస్మా అయచ్ఛత్. శంతనుః శం తనోఽ
స్త్వీతి వా, శమస్మై తన్వా అస్త్వీతి వా. పురోహితః పుర
ఏనం దధతి హోత్రాయ వృతః కృపాయమాణోఽన్వధ్యా
యత్, దేవశ్రుతం దేవా ఏనం శృణ్వంతి వృష్టివనిం వృష్టి
యాచినమ్, రరాణో రాతిరభ్యస్తః బృహస్పతిః బ్రహ్మసీత్.
సోఽస్మైవాచ మయచ్ఛత్ వృహదుపవ్యాఖ్యాతమ్.”

యద్దేవాపి రితి - యత్ యస్మాత్ దేవాపిః జ్యేష్ఠా భ్రాతా శస్తనవే
రాజ్ఞే కనీయసే భ్రాత్రే పురోహితః సన్ హోత్రాయ హోతృకర్మణి వృతః
కృపయన్ కృపాం కుర్వన్ అదీధేత్ - అన్వధ్యాయత్ వృష్టిర్పదేదితి తం
దేవశ్రుతం దేవైః శ్రుతం వృష్టివనిం వృష్టియాచినం, చతుర్థ్యర్థేద్వికియా,
రరాణః దదత్ వృష్టి మిత్తర్థః. బృహస్పతిః బ్రహ్మ బ్రహ్మత్వేఽవస్థితః
వర్షసాధికాం వాచమ్ అయచ్ఛత్ అవవాదిత్తర్థః. శస్తనుః కస్మాత్? హే
తనో శరీర! శం తవ అస్తు = శమస్మై తన్వా అస్త్వీతి వా పుట్టెత్త్యా ఏష
మసా వానాస్త కమితి సుఖనామ. పురోహితః కస్మాత్? సర్వకర్మసు పుర
ఏనం దధతి యజమానః.

మంత్రార్థము :- యత్=ఎందుకనగా, హేత్రాయ పృతః=యజ్ఞము చేయుచుటకు వరింపబడిన, దేవావిః=దేవాదిశంతసరాజునకు పురోహితుడై, కృపయాన్ = దయనుబూపుచు, అన్వధ్యాయత్ = వర్షముకొఱకు ధ్యానము చేసెను, దేవశ్రుతమ్ = దేవతలవలనవినిన, వృష్టివనిం=వృష్టిని యాచించు దేవాదిక, రరాణః = వృష్టిదానమొనర్చు, బృహస్పతిః = బ్రహ్మ, వాచమ్ అయచ్చత్ = వర్షమును కలిగించువానిని ప్రదానముచేసెను. వానితో దేవాది దేవతలను స్తుతించెను వర్షమేర్పడెను.

శంతనుః హేతనో శం అస్తు = శరీరమా శం = శాంతి అస్తు=కలుగు గాక, లేక శమ్ అస్మై తస్మా అస్తు ఇతి వా - ఈశరీరమునకు సుఖము గు గాక ! అని ప్రశంస యీశరీరముకొఱకు చేయబడుచున్నది. ఇది శంతను శబ్దనిర్వచనము. సర్వశుభకర్మలందును 'పుర ఏసం దధతి' ముందుగా నుంచబడువాడు. కావున పురోహితుడనబడును. దేవశ్రుతమ్ దేవా ఏసం శృణ్వంతి = దేవశ్రుతః = దేవతలితనిని విందురు - కావున దేవశ్రుతు డన బడును. వృష్టివనిం-వృష్టియాచనమ్ = వృష్టిని యాచించువానిని, రరాణః వాతిఃఅభ్యస్తః = రరాణలనుదానిలో దానార్థక రా ధాతువునకు ద్విత్యముచేసిన 'రరాణః' శబ్దము సిద్ధించును. ఆయజ్ఞమునందు బృహ స్పతిః ఆసీత్ = బృహస్పతి బ్రహ్మగా నుండెను. సః = అతడు, అస్మై = ఈదేవాదికొఱకు, వాచమ్ అయచ్చత్=వానిచ్చెను. బృహత్ ఉపవ్యాఖ్యా తమ్ - బృహత్పదమునకు వ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది.

ఇతి తృతీయః పాదః

మూడవ పాదము సమాప్తము

చ తు ర్థ పా ద ము

సాధారణములైన అణునామముల నిర్వచనము.

“సాధారణాన్యత్తరాణి షడ్ దివశ్చాదిత్యస్య చ.”

ప్రకృతా న్తరిక్షనామభ్యః ఇమాన్యత్తరాణి దివో న్తరిక్షస్య సూర్యస్య చ.

“ఈముందు వర్ణించు ద్యులోకమునకు ఆదిత్యునకు సంబంధించిన అణు సమాననామములు.

“యాని త్వస్య ప్రాధాన్యే నోపరిష్టా త్తాని వ్యాఖ్యాస్యామః.”

యాని త్వస్య అదిత్యస్య నామాని ప్రాధాన్యేన ప్రధాన-స్తుతిభాంజి నామాని తాని ఉపరిష్టాద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

అర్థము :- అస్య = ఈయాదిత్యునకు, యాని = ఏముఖ్యనామము లున్నవో, తాని = వానిని, ఉపరిష్టాత్ ముందు, వ్యాఖ్యాస్యామః = వ్యాఖ్యానించెదము.

అదిత్యః కస్మాత్ ? అద త్తే రసాన్, అద త్తే భాసం జ్యోతి షామ్. అదీప్తః భాసేతి వా అదితేః పుత్ర ఇతి వా.

అదిత్య కస్మాదుచ్యతే? అదతేహ్యసా రసాన్ రస్మభి రిత్యాదిత్యః సూర్యః. జ్యోతిషాం చంద్రాదీనామ్ భాసా అదీప్తా వా, సర్వతోహ్యేష భాసా అదీప్త ఆవృతో భవతి. అదితేః పుత్రః అదిత్య ఇతి వా దిత్వదిత్యేతి బింబః అదితిర్దేవమాతా, అదిత్యా వా ఇయం ప్రజేతి క్నుతేః.

అర్థము :- అదిత్యః కస్మాత్ ? ఎందువలన అదిత్యుడనబడు చున్నాడు సూర్యుడు అద త్తే రసాన్ = తనకిరబములతో రసములను గ్రహించును. అందువలన అదిత్యుడనబడును, జ్యోతిషామ్ = చంద్రుడు మున్నగుజ్యోతుల, భాసమ్ = ప్రకాశమును, అద త్తే = గ్రహించును. సూర్యోదయమైనపిదప చంద్రాదిగ్రహముల ప్రకాశము తగ్గిపోవును. వా భాసా అదీప్తః = లేక ప్రకాశముచే నావృతుడై ప్రకాశించును. వా అదితేః = పుత్రః = లేక అదితిపుత్రుడు, కావున అదిత్యుడు. “దిత్వదితి...పదాన్వయః” సూత్రముచే ‘బింబ’ ప్రత్యయము చేయుటచే అదిత్యపదము సిద్ధమగును.

అల్పప్రయోగం త్వస్యైతదార్చాభ్యామ్నాయే సూక్తభాక్ సూర్యమాదితేయ మదితేః పుత్రమ్.

అల్పప్రయోగమ్ = అల్పప్రయోగవిషయం తు అస్య అదిత్యస్యా ర్చాభ్యామ్నాయే అదితేయ ఇతి నామ సూక్తభాక్ న హవిర్భాక్. య ‘దేదేన మదధుః’.

అర్థము :- అర్చాభ్యామ్నాయే ఋచః యస్మిన్ ఆమ్నాయే అభ్యుప చ్యపరి ఆమ్నాతాః సోఽయ మార్చాభ్యామ్నాయః ఋగ్వేదకత్యవైః

ఋగ్వేదమునందు, అన్య = ఈ ఆదిత్యునియొక్క ఆదితేయనామము, అల్పప్రయోగమ్ = కొలదిప్రయోగములుకలది. సూక్తభాగి=సూక్తమును భజించువాడు, అదితేః పుత్రః ఆదితేయః సన్=ఆదిత్యుడనబడుచున్నాడు. ఈ అదితి పుత్రత్వాభిప్రాయముతో ఋగ్వేదములో ఆదితేయశబ్దము అల్పప్రయోగముగా నున్నది. ఆదితేయపదము సూక్తభాగ్ 'సూర్యమాదితేయమ్' ఇత్యాదిమంత్రములందు చూడబడుచున్నది. కాని ఆదితేయనామముతో నెక్కడను ఆహుతి ఇయ్యబడదు. కావున నిది హవిర్పాక్ కాదు.

“ఏవ మన్యాసామపి దేవతానామాదిత్యప్రవాదాః స్తుతయో భవన్తి. తద్ యథైతన్మిత్రస్య వరుణస్యార్కస్యై దక్షస్య భగస్యం శిస్యేతి.”

తద్యథా - ఏతదుదాహరణబాతమ్ మిత్రస్య వరుణస్యార్కస్యై దక్షస్య భగస్యం శస్య ఇతి. “ఇమా గిర ఆదిత్యేభ్యో ఘృతస్నూనాన్ద్రాబభ్యో జుహ్వ జుహేమి. శృణోతు మిత్రో ఆర్యమా భగోనస్తు విజాతో వరుణో దక్షో అంశః. (ఋ. సం. ౧-౨౭-౧)

ఇత్యస్యామ్ ఋచి సర్వవివాదిత్యప్రవాద స్తుత్యా స్తూయన్తే.

అర్చము :- ఏవమ్=ఈవిధముగ, అన్యాసామపిదేవతానామ్ = ఇతర దేవతలకును, ఆదిత్యప్రవాదా స్తుతయః భవన్తి = ఆదిత్యనామముతో స్తుతులున్నవి. తద్యథా = ఎట్లున, ఏతత్ = ఈయుదాహరణసముదాయము ప్రమాణము - మిత్రస్య వరుణస్య = మిత్రుడు వరుణుడు ఆర్యముడు, దక్షుడు మున్నగునామములన్నియు ఆదిత్యనామముతో చెప్పబడినవి. నిమ్న మంత్రమున, “ఇమా గిర ఆదిత్యేభ్యో ఘృతస్నూనాః సన్ద్రాబభ్యో జుహ్వ జుహేమి. శృణోతు మిత్రో ఆర్యమా భగోనస్తు విజాతో వరుణో దక్షో అంశః, ఈమంత్రమున ఆదిత్యనామముతో నెల్లరిస్తుతిచేయబడినది.

“అథాపి మిత్రావరుణయోః - 'ఆదిత్యాదాను నన్వతీ' దానవతీ.” (ఋ. ౧-౧౩౬-౩).

మిత్రావరుణయోః - ఆదిత్యప్రవాచాః స్తుతయో భవన్తి - తద్వధా
ఆదిత్యా దాసునస్పతి (ఋ. ౧-౧౩౬-౩) ఆదిత్యా ఆదిత్యో ఆదితేః పుత్రో
దాసునస్పతి - దాననామికాతే.

అర్థము :- అథాపి = మరియు, మిత్రావరుణయోః = మిత్రావరుణ
మిత్రుడు వరుణుడు అను ఇరువురి దేవతలస్తుతి ఆదిత్యునిదామముతో
చేయబడినది. ఉదాహరణము :-

"తా సప్రమాదా ఘృతా సుతి ఆదిత్యా దాసునస్పతి. సచేతే అస
వహ్వరమ్"

అర్థము :- తా = తో = ఆయిరువురు, సప్రమాదా = మిక్కిలి దీర్ఘ
మంతులు, ఘృతాసుతి = జలమును వర్తింపజేయువాడు, ఆదిత్యా -
ఆదిత్యో - ఆదితేః పుత్రో = ఆదితిపుత్రులు, దాసునస్పతి = దాసమునకు
స్వాములు, అసవహ్వరమ్ = అప్రతిహతముగ, సచేతే = యజమానునిసేవ
చేయుచున్నాడు. ఈమంత్రమునగల 'ఆదిత్యో' పదముచే మిత్రావరుణులు
గ్రహింపబడిరి.

అథాపి మిత్రస్యైకస్య 'వ్రతమిత్రమర్తో అస్తు వ్రయస్వాన్యన్త
ఆదిత్య శిక్షతి వ్రతేన (3-౫౯-౨).

ఇత్యపి నిగమో భవతి మిత్రస్యైకస్య ఆదిత్యప్రవాచా స్తుతిర్భవతి.
తద్వధా - వ్రత స మిత్ర (ఋ. 3-౫౯-౨) హే మిత్ర! ఆదిత్య ఆదితేః
పుత్ర! స మర్తః స మనుష్యః వ్రయస్వాన్ అన్నవాన్ ప్రాస్తు వ్రకర్షేణ
భవతు యః తే-తుభ్యం శిక్షితి దదాతి హవిశ్చరులక్షణమ్.

అర్థము :- అథాపి మరియు ఏకస్య మిత్రస్య = ఒక్కమిత్రదేవత
కొఱకు విశేషణరూపమున ఆదిత్యపదమిమంత్రమున ప్రయోగింపబడినది.
మిత్ర ఆదిత్యః - మిత్రుడు ఆదితిపుత్రుడు స మర్తః-అతడు మనుష్యుడు,
వ్రయస్వాన్ = అన్నముకలవాడు, వ్రతస్తు = అగుగాక, యః = ఎవడు,
తే = నికొఱకు, వ్రతేన = యజ్ఞాద్వివ్రతముతో, శిక్షితి = దానమునర్చునె -
హవిస్సునిచ్చునె.

అథాపి వరుణస్యైకస్య అథావయమాదిత్యవ్రతే తవ (ఋ.
౧-౨౪-౧౫) వ్రతమితి కర్మనామ వృణోతీతి నతః, ఇదమ

పీతరద్ వ్రతమేతస్మాదేవ నివృత్తికర్మ వారయతీతి నతః.

అన్నమపి వ్రతముచ్యతే యదావృణోతి శరీరమ్

వరుణస్యైకస్య ఆదిత్యప్రభాదా స్తుతి ర్భవతి. తర్వాత - అథా వరుణాదిత్యవ్రతే తవ ఇతి హే ఆదిత్య! వరుణ! వయమ్ తవ ఏవ వ్రతే త్వైవ పరిచరణకర్మణ స్థితాః స్యామ వృణోతితి సతః. తద్ధి కర్మ శుభ మశుభం చ కృతం సదా వృణోతి ప్రాప్నోతి కర్తారమ్. అవశ్యమేవ భోక్తవ్యం కృతం కర్మ శుభాశుభమ్ ఇతి స్మరణాత్ ఇవమపీతరద్ వ్రతమే-చితస్మాదేవ, నివృత్తికర్మ భోజనస్య యమనియమాణ్యం చ. అన్నమపి వ్రత ముచ్యతే. యదా వృణోతి శరీరమ్, రస-శానత-మాంసమేదో-మజ్జాస్థి-భావేన విపరీణమ మానమ్.

అథాపి - మత్తయ, ఏకస్యవరుణస్య = ఒక్కవరుణ దేవతకొరకు, ఈమండ్రమున ఆదిత్యదేవము వ్రయోగింపబడినది. ఉదుత్తమం వరుణ పాశ మస్మదవాధమం విమధ్యమం శ్రభాయ అథావయ మాదిత్యవ్రతే తవానగసా ఆదితయే స్యామ.

మండ్రార్థము :- వరుణ! ఓవరుణా!, వయమ్ = మేము, అన్ని వైపులనుండి నిపాశములతో బంధింపబడియున్నాము. కావున మేము నీసేవ యందు ఉపేక్షితులమై యున్నాము. నిన్ను ప్రార్థించుచున్నాము. ఉత్త మమ్ = పైపాశమును, అస్మత్ = మాపైనుండి, ఉత్తశ్రభాయ = వచరింపుము - తెలిగింపుము, అథమమ్ = క్రిందిపాశమును, అవశ్రభాయ = తెలి గింపుము, మధ్యమమ్ = అట్లే మధ్యనున్నపాశమును, వివిశ్రభాయ = తెలిగింపుము, అథ = పాశములనుండి మేము విడివడినమీదట, ఆదిత్య వరుణదేవ! అనాగసః = నిరపరాధులము పాపరహితులమై మేము, తవ వ్రతే = నిపరిచర్యయందు, ఆదితయే చ = ఆదీనతకొరకు, స్యామ = సమర్థులమగుదుముగాక! వ్రతమ్ ఇతి కర్మనామ ఇది కర్మనామము. వృణోతితిసతః అచ్యుదనార్థక 'వృణో' ధాతువుతో వ్రతదేవమేర్పడును. శుభాశుభఫలములతో నిది మనుష్యులను కప్పియుంచును. ఇవమపి ఇతరతే = ఇదియు రెండవనివృత్తికర్మ - నివ్రత్యర్థకవృతము, యమనియ మాత్మక వ్రతశబ్దము ఏతస్మాదేవ = ఈవృణోధాతువుతోనే యేర్పడును.

పారయతి ఇతి సతః = యమనియమాది నామకప్రతము స్త్రీపురుషులను ఆయాఆకర్మలనుండి నివారించును, అన్నమపిప్రతమ్ = అన్నమునకు కూడ ప్రతమని నామము, యత్ శరీరమాప్యజోతి = అన్నము శరీరము నావరించి ప్రతమనగుడును. రసము రక్తము మాంసము మున్నగువానిచే అన్నము శరీరము నావరించుననిభావము. ఇక 'స్వః' ప్రభృతి సామాన్య నామముల నిర్వచనము.

“స్వరాదిత్యో భవతి - సు అరణః సు ఈరణః స్వతో రసాన్, స్వతో భానం జ్యోతిషామ్, స్వతో భాసేతి వా ఏతే న ద్యౌ ర్వాఖ్యాతా.”

సు అరణః-సుగమన ఇత్యర్థః సు ఈరణః సుష్టు తమాంసి ఈరయ తిత్యర్థః. స్వతో గతః జ్యోతిషామ్ = గ్రహనక్షత్రాదీనాం భాసేతి వా సర్వతోహ్యష పరిగతో దీప్త్యా భవతి. ఏతేన ద్యౌర్వాఖ్యాతాకాశమ్. ఉక్తం హి తాని చేత్ సమానకర్మాణి సమాననిర్వచనాని.

అర్థము :- స్వః ఆదిత్యః భవతి. స్వః - ఆదిత్యుని నామము. ఏలయన ఇది, సుఅరణః, సుఈరణః బాగుగ అంధకారమును దూరము చేయును, స్వోతః - రసాన్ = రసములను గ్రహించుటకు వెళ్ళియుండును, స్వోతఃజ్యోతిషాం భాసమ్ = జ్యోతిష్మంతములగు చంద్రాదుల కాంతిని గ్రహించుటకు వెళ్ళినవాడగును. స్వతోభాసా ఇతి వా=లేక యీసూర్యుడు తన కాంతితో పరిగతుడగును - అంతట వ్యాపించియుండును, ఏతేన = ఈ యర్థసమూహముతో, ద్యౌః వ్యాఖ్యాతా = ద్యులోకము 'దిద్' శబ్దమునకును వ్యాఖ్యానము తెలిసికొనవలెను. ఇట్లే స్వఃశబ్దమునకు నిరుక్తులు నిర్వచింప వలెను.

వృక్షీరాదిత్యో భవతి - ప్రాక్షుత ఏనం వర్ణ ఇతి నైరుక్తాః. సంస్పృష్టా రసాన్, సంస్పృష్టా భానం జ్యోతిషామ్, సంస్పృష్టా భాసేతి వా. అథ ద్యౌః - సంస్పృష్టా జ్యోతిర్భిః పుణ్య కృద్భిశ్చ.

పృథ్విరాదిత్యో భవతి. కస్మాత్? ప్రాశ్నుత ఏనం వర్ణ ఇతి నైరుక్తాః. ప్రాశ్నుతే - ప్రకర్షణ వ్యాప్నాతి. ఏనం ఆదిత్యం వర్ణః ప్రోబ్ధుల ఇతి నిరుక్తవిదో మన్యంతే. అథ ద్యౌః కస్మాత్ పృథ్విః? ఉచ్యతే సాపి హి సంస్పృష్టా జ్యోతిర్భిః గ్రహసక్షిత్రైః. పుణ్య కృద్భిశ్చ.

అర్థము :- పృథ్విః ఆదిత్యః భవతి. పృథ్వి సూర్యునిపేరు ఏలయన వర్ణః = శుభ్రవర్ణము, ఏనమ్ = ఈ ఆదిత్యుని, ప్రాశ్నుతే = వ్యాపించి యున్నది. ఇతి = అని, నైరుక్తాః = నిరుక్తకారుల నిరుక్తి, రసాన్ సంస్పృష్టా = రసములను గ్రహించువాడు, జ్యోతిషామ్ భాసం సంస్పృష్టా = చంద్రాదుల ప్రకాశము స్పృశించువాడు. ఇతని ప్రకాశముచే నక్షత్రములప్రకాశము సన్నగిల్లును, భాసా సంస్పృష్టః ఇతి వా = లేక కాంతితో అన్నివైపులనుండి స్పృష్టుడైయున్నాడు. అందువలన సూర్యుని పృథ్వి అందురు. ఇట్లే ద్యౌలోకమునకు పృథ్వి నామము. ద్యౌలోకమునాడ జ్యోతిర్భిః = చంద్రుడు, నక్షత్రములు మున్నగువానితో పుణ్యకృద్భిః చ = పుణ్యాత్ములతోను, సంస్పృష్టా = సంయుక్తుడైయున్నాడు.

నాక ఆదిత్యో భవతి - నేతా రసానామ్, నేతా భాసామ్, జ్యోతిషాం ప్రణయః. అథ ద్యౌః కమితి సుఖనామ, తత్ ప్రతిషిద్ధం ప్రతిషిద్ధేత. న వా అముం లోకం జగ్ముషే కించ నాకమ్. న వా అముం లోకం గతవతే కించ నా సుఖమ్. పుణ్యకృతోహ్యేవ తత్ర గచ్ఛన్తి.

ఆదిత్యో నాకః భవతి. నేతా హ్యసా ఆదిత్యః భాసాం సర్వాసు దిక్షి. అథ ద్యౌః స్వర్గః కస్మా న్నాక ఉచ్యతే కమితి సుఖనామ. తత్ప్రతిషిద్ధం అసుఖమిత్యర్థః. పునరపి చ ప్రతిషిద్ధమాసం సుఖమితి ప్రతియతే. బ్రాహ్మణమపి చైతన్మిన్నర్థే భవతి. న వా అముం లోకం స్వర్గలోకం జగ్ముషేగతవతే న కించ కించిత్ నాకం నాసుఖ మిత్యర్థః కిం కారణమ్? య ఏవ హి పుణ్యకృతో భవన్తి తే ఏవ హి తత్ర గచ్ఛన్తి. యస్మి దుఃఖేన సంభిన్నమ్ ఇతి స్మరణాత్.

అర్థము :- నాకః ఆదిత్యః భవతి. నాకము సూర్యవాచకము. ఏలయన సూర్యుడు రసములను తీసికొనివెళ్లును. రసానాం నేతా = సూర్యుడు

నాయకుడు-నడుపువాడు కావున నాక మనబడును. జ్యోతిషాం ప్రణయః = చంద్రాదులను తనవెంట గొంపాపును. అనగా నెల్లరకు గతినిచ్చువాడని యర్థము అథ ద్యౌః = ద్యులోకముకూడ నాకమనబడును. కమ్ ఇతి సుఖ నామము. క్త ప్రతిషిద్ధం ప్రతిషిద్ధేత - కమ్'నకు వ్యతిరేకము అకమ్ = దుఃఖము, న అకమ్ = నాకమ్ = నాకము - ఎక్కడ దుఃఖము ఉండదో అది నాకము. ద్యులోకమున స్వల్పదుఃఖముకూడ నుండదు. దీనికి ప్రమాణము అముం లోకమ్ = ఈలోకమునకు, జగ్ముషి = వెళ్లిన మనుష్యునకు, కించ = కొంచెముకూడ అకం = దుఃఖము, న + అకమ్ నాకమ్ = దుఃఖములేనిది కావున నటకు పుణ్యకృతః గచ్ఛన్తి = పుణ్యాత్ములే వెళ్ళుదురు.

గౌరాదిత్యో భవతి - గమయతి రసాన్ గచ్ఛత్యన్తరిక్షే.

అథ ద్యౌర్యత్ పృథివ్యా అధిదూరం గతా భవతి, యచ్ఛాస్యాం జ్యోతింషి గచ్ఛన్తి.

అదిత్యో గౌరప్యవ్యతే గమయతి రసాన్ అత్మానం ప్రతి, అథ ద్యౌః కస్మాత్ గౌఃఉచ్యతే? పృథివ్యాః అధి = ఉపరి గతా భవతి. యత్ యస్మాత్, చ అస్యాం జ్యోతింషి గ్రహ - నక్షత్రతారకాదీని గచ్ఛన్తి కస్మాత్ గౌః.

అర్థము :- గౌః అదిత్యః భవతి = గోశబ్దముకూడ అదిత్యవాచకము. వలయన సూర్యుడు రసములను గుష్కింపజేయును. అంతరిక్షే గచ్ఛతి వా = లేక సూర్యుడంతరిక్షమున గతికలిగియున్నాడు. ద్యులోకముకూడ గోశబ్దముచే చెప్పబడును. పృథివ్యా అధిదూరం గతాభవతి = పృథివికి చాలదూరము వెళ్లియున్నది. యచ్ఛ = మరియు ద్యులోకమున, జ్యోతింషి = చంద్రనక్షత్రాదిజ్యోతులు, గచ్ఛన్తి = గతికలిగియున్నవి.

విష్ణవాదిత్యో భవతి. అవిష్టో రసాన్, అవిష్టో బానం జ్యోతిషామ్, అవిష్టో బాసేతి వా. అథ ద్యౌరావిష్టా జ్యోతిర్భిః పుణ్యకృద్భిః.

విష్టవాదిత్యో భవతి. రసాన్ భౌమానాంతరికాంశ్చ ప్రవిష్టో రశ్మిభి
రాదాతుమ్. అథ ద్యౌః స్వర్గః కస్మాత్ విష్టవ్? ఉచ్యతే ఇయమపి అవిష్టా
జ్యోతిర్భిః గ్రహనక్షత్రాదిభిః. పుణ్యశాలిభిశ్చ జీవైః.

అర్థము :- విష్టవాదిత్యో భవతి. విష్టవ్ = సూర్యునినామము. ఏలయన
రసములను కిరణములతో నాకర్షించి రసాన్ అవిష్టః = వానియందావిష్టుడై
యుండును. అవిష్టః భాసమ్ జ్యోతిషామ్ = గ్రహదుల జ్యోతియందు
ప్రవిష్టుడైయున్నాడు. అవిష్టః భాసాంతి వా=లేక కాంతితో ప్రవిష్టుడు.
అథ ద్యౌః = మజ్జయు ద్యులోకముకూడ విష్టవ్ అనబడును. ఏలయన -
ద్యులోకము జ్యోతిర్భిః = జ్యోతిస్సులతో, గ్రహములతో పుణ్యకృద్భిః =
పుణ్యాత్ములతో అవిష్టః = అవిష్టమై యున్నది.

నభ ఆదిత్యో భవతి - నేతా భాసామ్ జ్యోతిషాం ప్రణయః.

అపి వా భనవీవ స్యాద్విపరీతః న న భాతీతివా ఏతేన ద్యౌర్వా
ఖ్యాతా.

అపి వా భనవీవ స్యాద్విపరీతః భాససః సన్ నభఇత్యుక్తో విపర్యయేణ
న న భాతీతి న అపితు భాత్యేదేతి నభ ఆకాశమ్.

అర్థము :- నభః ఆదిత్యః భవతి = నభము సూర్యునినామము,
భాసాం నేతా భవతి = సర్వదిక్కులందును కాంతిని చేర్చును, జ్యోతిషాం
ప్రణయః = గ్రహములను తిసికొనివెళ్లువాడు అనగా నన్నింటికి గతి
నిచ్చువాడు. సమస్తజ్యోతిశ్చక్రము ఈసూర్యకిరణములబాలమునకు
నికటమున తిరుగుచు నుండును, అపి వా అథవా భన వీవ స్యాద్విపరీతః =
భనశబ్దమునకు విపరీతరూపమే 'నభ'ముఅగును. 'భనః భాససః సన్
విపరీతో నభ ఇత్యుక్తః. 'భన' ప్రకాశించుచున్నదై విపరీతమై నభః
అయ్యెను. న న భాతిఇతి వా లేక న భాతి ఇతి న ప్రకాశము కాదని
కాదు. అనగా మిక్కిలి ప్రకాశకమని యర్థము. కావుననే సూర్యుడు నభ
శబ్దవాచ్యుడు. ఏతేన ద్యౌః ద్యులోకసంబంధవ్యాఖ్యాకూడ వ్యాఖ్యాతా

వ్యాఖ్యా = వ్యాఖ్యానము చేయబడినట్లెంచవలయును. సూర్యనివలె
ద్యులోకముకూడ ప్రకాశములకు నేత యని భావము.

ఇతి చతుర్థః పాదః

చతుర్థపాదము సమాప్తము

ఆథ పంచమః పాదః

(ఆథ రశ్మినామ నిర్వచనము)

రశ్మి నామా న్యుత్తరాణి పంచదశ.

ఆదిత్యసంబంధేనైవ రశ్మినామా న్యుత్తరాణి పంచదశ.

అర్థము :- ముందు వ్రాయు పదునైదు నామములు రశ్మివాచక
ములు (రశ్మి - కిరణము)

రశ్మి ర్యమనాత్.

ఉదకస్య అశ్వానాం వా నియమనాత్.

అర్థము :- యమనాత్ = నియమనమువలన రశ్మి యనుబడినది.
అందువలన అశ్వముయొక్క కల్లెమును రశ్మియందురు. ఆది అశ్వమును
ఉదకమును నియమించును. కావున గుఱ్ఱపుకల్లెమునకు రశ్మియనిపేరు.
సూర్యకిరణములు జలమును కుప్పింపజేయును. అందువలన నవియు
రశ్ములనబడును.

తేషా మాదితః సాధారణాని పంచాశ్వ - రశ్మిభిః.

తేషాం పంచనామాని యాని ఆదితో వర్తంతే తాని సాధారణాని
అశ్వరశ్మిభిః.

అర్థము :- తేషాం = వానిలో, ఆదితః = మొదటినుండి, పంచ
నామాని = ఐదుపేర్లు అశ్వరశ్మిభిః = గుఱ్ఱములకల్లెములకు సాధారణాని =
సమానము. అనగా మొదటి యైదునామములు సూర్యకిరణములకును
గుఱ్ఱముకల్లెములకును వాచకములు.

(దిజ్ నామ నిర్వచనము)

దిజ్ నామాన్యుత్తరాణ్యష్టే.

ఆదిత్యోపలక్షణా వివ హి దిశో భవన్తి ఇత్యాదిత్యనామభ్యః ఉత్తరాణి దిజ్ నామాని.

అర్థము :- ముందున్న ఐదుపేర్లు దిశకు నామములు,

“దిశః కస్మాత్ ? - దిశతేః అనదనాత్, అపి వాభ్యశనాత్.

దిశతేః అతిసర్వనార్థస్య అతిసృజ్యంతే హ్యస్మ హవిరాదీని - దేవతానాం కృతే అపి చాభ్యశనాత్, అభ్యశ్నువతే ప్రాప్నువన్తి హ్యేతాన్తం తమర్థమ్.

అర్థము :- దిశః కస్మాత్ = ఎందుకు చెప్పబడుచున్నవి? దిశతేః = అతిసర్వనార్థక 'దిశ్' ఛాతువువలన దిశశబ్ద మేర్పడుచున్నది. కావున దిక్కులనబడుచున్నవి. దేవతలకు ఈదిక్కులందే బలిఇయ్యబడును. అనదనాత్ = లేక యీదిక్కులు ఆయాపదార్థములను చేరియున్నవి, కావున దిశలనబడుచున్నవి. 'సద్' ఛాతువునకు 'క్విప్' ప్రత్యయముచేసి, ఇకారము చేసి మార్పుచేసినందున దిశశబ్దము సిద్ధించును. అపి వా లేక అభ్యశనాత్ = సన్నికటమగుటవలన లేక దిక్కులు పదార్థములకు మిక్కిలి సమీపము లగుటవలన దిశలనబడును. అనగా దిశలు పదార్థములను వ్యాపించి యుండునని భావము.

“ఉత్తర కాష్ఠా ఇత్యేతదనేకస్యాపి సత్త్వస్య నామ భవతి.”

ఉత్తర తస్మిన్నుద్భవే దిజ్ నామగణే.

అర్థము :- దిశకుగల యానామములందు 'కాష్ఠా' అను నీనామము అనేకస్య అపి సత్త్వస్య = అనేకపదార్థములకు నామము అగుచున్నది.

కాష్ఠా దిశో భవన్తి క్రాన్త్యా స్థితా భవన్తి.

కాష్ఠా దిశః పూర్వాదయః భవన్తి. కింకారణమ్ ? క్రాన్త్యా హ్యేతాన్తం తమర్థం ప్రతి గత్వా స్థితా భవన్తి. న హి తదన్త యత్రేమా న సన్తి.

అర్థము :- 'కాష్ఠా దిశ' అని యెందుకు చెప్పబడుచున్నది? దిక్కులు అన్నింటిని ఆవరించుటయుట్టియుండును. అందువలన కాష్ఠాః = దిక్కులనబడును.

కాష్ఠా ఉపదిశో భవస్తీతరేతరమ్ క్రాన్వా స్థితా భవన్తి.

ఉపదిశః ఆగ్నేయాదయా స్తా అపి హితరేతరం క్రాన్వా దిగ్విః సాకం స్థితా భవన్తి.

అర్థము :- ఉపదిశలుకూడ కాష్ఠావదముచే చెప్పబడును. ఇవియు ఇతరేతరమ్ = పరస్పరము తమ్మురాము క్రాన్వా = చుట్టుఆక్రమించి, స్థితాః = ఉండును.

అదిత్యోఽపి కాష్ఠోఽవ్యతే క్రాన్వా స్థితో భవతి.

అసావపి క్రాన్వా సర్వత్ర గత్వా స్థితో భవతి.

అర్థము :- సూర్యుడుకూడ కాష్ఠా నామముచే విలువబడును. కారణమేమన అతడును క్రాన్వా = అంతటవ్యాపించి తనస్థానమున స్థితో భవతి = స్థితుడైయుండును.

అజ్యన్తోఽపి కాష్ఠోఽవ్యతే క్రాన్వా స్థితో భవతి.

అజ్యన్తేఽపి - యుద్ధభూభాగః కాష్ఠావ్యతే అసావపి స్వంప్రదేశం క్రాన్వా గత్వా స్థితో భవతి.

అర్థము :- అజ్యన్తఃఅపి = సంగ్రామభూమికూడ 'కాష్ఠా'యన బడును అదియును క్రాన్వా = వెళ్లి తనస్థానమున స్థితోభవతి - స్థితమగును.

అపోఽపి కాష్ఠా ఉవ్యన్తే క్రాన్వా స్థితా భవన్తి స్థావరాణామ్.

అపో జలాన్యపి మంత్రేఽపి చైతన్మిన్నే వార్తే భవతి.

అర్థము :- అపః అపి = జలములుకూడ కాష్ఠాశబ్దవాచ్యములే ఇవియు, క్రాన్వా = వెళ్లి జలాశయాదులందు స్థితములగును, ఇతి స్థావరాణామ్ = స్థిరముగానుండు జలవిషయము. ఇక అస్థావరములు ప్రవాహరూపమున నుండునవి యొకచోట నుండవు. కావున సవియు కాష్ఠాః = పవిత్రములు ('కాష్ఠాః మేధ్యా ఆపః') ఎప్పుడు ప్రవహించునవి యొకచో నుండవు కావున సవి మేధ్యములు పవిత్రములు. సదలరూపమున ప్రవహించుజలము అస్థావరములు. తడగాదులందుండునవి స్థావరములు.

అతిష్ఠన్తీనామనివేశనానాం కాష్ఠానాం మధ్యే నిహితం శరీరమ్
వృతస్య నిణ్యం విచరన్త్యాహో దీర్ఘంతమ ఆశయ ద్విన్య
శత్రుః (ఋ. ౧-౩.౨-౧౦) అతిష్ఠన్తీనా మనివిశమానానా
మిత్యస్తావరాణామ్ కాష్ఠానామ్ మధ్యే నిహితం శరీరం
మేఘః శరీరం శృణాతే శమ్నాతేర్వా. వృత్రస్య నిణ్యం
నిర్ణామమ్. విచరన్తి విజానన్త్యాప ఇతి. దీర్ఘం ద్రాఘతేః
తమన్తనోతేః, ఆశయదాశేతేః, ఇంద్రశత్రు రింద్రోన్య శమ
యితా వా శౌతయితా వా. తస్మాదింద్రశత్రుః.

అతిష్ఠన్తీనామితి హిరణ్యస్థూపస్వయ మార్హమ్. దానపత్నీంశి చ -
త్రిష్టుభా వేతే. అతిష్ఠన్తీనామ్, మేఘాదరాన్తర్గతానామపాదే, అనివేశనానామ్
అనివిశమానానామ్ నహి తాః క్వచిన్నివిశన్తే, యావన్త్యలాశయం నాప్నువన్తి.
తాసా మేదం విధానాం కాష్ఠానాం మధ్యే నిహితం అవస్థాపితం ధాత్రా
శరీరమ్ ఆవృత్య తాః పునః ఆపః తస్య వృత్రస్య మేఘస్య నిణ్యం
నిర్ణామం యేనాసా నిచై ర్ముమతి తం ప్రదేశం విజానన్తి ఇవ. అసావపి
వృత్ర స్తాసు దీర్ఘతమః దీర్ఘకాలమ్ ఆశయత్ ఆశేతేన్మ ఇత్యర్థః శరీరం
శృణాతే హింసార్హస్య హింస్యతే హి తత్. శమ్నాతేర్వా హింసార్హస్య. తమః
తనోతేః తేన హి సర్వమేవ తతం. శౌతయితా హన్తా.

మంత్రార్థము :- అతిష్ఠన్తీనామ్ = ఎక్కడనిలువనట్టివై, మేఘాదర
ముననుండు, అనివిశమానానామ్ = ఎక్కడను తమకడ్డులేనట్టి, కాష్ఠానామ్ =
అస్థావరములైన బలముల, మధ్యే = మధ్యమందు, శరీరమ్ = మేఘశరీరము,
నిహితమ్ = స్థితమైయున్నది, ఆపః = ఆబలము వృత్రస్య = మేఘము
యొక్క, నిణ్యం = నిమ్నప్రదేశమున, విచరన్తి = రెరిసినచరించుచున్న
పుడు, ఇంద్రశత్రుః = మేఘము, దీర్ఘంతమః = గాఢమైన అంధకారమును,
ఆశయత్ = విస్తరింపజేయును, అతిష్ఠన్తీనామ్ అనివిశమానానామ్ = నిలకడ
లేని అప్రతిహతగతిగలవియైన అస్థావరాణాం - కాష్ఠానామ్ = ప్రపహించు,
బలముయొక్క మధ్యే = మధ్యమున, శరీరమ్ నిహితమ్ = మేఘముండును,
శరీరమ్ శృణాతే శమ్నాతేః వా, హింసార్హక'శృ'దాతుపుత్రేను, లేక ఉప
శమ్నార్హక'శమ్'దాతుపుత్రేను శరీరమేర్పడును, వృత్రస్య = మేఘముయొక్క,

నిబ్యామనిర్ణామమే = నిమ్నుప్రదేశమున, విజాననిఱపః = ఎఱిగియున్నవాని పఠి-బలము సంచరించును, 'దీర్ఘంబ్రాఘతే' బ్రాఘ్యుఆయామే = బ్రాఘ్య ధాతువువలన దీర్ఘశబ్దమేర్పడును. తమఃతనోతేః 'తనువిస్తారే' ధాతువువలన తమశబ్దమేర్పడును, ఆశయత్ - అశేతే-ఆజ్ఞాపూర్వక, 'శిచ్ఛస్వప్నే' ధాతువు వలన ఆశయత్ శబ్దము సిద్ధించును. ఇంద్రగతుః = ఈపదమునకర్థమేమి? ఇంద్రోఽస్య శమయితా ఆస్య ఇంద్రః శమయితా=ఈవృత్తుని ఇంద్రుడు శాంతింపజేయును. నాశముచేయును, శాతయితా వా = ఇంద్రుడు వృత్తుని ఖండించువాడు = అందువలన మేఘము ఇంద్రగతువు ఇంద్రుడు శత్రువుగా గలదియని-అర్థము. ఈవృత్తుత్తిననుసరించి ఇంద్రగతువు వృత్తుడు అని యర్థము.

తత్ కో వృత్రః? మేఘ ఇతి నైరుక్తాః. త్వాష్ట్రోఽసుర ఇత్యైతిహాసికాః. అపాంచ జ్యోతిషశ్చ మిశ్రీభావకర్మణో వర్షకర్మ జాయతే. తత్రోపమార్దేన యుద్ధవర్ణా భవన్తి.

మేఘ ఇతి నైరుక్తాః. త్వాష్ట్రోఽసుర ఇత్యైతిహాసికాః. నిరుక్తమథి యతే నైరుక్తాః. యది మేఘో వృత్రో య ఏమ మంత్రేషు తత్ర తత్ర సంగ్రామః సూయతే. తత్ర కః సమాధిః? ఉచ్యతే, అపాంచ జ్యోతిషశ్చ మిశ్రీభావకర్మణో వర్షకర్మ జాయతే, తత్రోపమార్దేన యుద్ధవర్ణా భవన్తి వైద్యుతేన జ్యోతిషా వాయ్వావేష్టితేన ఇంద్రాభ్యోనోపతాడ్యమానా అపః ప్రస్ఫస్వన్తే - ఉపమార్దేన రూపకల్పనయా యుద్ధవర్ణా భవన్తి, యుద్ధరూప కాశీత్యర్థః. సహ్యత్ర యథా భూతం యుద్ధమస్తి. యతో సహస్రస్య శత్రవః కేచన సన్తి.

అర్థము :- తత్ వృత్రః కః? అప్పటివృత్తుడెవడు? మేఘః = మేఘము. ఇతి నైరుక్తాః=ఇది నైరుక్తసిద్ధాంతము. త్వాష్ట్రః అసురః త్వష్ట యొక్క సంతానము అసురుడు అని ఐతిహాసికులు చెప్పుదురు. అపాంచ జ్యోతిషః చ=బలము, విద్యుత్తుఅనువాని మిశ్రీభావకర్మణః=మిశ్రీకరణము వలన - కలయికవలన వర్షకర్మ జాయతే=వర్షము కలుగును. తత్ర=అపర్వ క్రియయందు, ఉపమార్దేన = ఉపమానముకొఱకు, యుద్ధవర్ణాః భవన్తి = బలము అగ్ని అనురేండింటికలయికకు యుద్ధరూపము కల్పింపబడినది -

అగ్ని జలములు పరస్పరము ప్రతిద్వంద్వములుకదా - శత్రువులకలయిక యుద్ధముకాక మఱియేమగును ? ఇదియొక అలంకారికవర్ణనము. బలా గ్నులకలయిక రూప యుద్ధక్రియవలన మేఘము ముక్కలుముక్కలుగా ఛేదించబడి వర్షరూపము ధరించినదని భావము. అగ్ని = విద్యుత్తుసంయోగమువలన మేఘము ద్రవించి వర్షరూపమున భూమిపై బడును. ఇదియే యుద్ధము వాస్తవికయుద్ధమిట అభిప్రేతము కాదు మఱియు నింద్రునకు నెవ్వడును శత్రువు లేడు.

అహివత్తు ఖలు మంత్రవర్ణా బ్రాహ్మణవాదాశ్చ. వివృద్ధ్యా శరీరస్య స్రోతాంసి నివారయాంశకార. తస్మిన్ హతే ప్రసస్యందిర ఆపః.

అహివత్తుఖలు మంత్రవర్ణా - బ్రాహ్మణవాదాశ్చ - వృత్రపచ్చాహి వచ్చేతి మంత్రవర్ణ మంత్రలింగాని భవన్తి. శాఖాంతరేషు తస్మిన్ హతే వృత్రాభ్యే మేఘే ప్రసస్యందిరే ఆపః ప్రసస్యందితవత్త్య ఆపః.

అర్థము :- తు = మేఘము, ఖలు = నిశ్చయముగ, అహివత్ = అహిశబ్దముతో యుక్తమంత్రవర్ణాః = మంత్రవర్ణములు మంత్రముల స్వరూపము, బ్రాహ్మణవచనమున పొందబడుచున్నవి. అనగా మంత్రము లందు బ్రాహ్మణములందును, వృత్రునివలె. అహి, ఇంద్రుడు అనునిరువురు ప్రతిద్వంద్వములుగా నంగీకరింపబడినవి. అహియునిట మేఘమే కావున వృత్రుడు మేఘమే - అనురుడు ఎవ్వడు లేడు. శరీరస్యవివృద్ధ్యా = శరీర వృద్ధితో నివృత్రుడు, స్రోతాంసి = జలధారలను, నివారయాంశకార = అడ్డగించెను. తస్మిన్ హతే = వృత్రుడు (మేఘము) మరణించినమీదట ఆపఃప్రసస్యందిరే జలధారలు - స్రోతస్సులు భూమిపై పడినవి - వర్షింప బడగెను.

తదభివాదిన్యేషా ఋగ్ భవతి.

తదభివాదినీ ఋగ్ భవతి. పైవిషయమును తెలుపుముక్కు.

“దాసవత్సీ రహిగోపా అతిష్ఠన్నిరుద్ధా అపః పణినేవ గావః. అపాం చిల మపిహితం యదాసీద్ వృత్రం జఘన్వాం అప తద్యవార.” (ఋ. ౧-౩౨).

దాస వత్సీ ర్దాసాధి వత్స్యః, దాసో దన్యతే రువదాస యతి కర్మాణి. అహిగోపా అతిష్ఠన్ అహినా గుప్తాః అహి రయనాదేత్యంతరిక్షే అయమపీతరోఽహి రేతస్మాదేవ నిర్హసితోవనర్గ ఆహ స్తీతి. నిరుద్ధా అపః పణినేవ గావః పణిర్ వణిగ్ భవతి. పణిః పణినాత్ వణిక్ పణ్యం నేనేక్తి ‘అపాం చిలమపిహితం యదాసీత్ చిలం భరం భవతి. చిభ ర్తే. వృత్రం జఘ్నువా నపవవారతత్ వృత్రో వృణో తేర్వా వర్తతేర్వా వర్తతేర్వా యదవృణోత్తత్ వృత్రస్య వృత్రత్వమ్’ ఇతి విజ్ఞాయతే యదవర్తత తద్ వృత్రస్య వృత్రత్వమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే. యదవర్తత తత్ వృత్రస్య వృత్రత్వమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే.

అహి గోపాః మేఘాస్తర్ గుప్తాః అతిష్ఠన్ స్థితవత్స్యః నిరుద్ధాః తా దాసవత్సీరివ అపః. యథా కేసచిత్ పణినా వణినా కస్మిన్స్పిద్ విభ్యస్తరే విక్రయార్థం గావో నిరుద్ధాః తిష్ఠేయుః ఏవం స్థితవత్స్యస్తాః పునః ఖే నిరుద్ధాః సత్యః తేన మేమేన తాసామ్ అపాం యత్ చిలం నిర్గమద్వారం విహితమి యదా ఇంద్రః తం వృత్రం మేఘం జఘన్వాన్ జఘ్నువాన్, అపవవార అపావృతం తద్చిలమ్ తస్మిన్నిహతే అపావృతే చ ద్వారే తాః అపః ప్రసస్యం దిరే వర్షభావేనేతి సమస్తార్థః. దాసః కర్మకరః దాసో దాన్యతే స హి. ఉప దాసయతి కరోతి కర్మాణి, అహిః అయనాత్ ఏతి. హ్యసా అంతరిక్షే ఆయ మపీతరోఽహిః సర్వః - అహావపి హి ఏతి నిర్హసితోవనర్గః ఆహ స్తి అసా బోగేనేత్యాది. పణిబో యత్ప్రవ్యం తత్ పణ్యం తదసా నేనేక్తి నిత్యకాలం కుచీకరోతి మూర్ఖార్థం స్వాదితి బలం చిభ ర్తే భృతం హి తదుదకాదిభిః.

అర్థము :- మం - ఆ - దాసవత్సీ = కూలివారిని రక్షించునట్టి కూలిపనిచేయుచు కూలివారు అలసటచెందినపుడు జలము వారి యలస) టను దీర్చి వారిని కాపాడును కావున ఆపః = జలము దాసవత్సీః అన

బడును), అహిగోపాః = మేఘముచే రక్షింపబడుచున్న, అహః = బలములు, పశునా గావః ఇవ = వ్యాపారి గోవులనమ్ముటకుపూర్వము వానిని దొడ్డిలో నుంచి కాపాడునట్లు, నిరుద్ధా ఆతిష్ఠన్ = మేఘమునందు నిరోధింపబడి యుండును, యత్ అపాం = అబలములయొక్క, బిలమ్ = ద్వారము, అవిహితమ్ = మూయబడి, అసీత్ = ఉండినపుడు, వృత్రం జఘన్వాన్ = ఇంద్రుడామేఘమును (వృత్రమ్) చంపును, తత్ అవవార = అద్వారము అప్పుడు తెఱవబడును - బలము వర్షించును.

దాసపత్న్యః దాసాధిపత్న్యః = దాసుల రక్షించునది, దాసోదస్యతేః ఉపకీయాత్తక 'దసు'ధాతువుతో దాసశబ్దమేర్పడును. వీలయిన-దాసుడు - భృత్యుడు, కర్మాణి ఉపదాసయతి = కార్యములను సమాప్తముచేయును. ఒకదానితదుపరి మఱియొకపనిని పూర్తిచేయును. అహిగోపాః - అహినా గుప్తాః = అహి = మేఘముచే సురక్షితములైన బలములు, అహిఃఅయ నాత్ = గమనమువలన అహినామము కలిగినది. గమనక్రియాసంబంధము వలన 'ఇహ' ధాతువుతో అహిశబ్దమగును. అయమపి = ఇదియు, ఇతరః అహిః = మఱియొక సర్పవాచకము, అహివీతస్మాదేవ = దీనివలననే యేర్పడును. సర్పముకూడ గమనమొనర్చునుగదా? అథవా నిర్ద్రహసితోప సర్గః - ఆహన్తి ఇతి = సర్పముచంపును. అహేపూర్వక 'హస'ధాతువుతో అహిశబ్దము ఏర్పడును 'అ'కు ప్రాస్వము చేయబడును.

నిర్ద్రహసితః ఉపసర్గః అస్య అసా నిర్ద్రహసితోపసర్గః అహిశబ్దః. పణిః - పణిక్ = వ్యాపారివాచకము, పణిఃపణినాత్ - పణిః=వ్యాపారము చేయుటచే పణిశబ్దముకలుగును, పణిక్ పణ్ణం నేనేక్తి = క్రయవిక్రయ మునకు సంబంధించినపదార్థములను, పణిక్ = వ్యాపారి, నేనేక్తి=కాధించు చుండును - విక్రయింపతగునట్లు చేయును. కావున సతదు పణిక్ ఆన బడును. బిలం భరం భవతి - బిలమ్ భరమగును. భరశబ్దము విభక్తైః - 'దుభృత్'ధాతువుచే నేర్పడును. బిలము బలాదులతో నిండును. భర - బల - బిల = బలముఅగును, వృత్రః = వృశోలేః వృశోవరణే ధాతు వుతో వృత్రశబ్దమేర్పడును. పరణమన అచ్చాదనము - వృత్రః=మేఘము అంతరిక్షమున వ్యాప్తమై దానినాచ్ఛాదించును. ఇదియే వృత్రుని వృత్ర త్వము, వర్తతేః వా = వృతుధాతువుతో వృత్రశబ్దము సిద్ధించును. ఈ

'వృతు'భాతువు నిఘంటువునందు గత్యర్థకముగా పరిపఱచిరి. వృతుడు = గమనముచేయును. వర్తతేర్వా లేక వృద్ధ్యర్థకవృత్తిభాతువులే వృత్తశబ్దము సిద్ధించును. వర్తాకాలములో మేఘము దాగుగా వృద్ధి చెందును. యతేవృత్తే = వృతుడు ఆకాశమును కప్పించెను. ఇదియే వృతునివృత్తత్వము. ఇతి విశ్వాయతే = అనితెలియుచున్నది. యతేవర్తతే = ఇంద్రుడు మేఘమును హసనముచేసినపుడు బిలము తెరిచిబడినపుడు మేఘము (వృతుడు) వృష్టిరూపమున భూమిపైపడును. ఇదియే వృతుని వృత్తత్వము అని తెలియును. మఱియు యతేవర్తతే = వర్తాకాలములో ఆభివృద్ధిచెందును కావున నిదియే వృతునివృత్తత్వము.

ఇతి పంచమః పాదః

పంచమ పాదము సమాప్తము

ఆ థ ష ష్టః పా ద ము

(రాత్రినామ నిర్వచనము)

రాత్రినామా న్యుత్తరాణి త్రయోవింశతిః.

తమః సంకత్యా హి రాత్రిః అతే దిశ్నామభ్య ఉత్తరాణి రాత్రి నామాని.

ముందు రాత్రీపు ఇరువదిమూడు నామములు రాత్రివాచకములు.

రాత్రిః కస్మాత్ ? ప్రరమయతి భూతాని న క్తంచారిణి. ఉప రమయతీతరాణి ధ్రువీకరోతి. రాతేర్వా స్యాద్దాన-కర్మణః, ప్రదీయ నై అస్యా మవశ్యాయాః.

ప్రకర్షణ రమయతి భూతాని న క్తంచారిణి ఏకాచాదీని, ఇతరాణ్యపి దీవాచారిణి ఉపరమయతి మనుష్యాదీని దానకర్మణః దానార్థస్య ప్రదీ యనైశ్చా మవశ్యాయాః తుషారా ఇత్యర్థః. తే హి రాత్రౌ నిపతన్తి అవశ్య మాయన్తి, త్యవశ్యాయాః.

అర్థము :- రాత్రిః కస్మాత్ ? = రాత్రియని యెందుకందుచు ? న క్తంచారిణి భూతాని = రాత్రియందు సంచరించు ఏకాచాదులను, ప్రర

మయతి = ప్రసన్నులనుజేయును. అందువలన రాత్రినామమేర్పడినది. ఇకరాని ఉపరమయతి = దినమునందు పనిచేయునితరప్రాణులకును, ఉపరామ = విక్రాంతినికలిగించును, ద్రువీకరోతే = ప్రతిదినము విక్రాంతి నిచ్చి స్థిరపఱచును - దీర్ఘాయువు నిచ్చును. రాతే వా స్యాత్ దానకర్మణః = లేక దానార్థక 'రా' ధాతువువలన రాత్రికర్మము ఏర్పడును. ఆస్యామ్ = ఈరాత్రియందు, అవశ్యాయాః ప్రదీయంతే = మంచుకుజియును.

(ఉషానామ నిర్వచనము)

ఉషో నామాన్యత్తరాణి షోడశ.

రాత్రే లేవహ్యపరః కాలః ఉష ఆఖ్యో భవతి. రాత్రినామభ్య ఉత్తరాణి ఉషానామాని. ముందటి పదునాఱునామములు ఉషస్సువి.

ఉషాః కస్మాదుచ్ఛతీతి ? సత్యా రాత్రే రవరఃకాలః.

ఉచ్ఛతీతి సత్యాః 'ఉచ్చీ' వివాసే వివాసయతి హియం తమాంసి. ఉషానామ మేలకలిగినది ? ఉచ్ఛతీతి = అంధకారమును వివాసమొనర్చును - తిలగించును. 'ఉచ్చీవివాసే' ధాతువుతో 'ఉషా'నామ మేర్పడును. రాత్రేః అవరఃకాలః = రాత్రియొక్క పశ్చిమభాగము, ఉషస్సనబడును.

'తస్యా ఏషా భవతి'

తస్యాః ఉషసః రాత్ర్యపరకాలత్వే ఏషా నిర్వాచికా ఋగ్వవతి.

ఉషస్సుకు సంబంధించినయుక్కు.

"ఇదం శ్రేష్ఠం జ్యోతిషాం జ్యోతిరాగా చ్చిత్రః పృథేతో అజనిష విభ్వా యథా వ్యనూతా నవితుః నవాయ ఏవా రాత్ర్యుషసే యోనిమారైక్ (ఋ. ౨-౧౧౩-౧).

ఇదం శ్రేష్ఠం జ్యోతిషాం జ్యోతిరాగమత్ చిత్రం పృథేతనం ప్రజ్ఞాతతమజనిష్ట విభూతతమమ్, యథా వ్యనూతా నవితుః వ్యనవాయ రాత్రిరాదిత్యస్య. ఏవం రాత్ర్యుషసే యోని మురివత్ స్థానమ్ స్త్రీయోనిరభియుత ఏనాం గర్భః.

ఇదం శ్రేష్ఠమితి ఆంగిరసస్య కుత్యస్యేయ మార్హమ్. ఇదమే ఉషా లక్షణం బ్యోతిః శ్రేష్ఠమి అదిత్యాదీనాం బ్యోతిషామ్. అదిత్యో హి బావకః ప్రకాశకః చంద్రమా అవ్యతిశీలః ప్రకాశకశ్చ. ఇదం పున రాత్నత్వం నాతిశయం ప్రకాశకం చ. ఇత్యేవమాదిత్యాదీనామే ఇదమేవ శ్రేష్ఠమి. అగాథ్ అగమత్ అగచ్ఛతీత్యర్థః. చిత్రం చాయనీయం పూజనీయం వా శ్రేష్ఠత్వాదేవ ప్రకేతః ప్రకేతసం ప్రజ్ఞాతతమమ్ అజనిష్ఠ బాతమిత్యర్థః విభ్యా విభాతత మమ్ విస్తీర్ణతమమ్. యథా ప్రసూతా ప్రసవమనుప్రాప్తా. రాత్రిః సవితః అదిత్యస్య సవాయ ప్రసవాయ, ఏవమేవ రాత్రి రాత్రిః ఉషసో బన్మాద్యం యోనిం స్థానమ్ అవకాశమ్ ఉషసే అరైక్ అరిచత్ ఆరేచయతి దదాతీత్యర్థః యదేషా అదిత్యస్య బన్మనో హేతుః ఏవమే రాత్రిరుషసో బన్మనో హేతుః ఇత్యేవ మస్యామృచి రాత్రేరేవ అపరః కాలః ఉషః ఇతి గమ్యతే. అభియుతః ఆమిశ్రీభూతః.

మంత్రార్థము :- ఇదం బ్యోతిః - ఉషానామక బ్యోతి, బ్యోతిషామ్ = అదిత్యాది బ్యోతిష్కంతములగు పవార్థములలో, శ్రేష్ఠమే = మిక్కిలి ఉత్తమ ముగా, అగాథ్ = వచ్చినది - ఉదయమైనది, చిత్రః = పూజనీయము దర్శనీయము, ప్రకేతః = సుప్రసిద్ధము, విభ్యా = అంతట వ్యాపించునది, అజనిష్ఠ = ఉత్పన్నమైనది, యథా = ఎట్లు, ప్రసూతా రాత్రిః = పుట్టిన రాత్రి, సవితః = సూర్యుని, సవాయ = ఉదయముకొఱకు, సూర్యరహిత ప్రదేశమునకు వెళ్లునట్లు ఈరాత్రి, ఉషసే = ఉషస్సుకొఱకు, యోనిమ్ = స్థానమును అరైర్ = రిక్తముచేయును. స్వయముగ తెలిగిపావును, చిత్రం చాయనీయమే = దర్శనీయము. పూజనీయము, ప్రకేతసమ్ ప్రజ్ఞాతతమమ్ = ప్రసిద్ధము, అజనిష్ఠ = ఉత్పన్నమైనది, విభ్యావిభాతతమమ్ సర్వత్ర = వ్యాపకమైనది, స్త్రీ యోనిః = స్త్రీయొక్క భగముకూడ యోని యనబడును. ఏలయన, ఏనామ్ = ఈబ్యోతిని, గర్భః = గర్భము, అభియుతః = ఆమిశ్రీ భూతః = కలిగియున్నది ఈయోని గర్భయుక్తము.

తస్యా ఏషాపరా భవతి.

తస్యాః ఉషసః ఏషా అపరా ఋక్ భవతి = ఆఉషస్సువిషయమున మఱియొకఋక్కు.

“రుశద్వత్సా రుశతీ శ్వేత్యాగాదరైగు కృష్ణా నదనాన్యస్యాః
నమానబంధూ అమృతే అనూచీ ద్యావా వర్ణం చరత అమి
నానే.” (ఋ. ౧-౧౦౩-౨)

రుశద్వత్సా సూర్యవత్సా. రుశదితి వర్ణనామ, రోచతేర్
జ్వలతి కర్మణః, సూర్యమస్యావత్స మాహ సాహచర్యాత్
రసహరణాద్వా. రుశతీ శ్వేత్యాగాత్. శ్వేత్యా శ్వేతతే అరిజత్
కృష్ణా నదనాన్యస్యాః. కృష్ణవర్ణారాత్రిః కృష్ణం కృష్ణతే
ర్నికృష్ణో వర్ణః అథైనే సంస్తాతి. నమానబంధనే అమృతే
అమరణ ధర్మాణా ‘అనూచీ’ అనూవ్యావితి ఇతరేతర మభి
ప్రేత్య ద్యావా వర్ణం చరతః. తే ఏవ ద్యావా ద్యోతనాత్.
అపి వా ద్యావా చరత స్తయా నహ చరత ఇతి స్యాత్.
అమినానే అమిన్వానే అన్యోన్యస్యాధ్యాత్మమ్ కుర్వాణే.

రుశద్వత్సా రోచిష్టువత్సా సూర్యో హి రోచిష్టుః తం సూర్యమ్ ఆస్యా
వత్స మాహ మంత్రదృక్. సాహచర్యాత్ మాతృసహచరో హి వత్స భవతి.
ఆయుమపి చానయోషసా సహచరతీర్థేతస్మాత్ సామాన్యాత్ వత్స ఉచ్యతే
యథా హి మాతురూధనః కీరఖ్యస్య రసస్యాహర్తా భవతి చత్సః. ఏవ
మేషాఽప్యాషసకానామవక్తాయాభ్యానామ్ రసానా మాహర్తా భవతి
రస్మభిః - ఇత్యేతస్మాత్ సామాన్యాత్ వత్సత్వమ్. శ్వేత్యా శ్వేతతే శ్వేతవర్ణే
త్యర్థః కృష్ణా కృష్ణవర్ణా రాత్రిః నదనాని స్థానాని. ఏవం తాపదయ మర్హర్హే
రాత్ర్యుషసో ర్విభక్తస్తుతిః. ఉత్తరాహర్ణవేన రాత్ర్యుషసా సంస్తాతి నమాన
బంధూ సమానబంధనే ఆదిత్యస్య హ్యస్తమయంప్రతి రాత్రిర్పదా సంస్థితా
ఉదయం ప్రత్యుషాః. అమృతే అమరణధర్మాణా, న హి రాత్ర్యుషసా
మ్రియేతే. అనూచీ ఇతరేతరం సంస్థితే ద్యావౌ ద్యోతనాత్. ఉపా హి స్వేన
ప్రకాశేన ద్యోతతే, రాత్రిరపి స్వేన తదావీర్యేణ చరతః గచ్ఛతః.

మంత్రార్థము :- రుశద్వత్సా = రుశత్ = సూర్యునివాచకము, (రుశత్)
సూర్యుడు వత్సః = దూడ, కరద్వత్సా = సూర్యుడు వత్సగాగలిది ఉష
యని యర్థము. రశతి = ప్రకాశించునట్టి, శ్వేత్యా = కుశ్రవర్ణముగలిదియైన,

ఉష - అగ్రాత్ = ఉదయించెను, కృష్ణా = కృష్ణవర్ణముగలరాత్రి, అస్యాః = ఉషయొక్క, సదనాని = స్థానములను, ఆరైకి = కాళిచేసెను, సమాన బంధా = సమానబంధముగలవియైన ఉషారాత్రులు, అమృతే = అమరణ భర్తముగలవి, అనూచీ = పరస్పరసంబద్ధములు, ఆమినానే = ఒకదానిపై మఱియొకటి యుండునది, ద్యావా = దీప్తికలవియైన ఉషారాత్రులు, వర్ణంచరణః = తమ శుక్లకృష్ణవర్ణములను పొందును. ఉషస్సు, రాత్రి అనునీరెంటికి 'సమానబంధా' మున్నగునవి విశేషణములు. రుకడితి వర్ణనామ - 'రుకత' అనునది వర్ణవాచకము. బ్యలతికర్మణః = బ్యలత్కర్మక రోచరేః రుచిధాతువుతో నిద్దమగును. అస్యాః సూర్యమే పత్నమ్ అహ = ఉషస్సునకు సూర్యుడు, పత్నః = దూడ అనబడును. రసహరణాత్ = గోవునుండి దూడ పాలను గ్రహించునట్లు సూర్యుడు ఉషస్సువలన నేర్పడిన మంచుకణములను హరించును = గ్రహించును. ఇట్లు రసహరణము చేయుటవలన సూర్యుడు ఉషస్సునకు దూడవంటివాడని భావము, సాహ చర్యాత్ వా = అవు దూడ రెండు నెప్పడు కలిసియుండునట్లు సూర్యుడు, ఉషస్సు ఎప్పడు కలిసియుండును. ఈసాహచర్యమువలనను సూర్యుడు ఉషస్సునకు దూడవంటివాడనిభావము. శ్వేత్యా శ్వేతతేః శ్వేత్యాశబ్దము. 'స్వితావర్ణే' ధాతువువలన నేర్పడును. కృష్ణా కృష్ణవర్ణా రాత్రిః = కృష్ణా, రాత్రికి పేరు. రాత్రి నలుపువర్ణము కలిగియుండును. కృష్ణం కృష్ణతేః నికృష్టా పర్ణః 'కృష్' ధాతువువలన కృష్ణశబ్ద మేర్పడును. కృష్ణవర్ణ మన్ని వర్ణములకంటె నికృష్టము - అథ ఏనే = ఈరెంటిని సంస్థాతి = స్తుతించెయు దురు. ఉషస్సు, రాత్రి అనునీరెండును సమానబంధా = సమానబంధ నము కలవి. పరస్పర మివిరెండును కలిసియుండును. ఈరెండును అమృతే = అమరధర్మాన్ = మరణభర్తములేనివి, అనూచీఅనూచ్యో ఇతరేతర మఖిప్రేత్య = రెండునొకదానితో మఱియొకటి కలిసియున్నవి, తే ఏవ = అవియే, ద్యావే = ప్రకాశవంతములు, ద్యౌతనాత్ = ప్రకాశించుట వలన నవి ప్రకాశవంతములు. రాత్రి నక్షత్రములవలన ప్రకాశవంతము. ఉషస్సు తనప్రకాశముతోనే ప్రకాశించును. అపి వా ద్యావా చరణః తయా సహ చరత ఇతి స్యాత్ - ద్యావా = ప్రకాశముతోకూడి ప్రకాశితములు. 'ద్యావా' పదము తృతీయాంశముగా నెంచి (ద్యావా - ద్యౌః - శబ్దమునకు

తృతీయా) ప్రకాశముతో రాత్రి ఉషస్సు రెండు ప్రకాశయుక్తములన
బడును. ద్యావా = ద్యౌవౌ - ఈశబ్దము ప్రథమాద్వివచనాంతముగా నెంచి
సప్తడు రాత్రి సక్షత్రముల ప్రకాశముతో ప్రకాశించునదగును. ఉషస్సు
స్వప్రకాశముతో ప్రకాశపంతమగునని యర్థము, అమిమానే అమిన్వానే
అన్యోన్యస్య అధ్యాత్మం కుర్వాణే = రాత్రి, ఉషస్సు రెండును పరస్పరము
చకచానిపై ముడిమొకటి యుండును.

అహరన్నామ నిర్వచనమ్

(పగటినామ నిర్వచనము)

అహరన్నామా న్యుత్తరాణి ద్వాదశః.

ఉషస ఏవానంతరమ్ అహర్భవతి. తస్మాదుపానామభ్యః ఉత్తరాణి
అహర్నామాని = ముందు నిర్వచింపబోవు ద్వాదశనామములు దినమది.

అహః కస్మాత్ ? ఉపాహరన్యస్మిన్ కర్మాణి.

ఉపాహరన్తి ఆస్మిన్ కర్మాణి. న హి తథా రాత్రావనుతిష్ఠన్తి కర్మాణి
కర్మకరా యథాహని.

పగటియందు కర్మకరులు కర్మలనెసర్తురు. అందువలన అహస్సు =
పగలు దినము అనబడును. రాత్రియందెవ్వరు పనులొనర్చరు.

“తస్యైష నిపాతో భవతి వైశ్వానరీయాయా మృచి.”

తస్య అహ్నః ఏష నిపాతో భవతి. వైశ్వానరీయాయామ్ వైశ్వానర
దేవతాయామ్ ఋచి నైఘంటుకవృత్త్యా.

తస్య అహ్నః = ‘అహః’ యొక్క వర్ణనము వైశ్వానరీయాయామ్ =
వైశ్వానరీయ, ఋచి = ఋక్కునందు.

“అహశ్చ కృష్ణమహరర్జునం చ వివర్తతే రజనీ వేద్యాభిః
వైశ్వానరో జాయమాన్ న రాజా వా తిరజ్జ్యోతిషాగ్ని
స్తమాంసి (౬-౯-౧).

అహశ్చ కృష్ణం రాత్రిః శుక్లం హహరర్జునమ్ వివర్తతే
రజనీ వేద్యాభి ర్వేదితవ్యాభిః ప్రవృత్తిభిః వైశ్వానరో జాయ

మాన ఇవ. ఉద్యన్నాదిత్యః సర్వేషాం జ్యోతిషాం రాజా
అవాహన్ నుగ్నిర్జ్యోతిషా తమాంసి.

అహః శబ్దో హి రాత్రిమహాభృతయ మభిధత్తే - అహశ్చ కృష్ణమితి. భరద్వాజస్మై య మార్షమ్. అహశ్చ కృష్ణం రాత్రః శుక్లం చాహరద్ధునమ్ అర్ధసశబ్దో హి శుక్లపర్యాయః విపరైతే విపర్యయేణ వరైతే రాత్రి రత్రితా ఆహరాయాతమ్, అహరత్రితం రాత్రిరాయాతా. ఇత్యేవమ్ రజసి రంజకే జ్యోతిషా హి భూతాన్యహారంజయతి తమసా రాత్రః. వేద్యాభిః వేదిత వ్యాభిః ప్రవృత్తిభిః కించ వైశ్వానరః ఆగ్నిరవాతిరత్. అవాహన్ అపహన్తి స్వేన జ్యోతిషా తమాంసి. బాయమానో న రాజా బాయమాన ఇవ ఉద్యన్ సర్వేషాం సర్వభూతానాం రాజా ఆదిత్యః. యథా హ్యుద్యన్ ఆదిత్య స్తమాంసి అపహన్తి దివా వివమగ్నిః.

'అహః' శబ్దము దినరాత్రులకు రెండింటికి వచ్చును. ఈమంత్రమున వీని విభాగము వర్ణింపబడినది. ఒకటి అర్ధసమ్ అహః = దినమనబడును, కృష్ణమ్ - అహః = రాత్రిఅందుము ఇది రెండవది.

మంత్రార్థము :- కృష్ణమ్ అహః చ = రాత్రి, ఆర్ధసమ్ అహః చ. పగలు రెండును, రజసి = భూతములకు తమరంగులతో రంగుకలిగించునట్టివి - రాత్రి అంధకారముతో దినము ప్రకాశముతో పదార్థములను రంగులుకలవిగా జేయును. వేద్యాభిః వేదితప్రవృత్తులతో కూడినవై, విపరైతే = మార్పులు చెందుచుండును. వంతులప్రకారము ఒకదాని తరువాత మఱియొకటి వచ్చుచు పాపుచు నుండును దినముతరువాత రాత్రి రాత్రితరువాత దినము అనుక్రమము ఎల్లప్పుడు జరుగుచుండును. బాయమానః = ఉదయించుచున్నవాడై సూర్యుడు, రాజా సూర్యస = రాజువలె, జ్యోతిషా = తనప్రకాశముతో, తమాంసి = చీకట్లను, అవాతిరత్ = తెలిగించును, అగ్నే వైశ్వానరః ఆగ్నిః = వైశ్వానరనామముగల పార్థివాగ్ని - భూమిపైనుండు ఆగ్ని రాత్రియందు, జ్యోతిషా = తనకాంతితో, తమాంసి = చీకట్లను, అవాతిరత్ = పొగొట్టును. బాయమానో న రాజా = ఉదయించుచున్న రాజువలె సూర్యుడు, సర్వేషాం జ్యోతిషాం రాజా = సమస్త జ్యోతిస్సులను, అవాహన్ అపహన్తి = దూరమొనర్చును.

(అథ మేఘవామ నిర్వచనమ్)

మేఘనామాన్యుత్తరాణి త్రింశత్.

మేఘా హ్యహని రాత్రౌ చావిశేషేణ భవన్త్యతే రాత్ర్యహ్నా ర్నామభ్యః
ఉత్తరాణి మేఘనామాని. ముందు వర్ణింపబడు ముప్పదినామములు
మేఘమునకు సంబంధించినవి.

మేఘః కస్మాత్ ?

మేఘాత్రితసతః = పదార్థములను తడుపునదగుటచే మేఘతి మేఘ
మగునడుచున్నది.

అ, ఉపర, ఉపల ఇత్యేతాభ్యాం సాధారణాని పర్వత
నామభిః.

తేషాం మేఘనామ్నాం ఉపర, ఉపల ఇత్యేతాభ్యాం యాని నామాని
తాని సాధారణాని పర్వతనామభిః. ఆమేఘనామములందు. 'ఉపర -
ఉపల' అను నామములపతకుగల నామములు పర్వతనామభిః = పర్వత
నామములతో సాధారణనామాని = సమానముగ నుండును. అనామము
లన్నియు పర్వతమునకు మేఘమునకు, రెండింటికి వర్తించును.

ఉపర ఉపలో మేఘో భవతి ఉపరమస్తేఽస్మి న్నభ్రాణి.
ఉపరతా అప ఇతి వా.

ఉపర ఇతి చ ఉపల ఇతి చ మేఘ ఉక్తే భవతి. ఉపరకబ్ధాదారభ్య
మేఘనామాన్యేష న పర్వతనామాని.

ఉపగమ్య రమస్తే అస్మిన్ ఆభ్రాణి. అభవా ఉపగమ్య రతాః ఆదః
భవన్తి, ఇతి ఉపరః ఉపలోఽప్యేతస్మాదేవ రలయో రవిశేషేణ.

ఉపర, ఉపలనామములు. అస్మిన్ = ఈమేఘమునందు, ఆభ్రాణి =
మేఘముయొక్క పూర్వరూపములు, రమస్తే = రమించును, ర - ల -
రెండక్షరములలో బేదములేనందున ఉపర, ఉపల శబ్దముల ప్యుత్పత్తి
యొకటిగానే ఉండును. ఉపరతాఆదః ఇతి వా = బలము మేఘమునందు
ఉపరతములు లేక రమించును అనుటలో బేదము లేదు.

‘తేషామేషా భవతి’

తేషాం మేఘానామ్ ఉపరశబ్దవాచ్యత్వే విశేషలింగవాచికా ఏషా ఋగ్ భవతి.

ఆమేఘముల విషయమున ఈఋక్ = ఈఋక్కు ఈదాహరింప బడుచున్నది.

“దేవానాం మానే ప్రథమా అతిష్ఠన్. కృత్తత్రాదేషా ముపరా ఉదాయన్ త్రయస్తపన్తి పృథివీమనూపాద్వా బ్రుజూకం వహతః పురీమ్.” (ఋ. ౧౦-౨౬-౨౭)

దేవానాం నిర్మాణే ప్రథమా అతిష్ఠన్మాధ్యమికా దేవగణాః ప్రథమ ఇతి ముఖ్యనామ. ప్రథమో భవతి. కృత్తత్రమంత రిక్షమ్ వికర్తనం మేఘానామ్ వికర్తనేన మేఘానా ముదకం జాయతే. త్రయస్తపన్తి పృథివీ మనూపాః పర్జన్యో వాయురాదిత్యః శీతోష్ణవర్షై రోషధీః పాచయన్తి అనూపా అనువపన్తి లోకాన్ స్వేనస్వేన కర్మణా అయమ పీతరో అనూపః ఏతస్మాదేవ. అనూవ్యత ఉదకేన. అపి వాన్వాబితి స్యాత్. యథా వ్రాగితి తస్యానూప ఇతి స్యాత్. యథా ప్రాచీన మితి. ద్వాబ్రుజూకం వహతః పురీష్మ్. వాయ్వాదిత్యా ఉదకమ్ బ్రుజూక మిత్యుదకనామ. బ్రవీతే ర్వా శబ్దకర్మణో భ్రంశేర్వా పురీషం పృణాతేః పూరయ తేర్వా.

దేవానాం మాన ఇతి. వసుక్ర స్యేంద్రపుత్ర స్వేయ మార్తమ్. దేవానాం దానాదిగుణయుక్తానాం మానే నిర్మాణే. మాధ్యమికా దేవ గణాః ప్రథమాః ప్రకృష్టతమా ముఖ్యా ఇత్యర్థః అతిష్ఠన్ ఆవస్థితవస్తః. సృష్టే హి సర్వదేవానా మేత ఏవాగ్రే సృష్టే ఇత్యభిప్రాయః. కించ కృత్తత్రాత ఉత్కృతాత్ ఏషాం మేఘానా మింద్రేణ ఉపరా ఆదః ఉదాయన్ ఆగత వత్తః అగచ్ఛన్తి చ కింకారణమ్? వికర్తనే నైవ హి మేఘానా ముదకం జాయతే. త్రయః పర్జన్వాదయః తపన్తి. పృథివీం పృథివీలోకమ్ అనూపాః

లే హ్యనువవన్తి లోకాన్ స్వేన స్వేన కర్మణా యథాకాల మసుగృహ్వాన్తి
కించ ద్వా బృబూకం వహతః పురీషమ్ ద్వేవాయ్యాదిత్యౌ వహతః ఆషివతః
ఇతః పృథివీలోకాల్ బృబూకముదకమ్ పురీషమ్ ప్రేణయితృ పూరయితృ
వా. అయమపి ఇతరోఽనూపః సముద్రానూపా వా. వీతస్మాదేవ వపతే
ర్దాతే. అసావపి హి అనూప్యతే అనుప్రకిర్యతే నిత్యకాలముదకేన అపి
వా అప్సితేః అన్వాప్యతేఽసా పుదకేనేతి అన్వాప్ తస్య అన్వాబిత్యేతస్య
సతః అనూప ఇతి ఏష శబ్దః స్యాద్యథా ప్రాచీనమితి ప్రాగిత్యేవం సతః
బ్రవితేర్వా శబ్దార్థస్య శబ్దకారి హి తత్ భవతి. భ్రంశతేర్వా భ్రంశతి హి
తస్మేషా దితి.

మంత్రార్థము :- మానే = సృష్టినిర్మాణసమయమున లేక దేవా
నాం నిర్మాణే = దేవతలనిర్మాణమున - ప్రబాపతి దేవతలను నిర్మింప
ప్రారంభించినపుడు మాధ్యమికదేవతలలో మేఘము, ప్రథమా ఆదిత్యుఁడే =
ముఖ్యముగా నుండెను - మాధ్యమికదేవతలను సూర్యుడు మేఘము
మున్నగువానిఁ ప్రబాపతి ముందు సృష్టించెనని భావము. వర్షము లేకున్న
జగత్తు స్థితి సంభవము కాదుగదా! ఏషామ్ = వీనియొక్క కృత్తత్రాత్ =
కర్తనమువలన లేక అంతరిక్షమునుండి, ఉపరాః = బలము, ఉదాయన్ =
విర్యుడెను వచ్చెను. మేఘములను ఛిన్నాఛిన్నముచేసినపుడు వర్షము
ప్రారంభమయ్యెను. ఉపరశబ్దము మేఘవాచకము బలవాచకముకాదు.
బలము మేఘములందు ఉండును. తాతస్త్వభావముతో 'మంచాఃక్రోశన్తి'
వలె ఉపరశబ్దములైన బలము ఉపరశబ్దముచే నిటగ్రహింపబడినది అనూ
పాః = అనుగ్రహించునదియైన, క్రయ = మూడు - వాయువు ఆదిత్యుడు
పర్జన్యుడు అనుమూడును, పృథివీమ్ = పృథివియందుండు ఓషధులను,
తపన్తి = పక్వముచేయును. వాయువు శీతతతోను, ఆదిత్యుడు ఉష్ణతతోను
పర్జన్యుడు బలముతోను భూమిపైనుండు ఓషధులను వనస్పతులను
పక్వముచేయును - వర్షిల్లజేయును. ద్వా = వాయ్వాదిత్యులు, పురీషమ్ =
తృప్తినొనర్చు లేక నింపునట్టి, బృబూకమ్ = బలమును, వహతః = భూమి
నుండి అంతరిక్షమునకు గెలిపాపును. లేక శుష్కింపజేయును. మాధ్యమికా
దేవగణాః = మధ్యమలోకమగు సంతరిక్షముననుండు దేవగణము అందు
బలము, ప్రథమః ఇతి = ముఖ్యనామము మేఘము, అన్నింటికంటె

ముఖ్యము ప్రతమఃభవతి ఉత్కృష్టము అయియున్నది. కృంతత్రమే అంతరిక్షమే అంతరిక్షము కృంతత్రమనబడును. వికర్తనం మేఘానామే వికర్త లేక అంతరిక్షము మేఘములను కర్తనచేయును. ఛేదించును లేక అంతరిక్షమున మేఘముల ఛేదనభేదములు బరుగుచుండును. అందువలననే అంతరిక్షమును కృంతత్రమందురు. మేఘవికర్తనమువలన ఉపకంబాయతే = జలము పర్షించును, త్రయః తపన్తి పృథివీమనూపాః పర్వన్యా = వాయ్వాదిత్యులు శీతేష్టజలములతో, ఓషధయః = ఓషధులను పక్వమొనర్చును. అందువలన నివి అనూపాః = అనూపములనబడును. అనూపాః అనువపన్తి, లోకాన్ స్వేనస్వేన కర్మణా = ఈవాయ్వాదులు తమకర్మలతో లోకములను అనుగ్రహించును. కావున నవి యనూపములనబడును ఆయుమపి ఇతరః అనూపః = ఇది మజియొక అనూపము. జలప్రాయవాచక అనూపము. ఏతస్మాదేవ 'వవే' ధాతువువలననే యేర్పడును. ఇది జలప్రాయదేశము ఉదకేన అనూప్యతే అనుప్రకీర్యతే = ఈ ప్రదేశము జలముతో తడవబడుచుండును. అథవా అన్వాప ఇతి స్యాత్ = ఏప్రదేశమునుండి జలము ఊరుచుండునో పైకివచ్చుచుండునో ఆప్రదేశము అన్వాపమనబడును. అన్వాపమే అనూపమైనది. ద్వా బృహాకం వహతః పురీషమే వాయ్వాదిత్యౌ = వాయువాదిత్యులు ఇరువురు ఉదకంవహతః = ఉదకమును తీసికొనిపావును. పర్వన్యడు ఉదకమును పర్షించును. వాయ్వాదిత్యులు భూమిపైనుండు జలములను రసములను శుష్కింపజేయును పైకిగొంపావును ఇవి శుష్కింపజేయకున్న అన్నఘోషకవ్యముకాదు. బృహాకము జలవాచము బ్రవీతే వా శబ్దకర్మణః = శబ్దార్థక 'బ్రూజ్' ధాతువువలన బృహాకశబ్దమేర్పడును. యా భ్రంశతే ర్వా అథఃపతనార్థక భ్రంశు ధాతువుతో బృహాకశబ్దమేర్పడును. జలము మేఘమునుండి క్రింద భూమిపైబడును. పురీషమే = పృణాతేరీవా, పురీషశబ్దము తర్పణార్థక ప్రీజ్ ధాతువుచే ఏర్పడును. లేక పూరయతేర్వా వృద్ధ్యర్థక పూరిధాతువుతో నేర్పడును. పూరయతి ప్రీణయతి = తృప్తినిజేయును. కావున జలము పురీషనామముచే చెప్పబడును. ఇట పురీషము జలమునకు విశేషణము.

ఇతి షష్ఠః పాదః

ఆజవపాదము సమాప్తము

సప్తమపాదము

(వాఙ్మను నిర్వచనము)

“వాఙ్నామాన్యుత్తరాణి సప్తపంచాశత్.”

మేఘిచ్చేవ హి భూయసీ వాక్ భవతి. ఇతి తతోవాఙ్నామాని భవన్తి సప్త పంచాశత్ సప్త చ పంచాశచ్చ సప్త పంచాశత్.

ముందు ఏబదియేడు వాక్కునామములు వర్ణింపబడును.

వాక్ కస్మాత్ ? వచే.

వాక్ కస్మాత్ ? వచేః ఉచ్యతేనయా ఇతి వాక్.

వచే భాతుప్రవలన వాక్కుశబ్దమేర్పడును. దెనిలో మాట్లాడబడునో యది వాక్కు అనబడును అనగా వాని.

తత్ర సరస్వతీ ఇత్యేతస్య నదీవత్ దేవతావచ్చ నిగమా భవన్తి.

తత్ర తస్మిన్ సప్తపంచాశక్తే వాఙ్నామగణే సరస్వతీత్యేతస్య నామ్నః నదీవత్ దేవతావచ్చ నిగమా భవన్తి. నద్యర్థయుక్తాశ్చ దేవతార్థ యుక్తాశ్చేత్యర్థః.

అ వాక్వాచకములందు సరస్వతీ ఇత్యేతస్య = సరస్వతీ అను శబ్దముయొక్క దేవతావత్ = దేవతార్థముతో నదీవచ్చ = నద్యర్థముతోను గూడిన నిగమాభవన్తి = నిగమాద్యమంత్రములు ఉన్నవి.

తద్యద్ దేవతావదుపరిష్టా త్తద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

తత్ తత్రైవం సతి యదభిధానం దేవతావత్ తద్ అధిక్యత్య ఉపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః షోడశేఽధ్యాయే ‘పావకానః సరస్వతీ’ ఇత్యేతస్మిన్ మంత్రే.

తత్ తత్రైవం సతి = అక్కడ ఉస్థితిలో యదేదేవతావత్ = దేవతార్థ యుక్తసరస్వతీశబ్దముయొక్క ఉపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః = ముందు వ్యాఖ్యానించెదము.

ముఖ్యము ప్రతమఃభవతి ఉత్కృష్టము అయియున్నది. కృంతత్రమే
 అంతరిక్షమే అంతరిక్షము కృంతత్రమనబడును. చిక్తనం మేఘనామే చిక్త
 లేక అంతరిక్షము మేఘములను కర్తనచేయును. ఛేదించును లేక అంత
 రిక్షమున మేఘముల ఛేదనభేదములు బయటచుండును. అందువలననే
 అంతరిక్షమును కృంతత్రమందురు. మేఘచిక్తనమువలన ఉదకం
 బాయతే = బలము వర్షించును, త్రయః తపన్తి పృథివీమనూపాః పర్వత్యాః
 వాయ్వాదిత్యులు నీతేష్టబలములతో, ఉషధయః = ఉషధులను పక్వ
 మొనర్చును. అందువలన నివి అనూపాః = అనూపములనబడును. అనూపాః
 అనువపన్తి, లోకాన్ స్వేనస్వేన కర్మణా = ఈవాయ్వాదులు తమకర్మలతో
 లోకములను అనుగ్రహించును. కాపున సవియనూపములనబడును అయి
 మపి ఇతరః అనూపః = ఇది మతయొక అనూపము. బలప్రాయవాచక
 అనూపము. ఏతస్మాదేవ 'వవే' ధాతువువలననే యేర్పడును. ఇది బలప్రాయ
 దేశము ఉదకేన అనూప్యతే అనుప్రకీర్యతే = ఈ ప్రదేశము బలముతో
 తడవబడుచుండును. ఆధవా అన్వాప ఇతి స్వాత్ = ఏప్రదేశమునుండి
 బలము ఊరుచుండునో పైకివచ్చుచుండునో అప్రదేశము అన్వాపమన
 బడును. అన్వాపమే అనూపమైనది. ధ్వా బృహాకం వహతః పురీషమ్
 వాయ్వాదిత్యో = వాయువాదిత్యులు ఇరువురు ఉదకంవహతః = ఉదక
 మును తీసికొనిపోవును. పర్వస్యధు ఉదకమును వర్షించును. వాయ్వా
 దిత్యులు భూమిపైనుండు బలములను రసములను శుష్కింపజేయును
 పైకిగొంపొవును ఇవి శుష్కింపజేయకున్న అన్నఘోషక్వముకాదు. బృహ
 కము బలవాచము బ్రవీతే వా శబ్దకర్మణః = శబ్దార్థక 'బ్రూతో' ధాతువు
 వలన బృహాకశబ్దమేర్పడును. యా భ్రంశతే ర్వా ఆభఃపతనార్థక భ్రంశు
 ధాతువుతో బృహాకశబ్దమేర్పడును. బలము మేఘమునుండి క్రింద
 భూమిపైబడును. పురీషమ్ = పృణాతేర్వా, పురీషశబ్దము తర్పణార్థక
 బ్రోణో ధాతువుచే ఏర్పడును. లేక పూరయతేర్వా వృద్ధ్యర్థక పూరిధాతువుతో
 నేర్పడును. పూరయతి ప్రీణయతి = తృప్తినిజేయును. కాపున బలము
 పురీషనామముచే చెప్పబడును. ఇట పురీషము బలమునకు విశేషణము.

ఇతి షష్ఠః పాదః

అజపపాదము సమాప్తము

సప్తమ పాదము

(వాచ్ఛాను నిర్వచనము)

“వాచ్ఛానామాన్యుతరాణి సప్తపంచాశత్.”

మేఘిష్టేవ హి భూయసీ వాక్ భవతి. ఇతి తతోవాచ్ఛానామాని భవన్తి
సప్త పంచాశత్ సప్త చ పంచాశచ్చ సప్త పంచాశత్.

ముందు ఏబదియేడు వాక్కునామములు వర్ణించబడును.

వాక్ కస్మాత్ ? వచే.

వాక్ కస్మాత్ ? వచే. ఉచ్యతేనయా ఇతి వాక్.

వచ భాతువువలన వాక్కుకల్పమెప్పుడును. దేనితో మాట్లాడబడునో
యది వాక్కు అనబడును అనగా వాచి.

తత్ర సరస్వతీ ఇత్యేతస్య నదీవత్ దేవతావచ్చ నిగమా
భవన్తి.

తత్ర తస్మిన్ సప్తపంచాశత్కే వాచ్ఛానామగణే సరస్వతీత్యేతస్య
నామ్నః నదీవత్ దేవతావచ్చ నిగమా భవన్తి. నద్యర్థయుక్తాశ్చ దేవతార్థ
యుక్తాశ్చేత్యర్థః.

ఆ వాక్వాచకములందు సరస్వతి ఇత్యేతస్య = సరస్వతి అను
శబ్దముయొక్క దేవతావత్ = దేవతార్థముతో నదీవచ్చ = నద్యర్థముతోను
గూడిన నిగమాభవన్తి = నిగమార్థమంత్రములు ఉన్నవి.

తద్యద్ దేవతావదుపరిష్టా తద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

తతో తత్రైవం సతి యదభిధానం దేవతావత్ తద్ లభిక్యత్వ ఉపరి
ష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః. పోడనేఁడాధ్యాయే 'పాపకానః సరస్వతి' ఇత్యేతస్మిన్
మంత్రే.

తతో తత్రైవం సతి = అక్కడ ఉన్నదిలో యేదేవతావ్రత = దేవతార్థ
యుక్తసరస్వతిశబ్దముయొక్క ఉపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః = ముందు వ్యాఖ్యా
నించెదము.

అధైక న్నదీవత్.

అథ పునః యత్ ఏతత్ నదీవత్ తద్ వ్యాఖ్యాయతే.

ఇప్పుడు నదీవత్ = సవ్యర్థయుక్తమంత్రము వ్యాఖ్యానింపబడుచున్నది.

ఇయం శుష్మేభి ర్విసఖా ఇవారుజత్సానుగిరీణాం తవిషేభి రూర్మిభిః పారావతఃఖ్ను మవసే సువృక్తిభిః సరస్వతీ మా వివాసేమ ధీతిభిః. (ఋ. ౬-౬ ౧-౨)

ఇయం శుష్మైః శోషణైః శుష్మమితి బలనామ. శోషయతీతి నతః. చినం చిన్యతే ర్భేదనాకర్మణః వృద్ధికర్మణో వా సాను సముచ్ఛితం భవతి సమున్నన్నమితి వా. మహద్భి రూర్మిభిః పారావతఃఖ్నుం పారావరఘాతినీమ్ పారంపరం భవతి. అవార మవరమ్ అవనాయ సుప్రవృత్తాభిః శోభనాభిః స్తుతిభిః సరస్వతీం నదీం కర్మభిః పరిచరేమ.

ఇయం శుష్మేభిరితి. భారద్వాజస్వార్థమ్ బగతిచ్ఛస్తః. ఇయం సరస్వతీ నదీ శుష్మేభిః బలైః చిసఖా ఇవారుజత యథా చిసఖానకో చినమ నాదరేణైవ మృదుత్వాత్ ఖనతి. ఏవమియ మనాదరేణైవ గిరీణాం సాను నిఖరం తవిషేభిః మహద్భిః రుజతి భస్తకీత్యర్థః, తామేతాం పయమ్ పారా వతఃఖ్నుమ్ పారావరఘాతినీం సా హి ఊర్మిభిః పారం చావారం చ ఉభేఽపి హన్తి. అవసే అవనాయ రక్షణాయ ఆత్మనః. సువృక్తిభిః సుప్రవృత్తాభిః స్తుతిభిః సరస్వతీమ్ ఆవివాసేమ పరిచరేమ. ధీతిభిః కర్మభిః స్తుతిభి ఛ్చానేక ప్రకారాభిచ్ఛేత్యర్థః. చినం చిన్యతేర్భేదనకర్మణః తద్ధి భిద్యతే వృద్ధికర్మణో వా వర్తతే హి తత్. పారంపరం భవతి. ఆవరస్మాత్ కూలాత్ ఆవరమ్ అవరం భవతి పరస్మాత్ కూలాత్.

మంత్రార్థము :- ఇయం = ఈసరస్వతీనది, శుష్మేభిః = బలమైన, తవిషేభిః ఊర్మిభిః = పెద్దతరంగములతో, గిరీణామ్ = పర్వతములయొక్క, సాను = నిఖరములను, చిసఖా ఇవ = తామరతూడులను త్రవ్వ మనుజుని వలె, అరుజత్ = ఖండించును, అవసే = తనరక్షణకొరకు, సువృక్తిభిః =

ఉత్తమస్తుతులతో, ధీతిః = కర్మలతోను, పారావతఘ్నిమ్ సరస్వతిమ్ = పారావార - రెండుతీరములను నాననముచేయు సరస్వతిని, ఆదివాసేమ = సేవింతుముగాక - స్తుతించుముగాక !

ఇయం = ఈసరస్వతీనది, కుష్మైః శోషవైః = బలముకలిగి కుష్మింప జేయు తరంగములతో, శోషయతి = కుష్మింపజేయును, విసం విస్వతేః భేదనకర్మణః వృద్ధికర్మణః = చిస, బేదనాచకము వృద్ధ్యర్థకమునగు చిసధాతువుతో చిసశబ్ద మేర్పడును. వీలయన - చిసః = తామరతాడు సులభముగా విడుగును. మతియు నిది దీనిని భక్షించువారికి బలమును వృద్ధిజేయును, సాసు సముచ్చితం భవతి = సాసువు అనగా శిఖరము - చరియసాసువులు పైకి పెరుగును, సమున్నున్నం ఇతి వా = బాగుగ పైకి ప్రేరితమగును, మహద్భిః ఊర్మిభిః = పెద్దతరంగములతో, పారావతఘ్నిమ్ పారావారఘాతినీమ్ పారంవరంభవతి అవారంభవరమ్ పారావార = ఇరు వైపులనుండు తీరములను హననముచేయు పడగొట్టునట్టి నదియగును, పారము = నదియొక్క అవతలితీరము, అవరము = ఇవతలితీరము.

(ఉదకనామ నిర్వచనము)

ఉదకనామా న్యుత్తరా జ్యేకశతమ్.

మేఘాశ్రయా హి వాక్ మేఘోత్థం చోదకమ్. ప్రనయిత్పు శబ్ద పూర్వకం చేతి వాచనామధ్య ఉత్తరాణ్యుదక నామాని.

ఇక నూలు బలనామములు.

ఉదకం కస్మాత్ ? ఉన త్తీతినతః.

ఉదకం కస్మాత్ ? ఉన త్తీతి సతః తద్ది యత్ర గచ్ఛతి తత్ర ఉన త్తి క్లేదయతి. ఉన్తిక్లేదనే క్లేదనాచక ఉన్తి'ధాతువుతో ఉదకశబ్దము సిద్ధించును. ఉన త్తి = తడువును అందువలన ఉదకమనుచుచున్నది.

(నదీనామ నిర్వచనము)

నదీనామా న్యుత్తరాణి న ప్రత్రింశత్.

ప్రకృతేభ్య ఉదకనామభ్య ఉత్తరాణి నదీనామాని సప్త చ త్రింశచ్చ.

ఇక ముందు ముప్పదియేడు నదీనామములు.

నద్యః కస్మాత్ ?

నదనా ఇమా భవన్తి. శబ్దవత్స, నద్యః కస్మాత్ ఉచ్యతే. నదనా హ్యేతా భవన్తి శబ్దవత్సః శబ్దసంయుక్తాః.

నదియనుపేరెల ? ఇమా నదనా భవన్తి = శబ్దముకలవి యగును. అందువలన నడులనబడును.

బహులమాసాం నైఘంటుకం వృత్తమ్ ఆశ్చర్యమివ ప్రాధాన్యేన. తత్రేతిహాసమాచక్షతే - విశ్వామిత్ర ఋషిః సుదానః ప్రేజవనస్య పురోహితో బభూవ. విశ్వామిత్రః నర్వమిత్రః సర్వం సంస్పృతమ్. సుదాః కల్యాణదానః. ప్రేజవనః పిజవనస్య పుత్రః. పిజవనః పునః స్పర్ధనీయజవో వామిశ్రీ భావగతి ర్వా. న విత్తం గృహీత్వా విపాత్ చుతుద్రోః సంభేద మాయయౌ. ఆనుయయు రితరే. న విశ్వామిత్రో నదీ స్తుష్టావ గాధా భవత ఇతి. అపి ద్వివదపి బహువత్. తద్ యద్ ద్వివదుపరిష్టా తద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

కించ బహులం అసాం నదీనామ్ ఆశ్చర్యదేవతేషు మంత్రేషు నైఘంటుకం వృత్తం అప్రధానమ్ ఆశ్చర్యమివ ప్రాధాన్యేన. క్వచిదేవ నదీ దేవతో మంత్రః స్యాత్. తస్మిన్ సూక్తే ప్రధానా నద్య ఏవ. తత్రేమం నిదానభూత మితిహాస మాచక్షిత ఇతి ఆచార్యాః. సంస్పృతం మవతి సంగతమ్ భవత్యేకస్మిన్. సుదాః కల్యాణదానః తస్య హి నిత్యమేవ ప్రశస్తం దానం భవతి. స్పర్ధనీయజవః తస్య హి స్పర్ధ్యో బవే వేగః. విపాత్ చుతుద్రోః సవ్యోః సంభేదం సంగమమ్ ఆయయౌ అగతవాన్. అనుయయుః ఇతరే తదను యాయిన స్తస్కరాః వా. న విశ్వామిత్రః తాన్తిత్రుః నదీః తుష్టావ గాధాః స్వల్పదకా యూయం భవతేతి. అపి ద్వివత్ ద్వివచన సంయుక్తేర్ మంత్రాః. అపి బహువత్ బహువచన సంయుక్తైః మంత్రాః. తదుపరిష్టాత్ చతుర్దశాధ్యాయే వ్యాఖ్యాస్యామః.

అర్థము :- ఆసామి=ఈనదులయొక్క వేదములందు, నైఋతుకం
వృత్తమ్ = గౌణరూపమున వర్ణనము అన్యదేవతాకమంత్రములందు,
బహులమ్ = అధికముగానున్నది. కాని ప్రాధాన్యేన ముఖ్యముగా అశ్వర్థ
మివ = అశ్వర్థమువలెనున్నది - మిక్కిలి తక్కువగా నున్నది. గౌణ
రూపమున నెక్కువగానేయున్నది. తత్ర = ఆనదులవిషయమున, ఇమమ్
ఇతిహాసమ్ ఆచక్షితే=ఇతిహాసమును చెప్పుచున్నాము. విశ్వామిత్రఋషిః=
విశ్వామిత్రుడనుపేరుగల ఋషి, పైబవనస్యనుదాసః = పిబవనపుత్రుడు
నుదాసుడను రాజునకు పురోహితః=పురోహితుడయ్యెను, విశ్వామిత్రః=సర్వ
మిత్రుడు, సర్వసంస్కృతమ్ = సర్వశబ్దమునకర్థము, సంస్కృత=అంతటవెళ్లి
యున్న, సర్వశబ్దము 'సృగతో'ధాతువుతో నేర్పడును. పైబవనః=పిబవనస్య
పుత్రః = పిబవనుని పుత్రుడు, ఆతడు, స్పర్థనిరుజవః = స్పర్థకులుగుటకు
దగిన వేగముకలవాడు, అమిశ్రిభావగతిర్వా = మిక్కిలివేగవంతుడు నిత్య
కర్తవ్యపరాయణుడు అనియర్థము, స విత్తం గృహీత్వా = ఆతడు ధనము
తీసికొని, విపాచీశుతుద్యౌః = విపాచీశుతుద్రీనామక రెండునదులయొక్క,
సంభేదమ్ ఆయయౌ = సంగమమునకు వచ్చెను, ఇతరే అనుయాయః =
ఇతరులతని ననుసరించిరి. అంతట స విశ్వామిత్రః=విశ్వామిత్రుడు, నదీ
తుష్టాప = నదులను స్తుతియించెను. 'గాధాః భవత్ 'ఇతి' = ఓనదులారా !
మీరు లోతులేనివిగా అగుదుచుగాక ! అపి ద్వివత్ అపి బహువత్ =
ఆనదులు వర్ణనము ద్వివచన మంత్రములతోను బహువచనమంత్రముల
తోను చేయబడినది, అందు ద్వివచనమంత్రవ్యాఖ్య తద్ ఉపరిష్ఠాత్
వ్యాఖ్యాప్యామః = ముందుచేయుదుము.

అథైతద్ బహువత్.

అథ పునః ఏతత్ బహువత్ వ్యాఖ్యానం.

బహువచన ఉపాహరణము.

“రమధ్వం మే వచసే సోమ్యాయ ఋతావరీ రువముహూర్త
మేవైః ప్రసింధుమచ్ఛా బృహతీ మనీషావన్యరహేష్వా కుశి
కన్య సూనుః.” (ఋ. 3-34-4)

ఉపరమధ్వం మే వచసే సోమ్యాయ సోమసంపాదినే. ఋతా వరీర్ ఋతవత్యః. ఋతమిత్యదకనామ ప్రత్యుతం భవతి. 'ముహూర్తమేవై' అయనై రవనైర్వా. ముహూర్తో ముహూర్ ఋతుః. ఋతు రర్తేర్గతికర్మణః ముహూర్మూహా ఇవ కాలో యావదభీక్షం చేతి. అభీక్ష మభిక్షణమ్ భవతి. క్షణః క్షణోతేః ప్రక్షుతః కాలః కాలయతే ర్గతి కర్మణః. ప్రాభివ్యాయామి సింధుం బృహత్యా మహత్యా మనీషయా మనస ఈషయా స్తుత్యా ప్రజ్ఞయా వా అవనాయ. కుశికస్య సూనుః కుశికో రాజా బభూవ. క్రోశతే శబ్దకర్మణః క్రంశతే ర్వా స్యాత్ ప్రకాశయతి కర్మణః. సాధు విక్రోశయితార్థానా మితి వా.

రమధ్వం మే వచస ఇతి, త్రిష్టుభ ఏతాః. ఉపరమధ్వం మే సో మ్యాయ సోమసంపాదినే వచసే. హేఋతావరీః ఉదకవత్యః ముహూర్తమే ? యావదుత్తరేయ మహం తావదేవేత్యభిప్రాయః. (అహ్వే) (ప్రఅభి హ్వయామి) సింధుం బృహతీ మనీషా బృహత్యా మనీషయా మనఃపూర్వీ కయా (స్తుత్యా)వా ప్రజ్ఞయా అవన్యుః అవనమిచ్చన్ గమనమిత్వర్తః. కుశికస్య సూనుః అహమితి. పితురపి గౌరవా న్మమ గౌరవమేతాః కుర్ముః ఇతి సమస్తార్థః. ఋత మిత్యదకనామ- తద్ధి దేశం దేశం ప్రత్యుతం భవతి గతమిత్వర్తః. ఋతురర్తేః గతికర్మణః, గత్యర్థే వర్తమానస్య స హి గచ్ఛత్యేవ. ముహూర్మూహా ఇవ కాలః అల్పత్వాత్. మూఢ ఇవ యః కాలః ఋతుః స ముహూర్త ఇత్యుచ్యతే. ప్రక్షుతః ప్రకర్షేణ హింసితః అల్పత్వాత్. కాలః కాలయతే ర్గతికర్మణః స హి సర్వాభ్యేవ భూతాని కాలయతి క్షయం సయతీత్వర్తః. క్రోశతే శబ్దార్థస్య స హి సాద్భ్యేవ క్రియతా మితి నిత్యకాలమేవ క్రోశతి. సాధు విక్రోశయితార్థానా మితి సాధుషు బ్రాహ్మణేషు విక్రోశయితా అర్థానాం దాతేత్వర్తః.

మంత్రార్థము :- ఋతావరీః = మిక్కిలి బలముకలిగినట్టి నదు లారా, ముహూర్తమే = కొంతతడవు, మే = నాయొక్క, సోమ్యాయవచసే = కాంతియుక్త వచనార్థము, ఏవైః ఏభిః = ఈబలములతో, ఉపరమధ్వమే =

ఈపదమింపుడు, ఏవైః - ఆవనైః - అయనైః = నారక్షణకొఱకు-నాగమనము
 కొఱకు - అని యర్థము చెప్పి 'మీప్రవాహము నాపుడు - నేను మిమ్ము
 దాటిపోవలయును' అని యర్థముచేయబడినది, కుగికస్య = నేను కుగికుని,
 సూనుః=పుత్రుడను విశ్వామిత్రుడను, అవస్యః బృహతీమనిషా=మిమ్ము
 దాటి వెళ్లవలయునను మిక్కిలికొరికలే, సిందుమ్ = సదినీ, ప్రత్యా
 అహ్వ ప్రాధిహ్వయామి = అధికముగా వేడుకొనుచున్నాను, ఇట 'అచ్చ' అనుపదము
 'అభి'స్థానమున ప్రయోగింపబడినది, సోమ్యాయ సోమ సంపాదినే = ఇట సోమ్యపదము,
 శాంతిని సంపాదించు, ఋతావతీర్ ఋతవత్తః = బలముకలది యనునర్థమున వాడబడినది,
 ఋతమ్ ఇతి బలనామ = ఋతపదము బలవాచకము, ప్రత్యృతమ్ భవతి = అంతట
 వ్యాపించినది - అంతటలభించునది, ఏవైః = అవనైః అయనైః=ఏవపదమున
 కర్తము రక్షణము లేక గమనము, ఈపదము, 'అవ' లేక 'ఇవ' దాతువుతో
 నేర్పడినది. ముహూర్తః - ముహూర్ముతుః = మిక్కిలి కొంచెముకాలము
 ముతుః ఆర్తేః గతికర్మణః=గర్భర్థక 'ము'ధాతువుచే ముతుగబ్ధమేర్పడును.
 ముతుగబ్ధమున కర్తము కాలము, ముహూః మూఢః ఇద కాలః = ముహూః
 ఆన - మూఢునివంటిది, సమయము బొత్తిగా అర్థముకానిది మిక్కిలి
 కొంచెము అని భావము. యావదభీక్షమ్ చ = అత్యల్పము ముహూర్తము,
 అభీక్షము రెండును సమానార్థకములని తాత్పర్యము. అభీక్షమ్ అభీక్షణమ్.
 భవతి = క్షణమాత్రమును అభీక్షమందురు, క్షణః క్షణోలేః క్షణగబ్ధము
 హింసార్థక క్షణాధాతువుతో నేర్పడును. ప్రప్లుతఃకాలః = అనగా మిక్కిలి
 కొంచెము సమయము. కాలః కాలయతేః గతికర్మణః=గర్భర్థక కాల
 ధాతువుతో కాలగబ్ధమేర్పడును. కాలము ప్రాణులన్నింటిని నశింపజేయు
 నది. కుగికః క్రోశతేః శబ్దకర్మణః=శబ్దార్థకమగు క్రుశధాతువువలన కుగిక
 గబ్ధ మేర్పడుచున్నది. కుగికుడు అనగా మంచికార్యము చేయువాడని
 యెల్లప్పుడు నశింపజేయువాడని యర్థము. విద్వాన్ = ఈపదేష్ట క్రంశతేః
 వా స్యాత్ ప్రకాశయతి కర్మణః = ప్రకాశితముచేయుట అనునర్థముగల
 'క్రంశ'ధాతువుతో కుగికగబ్ధ మేర్పడును. ఈ త్రమధర్మములను ప్రకటించు
 వాడు కుగికుడు అనబడును. వా అర్థానాం సాధు విక్రొశయితా = ధనము
 లను మిక్కిలి దానముచేయువాడనియు నర్థము చేసికొనవచ్చును.

సద్యః ప్రత్యూహః.

ఏవ ముక్తపంతమ్ సద్యః ప్రత్యూహః = అప్పడాకుగకునకు నదులు చెప్పిన సమాధానము.

“ఇంద్రో అస్మాన్ అరదద్ వజ్రబాహురపాహన్ వృత్రం పరిధిం నదీనామ్ - దేవోఽనయత్ సవితా సుపాణి స్తస్య వయం ప్రసవేయామ ఉర్వీః.” (ఋ. 3-33-౬)

‘ఇంద్రో అస్మాన్ అరదద్ వజ్రబాహుః’ రదతిః ఖగతి కర్మా. అపాహన్ వృత్రం పరిధిం నదీనామ్-ఇతి వ్యాఖ్యాతమ్. ‘దేవో అనయత్ సవితా సుపాణిః’ కల్యాణపాణిః పాణిః పణాయతేః పూజాకర్మణః ప్రగృహ్యపాణి దేవాన్ పూజయన్తి ‘తస్య వయం ప్రసవేయామ ఉర్వీః. ఉర్వ్య ఉర్లోతే రిత్యర్థవాభః’.

ఇంద్రో అస్మాన్ అరదత్ అఖనదిత్యర్థాః అపాహన్ వృత్రమ్. అపా వధీత్ మేఘమ్. పరిధిం నదీనామ్. ఏవం చ కృత్వా స ఏవ ఇంద్రః దేవః సవితా సర్వార్థప్రసవితా వర్షద్వారేణ అస్మాన్ ఆసయత్ సముద్రమ్ సుపాణిః ప్రసప్తపాణి రిత్యర్థః. యత ఏవ సోఽస్మాకం ఖనితా నేతా చ అతః తస్య ఇంద్రస్య సవే ఆనుజ్ఞాయామాదేతే వర్తమానా వయం యామః గచ్ఛామః.

అర్థము :- వజ్రబాహుః = చేతియందు వజ్రముధరించియున్న, ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, అస్మాన్ అరదత్ = మమ్ములను శ్రవ్వి నిర్మించి యున్నాయ వినుడు - నదీనాం పరిధిం = నదులను ధారణచేయు, వృత్రమ్ = మేఘమును, అపాహన్ = హతమొనర్చెను. మేఘమును చేదించుటవలన జలము వర్షించి నదులెర్పడినవి అని యర్థము. సుహస్తః సవితా = మంచి హస్తములు గలిగి యెల్లర సుతృప్తముచేయు, దేవః ఇంద్రః ఆనయత్ = ఇంద్రదేవత మమ్ము సముద్రమువఱకు చేర్చెను, తస్య ప్రసవే = అతని యాజ్ఞాయందే, ఉర్వీః - ఉర్వ్యః = వ్యాపించి, యామః = మేమువెళ్లుచున్నాము. రదతిః = ఖనతికర్మా - శ్రవ్యుట అనుఅర్థముగల ‘రద’భాతు

పుత్రో అరదత్ పదమేర్పడును. సుహస్తః కల్యాణపాణః = మంచిహస్తములు కలవాడు, పాణః - పానాయతేః పూజకర్మణః = పూజించు అర్థముగల 'పాణ'ధాతువుతో పాణశబ్ద మేర్పడును. పాణప్రగృహ్య = చేతుల నొకచో చేర్చి చేతులను బోడించి పూజచేయుమను, ఉచ్ఛ్వస్యః - ఉచ్ఛ్వాతేః = అచ్చాదనార్థక 'ఉచ్ఛ్వా'ధాతువుచే ఉర్విశబ్దమేర్పడును, వృణోతేర్వా - లెక, అచ్చాదనార్థక 'వృణో'ధాతువువలన ఉర్విశబ్దమేర్పడును - అని దెల్లవాఘః = నిరుక్తకారులలో నొకడగు దెల్లవాఘాచార్యుడు చెప్పుచున్నాడు, ఉర్విః = ఆయాదేశములను సేవించుచు మేము మాస్వామియగు ఇంద్రదేవుని అజ్ఞ వలన దెక్కుచున్నాము. అతడే మమ్మాజ్ఞాపింపగలడు. నీపుకాదు. నీమాటల సంగీకరింపజాలము. అని నదులుప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

“ప్రత్యాఖ్యానాంతత అశుశ్రువు.”

ప్రత్యాఖ్యానం ఏవం తమ్మపిమ్ అనే అనయర్చా. అశుశ్రువు స్తా నద్యః శ్రుతవత్స ఇత్యర్థః.

అర్థము :- నదులీవిధముగ మొదట సమాధానము చెప్పి వివరకా యుపిప్రార్థన సంగీకరించినది.

“ఆ తే కారో శృణు వా మా వణంసి యయాథ దూరా దనసా రథేన. నితే సంసై పీప్యానేవ యోషా మర్యాయేవ కన్యా శశ్వచైతే.” (ఋ. 3-33-౧)

ఆ శృణువామ తే కారో వవనాని యాహి దూరాదనసా చ రథేన చ నినయామ - తే పాయయమానేవ యోషా పుత్రం మర్యాయేవ కన్యా పరిష్వజనాయ నినమా ఇతి వా.

అతేకారో ఇతి. శృణువామ హేకారో! ప్రామానం కర్త: వణంసి - యయాథ యాహి త్వమ్ ఆనసా శకతేన సహ రథేన చ యస్మాద్ధూరాత్ ఆయాత: త్వమ్ పరిక్రాంత: తస్మాత్ కారుణ్యం న స్త్యయి తేన వయ మేతాః, ని తే సంసై. నినమామ తే. నీచై ర్నమామ గాభోదకాః భవామేత్యర్థః కథం పునర్నిసమా? పీప్యానేవ యోషా, పాయయమానేవ యోషా పుత్రం యథా నినమే దేవం వయం తవ నినమామ. ఏవ ముక్త్యా పుత్రోప

మయా కదాచి దయం క్రోధమియాదితి మన్వానాః సత్యః పతికన్యా - సంబద్ధామన్వాముపమాముపాదదిరే. మర్యాయేవ కన్యా శశ్వచ్చైతే మర్యాయ మనుష్యాయ కన్యా సదౌథా శశ్వచ్చైతే పరిష్వజనాయ కథంనామ పరిష్వజేత మామయ మిత్యభిప్రాయేణ యథా సా నిసమేదేవం వయం తవ నిసమామ.

మంత్రార్థము :- కారో! ఉస్తామరచయితా, తే వచాంసి=నివచనములను, అను, ఆశ్వజవామ = మేము అంగీకరించుచున్నాము. నీవు, దూరాత్ అగతః = దూరమునుండి వచ్చియున్నావు - అలసియున్నావు, అనసా - రభేన = ఈశకటముతో, యయాథ = వెళ్లుము, పీప్యానా యోషా ఇవ. పిల్లలకు పాలిచ్చు స్త్రీవలె, తే నిసంసై = మేము నీకు సమ్రులమగుచున్నాము, స్త్రీ తనవక్షస్థలమును వంచి తనబిడ్డకు పాలిచ్చునట్లు మేము తక్కువనీటితో లోతులెనివార మగుచున్నాము. మర్యాయ = పురుషుని కొరకు, కన్యా ఇవ = సదౌథా కన్యవలె, శశ్వచ్చైతే = పరిష్వంగముకొరకు సమ్రులమగు విధమున కారో! ఉస్తామకర్తా తే వచనాని = నివచనములను, ఆశ్వజవామ = మేమంగీకరించుచున్నాము. దూరాత్ = నిష్పదూరమునుండి వచ్చి యలసియున్నావు. అందువలన మేము నిన్నంగీకరించుచున్నాము, అనసారభేనయాహి = బండితోవెళ్లుము. పుత్రం పాయయమానా యోషా ఇవ = బిడ్డకు పాలిచ్చుకల్గివై, తే నిసమామ = నీకు సమ్రులమగుదుము, కన్యాసదౌథాపరిష్వజనాయ - నూతనవధువు అలింగనముకొరకు మర్యాయ ఇవ = మనుష్యునికొరకు వంగునట్లు మేమును, నిసమే = సమ్రులమగుదుము. నిసంసై - నిసనామ = నిసమై - ఇది విపరిణామములు మాత్రమే.

(అథ అశ్వనామ నిర్వచనమ్)

అశ్వనామా న్యుత్తరాణి షడ్వింశతిః.

అప్పు బాతా ఆశ్వాః తస్మా స్పదీనామద్యః ఉత్తరా బ్యశ్వనామాని షడ్వింశతిః షడధికా వింశతిః. అశ్వనామములు ఇరువదియాఱు. బలముల నుండి ఆశ్వము బుట్టన్నములైనవి.

తేషా మష్టా ఉత్తరాణి బహువత్.

తేషా మశ్వనామ్నామ్ అష్టా యాని ఉత్తరాణి తాని బహువత్ బహువచన సంయుక్తానిర్వర్తః.

అయిదువదియాఱు నామములలో చివరి యెనిమిది నామములు బహువచనయుక్తములు.

అశ్వః కస్మాత్ ? అశ్న తేఽధ్వానమ్ మహాశనో భవతీతి వా.

అశ్నుతే అధ్వానమ్ వ్యాప్నోతిత్వర్థః. మహాశనో వా భవతి స హి బహు భుజ్జే.

అర్థము :- అశ్వః కస్మాత్ = అశ్వమనునామమేల కలిగినది ? అశ్నుతే అధ్వానమ్ = అది మార్గమున వ్యాపించును కావున అశ్వమన బడుచున్నది - అతివేగముగా పరుగెత్తును. వా మహాశనో భవతి = లేక ఎక్కువగా భుజించునది. మొదటి వ్యుత్పత్తియందు 'అశూజ్ వ్యాప్నో' ధాతువుతోను, రెండవవ్యుత్పత్తియందు 'అశభోజనే' అను ధాతువుతోను అశ్వశబ్ద మేర్పడును.

తత్ర దధిక్రా ఇత్యేతద్ దధత్ క్రామతీతి వా, దధత్ క్రందతీతి వా. దధదాకారీ భవతీతి వా.

తత్ర తస్మిన్ డడవింశతే అష్టాభిధానగణే దధిక్రా ఇత్యేతత్ పదం సందిగ్ధమ్. దధత్ క్రామతీతి ధారయ స్మయ మశ్వారోహమ్ క్రామతీతి దధిక్రాః అథవా దధత్ ధారయ స్మయ మశ్వారోహ మాక్రందతి శబ్దం కరోతి ఇతి దధిక్రాః అథవా దధత్ ధారయ స్మయ మశ్వారోహ మాకారీ ఆకారవాన్ భవతీతి దధిక్రాః - స హి అధిరూఢే అశ్వారోహే కుంచిత గ్రీవో విషష్టిత సర్వగాత్ర ఆకృతిమాన్ భవతి.

అర్థము :- తత్ర = ఆనామములందు, దధిక్రాః = అను నామము క్రిందివిధముల వ్యుత్పన్నమై యుండవచ్చును. దధత్ = భారము వహించిన వెంటనే రోతు తనపై కూర్చుండుటయే తదవుగా, క్రామతి = బయలు దేరును, వా = లేక, ధారణచేయుచు, దధత్ క్రందతి = అజుచును - సకిలించును, అథవా = లేక, దధత్ = భారమువహించుచు, ఆకారీ = ఆకారముగలదియగును. అశ్వముమీద రోతు ఆరూఢుడైనపుడు ఆశ్వము యొక్క యాకృతి మాజును నడుమును వంచును, తలను పైకెత్తును.

తస్య అశ్వవ దేవతావచ్చ నిగమా భవన్తి.

తస్య దధిక్రః శబ్దస్య అశ్వవత్ అశ్వసంయుక్తః దేవతావత్ దేవతా సంయుక్తాశ్చ నిగమా భవన్తి.

అర్థము :- తస్య = ఆ దధిక్రః శబ్దముయొక్క అశ్వవత్ దేవతా వత్ = అశ్వసంయుక్త దేవతాసంయుక్త నిగమాః = మంత్రములగును.

తద్దేవదేవతావద్ ఉపరిష్టా తద్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

పంచదశేధ్యాయే ఆదధిక్రః శవమా ఇత్యప్రాయశ్చి వ్యాఖ్యాస్యామః.

తత్ = కాపున, యత్ దేవతావత్ = ఏది దేవతాసంబంధమో, తత్ = దానిని, ఉపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః = ముందు వ్యాఖ్యానము చేయుదుము.

అధైతదశ్వవత్.

ఆథ పుర్ నయత్ అశ్వవత్ తత్ ఏతత్ వ్యాఖ్యాయతే.

ఆథ అశ్వవత్ అశ్వసంబంధ మిట నిచ్చుచున్నాము.

“ఉత స్య వాజీ క్షివణిం తురణ్యతి గ్రీవాయాం బద్ధోఽపి కక్ష అనని. క్రతుం దధిక్ర అనునంతవీ త్వత్పథామజ్ఞాం న్యన్వాపనీ ఫణత్.” (బు. ౪-౪౦-౪)

అపి స వాజీ వేజనవాన్ క్షేవణ మనుతూర్ణ మభ్యుతేఽధ్యానమ్. ‘గ్రీవాయాం బద్ధః’ గ్రీవా గిరతేర్వా గృణాతేర్వా గృహ్లాతేర్వా. అపి కక్ష అననీతి వ్యాఖ్యాతమ్. ‘క్రతుం దధిక్ర’ కర్మ వా ప్రజ్ఞా వా ‘అనునంతవీత్వత్’. తనోతేః పూర్వయా ప్రకృత్యా నిగమః. పథామజ్ఞాసి పథాం కుటిలాని - పంథాః పతతేర్వా పద్యతేర్వా పంథతేర్వా. అజ్ఞోఽప్నోతేః అవనీ ఫణదితి ఫణతే శ్చర్మరీతవృత్తమ్.

ఉతస్య వాజీతి గౌతమపుత్రస్య వామదేవన్యేయ మూర్తమ్. ఉతస్యః అపి స ఇత్యర్థః. వాజీ వేజనవాన్ క్షివణిం కశా-ఘాత మనుతురణ్యతి

తూర్ణమశ్నుతే అధ్యానమ్. వ్యాప్నోతిత్వర్థః. కించ గ్రీవాయాం ఉరసి బద్రణః బద్ధః. అపి కషే కక్షాయామ్ ఆసని ముఖే ఖలినేన బద్ధః క్రతుమ్ ఆత్మీయం గమనం కర్మ దధిక్రా ఆశ్వః ఆనుసంతతేత్వర్థః. కించ యాన్యపి పథాం మార్గాణామ్ అహ్కంసి కుటిలాని తాన్యపి అనులోమా నీవ కుర్వన్ ఆసు గామిత్యాత్ - ఆభిముఖ్యేన పునఃపునర్ భృశం వా ఫణతి గచ్ఛతిత్వర్థః అహ్కః అంచతేర్ గత్యర్థస్య.

మంత్రార్థము :- ఉత = మఱియు, స్యవాజీ = అగుట్లము, గ్రీవా యామ్ = మెడమీద, బద్ధః = కట్టబడినదై, కషే = కక్ష - చంకయందు, ఆసని అపి = ముఖమునందును జీసు కల్గెము మున్నగువానిచే కట్టబడినదై, క్షిపణం = క్షేపణమును - ప్రేరణచేయగానే - కొరడా తగలగానే, తురణ్యతి = నడువ నారంభించును, దధిక్రా = ఈయశ్వము, పథాం = మార్గము, అహ్కంసి = ప్రకృతలను - మిట్టపల్లములను, అన్వాపసి ఫణత్ = దూకుచు దాటి పరువిడును, క్రతుం = తన శీఘ్రగమనరూప కార్యమును లక్ష్మ్యమునందుంచుకొని లేక తనమీదనున్న రోతును శీఘ్రముగ చేర్చి వలయునను లక్ష్మ్యముతోను, సంతపిత్యత్ = పూర్ణమొనర్చును.

అపి స వాజీ వేజనవాన్ = ఆ వేగవంతమగు అశ్వము క్షేపణమును = కొరడా తగలగానే, తూర్ణమశ్నుతే అధ్యానమ్ = మార్గమున వ్యాపించును - అత్యంతవేగముతో మార్గమును సమాప్తముచేయును, గ్రీవప్యత్పత్తిగిరితిః వా గ్యో నిగరవే ధాతువువలన నేర్పడును. విలయన :- కంతముతో అన్నము మ్రింగుదురు. అథవా గృణాతే - లేక గృధాతువుతో 'గ్రీవా' పదమేర్పడును. విలయన కంతముతో శబ్దము వెలువడును. గృష్ణతేర్ వా గ్రహధాతువుతో 'గ్రీవా' అగును. బలాదులు గ్రీవముతోనే గ్రహింపబడును. కషే ఆసని ఇతి వ్యాఖ్యాతమ్. ఏని వ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది. క్రతుం కర్మ వా ప్రజ్ఞాం వా = కర్మముకాని, బుద్ధికాని, క్రతుశబ్దమున కర్తవ్యము, సంత పిత్యత్ - తనతేః పూర్వయా ప్రకృత్యా నిగమః. సంతపిత్యత్ = తను ధాతువుయొక్క మొదటి ప్రకృతితో నిర్ణయమగును, ప్రకృత్యస్తః సన్నంతస్య యజ్జన్తే యజే లుగేవచ = ఇట్టివి యాఋవిధములగు ధాతువులున్నవి. వానిలో నీరూపము 'తను' యొక్క పూర్వప్రకృతిరూపము. పంథాః పత

తేర్వా పంథాః = పతథాతువుతోను లేక పద్యతేః పద గతౌ ధాతువుతో, పస్తతేర్వా - పంథాధాతువుతో పంథాః పదము సిద్ధమగును. అచ్చు అంచతేర్వా - గత్యర్థక 'అంచు' ధాతువుతో సిద్ధమగును. అపనీ ఫణిదితి చర్కరీత పృతమ్ అపనీఫణితే = ఈరూపము యజ్జేలుగంతమునకు వెందినది. 'ఫణిగతో' ధాతువుతో యజ్జేలుగంతములో నిరూపమేర్పడును. చర్కరీత = వైయాకరణుల యజ్జేలుగంతసంజ్ఞ యగును.

(అథాదిష్టోపయోజన నిర్వచనమ్)

దశోత్తరా ణ్యాదిష్టోపయోజనానీ త్యావక్షతే సాహచర్య జ్ఞానాయ.

దశ యాని ఉత్తరాణి నామాని తాస్యశ్వనామసంబంధే నైవోచ్యంతే. తాని పునః ఆదిష్టోపయోజనాని అచక్షితే అచార్యాః ఇదమింద్రస్య ఆశ్వానాం నామ ఇదమగ్నేః ఇద మాదిత్యస్య - ఇత్యేవ మాదిష్టోపయోజనాని.

అర్థము :- ఉత్తరాణి దశ = ముందు రాబోవు పదినామములు అశ్వముతోనే సంబంధముగలవి. ఆదిష్టోపయోజనాని = ఆదిష్టాఉపయుబ్యంతే అస్మిన్ అనేన వా ఇతి ఆదిష్టోపయోజనాని = అనగా నిర్దిష్టములు, ఇంద్రాదులగు నాయాదేవతలతోపాటు నిర్దిష్టములు. రాబోవు పదినామముల ఉపయోగప్రయోగము ఎట్టిది. వీలయిన సాహచర్య జ్ఞానాయ = అనాదిష్టదేవతయొక్క మంత్రములందు సాహచర్యమువలన సంబంధము గల వానిని గుర్తించుట కట్టిప్రయోగములని భావము. ఇతి అచక్షితే అని యిట్లు వేదవిద్వాంసులు చెప్పుచున్నారు. 'హరి ఇంద్రస్య' రోహితః అగ్నేః = మొదలైనవానివలె.

(జ్వలతికర్మధాతు నిర్వచనము)

జ్వలతి కర్మాణ ఉత్తరే ధాతవః ఏకాదశ.

య ఏవ హి అశ్వవస్తే భవంతి త ఏవ జ్వలంతీవ తేజసా తతోఽశ్వ నామభ్య ఉత్తరే జ్వలత్యర్థా ధాతవః.

అర్థము :- రాబోవు ఏకాదశభాతువులు జ్వలత్యర్థకములు దీప్త్యర్థకములు.

(అథ జ్వలన్నామ నిర్వచనము)

తావన్యైవోత్తరాణి జ్వలతో నామధేయాని నామధేయాని.

తావన్యైవోత్తరాణి జమత్ ఇత్యేవమాదీని జ్వలతో నామధేయాని నామధేయాని అధ్యాయపరిసమాప్త్యర్థో ద్విరభ్యాసః.

రాబోవు పదకొండునామములు జ్వలతః=తేజస్సుగలిగిన ద్రవ్యముల నామములు - నామధేయాని పదద్విరుక్తి అధ్యాయసమాప్తిబోధకము.

తెండవ యధ్యాయము

స మా ప్ర ము



తృ తీ యా ధ్యా య ము

వ్ర థ మ పా ద ము

(కర్మనామ నిర్వచనము)

కర్మనామా న్యుత్తరాణి షడ్వింశతిః.

జ్వలత్యేవాగ్నౌ కర్మాణి క్రియంత ఇతి జ్వలన్నామభ్య ఉత్తరాణి
కర్మనామాని షడ్వింశతిః షడధికావింశతి రిత్యర్థః.

రాబోవు ౨౬ ఇరువదాఱు కర్మనామములు.

కర్మ కస్మాత్ క్రియత ఇతి నతః.

క్రియతే ఇతి కర్మేత్యర్థః = చేయబడుచున్నది కావున కర్మయన
బడును.

(అపత్తనామ నిర్వచనము)

అపత్తనామాన్యుత్తరాణి పంచదశః.

సర్వకర్మణాం హ్యపత్యేత్వాదనకర్మైవ ప్రధానమృణాపకరణ
ద్వారేతి కర్మనామభ్య ఉత్తరాణి అపత్తనామాని.

అపత్తనామములు పదునైదు-(౧౫).

అపత్త్యం కస్మాత్ ? అపతతం భవతి. నానేన పతతీతి వా.

అపతతం పితుః సకాకాదేత్య పృథగివ తతం విస్తృతం భవతి. అనేన
బాతేనాపత్యేన సతా పితా నరతే న పతతి ఇత్యపత్త్యం వా.

ఆర్థము :- అపత్తనామ మేల కలిగినది ? అపతతం భవతి పితుః
సకాకారేత్య పృథగివ తతం భవతి=తండ్రిసమీపమునుండి వేఱుగా వ్యాపక

మగును. సంతానము తండ్రివంశమును ముందుకు సాగించును. వా=లేక అనేన న పతతి = ఈ పుత్రసంతతివలన తండ్రి నరకమునబడడు.

తద్ యథా జనయితుః ప్రజైవమర్థీయే ఋచా ఉదాహరి ష్యామః.

కిం క్షేత్రణోఽపత్యమ్ ఉత పీఠినః ? ఉచ్యతే - జనయితురేవ.

అర్థము :- యథా జనయితురేవ ప్రజా = సంతానము తండ్రిదే యని యంగీకరింపబడినది. ఔరసపుత్రుడే తండ్రిని నరకమునుండి ఉద్ధరించును. ఏవమర్థీయే = ఈవిషయమున, ఋచౌ ఉదాహరిష్యామః = రెండుఋక్కుల నుదాహరింతుము-సంతానము ఔరస, దత్తక, క్షేత్రజ కానీ సాది నామములతో ననెకవిధములు. వివాహతస్త్రియందు భర్తవలన నెర్పడు సంతానము ఔరససంతానము. దత్తుతీసికొనిన అన్యుని సంతానము దత్తకము. తనస్త్రియందు అన్యపురుషుని పీఠముచే నెర్పడు (నియోగముతో) సంతానము క్షేత్రజము. ఇట్లనెకవిధములు సంతానము. ఔరసపుత్రుని వలననే తండ్రి నరకమునుండి తప్పింపబడునని యాస్కఋషిమతము తద్విషయకమంత్రముల నిట పొందుపఱచుచున్నాడు.

"పరిషద్యం హ్యరణస్య రేక్షో నిత్యస్య రాయః పతయః స్వామ న శేషోఽగ్నే అన్యజాతమస్త్యచేతానస్య మా వభో విదుక్షః." (ఋ. 2-4-2)

పరిహర్తవ్యం హి నోపనర్తవ్యమ్. 'అరణస్య రేక్షః అరణో అపార్థో భవతి. రేక్ష ఇతి ధననామ రిచ్యతే ప్రయతః' నిత్యస్య రాయః పతయః స్వామ' పితృస్యేవ ధనస్య. న శేషోఽగ్నే అన్యజాతమస్తి' శేష ఇత్యవశ్యనామ. శిష్యతే ప్యయతః అచేతయమానస్య తత్రప్రమత్తస్య భవతి. మా నః వభో విదుషా దుష ఇతి.

పరిషద్యం హి న హి గ్రభాయ ఇతి. ఏతే త్రిఘటౌ. వశిష్ఠాగ్ని సంవాదే వశిష్ఠేన హతపుత్రేషు అగ్ని 'రభ్యర్థితః. పుత్రం మే దేహితి. తేన కిలాసౌ ప్రతుక్షః "క్రితక - కృత్రిమ - దత్తకాదీనాం పుత్రాణా మస్య

తమం కురుష్య పుత్ర మితి. స ఏవ ముక్తః. ఏతాభ్యా మృగ్భ్యా మన్య జాతపుత్రాన్ నింద స్మైరసం పుత్రం యయాచే. పరిహరణీయం పరిత్యాజ్య మిత్థ్యర్థః. అరణ్య పరకులజాతస్య రేక్షః. యదేవ నిత్యం స్వయముత్పాదితం పుత్రాఖ్యం రా ధనం తస్యైవ వయం పతయః పాలయితారః స్యామ యస్మాత్ 'హి అగ్నే! య ఏవ జనయతి తస్యైవ హి తద్ భవతి. తస్య తు అచేతయమానస్య ప్రమత్తస్య తదవత్య మితి. మా పథో విదుషః అతో మాస్మానేతత్ పితృపితామహప్రపితామహమసంతతాత్ పథో మార్గాత్ విదూదుష ఇతి సమస్తార్థః. ప్రయతః మ్రియమాణస్యేత్యర్థః. ఏష మస్మా మృచి జనయితులేవ ప్రజా భవతి. న క్షేత్రిణో నాపి క్రేతురన్యస్య యా కన్యచిత్ ఇతి యస్మాత్ అపేత్య తతం భవతి. తస్యైవాపత్య మిత్యాశయః.

మంత్రార్థము :- అరణ్యస్య అపగతోదకసంబంధస్య=ఎవనితో నుదక సంబంధముండదో - మరణానంతరము తర్పణ కధికారముండదో అసగా తనవీర్యముతో నుత్పన్నముకానివానిని పుత్రునిగా నెంచవద్దని భావము అన్యకులజాడు రేక్షః అపత్యనామకధనమును, పరిషద్యమ్ = పరిహరింప దగినదిగా నెంచవలెను, నిత్యస్య పైతృకరాయః = నిత్యమైన పైతృకధనము నకే, పతయః స్యామ = పతులమగుదుము. అసగా స్వవీర్యోత్పన్నపుత్రునే తనసంతానముగా నెంచవలయును. ధత్తాకక్షేత్రబాదులను సంతానముగా నెంచరాదని భావము, యా = లేక, నిత్యస్యరాయః = ఔరస - అపత్యనామ క ధనమునకే, పతయఃస్యామ = పాలకులమగుదుముగాక, ఓ అగ్ని! అన్యజాతమ్ = ఇతరునకుబుట్టిన సంతానము న నేషఃఅస్తి = తనపుత్రుడు కాదు. అచేతానస్య అచేతయమానస్య = తెలివితెనివాడు, మూర్ఖుడు, ప్రమాదియు మాత్రమే ఇతరులకు పుట్టినవానిని తనపుత్రునిగా చెప్పగలడు. అసగా మూర్ఖుడు మాత్రమే ఈవిధముగా నితరులకుపుట్టినవానివిషయమున సంతోషముకలవాడగును. పథః = సన్మార్గమునుండి, మావిదుషః = దూరమొసర్పకుము, అరణః అపార్థః భవతి = అరణ్యపదమునకర్థము అపగతముబముగల తండ్రియొక్క ఋణమునకు పాత్రుడు కాకుండుట, స్వవీర్యసంతానము ఔరసపుత్రునిమీదనే తండ్రియొక్క ఋణముండ గలదు. కృతకాదులపై నుండదు, యా = లేక అరణ్యపదమునకర్థము అపగతోదకసంబంధమని చెప్పబడినది. ఉదకసంబంధము ఔరసపుత్రునకే

కలదు, రేక్ష ఇతి ధననామ = రేక్షము అని ధనమునకు నామము, ప్రయతః = మరణించినవానిధనము, రిచ్యతే = ఇటనే యుండును. శేష ఇతి ఆవేత్సనామ = సంతానమునకు శేషము అని నామము. కారణము ప్రయతః = తంత్రమరణించిన తదుపరి, శిష్యతే = సంతానమిటనే యుండును. కావున శేషమనిపేరు, విదుషీ - విదూదుడు = హేభగవన్ మాకు ఔరససంతాన మొసంగుము.

తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.

ఈ చెప్పినవిషయమును అధికముగ బలపఱచుటకు రెండవ ఋక్కును ఉదాహరించుచున్నారు.

“న హి గ్రభాయారణః సుశేవోఽన్యోదర్యో మనసా మంతవా
ఉ అథా విదోకః పునరిత్స ఏత్యానో వాజ్యభీషాశేతు నవ్యః.”
(౭-౪-౮).

న హి గ్రహీతవ్యో అరణః సుసుఖతమోఽపి. అన్యోదర్యో మనసాపి న మంతవ్యః మమాయం పుత్ర ఇతి. అథ న ఓకః పునరేవ తదేతి యత అగతో భగతి. ఓక ఇతి నివాస నామోచ్యతే. ఏతు నో వాజీ వేజనవాన్. అభిషహమాణః నవత్నాన్ నవజాతః న ఏవ పుత్ర ఇతి.

న హి గ్రహీతవ్యః - నాగీకర్తవ్యః మమాయా మిత్యనేనాభిప్రాయేణ అరణః - అపార్థః - అన్యకులబః. “సుశేవః సమ్యక్ సేవకః సుఖతమో హితైషి, తథాచి అన్యోదర్యః అన్యబాయోదరసంభూతో యతః తస్మాత్ స మనసాపి న మంతవ్యః. కింకారణమ్? అథావిదోకః పునరిత్స ఏతి” యస్మాత్ ఓకః స్వం నివాసస్థానమ్, స్వం వంశం వా బహునాచి కాలేన స ఏతి. అత - ఏతు అగచ్ఛతు వాజీ వేజనవాన్ పరేభ్యో భయదాతా అభి షాద్ అభిషహమాణః, అభిభవన్ “నవత్నాన్ నవ్యః నవజాతః” శిశురిత్యర్థః. స ఏవ పుత్రో వాన్యః క్రితక - కృత్రిమ - దత్తకాదిః.

మంత్రార్థము :- అరణః=క్షేత్రజ ఆదిపుత్రుడు, న హి గ్రభాయః- న హి గ్రహీతవ్యః = స్వీకారయోగ్యుడు కాడు, సుశేవః=పరిచారుడు అతే

సుఖమునిచ్చువాడైనను, అన్యోదర్యః = క్షేత్రవాది - సంతానము, మనసాచీ = మనస్సుతోనైన, స మంతవై = అంగీకరింపలేకదు, అథ = ఈపదము అథఅనునర్థమున ప్రయుక్తము హేతు - విలయన - పునః ఇతి = అయి నప్పటికి, సః = అతడు, అన్యోదర్యః = ఇతరునిపుత్రుడు, ఓకః = స్వపంశ మునకు, ఏతి = పొందినవాడగును, సః = మనకుమాత్రము, వాచీ - వెజన వాన్ = వేగవంతుడు - బలవంతుడు ఇతరులకు భయంకరుడు, అభీషాట్ = శత్రువానకుడు, సవ్యః = నవీన - పుత్రుడు, ఆవీతు = ప్రాప్తించునుగాక !

స హి గ్రహితవ్యో అరణః = క్షేత్రజపుత్రుడు గ్రహింపదగడు, సుసుఖతమోఽపి = అన్యకులవాడు పరిచర్యారులతో నెంతసుఖదాయకుడైనను, అన్యోదర్యః = ఇతరులపాట్లనుండి పుట్టినవాడు, మనసాచీ స మంతవ్యః మమాయంపుత్ర ఇతి = ఇతడు నాపుత్రుడు' అని మనస్సులోకూడ తలంపరాదు. అథసః = ఎందువల్లననగా ఆక్షేత్రజసంతానము, పునరేవ తత్ ఓకః ఏతి = మరల తననుకన్నవారి నివాసమునకే పోవును, ఓకః = నివాస నామ ఉచ్యతే = ఓకస్సు నివసించుస్థానమునకు నామము, ఏతు = ఆక్కడికేపోవును, సః = మనకు, వాచీ = వెజనవాన్ = వేగవంతుడు - బలవంతుడు, అభీషహమాణః = ఇతరుల నణచువాడు, సవత్సాన్ = శత్రువులపీచమణచువాడు, నవబాతః స ఏవ పుత్రః ఇతి = వాడే నవబాత పుత్రుడు కావలయును.

అథైనాం దుహితృదాయాద్య ఉదాహరన్తి.

వివామృచం శాసద్వహ్నిరిత్యాదిం దుహితుర్ దాయాద్యో అర్థే ఉదాహరన్తి ధర్మవిదః.

అర్థము :- అపత్యఃపుత్రుడు, కన్య ఇరువురు సమానులే. ఇరువురి యందును అపత్యత్వము - అపతతతా = సమానముగ నుండును. పుత్ర పుత్రికలలో దాయభాగి = తండ్రిసొత్తును పంచుకొనుట కెవరట్లులు ? అను ప్రశ్నముచేయించినపుడు ఇరువురు అష్టలే యగుదురు. కారణమేమన పుత్రపుత్రికలలో అపత్యత్వము = సంతానత సమానమేకదా ! ఈ విషయ మునుగూర్చి ఆలోచించుచు పుత్రపుత్రికల కిరువురకు దాయభాగిత్వమున్నదని చెప్పిచు దుహితృదాయాద్యో = పుత్రికదాయభాగిత్వవిషయమున వినాం = ఈముక్కును ఉదాహరన్తి = ప్రమాణీకరించుచున్నాడు.

పుత్రదాయాద్య ఇత్యేకే.

ఏకే షనర్ధర్యవిదో మన్యస్తే యత్ పైతృకం విత్తం పుత్రస్యైవ దాయాద్యం న దుహితురితి, యథా చ దుహితాపి దాయాద్యమర్హతి తామృచ మాహ - కొందఱు ధర్మవిదులు పైతృకధనమున కధికారి పుత్రుడేకాని పుత్రిక కాదందురు. ఈవిషమున నిక్రిందియుక్తును ప్రమాణముగా నుదాహరింతురు.

సామాన్యముగ పుత్రపుత్రికలలో నిరుపరియందును అవత్యత్వ ముండును కావున పైతృకసంపత్తి కిరుప్పురు సర్దులే. దాయభాగిత్వము పుత్రునకువలె పుత్రికకు నుండునందురు. పుత్రుడు లేక కేవలము పుత్రికయే యున్నపక్షమున పుత్రికకు దాయభాగిత్వముండును. అంతేకాని పుత్రుడే దాయభాగి యగును. పుత్రిక కావనుమతము వారి క్రిందియుక్తును ప్రమాణీకరింతురని తాత్పర్యము.

శాసద్వహ్ని ర్దుహితు ర్నప్త్యక్తోద్విద్వాం ఋతస్య దీధితిం నపర్యన్ పితా యత్ర దుహితుః సేకమృంజన్ త్సంశగ్మ్యేన మనసా దధన్వే. (ఋ. 3-30-1)

ప్రశాస్తి వోహ్లో సంతానకర్మణే దుహితుః పుత్రభావమ్. దుహితాద్ధ్వితా దూరే హితా దోగ్ధేర్వా నప్తార ముపా గమత్. దౌహిత్రం హిత్రమితి విద్వాన్ ప్రజననయజ్ఞస్య రేతసో వా అంగాదంగాత్సంభూతస్య హృదయాదధిజాతస్య మాతరిప్రత్యుతస్య. విధానం పూజయన్, అవిశేషేణ మిథునాః పుత్రా దాయాదాః ఇతి.

కానదే వహ్నిః - ప్రశాస్తి బేధాభిద్యేధాః స్రయాః, దోగ్ధేర్వా సా హ నిత్యమేవ పితుః సకాకాలే ద్రవ్యం దెగ్ధి, నప్త్యంగాత్ సప్తారముపాగమత్ విద్వాన్ ఋతస్య - ప్రజననయజ్ఞస్య దీధితిం - విధానమిత్యర్థః. సపర్యన్- పూజయన్నిత్యర్థః యథైవ హి పుత్ర ప్రజనే ప్రజననయజ్ఞ స్తస్యతే తథైవ హి దుహితృజననేఽపి ఇత్యుభయోః సామ్యా దవిశేషః. అర్ధర్చస్యార్థమగ్రే ప్రదర్శయిష్యామి పుత్ర ఏవ ద్రష్టవ్యః సంగతిప్రలాపనాయ.

మంత్రార్థము :- వహ్నిఃవోధా = వివాహితపురుషుడు, దుహితుః = కన్యయొక్క పుత్రునికూడ, కాసత్ప్రకాన్తి = తనపుత్రుడని చెప్పును. ఋతస్య = గర్భాధానయజ్ఞముయొక్క, దీధితిమ్ = విధానమును, విద్వాన్ = ఎఱుగుచున్నవాడై, సపర్యస్ = ఆవిధానజ్ఞానమును సత్కరించుచు-జ్ఞానానుకూలపరైనముగలవాడై, నప్త్యమ్ - నప్తారమ్ = కన్యాపుత్రుని, గాత్ = ఉపాగచ్ఛతి = మనసా = మనస్సుతో కన్యాపుత్రుని తనపుత్రుడుగా అంగీకరించును. కారణమేమన - విద్వాన్పితా = పుత్రుసకు, పుత్రికకు బరువు గర్భాధానయజ్ఞము - ప్రజననయజ్ఞము ఒకేవిధముగా బరువబడునని యతఁడెఱుగును. కావున నిరువురు సమానమే - ఒకే శ్రేణికి చెందినవారని యెంచును. ప్రకాన్తి - వోధా సంతానకర్మణే = దుహితుః పుత్రభావమ్ = వివాహితపురుషుడనంతానకార్యము కొఱకు పుత్రికయొక్క సంతానమును గూడ తనసంతానముగానే యెంచును.

దుహితాపదనిర్దుక్తి - దుర్హితా = కన్య యొవ్వరికియ్యబడినదో వారికే అహితకారిణి యగును. దూరేహితా = లేక దూరముననుండియే హితకారిణి యగును. ఎంతదూరమున వివాహితయగునో యంతమేలు గలిగించునదగును. వా దోగ్ధేః = లేక, దుహితాతువుచే దుహితా శబ్దమేర్పడును. కన్య పితృకులమును, దోగ్ధిః పిండును. కావున దుహిత యనబడును, నప్తారమ్ ఉపాగమత్ = దుహితృసంతానమును దౌహిత్రమ్ = పౌత్రమ్ = మనుమనిగానెంచును, విద్వాన్ = ఎఱుగువాడు దేనిని? ప్రజననయజ్ఞస్య = గర్భాధానయజ్ఞమును, లేక, రేతస్ = వీర్యమును - వీర్యము అంగాదంగాత్ = ప్రత్యంగమునుండి, లేక హృదయాత్ = హృదయమునుండి, అధివాతస్య = బయటపడినదే, మాతరి = తల్లిగర్భమున, ప్రత్యుత్పత్త్య = చేరినదే, విధానమ్ పూజయన్ = ప్రజనననామకయజ్ఞవిధిని ఆదరించుచు విద్వాంసుడు ఈపరిణామమున చేరెను ఏదనగా అవిశేషణ = సమానరూపముతో, మిథునాః = రెండుసంతానములను, స్త్రీపుంరూపపుత్రాః = స్త్రీపురుషరూపపుత్రులనియు, మత్యు దాయాదాః = దాయభాగమునకు అధికారులనియు నిశ్చయించును.

తదేతద్భక్ శ్లోకాభ్యా మభ్యుక్తమ్.

అను నీవిషయము ఋక్, శ్లోకము, సను రెండింటివే చెప్పబడినది.

“అంగాదంగాత్సంభవసి హృదయా దధిజాయసే అత్మా వై పుత్రనామాసి న జీవ శరదః శతమ్.” (శత.౧౪-౯-౪-౨౬)

“అవిశేషేణ పుత్రాణాం దాయో భవతి ధర్మతః. మిథునా నాం విసర్గాదౌ మనుః స్వాయంభువోఽబ్రవీత్.”

హేపుత్ర! అంగాదంగాత్ సంభవసి త్వం హృదయాత్ చ అధి జాయసే. కేవలం తు పుత్రనామా త్వం అహం పితృనామా ఉభయో ర్నామమాత్రం భిన్నమిత్యభిప్రాయః. న త్వం జీవ శరదః సంవత్సరాణాం శతమ్ - శతాయుర్వేత్సర్వః పుత్రాణాం మిథునానా ముభయేషాం స్త్రీ పుంసామ్ దాయో భవతి విసర్గాదౌ - సృష్ట్యాదౌ స్వాయంభువో మను రబ్రవీత్ - ఏవ మేతాభ్యా మృక్ష్ణేకాభ్యా ముక్త మవిశేషేణ పుత్రస్య దుహితుశ్చ దాయాదత్స మితి.

అర్థము :- అంగాత్ సంభవసి = ఓసంతానమా! నీవు ప్రత్యంగము నుండియు పుట్టుచున్నావు, హృదయాదధిజాయసే = హృదయమునుండి పుట్టుచున్నావు, అత్మావై పుత్రనామాసి = నిశ్చయముగా నాయాత్మయే పుత్రరూపమున నువ్వర్థమైనది, నః జీవ శరదః శతమ్ - అట్టినిపు నూఱు శరత్తులు - సంవత్సరములు జీవించుము. మిథునానామ్ పుత్రాణాం = స్త్రీ పురుషరూప - ఉభయసంతానములు, అవిశేషేణ = సమానరూపములై, ధర్మతః = ధర్మానుసారము, దాయః భవతి = ఇరువురు పైతృక సంపత్తికి అధికారులగుచున్నారు. ఈవిషయము సృష్టిప్రారంభముననే స్వాయం భువఃమనుః = స్వాయంభువమనువు చెప్పియున్నాడు.

న దుహితర ఇత్యేకే. తస్మాత్ పుమాన్ దాయాదౌఽదాయాదా స్త్రీతి విజ్ఞాయతే. తస్మాత్ స్త్రీయం జాతాం పరాస్యన్తి. న పుమాంస మితి చ. స్త్రీణాం దానవిక్రయాతినర్గా విద్యన్తే న పుంసః.

న దుహితరో దాయాద్య మర్హన్తిత్యేవ మేకే ధర్మవిదౌ మన్యన్తే. బ్రాహ్మణమప్యేకస్మిన్నర్థే దర్శయతి. తస్మాత్ పుమాన్ దాయాదః, స్త్రీ అదాయాదా ఇతి. స్త్రీయం పరాస్యన్తి పరస్మై ప్రయచ్ఛన్తి. ప్రదీయతే

హి పరస్మై స్త్రీ విక్రీయతే చ. వైవాహికేన శుక్లేన. అతిసర్గః పరిత్యాగః పరిత్యజ్యతే చ స్వయంవరే మిత్రాదినా యస్తుభ్యం రోచతే తం వృణోష్యతస్మాన్న దాయాద్య మర్హతి. కన్యా పితురపి తు పుత్ర ఏవేతి భావః.

అర్థము :- ఏకే = కొందఱు ఆచార్యులు, దుహితరః న = కన్యలు . స్త్రీసంతానము పైతృకసంపత్తిని వంచుకొన నట్లులుకారని అభిప్రాయపడుచున్నారు. తస్మాత్ = దీనిననుసరించి, పుమాన్దాయాదః = పుత్రుడే దాయభాగమున కర్హుడని స్త్రీ కాదని యెంచుచున్నారు. ఈ సిద్ధాంతము ననుసరించి జాతాంత్రాయమ్ = పుట్టినపుత్రకను, వరాస్యని = వివాహ కాలమున వరునకిచ్చి దూరమొనర్చుచున్నారు, న పుమాన్సమ్ ఇతి చ = పుత్రునట్లుచేయురు, దానవిక్రయాతిసర్గాః = దానము, అమ్ముట, విడిచి పెట్టుట, స్త్రీణాంవిద్యస్తే = స్త్రీలకే కనబడుచున్నవి, న పుంసః = బాలురకు లేదు, వివాహమున కన్యనమ్ముట దానముచేయుట మున్నగునవి జరుగుచున్నవి. పుత్రునివిషయమున నిట్టివి జరుగుటచూడము.

పుంసోఽపీత్యేకే శౌనఃశేషే దర్శనాత్.

పుంసోఽపి దానవిక్రయాతిసర్గా విద్యస్త ఏవ. ఏవం హ్యుక్తమ్. దత్త, క్రితక, కృత్రిమ, క్షేత్రచౌరసాః పుత్రాః ఇతి. భారతే! శునఃశేషస్య విక్రయో దృష్టః. పరిత్యాగోఽపి యథా విశ్వామిత్రేణ మధుచ్ఛంద ఆదీనామ్. తస్మాద్ అనైకాంతికత్వా దేవైషామ్ హేతూనా ముభయోరపి దాయాద్యత్వ మిత్యేకే మన్యస్తే.

అర్థము :- ఏకే = కొందఱు ఆచార్యులు, పుంసః అపి = పుత్రునకు కూడ దానవిక్రయాదులున్నవని యంగీకరించుచున్నారు, శౌనఃశేషే దర్శనాత్ = శునఃశేషుని అభ్యాసమున నిట్టిది చూడబడుచున్నది. మహాభారతమున శునఃశేషుని విక్రయముచూడబడును.

అభ్రాతృమతీవాద ఇత్యవరమ్.

ఆచార్యమత మితి శేషః యైవాభ్రాతృకా భవతి కన్యా నైవ ఛిత్ర్యం ధనమర్హతి నేతరా సభ్రాతృకా. యతో భ్రాతురభావే తస్యాః పుత్ర ఏవ తత్ప్రతే పిండదః.

అర్థము :- అభ్రాత్యమతీవాదః = అభ్రాత్యమత్యాః వాదః అభ్రాత్యమతీవాదః = ఈవాదము భ్రాతృరహిత కన్యకు సంబంధించినది-స భ్రాతృ సంబంధముగల కన్యకు సంబంధించినది కాదు, ఇతి అపరం = ఇది మఱియొక సిద్ధాంతము.

“అమూర్యా యన్తి జామయః సర్వా లోహితవాసనః అభ్రాతర ఇవ యోషా స్తిష్ఠన్తి హతవర్తనః.” (అథర్వ. ౧-౧౭-౧)
అభ్రాత్యకా ఇవ యోషా స్తిష్ఠన్తి సంతానకర్మణే పిండదానాయ హతవర్తనః. ఇత్యభ్రాత్యకాయా అనిర్వాహబౌపమికః.

నిగమమప్యేతస్మి న్నర్థే ఉదాహరన్తి - అభ్రాతర ఇవ యోషా స్తిష్ఠన్తి హతవర్తనః ఇతి. అభ్రాత్యకాయాః అనిర్వాహః - వివాహనిషేధః. బౌపమికః - ఉపమయా దర్శితః యాన్తి - ప్రవన్తి నాడ్యో రక్తమ్. ఏతాః తిష్ఠన్తు ఉపరమన్తు కథమ్ అభ్రాతర ఇవ యోషాః యథా కాస్మిత్ అభ్రాత్యకా యోషా హతభర్తృ వంశ మార్గా స్తిష్ఠన్తి.

మంత్రార్థము :- యాః = ఏ, అమూః = ఈ లోహితవాసనః = వస్త్రములను రక్తముతో తడుపునట్టి, జామయః = నాడులు, యన్తి = ప్రవహించుచున్నవే, వే సర్వాః = ఆవియన్నియు, హతవర్తనః = ప్రతిరుద్ధమార్గముగలవియై, తిష్ఠన్తి = ఉండునో - ఈమంత్రబలమున అగిపొపును, ఇవ = వివిధముగా, అభ్రాత్యకా = సోదరులులేని, యోషాః = స్త్రీలు, హతవర్తనః = ప్రతిరుద్ధ వివాహకర్మలు గలవారైయుండిపోయెదరు. మాతాపితరుల సేవకై పితృకులముననే యుందురు. కావున వారికి వివాహముకాదు. ఈమంత్రాచి ప్రాయశ్చేషున వీస్త్రీకి గర్భస్థితియుండదో, వీస్త్రీ యొక్క ప్రసవమార్గమునకు సంబంధించిననాడులు ఎల్లప్పుడు ప్రవహించుచుండి సతతరక్తస్రావమువలన గర్భస్థితియేర్పడవో అట్టివారికొకటి ప్రార్థన, అభ్రాత్యక కన్యకు మాతృసేవకొకకు వివాహమాగిపొపునట్లు ఆమె రక్తస్రావమాగి పొపును. అభ్రాత్యకా ఇవ యోషా స్తిష్ఠన్తి = సోదరుడులేని స్త్రీలు పితృకులమునందే యుందురు. సంతానకర్మణే పిండదానాయ = సంతానము యొక్క కార్యము పిండము (అహరము) ఇచ్చుట కొకకు, హతవర్తనః =

పెండ్లిలేకుండ, ఇతి=ఈఅభ్రాత్యకాయా=సోదరుడులేనిస్త్రీకి, అనిర్వాహః = వివాహములేకుండుట, ఔపమికః = ఉపమాపద్ధతిలో చెప్పబడెను.

తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.

తస్య అనిర్వాహస్య ఉత్తరా ఋక్ భూయసే - బహుతరాయ నిర్వచనాయ.

ఆ విషయమునే అధికముగా ప్రతిపాదించుటకై తదుపరి ఋక్కు సుదాహరించుచున్నాడు.

“అభ్రాతేవ పుంస ఏతి ప్రతీచీ గర్తా ఋగివ సనయే ధనా నామ్. జాయేవ పత్య ఉశతీ సువాసా ఉషా హస్రేవ నిరిణీతే అప్యః.” (ఋ. ౧-౧౨౩-౨)

అభ్రాత్యకేవ పుంసః పితౄ నేత్యభిముఖీ సంతానకర్మణే పిండదానాయ న పతిమ్. గర్తారోహిణీవ ధనలాభాయ దాక్షిణాజీ గర్తః నభాస్థాణుః. గృణాతేః సత్యసంగరో భవతి. తం తత్ర యావుత్రా యావతికా సారోహతి. తాం తత్రాక్షై రాఘ్ను ని సా రిక్తం లభతే.

యథా అభ్రాత్యకా కన్యా దత్తాపి సతీ పిత్రా పుంసః పుంసః పితౄ నేవ పితృవంశనేవ ఏతి. గర్తాఋగివ సనయే ధనానామ్ గర్తారోహిణీ కాచిత్ దాక్షిణాజీ దాక్షిణాత్యా స్త్రీ సా యథా సనయే - లబ్ధయే ధనానామ్. యథా బాయాపత్యే భర్త్యే సువాసా భూత్వా ఋతుకాలేషు ఆత్మానం దర్శయతి. పివ ముషా ఆత్మానం దర్శయతి జనానామ్. యథా హసనా స్త్రీ హసనస్వభావా దస్తాన్ దర్శయతి. చత్రస్రః పితా ఉపమా అస్యామృచి. అభ్రాతేవ పుంస ఇత్యేకా గర్తా రోహిణీవేతి ద్వితియా, బాయేవ పత్య ఇతి తృతీయా, హస్రేవేతి చతుర్థి.

మంతార్థము :- అభ్రాతా ఇవ = సోదరుడు లేనికన్య యేవిధముగ, ప్రతీచీ = తిరిగివచ్చి, పుంసఏతి = సేవజేయునిమిత్తము తండ్రిని, ఏతి=ప్రాప్తించునో - ఒకానొకకన్య వివాహితయైన తదుపరికూడ తన కొక సోదరుడు లేనివక్షిమున వృద్దులైన తలిదండ్రులకు సేవజేయు

నిమిత్తము పరిణితయయ్యు పతికులమును విడిచి పితృకులమునకు చేరు నట్లు, ఇవ = వివిధముగ, ధనానాంసనయే = ధనములప్రాప్తిండుకొఱకు, పతిరహితస్త్రీ గర్భాదుక = గర్భారోహణే = సభాస్థలి నారోహించునో ఇవ = వివిధముగ, ఈశతి = కేరుచున్నదై, సువాసాః = ఉత్తమవస్త్రములను ధరించి, బాయాస్త్రీపత్యే = భర్తను సమీపించునో, హస్తా = సప్తపత్న స్వభావముగాగల స్త్రీ, ఇవ = వివిధముగ తనదంతములను, నిరివీతే = ప్రకాశితమొనర్చుచో-బసులకు చూపునో ఆవిధముగానే, ఉపాః అప్యః = ఉపస్సు సర్వపదార్థములను, నిరివీతే = ప్రకాశితమొనర్చును.

ఈమంత్రమున నాలుగుఉపమలున్నవి. వానిలో నొకటి బ్రాత్యరహిత కన్యకు సంబంధించినది. ఈ యుపమవలన అబ్రాత్యకన్య = సోదరుడు లేని కన్యయే దాయభాగమునకు అధికారిణియని స్పష్టము చేయబడినది.

అబ్రాత్యకేవ పుంసః పితౄన పతి అభిముఖి = సోదరుడులేని కన్యయే తండ్రులకభిముఖియై తిరిగివచ్చును. ఎందులకు? సంతాన కర్మణే పిండదానాయ పతిమ్ = సంతానమునకు కర్తవ్యమైన పిండదానాదులను చేయుటకు తిరిగివచ్చును. న పతిమ్ = భర్తను చేరదు. దాక్షిణాజీ = కొండక దాక్షిణాత్యస్త్రీ, ధనలాభాయ = ధనలాభముకొఱకు, గర్భా రోహణి ఇవ = సభామండపము నారోహించునట్లు, గర్తః సభాస్థాణుః = గర్త సభామంచకు వాచకము గృణాతేః 'గృ'భాతువుతో గర్తశబ్దమేర్పడును. సత్య సంగరో భవతి-గర్త = సభామంచ, సత్యసంగరము = సత్యమును చెప్పించునది యనియర్థము. సభామంచమీద అసత్యము చెప్పబడదు. అపుత్రాస్త్రీ, మజ్జయు అపతికా = పతిరహితస్త్రీ సభామంచమీదపెక్కి నిర్ణయము సభిల పించును. అసహాయస్త్రీకి రాజునుండి - రాజకార్యాలయమునుండి - సహాయములభించుట ఆచారము. ఇది దక్షిణదేశాచారము. ఆసభామంచమీద, తామ్ = ఆమెను, అక్షైః అఘ్నై = ప్రశ్నలు అడిగి బాధింతురు. చివరకు, సా రిక్తం లభతే = ఆమె ధనమును పొందును.

శ్మశాన నంచయోఽపి గర్త ఉచ్యతే. గురతేః అపగూర్తో భవతి. శ్మశానం శ్మశయనమ్. శ్మశరీరమ్. శరీరమ్ శ్మశాతేః శ్మశాతేర్వా శ్మశ్ర లోమ శ్మని శ్రితం భవతి. లోమలు నాతే ర్వా వీయతే ర్వా.

“నోపరస్యావిష్కుర్యాత్ యదుపరస్యావిష్కుర్యాత్
గర్తేష్టాః స్యాత్ ప్రమాయుకో యజమానః” ఇత్యపి నిగమో
భవతి.

గురతే: ఉద్యమనార్థస్య. స హి లోకవినాశాయాభ్యుద్యతే ఇవ
భవతి. శ్మశ్రు లోమ శ్మని శరీరే శ్రుతం భవతి. లోమ లునాతే: తద్ధి
లూయతే తత్ర నిగమ మపి చోదాహరన్తి-నోపరస్యావిష్కుర్యాత్ ఉపరస్య
యాపా-తప్త - ప్రదేశస్య కంచిత ప్యంశ మిత్యర్థః. గర్తేష్టా శ్మశాసప్రతిష్ఠా
మృత ఇత్యర్థః. ప్రమాయుకః - ప్రసష్టామష్టా యజమానః స్యాత్.

అర్థము :- శ్మశానసంచయః అపి=శ్మశానభూమియు, గర్తఉచ్యతే=
గర్తఅనబడును. విలయన ఆగర్తశబ్దము ఉద్యమనార్థక 'గురీ'ధాతువుచే
నిర్దమగును. అపగూర్ణే భవతి = లోకవినాశముకొఱకు అది ఉద్యతమై
యుండును. శ్మశానం శ్మశయనమ్ = శ్మశానమునకర్తము శరీరములు
నిద్రించుట, శ్మ = శరీరము, శరీరమేశ్మజాతేః = శరీరము 'శ్మశ్' హింసా
యామ్ = హింసార్థక శ్మశ్ ధాతువుచే నేర్పడును. శరీరమునకు హింస
జరుగుచునే యుండును, శమ్నాతేః వా = లేక ఉపశమార్థక 'శమ్' ధాతువుచే
శరీరపదమేర్పడును. శరీరమెప్పుడో యొకపర్యాయము చల్ల
బడును - చనిపావును. శ్మశ్రు లోమ = శ్మశ్రుఅనగా లోమములు, మాసపు
వెండ్రుకలు శ్మని = శరీరముపై శ్రుతంభవతే=అదియాశ్రయించియుండును,
కావున శ్మశ్రు అనబడును. లోమ లునాతేః ఛేదనార్థక లూణ్ ధాతువుచే
లోమశబ్ద మేర్పడును. లోమములు - రోమములు - ఛేదించబడును.
రియతేః వా = లేక శ్లేషనార్థక 'లి' ధాతువుచే లోమశబ్దమేర్పడును. శరీరము
మీద అశ్లిష్టములై యుండును.

గర్తశబ్దము శ్మశానార్థకము. దీనిని బలపఱచుటకు యాస్కముని
బ్రాహ్మణపవనము నుదాహరించుచున్నాడు ఉపరస్య = యజ్ఞమునకు
చెందినట్టి చెక్కకుండనున్న యూపస్తంభముయొక్కభాగమును ప్రకట
ముచేయకుండుట యగును. యతేఉపరస్య = యూపముయొక్క చెక్కని
భాగమును, అవిష్కుర్యాత్ = ప్రకటమొనర్చినచో - కనబడునట్లుంచినచో
యజమానః = యజమానుడు, ప్రమాయుకఃస్యాత్ = మరణించును, గర్తే

ప్రాప్త్యాత్ = శృకానమునందు ఉండువాడగును, ఇత్యపి = అనియు, నిగమో భవతి మంత్రమున్నది.

రథోఽపి గర్త ఉచ్యతే. గృణాతేః స్తుతికర్మణః స్తుతతమం
యానమ్. “ఆరోహథో వరుణమిత్రగర్తమ్” ఇత్యపి నిగమో
భవతి. (ఋ. ౫-౬-౨-౨)

రథోఽపి గర్త ఉచ్యతే గృణాతేః స్తుత్యర్థస్య స్తుతతమం యాన
మన్వాదిభ్యో యానేభ్యః సుఖతరం హి తేన గమ్యతే. ఆరోహథేతి హేమిత్ర!
హేవరుణ యువామి స్వం గర్తం రథమారోహథః ఆరోహతమ్.

రథః అపి = రథముకూడ, గర్తఃఉచ్యతే = గర్తము అనుచును,
స్తుతికర్మణః గృణాతేః = స్తుత్యర్థక ‘గృ’భాతువుచే నేర్పడునది. కావున,
స్తుతతమమ్ యానమ్ = రథముపైకూర్చుండి వెళ్లుట సుఖతరమగును.

మంత్రార్థము :- వరుణ ! మిత్ర ! హేవరుణ ! హేమిత్ర ! మీరిరు
వురు, గర్తమ్ నాయారథముమీద, ఆరోహథః = ఎక్కికూర్చుండుడు.

జాయేవ వత్సే కామయమానా సువాసా ఋతుకాలేషాహీ
హసనేవ దంతాన్ వివృణుతే రూపాణీతి వతస్ర ఉపమాః.
నాభ్రాత్రీముపయచ్ఛేత తోకం హ్యస్య తద్ భవతి ఇత్య
భ్రాతృకాయా ఉపయమనవ్రతిషేధః ప్రత్యక్షః పితుశ్చ
పుత్రభావః.

ఉపయమన - ప్రతిషేధో వివాహార్థే పాణిగ్రహణప్రతిషేధ ఇత్యర్థః.
పితుశ్చ పుత్రభావః. యదవత్య - ముభ్రాతృకాయా స్తత్ పితుర్వపతి నేత
రస్య. బోధుః. తస్మాత్ ఉపవన్నం భవతి. యైవాభ్రాతృమతి సైవ పైతృకం
ధన మర్హతి నేతరేతి.

అర్థము :- కామయమానా = కామించుచు, సువాసాః = ఉత్తమ
వస్త్రములను ధరించుచున్నదై, బాయాశవ = పత్నివలె, ఋతుకాలేషు =
ఋతుకాలములందు, వత్సే = పతిని సమీపించునో, ఇవ = వివిధముగా,
హసనా = హసనస్వభావముగల స్త్రీ, దంతాన్ = దంతములను, వివృ
ణుతే = ప్రకటమొనర్చునై, ఇవ = ఈవిధముగనే, ఉపాః = ఉపస్సుకూడ

రూపాణి = రూపములను వదార్థములను ప్రకాశింపజేయును. నాలుగు ఉపమలు, అభ్రాత్రమ్ = సోదరులులేని కన్యను, న ఉపయచ్ఛేత = వివాహమాడరాదు, హి = వీలయిన, తదన్య = ఈపుత్రులులేని తండ్రికి, తోకమ్ భవతి = పుత్రుడగును. ఆతనికి పుత్రులులేని తండ్రికి పుత్రకయే పుత్రుడగును. ఈవిధముగ, అభ్రాత్రకాయాః = సోదరులులేని కన్యయొక్క ఉపయమనప్రతిపేధః = వివాహము నిషేధింపబడుట, ప్రత్యక్షః = స్పష్టమగుచున్నది, అట్లే, పితృశ్చ = తండ్రికిని కన్యవిషయమున పుత్రభావము, ప్రత్యక్షః = ప్రత్యక్షము, స్పష్టమగుచున్నదని భావము.

ఇంతవఱకు వ్రాయబడిన సమస్తవివరణమువలన నేమిస్పష్టమగుచున్నదనః - 'కానదేవహ్నిః' అనుమంత్రముయొక్క పూర్వార్థమును గ్రహించి కొందఱు కన్యకు దాయభాగమున సర్వతయున్నదని సిద్ధాంతము చేసినారు.

కాని యిది సరికాదు. ఇంతవఱకు చెప్పినవివరణమంతయు పూర్వ పక్షమే. సిద్ధాంతము కాదు. వాస్తవమున సిద్ధాంతమేమన? సోదరులులేని కన్యకుమాత్రమే తండ్రియొక్క సంపదమీద ఆధికారముండును. కాని, సభ్రాత్రక = సోదరులున్నకన్యకు తండ్రిధనము పంచుకొనుటకు దాయ భాగమునకు అర్హురాలు కాదు. ఈవిషయమును స్పష్టముచేయుటకు 'కానదేవహ్నిః' మంత్రముయొక్క ఉత్తరార్థమును వ్యాఖ్యానముచేయుచున్నాడు.

ఏతా యత్ర దుహితు రప్రత్రాయా రేతః సేకం ప్రార్థయతి
సందధాత్యాత్మానం సంగమేన మనసేతి.

ఏతా యత్ర కాలే దుహితురప్రత్రాయాః ప్రాక్ ప్రదానా దిత్తర్థః
రేతః సేకం బామాతరం ప్రార్థయతి ప్రకల్పయతి తదా తస్మై తాం దుహి
తరం దదత్ "సంకగ్మ్యేన మనసా దధన్వే" సంకగ్మ్యేన మనసా విగతాపుత్రత్వ
సంతాపేన చేతసా సందధాత్యాత్మానం యదత్రాపత్వముపుత్ర్యతేతన్మమేతి

అర్థము :- యత్ర = ఏవమయమున, ఏతా = కన్యయొక్క తండ్రి, దుహితురప్రత్రాయాః = అవివాహితకన్యయొక్క, సేకం రేతః సేకమ్ = వీర్యము సించనమొసర్చువతిని, యుంజన్ ప్రార్థయతి = తెలుపును - వివాహసమయమున కన్యకు కాబోవువతికి ఇదితెలుపును - బోధించును. "ఈకన్యకు పుట్టిబోవుపుత్రుడు నాపుత్రుడుగానే యెంచబడును." నను

ఈమెపుత్రుని దోహితునిగా నెంచను. నాపుత్రుడనియే యెంచెదను. అని బోధించును. ఆసమయమున నాకన్యాపిత సంశగ్మ్యైవ మనసా=సుఖయుక్త మనస్సుతో పుత్రాభావమువలన కలిగిన పరితాపమునుండి ముక్తుడై, సంపదస్యై = ధారణచేయును అనగా నాసమయమున తండ్రి నిర్వృతుడగును, సందధాతి ఆత్మానం సంగమేన మనసా = ఆత్మను - తనను సుసంగత మనస్సుతో యుక్తునిజేయును.

అధైతాం జామ్యా రిక్తప్రతిషేధ ఉదాహరన్తి. జ్యేష్ఠం పుత్రి కాయా ఇత్యేకే.

అధైతాం వక్ష్యమాణామృచం బామ్యా రిక్తప్రతిషేధ ఉదాహరన్తి ధర్మవిదః.

అర్థము :- ఏతామి = ఈనిమ్నలిఖితముక్కును, బామ్యాః = కన్య యొక్క, రిక్తప్రతిషేధే = దాయభాగప్రతిషేధమునందు, ఉదాహరన్తి = ఉదాహరింతురు, ఏకే = కొండలు ఈమంత్రమునే పుత్రికాయాః=పుత్రిక యొక్క, జ్యేష్ఠం = జ్యేష్ఠపుత్రుని, దాయభాగమునకధికారిగా నిర్ణయచేయు నుదాహరింతురు. కన్యయొక్క యితరసంతానమునకు దాయభాగ అధికారములేదు. పుత్రికయొక్క జ్యేష్ఠపుత్రునికి మాత్రమే మాతామహుని సంపద కధికారముండును. కాని ఆమెకుబుట్టిన తక్కినపుత్రులకు మాతా మహునిసంపదను పంచుకొనుసధికారము లేదని కొందఱియభిప్రాయము.

“న జామయే తాన్వో రిక్తమారైక్ చకార గర్భం సనితు ర్నిధానమ్. యదీ మాతరో జనయంత వహ్నిమన్యః కర్తా సుకృతోరన్య ఋన్ధన్.” (ఋ. 3-30-2)

న జామయే భగిన్యై జామిరన్యేస్యాం జనయన్తి జామపత్యమ్. జమతేర్వాస్యాద్ గతికర్మణః నిర్గమనప్రాయా భవతి. తాన్వ అత్యజః పుత్రః రిక్తం ప్రారివత్ ప్రాదాత్ చకారైవాం గర్భ నిధానమ్. సనితుర్ హస్తగ్రాహన్య. ‘యదీమాతరోజనయన్త’ వహ్నిం పుత్రమ్. అవహ్నిం చ స్రీయప్ అన్యనరః

సంతానకర్తా భవతి. పుమాన్ దాయాదః అన్యతరోఽర్థయి
త్వా జామిః ప్రదీయతే పరస్మై.

బామయే భగిన్యై తాన్యః ఆత్మజః రిక్తం పైత్తుకం ధనమ్. న
ప్రాదాత్ న ప్రదదా కిం తస్మి తస్యాః కరోతి? ఉచ్యతే - చకార గర్భం
సనితుర్ నిధానమ్. సనితుర్ హస్తగ్రాహస్య భగీని - భర్తః ప్రసవసమర్థాం
కరోతి పుష్టాశ్చిత్కర్తః. కించ యదీ మాతరః యత్పుత్రవ్యయం మాతరో బస
యన్తి వహ్నిం వేధారం పుత్రమవహ్నిం అవౌక్షిం స్త్రియమ్. తయోర్వ్య
యోరపి పుత్రయోరన్యతరః ఏకతరః కర్తా సంతానకర్తా భవతి. యః
పుమాన్ స ఏవ దాయాదో నేతరః కన్యాభ్యః. పుంసో దానాతిసర్గవిక్రయాః
కదాచిత్ కేనచిన్నిమిత్రేన భవన్తి. స్త్రీకు నిసర్గేణైవ దీయతే విక్రీయతే -
విస్ఫుజ్యతే తస్మాదభాగా ఇతి.

మంత్రార్థము :- తాన్యః తనూజః=ఆత్మజుడు లేక బెరసపుత్రుడు,
బామయే = తేజుట్టుపుకొఱకు, రిక్తమ్ = ధనమును, న అరైక్=ఇయ్యడు-
అనగా, సప్రాత్యకకన్యా = సోదరులుకలిగిన కన్య దాయభాగమునకు
అధికారిణి కాదు. కాని సోదరుడు తనసోదరిని, సనితుః హస్తగ్రాహస్య =
భర్తయొక్క, గర్భమ్ = గర్భమును, నిధానిమ్=ధారణచేయగలుగునట్లు,
చకార = చేయును. తనసోదరిని బాగుగ పోషించునని భావము. యదీ
మాతరః = తల్లిదండ్రులు, వహ్నిమ్ = పుత్రుని, అల్లె సామర్థ్యమువలన
కన్యను - ఇరువురిని అజనయన్త = ఉత్పన్నముచేయునెడల, సుకృతేః =
సమానప్రయత్నముతో కనిన పుత్రపుత్రికలలో, అన్యః అన్యతరః = ఇరు
సంతానములలో ఒకపురుష - సంతానము, కర్తా = దాయభాగకర్త అధికారి
యగును. రెండవకన్యాయావసంతానము, రున్తన్ = వస్త్రాలంకారాదులతో
ఆరాధితయగును. దాయభాగమునకు అధికారిణిమాత్రము కాబాలమ
బామిః అన్యే అస్యాం బామి జనయన్తి బామిః = కన్య, అస్యాం = ఈమె
యందు, అన్యే = ఇతరులు, బామి = సంతానమును కందురు. అందు
వలన కన్య బామియనుడునని భావము - వా = లేక గత్యర్థక, జమతేః
జమధాతువునకు 'ఇత్'చేసిన బామి పదమేర్పడును. నిర్గమసప్రాయా
భవతి = కన్య పుట్టిన ఇంటినుండి పతికులమునకు (నిర్గమన) వెళ్లి

పాపును. కావున బామి యనుచును, తాస్యే ఆత్మజఃప్రతః = ఆత్మజుడు
జౌరసపుత్రుడు. రిక్తం ప్రారించత్ = ధనము నిచ్చును, అన్యతరఃబామిః అర్థ
యిత్యా = రెండవ సంతానము - కన్య - బాగుగపొడించి అలంకృతనుచేసి,
పరస్మై = ఇతరునకు యియ్యబడును.

ప్రథమపాదము సమాప్తము

ద్వితీయపాదము

(మనుష్యనామ నిర్వచనము)

మనుష్యనామాన్యత్తరాణి పంచవింశతిః అపత్యాన్యేవహి
వివృద్ధాని నన్తి మనుష్యాః.

తస్మాత్ అపత్యనామభ్య ఉత్తరాణి మనుష్యనామాని.

రబోపు (౨౫) ఇరువదియైదు మనుష్యనామములు. మనుష్యః
కస్మాత్? మత్వా కర్మాణి సీవ్యన్తి. మనస్యమానేన సృష్టాః. మనస్యతిః
పునర్యనస్విభావే. మనోః అపత్యమే మనుషా వా.

మత్వా జ్ఞాత్వా కర్మాణి సీవ్యన్తి సంతన్త్యన్తిత్వత్వః. అథవా మనస్య
మానేన ప్రబాపతితా మనస్విభావే. మనస్విభావో నామ ప్రహృష్టతా. అథవా
మనోః అపత్యం మనుష్యాః.

అర్థము :- మనుష్యుడని యేల అనుచుచున్నాడు మత్వా =
ఆలోచించి కర్మలుచేయుదురు కావున మనుష్యులనబడుదురు. లేక
మనస్యమానేన = ఆలోచించుచు ప్రబాపతిచే, సృష్టాః = మనుష్యులు
సృష్టించబడిరి. కావున మనుష్యులనబడుచున్నారు. మనస్యమానేన
పదమునకర్థము. ప్రహృష్టమనస్యతిః పునః మనస్విభావే. మనస్యతి ధాతువు
నకు మనస్వితయాని అర్థము. ప్రహృష్టత = ప్రకృతమనస్సు, మనోరపత్యం
మనుషా వా లేక మనోరపత్యమే = మనువుయొక్క అపత్యము మనుషః =
మనుష్యుడు మను, మనుషపదములు ప్రకృతవాచకములు.

తత్ర పంచజనా ఇత్యేతన్య నిగమా భవన్తి తద్యథా.

మనుష్యనామములలో 'పంచజనా' అనునామమునకు అనేక నిగమ
ములు మంత్రములున్నవి.

“తదద్య వాచః ప్రథమం మంసీయ యేనాసురాం అభిదేవా అసామ. ఊర్జాద ఉత యజ్ఞియానః పంచజనా మమ హోత్రం జుషధ్వమ్.” (ఋ. ౧౦-౫౪-౩)

తదద్య వాచః పరమం మంసీయ యేనాసురా నభిభవేమ దేవాః. అనురాః అనురతాః స్థానేష్వస్తాః స్థానేభ్య ఇతి వా. అపి వసురితి ప్రాణనామ అస్తః శరీరే భవతి. తేన తద్వస్తః సోర్దేవా నసృజత తత్ సురాణాం సురత్వమ్. ఆసోరసురా నసృజత. తదసురాణా మసురత్వమితి విజ్ఞాయతే.

ఊర్జాద ఉతయజ్ఞియానః ఆన్నాదాశ్చ యజ్ఞియాశ్చ ఊర్గి త్యన్ననామ. ఊర్జయతీతి సతః. పక్వం సుప్రవృక్షమితి వా. పంచజనా మమ హోత్రం జుషధ్వమ్. గంధర్వాః పితరో దేవా అనురా రక్షాంసీత్యేకే. చత్వారో వర్ణాః నిషాదః పంచమః ఇత్యోపమన్యవః నిషాదః కస్మాత్ ? నిషదనో భవతి. నిషణ్ణ మస్మిన్ పాపకమితి నైరుక్తాః. యత్ పాప జన్యయా విశా పంచజనీనయా విశా. పంచపృక్తా సంఖ్యా స్త్రీపుంనపుంసకే ష్వవిశిష్టా.

తత్ వీర్యం వాచః పరమమ్ ఉత్కృష్టమ్. మంసీయ మన్వే బాసే ఇత్యర్థః. యేనాసురా నభిభవేమ వయం దేవాః. హి ఊర్జాదః అన్నభక్షి యితారః అపి చ యజ్ఞియానః యజ్ఞసంపాదినో దేవాః. యాయం పంచ జనా. మనుష్యాశ్చ నిషాదపంచమా వర్ణాః. మమేదం హోత్రం జుషధ్వమ్ అనుగృహ్ణాధ్వమ్. అనురాః అనురతాః స్థానేషు న సుష్టురతాః. స్థానేషు చపలా ఇత్యర్థః. అభవాస్తాః స్థానేభ్యః ప్రచ్ఛాదితా దేవైరిత్యర్థః. అనుః ప్రాణః స హి అస్తః క్షిప్తః ఇవ దేహే భవతి. రో మత్స్వర్ణే తద్వస్తః సోర్దేవా న సృజత సురితి ప్రకస్తనామ. తస్మాత్ ప్రకస్తాదాత్మనః ప్రదేశాదిత్యర్థః. ప్రవాపతిః సురా నసృజత. ఆసోరసురా నసృజత ఆసురితి ప్రకస్తప్రతిషేధః. ఆప్రకస్తాదాత్మనః ప్రదేశాత్ ప్రవాపతిరసురానసృజత. ఊర్గిత్యన్ననామ.

తద్ది ఊర్జయాతి బలిష్ఠం కరోతిత్వర్తః. నిషద్య హ స్తీతి నిషాదః. ప్రాణిపథ జీవనః యథా తు పంచబసశ్చైవ మనుష్యావీచ్యచ్యవై తథైషనిగమః. "యత్పంచబన్ధయా విశా పంచబసినయా" పంచసంఖ్యా స్త్రీపుం సపుంసకేష్వవిశిష్టా. తద్యథా పంచస్త్రీయః పంచపురుషాః పంచకులాని ఇతి. స్త్రీపుంసపుంసకేషు విశేషా న్నన్తి.

మంత్రార్థము :- అద్య = నేడు, వాచః = వాణియొక్క, తత్ పరమమ్ = ఆయుత్కృష్టమైన వీర్యమును, మంసియ = తెలియగలిగితిని, యేన = ఏవాగ్నిర్యముతో, అసురాన్ = అసురులను అభిఅసామ - అభి భవామ = చరాజతుల జేయగలుగుదుమో, ఊర్జాదః హేఅన్నభక్షింయతః ! ఊత యజ్ఞయానః = అన్నమును భక్షించునట్టియు యజ్ఞమును సంపాదించు నట్టియు దేవతలార ! హేపంచబసాః = నిషాదపంచమవర్ణయుక్తమాసపులార మమ హోత్రమ్ = నాయజ్ఞమును, బాషధ్వమ్ = సేవింపుడు - మీరెల్లరు నాయజ్ఞమున సమ్మిళితులగుదురుగాక ! అసురాః అసురతాః స్థానేమవా = అసురులను నామమేల ? స్థానములందు స్థిరులుకానివారిని అసురు లందురు. చంచలురనిభావము. ఆస్తాః స్థానేభ్యః ఇతివా = లేక అసురులను దేవతలు స్థానచ్యుతులనుజేసిరి. అందువలన వారు అసురులనబడుదురు. అపివా = లేక, అసుః - ఇతిప్రాణనామ = అనుశబ్దము ప్రాణవాచకము, ఆస్తాః కరీరేభవతి = ప్రాణము కరీరమునందు 'అస్తాః' = ప్రక్షేపించుదును - విసిరివేయుదును - కావున - అసన్క్రియాయోగముపలన ప్రాణము అను అనుడుచున్నది. తేన = అకారణముచే, తద్వస్తాః = అనుపులుకలవారు - ప్రాణధారులు అనురులనబడుచున్నారు, లేక సాః = ఊత్తమస్థానము నుండి, దేవాన్ = దేవతలను, అస్సృజత = పృజించెను - కావున దేవతలు సురులైరి. తత్ = అదియే, సురానాం సురత్వమ్ = సురులలోగల సుర త్వము, ఆసాః = కుత్స్థితస్థానమునుండి, అసురాన్ అస్సృజత = అసురులను పృష్టించెను కావున అసురులనబడిరి. అదియే కుత్స్థితస్థానస్సృజనత్వమే అసురులయసురత్వము - ఇతి విజ్ఞానమే = అని తెలియుచుచున్నది. ఊర్క్ ఇతి = ఇది అన్నవాచకము, ఊర్జయాతితి సతః = అన్నము బలమును ప్రాణమును నిచ్చును. ఊర్జబలప్రాణనయోః = బలప్రాణనార్థక ఊర్జ భాతువుతో ఊర్క్ సవమేర్పడును. అభవా = లేక, పక్వమ్ = పచనము

చేయబడిన అన్నము బలప్రాణదాయకమగును. కావున పక్వశబ్దముచే ఊర్క్ నిర్దమగును. 'పక్వ'పదమునందలి పకారమునకు లోపము, 'క్వ'కు విపర్యయము, 'వ'కారమునకు 'ఊత్'ప్రత్యయము 'యకే'అగమమువేసి నందున పక్వశబ్దము-'ఊర్క్'గా నిర్ద్వింషును. సుప్రవృత్తమే ఇతివా అథవా లేక అన్నము తేలికగా ఖండింపబడును లేక వ్రశ్చలోనిరలోపము, సంయోగరూపమైన పకారమునకు ఊత్ రుదాగమము కుత్ప్రముచేయుటచే వ్రశ్చతోకూడ ఊర్క్ నిర్దమగును. 'పంచబనా మమ హోత్రం బుషధ్యమ్' ఈవాక్యమునందలి పంచబనశబ్దముచే చెప్పబడు పంచబనులెవరు? అన సమాధానము. గంధర్వాః పితరః దేవాః అసురాః రక్షంసి" ఇతి - కొండలు గంధర్వులు దేవతలు పితరులు - అసురులు రాక్షసులు - అను వీరు పంచ బనులు. చత్వారః వర్ణాః పంచమః నిషాదః ఇతి దేవమన్యవః బ్రాహ్మణాది నాలుగువర్ణములు, పంచమః = నిషాద = చండాలుడు, వీరు పంచబను లనబడుదురని బేషమస్మ్యుని కథనము. నిషాదః కస్మాల్ నిషదనో భవతి = ప్రాణులను జంపువాడు నిషాదుడనబడును. నిషణ్ణమస్మిన్ పాపకమ్ ఇతివా = లేక పాపమితనియందుండును కావున నిషాదుడనబడును. అని నిరుక్తకారులు బ్రాహ్మణాది వర్ణములు నాలుగు. పంచమః నిషాదుడను నిరుక్తి నైరుక్తుల కిష్టము ఇందులకు మంత్రము నుధాహరించుచున్నాడు.

“యత్ పాంచజన్యయా విశేంద్రే ఘోషా అన్యక్షత”

(౮-౬౩-౭)

యత్ = ఎప్పుడు, పాంచజన్యయావిశా = నాలుగువర్ణములు, బడప వాడగు నిషాదుడు వారిప్రజలునెల్లరు కలిసి, ఇంద్రే = భగవంతుడగు నింద్రుని విషయమున, ఘోషాః = స్తుతులు, అన్యక్షత = చేసిరో అంతట ఇంద్రుడు వర్తించెను. ఈమంత్రమున నిషాదునితోకూడిన నాలుగువర్ణములే గ్రహింపబడినవి. పంచపృక్తాసంఖ్యా = పంచసంఖ్యనామము, పృక్త - సంపృక్త = కలిసియుండును. స్త్రీలింగము, పుంలింగము, నపుంసకలింగము అను మూడులింగములందును, సమాసరూపమున కలిసియుండును. మూడులింగములందు సంఖ్యావాచకమగు 'పంచ'అనునది సమాసరూప మున నుండును.

(అథబ్రాహ్మణమాని)

బాహునామాన్యుత్తరాణి ద్వాదశ.

మనుష్యాణా మేవ హి బాహుభౌ భవన్తితి మనుష్యనామభ్య ఉత్తరాణి బాహునామాని రాబోవు ౧౨ ద్వాదశ బాహువాచకములు.

బాహుః కస్మాత్ ? ప్రబాధత అభ్యాం కర్మాణి.

ప్రకర్తేణ బాధతే ప్రకేపయత్యాభ్యాం కర్మాణి.

అర్థము :- బాహువు అనియేల ? అభ్యాం కర్మాణి ప్రబాధతే = ఈ రెండు బాహువులతో కర్మల నాచరించును. అందువలన బాహువులన బడును. అథాంగులినామాని = అంగులినామములు.

అంగులినామాన్యుత్తరాణి ద్వావింశతిః.

బాహ్వోరేవహ్యజ్ఞులయో భవన్తితి బాహునామభ్య ఉత్తరాణ్యజ్ఞులి నామాని = అంగులినామములు ౨౨ ఇరువదిరెండు - అంగుళులు చేతులతో యుండును. కావున బాహునామానంతరము అంగులినామనిర్వచనము.

అంగులయః కస్మాత్ ? అగ్రగామిన్యో భవన్తితి వా. అగ్ర గాలిన్యో భవన్తితి వా. అగ్రకారిన్యో భవన్తితి వా. అగ్ర సారిన్యో భవన్తితి వా. అఙ్కనా భవన్తితి వా అంచనా భవన్తితి వా అపి వాభ్యంచనాదేవ న్యుః.

అగ్రగామిన్యో భవన్తి. అగ్రేహ్యతాః కర్మసు గచ్ఛన్తి అగ్రగామిన్యో భవన్తి అగ్రే హ్యతా గలన్తుషకాని - అగ్రకారిణ్యః అగ్రేహ్యతాః కర్మాణి కుర్వన్తి.

అర్థము :- అంగులి - ఎట్లు ? అగ్రగామిన్యః భవన్తి = ముందు వెళ్లునది. ప్రతికార్యమునందును నివి ముందుండును, అగ్రగామిన్యః భవన్తి = ముందునీటినికార్చునది, అగ్రకారిణ్యః భవన్తి = ముందుకార్య ముల నొనర్చునది, అగ్రసారిణ్యః భవన్తి = ప్రతికార్యమునందు ముం దుండును అగ్రసరములగును, అంకనా భవన్తి = చిహ్నములనేర్పఱచు నది, అంచనాః భవన్తి = పూజనొనర్చునది, అభ్యంచనా భవన్తి = ప్రతి కార్యమునందును ఆభిముఖముగా - ఎదురుగా వెళ్లును. పైవర్ణించిన

కార్యములందు వ్రేళ్లు - అంగుళులు ముందుండును కావున పది అంగుళుల నబలుదుచున్నవి.

తాసా మేషా భవతి.

తాసామే అంగులీనామే విషాముక్ నిర్వాచికా భవతి.

ఈయంగుళుల విషయమున నియుక్తిప్రకారము చూడనగును.

“దశావనిభ్యో దశకక్ష్యేభ్యో దశయోక్త్యేభ్యో దశయోజనేభ్యః
దశాభీషుభ్యో అర్చతాజరేభ్యో దశధురో దశయుక్తా వహ
ద్యుః” (ఋ. ౧౦- ౪-౭)

అవనయోఽజ్ఞులయో భవన్తి ౨ నిర్వికర్మాణి-కక్ష్యాః ప్రకాశ
యన్తి కర్మాణి - యోక్త్యాణి యోజనానీతి వ్యాఖ్యాతమ్. అభీ
శవోఽభ్యన్నవతే కర్మాణి దశధురో దశయుక్తా వహద్యుః
ధూర్ధూర్వతే ర్వధకర్మణః.

దశావనిభ్యః ఇతి. త్రిష్టువేషా గ్రావస్తుతో వినియుక్తా. హేముత్విబుః
యూయమపి అర్చత స్తుతిః ప్రాచ్ఛారయతేత్వర్తః. దశభిరవనిభి ర్వే ఉప
చర్యన్తే గ్రావాణః సామాఖిషవకర్మణి తే దశావనయస్తేభ్యో దశావనిభ్యః
ఏవమేవ దశకక్ష్యేభ్యో దశయోక్త్యేభ్యో దశయోజనేభ్యో దశాభీషుభ్యః. అజ
రేభ్యః అజరణధర్మభ్యో దశధురో దశాంగులియుక్తా వహద్యుః ఇతి సమ
స్తార్థః అథైకపదనిచుక్తమ్ - ఆపన్తి - రక్షన్తి ప్రకాశయాన్తి ప్రకటికుర్వన్తి
త్వర్తః. అభ్యన్నవతే వ్యాప్నువన్తిత్వర్తః ధూర్ధూర్వతే ర్వధకర్మణః.

మంత్రార్థము :- దశావనిభ్యః దశభిరవనిభి రుపచర్యన్తే యే తే
దశావనయః తేభ్యః దశావనిభ్యః గ్రావభ్యః ఇతిశేషః = కర్మలను రక్షించు
పదివ్రేళ్లతో సామాఖిషవకర్మమునందు వేనిసేవనచేయబడినదే, వేని
యువయోగము గ్రహింపబడినదే, యట్టిశిలలకొఱకు, అర్చతే=అర్చింపుడు,
హేముత్విబులాదా! స్తుతియించుడు. దశకక్ష్యేభ్యః = కర్మల ప్రకాశంప
చేయు దశఅంగుళులతో వేనితో కార్యమొనరింపబడినదే, యట్టి శిలల
కొఱకు స్తుతియించుడు, దశయోక్త్యేభ్యః = వస్తువులను పరస్పరము కలుపు
నట్టి పదివ్రేళ్లతో, దశయోజనేభ్యః = పదార్థములను పరస్పరము కలుపు

సృష్టి దశాంగులతో, ఆధీశుభ్యః = కార్యలగ్నములైన అంగులతో ఉప
యోగము పొందబడినది. అనగా కార్యములందు వ్రేళ్లు ఉపయోగింప
బడినవని భావము. అట్టి శిలలకొఱకు స్తుతులనుచ్చరించుడు. అజరేభ్యః =
అజరధర్మముగల శిలలకొఱకు స్తుతించుడు. దశయుక్తావహాద్యః =
దశాంగులతోకూడి యేశిలలు సోమాభిషవకర్మ నొనరించుచున్నవో యట్టి
శిలలను స్తుతింపుడు, దశధురః = హింసకదశాంగులుగల శిలలెయ్యది
గలవో వానిని స్తుతించుడు. అవసయః అంగులయః భవన్తి = అవసయలు
అంగులలనబడును. వీలయన - ఈయంగులులే, కర్మాణి అవన్తి = కర్మ
లను రక్షించును. పనులన్నియు నీవ్రేళ్లతోనే చేయబడును, కక్ష్యః కర్మాణి
ప్రకాశయన్తి అంగులయః = కక్ష్యపదము అంగులివాచకము వీలయన
వ్రేళ్లు కర్మలను ప్రకాశింపజేయును, అధీశవః అభ్యన్నపతేకర్మాణి = ఈ
యంగులు అభిశులనబడును. అంగులు కర్మలందు వ్యాప్తములై
యుండును, ధూః ధూర్వతేః పథకర్మణః = పథార్థకధుర్వీధాతువుతో ధూః
పదము సిద్ధమగును. ఈవ్రేళ్లతో హింసయు జరుపబడును, యోక్త్యాణి
యోజనాని ఇతి వ్యాఖ్యాతమ్ = యోక్త్యశబ్దము యోజనశబ్దముతో వ్యాఖ్యా
నింపబడినది. యోజనశబ్దము జోడించుటయందు ప్రసిద్ధము. ధూః,
యోక్త్యము - రెండును అంగులనే తెలుపును.

ఇయమపీతరా ధూ రేతస్మాదేవ విహన్తి వహమ్ ధారయ
తేర్వా.

ఇయమపీతరా ధూః అసడుహది సంబంధిని. ఏతస్మాదేవ ధాతో
ర్వధకర్మణః విహన్తి వహమ్ అనదుహోఽశ్వస్య వా ధారయతేర్వా సా
హి ధారయత్యశ్వమనద్వాహం చ.

అర్థము :- ఇయమపి ఇతరా ధూః = ఇదియు మఱియొక బండి
యొక్క కాడికి నామము. 'ధూః'శబ్దము ఏతస్మాదేవ = ఈ పథార్థక ధుర్వీ
ధాతువుతో నేర్పడును, వహమ్ విహన్తి వహం స్కంధః తమ్ = ఈ కాడి
బరువును పహించు ఎడ్డుయొక్క స్కంధమును - మెడను, వహతి =
పథతి - చంపును - గాయపఱచును, ధారయతేః వా = ఈ 'ధూ'కాడి గుఱ్ఱము

చేతనే లేక ఎద్దుచేతనే ధరింపబడును, ధారనార్థక ధృఢాతువుతో దూశబ్దము సిద్ధించును.

(అథకాంతికర్మాణః)

కాంతి - అర్థకథాతువులు

కాంతికర్మాణ ఉత్తరే ధాతవోఽష్టాదశ.

కాంత్యర్థకథాతువులు ౧౮.

స ఇల్వయం పురుషో వ్యాఖ్యాతః సబాహుః సాంగుల స్తం భువాకామ ఏవ ప్రథమ మవివేకేత్తుత్తరే కాంత్యర్థ ఇత్యర్థః.

సాంగులః అయం పురుషః సబాహుః = సబాహుప్త సాంగులుడు నగు నీపురుషుడు, వ్యాఖ్యాతః = వ్యాఖ్యానింపబడెను. అతనిని కామువాచే శించెను.

(అథ అన్ననామములు)

అన్ననామా న్యుత్తరాణి అష్టావింశతిః.

అన్నమేవ హి కాంతం సర్వభావేభ్యో భవతితి కాంతికర్మభ్య ఉత్తరాణి అన్ననామాని.

ముందురాబోవు ౨౮ ఇరువదియెనిమిది అన్ననామములు. పవార్థము లన్నిటికంటెను అన్నమే కాంతము. కాంత్యర్థకథాతువులకు తదుపరి అన్ననామములు నిర్వచింపబడినవి.

అన్నం కస్మాత్ ? అనతం భూతేభ్యః - అత్రేర్వా.

అనతం ప్రహ్విభూతం భవతి భోజనాయ భూతానామ్. అత్రేర్వా అద్యతే అత్తిచ భూతాని తస్మాదన్నమ్.

అన్నమ్ - ఏల ? అన్నము సర్వప్రాణులకు ప్రహ్విభూత = ఆసత మగుచున్నది - లేక ప్రాప్తమగుచున్నది. అత్రేర్వా = ప్రాణులన్నింటిచే తినబడును. అదభక్షితే = ధాతువుతో అన్నసద్భవమేర్పడును. ప్రాణులు తినును. కావున అన్నమనబడుచున్నది.

(అథాత్తి - కర్మాణః)

(అత్త్యర్థకములు)

అత్తి కర్మాణః ఉత్తరే ధాతవో దశః.

అన్నమేవ హ్యద్యత ఇత్యన్ననామభ్య ఉత్తరే లైకర్మాణః సమా
క్షాతాః. రాబోవు పదినామములు అత్తి అర్థములుకల ధాతువులు.

(బలినామములు)

బలినామా న్యుత్తరాణి అష్టావింశతిః.

య ఏవ హ్యదన్తి త ఏవ బలవన్తే భవన్తి త్యైకర్మభ్య ఉత్తరాణి
బలినామాని.

రాబోవు ఇరువదియెనిమిది బలినామములు.

అన్నము తినువారు బలవంతులగుదురు. కావున అత్యర్థకధాతు
నామములకు తదుపరి బలినామములు వ్యాఖ్యానింపబడుచున్నవి.

బలం కస్మాత్ ? బలం భరం భవతి విభర్తే.

బలం భరం భవతి. బ్రియతే హి స యో బలిష్ఠో భవతి - విభర్తేర్వా
స హ్యన్యేషాం భర్తా భవతి.

బలము ఆననేల ? బలము భరమగుచున్నది. అది ధారణ పాషణ
ముల నొనర్చును. 'దుభ్యచ్' ధారణపాషణయోః ధారణపాషణార్థక
ధాతువువలన బల - శబ్దమేర్పడును.

(ధననామములు)

ధననామా న్యుత్తరా ణ్యష్టావింశతి రేవ.

య ఏవ బలవన్తే భవన్తి త ఏవ ధనం ప్రాప్నువన్తి ఇతి బలినామభ్య
ఉత్తరాణి ధననామాని.

రాబోవు ఇరువదియెనిమిది ధననామములు.

బలవంతులే ధనమును బొందుదురు. కావున బలినామములకు
తదుపరి ధననామములు వ్యాఖ్యాతములు.

ధనం కస్మాత్ ? ధినోతీతి నతః.

ధినో తే ప్రర్పణార్థః.

ధనమననెల? ధనమెల్లరిని తృప్తిపఱచును. ప్రణవార్థక, తృప్త్యర్థక 'ధివి' ధాతువుతో ధనశబ్దమేర్పడును.

(గోనామములు)

గోనామా న్యుత్తరాణి నవ.

గావ ఏవ హి ప్రకృష్టం ధనమ్ ఇతి. ధననామభ్య ఉత్తరాణి గోనామాని.

రాబోవు తెమ్మిది గోనామములు.

గోవులై ఉత్తమధనము. కావున ధననామానంతరము గోనామములు.

(క్రుధ్యతినామములు)

క్రుధ్యతి కర్మాణ ఉత్తరే ధాతవో దశ.

ధనార్థమేవ హి గవార్థం చ క్రోధో భవతి ఇతి గోనామభ్య ఉత్తరే క్రుధ్యర్థః సమాష్నాతాః.

(అథక్రోధనామాని)

క్రోధనామా న్యుత్తరాణి ఏకాదశ.

రాబోవు పదునెకండు క్రోధనామములు. క్రుధ్యర్థమునకు సంబంధించినచే క్రోధనామములు పదునెకండు.

(గత్వర్థకధాతువులు)

గతికర్మాణ ఉత్తరే ధాతవో ద్వావింశతమ్.

క్రుద్ధా ఏవ సస్తాః సుతారాం గచ్ఛంతి క్రోధనామభ్య ఉత్తరే గతికర్మాణః = క్రుద్ధులైనవారు బొత్తిగా వెళ్లిపోవుదురు. కావున క్రోధనామానంతరము గత్వర్థకధాతువులు నూటరెండు వ్యాఖ్యానింపబడును.

(క్షిప్రనామములు)

క్షిప్రనామా న్యుత్తరాణి షడ్వింశతిః.

గతిసంబంధమేవ క్షిప్రనామాని.

గతితో సంబంధముండుటవలన గతి - అర్థకథాతువుల తదుపరి ఇరువదియాలు శీప్రసామములు.

క్షిప్రం కస్మాత్ ? సంక్షిప్తో వికర్షః.

సంక్షిప్తః క్షిప్రమిత్యుచ్యతే వికర్షో వికృష్టో విక్షిప్తాఽర్థః = విక్షిప్త కార్యమును సంక్షిప్తః = సంక్షిప్తము, వికర్ష = సంకుచితము చేయుటయే క్షిప్రమనబడును. అలస్యముగా జరుగుకార్యమును శీఘ్రముగా చేయుట క్షిప్రమనబడును.

(అథ అంతికనామములు)

అంతికనామా న్యుత్తరాణ్యేకాదశ.

య ఏవ హి క్షిప్రం గచ్ఛతి స ఏవాభిప్రేతార్థస్య అంతికే - సమీపే భవతీతి క్షిప్రనామభ్యో ఈ త్తరాన్యంతికనామాని.

రాబోవు పదకొండు (౧౧) అంతిక-సమీపనామములు. క్షిప్రగమనము గలవారే అభిప్రేతార్థమును సమీపింతురు. కావున క్షిప్రనామాసంకరము అంతికనామములు వ్యాఖ్యానింపబడుచున్నవి.

అన్తికమ్ కస్మాత్ ? అనీతం భవతి.

అనీతం భవతి సన్నికృష్టత్వాత్. అన్తికమ్ అసనేల ? దూరమునుండి దగ్గరకు లేచును.

(సంగ్రామనామములు)

సంగ్రామనామా న్యుత్తరాణి షట్చత్వారింశత్.

అంతకి భూతానామేష హి సంగ్రామో భవతి ఇత్యన్తికనామభ్యో ఈ త్తరాణి సంగ్రామనామాని.

రాబోవు ౨౬ సంగ్రామనామములు.

సంగ్రామః కస్మాత్ ? సంగమనాద్వా సంగరణాద్వా సంగతో గ్రామావీతి వా. తత్ర ఖల ఇత్యేతన్య సీగమా భవన్తి.

సంగమనాద్వా - సంగచ్ఛన్నే హి పరస్పరేణ తత్ర యోధాః. సంగ రణాద్వా - సంగృభన్తి సంశబ్దాయన్తే సూరా యత్ర పరస్పరేణ సంగతో గ్రామావీతి వా. పరస్పరం జగీషయా సమాగతో తత్ర భవతః.

తత్ర సంగ్రామనామగణే ఖల ఇత్యేతస్య నామ్నః నిగమాః సంద్విగ్ధా భవన్తి. యత ఇతరోఽపి ధాన్యానాం ఖలః గాహసభూమిః ఖలశ్చేదోచ్యతే-
అతః సందేహః.

అర్థము :- సంగ్రామః కథమ్ ఏట్లు? సంగమనాద్ వా. లేక, యుద్ధమున యోధులు యుద్ధముచేయుటకు ఏకత్రితులగుదురు - ఒకచో చేరుదురు. అందువలన సంగ్రామమనబడును. సంగరణాద్ వా-లేక సంగరణమువలన సంగ్రామమనబడును. సంగరణమన శబ్దముచేయుట. యుద్ధమున సూరులు, వీరులు నొకచో జేరి కలహించునమయమున పెద్దగా కేకలు వేయుదురు. లేక - కోలాహలము చేయుదురు. గ్రామో సంగతో = పరస్పరము కొట్లాటకు రెండుసమూహములు - గ్రామవాసులు - ఒకచో చేరుదురు. సమ్పూర్వక'గమ్'ధాతువుతో సంగ్రామశబ్ద మేర్పడును. సమ్పూర్వక 'గ్య'ధాతువుతో సంగరణ - సంగ్రామశబ్దమేర్పడును. తత్ర = సంగ్రామనామములందు 'ఖలః'శబ్దముగల మంత్రములున్నవి.

“అభీదమేక మేకః అస్మి నిష్టాలభీద్వా కిము త్రయః కరన్తి. ఖలే న పర్వాన్ ప్రతి హన్మి భూరి కిం మా నిష్టన్తి శత్రవో నిన్ద్రాః.” (ఋ. ౧౦-౪౮-౭)

అభిభవా మీదమేకమేకః అస్మి. నిష్టహమాణః సవత్సా నభిభవామి. ద్వౌ కిం మా త్రయః కర్వన్తి. ఏక ఇతా సంఖ్యా ద్వౌ ద్రుతతరా సంఖ్యా త్రయ స్తీర్ణతమాసంఖ్యా చత్వారశ్చలితతమాసంఖ్యా అష్టావశో తే నన న వనసీయా నావాప్తా వా. దశదస్తా దృష్టార్థా వా వింశతి ద్విర్దశతః. శతం దశదశతః. సహస్రం సహస్వత్. అయుతం నియుతం ప్రయుతం తత్తదభ్యస్తమ్. అర్బుదో మేఘో భవతి. అరణమంబు తద్దోఽంబుదః అంబుమద్భూతీతి వా. అంబు మద్భవతీతి వా. న యథా మహాన్ బహుర్భవతి వర్షస్తదివార్బుదమ్. “ఖలే న పర్వాన్ ప్రతి హన్మి భూరి” ఖల ఇవ పర్వాన్ ప్రతిహన్మి భూరి ఖల ఇతి సంగ్రామనామ

ఖలతేర్వా స్థలతేర్వా. అయమపీతరః స్థఖల ఏతస్మాదేవ.
నమాన్కన్నో భవతి. “కిం మా నిన్దన్తి శత్రవోఽనింద్రాః”
య ఇంద్రం న విదుః. ఇంద్రోహ్య హమస్మి అనింద్రా ఇతర
ఇతి వా.

పైకుంఠస్యేన్ద్రపుత్రస్యేయ చూర్ణమ్. ఇదం జగత్. ఏక ఏవాహ మభి
అస్మి అభిభవామి ప ర్తే ఇత్యర్థః ఏకమేకో నిష్టాఠ నిష్టహమాణః అభిభవన్
సహతిరభిభవార్థః ఛందసి. యావదేకమాగతమేక ఏవాభిభవామి సపత్నం
శత్రుమ్. అభిద్వా ద్వావప్యాగతావేక ఏవాభిభవామి. కిము త్రయః కరన్తి
త్రయోఽపి యుగపదాగతాః సప్తః ఏకాకినఽపి మమ కిం కుర్వన్తి? న
కించపిత్యభిప్రాయః కించ ఖలే స పర్తాన్ యథా ఖలేఖలస్థానై కర్షకేణ
పర్తాన్ బహూసపి సంచితాన్ పూలాన్ అప్రతిబంధేన ఖద్యేరన్. ఏవమహ
మపి భూరీసపి శత్రూనాగతాన్ కీణాదేవ తైరప్రతిబధ్యమాన్ హన్తి.
తమేవం ద్రభావం మాం కిం నిందన్తి శత్రవః? నాహం నిందార్థః స్తద్వ్యై
హమిత్యభిప్రాయః. అపిచానింద్రాః సప్తః యే మా మింద్రం న విదుర్
యాథార్థ్యతస్మై కథమవిజ్ఞామైవ మామింద్రం నిందన్తి? నైతన్న్యాయమితి
భావః. అభైకపదనిరుక్తమ్. ఏక ఇతా సంఖ్యా సంఖ్యాత్వం ప్రాప్తేత్యర్థః.
ద్వై ద్రుతతరా సంఖ్యా ఏకస్యాః సకాశాత్. త్రయస్తీర్ణతమా ద్వయోః
సకాశాత్ ఉస్తా దశాంతైవ హి సంఖ్యా భవతి. దృష్టార్థావా దశానా ముపరి
పునఃపున్యర్వ్యతే సంఖ్యా. ఏకాదశేత్యేవమాది. తస్మాద్దశేత్యుచ్చ్యతే వింశతి
న్వివృతతః ద్విరేదశవింశతి రిత్యుచ్చ్యతే శతం దశదశతః దశకృత్వైభ్యస్తా
యా దశ తాః సముదీతాః శతమిత్యుచ్చ్యతే. సహస్రం సహస్వతే దుర్బలానా
మపి సహస్రం సముదీతం బలవదేవభవతి సంఘాతస్య బలీయస్త్యైతత్.
అయత్రమపి దశకృత్వైభ్యస్తం నియతమిత్యుచ్చ్యతే. ఆరణం గమనశీలం
తప్తః తస్య దాతా మేమః సోఽమ్బుచ ఇత్యుచ్చ్యతే స యథా ఉదకభావ
మావవ్యమాసః బహుర్భవతి తద్వ్యతే అర్బుడమపి ద్రవ్యం వర్షతే బహు
భవతి. అయమపీతరః ఖలః ధాన్యఖల ఏతస్మాదేవ ఖలతేః తత్రాపి హి
భ్రుగ్యన్తి చూర్ణ్యమానాని ధాన్యాని.

అర్థము :- ఇదమ్ = ఈ యంద్రుడనగు నేను సమస్తజగత్తును,
అభిఅస్మి = ఓడించుచున్నాను, ఏకమేకపీవ = ఒక్కడనే శత్రువును

ఓడించుచున్నాను, నిష్టాల్ = మిక్కిలిబాగుగ శత్రువుల నోడించునేను, ద్వై = ఇరువురు శత్రువులనుకూడ ఇప్పుడే ఓడించుచున్నాను, శ్రయః = మువ్వరుశత్రువులు కలిసియు, కిము కరన్తి = ఏమిచేయగలరు? సన్ను ఏమియు చేయాలరనిభావము, భలే = కల్గిమునందుగల ధాన్యరాసులవలె నుండు శత్రుసమూహములను, భూరి = చాలమందిని, హన్మి = నేను చంపుదును, అనింద్రాః = ఆసమర్థులైన శత్రువులు, కిం మాం నిందన్తి = నన్ను నిందింపగలరా? ఏకహితాసంఖ్యా = ఒకటి అనునది ఇతరసంఖ్యలతో చేరును, ద్విత్యాదిసంఖ్యలందు - రెండుమొదలు పరార్థమువఱకు నుండు సంఖ్యలలో ఒకటి నిష్పష్టమైయుండును, ద్వైద్రుతతరాసంఖ్యా = రెండు - ద్వాయని యేల చెప్పబడును? ఏకసంఖ్యకంటె ద్వైసంఖ్య ద్రుతతరా = ఎక్కువతేబస్సుగలది, శ్రయఃత్విత్తమా = త్రిత్వసంఖ్య ద్విత్యముకంటెను త్వరగా ఘుండుండును, చత్వారః చలితతమా. చత్వారః = నాలుగుసంఖ్య మూటికంటె మిక్కిలివేగముగా నడచును అష్టా = సంఖ్యా, అస్సోలేః = అకూఢాతువుతో అష్టాపదమేర్పడును. అష్టా సంఖ్య సంఖ్యలందన్నింటియందు వ్యాప్తమైయుండును, నవ = తొమ్మిది, న వననియాః = నవసంఖ్య సేవనియముకాదు, న అవాప్తావా = లేక ప్రాప్తముకాదు, దశసంఖ్యలో నిదిచేరదు, దశ - దస్తా = ఇది క్షీణించును. కావున దశయనబడును, దసు = ఉపక్షయే ధాతువుతో దశపదమేర్పడును. దశసంఖ్య అంతిమము దశసంఖ్యల తదుపరి ఏకాదశ, ద్వాదశ, అదిసంఖ్యలలో ఏకత్వాది సంఖ్యానామములై వచ్చును. దృష్టార్థా వా = ఎందుకనగా ఈపదియనుదశసంఖ్య రాబోవుసంఖ్యలలో చూడబడిన ప్రయోజనముగలది, వింశతిః ద్వైదశతః = రెండుదశలు కలిసి, వింశతిః = ఇరువదియగును. వింశతిలో దశ రెండుపర్యాయము లావృత్తమగును, శతమ్ దశదశతః = పదిదశలు శతమగును. సహస్రమ్ సహస్వత్ = సహస్రము బలియుక్తము, సహస్ = బలిము, తద్యుక్తము సహస్వత్ = సహస్రము అనబడును, సహస్రసంఖ్య దానికంటె పూర్వపుశతమ్ మున్నగుసంఖ్యలను అభిభాష మొనర్చును. అతిక్రమించియుండును. అయతమ్ నియతంప్రయతమ్ తత్రవధ్యస్తమ్ = అయత నియత ప్రయత అనునవన్నయు అయా సహస్రాది సంఖ్యలకు పదిపర్యాయములు అవృత్తమొనర్చిన నేర్పడును

అర్చుదః మేఘః భవతి=ఆర్చుదము మేఘమగును. గత్యర్థక యుధాతువు సకు ఉప్రత్యయముచేసి రుక్ఆగమముచేసిన అర్చుపదము నిద్దించును. అర్చుదము మేఘము అనబడును. కోట్టసంఖ్యకును అర్చులము నామమే. అరణమితంబు = గమనశీలమగు జలములకు అరణమనిపేరు. వర్షించు మేఘము పెద్దదైనట్లు అర్చుదముకూడ సంఖ్యలో పెద్దసంఖ్యకు వాచకము ఖలగతి సంగ్రామనామ భవతి. ఖలః = సంగ్రామవాచకము. ఖలతేర్వా = మధనార్థకఖలధాతువుతో ఖలశబ్దమేర్పడును. యుద్ధమున శత్రువులు మధింపబడుదురు. ఖలస్థలతేర్వా = హింసార్థక ఖల, స్థలధాతువులతోనే ఖలశబ్దమేర్పడును. దీనిలో శత్రువులు చంపబడుదురు. ఆయమపి ఇతరః ఖలః ఈఖలము కల్లము ధాన్యరాసులుంచు స్థలమునకును పేరు. ఇదియు ఖలధాతువుతో నేర్పడును. దీనిలో ధాన్యాదులు నూర్చబడును ఆధవా సమాస్కన్నేభవతి. అటునిటుపోవు ధాన్యాదులు దీనిలో ప్రోగుచేయబడును.

అథవ్యాప్తి కర్మాణః-వ్యాప్తికర్మాణః ఉత్తరే ధాతవో దశ.

సంగ్రామే హితరేతరం వ్యాప్తువన్తి యోధా ఇతి సంగ్రామనామభ్య ఉత్తరే వ్యాప్తికర్మాణః.

ముందుచెప్పబడు పదిధాతువులు వ్యాప్త్యర్థకములు. సంగ్రామమున యోధులొండెరులను వ్యాప్తులగుదురు. కలిసికొందురు. కావున సంగ్రామ నామముల యసంతరమున వ్యాప్తిఅర్థకధాతువులు వ్రాయబడినవి.

తత్ర ద్వే నామనీ ఆక్షాణ అశ్నువానః ఆపాన అప్పువానః.

తత్ర దశకే యోహ్యగ్నోతి వ్యాప్నోతి స ఆక్షాణ ఇత్యుచ్యతే. అప్నోతి స అప్పువాన ఆపాన ఇత్యుచ్యతే.

ఆర్థము :- వానిలో రెండునామములు. ఆక్షాణము ఆపానము అని. వాని నిరుక్తియిది - ఆక్షాణ అశ్నువానః = వ్యాపించునది ఆక్షాణము, ఆపాన అప్పువానః = ఏది వ్యాప్తమో యది ఆపానమనబడును, అగ్నోతి వ్యాప్నోతితి ఆక్షాణః - అప్నోతితి ఆపానః = వ్యాపించునది కావున ఆక్షాణము, ఆపానముననబడును.

(అభవధార్మక ధాతువులు)

వధకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవ స్త్రయస్త్రిశత్.

యుద్ధమున నెకరినెకరు వ్యాపించి వధింతురు కావున వ్యాప్త్యసంతరమున వధార్థకధాతువులు (33) ముప్పదిమూడు వ్రాయబడుచున్నవి.

తత్ర వియాత ఇత్యేతత్ వియాతయత ఇతి వా వియాత యేతి వా.

వియాతయతే నానాప్రకారం యాతయతే బాధతే యః శత్రూన్ స వియాతః.

ఆ వధార్థకధాతువులలో వియాత అను నేప్రతిపదికగలదే దాని వ్యుత్పత్తి యిట్లున్నది. యాతయతే = ఎవడు శత్రువులకు నానావిధబాధలు కలిగించునో ఆతడు వియాతః = వియాతుడనగుడును. లేక వియాతయ ఇతి = శత్రువులకు నానావిధయాతనలు కలిగించునని యెవనిని జనులు స్తుతించురో యతడు వియాతయః = వియాతయుడు అనబడును.

“అఖండల ప్రహూయసే” (ఋ. ౮-౧౭-౧౩)

అఖండయితః, ఖండం ఖండయతే.

నిగమమపి చాత్ర దర్శయతి 'అఖండలప్రహూయతే' యః ఖండ యతి మేఘాన్ స అఖండయితా తస్య సంబోధనమే హే అఖండయితః ఇంద్ర! ప్రహూయసే = ఆహూయసే త్వమే.

'అఖండల' ఇదియు నామమే. ఇందుకు ప్రమాణము 'అఖండల ప్రహూయసే' = హే ఇంద్ర! మాచే పలుమాఱులు పిలువబడుచున్నావు. అఖండల ఓఖండయితా! ఓఖండించువాడా అని సంబోధనార్థము. ఖండం ఖండయతేః భేదనార్థక 'ఖడి'ధాతువుచే అఖండల శబ్దమేర్పడును.

'తడిదిత్యంతిక వధయోః' సంస్కృష్టకర్మ తాళయతీతి సతః.

సంస్కృష్టకర్మ - తడిదిత్యేత చ్చబ్జస్వరూప మంతికాభిదాయ-వధాభి ధాయిత్వాద్ధాభ్యాం సంప్రయుజ్యతే. తడిత్ ఇతి - తడిత్ అనుపదము సమీపము, వధ అనురెండర్థములకు నామము. తాడయతి ఇతి సతః = తడధాతువునకు సమీపము, వధ, అని రెండర్థములు.

“త్వయా వయం సుబుధా బ్రహ్మణస్పతే స్పార్థా వసు
మనుష్యా దదీమహి, యాన్ దూరే తళితో యా అరా
తయోఽభి నన్తి జంభయా తా అనప్పనః.”

త్వయా వయం సువర్తయిత్రా బ్రహ్మణస్పతే స్పృహణీ
యాని వనూని మనుష్యేభ్య అదదీమహి. యాశ్చ నో
దూరే తళితో యాశ్చన్తికే. అరాతయో అదానకర్మణో
వా. అదానప్రజ్ఞా వా. జంభయ తా అనప్పనః అప్ప ఇతి
రూపనామ. ఆప్నోతీతి సతః.

యథా త్వంతికనామెదం తథేయ మృగుదాహరణమ్ - హే బ్రహ్మణ
స్పతే త్వయా వయం సుబుధా సువర్తయిత్రా సుష్టువర్తితా అనుగృహీతాః
సన్తే వసు వసూని స్పార్థా స్పృహణీయాని మనుష్యా మనుష్యేభ్య ప్రాసభి
భూయాదదీమహి. కించ యా నో దూరే అధ్వస్యవస్తితా అరాతయో యాశ్చ
తడిత ఆన్తికే అదానకర్మాణః. రాత్రిధానార్తః. ఆస్మాక మభిమతార్థాన్
దదతో యే నిహరయన్తి తే. అదానప్రజ్ఞాః న దాతవ్య మస్మాభి రేభ్య
ఇత్యేవం యేషాం ప్రజ్ఞా తే. తాః తాన్ దూరాన్తికావస్తితా సుభయాసపి
బంభయ నిశ్చేష్టాన్ కురు త్వమ్. ఆనప్పనః ఆరూపం నైప్తితాన్ కురు
అప్ప ఇతి రూపనామ తద్ధి ఆప్నోత్యాశ్రయమ్.

ఆర్తము :- బ్రహ్మణస్పతే! హేపరమాత్మన్! పయమ్=మేమంద
ఆము, సుబుధా త్వయా = బాగుగ సంవర్తనచేయు నీచే, మనుష్యా = మను
ష్యులనుండి, స్పార్థాస్పృహణీయా = ఉత్తమోత్తమ, వసు = ధనము, అద
దీమహి = ప్రాప్తింతుము - పొందుదుముగాక! యాః సః దూరే = విశత్రు
వులు మాకు దూరమున, అభిసంతి = ఉన్నారే, యాః అరాతయః = యే
శత్రువులు, తడితః = సమీపమున నున్నారు, తాః అనప్పనః = ఆకురూప
శత్రువులను. బంభయ = హతమొనర్చుము. అరాతయః - 'రాదానే'భాతు
వుచే రాతిః దానికి విపరీతము అరాతయః=దానకర్మనెనర్చునివారు. అదాన
ప్రజ్ఞా వా = సమ్మతినెసంగని శత్రువులు ఆని ప్యుత్పత్త్యర్థము. అప్ప ఇతి
రూపనామ = అప్పశబ్దము రూపవాచకము, ఆప్నోతీతి సతః = రూపము
శరీరమునందంతట వ్యాపించును. ఆందువలన రూపమనబడును.

విద్యుత్తళిత భవతి ఇతి శాకపూణిః. సాహ్యవతాళయతి
 దూరాచ్ఛద్యుశ్యతే. అపి త్విదమన్తికనామైవాభిప్రేతంస్యాత్.
 'దూరే చిత్ సంతళిదివాతిరోచసే' (ఋ. ౧-౯౪-౭) దూరేఽ
 పి నన్ అంతిక ఇవ సంద్యుశ్యన ఇతి.

విద్యుత్తడిత్ భవతి శాకపూణిరాచార్యో మన్యతే. సాహ్యవతాళ
 యత్త్యశనిరూపేణ ద్యుశ్యతే. తస్మాన్న తస్యా అంతికనామాభిసంబంధో
 అన్తి. అంతికార్థేఽపి ప్రయోగో ద్యుశ్యతే. తస్మాత్ ప్రకరణోపపదే అవేక్ష్య
 యథా సంభవం నిర్వక్తవ్యము.

అర్థము :- విద్యుత్తడిద్ భవతి = ఇట తడిత్ పదమునకర్తృము
 విద్యుత్తు ఇతి శాకపూణిః = అనిశాకపూణసిద్ధాంతము వీలయిన, సా =
 ఆవిద్యుత్తు, తడిత్ = అశనిరూపముతో, అపతాదయతి = చంపును, మతియు,
 దూరాత్ ద్యుశ్యతే = దూరమునుండి చూడబడును. కావున నిట తడితనకు
 సమీపముననర్థము సంగతముకాదు. కాని నిమ్నమంత్రమున అంతిక
 నామైవాభిప్రేతమ్ = ఈమంత్రమున అంతిక అర్థము ఇష్టమనుటలో ఆభి
 ప్రాయము, దూరేచిత్ = తడిత్ దూరమునుండియు అంతికముననున్నట్లు
 కనిపించును. కావున ప్రకరణమునుబట్టి తడిత్ శబ్దమునకర్తృము అంతి
 కము, పథ, అశని అనునర్థములు చెప్పకొననగును.

(అథ వజ్రనామములు)

వజ్రనామాన్యుత్తరాణ్యష్టాదశ.

రాబోపు పదునెనిమిది (౧౮) వజ్రనామములు.

వర్తయతి వియోజయతి ప్రాబ్ధైః ప్రాణిసః ఇతి వజ్రముచ్యతే వజ్రః
 కస్మాత్ - వర్తయతి సతః. వర్తమననైల ? ప్రాణులప్రాణముల నది విడి
 పింపబెయును.

తత్ర కుత్స ఇత్యేతత్ కృత్తతేః ఋషిః కుత్సో భవతి. కర్తా
 స్తోమానా మిత్యోపమన్యవః, అత్రావ్యన్య వధకర్తృవ భవతి.
 తత్పుణ ఇంద్రః శుష్ణం జఘానేతి.

తత్ర కుత్స ఇత్యేతత్ సందేహపదమ్. ఋషిరపి కుత్స ఇత్యుచ్యతే
యాదా వబ్రనామ తదా కృత్తతేః కృత్సతేఽనేనేతి కుత్సః. యదా పునరేత
దర్శ్యభిధానమ్ తదా కర్తా స్తోమానామిత్యోపమస్యవ ఆచార్యః మన్యతే.
ఆత్రా ప్యర్థేర్వధ కర్తౌవ. కిం కారణమ్ ? తత్సఖఇంద్రః శుష్టం మేఘం
జఘాన.

అర్థము :- తత్ర = ప్రబార్థకములగు పదునెనిమిదినామములలో
కుత్సనామమనేకార్థకము - కుత్సపదమునకు ప్రబ్రమని యర్థము చెప్పి
వలసివచ్చినపుడు - కృత్తతేః 'కృతీభేదనే' ధాతువుతో కుత్సకబ్దము ఏర్పడి
నట్లెంచవలయును. కుత్సః అనునది కొండెకముపికిని నామము. కుత్స
పదము ఋషిబోధకమగునెడల స్తోమక ర్త అని కుత్సకబ్దప్రకృతి యగును
అని యెవమన్యాచార్యుని మతము.

ఋషిబోధక కుత్సకబ్దముకూడ 'కృతీభేదనే'భేదనార్థక 'కృత'ధాతువు
తోనే కుత్సకబ్దము సిద్ధించునని యాస్కముని అభిప్రాయము. ఈభయత్ర
కుత్సవదమునకర్థము పథయనియే తెలియనగును. ఇందులకు ప్రమాణము
'తత్సఖఇంద్రః శుష్టం జఘాన' కుత్ససఖు డింద్రుడు శుష్టని జఘాన =
హతమొనర్చెను - పథించెను.

(ఐశ్వర్యార్థక ధాతువులు)

ఐశ్వర్యకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవ శ్చత్వారి.

ఘృతామేవ హి ప్రజ్ఞానాయుధే నైశ్వర్యం భవతితి ప్రబ్రనామభ్య
ఉత్తరే ఐశ్వర్యకర్మాణః - రాబోవు ౪ ఐశ్వర్యార్థకధాతువులు.

అదేశ్వరనామాని

ఈశ్వరనామా న్యుత్తరాణి చత్వారి.

ఈశ్వరః ఐశ్వర్యసంబంధే నైవచ్యతే.

రాబోవు నాలుగు ఈశ్వరవాచకములు.

తత్రేన ఇత్యేతత్ సనిత ఐశ్వర్యేణేతి వా. సనితమనేనైశ్వర్య
మితి వా.

సనితః సంభక్తః సనితమ్ సంభక్తమ్.

ఈనామములలో 'ఇస'అనునామము నిట్లు సిద్ధముచేసికొనవలెను.

సనితః ఐర్వర్యేణ సంయుక్తః = ఐర్వర్యముతో సంయుక్తుడు 'సనితః' అనియో - లేక-ఇతనితో ఐర్వర్యము సంయుక్తమైనది. 'సనితమ్' అనియో సిద్ధముచేసికొనవలయును.

“యత్రా సుపర్ణా అమృతస్య భాగమనిమేషం విదధాభి
న్వరన్తి ఇనో విశ్వస్య భువనస్య గోపాః స మా ధీరః పాక
మత్రావివేకః.” (ఋ. ౧-౧౬౪-౨౧)

యత్ర సుపర్ణాః సుపతనా ఆదిత్యరశ్మయః. అమృతస్య
భాగమ్ ఉదకస్య అనిమిషన్తో వేదనేన అభిస్వరన్తీతి వా. అభి
ప్రయన్తీతి వా. ఈశ్వరః సర్వేషాం భూతానాం గోపాయితా
దిత్యః. స మా ధీరః పాకమత్రావివేకేతి ధీరో ధీమాన్ పాకః
పక్తవ్యో భవతి. విపక్వప్రజ్ఞ ఆవిత్యః ఇత్యుపనిషద్వర్ణో
భవతి. ఇత్యధిదైవతమ్ అథాధ్యాత్మమ్ యత్ర సుపర్ణాః
సుపతనాసీంద్రియాణి అమృతస్య భాగం జ్ఞానస్య అని
మిషన్తో వేదనేనాభిస్వరన్తీతి వా. అభిప్రయన్తీతి వా.
ఈశ్వరః సర్వేషామ్ ఇంద్రియాణాం గోపాయితాత్మా స
మా ధీరః పాకమత్రా వివేకేతి ధీరో ధీమాన్ పాకః పక్తవ్యో
భవతి విపక్వప్రజ్ఞాత్మా ఇత్యాత్మగతి మావప్తే.

అధునా మంత్రమపి వ్యాచప్తే. యస్మిన్నేతదీశ్వరనామ్నా ఇతి యత్రా
సుపర్ణా ఇతి అమృతస్యామరణధర్మాణో భాగంభవనియమంశ మాదాయ
పృథివీలోకాదభిస్వరన్తి ఆభిముఖ్యేన రసాన్ గృహీత్వా ప్రయాన్తి. అని
మేషమాదరపస్త్ర ఇత్యర్థః. ఇనః ఈశ్వర ఆదిత్యః మండలాంతర పురుషో
యస్తత్ర మండలే అవస్థితః ధీమాన్ బుద్ధ్యాన్వితో - బుద్ధికేవ హి తస్య
శరీరమ్. అవివేక అవిశతు. ఇతి శబ్దః ప్రకరణ ప్రదర్శనార్థః. ఏవమయ
ముపనిషద్భావేన వర్ణిత ఇత్యుపనిషద్వర్ణః. యస్మిన్ మండలే అవస్థితాః
సుపతనాః అత్యాచరేణ నిబంకర్మ జానానాః సూర్యస్య రశ్మయః పృథ్వీతః
ఐలస్య భాగమాదాయ సూర్యమండలం ప్రయాన్తి. స విశ్వస్య సంసారస్య
రక్షకః బుద్ధిశరీరఈశ్వరః మా అవిశతు ఇతి సరలోఽర్థః.

అథాధ్యాత్మమ్ :- యత్ర యస్మిన్ శరీరే అమృతస్య అమరణ భర్మాణో జ్ఞానస్య విదధా వేదనేన విజ్ఞానేన యుక్తమభిస్వరన్తి భోక్తుర్జ్ఞానం కుర్వన్తి. స మా అసమ్మగ్ధర్శిన మ్మామావివేక. ఆవికతు అను గృహ్యత్వి త్యర్థః తదనుగ్రహద్వస్య సమ్మగ్ధర్శనం ప్రకాశతే ఆత్మగతి మాచష్టే. ఏవమయ మాత్మజ్ఞాన మాచష్టే మంత్రః. ఆధ్యాత్మికశ్చ అస్య మంత్ర స్యాయ మర్థః.

యత్ర శరీరే స్వాంతనావస్థితానీంద్రియాణి ఆచేతనాని యస్య చేతనస్య భాగ మాదాయ విజ్ఞానేన భోక్తుః పటాకుర్వన్తి తత్ర దేహి అవస్థితః బుద్ధ్యధిష్ఠాతా ఆత్మా మామనుగృహ్యతు ఇతి.

మంత్రార్థము:- యత్ర=ఏ సూర్యునియందు, స్థితసుపద్ధా రశ్మయః= కిరణములు, అమృతస్య = పృథివిపైనున్న జలముయొక్క, భాగమ్ = అంశమును, అనిమేషమ్ = నిరంతరము, విదధా=తనవిలక్షణ విజ్ఞానముతో అభిస్వరన్తి = గుడ్కింపచేయుచుండును, ఇనః = ఈశ్వరుడు, విశ్వస్య భువనస్య = సమస్తజగత్తుయొక్క, గోపాః = పొలకుడు, సఃధీరః = అతడు ప్రజ్ఞావంతుడగు ఆదిత్యుడు, మా = నన్ను, పాకమ్ = ఆపరిపక్వప్రజ్ఞా డను నగు నన్ను, ఆవివేక = ఆదిత్యమండలమునకు జేర్చుము. ఇది ఆధి దైవికార్థము. (ఇక నాధ్యాత్మికము)

యత్ర = ఏకరీరమునందుగల, సుపద్ధాః = ఇంద్రియములు, అమృ తస్య = రూపాదిజ్ఞేయ విషయముయొక్క తమభాగమును, చక్షువు రూప మును త్వక్కు స్పర్శను ఇతరేంద్రియములు తమవిషయములను, అని మేషమ్ = నిరంతరము, విదధా = విజ్ఞానముతో, అభిస్వరన్తి = ప్రకాశత యొనర్చును, అక్కడ, ఈశ్వరః = పరమాత్మ, విశ్వస్యభువనస్య = సమస్త ఇంద్రియముల రక్షకుడు, ధీరః = ప్రజ్ఞావంతుడగు, సః = అ భగ వంతుడు, పాకమ్ = పక్తవ్యబుద్ధిగల. మా = నన్ను, ఆవివేక=ప్రవిష్టుడగు గాక ! నేను ముక్తుడనగుదును గాక ! సుపద్ధాః = సువేదనములు, శోభ సూపములునగు, ఆదిత్యరశ్మయః = సూర్యకిరణములు, అమృతస్య భాగమ్ = జలభాగమును, అనిమిషన్తః = నిరంతరము, వేదనేన అభి స్వరన్తి = జ్ఞానముతో తపింపజేయును - ప్రకాశతయొనర్చును. పురుషుని విషయగ్రహణార్థము సమర్థులనుజేయును, ఈశ్వరః = ఈశ్వరుడు, సర్వే షాం భూతానాం గోపాయితా = సమస్తభూతరక్షకుడు - అతడు ఆదిత్యుడు,

ధీరః ధీమాన్ ప్రజ్ఞావాన్ = ప్రజ్ఞాడు, పాకః పక్షవ్యో భవతి = విపనియిద్ధి
 పక్షముకాలెదె అనగా అల్పజ్ఞాడు, విపక్ష్యప్రజ్ఞ = పూర్ణప్రజ్ఞకలవాడు,
 ఆదిత్య=పరమాత్మ సర్వజ్ఞాడు-ఇది ఆధిదైవికఅర్హము. ఇక ఆధ్యాత్మికము -
 సుపజ్ఞః సుపతనాని ఇంద్రియాణి = ఇంద్రియములు తమ విషయము
 లందు చేరి వానిని గ్రహించును. అమృతస్యభాగమ్ = జ్ఞానభాగమును -
 రూపాదిజ్ఞానమును కలిగించును, ఈశ్వరుడు సర్వభూతాధిపతి సమస్త
 ఇంద్రియముల, గోపాయితా = రక్షికుడు, జీవునకు ఈశ్వరునకు విశేషణ
 ములు సమానములు ఇట్లు ఆత్మగతి చెప్పబడినది.

ద్వితీయపాదము సమాప్తము

తృ తీ య పా ద ము

(అథ బహునామాని)

బహు నామాన్యుత్తరాణి ద్వాదశ.

ఈశ్వరానామేవ బహుత్వం భవతి ఇత్యత ఈశ్వరనామభ్యో ఉత్త
 రాణి బహునామాని.

బహుత్వము ఈశ్వరునకు సంబంధించినదే. అందువలన ఈశ్వర
 నామానంతరము బహునామములు నిర్వచింపబడుచున్నవి.

రాబోవు పండ్రెండు (౧౨) బహువాక్యములు.

ఋహుః కస్మాత్ ? ప్రభవతీతి నతః.

ప్రభవతి హ్యేకే బహుభ్యో దీయమానం బహ్వేవ బహుభ్యో
 దాతుం శక్యతే. నాల్పమితి భావః.

బహుసమర్థమగును. పలువురకిచ్చుటకు బహుమాత్రము సమర్థ
 మగును అల్పమెన్నడు కాదు.

(ప్రహస్యనామాని)

ప్రహస్యనామా న్యుత్తరా ణ్యేకాదశ.

బహునామ సంబంధేనైవ ప్రహస్యనామాని ఉత్తరాణి. బహుసంబంధ
 ముతో ప్రహస్యనామములు పదకొండు.

హ్రస్వో హ్రసతేః.

హ్రసితో హి భవతి స మహతః సకాశాత్.

స్వూహార్థక హ్రస్వభాతువుతో హ్రస్వశబ్దము సిద్ధమగును. చిన్నది - అల్పము - కుఱుచ - అనబడును.

(మహన్నామాని)

మహన్నామా న్యుత్తరాణి పంచవింశతిః.

రాబోవు ఇరువదైదు మహద్వాచకములు.

మహాన్ కస్మాత్ ? మానేనాన్యాన్ జహాతి. ఇతి శాకపూణిః మంహనీయో భవతీతి వా.

అన్యాన్ హ్రస్వాన్ జహాతీతి శాకపూణిః అచార్యో మన్యతే. అథవా మంహనీయః పూజనీయో భవతీతి మహాన్ జహాతిః తిరస్కారార్థః. అథి మానరహితత్వం మహత్త్వం తు వస్తుస్థితిః.

అర్థము :- మహాన్ ఎందులకు ? అది కొలతలో ఇతరములను మించియుండును. అందువలన మహాన్ = గొప్పది - గొప్పవాడు - (మహాన్) ఇతరులకంటె నెక్కువమాన్యుడు. ఇది శాకపూణి మతము. మంహనీయుడు పూజనీయుడు - పూజార్థక 'మహి'భాతువుతో మహాన్ శబ్దము సిద్ధించును.

తత్ర పవక్షిథ వివక్షన ఇత్యేతే వక్తర్వా వహతేర్వా సాభ్యాసాత్.

తత్ర తస్మిన్ మహన్నామగణే = అనామములతో పవక్షిథ, వివక్షసే - ఈరెంటును వచ పహభాతువులతో నెర్పడును.

గృహనామాన్యుత్తరాణి ద్వావింశతిః. గృహః కస్మాత్ ? గృహ్లాస్తీతి సతామ్.

య ఏవ మహస్తః త ఏవ గృహణో భవన్తి ఇతి మహన్నామభ్యో ఉక్తరాణి గృహనామాని. తే హి యావదేవ కించిదప్రాయతే తత్పర్వమేవ గృహ్లాన్తి దుష్పారత్వాత్.

రాబోవు ఇరువదిరెండునామములు గృహార్థకములు. గొప్పవారే గృహములను సంపాదించుదురు. తెచ్చినదంతయు గృహములై గ్రహించును. దుష్పూరములు - అవి నిండవు గ్రహించుటయే వానిపని.

(పరిచరణార్థక ధాతువులు)

పరిచరణకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవః దశః.

గృహిష్టేవావస్థితాః పరిచర్యంతే పరిచరన్తి జేతి గృహనామభ్య ఉత్తరే పరిచరణకర్మాణో ధాతవః.

పరిచర్యార్థక ధాతువులు పది.

(సుఖనామాని)

సుఖనామాన్యత్తరాణి వింశతిః.

పరిచర్యమాణానా మేవ హి సుఖం భవతితి పరిచరణకర్మభ్య ఉత్తరాణి సుఖనామాని. పరిచర్యననుభవించువారికి సుఖము లభించును. కావున పరిచర్యనామానంతరమున సుఖనామములు ఇరువది.

సుఖం కస్మాత్ ? సుహితం ఖేభ్యః.

సుహితం సుష్టుహిత మేతత్ ఖేభ్యః ఇంద్రియేభ్యః అహః సుఖ మిత్యుచ్యతే.

ఖేభ్యః = ఇంద్రియములకు హితముగానుండును. కావున సుఖ మనబడును.

ఖం పునః ఖనతే.

ఖమ్ = ఇంద్రియము. ఖనధాతువుచే నేర్పడును. అపదీర్ణమేవ కర్ణాద్యాయతనం భవతి.

ఇంద్రియమేల 'ఖమ్' అనబడునని - అవదారణార్థక 'ఖన్' ధాతువుతో ఖమ్ శబ్దమేర్పడును. చెవులు మున్నగు నింద్రియస్థానము శ్రవ్యబది యుండును - అవదారణమన శ్రవ్యుట.

(రూపనామములు)

రూపనామాన్యత్తరాణి షోడశ.

య ఏవ హి సుఖిన స్త ఏవ హి ప్రాయో రూపేవస్తేః భవన్తి ఇతి సుఖనామభ్య ఉత్తరాణి రూపనామాని.

సుఖభేదవారు రూపవంతులగుదురు. కావున రూపనామానంతరము సుఖనామములు పదునాఱు వ్రాయబడుచున్నవి.

రూపం రోచతేః.

దీప్యమానమివ హి తద్ భవతి రుచభాతుభ్యతే రూపశబ్దము సిద్ధిం చును. సుందరమై ప్రకాశించునది రూపేమనబడును.

(ప్రకస్యనామములు)

ప్రకస్యనామాన్యత్తరాణి దశ.

య ఏవ హి రూపవం తస్త ఏవ ప్రకస్యా భవన్తి రూపనామభ్య ఉత్తరాణి ప్రకస్యనామాని.

రూపవంతులు ప్రకస్యులగుదురు. అందువలన రూపనామముల యనంతరము ప్రకస్యనామములు పది యిటు చెప్పబడినవి.

(ప్రజ్ఞానామములు)

ప్రజ్ఞానామాన్యత్తరాణ్యేకాదశ.

ప్రకస్యంతే ప్రజ్ఞావంతులగుదురు. కావున ప్రకస్యనామానంతరమున ప్రజ్ఞానామములు పదునొకండు లిఖింపబడినవి.

(సత్యనామములు)

సత్యనామాన్యత్తరాణి షట్.

ప్రజ్ఞావంతులు సత్యవాదులగుదురు. కావున ప్రజ్ఞానామానంతరము సత్యనామములు షట్ - ఆఱు.

సత్యం కస్మాత్ ? సత్పు తాయతే సత్ ప్రభవం భవతీతి వా.

సత్పు తాయతే విస్తీర్ణతే న హి సతాం సమీపే శక్య మస్యకం వక్తుమ్. అథవా సత్ప్రభవం భవతి. య ఏవ హి సస్తేః త ఏవ హి క్షత్యం వదన్తి.

సత్యము సత్పురుషులలో విస్తరించును. సత్యభవం = సత్పురుషులనుండి సత్యముద్భవించును. కావున సత్యమనబడుచున్నది.

(వశ్యత్యర్థకథాతువులు)

అష్టా ఉత్తరాణి పదాని వశ్యతి - కర్మాణః ఉత్తరే ధాతవ శ్చాయితీప్రశృతీని చ నామాన్యామీశ్రాణి.

అష్టా యాన్యూత్తరాణి పదాని అమిత్రాణి సంస్పృష్టానిత్యర్థః.

రానున్న ఎనిమిదిపదములు వశ్యత్యర్థకములు చాయితః అదిధాతువులు సున్నది వీనిలో చిత్యతే అది కొన్ని అభ్యాసములు సున్నవి. ఈరెండును కలిసియెలని నామములని వ్యవహరింపబడినవి (అమిత్రనామములు)

(సర్వపద సమామ్నానము)

నవోత్తరాణి పదాని నర్వ-పద-సమామ్నానాయ.

నవ యాన్యూత్తరాణి పదాని సర్వ - పదసమామ్నాయే - సర్వం చతుర్విధమ్.

ముందు రాబోవు ఐమిదిపదములు హికం, సుకమ్, సుకమ్ అది కొన్ని నిపాతములు, మఱికొన్ని ఉపసర్గలు కలిపి ఇయ్యబడినవి. సర్వపద సమామ్నానాయ = నాలుగువిధములగు పదార్థసంగ్రహముకొరకు.

(అదేపదాః)

అథాత ఉపమాః. యదత త్తత్సదృశవి తి గార్గ్యః.

అథ ఇదానిమ్ అతః అనస్తరమువమా భవన్తి. సామాన్యలక్షణమాసాం బ్రవీణి-యదత త్తత్సదృశమితి గార్గ్యః. యత్కంచినర్థబాత మతచ్ఛవపతి తతే స ఖ్యం భవతి యథా ఆగ్నిరివ ఖద్వ్యేతః తద్విన్నత్యై సతి తద్గత ఛాయా - ధర్మవత్త్వం సదృశత్యమ్.

యత్ = ఏవస్తవ, అతతే = అదికాదె, కాని దానికి సమానముగా కనబడునో అది ఉపమా అనబడును. ఇది గార్గ్యనిమిత్తము.

తదాసాం కర్మ, జ్యాయసా వా గుణేన ప్రఖ్యాతతమేన వా కనీయాంనం వా ప్రఖ్యాతమ్. వోపమిమితే - అథాపి కనీయసా జ్యాయాంనమ్.

తదాసాం కర్మ స ఆసాముపమానామర్థః యత్ జ్యాయసా ఉత్క్రష్టేన కనీయాంసమ్ ఆనుత్క్రష్టగుణమ్ - తద్యథా - సింహా మాణవకః. ప్రఖ్యాతతమేన వాఽప్రఖ్యాతమ్. తద్యథా-చంద్రణవ కాస్తే మాణవక ఇతి.

అథాపి కృచిత్రనీయసా జ్యాయాంసమపి సస్త ముపమిమితే తదేతచ్ఛబ్ద స్వేప ప్రప్తవ్యమ్.

అర్థము :- ఆసామ్ = ఈ ఉపమలయొక్క, తదేకర్మ = ప్రయోజనమిదియే, జ్యాయసా వా = లేక పెద్దవానితో, ప్రఖ్యాతతమేనగుచేసెన = లేక కొందెక ప్రసిద్ధగుణముతో, అప్రఖ్యాతం కనీయాంసమ్ = ప్రసిద్ధముకాని చిన్నవానిని, ఉపమిమితే = ఉపమింపబడును, అథాపి అథవా = లేక, కనీయసా = చిన్నవానితో, జ్యాయాంసమ్ = పెద్దవానితో ఉపమింపబడును.

హినోపమకు ఉదాహరణము.

“తనూత్యజేవ తన్మరూ వనర్గూరశనాభిర్దశభి రభ్యధీతామ్.”

(ఋ. ౧౦-౪-౬)

తనూత్యక్ తనూత్యక్తా వనర్గూవనగామినౌ అగ్నిమంధనౌ బాహూ తన్మరూభ్యా ముపమిమితే, తత్కరో భవతి యత్ పావకమితి నైరుక్తాః. తనోతే ర్వా స్యాత్. సంతత కర్మా భవతి. అహోరాత్రకర్మా వా. రశనాభిర్దశభి రభ్యధీతామ్. అభ్యధాతామ్ జ్యాయాంస్తత్ర గుణోఽభిప్రేతః.

కిముదాహరణమ్ ? ఉచ్యతే తనూత్యవేదేతి. తనూత్యబా తనూత్యక్తౌ చౌర్యాభిప్రాయేణ హస్తవ్యం వా ముత్తవ్యం వేతి. కృతాధ్యపసాయౌ తన్మరౌ వనర్గూ వనగామినౌ మార్గమోషకౌ తౌ యథా కంచితద్వని బద్ధియాతాం రజ్జ్వా. ఏవ మేతావస్మద్బాహూ రశనాభిః అంగులీభి ర్దశభి రభ్యధీతామ్ ప్రతినిబద్ధితామ్. ఏవమస్మామ్యుచ్యగ్నిమంధనౌ బాహూ ప్రకస్తౌ తన్మరూభ్యా మప్రకస్తాభ్యామ్ ఉపమిమితే మంత్రవృత్. సంతతకర్మా

రాత్రా గ్రామే దివారశ్యై ముష్ణాతి. అత్ర బాహ్యోద్ బ్యాయాన్ గుణోఽభిప్రేత ప్రస్కరయోః కవీయాన్.

మంత్రార్థము :- ఇవ = ఎట్లు, పనర్థా = పనచారులు, తనూత్యహ = తనువునుగూడ లెక్కజేయని, తస్కరా = ఇద్దఱుచోరులు, దశభిః రశనాభిః = పదిత్రాళ్లతో, అభ్యధీతామ్ = కొండక పథికుని బంధింతురో, అట్లే మన యీ బాహువులు, దశభిః రశనాభిః = దశసంఖ్యగల అంగుళులతో, అభ్యధీతామ్ = బంధించును. ఈమంత్రమున అగ్నిని మధించు ప్రకస్తములైన రెండుబాహువులు అప్రకస్తులైన - హిసులైన ఇరువురు తస్కరులతో ఉపమింపబడినవి. తత్కరో భవతి ప్రకరణసామర్థ్యమువలన పాపముచేయువాడు తస్కరుడనబడుచున్నాడు - అని తస్కర పదవ్యుత్పత్తి. యత్ పాపకమ్ = ఏదిపాపమో, తస్కరుడు దానినిచేయును - నైరుక్తులు-నిరుక్తకారులెల్లరు అంగీకరింతురు. తనోతే ర్వా స్యాత్ = 'తనువిస్తారే' ధాతువుతో తస్కరపదము సిద్ధించును, సంకతకర్మా భవతి = తస్కరుడు నిరంతరము చౌర్యకర్మ జెనర్చుచుండును, తత్ర = అందు, బ్యాయాన్ గుణోఽభిప్రేతః = గొప్పగుణము అభిప్రేతము బాహువులందు ప్రకస్తగుణమంగీకరింపబడినది, చోరులలో అప్రకస్తగుణము.

“కుహస్విద్ దోషా కుహవస్తో రశ్వినా కుహాభిపిత్వం కరతః కుహూషతుః, కో వాం శయత్రా విధవేవ దేవరం మర్యం న యోషా కృణుతే సధన్త ఆ.” (ఋ. ౧౦-౪౦-౨)

క్వ స్విద్రాత్రో భవథః క్వదివా క్వాభిప్రాప్తిం కురుథః క్వవసథః కో వాం శయనే విధవేవ దేవరమ్. దేవరః కస్మాత్? ద్వితీయోవరః ఉచ్యతే. విధవా విధాతృకా భవతి. విధవనాద్ వా. విధావనాద్వేతి చర్మశిరాః. అపి వా ధవ ఇతి మనుష్యనామ తద్వియోగాద్ విధవా దేవరో దీవ్యతికర్మా మర్యో మనుష్యో మరణధర్మా యోషాః యోతేః ఆకురుతే సహస్థానే.

ద్విత్రియముదాహరణమ్. ఏతస్మిన్నైవార్థే కుహస్విద్ధౌషా కక్షీపతే దుహితా ఘోషానామ తస్యా ఇయ మార్తమ్. హే అస్వినౌ కుహస్విద్ధౌషా క్వసు యువాం రాత్రౌ భవథః - కుహ వస్తాః క్వవా దివా భవతో యువామ్. యేన నాపి రాత్రావస్మాకం దర్శన ముపగచ్ఛతో నాపి దివా. కుహ క్వ చాభి విత్త్యం స్నానభోజనా ద్యర్థం కురుథః. కుహ క్వ పోషతుః వసథః? కించ కో వాం శయుత్రా శయనే విధవేవ దేవరం యథా విధవా మృతభర్తృకా కాచిత్ ప్రీ దేవర ముపచరతి. మర్త్యం మనుష్యం దేవరమ్ కృణుత కురుతే. సథస్తే సహస్థానై. ఏవమస్యామృచి దేవరేణ కనీయసా బ్యాయాంసా వస్వినాపువషియేతే. విధవయా చ యజమానః. అథైకపదనిరుక్తమ్ విధా తృకా ధాతా ధారయితా స తస్యా విగత ఇతి - విధావనాద్వా సా హి భర్తృ రభావాత్ ఆనిరుధ్యమానా యత్ర త్రత విధావత్యేవ. ఇతి చర్మగిరా ఆచార్యో మన్యతే. దీవ్యతికర్మా దీవ్యత్వర్థః యోషా యోతేః మిశ్రణార్థస్య సా హి మిశ్రయత్వాత్మానం పురుషేణసాకమ్.

మంతార్థము :- అస్వినా = ఓయస్వినీ కుమారులారా! ఘోషా = రాత్రియందు, కుహస్వితే = మీరిరువురు నెటనున్నారు, వస్తాః = నిన్నటి దినమందు, కుహ = ఎక్కడనుంటిరి? అభిపత్వమ్ = అభిప్రాయము, కుహ కరతః = భోజనాదులప్రాప్తి యొక్కత కలిగినది - ఎక్కడ భుజించితిరి? కుహ ఊషతుః? = ఎక్కడ నివసించుచుంటిరి? విధవా దేవరమివ = విధవాప్రీ దేవరునివలె, యోషామర్త్యం న = ప్రతిప్రీ సంభోగసమయమున తనవలెనవలె, కః = ఎవడు, యువామ్ = మీయిరువురిని, శయుత్రా = శయనమునందు, సథస్తే = సమాన ఆసనమున-శయ్యయందు, అకృణాతే = సహచరునివలెనొనరినది.

నిరుక్తి :- దేవరః కస్మాత్? దేవరుడని యెవనినందురు? ద్విత్రియో వర ఉచ్చతే = రెండవవరుని దేవరుడందురు.

విధవా కస్మాత్? = విధవ యెందులకు? విధాతృకా భవతి = విధానితా = పాపించువాడులేని ప్రీ విధవా యనబడును, ధాతృకంపదే ధాతువుచే విధవాశబ్దము సిద్ధించును. విధవనాత్ వా = లేక భర్త మరణించిన మీదట అట్లులేనిదై యిటుగలు ధావనచేయునది విధవయనిపించు గొనును, ఇతి చర్మగిరాః = అని చర్మగిర యను ఋషి చెప్పెను 'దివా' ధాతువుతో దేవరశబ్దము సిద్ధించును. అపివా - అథవా ధవః ఇతి మనుష్య

నామ = భవయనునది మనుష్యవాచకము, తద్వియోగాత్ = మనుష్యుని వియోగమువలన విధవ అగును. దేవరః దీవ్యతకర్మ = దేవరుడనగా తనజన్మభార్య నాదరించువాడు. దీవేధాతుపుత్రో దేవరశబ్దము సిద్ధించును. మర్యః మనుష్యః = మరణశీలుడు మనుష్యుడనవుడును. మరణించుట అతని ధర్మము మరణధర్మామనుష్యః, యోషా యోతేః మిశ్రవార్థకి 'యు'ధాతుపుత్రో యోషా నిద్దమగును. యోషాస్త్ర పురుషునితో కలిసియుండు స్వభావముకలది.

(అథ నిపాతాః)

అథ నిపాతాః పురస్తాదేవ వ్యాఖ్యాతాః.

అథ అనంతరం యే నిపాతాః సమామ్నాతాః యథా - అగ్నిర్నయే ఇత్యేవమాచయ సై పురస్తాదేవ వ్యాఖ్యాతాః సామాన్యతః. ఇదానీమువాహరణతో వ్యాఖ్యాతయన్తే.

సామాన్యతః నిపాతములు పూర్వమే వ్యాఖ్యానింపబడినవి. ఇప్పుడు వాని ఉపమార్థములకు విశేషవ్యాఖ్య చేయుచును.

యథేతి కర్మోపమా.

తత్ర యథేతి విషా కర్మోపమా.

'యథా'అనునిపాతము క్రియకు సంబంధించిన ఉపమాయందు పచ్చును. ఉదా :-

"యథా వాతో యథా వనం యథా సముద్ర ఏజతి."

(ము. ౫-౭౮-౮) "భ్రాజంతో అగ్నయో యథా" (ము.

(౧-౫౦-౩) "ఆత్మా యక్షుస్య నశ్యతి పురా జీవగృభో

యథా" (ము. ౧౦-౯౦-౧౧)

ఆత్మా తతేర్వా అప్తేర్వా అపి వాస్త ఇవ స్యాత్ యావద్ వ్యాప్తిభూత ఇతి.

కిమువాహరణమి ? "యథావాతః...ఏజతి" ఏవాత్వం దశమాస్య దశమాస్య సహవేహి జరాయునా ఇతి హేదశమాస్య - హేదశమాస్య =

చకమమాససంభూత గర్భ! వితస్మాన్నాతు చదరాచావదుఃఖయ నైతామేవన్
చలన్తవేహ ఆర్వాచేహ బహిరాగచ్ఛ. సహ బరాయుణోర్బేణ ప్రజాయస్వ
మాస్థా స్తవమేతస్మి స్తుదర ఇత్యధిప్రాయః - బ్రాబన్తే ఆగ్నయో యథా.
బ్రాబన్తే ఏవ్యమానాః ఆగ్నయ ఇవ రశ్మయో బనానసుగచ్ఛన్తి అపర
మువాహరణమ్. ఆత్మా యక్షీన్య యక్షీణో నశ్యతి. రోగస్యాప్తసరాగమ
నాయ. కథమ్? జీవగృభో యథా జీవగ్రాహస్య పురైవ హసనావహతస్యైవ
జీవో నశ్యతి. ఏవమాత్మా రోగస్యాపి పురైవోషధిప్రయోగా స్సశ్యతిత్యధి
ప్రాయః. ఆత్మాఽతతేచ్ఛాసర్వగతత్వాత్.

మంత్రశాంతముల యర్థము - (౧) హేగర్భ! యథా వాత ఏవతి =
ఓ గర్భమా! ఎట్లు వాయువు నడుచుచున్నదో, యథావనమ్ = ఎట్లు చెట్లు
కంచించుచున్నదో, యథా సముద్రః = సముద్రమెట్లు తరంగితమగు
చున్నదో అట్లే నీవు బరాయువు(మాయ)తోబాటు చరించుచు బయట
పడుము. (౨) యథా బ్రాబన్తః ఆగ్నయః = ప్రచిప్తములగు నగ్నులు
వస్తురూపమును ప్రకాశింపజేయునో, (౩) యథా జీవగృభః = ప్రాణులను
పట్టుకొనుచోయవారు తమను పట్టుకొనకముందే పక్షులు భయపడి ముందే
యెట్లు చనిపోవునో అట్లే రోగమునకు సంబంధించిన బైషధములు
ప్రయోగింపకముందే బైషధముల నామోచ్ఛారణతోనే రోగముయొక్క
ఆత్మ (మూలకారణము) నశించును. ఆత్మా ఆతతేః సతతగమనార్చక ఆత
వాతువుతో ఆత్మపదము ఏర్పించును ఆత్మ ఎంతటనుండుటచే సంతట
గతికలదై యున్నది. అప్తేచ్ఛా - అప్తేచ్ఛాప్తా ధాతువుచే ఆత్మపదమేర్పడును.
ఆత్మ యన్నింటిని వ్యాపించియున్నది. ఆపివా - ఆథవా అప్త ఇవ భవతి.
అప్తనిపదే నుండును. యావత్ వ్యాప్తభూత ఇతి = అంతటనుండుటవలన
వ్యాప్తభవ = అన్నింటిని వ్యాపించియున్నట్లుండును.

“అగ్నిర్న యే భ్రాజసా రుక్మవక్షనః” (ఋ. ౧౦-౨౮-౨)

అగ్నిరిన యే మరుతో భ్రాజమానా రోచిష్ఠారస్కాః భ్రాజ
న్యన్తో రుక్మవక్షనః.

అగ్నిరివ యే మరుతే భ్రాజమానాః భ్రాజిష్టుతయా రోచనా రుక్మవక్షసః - య ఏవం గుణయుక్తా మరుతే భవన్తి తాన్ పయమభిప్రేతార్థ నిష్ఠయే స్తుమ ఇతి వాక్యశేషః.

మంత్రార్థము :- యే మరుతః = ఏమరుద్దేవతలు, అగ్నిః స = అగ్నివలె, భ్రాజసా = తేజస్సుతో యుక్తములో, మణియు, రుక్మవక్షసః = తేజస్సుయైన పక్షిస్తలయుక్తములో యవి మాయజ్ఞమును సంపన్న మొనర్చు గాక! ఇందు (అగ్నిః స) స ఉపమార్థకము, రుక్మవక్షసః = రోచిష్ఠా రసాః = సువర్ణమువలె కాంతియుక్త - ఉరస్సుతోకూడినవి.

చతుర్శ్చిద్దదమానా ద్విభీయాదాని ధాతోః. "స దురుక్తాయ స్పృహయేత్." (ఋ. ౧-౪౧-౯)

చతురః అక్షాన్ ధారయత ఇతి తద్యథా కితవా ద్విభీయా దేవమేవ దురుక్తా ద్విభీయాత్. స దురుక్తాయ స్పృహయేత్ కదాచిత్.

చతురో-ఽన్ ధారయమానాత్ కితవాత్. యో-న్యః కితవః బిభీయాన్మా మయం బేష్యతి. నిహితేషు స తథా భయం సంభవతి. యథా కితవస్య ప్రాజ్ఞానిధానాత్. ఏవం సర్వదైవ దురుక్తాత్ బిభీయాత్ ఉద్విజేడిత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- చిత్ = ఎట్లు, చతురః = నాలుగుపాచికలను, దదమానాత్ = ధారణచేసియున్న, కితవాత్ = జూదరినుండి, అనిధాతోః = పాచికలు విసరనంతవఱకు, బిభీయాత్ = భయపడునో, దురుక్తాయ సస్పృహయేత్ = దురుక్తము కోరరాదు. దానికి భయపడవలెను. ఇది ఉపమార్థమున 'చిత్' పదమునకు వ్యాఖ్యచేయబడినది.

'అ' ఇత్యాకార ఉపసర్గః పురస్తాదేవ వ్యాఖ్యాతః. అథా వ్యుపమార్థే దృశ్యతే. తద్యథా - "జార ఆ భగమ్" (ఋ. ౧౦-౧౧-౬)

జార ఇవ భగమ్. అదిత్యో-త్ర జార ఇత్యుచ్యతే. రాత్రే ర్భరయితా. స ఏవ భాసామ్.

పురస్తాదేవ ఆ ఇత్యర్థాగర్థే ఇత్యత్ర. అథావ్యయమాకారః కదాచి
దుపమార్థేఽపి దృశ్యతే. తద్వథా వార అభగమితి. వార ఇవ భగమ్.
ఆదిత్యోఽత్ర ఆన్మిన్ మంత్రే వారః రాత్రే ర్జరయితా. తదుదయే హి రాత్రి
ర్నిర్భతే. స ఏవ భాసాం చంద్రాదీనామ్. బరయితా వాగక ఇతి
నిర్గలితఽర్థః.

అర్థము :- 'అ' అను ఉపసర్గ - వ్యాఖ్యపూర్వమే చేయబడినది.
ఇప్పుడు ఇట 'ఆ' ఉపసర్గ ఉపమానమున ప్రయుక్తమగుచున్నదని వ్యాఖ్య
చేయబడుచున్నది. ఆ = ఎట్లు, వారః = సూర్యః - సూర్యుడు, భగమ్ =
భూమియందు, అంతరిక్షమునందునున్న రసమును, లేక తనబోతిని పైకి
తీసికొనిపెట్టినో యట్లే నివృత్తి నీతల్లిదండ్రులకు సేవచేయుము. వారిని పైస
నుఖభామమున బెర్చుము. ఈమంత్రమున ఆదిత్యుడే వారశబ్దముచే అభి
ప్రేతః = చెప్పబడినాడు. ఏలయన నతడే రాత్రిని జీర్ణముచేయును. సగింప
చేయువాడు. స ఏవ భాసాం = అదే బోతిస్ఫులయొక్క చంద్రుడు
మొదలైనవానికాంతుల సగింపజేయును.

తథాపి నిగమో భవతి. "న్వస్తుర్వారః శృణోతు నః" ఇతి.

ఈషనమన్య న్వసార మాహ సాహచర్యాద్వారనహరణాద్వా
అపి న్వయం మనుష్యజారః ఏవ అభిప్రేతః స్యాత్. శ్రీభగ
స్తథా స్యాత్. భజతే.

ఆన్మిన్ మంత్రే స్వస్థగర్జన మంత్రదృగుపస మాహ. కేస సామాన్యే
నైతి ఉచ్యతే సాహచర్యాద్రసహరణాద్ వా. యథా భ్రాతా స్వప్రాసాకం
బాల్యే నిత్యమేవ చరతి. తథా చోషసాసాక మాదిత్యః ఇత్యేతత్ప్రామాన్యమ్.
భగో భజతే సేవనార్హస్య స హి సేవ్యతే మైథునార్థిభిః పురుషైః. వారో
మనుష్యః స హి పరకీయాం స్త్రిం భోగేన నిర్ణయో భూత్వా జరయతి
న తథా నిజో భర్తా. అర్థాశ్లీసిత్యా పితిభావః.

అర్థము :- ఈవిషయమున (ఆదిత్యుడు వారుడు అనువిషయ
మున) మంత్రముకూడ ప్రమాణము. స్వస్థః = భగినియొక్క - తనభగిని
యైన ఈషస్సుయొక్క, వారః = వాగకుడు - సూర్యుడు-సూర్యోదయము
కాగానే ఈషస్సు సగించును, నః శృణోతు = మనము వినుచున్నాము.

ఉషనమ్ = ఉషస్సును, (ప్రభాతకాంతి) సూర్యస్య స్వసారమ్ అహ = సూర్యునిభగిని అని చెప్పదురు, సాహచర్యాత్ = సాహచర్యమువలన, ప్రాతఃసమయమున సూర్యోషస్సులు కలిసియుండును, రసహరణాద్వా = సూర్యోషస్సులిరువురు కలిసియే రసమును మంచురూపజలమును హరించు చున్నవి, అపితు = కాని, మనుష్యబాధవిష ఇహాభిప్రేతః స్యాత్ = మనుష్యబాధనిగూర్చి చెప్పటయే యిట అభిప్రేతము - ఇక్కడ బాధన పరదాహసంబంధముకలవాడని యర్థము. తథా = అటులనె, భవతే = సేవనార్థక 'భవ' ధాతువుతో భగవద్భము సిద్ధమగును. కావున నిట భగవద్భము స్త్రీయోనికే వాచకము. ఇట అభగమే యభిప్రాయము. బారుడైన మనుష్యుడు పరస్త్రిభగమునే మిక్కిలి సేవింపగోరును. బారుడైనమనుష్యుడు పరస్త్రియోనిని ఎంతగా సేవింపగోరునో ఓ మానవ ! నీవు నీమాతాపితరుల నంతగా సేవింపుము.

మేష ఇతి భూతోపమా. "మేషో భూతోభియన్నయః"
(బు. ౮-౨-౪౦)

మేషో మిషతేః తథా వశుః పశ్యతేః.

మేష ఇత్యేషా భూతశబ్దేనోపమా. "మేషో భూతోభియన్నయః"
(౮-౨-౪౦) మేషో మిషతే దర్శనార్థస్య. వశుః పశ్యతేః. పశ్యతిహ్యసా హేపజ్జిన్ అభియన్ అగచ్ఛన్ అహ్వనసమనంతరమేవ అవిలంబమానో మేషో భూతోమేషఇవ కించిదప్య్యత్ర మబ్రువన్ అయః త్వమాప్తవాసని.

అర్థము :- మేష ఇతి - మేషశబ్దము, భూతోపమా = భూతశబ్దముతో కలిసి ఉపమావాచకమగుచున్నది, మేషఃభూతఇతి = మేషమువలె, అభియన్ = ఎదురుగా వెళ్లుచు, అయః = ఎట్లు ముందుప్రాప్తించియుంటివో యట్లే ఇప్పుడును రమ్ము. మేషః మిషతేః దర్శనార్థకమిషధాతువుతో మేషశబ్దమేర్పడును, మేషః = మేకపోతు తనపోషకుని చూచుచున్నట్లు పశుశబ్దము దృగ్ధాతువుతో నేర్పడును. వశువు కేవలము చూచుచుండును బుద్ధిరహితము = బుద్ధితోపనచేయదు.

అగ్నిరితి రూపోపమా. "హిరణ్యక రూపః స హిరణ్యనంద్యుగ
పాన్నపాత్నేదు హిరణ్యవర్ణః" (ఋ. ౨-౩౫-౧)

హిరణ్యవర్ణస్యేవాన్య రూపమ్.

గృత్యమదస్యేయ మాత్మమ్. హిరణ్యరూపః-హిరణ్యసమానరూపః
అపాన్నపాతి - అపాంసప్తా మధ్యస్థానో వైద్యుతేఽగ్నిః హిరణ్యసంద్యుక్ -
హిరణ్యమివ సంద్యుశ్యమానః. అపి చ సేదు స ఏవ హిరణ్యవర్ణః.
హిరణ్యమ్ సువర్ణమ్. తద్వరణీయః ప్రార్థనీయ ఇత్యర్థః.

అర్థము :- అగ్నిరితి రూపోపమా = అగ్నిఅనునది రూపమునకు
ఉపమా అనగా అగ్నికొకరురూపము ఉపమింపబడును. నిమ్మమంత్రమున
ఉదాహరణము.

మంత్రార్థము :- హిరణ్యరూపః=హిరణ్యమువలె-తేజస్వి, హిరణ్య
సంద్యుక్ = హిరణ్యమువలె కనబడునది, హిరణ్యవర్ణః = సువర్ణమువంటి
వర్ణముకలది, అపాం సపాతే సః = అది అగ్ని.

థా ఇతి చ - "సం ప్రత్నథా పూర్వథా విశ్వథేమథా" (ఋ.
౫-౪౪-౧)

ప్రత్నఇవ పూర్వఇవ విశ్వఇవ ఇమఇవ ఇతి - అయమేతతరో
అముష్మాత్. అసావస్తతరోఽస్మాత్. అమ థా యథాసావితి
వ్యాఖ్యాతమ్.

థాఇత్యయం చేపమాశబ్దః కిముదాహరణమ్ ? ఉచ్యతే, తంతప్రత్నథా
పూర్వథా విశ్వథేమథా - ప్రత్నథా చిరస్తనా మహర్తయో భృగ్వాదయ
స్తేషాం యథా అపి చ విశ్వథా సర్వేషాం యథా, అపి చేమథాః - వర్తమాన
కాలీనానాం యజమానానాం యథా దత్తవానసి కామాన్ తథైవాస్మాక
మపి దేహిత్యర్థః.

అర్థము :- థాఇతి చ - థా అనుప్రత్యయముకూడ ఉపమార్థమున
ప్రయోగింపబడును. ఎట్లనె పైమంత్రమునందు ఇంద్రుని స్తుతియున్నది.
అందు ప్రత్నథా = పురాతనులైన అత్రేవసిష్ఠాదులవలె, పూర్వథా = మొదటి
మునులవలె, విశ్వథా = సర్వులవలె, ఇమథా = వర్తమాన ప్రజలవలె

ఇట్టి పదప్రయోగములందుగల 'థా'పదము ఉపమార్థమున వాడబడినది. ఆయమే = ఈ ఇదమే శబ్దము అముష్మాత్ దీనికంటె వితతరః అధిక సమీపమున ఆనునర్థమున ప్రయుక్తమైనది, అసా = అదనశబ్దము ఇదమే శబ్దముకంటె. అస్తతరః = దూరమున ప్రక్షిప్తమైన దూరవర్తివస్తువు నిమిత్తము ప్రయుక్తమగును, సమీపముననున్నదానిని ఇదమే - ఇదియు, దూరముననున్నదానిని తల్ - అది యనియు వ్యవహరింతుము, అముఠా యథా అసా అముఠా దీనివలె నున్నది.

పదితి సిద్ధోపమా - బ్రాహ్మణవత్ వృషలవత్. బ్రాహ్మణ ఇవ వృషలఇవేతి వృషలో వృషశీలో భవతి. వృషాశీలో వా.

సిద్ధోపమా సిద్ధైవైషోపమా లోకే. బ్రాహ్మణవత్ వృషలవత్ బ్రాహ్మణ వదధితే వృషలవచ్ఛాశ్శోకతి ఇతి.

పదితి - 'పత్'ఆనునిది సిద్ధోపమా లోకమునందు, వేదమునందును ఇది ప్రసిద్ధమైన ఉపమ. ఉదా :-

బ్రాహ్మణవత్ = బ్రాహ్మణునివలె, వృషల = వృషశీలః = నిచమను మృదు ఎద్దువంటివాడు, వృషః = ఎద్దు వృషాశీలోవా = లేక వృషధర్మము నకు సంబంధించిన ఆశీలః = స్వభావములేనివాడు.

ఉపమావాచకమగు 'పత్'పదమునకు ఉదాహరణము నిమ్మపంక్తము.

“ప్రియమేధవదత్రివజ్జాతవేదో విరూపవత్. అంగిరస్వన్య హీవ్రత ప్రస్కణ్యన్య శ్రధీ హవమ్” (ఋ. ౧-౪౫-౬)

ప్రియమేధః - ప్రియా అస్య మేధః యథైతేషా మృషీణా మేవం ప్రస్కణ్యన్య శృణుహ్వానమ్. ప్రస్కణ్యః పుత్రః కణ్య ప్రభవః. యథా ప్రాగ్రమ్. అర్చిషీ భృగుః సంబ భూవ. భృగు ర్భుజ్యమానో న దేహే. అంగారేవ్వంగిరాః అంగారా అంకనాః అంచనాః. అత్యైవ తృతీయ మృచ్చతే త్యూచుః. తస్మాదత్రిః న త్రయ ఇతి విభననాద్వైభాననః భరణాద్ భారద్వాజః. విరూపో నానారూపః మహివ్రతో మహావ్రత ఇతి.

ఏమి ప్రస్కంబుస్థానము. హే జాతవేదః మహావ్రత మహావ్రత మహాకర్మన్ యథైషా మృషీణామ్ ప్రియమేధాదీనామ్ శ్రుతవాససీ పూర్వ మాహ్వానం శృణోషి వా ఏవం మహాపి ప్రస్కంబుస్థ శృణ్వాహ్వానమ్. ప్రజాపతి నా కిల శుక్రమాత్మీయ మాదాయాగ్నౌ హుతమ్ తతోఽర్చిషి బ్యాలాయాం భృగుర్వామ మహర్షిః సంబభూవ. వ్యవగతేఽర్చిషి అంగా రేమ యః సంబభూవ సోఽఙ్గిరా నామాభవత్. అంగనా ఇతి తే హి యత్రా క్రయే నిధీయన్తే తచ్చిహ్నితం భవతి ఉత్పన్నే ద్వితియే ఆత్మేష కుండే తృతీయమృచ్చతేతి. యముద్ధిశ్యేచుః భృగ్వాదయః సోఽత్రః. స త్రయః ఏష ఖన్యతాం భూమి శ్చతుర్లోపి నిష్క్రమిష్యతీత్యతో వాఽత్రః ఖననాతే స్థానస్య యో జాతః స వైఖానసః. భరణాత్ పూరణాదగ్నిస్థానస్య యో జాతః స భరద్వాజః నానారూపం యస్య స విరూపః.

మంత్రార్థము :- జాతవేదః! మహావ్రత! హే విద్యన్ = ఓ గొప్ప కర్మచేసేవాడా! కణ్వుపుత్రుడనగు నాయొక్క, హవమ్ = నివేదనమును, శ్రుధిః = వినుము, ప్రియమేధవత్ = ప్రియమేధునివలె, ఆత్రివత్ = ఆత్రివలె, విరూపవత్ = విరూపమువలె, అంగిరస్వత్ = అంగిరసునివలె, ప్రియమేధాది ఇతరముమల విషయమును నిపు వినినట్లు నానివేదనమును కూడ వినుము. ప్రస్కంబుడనగా కణ్వుపుత్రుడు కణ్వుపదమునకు ముందు ప్రళించుటవలన కణ్వుప్రభువుడు అని యర్థమగును. ఎట్లన, 'ప్రాగ్ర'పదమునందు ఆగ్రపదమునకు ముందు ప్రళించుటవలన ఆగ్ర ప్రభువుడని యర్థమగును కదా! ప్రస్కంబుమున 'సుప్' నిపాతతము. భృగుః అర్చిషి సంబభూవ = భృగుమహర్షి బ్యాలాయందు పుట్టెను.

భృగుర్ భుజ్యమానో న దేహే = భృగుః అనగా దేహమునందు భుజ్య మాన = మెయింపబడినవాడు న = కాదు, భృగుమహర్షి బ్యాల (మంట) యందు పుట్టినను అతనికిరీరము కల్పబడలేదని భావము, అంగారేమ అంగిరాః = అంగారములందు - మంటలు ఆరిపోయిన పిదప మిగులు నిష్పక్షణములందు - పుట్టినవాడు కావున అంగిరాః = అంగిరుడు అనబడును. అంగారా అంగనా భవంతి = అంగారములు అంకనలగును - అనగా నిష్పక్షణములు పడినప్పుడు దానిచే చిహ్నితము అగును. అందువలన అంగారములు అంకనలు అనబడును, 'అకిలక్షితే' ధాతువువలన అంగారశబ్ద

మేర్పడును. ఇట్లు అగ్నియందు కణ్వుడు, భృగువు, నను ఇరువురు పుట్టిరి. కావున అత్యవ = ఇక్కడనే ఈయగ్నియందే మూడవవానినిగూడ పొందుము అని యునులనుటచే - అత్ర + త్రి = అత్రే = అత్ర అనుయుమి పుట్టెను, అని అత్రపద నిర్వచనము అథవా - లేక ఎవనికి తాపత్రయము - త్రివిధదుఃఖములు - ఉండవో యతడు అత్ర అనబడును. అనియు నిర్వచింపవచ్చునని భావము.

విఖననాత్ = అస్థలముననే ఖననముచేయుటవలన పుట్టినవాడు కావున వైఖానసుడనబడెను, భరణాత్ = భరణక్రియతో సంబంధముండుట వలన భారద్వాజుడని నామమేర్పడెను, విరూపా = నానారూపములవలన విరూపుడను నామమేర్పడెను, మహావ్రతః - మహావ్రత ఇతి = గొప్ప కర్మ లొనర్చువాడు అనగా కర్మయోగి యనిఅర్థము. వ్రతశబ్దము కర్మ వాచకము.

ఇతి తృతీయఃపాదః

మూడవపాదము సమాప్తము

నా ల్గ వ పా ద ము

అథ లుప్తోపమాన్యర్థోపమానీత్యాచక్షతే.

అథ ఇదానిం యేషు పదేషు లుప్యన్తే ఉపమాశబ్దా ఇవాదయ స్తాన్యవసరప్రాప్తాని వ్యాఖ్యానామ స్తాని పునరిమాన్యర్థోపమానిత్యేవ మాచక్షతే. అచారాః తద్యథా.

లుప్తోపమాని - ఏవాక్యములందు ఉపమార్థకములైన ఇవాది పదములు లోపించినవో యావాక్యములు అర్థోపమవాక్యములు అని చెప్పదురు.

సింహేనా వ్యాఘ్ర ఇతి పూజాయామ్.

యో హి పూజ్యః భవతి స ఉచ్యతే సింహేనా దేవదత్త ఇతి. అత్ర న సింహేనా దేవదత్తః కింతర్హి? సింహగుణస్తత్ర కచ్చిదస్తి కౌత్యాదిః. తత ఏవ రామసింహః, విక్రమసింహః, ఆదినామాని.

సింహము, వ్యాఘ్రము అను నీరెండుపదములు పూజాపరకములు - పూజనుబోధించును. ఉదాహరణము :- సింహేనా దేవదత్తః ఇతి.

దేవదత్తుడు సింహము - దేవదత్తుడు సింహమా? కాదు - కాని, దేవదత్తునిలో సింహగుణమైన శౌర్యమువంటిశౌర్యము ఉన్నదని యర్థము. కావున దేవదత్తుడు సింహమువంటివాడని అర్థము. దేవదత్తుడు సింహః అను నివాక్యమున సింహమువంటివాడు అని చెప్పటకు తగిన (సింహశబ్ద) శబ్ద - పండిత పదములేదు. అందువలన నివాక్యము లుప్రతిపదువాక్యమన బడును. దీనినే అర్థోపమ వాక్యమందురు. ఈవాక్యమున సింహపదము పూజాచరకము ప్రశంసార్థకము. సింహమెట్లుశౌర్యము కలిగినదో దేవదత్తుడును శౌర్యముకలవాడని వాక్యాభిప్రాయము. అందువలననే దేవదత్తుని సింహమునట్లెంచవలయును.

శ్వా కాక ఇతి కత్నాయామ్.

యో హి తౌల్వాది దోషసమన్వయేన కుత్సనీయో భవతి. స ఏవ ముచ్యతే శ్వామితి. అత్రాపి శ్వేవాయమితివా శబ్దస్య లోపః ద్రష్టవ్యః - ధార్మిష్ఠ్యాది - దోషసమన్వయేన యః కుత్సయతే స కాక - య మిత్యుచ్యతే శ్వా = కుక్క, కాకః = కాకి, ఈ శ్వాకాకపదములు - నిందాచరకములు, నిందార్థకములు. తౌల్యము - లోలుపత - దోషము - చెడ్డగుణము - అట్లే దృష్టత - కూడ దోషమే. లోలుపత దృష్టత మున్నగు చెడ్డగుణములు ఉన్నచో అమనుష్యుని 'అయం శ్వా - అయం కాకః' ఏడు కుక్క, ఏడు కాకి అందురు. ఇటు 'శ్వా ఇవ కాక ఇవ' కుక్కవంటివాడు, కాకివంటి వాడు. కుక్క, కాకి - అనుటలో వంటి-ఇవ అనుపదములు లోపించుటచే లుప్రతిపదు అర్థోపమ వాక్యములనబడును.

కాక ఇతి శబ్దానుకృతిః తదిదం శకునిషు బహులమ్.

స హి కాకుకాక్వితివాక్యతే తస్మాత్ స కాక ఇత్యుచ్యతే 'వాశ్యశబ్దే' ధాతుః. తదిదమేవం శబ్దానుకృతి - హేతుకం నామ శకునిషు సత్త్వవిశేషేషు బహులం ప్రాయోజిత్యర్థః.

అర్థము :- కాకులు - 'కా కా' అని యుజుచును. అందువలననే వానిని కాకులు అందురు, కాకిచేయుశబ్దమునకు అనుకరణమే 'కా కా' అనునది. శకునిషు బహుళమ్. పక్షులలో తక్కువ అవి చేయుధ్వనులు కారణముగ వానికి నామము లేర్పడియుండును.

న శబ్దానుకృతిర్విద్యత ఇత్యోపమన్యవః కాకోఽవకాల
యితవ్యో భవతి;

శకునిష్ఠుని న శబ్దానుకృతిహేతుకం నామ విద్యతే. ఇత్యోపమన్యవ
అచార్యో మన్యవే. అవకాలయితవ్యో భవత్పుష్పహతభయోఽతే అవసార
యితవ్య ఇత్యర్థః - కాలయతి స్థిత్యర్థః.

అర్థము :- శబ్దానుకృతిః = శబ్దానుకరణము సంగీకరించి ప్రకటన
నామకరణము చేయ వీలుకలుగదు. ఇతి యోపమన్యవః అని యోపమన్యవ
అచార్యుడంగీకరించుచున్నాడు. వారిమతమున కాకశబ్దము వ్యుత్పన్నమే.
కాకః అవకాలయితవ్యః = వెళ్లగొట్టదగినది. వెడలగొట్టుట అను అర్థముగల
'కాల'ధాతువుతో కాకశబ్దమేర్పడును.

తిత్తిరి స్తరణాత్ - తిలమాత్రచిత్ర ఇతి వా;

తిత్తిరిస్తరణాత్ త్యాప్తవనతరణయోః. ఉత్పత్త్యాసా గచ్ఛతి. అథవా
తిలమాత్రచిత్రః స భవతితి తిత్తిరి.

అర్థము :- తిత్తిరినామమేలకలిగినది? తరణాత్ చిత్రస్థిత్య ఏగిరి,
ఏగిరి నడుచును. అందువలన తిత్తిరి అని నామమేర్పడినది. లేక తిత్తిరి
యందు తిలమాత్రచిత్రః సువ్యుగింజవంటి నల్లనిచిత్రముయిండును. అందు
వలన సది తిత్తిరియనబడును.

కపింజలః - కపిరివ జీర్ణః. కపిరివ జవతే ఈషత్ పింగలో
వా. కమనీయం శబ్దం పింజయతీతి వా.

యాద్యౌ హి కపిః మర్కటః జీర్ణః సన్ వర్ణతో భవతి తాద్యౌఽసౌ
ఆపి కపింజలః కమనీయం మధురం శబ్దం పింజయతి లభివ్యవక్తితి కపిం
జలః. కమనీయ మిత్యత్ర గమనీయమితి క్వచిత్ పాఠః అత్ర గమనీయం
ప్రార్థనీయమే.

అర్థము :- కపింజలః అని యేల చెప్పబడుచున్నది? కపిః ఇవ
జీర్ణః = మర్కటమువలె - ముసలి కౌఠవంచి వర్ణముగలది యగుటవలన,
అథవా కపిరివ జవతే = కౌఠవలె వేగముగా గంతులువేయుచు నడుచును.
అథవా ఈషత్ పింగలః కొంచెము పీతవర్ణము కలిగియుండును. 'ఈషత్,

నకు కకారాదేశము, గకారమునకు జకారము అదేశముచేసిన కపింజల శబ్దమునిద్దించును. గమనీయం మధురం శబ్దం పింజయతి కలిగించును. కావున కపింజల మనబడును.

శ్వా - కుయాయీ శవతేర్వా స్వాద్ గతికర్మణః శ్వసి తేర్వా.

శు ఇతి క్షిప్రనామ. క్షిప్రమసావేతి శవతేర్వా గతికర్మణః స హి నేత్యమేవ గచ్ఛతి. శ్వసితేర్వా వధకర్మణః పథికాన్ హినన్తి సః. శ్వస్సు క్షిన్తి నిపాతనాత్నాదుః.

అర్థము :- శ్వా=కుక్క, శు క్షిప్రుయాయీ=క్షిప్రుముగా వెళ్లునది 'కావున శ్వా - కుక్క యనబడును. 'శు' క్షిప్రసమానార్థకము. శు పూర్వక అయథాతువునకు కనిన్ ప్రత్యయముచేసిన శ్వా నిద్రమగును, వా=లేక గతి కర్మణః గత్యర్థక శవతేః శవధాతువువలన శ్వాశబ్దము నిద్దించును. శ్వసి తేర్వా=లేక, వధార్థక శ్వస్థాతువుతో - శ్వస్థిలోని సకారమును లోపింపజేసి ఆన్ ప్రత్యయము చేసిన శ్వాశబ్దము నిద్దించును. కుక్కవేటాడు బంతువు.

సింహః సహనాత్ హింసేర్వా స్యాత్. విపరీతస్య సంపూ ర్వస్య వా హస్తేః సంహాయ హస్తీతి వా.

సింహః సహనాదభివతి. హ్యసావన్యాన్ ప్రాణి - విశేషాన్ సంపూ ర్వస్య వా హస్తైరుపసర్గస్యేత్వేన.

అర్థము :- సహనాత్ సింహః ఇతరబంతువులను ఆణచును - అందు వలన సహనక్రియాయోగమువలన సింహమనబడును. సహశబ్దమున కర్థము అభిభవము. వా=లేక హింసేః విపరీతస్య హింసవదగత ఆక్షరము లను విపరీతముచేసిన సింహమగును, సింహము ఇతర బంతువులను హింపించును. లేక సమ్ ఉపసర్గపూర్వక హసధాతువువలన సింహమగును. సంహయహస్తీ తనశరీరమును సంకుచితముచేసికొని చంపును. సంహయ సంకోచ్య ఆత్మానం హస్తీ.

వ్యాఘ్రో వ్యాఘ్రాణాత్ - వ్యాధాయ హస్తీతి వా.

వ్యాఘ్రే వ్యాఘ్రాణాత్. వివిధమసా జిఘ్రీతి వ్యాఘ్రః సహ్యాఘాయ హస్తవ్యాదాయ హస్తేతి వా. స కిల వ్యాదాయ వక్త్రం తతో హస్తి.

అర్థము :- వ్యాఘ్రాణాత్ = వాసనచూచుటవలన వ్యాఘ్రమున బడును. దీని ఆఘ్రాణము తీవ్రముగా నుండును, వా = లేక వ్యాదాయ - అనేకవిధముల తాను వెటాడుబంతువులను, లాగి, తెచ్చి చంపును. వి, ఆ, పూర్వక ప్రాధాతువునకు 'ర'ప్రత్యయముచేసిన వ్యాఘ్రము సిద్ధించును.

(అథార్పణికర్యాణః)

అర్పణి కర్యాణః ఉత్తరే ధాతవ శ్చతుశ్చత్వారింశత్.

అర్పణి కర్యాణః అర్పణ్యైః చత్వారి చ చత్వారింశచ్చ తాని. రాబోపు (౪౪) నలువదినాలుగు ధాతువులు పూర్వకములు.

(అథ మేధావినామాని)

మేధావినామాన్యత్తరాణి చతుర్వింశతిః. మేధావీ కస్మాత్ ?

మేధయా తద్వాన్ భవతి. మేధామతో ధీయతే.

మేధావిన ఏవ అర్చన్తి స్తోతుం శక్నువన్తి నేతరే అమేధసః. ఇత్యర్చత్వగే మేధావినామాని. మేధా మతో ధీయతే. మతి ర్బుద్ధి స్తస్యాం యా పురుషశక్తి రభివ్యవ్యతే సా మేధా ఇత్యుచ్యతే. తద్వాన్ మేధావి.

రాబోపు (౨౪) ఇరువదినాలుగు మేధావి నామములు మేధావీ ఎట్లు ? మేధావంతుడు - మతియందుంచబడునది మేధా యగును. ధారణవత్తిబుద్ధి మేధస్సు అనబడును.

(అథ స్తోతృనామాని)

స్తోతృనామాన్యత్తరాణి త్రయోదశ. స్తోతా స్తవనాత్.

మేధావిన ఏవ స్తోతుం శక్నువన్తి ఇతి. మేధావినామభ్య ఉత్తరాణి స్తోతృనామాని. మేధాపుతే స్తుతిచేయగలరు. కావున మేధావినామముల తదుపరి స్తోతృనామములు నిర్వచింపబడుచున్నవి. స్తోతృనామములు (౧౩) త్రయోదశ. స్తవనక్రియవలన స్తోత యనబడును.

(అథ యజ్ఞనామాని)

యజ్ఞనామాన్యుత్తరాణి పంచదశ. యజ్ఞః కస్మాత్ ? ప్రఖ్యాతం యజతి కర్మేతి నైరుక్తాః. యాజ్ఞో భవతీతి వా. యజారున్నోభవతీతి వా బహు కృష్ణాజిన ఇత్యోపమన్యవః. యజూష్యేనం నయనీతి వా.

యజ్ఞేష్యేవ హి దేవతానాం స్తుతయః ప్రయుజ్యంత ఇతి స్తోత్ర నామభ్య ఉత్తరాణి యజ్ఞనామాని. ప్రఖ్యాతం లోకవేదయోః యజనం యజ్ఞ ఇతి. అథవా యాజ్ఞో భవతీతి యాచ్యతే తత్ర వా యజుర్వి రయ మున్నతవ సంక్లిన్న ఇవ భవతి. బహుత్వాదత్ర యజుషామే. బహుకృష్ణాజిన ఇతి యద్వదత్ర దృశ్యతే సాధనం తత్తత్ కృష్ణాజిన మితి యజ్ఞః. ఉప క్రమాదారభ్యాస్తం నయనీతి.

ముందుగల ౧౩ పదనైదునామములు యజ్ఞవాచకములు.

అర్థము :- యజ్ఞకర్మప్రఖ్యాతమే. యజ్ఞశబ్దమునకర్తృము యజనము. ఇయ్యది ప్రఖ్యాతమే అని నైరుక్తాః నిమిత్తకారు లంగీకరించుచున్నారు. యజ్ఞశబ్దము యజనార్థకమని యెల్లారు నంగీకరించుచున్నారు. యాజ్ఞో భవతీతి వా. యజ్ఞము కొండెకఫలము నుద్దేశించి చేయబడును యజ్ఞము యాచనీయము. అందువలన యజ్ఞమనబడుచున్నది. యజారున్నః భవతి. యాజుషమంత్రములతో ఉన్నః - క్లిన్నః భవతి. అర్ధము చేయబడును. 'ఉందీక్లేదనే'భాతుప్రతో ఉన్నః భవతి. యజ్ఞమునందు కృష్ణాజినములు చాలవలెవబడును. కావున యజ్ఞమనబడును.

(అథ ఋత్విజ్ఞామాని)

ఋత్విజ్ నామాన్యుత్తరాణ్యష్టా. ఋత్విక్ కస్మాత్ ? ఈరణః ఋగ్యష్టా భవతీతి శాకపూణిః. ఋతుయాజీ భవతీతి వా.

యజ్ఞసంబంధేనైవ ఋత్విజ్ఞామా స్తుత్తరాణి. ఈరణః ఈరయితా హి న స్తుతినాం భవతీతి ఋత్వికే. ఋగ్విర్వృషా యాగకారీ భవతీతి ఋత్విక్ స హి కాల ఏవ యాజయతే నాకాలమే.

అర్థము :- ముందటి (౮) ఎనిమిదినామములు ఋత్విక్కు నామములు. ఋత్విక్కునుటకు కారణమేమి ? ఈరణః - ప్రేరకుడు

యజ్ఞముకొఱకితడు ప్రేరణచేయును. కావున ఋత్విక్ అగును ఋగ్యజ్ఞాభవతి. ఏలయన - ఈఋత్విక్కు ఋజ్మంత్రములతో యజ్ఞముచేయును. కావున ఋత్విక్ అనబడెను. వా అథవా ఋతుయాజీ భవతి, ఋతువునందు యజ్ఞముచేయువాడు.

(అథ యాజ్ఞాకర్మాణః)

యాజ్ఞా కర్మాణః ఉత్తరే ధాతవః సప్తదశ.

ఋత్విక్ సంబంధేనైవ యాజ్ఞాకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవః సప్తదశ.

ఋత్విక్సంబంధముతోనే యాజ్ఞార్థకధాతువులు ౧౭ - వరుసెడు.

(అథ దానకర్మాణః)

దానకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవో దశ.

యాజ్ఞాసంబంధేనైవ దానకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవో దశ. యాజ్ఞాసంబంధముతోనే దానార్థకధాతువులు దశ (౧౦).

(అథాద్యేషణా కర్మాణః)

అద్యేషణా కర్మాణ ఉత్తరే ధాతవ శ్చత్వారి.

దానసంబంధేనైవ అద్యేషణాకర్మాణ ఉత్తరే ధాతవ శ్చత్వారి. సత్కృత్య దాతృభి ర్ధాతుం ప్రతిగ్రహీత్యాణాం ప్రార్థనా అద్యేషణా ఇత్యుచ్యతే. తత్ కర్మాణః తదర్థా.

అర్థము :- ముందటి నాలుగుధాతువులు. ప్రార్థనార్థకములు. అద్యేషణా ప్రార్థనా ఇత్యుచ్యతే. అద్యేషణయనప్రార్థన - తత్కర్మాణః = దానార్థకములు పెద్దలను సత్కరించి యజ్ఞకర్మమునందు దానమును గ్రహించుటకు అద్యేషణా - ప్రార్థనచేయుబడును.

(అథ స్వపితి కర్మాణో)

స్వపితి సస్తీతి ద్వౌ స్వపితికర్మాణౌ.

యాచ్యమానో హి సర్వోపి స్వపితీత్యద్యేషణా కర్మభ్య ఉత్తరౌ స్వపితి కర్మాణౌ.

స్వపతి, సన్తి అను నీరెండుభాతువులు నిద్రించుటయను నర్థమున నున్నవి.

(అథ కూపనామాని)

కూపనామాన్యుత్తరాణి చతుర్దశః. కూపః కస్మాత్ ? కుపానం భవతి. కువ్యతేర్వా.

కూపమేవ హ్యక్రత్య మరౌ సువ్యతే సుప్తః కూప ఇవ పతితో భవ తితి వా. స్వపతి కర్మభ్యా మనంతరాణి కూపనామాన్యువ్యస్తే. కుపానం భవతి కుత్పితంపానం సాధనాపేక్షిత్వాత్. కువ్యతేర్వా యత్సంబంధాదుద కార్తినః కువ్యన్తి.

అర్థము :- ముందటి చతుర్దశ = పదునాలుగు కూపనామములు. కూపమని యేల ? కుత్పితపానం భవతి. కుపానమగుటచే కుత్పితపానము కలదగుటవలన కూపమనబడుచున్నది. కూపము - బావినుండి బలము త్రాగవలయుననిన త్రాడు బొక్కెన మున్నగుసాధనము లపేక్షితములు. అవి లేకున్న బలములభించదు. నీరుత్రాగుటకష్టము, కావున కూపము కుత్పితపానమనబడును. కువ్యతేర్వా - క్రోధార్థక కూప భాతువుతో కూప శబ్దమెర్పడును. అందువలన కూపము అనబడును. కూపసమీపమునకు వెళ్ళినవానికి బలమునులభముగా లభించదు. కావున సతనికి కోపముకలుగు ననిభావము.

(అథ సైననామములు)

సైననామాన్యుత్తరాణి చతుర్దశః. సైనః కస్మాత్ ? సంస్థాన మస్మిన్ పాపకమితి నైరుక్తాః.

కూపహక్రత్య ముష్టన్తి సైనా ఇత్యతః కూపనామభ్య ఈత్తరాణి సైననామాని. సంస్థానమే సంహతమస్మిన్ పాపకం కర్మ భవత్ప్రత్యేకం నైరుక్త మన్యస్తే. వైయాకరణానామన్యథాస్యాదిత్యభిప్రాయః.

అర్థము :- ముందటి (౧౪) పదునాలుగు సైన వాచకములు కూపమునాక్రయించి దొంగలు దొంగిలించుచు. కావున కూపనామానంతరము సైన - దొంగ - నామములు నిర్వచింపబడుచున్నవి. సైనః కస్మాత్ ? ఈ

చార్యమునందు పాపములు ఏకప్రతిమగును ఎక్కువగును. కావున చోరుని 'సైని' అందురు.

(నిర్ణీతాంతర్నితనామాని)

నిర్ణీతాంతర్నితనామధేయాన్యత్తరాణి షట్. నిర్ణీతం కస్మాత్ ?
నిర్ణీతం భవతి.

ఉత్తరాణి ప్రకృతేభ్యః సైననామభ్యః సైనా ఏవ హ్యన్తర్నితా భవన్తి త్యేష సంబంధః ముందటి అణునామములు నిర్ణీతము అంతర్నితమునకు సంబంధించినవి. నిర్ణీతం కస్మాత్ ? నిర్ణీతం నిర్ణీతం భవతి - శుద్ధమగును, నిర్మలమగును. అలోచనమూలమున పరిమార్చితము చేయబడును. కావున నిర్ణీతమనబడుచున్నది.

(అథ దూరనామాని)

దూరనామాన్యత్తరాణి పంచ. దూరం కస్మాత్ ? ద్రుతం భవతి. దురయం వా ?

అంతర్నితం యద్ భవతి దూరపత్తదృవతిత్యేష సంబంధః. ద్రుతం హి తద్ భవత్యధ్వవే మహత్వాత్. దురయం వా దుఃఖం హి తద్గమ్యతే - ప్రాప్యతే.

అర్థము :- ముందటి అణునామములు దూరమునకు సంబంధించినవి. దూరమేలయనబడును ? మార్గము దీర్ఘమగుటచే ద్రుతం భవతి - వెళ్ళియున్నట్లుండును. దురయం వా - లేక దుఃఖగమ్యము. కష్టపడి వెళ్ళదగినదగును.

(అథ పురాణనామాని)

పురాణనామాన్యత్తరాణి షట్ - పురాణం కస్మాత్ పురా నవం భవతి.

దూరసంబంధేనైవ పురాణనామాన్యత్తరాణి షట్. పురా పూర్వం నవం సూత్రం భవతి. స వర్తమానకాలే.

అర్థము :- ముందటి అణునామములు పురాణవాచకములు పురా నవం భవతి. పురాణమననెల? పూర్వము నూతనముగా నుండెను. ఇప్పుడు కాదు - అందువలన పురాణమనబడును.

(అథ సవ నామాని)

సవ - నామాన్యుత్తరాణి షడేవ. నవం కస్మాత్ ? అనీతం భవతి.

పురాణసంబంధేనైవ సవనామాని కార్యకారణ భావాద్వా. అనీతం భవతి క్షిప్రాత్పన్నం పురాణాపేక్షయేతి భావః.

అర్థము :- ముందటి అణునామములు సవవాచకములు అనీతం భవతి. ఇప్పుడిప్పుడే లేబడినది. అందువలన సవమనబడును.

ద్విశ ఉత్తరాణి నామాని షడ్వింశతిః.

ద్వే ద్వే ద్విశః ఉత్తరాణి ప్రవర్త్యైభిక ఇత్యేవమాదీని.

ముందటి అణువదియాలు (౨౬) నామములు ద్విశః రెండేసి ఒక అర్థమునకు వాచకములు.

ప్రవర్త్యైభిక ఇత్యానన్నస్య - ప్రవర్త్యే ప్రాప్తే - అభీకే - అభ్యక్తే.

“అపిత్వే నః ప్రవర్త్యే తూయమాగహి” (ఋ. ౮-౪-౩)

“అభీకే విదులోకకృత్ ” ఇత్యపి నిగమో భవతః.

ప్రవర్త్యైభిక ఏతే నామన్యాసస్పృశ్య భవతః ప్రాప్తేభ్యక్తేభ్యా గతే. ఇదానీముదాహరణే బ్రవీతి. అపిత్వే నః అభీకే చిదితి. హే ఇంద్ర! త్వమేతస్మిన్నాపిత్వే ఆహస - కాలే ప్రవర్త్యే ప్రాప్తే తూయం క్షిప్రమాగహి అగచ్ఛ - అగత్య చ సామం వివి. హే స్తోతారః అభీకేభ్యాగత ఏతస్మిన్ సంగ్రామకాలే లోకకృత్ స్థానకృత్. శత్రుహ నైంద్రో భవిష్యతీతి ప్రాచ్ఛత.

అర్థము :- ప్రవర్త్యే - అభీకే - ఈరెండును నికటమునకు నామ ములు. ఈరెండు సోపసర్గలు, సప్తమ్యస్తములుగా చూడబడినవి. ప్రవర్త్యే

పదమునకర్థము ప్రాప్త. అభీకేపదమునకర్థము నికటగతము-సమీపాగతము
రెంటికి ప్రమాణము నిచ్చుచున్నారు.

మంత్రార్థము:- (క) ఆపిత్యే=ఆపానకాలమున నుపస్థితుడైనమీదట,
స! ప్రపిత్యే = మాసమిపమునకు, తాయమ్ = నీఘముగా, ఆగహి =
ఆగచ్ఛ=ప్రాప్తమగుదువుగాక! (ఖ) సంగే అభీకే = యుద్ధమునచ్చి
సప్రథు, లోకకృత్ స్థానకృత్ = మైదానమునుండి తెలగనివాడు, ఇట చిత్ర-
ఈ రెండును పాదపూర్వర్థకములు సంగే-ఇది సమస్త మంత్రముగఁదున్నది.

దద్రుమర్చకమిత్యల్పస్య. దద్రుం ద్వుభోతేః సుదంభం
భవతి. అర్చకమవహృతం భవతి.

“ఉపోవ మే పరా మృశ మా మే దద్రాణి, మన్యథాః” (ఋ.
౧-౧౨౬-౭)

“నమో మహద్భ్యో నమోఽర్చకేభ్యః” ఇత్యపి నిగమో
భవతః.

దద్రుమర్చకమిత్యేతేఽల్పస్య నామనీ. దద్రుం దద్భోతేర్ పధార్థస్య
సుదంభం సుచ్చేదమల్పత్వాత్. అర్చకమవహృతం హస్తమిత్యర్థః. హే
ద్రాబన్! ఉపగమ్యోవస్థిష్య చ మే మమ పరామృశ యః ప్రదేశః పురు
షేణ స్త్రియాః పరామర్షవ్యః. కించ మా మే దద్రాణి అల్పకాని లోమాని
మన్యథాః. బానేఽహమేతద్యథా అలోమికాయా ఉపగమః ప్రతిపిద్యః
స్మృతో. రోమకాహమస్మి నిశంకో మాముపగచ్ఛేత్కథిప్రాయః. నమో
మహద్భ్యో నమోఽర్చకేభ్యః. త్రిష్టుప్ శునఃశేపస్థార్షమ్ మహద్భ్యః మహా
త్పరిమాణేభ్యః దేవేభ్యో నమోఽర్చకేభ్యః అల్పపరిమాణేభ్యః.

అర్థము :- దద్రుమర్చకపదములు అల్పవాచకములు. దంభుదంభనే
అనుధాతువునకు రకేచ్చేర్చిన దద్రుయగును. విలయనగా సుదంభ - సులభ
ముగా భేదించుదును కావున దద్రుయనుదును. ‘అవహృతః’ చిన్నవాడు.
అందువలన అర్చకుడనగుదును. దద్రుపదమునకు మంత్రము మే ఉప =

ఈపపరామృతం=నాతో బాగుగ పరామర్శింపుము, మే = నాయొక్క సామర్థ్యములను, ద్రభాణ = అల్పములని మా మన్యథాః=ఎంచవలదు.

అర్చకశబ్దమునకు మంత్రము - మహద్వ్యో నమః = పెద్దవారికి నమస్కారము, అర్చకేభ్యః = చిన్నవారికి నమస్కారము.

తిరః సత ఇతి ప్రాప్తస్య తిరస్తీర్ణం భవతి. సతః సంస్కృతం భవతి.

“తిరశ్చిదర్యయా పరివర్తిర్ యాతమదాభ్యా (బు. ౫-౨౫-౨)

“పాత్రేవ ఛిందన్ సత ఏతి రక్షనః” ఇత్యపి నిగమో భవతః.

తిరః సత ఇత్యేతే ప్రాప్తస్య నామని భవతః. తిరస్తీర్ణం భవతి. దూరమధ్వానమ్. సతః సంస్కృతం భవతి. ఏకీభూయ స్కృతంభవతి. పంక్తిర్యాని హే అవ్వినో అస్మిన్ యజ్ఞే సోమం పాతుం యువామి అహ్వయమానౌ మయా తిరశ్చిత్ తిరోఽపి అర్యయా ఈశ్వరస్యాపి రథగత్వా పరివర్తిః పరివర్తనం కృత్వా ఆయాతామి ఆదాభ్యా అహంస్యా. పరిష్కస్యా ర్ణమ్ ఒగతీ ఇంద్రో ఆస్మాభి రారాధిత ఏతు ఆభ్యేతు యథా పాత్రాపాత్రాణి ఛిన్దన్ కశ్చిదర్యయాత్. ఏవం రక్షంసి ఛిన్దసి.

అర్థము :- తిరః సతః అను నీరెండుపదములు ప్రాప్తవాచకములు. తిరః తీర్ణం భవతి. దూరమువఱకు మార్గమును తరించినదానికి 'తిరః' అని నామము. సతః సంస్కృతమ్ భవతి = ఒకటియై వెళ్లి యున్నదానిని 'సతః' అందురు.

మంత్రార్థము :- (క) అదాభ్యా=దుఃఖితుడవు కాని మీరు తిరః = ప్రాప్తమైన, అర్యయా = ఈ త్రమగతితో, పరివర్తిః = పరివర్తనముచేసియు, ఆయాతామి = ప్రాప్తులగుదురుగాక. అనగా నెన్నడు మీరు ఖిన్నులుకాక స్వభావతః ప్రాప్త ఈ త్రమచర్యతో లోకయాత్రను నిర్వహింపుడని భావము. మీమనస్సు ఎన్నడైన వ్యాకులతచెందినచో మఱియొక మార్గమున పయ

నించుము. అచ్యుతమునిలేచినపుడు అటనుండియు పరివర్తనము చేసి కొనుడు.

(౪) పాత్రా ఇవ భిక్షన్ - కొందెకమనుష్యుడు కుమ్మరివాని పాత్ర లను పేగులగొట్టుచు నిరాశంకముగ వచ్చునట్లు, సతఃప్రాప్తమైన రాక్షసు లనుగదాచ రాక్షసులు చేయుచువచ్చును.

త్వో నేమ ఇత్యర్థస్య. త్వోఽపతతః నేమోఽపనీతః అర్థం హరతే విపరీతాత్ ధారయతేర్వా స్యాత్. ఉద్భృతం భవతి. ఋధ్నోతే ర్వా స్యాత్. ఋద్ధతమో విభాగః “పీయతి త్వో అనుత్వోగృణాతి” (ఋ. ౧-౧౪౭-౫) నేమే దేవాః నేమేఽనురాః ఇత్యపి నిగమౌ భవతః.

త్వే నేమ ఇత్యేతే నామన్వర్తస్య అపతతః అపేత్య తతః నేమో అపనీతః పృథకకృత ఇత్యర్థః. అర్థం హరతే ర్విపరీతాధారయతే ర్వా స్యాత్ ఉద్భృతం హి తద్ భవతి. ఋధ్నోతేర్వా స్యాత్ ఋద్ధతమః. అభిసంపన్న తమః దీర్ఘతమస ఆర్థమ్. హే భగవన్ త్వాం పీయతి త్వః హినస్యేక మర్థమనురాఖ్యమ్. అనుత్వే అనుగృణాతి ఏకమర్థం దేవాఖ్యమనుష్టా త్యర్థః. నేమే దేవాః నేమేఽనురాః అర్థతో దేవా అర్థతోఽనురాః అసన్నిత్యర్థః.

అర్థము :- త్వః నేమ అమ నీరెందుచదములు అర్థవాచకములు. త్వః అపతతః 'త్వః' అనునిది అపతతః = అపేత్య, తతః = పూర్వమునుండి తెలిగి వ్యాపించి యుండును. నేమః - అపనీతః = నేమ అనునిదియు, అపభవ్యనితః = పూర్వమునుండి వేరుచేసి తీసికొని పోయియుండును.

అర్థం హరతే ర్విపరీతాత్ - హృథాతువునకు అప్ ప్రత్యయముచేసి హరసిద్ధముచేసి దానిని విపరీతముచేసిన అర్థసిద్ధమగును. ఆర్థలోని హకారమునకు ధకారముచేసిన ఆర్థమ్ - అగును. పూర్వమునుండి అర్థం వెళుగును. ధారయతేర్వాస్యాత్ లేక ధారిధాతువుతో సిద్ధమగును. ఋధ్నోతేర్వా స్యాత్ - లేక ఋధ ధాతువుతో అర్థశబ్దము సిద్ధముచేసికొనవచ్చును. ఋద్ధతమో విభాగః - పూర్వమునుండి వేరుచేయబడిన సగభాగమునకంటె ఎక్కువభాగము అర్థశబ్దమునకు అర్థము.

మంత్రార్థము :- (క) త్వః - దేవాసురులలో సగభాగముగు (అర్థము) రాక్షసులను, పీయతి = హింసింపు = నష్టముచేయును. త్వః = రెండవ సగభాగముగు (అర్థము) దేవతలను అనుగృహితి = స్తుతించును.

(ఖ) నేమే దేవాః = సగము దేవతలు, నేమే అసురాః = సగభాగము అసురులు.

ఋషాః స్తుభిరితి నక్షత్రాణామ్ నక్షత్రాణి నక్షతేర్గతి కర్మణః
నేమాని క్షత్రాణి ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. ఋషా ఉదీర్ఘానీవ
ఖ్యాయ నై స్తుభిస్తీర్ఘానీవ ఖ్యాయ నై.

“అమీ య ఋషా నిహితాన ఉచ్చా” (ఋ. ౧-౨౫-౧)

“వశ్యంతో ద్యామివ స్తుభిః”

ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఋషాః స్తుభిరిత్యేతే నక్షత్రాణాం నామని. నక్షతేర్గతికర్మణో గత్యర్థే వస్తమానస్య తాని హి నిత్యమేవ ఆగచ్ఛన్తి. నేమాని క్షత్రాణి ధనాని క్షత్రమితి ధననామ. కింతర్థి? ధనస్త్వరూపావ్యేతాని ఉదీర్ఘానీవ కేనవిదూర్త్యం గమితానీవ ఖ్యాయన్తే. దృశ్యస్త ఇత్యర్థః. స్తుభిః స్తీర్ఘానీవ ఖ్యాయన్తే దృశ్యస్త శునఃశేషస్వార్థమ్. అమీ య ఋషా అమూని యాని నక్షత్రాణి నిహితానః నిహితాని ఉచ్చా ఉచ్చైరిత్యర్థః. వశ్యంతే వయమ నేకథా ద్యామివ స్తుభిః నక్షత్రైః పృథివీం చిత్రరూపామ్.

అర్థము :- ఋషాః స్తుభిః ఇత్యేతే ఇవి రెండు నక్షత్రనామములు. నక్షత్రశబ్దము గర్భ్యర్థక నక్షధాతువుచే సిద్ధమగును. అమీని = ఇవి నక్షత్రములు, నక్షత్రాణి = క్షత్ర = ప్రకాశరూపముగు తమధనముతో ప్రకాశములు కావు. అందువలన నక్షత్రములు అసబడును. ఇది బ్రాహ్మణ గ్రంథవ్యుత్పత్తి, ఋషా ఉదీర్ఘానీవ ఖ్యాయన్తే ఏతయన ఉదీర్ఘానీవ = చూర్త్యం గమితానీవ = కొండెకగిచే పైకిచెచ్చబడినవానివలె ఖ్యాయన్తే = కనబడుచున్నవి, అందువలన నివి ఋక్షలనబడుచున్నవి. స్తుభిః తీర్ఘానీవ ఖ్యాయన్తే = నక్షత్రములు ఆకాశమున పతించుడినవానివలె కనబడుచున్నవి. కావున వీనిని స్తుభిః అనుచున్నాము.

మంత్రార్థము :- (క) అమీయుజాః = ఈనక్షత్రములు పైన ఉంచబడినవి. (ఖ) స్త్రభిః = నక్షత్రములతో ద్యులోకము చిత్రింపబడినట్లు కనబడుచున్నది.

వమ్రీభి రుపజిహ్వాకా ఇతి సీమికానామ్. వమ్రో వమనాత్. సీమికా స్యమనాత్ ఉపజిహ్వాకా ఉపజిహ్మ్యః.

“వమ్రీభిః పుత్రమగ్రువో అదానమ్” (ఋ. ౪-౧౯-౯)

“యదత్త్యుపజిహ్వాకా యద్వమ్రో అభినర్పతి” ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౮-౧౦౨-౨౬)

వమ్రీభి రుపజిహ్వాకేత్యేతే సీమికానాం నామనీ భవతః. వమనాత్తాహి వమస్త్యుదకం యేన మృదార్చ్య భవతి. స్యమనాత్ స్యమన్తి హి తా నిత్యమేవ గచ్ఛన్తి ఉపజిహ్మ్యః ఉపజిహ్మన్తి తాః పటు హ్యసాం ప్రహణ్యేన్ద్రియం భవతి. యదత్త్యుపజిహ్వాకా భార్గవస్యేయ మార్షమ్. యదత్తి భక్షయతి ఉపజిహ్వాకా స్తరనుప్రవిశ్య యచ్ఛాతిసర్పతి వమ్మః సర్వం తే ఆగ్నే! ఘృతమస్తు.

అర్థము :- వమ్రీభిః ఉపజిహ్వాకా ఈరెండునామములు చెదలకు వాచకములు. ఉద్గిరణార్థక'వమ్'ధాతువుతో వమ్రీ, వదము, గత్యర్థక స్యమ్ధాతువుతో సంప్రసారణము, కికన్ప్రత్యయముచేసిన సీమికా వదము నిర్దమగును. ఇవి సతతం = ఎల్లప్పుడు, గచ్ఛన్తి=నడుచుచుండును. చెదలకు ప్రూణశక్తి తీవ్రముగా నుండును. ఆందువలననే వీనిని ఉపజిహ్వాక లందురు. ఉపజిహ్మీనుండి ఉపజిహ్వా, దానికి కన్, టాప్ప్రత్యయములు చేసినచో ఉపజిహ్వాకా అగును.

మంత్రార్థము :- (క) వమ్రీభిః = చెదపురుగులచేత అదానమ్ = తినబడుచున్న, అగ్రువః అగ్రనామక - కొండక స్త్రీయొక్క పుత్రుని, యత్ - ఏకొక్కను - (కాష్ఠము) ఉపజిహ్వాకా = చెదలుతినునో, యత్ చ = మరియు దేనియందు, ప్తమః = చెదపురుగు ఆతిసర్పతః=అధికము గానెర్పడును.

ఉద్ధరం కృదరమిత్యావపనస్య, ఉద్ధరముద్ధీర్ణం భవతి. ఉద్ధే దీర్ణం వా. 'తమూర్ధరం న పృణతా యవేన' ఇత్యపి నిగమో భవతి. తమూర్ధరమివ పూరయతి యవేన.

ఉద్ధరం కుదరమిత్యేతే ఆపవనస్య నామనీ. ఉద్ధీర్ణం ఉద్ధ్వం హి తద్దీర్ణం భవతి. గృత్యమపస్యేయ మాత్తమ్. తమింద్రమూర్ధరం న ఉద్ధరమివ పృణత పూరయత యవేన.

అర్థము :- ఉద్ధర, కృదర అను నిరెండును ధాన్యమునింపు పాత్రకు నామములు. ఉద్ధరం ఉద్ధీర్ణం భవతి = పైభాగము మూయబడదు. ధాన్యమును నింపి ఉంచుటకు సిద్ధముచేయబడిన పెద్దగాదెలు పైభాగము తెరిచబడియుండును. కావున నవి ఉద్ధర మనబడును.

మంత్రార్థము :- తమ్ ఇంద్రమ్ = అయింద్రుని, ఉద్ధరం న = ధాన్యమునింపు గాదెవలె, యవేన = యవధాన్యముతో, పృణత - నింపుము.

కృదరం కృతదరం భవతి.

“సమిద్ధో అంబన్ కృదరం మతీనామ్” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

కృదరం కృతదరం భవతి. ఆపవనమిత్యర్థః ఆత్ర నిగమః. సమిద్ధో అంబన్ కృదరం మతీనామ్. సమిద్ధః ప్రవీధ్యః అంబన్ = గతిశీలః.

అర్థము :- కృదర మననెల? అది కృతదరమ్ = చేయబడిన ఛిద్రము కలది, ధాన్యమునింపుగాదె ఒకవైపు పైభాగము తెరిచబడి యుండును. అందువలన, కృదరం = కృతదర మనబడును.

మంత్రార్థము :- సమిద్ధః = ప్రవీధ్యుడవు గతిశీలుడవునగు నీవు, మతీనాం కృదరమ్ = బుద్ధులభండారము, మధురఘృతమును సేవింపుము.

రంభః పినాకమితి దండస్య - రంభ అరభంత ఏనమ్,

“అత్వా రంభం న జివ్రయోరరంభ” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఆరభామహే త్వా జీర్ణా ఇవ దండమ్. పినాకం ప్రతిపిన్దస్యే నేన.

“అవతతధన్వా పినాకహస్తః కృత్తివాసాః” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రంభః, పినాకమిత్యేతే దండస్య నామనీ. ఆరభస్త ఏన మస్థల నార్థమ్. కాష్ఠాస్య త్రిశకస్సార్థమ్. ఆరభామహే వయం త్వా త్వం రంభం న = దండమివ జీర్ణయాః జీర్ణా ఇత్యర్థః. ప్రతిపిన్దస్యేనేన హస్తీ త్యర్థః. పినాకహస్తా భూత్వా కృత్తివాసాః చర్మవాసా అవతతధన్వా చైవ మతీ హి.

అర్థము :- రంభ, పినాక, అను నీరెండు దండనామములు. వీనమ్ = ఈదండమును, ఆరభస్తే = అలిభస్తే = అలంబనము చేసికొందురు. వృద్ధుః = దండమును ఈతగా గ్రహింతురు. కాపున దండమును రంభమందురు.

మంత్రార్థము :- న = ఎట్లు, జీవయః = పృథ్వరు, రంభమ్ = దండమును గ్రహింతురో, అట్లే మేముకూడ హి ఇన్ద్ర! త్వా = నిన్ను, ఆరంభ = సహాయముగా తీసికొందుము, వీనేన = ఈదండముతో, ప్రతి పిన్దమ్ = చంపుదురు. అందువలన నీదండమును పినాకమందురు.

మంత్రార్థము :- అవతతధన్వా = ధనుస్సునెక్కువెట్టి, కృత్తి వాసాః = చర్మధారియై, పినాకహస్తః = దండధారియై.

మేనా గ్నా ఇతి ప్రీణామ్. ప్రీయః స్త్రాయతే రపత్రణకర్మణః. మేనా మానయన్యేనాః - గ్నా గచ్ఛన్యేనాః.

“అమేనాశ్చిజ్జనివత శృకర్త” (ఋ. ౫-౩౧-౨)

“గ్నా స్త్రా కృత్తన్వపసోఽతన్వత” (ఋ. ౧-౯-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతః.

మేనా గ్నా ఇత్యేతే ప్రీణామ్ నామనీ. స్త్రాయతే రపత్రణకర్మణో విజ్ఞార్థస్య లబ్ధస్తే హి తాః. మానయన్యేనాః ప్రీః పురుషాః. గ్నా గచ్ఛన్తి

హ్యేనా మైకునేన ధర్మేణ. అవస్యో రాత్రే యస్యార్హమ్. హే ఇంద్ర! అమేనాంఘ్రితే అస్త్రికానవి స్తోత్ర్యాన్ జనివత ఏవ స్త్రీమత ఏవ చకర్ష కరోషి త్యర్హః. తస్మాత్త్వా మేవ స్తుమః ఇత్యభిప్రాయః. హే వాసః గ్వాస్త్రై కృస్తన్ స్త్రీభి స్త్వం కర్తితః తస్తుకరణాభిప్రాయేణ. అవసః అల్పకాః కువింద పుత్రకా స్త్వా మతస్త్వత.

అర్థము :- మేనా, గ్వా అను నీరెండుపదములు స్త్రీవాచకములు. అపత్రపణకర్మణః లజ్జార్థకస్త్రాయతే 'స్త్ర్యే'ధాతువుతో స్త్రీపదము నిర్ణయమగును. స్త్రీలు స్వభావముతో లజ్జ - సిగ్గు - గలవారు, దీనాః=ఈ స్త్రీలను పురుషులు గౌరవింతురు. అందువలన వారు 'మేనా' అనబడుదురు. ఏరి దగ్గఱకు పురుషులు వెళ్లుదురు. కావున వీరు 'గ్వా' అనబడుదురు. గచ్చునై ఇతి గ్వా.

మంత్రార్థము:- (క) అమేనాన్=స్త్రీరహితపురుషులను, యువకులను, జనివతః=స్త్రీయుక్తులనుగా, పత్నీయుక్తులుగా, చకర్ష=చేయుచున్నారు. (ఖ) హే వస్త్ర! ఓ వస్త్రమా! త్వా=నిన్ను, గ్వా=స్త్రీలు, అకృస్తన్=నూలుపడికి నిర్దమచేయుదురు, అవసః=చిన్నపిల్లలు వస్త్రమును నెయ్యదురు

శేపో వైతన ఇతి పుం స్ప్రజననన్య శేవః శవతేః స్పృశతి కర్మణః వైతసో వితన్తం భవతి.

“యస్యా ముశస్త్రః ప్రహరామ శేవమ్”(ఋ. ౧౦-౮౫-౩౭)

“త్రిస్మ మాహ్వాః శ్శుభయో వై తసేన (ఋ. ౧౦-౯౫-౫)
ఇత్యపి నిగమౌ భవతః.

శేపో, వైతన, ఇత్యేతే. నామనీ ఈరెండుపదములు నామములు. పుం స్ప్రజననన్య లింగస్య=పురుషుని లింగమునకు నామములు, స్పృశతి కర్మణః స్పృశత్యర్థస్య-స్పృశ్యతే హి తేన స్త్రీ. వితన్తమ్ ఉపక్షిణమ్ తద్భవతి ప్రాగనుస్మరణాత్ త్రియాః సూర్యాయాఆర్హమ్. యస్యాం యోనాపు శస్త్రః పుత్రబన్మకామయమానాః ప్రహరామః ప్రక్షిపేమ ఇమం శేవమ్. ఉర్వశ్యా ఆర్హమ్. హే పురుషవః త్రిః స్మ మాహ్వాః త్రివారమహ్వా మామ్ శ్శుభయః ఆతాడయస్తస్మై వైతసేన శిశ్నదంతేన పూర్వమ్.

అర్థము :- శేషః, వైతనః అనురంభము పురుషలింగవాచకములు. శేషః = లింగము స్పృశతికర్మణః - స్పృశార్థకరపదాతువుతో శేషః చిత్త మగును. ప్రిన్తి స్మరించుటకు పూర్వము లింగము ఉపక్షిణమైయుండును. అందువలన వైతనమనబడును.

మంత్రార్థము :- (క) యస్మామ్ = ఏస్త్రియందు, ఈశస్త్రః = కామించుచు, శేషమ్ = లింగమును, ప్రహరామ = ఆహతమొనర్చుచు, ప్రవేశింపజేయుదుమో.

(ఖ) హే పురూషః! నీవు మా = నన్ను, త్రిః అహ్నః = దినము నందు ముమ్మాటు, వైతసిస = ఉపస్థేంద్రియముతో, క్రతయః = ప్రహర మొనర్చితివి.

అయైనేత్యుపదేశస్య

“అయా తే అగ్నే సమిధా విధేమ ఇతి ప్రియాః (ఋ. ౪-౪-౧౫)

“ఏనా వో అగ్నిమ్” (ఋ. ౭-౧౬-౧) ఇతి నపునకస్య.

“ఏనా పత్యా తన్వం నంసృజస్య” (ఋ. ౧౦-౨౫-౨౭) ఇతి పుంసః.

అయైనేత్యేతే నామన్యుపదేశస్య. స పున రుపదేశః ప్రి పుం సప్తంప శేషు భిన్నౌ భవత్కృత ప్రిము అపి ప్రదర్శ్యతే. నామదేవస్యార్థమే. హే అగ్నే! అయా అనయా సమిధా తే తవ విధేమ పరిచర్యాం కుర్మః. వసిష్ఠస్యార్థ ర్థమే. ఏనా వః అనెన యుష్మాకం నమసా అన్నేనాగ్ని మాహువే అహ్వయే. సూర్యాయాఅర్చమే. హే వధు! ఏనా పత్యా అనెన భర్తా సహ తన్వం స్వతనుం సంసృజస్య మిశ్రికురు.

అర్థము :- అయా, ఏనా అను నిరంభమును ఉపదేశమునకు చెందిన ప్రత్యక్ష నిర్దేశ వాచకములు.

మంత్రార్థము :- (క) హే అగ్నే! తే=నీయొక్క, అయా అనయా= ఈసమిధతో, విధేమ = పరిచర్యసేయుదుము అని, ప్రియః = స్త్రీయొక్క యుపదేశము. (ఖ) వః = మీయొక్క, ఏనానమసా = ఈయన్నముతో -

ఇట్టిది నప్తంసకముయొక్క యుపదేశము, వినాపత్యా = ఉపదేశ, తస్యం సంస్కృత్య = సేవించుమును కలుపుము అను నిది పురుషుని ఉపదేశము.

సిషక్తు నచత ఇతి సేవమానస్య.

“న నః సిషక్తు యస్తురః” (ఋ.౧-౧౮-౨) న నః సేవతామ్ యస్తురః.

“నచస్వానః స్వస్తయే” (ఋ.౧-౧-) సేవస్య నః స్వస్తయే.

న్వస్తీత్యవినాశీ నామత స్తిరభిపూజితః ను అస్తీతి.

‘సిషక్తు సచతే’ ఇత్యేతే నామనీ సేవమానస్య. స నః అస్మాన్ సిషక్తు సేవతామ్. పుత్రో యస్తురః చూర్ణకారి పటు రిత్యర్థః. హే భగవన్ అగ్నే ! సచస్య నః స్వస్తయే స్వస్త్వయనాయ కల్యాణాయైత్యర్థః.

అర్థము :- సిషక్తు - సచతే ఈరెండుపదములు సేవించబడుచున్న వాచకములు.

యః = ఎవడు, తురః = శ్రుకారి, పటుపు = సమర్థుడే, సః = వాడు, నః = మనయొక్క, సిషక్తు = సేవించునట్లుగాక !, నః = మనయొక్క, స్వస్తయే = కల్యాణముకొరకు, సచస్య = సేవచేయుము, స్వస్తిఇతి = స్వస్తి ఇతి అధినాశి నామముచేసి, అభిపూజితః అస్తః = మంచినట్లా కల్యాణ కారియై యుండుట.

భ్యనతే రేజతే ఇతి భయవేషనయోః.

“యస్య శుష్మాద్ రోదసీ అభ్యసేతామ్” (ఋ. ౨-౧౨-౧)

“రేజతే అగ్నే పృథివీమభేద్యః” (ఋ. ౬-౩ ౬-౯)

ఇత్యపి నిగమౌ భవతః.

భ్యనతే రేజతే ఇత్యేతే నామనీ భయవేషనయోః. యస్య శుష్మాదీతి యస్య ఇంద్రస్య శుష్మాత్ బలాత్ - రోదసీ ద్యావాపృథివ్యాభ్యసేతామ్ అకంపతామ్. భారద్వాజస్యేయ మార్తమ్. మభేద్యః మరుద్భ్యః. హే అగ్నే ! పృథివీ ! రేజతే విభేత కంపతే వా.

అర్థము : భవసతే రేజతే ఈరెండు అభ్యాసములు - క్రియలు క్రమముగా - భయము కంపము అను అర్థములు వచ్చును. యస్య = విషవమేశ్వరునియొక్క, శుష్మాత్ = బలమువలన, రోదసి = ద్యుప్పథివీ లోకములు, అభ్యసేతామ్ = భీతములు కంపితములు కగును. హే అగ్నే ! మఖేభ్యః = ఎవరియొక్క యజ్ఞములవలన - సత్కర్మలవలన, పృథివీ = భూమి, రేజతే = భయపడుచున్నది. మతియు కంపించుచున్నది.

(అథ ద్యావాపృథివీనామాని)

ద్యావా పృథివీ నామధేయా న్యుత్తరాణి చతుర్వింశతిః.

ద్యావా పృథివీ నామధేయాని ద్విసంబంధేనైవోచ్యతే.

రాబోపు ౨౪ ఇరువదినాలుగు ద్యుప్పథివీలోకముల నామములు.

తయోరేషా భవతి.

తయోః ద్యావాపృథివ్యోః సాహచర్యాభ్యామితైషా ఋగ్వవతి. ద్యుప్పథివీలోకములకు సంబంధించిన ఋక్ ఇది.

కతరా పూర్వా కతరాపరయోః కథా జాతే కవయః కో వివేద. విశ్వం త్మనా చిభృతో యద్ధ నామ వివర్తతే అహనీ చక్రియేవ" (ఋ. ౧. ౧౮౫-౧)

కతరా పూర్వా కతరాపరా ఏనయోః కథం జాతే, కవయః క ఏనే విజానాతి సర్వమాత్మనా చిభృతో యద్ధ ఏనయోః కర్మవివర్తతే వైనయోః అహనీ అహోదాత్రే. చక్రియేవ చక్రయుక్తే ఇవేతి. ద్యావాపృథివ్యో ర్మహిమాన మాచక్షే - ఆచక్షే.

అగస్త్యస్యాష్టమి. అనయోః ద్యావాపృథివ్యోః కతరా పూర్వా కతరా పరా? కథా కేన ప్రకారేనైతే జాతే పూర్వాపర్యణిత యుగవత్? హే కవయః! కో వివేద యుష్మాను? న కశ్చిదపి. విస్పష్టం జానాతి. కించైతే విశ్వం సర్వం జగత్ త్మనా ఆత్మనైవ చిభృతః ధారయతో యద్ధనామ యదర్థమనయో ర్నామ సమనమ్. కించ వివర్తతే విపర్యయేణ వర్తతే

చైనయో రేవాస్త్యుతేఽహనీ అహోరాత్రే చక్రియేష చక్రయుక్తే ఇవ సంబద్ధే ఇత్యర్థః. ద్యావా పృథివ్యో ర్మహిమానం మహాభాగ్యం మంత్రే దృగ్చక్షే.

మంత్రార్థము :- అనయోః = ఈ ద్యుప్యథివీలోకములందు, కతరా పూర్వా = ఏది పూర్వము - ముఖ్యము, కతరా అపరా = ఏది యపరము - గౌణము, కథా జాతే = ఎట్లు పుట్టినవి, కవయః హే విద్వాంసులారా ఈ విదేవ = మీలో నెవరు ఎఱుగుదురు? ఎవ్వరు నెఱుగరని భావము, త్మనా = తమకు తామే యీ రెండులోకములు, విశ్వమే = బగత్తునంతటినిఁ దీర్చుటః = భరించి పోషించుచున్నవి, యత్ హ నామ = దీనికర్మము చక్రియా ఇవ = చక్రయుక్తమువలె, అహనీ = అహోరాత్రముల రూపమున, వివర్తితే = మారుచుండును.

ఇతి తృతీయా అధ్యాయః

మూడవ యధ్యాయము సమాప్తము



చ తు ర్థ అ ధ్యా య ము

నై గ మ కాం డ ము

ప్ర థ మ పా ద ము

ఏకార్థ మనేకశబ్ద మిత్యేత దుక్తమ్.

ఏకార్థమనేకశబ్దమితి - ఏతత్ పురస్తాత్ సూచితమ్. ఏతావంతః సమాసకర్మాణో ధాతవః ఏతావన్త్యస్య సత్వస్య నామధేయాని ఇత్యనేన వాక్యేన. తదిదమేకార్థ మనేకశబ్దమ్ నైఘంటుక ప్రకరణమ్.

అర్థము :- ఏకార్థమ్ = ఒక్కయర్థముగల, అనేక శబ్దమ్ = అనేక శబ్దములుగల, ఇతి ఏతత్ = ఇది ఈ అతితప్రకరణము, ఉక్తమ్ = చెప్పబడినది.

అథ యాన్యనేకార్థా న్యేకశబ్దాని తాన్యతః అనుక్రమిష్యామః.

అథ ఇదానీం యాని అనేకార్థాని ఏకశబ్దాని తాని ఆతః పరం అనుక్రమిష్యామః వర్తయిష్యామః. అత్ర అర్థస్యాప్రతియమాసస్య పర్యాయాభిధానేన విభజ్య ప్రతిపాదనం వ్యాఖ్యా శబ్దస్యాపి వ్యుత్పాదనం వ్యాఖ్యా ఏవమ్ ఏతే ద్వే వ్యాఖ్యే. తయో రర్థపరిచ్ఛాన మేకస్యాః కార్యమ్ శబ్దపరిచ్ఛాన మేకస్యాః తదేతదుభయం నైగమే యథాసంభవం వ్యాఖ్యాస్యతే.

అర్థము :- అథ = ఇప్పుడు దీని తరువాత, అనేకార్థాని = అనేకార్థములుగల, ఏకశబ్దాని = ఒక్కశబ్దముగల శబ్దము, ఆతః = ఇటనుండి, అనుక్రమిష్యామః = చెప్పెదము.

అనవగత సంస్కారాశ్చ నిగమాన్.

అనవగత సంస్కారాన్ = అవిజ్ఞాత సంస్కారానిత్యర్థః. యేషాం ప్రకృతి ప్రత్యయాది సంస్కారః స సాకల్యేన జ్ఞాయతే తాంశ్చ నిగమాన్ అత్యైవ వ్యాఖ్యాస్యామః.

అర్థము :- చ = మరియు, అనవగతసంస్కారాన్ = ప్రకృతి ప్రత్యయాదులు తెలియని, నిగమాన్ = శబ్దములనుకూడ వ్యాఖ్యానింతుము.

తదైకపదిక మిత్యావక్షతే.

తత్ ఏత దేవప్రకారం ప్రకరణం యత్యైతదుభయం వ్యాఖ్యా యతే. ఏకపదికమితి నామ్నా అన్యేష్యాచార్యా ఆచక్షతే నిరూఢాహయ మస్మిన్ ప్రకరణే సంక్షేప్యభిప్రాయః.

అర్థము :- తత్ = అయిప్రకరణమును, ఏకపదికమ్ = ఏకపదిక మని, ఆచక్షతే = చెప్పదురు. ఏకపదికమని యిప్రకరణము నందురు.

జహ్ - (౧) జహ్ జఘానే త్యర్థః.

అత్ర హ నైర్దహతేశ్చ సందేహ ఇతి భాష్యకారేణావధృతం బఘా నేత్యర్థ ఇతి.

బహ పదమునకర్తృము. బఘాన = చంపెను.

“కో ను మర్యా అమిథితః సఖా సఖాయమబ్రవీత్ జహ్ కో అన్మదీషతే” (ము. ౮-౪౫-౩౭) మర్యా ఇతి మనుష్య నామ. మర్యాదాభిధానం వా స్యాత్. మర్యాదా మర్యై రాదీయతే. మర్యాదా మర్యాదినో ర్విభాగః. మేధతి రాక్రోశ కర్మా. అపావకం జఘాన కమహం జాతు. కోఽన్మదీప్తః పలాయతే.

కో ను మర్యాః ఇతి. త్రిశోకమస్మేయ మార్హమ్. గాయత్రీ మా న ఏకస్మి న్నాగసి మా ద్వయోరుత త్రిమ. పథిర్మా సూర భూరిమ. ఏకస్మిన్ ప్రకరణే బ్రవీతి కో ను మర్యాః ఇతి. హే మర్యాః మనుష్యాః! యజ్ఞానేవ తావత్ పృచ్ఛామి. అమిథితః అనాక్రుద్ధః కించిదనుక్తః అపి చ సఖా సమాస ఖ్యాతః సఖాయ మబ్రవీత్. కోఽన్మదీపం బ్రూయాత్ మాం మావధీరితి. అపా వకం సంతం కమహం బఘాన హతవాన్ బాతు కదాచిదిత్యర్థః. పాపకారిణం

తు హస్మిత్కృత్ప్రాయః. కః అస్మత్ అస్మత్తః అపాపకారీ భీరః ఈషతే పలాయతే ఇత్యర్థః. స కస్పిదిత్యభిప్రాయః. మర్యా ఇతి మనుష్యనామసు పరీతమ్. తస్యాక్తా ప్యుత్పత్తిః మర్యో మనుష్యో మరణధర్మా అథవా మర్యాదాభిధానమ్ ఏవ అత్ర స్యాతే న మనుష్యనామ. మర్యాదా విషయాన్త ఇత్యర్థః. మేథతి రాక్రొశకర్మా చత్రసః పత్న్యైః అశ్వమమేధన్తితి ప్రసిద్ధ మశ్వమేధే మేథతే రాక్రొశకర్మత్వమ్. వివమేతస్మిన్ మంత్రే హస్తేరేవ విశేషజాల్మైః వర్తిషతే న బహతే.

మంత్రార్థము :- మర్యా = ఓ మనుష్యులారా! కః సు = ఎవడు? అమిధితః - నిరపరాధః = అపరాధముచేయనివాడు, (అనాకృష్టః) సఖా = మిత్రుడు, సఖాయమ్ = తనమిత్రునితో, అబ్రవీత్ = చెప్పచున్నాడు - ఏమని? అపరాధము చేసినను సన్ను దండించకు అని మజాయు, బహు = నెనెవరిని చంపితిని? నేను నిరపరాధిని దండించలేదు మజాయు, కః = ఎవడు, అస్మత్ = మనసుండి భయపడి, ఈషతే = పాతిపావదలించును? ఎవడును లేడు, మర్యా ఇతి = మర్యాఅనునిది, మనుష్యనామ = మనుష్య వాచకము, మర్యాదాభిధానమ్ వా = లేక మర్యాదకుపేరు, మర్యైః ఆపీ యతే = మనుష్యులచే గ్రహింపబడుచున్నది. అందువలన మర్యాద యనబడుచున్నది, మేథతిః అక్రొశకర్మా = మిథధాతువునకు ఆక్రొశము అర్థము.

నిధా ॥౨॥

నిధా పాశ్యా భవతి యన్నిధీయతే. పాశ్యా పాశనమూహః
పాశః పాశయతే ర్విపాశనాత్.

నిధా పాశ్యా భవతీతి. పర్యాయేణ తత్త్వవచనమ్. యో వాలమయః స్నాయుమయః వా పాశనమూహః పక్షిగ్రహణార్థః సః పాశ్యేత్యుచ్యతే. యత్ యస్మాత్ ఇయం నిధీయతే నీచైర్ధార్యతే. పక్షిగ్రహణార్థమ్ పాశః పాశయతే బంధనార్థస్య విపాశనాత్ తేన హి పాశ్యతే పక్షి బధ్యత ఇత్యర్థః.

అర్థము :- నిధాపాశ్యా = వల లేక ఉచ్చు. అసు దానికి పాశ్యా అనిపేరు, నిధీయతే = నిధా ఇదియు వలకె పేరు పపలను పట్టుకొనుటకు నెలమిద ఉంచబడును - కావున నిధా - పాశ్యా అనబడును. పాశః పాశ యతేః బంధనార్థక 'పశ'ధాతువుతో పాశః సిద్ధమగును. విపాశనాత్ =

బంధించుటవలన పాశసమూహము 'పాశ్యా' యనబడును. త్రాళ్లసమూహముతో నేర్పడును వల యనియు నందురు,

“వయః సువర్ణా ఉపసేదురిన్ద్రం ప్రియమేథా ఋషయో
నాథమానా అవధ్వాన్తమూర్ఘహి పూర్తి చక్షుర్ముగ్ధ్యస్మా
న్నిధయేవ బద్ధాన్ (ఋ. ౧౦-౭౩-౧౧)

వయో వేర్వహువచనమ్. సువర్ణాః సువతనా ఆదిత్య
రశ్మయః ఉపసేదురిన్ద్రం యాచమానాః. అపోర్ఘహ్య
ధ్వన్త్యం చక్షుః చక్షుః ఖాతేర్వా - చక్షేర్వా పూర్తి
పూరయ దేహీతి వా. ముంచాస్మాన్ పాతైరివ బద్ధాన్.

ఆధునా యస్మిన్ మంత్రి నిధాశబ్దః పాశ సమూహవాచీ తమానీయా
బ్రవీత్. నిధాశబ్దనిగమార్థమ్, వయః సువర్ణా ఇతి కాక్త్యస్య గౌరి వీతే
రియమార్థమ్. త్రిష్టుప్. వయః ఆదిత్యరశ్మయఃవేః గత్వన్తస్య నామీభూతస్య
బహువచనమ్- విః, ఏ. వయః ఇతి సువర్ణాః సువతనా ఉపసేదుః ఉప
సేదన్తి, పృష్ఠాప్తయాం రాత్రా వహన్యహని ఇన్ద్రమ్ ఆదిత్యమ్, ప్రియమేథాః
ప్రియయజ్ఞాః ఉదీతేషు హితేషు యజ్ఞా స్త్రాయన్తే. ఋషయః ఆర్షణాత్
ప్రకాశకత్వాత్. నాథమానాః యాచమానాః అపోర్ఘహి, అపాప్యణు బానా
మేతత్ ధ్వాన్తమ్ అధ్వన్తమ్ అచ్చాదీతమ్ తమసా చక్షుః పూర్తి పూరయ
సఫలం కుర్వీత్యర్థః. ఆథవా పూర్తి దేహి ఇతి ముముగ్ధి అస్మాన్ ముంచా
స్మాన్ నిధయా పాతైః పాశసమూహేన పక్షిణః ఇవ వితస్మిన్ మండలే
బద్ధాన్. వితమర్థం యాచమానాః ఉపసేదుః. చక్షుః ఖాతేర్వా దర్శనార్థస్య
చక్షేర్వా దర్శనార్థస్యైవ. ఏవ మేతస్మిన్ మంత్రి నిధాశబ్దస్య పాశ-సమూహ
దన్యః కోన్వర్తః స్వాత్ ?

మంత్రిత్వము :- వయః పక్షిసదృశ సువర్ణాః = బాగుగపడునట్టి
సూర్యకిరణములు, నాథమానాః = ప్రార్థించుచు, ఇన్ద్రం = ఇన్ద్రుని
దగ్గరకు, ఉపసేదుః = చేరినది, ధ్వాన్తంచక్షుః = అంధకారముచే నావరింప
బడిన మనుష్యుని చక్షువును - నెత్రమును, అపోర్ఘహి = తెఱపుము,
పూర్తి = పూర్తిచేయుము. నిధయా ఇవ = పలలో చిక్కుకొనియున్న, అస్మచ్ఛే =
మమ్ములను, ముముగ్ధి - విడిచింపుము. అపారుహ = తెఱపుము, అధ్వన్

స్తమ = తిమిరావృత చటః = చతుశబ్దము ఖ్యాతేర్వా = దర్శనార్హక ఖ్యా
ధాతువువలన, చష్టేర్వా లేక చషిచ్ ధాతువువలన చటః సద్భించును.
పూర్విపదమున కర్తము పూరయ = నింపుము, దేహితవా = ఇమ్ము.

శతామ ॥3॥

“పార్శ్వతః శ్రోణితః శితామతః” (యజు. ౨౧-౪౩)

పార్శ్వ పర్శుమయమ్ అంగం భవతి. పర్శుః స్పృశతేః
సంస్పృష్టా పృష్ఠదేశమ్ పృష్ఠంస్పృశతేః సంస్పృష్టమంగైః
అంగమంగనాత్ అంచనాద్ వా, శ్రోణిః శ్రోణితేః గతి
చలాకర్మణః శ్రోణిః చలతీవ గచ్ఛతః. దోః శితామ భవతి.
దోర్ద్రవతేః - యోనిః శితామేతి శాకపూణిః విషితో భవతి
శ్యామతో యకృతః ఇతి తైటీకిః. శ్యామం శ్యాయతేః యకృద్
యథా కథా చ కృత్యతే. శితిమాంసతో మేదస్త ఇతి గాలవః
శితిః శ్యతేః మాంసం మాననం వా. మాననం వా మనోఽ
స్మిన్నీదతీతి వా మేదో మేద్యతే.

శతామ ఇతి చితవనవగతమ్, లభిధేయం చానుక్త్యైవ నిగమమేవ

ప్రథమం పతత్వాచార్యః. “పార్శ్వతః శ్రోణితః శితామతః” ఇతి, పశు హ
విషః ప్రేషిష్యయం మంత్రశేషః. పార్శ్వతః అంగాత్ ఏవం శ్రోణితః శితా
మతః కురుతామ్ ఇంద్రాగ్ని ! తృప్తిమేతత్ హవిః కిమనయా స్పృష్టమ్?
ఉచ్యతే సంస్పృష్టా పృష్ఠదేశమ్. అంగమంగనాత్ అంగితం హి తత్కాలేన
భవతి. గతమిత్యర్థః. అంచనాద్వా అంచతి రపి గత్యర్థవేవ. గతి చలా -
కర్మణః గతినిమిత్తం చలనమ్ యస్య కర్మ సోఽయం గతి - చలా-కర్మా
తస్య. శ్రోణిశ్చలతీవ స్థానాత్ పశోః గచ్ఛతః దోః శితామ భవతి బాహు
రిత్యర్థః దోః ద్రవతేః తస్య హి ప్రావేన పశుర్ ద్రవతి. యోనిః శితామః
ఇతి శాకపూణిః అచార్యో మన్యతే, స చ గుహః విషితః వ్యాప్తః స పురీషేణ
భవతి. శ్యామతో యకృతః - ఇతి తైటీకిః అచార్యో మన్యతే. యకృత్
యథా కథా చ కృత్యతే చిద్యత ఇత్యర్థః. శితి మాంసతో మేదస్తః ఇతి

కాలవః ఆచార్యో మస్యతే. స్వేతాన్ మాంసాత్ నితి-మాంసతః నితిః శ్లోకేః
తనూకరణార్థస్య. మనోఽస్మిన్ నీదతితి వా సర్వస్య హి మాంసే మనః
నీదతి. మేదః మేద్యతేః స్నేహవార్థస్య.

అర్థము - పార్శ్వతః శ్రోణితః శతామతః=మేకయొక్క పార్శ్వతః=
ప్రక్కభాగమునుండి, శ్రోణితః = కటిప్రదేశమునుండి, శతామతః=ఇతర
అంగములైన బాహువులు, యోని, కాలేయము, మున్నగు అంగములనుండి
కొనితీసిన మాంసమును తినవలదు. మేకకు సంబంధించిన పాలు, పెరుగు,
నేయి మున్నగు వేదార్థములను సేవింపుము. ఈమంత్రమునకల శతామ
శబ్దమునకు ఆచార్యులు భిన్నార్థములు అంగీకరించిరి. ఈదా-శతామ
శబ్దమునకు కొండలు యోనియనియు, కొండలు బాహువనియు కొండలు
మేదాయనియు సంగీకరించిరి. ఈక్రింద నివిషయము స్పష్టముచేయ
బడును. పార్శ్వమ్ - పశ్చిమయామ్ అంగం భవతి = పార్శ్వము - ప్రక్క
భాగము, పశ్చిమసలితో నిండియుండును. పశ్చుః స్పృశతే = స్పృశ
భాతువువలన పశ్చుశబ్దము సిద్ధించును. సంస్పృష్టా పృష్ఠదేశమ్ =
ఇది వీపుతో సంబద్ధమై యుండును. పృష్ఠమ్ = స్పృశభాతువుతో నేర్పడును,
సంస్పృష్ట మంగైః = అంగములతో కలిసియుండును, అంగమ్
అంగనాదంచనాత్ అంగశబ్దము గర్భర్థక, 'అగ్ని, అంచు'భాతువులతో
నేర్పడును. విలయన నివి గతికలది యగుటవలన అంగములనబడు
చున్నవి, శ్రోణిః = కటిప్రదేశము-ఇదియు గతికలిగియుండును. సడచు
చున్న మనుజుని, శ్రోణి = కటి = పిరుదు కూడ కదలుచుండును,
గర్భర్థకశ్రోణ్యుభాతువుచే శ్రోణిపదమేర్పడును. దోః శతామ భవతి =
శతామ అను నిది బాహువాచకము. గర్భర్థక ద్రుభాతువువే దోః (బాహువు)
పదమేర్పడును, కర్మ = పని - పనులన్నియు బాహువు దాశ్రయించి
యుండును. బాహువు శతామ అనబడును, యోనిః శతామ = యోని
శతామ అనబడునని కాకపూణి ఆచార్యుని మతము, యోనిః = గుదా -
మలాశయము = ఇది మలముతో నిండియుండును, విషితవలన శతామ
ఏర్పడును, శ్యామతో యక్ష్మత ఇతి తైచీకి ఆచార్యుని మతము, శ్యామవలన
శతామనిర్దమగును, శ్యామంశ్యామతేః = 'శ్మై'భాతువువలన (గర్భర్థకము)
శ్యామ నిర్దమగును, శ్యామమనగా యక్ష్మత్తు. అది నలుపురంగు గలిగి
యుండును, మతయు నిది సులభముగా ఖండింపబడును (యథా కథాచ

కృత్యతే) = ఇతి మాంసతో మేదస్త ఇతి గాలవః = గాలవముని ఇతి అస
మాంసము క్రొవ్వు, ఇతిశబ్దమునకర్తము స్వేదము = తెలుపు, క్రొవ్వు తెలుపు
రంగు గలిగియుండును. తనూకరఃశార్దూక 'షా'ధాతువుతో ఇతిశబ్దము నిర్ద
మగును. ఇతిశబ్దే, మాంసశబ్దవ్యుత్పత్తి మానసమ్ = మాంసాశనులు
తనయింటికి వచ్చిన ఆతిథిఆభ్యాగతులకు మాంసముపెట్టి గౌరవింతురు.
మానసమువలన మాంసమేర్పడినది, మానసం వా = లేక మనస్సుతో
ప్రసన్నుడైయుండువానికి మాంసము ఎక్కువగును. మాంసాహారి మనస్సు
తగ్గిపోవును, మనః అస్మిన్ నీదతి ఇతిమాంసః = మాంసమునందు మనస్సు
నీదతి - క్షీణించును, అందువలన మాంసమనబడును, మేదో మేద్యతే =
'హిమివాస్మిహనె' ధాతువుతో మేదశబ్దమేర్పడును.

మేహవా (౪).

"యదింద్ర చిత్రమేహనాస్తి త్వదాత మద్రివః. రాధ న్నన్నో
విదద్యన ఉభయాహస్త్యా భర" (ఋ. ౫-౩౯-౧)

యదింద్ర చిత్రం చాయనీయం మంహనీయం ధనమస్తి.
యన్మ ఇహ నాస్తీతి వా. త్రిణి మధ్యమాని పదాని. త్వయా
నస్తదాతవ్యమ్. అద్రివన్ అద్రివన్ అద్రిరాదృణా త్యేతేన
అపి వాత్తేః స్యాత్.

'తే సోమాదో' ఇతి హ విజ్ఞాయతే రాధ ఇతి ధననామ
రాధువస్త్యనేన. తన్నస్త్యం విత్త - ధనోభావ్యాం
హస్తాభ్యా మాహర. ఉభౌ నముబ్ధౌ భవతః.

మేహనా ఇత్యేతదనవగతమ్. మంహనీయమ్ ఇతి అవగమః,
"యదింద్ర చిత్రమేహనాః" ఇతి నిగమః అత్రేన్నోమస్త్యార్థమ్. అనుష్టుప్
ఐన్ద్రి. హే ఇంద్ర! చిత్రం చాయనీయం యత్ మేహనా మంహనీయం
పూచార్హమ్ తవ రాధః ధనమస్తి. త్వదాతమ్ త్వయా చ దాతవ్యమ్. సః
అన్యభ్యం తత్. హే అద్రివః వద్రున్ విదద్యసా ఆప్తధన సాంప్రతమేవ
ఉభాభ్యాం హస్తాభ్యా మాభర ఆహర మా చిరాయ ఇత్యభిప్రాయః. త్రిణ
మధ్యమాని పదాని మే ఇహ న ఇతి - మే మమ గృహే నాస్తి యత్ ధనమ్
అద్రిరాదృణాత్యేతేన అద్రివజ్ర ఉచ్యతే. అదృణాతి అవరయశీత్యర్థః.

అపి వా అత్రేః స్యాద్ అద్రిః. 'తే సోమాదే' ఇతి హ విజ్ఞాయతే ఇత్యేతస్మిన్ సుంక్రతే విచార్యమాణో జ్ఞాయతే అత్రే రద్రీః స్యాదితి. ఏత్త! ధన! ప్రాప్తధన! సముద్భౌ సంపూర్ణా విత్తవ్యః.

మంత్రార్థము :- 'హే అద్రివః! వజ్రబ్రహ్మరిన్ విదద్యవః! ప్రాప్తధన హే ఇంద్ర = ఓ యింద్రా! యతోచిత్రమ్ = ఏ పూజనీయము, మేహనా = ఆదరింపదగిన, త్వాదాతమ్ = నీచే నియ్యదగిన లేక నీచే నియ్యబడు రాధః = దనము, ఉన్నదో, తత్ = అ ధనమును, నః = మాకు, ఉభయా హస్తా = రెండుచేతులతోను, ఆభర = ప్రదానముచేయుము, చిత్రమ్ - చాయ నియమ్ = 'చాయపూజానికామనయోః' అనుధాతువువలన చిత్రశబ్ద మేర్పడును. కావున చిత్రమన పూజనీయమని యర్థము. మేహనా శబ్దనిష్పత్తి - మహిపూజాయామ్ - అనుధాతువుచే మేహనాశబ్దము సిద్ధించును. కావున మేహనాశబ్దమునకును పూజనీయమనియే యర్థము, మేహనాపదమునకు పర్యాయపదము మహనీయమ్, అథవా = లేక మంత్రస్థ 'మేహనాఽస్త్ర' అను దానిని 'మే ఇహ న అస్త్ర' పదచ్ఛేదము చేయవచ్చును, మే ఇహ = మేహ. ఈ సంధి అర్థము. దీనికర్థము 'నాగృహమున నెథనము లేదో దానిని నాకిమ్ము' అని యగును, త్వాదాతమ్ - త్వయా నః తద్ దాతవ్యమ్ = నీచే మాకది యియ్యదగినది యని అర్థము, అద్రిః అదృశాతి ఏతేన ఇతి అద్రిః = వజ్రము వజ్రముతో శత్రువులను చంపును. కావున వజ్రము అద్రి అనబడును. అపి వా అత్రేః అథవా = లేక 'అదభక్షణో'ధాతువుతో అద్రిశబ్దమేర్పడును. ఈ వజ్ర మెవనిమీద పడునో యతని నది తినివేయును - కావున అద్రి అనబడును, వజ్రమన అశనిపాతము. అది యెవనిమీదబడిన వాడు సరించును. 'తే సోమాదే' ఇతి హ విజ్ఞాయతే. ఈమంత్రమువలన వజ్రవాచక మగు అద్రిపదము 'అప్'ధాతువువలన నెర్పడునని తెలియుచున్నది. 'రాధ' ఇతి ధననామము రాధ ధనపర్యాయపదము. రాధ్నువన్తి అనేన రాధః = ధనముతో బనులు తనకార్యములు నిర్వముచేసికొందురు. కావున ధనము రాధః అనబడుచున్నది. 'రాధసాధ సంసిద్ధౌ' ఈ ధాతువుతో రాధపద మేర్పడును. ఉభౌ సముద్భౌ భవతః రెండును సముద్భౌ - పూర్ణములగును. ఉభౌపూరణో ధాతువువలన ఉభశబ్దము సిద్ధించును.

దమూనా (౫)

దమూనా దమ - మనా వా. దాన - మనా దాస్తమనా
వా. అపి వా దమ ఇతి. గృహనామ తన్మనాః స్వాత్.
మనో మనోతే.

దమూనాః ఇతి ఏతవనవగతమ్ దమ-మనాః ఆక్రూరమనా ఇత్సర్థః.
దాతవ్యం మయేతి యస్య మనసి ప వా. దాస్తేషు యమనియమవత్స
పురుషేషు యస్య మనః ప వా దమూనాః.

అర్థము :- దమూనాః = జీవించియున్న మనస్సుగలవాడు అని
యర్థము, దమే మనో యస్య అసా దమమనాః దానమనా వా = ఎవని
మనస్సు దానమున నుండునో యతడు (దానమనాః) దమూనా యన
బడును, దాంతమనా వా లేకదాంతేషు శీలవత్సమనో యస్య = ఎవనికి
ఈత్రమపురుషుల విషయములో మనస్సు గలుగునో లేక దానబుద్ధి
కలుగునో యతడు దాంతుడు. స్వాదీనమనస్కుని దమూనా యందును.
అపివా = లేక, దమ ఇతి గృహనామము, తన్మనాః స్వాత్=ఎవని మనస్సు
గృహమున అగ్నమైయుండునో యతడు దమూనా యనబడును. గృహస్థుడు
అనియు చెప్పవచ్చును. మనః మనోతే 'మను అవదోధనే' ఛాతుప్రవలన
మనస్సునిర్దము. దేనియందు మననము, సంకల్ప వికల్పములు చేయునో
యది మనస్సనబడును.

“జష్టో దమూనా అతిథి ర్దురోణ ఇమం నో యజ్ఞమువయాహి
విద్వాన్, చిశ్వా అగ్నే ! అభియుజో విహత్యా శత్రూయతా
మా భరా భోజనాని. (ఋ. ౫-౪-౫)

అతిథి రభ్యతితో గృహన్ భవతి. అభ్యేతి తిథిషు పర
కులానీతి వా. పరగృహణీతి వా. దురోణ ఇతి గృహనామ.
దురవా భవన్తి దుస్తర్వాః ఇమం నో యజ్ఞమువయాహి
విద్వాన్. నర్వా అగ్నే అభియుజో విహత్యా శత్రూయతా
మాభర భోజనాని. విహత్యాన్యేషాం బలాని శత్రూణాం
భవనా దాహర భోజనానీతి వా. ధనానీతి వా.

నిగమః - బాష్టా దమూనాః ఇతి. వసు శ్రుతస్మాత్రేయ స్సార్థమ్. త్రిష్టుప్ ఆగ్నేయీ హే భగవన్సుగ్నే బాష్టః ఆసేవిత స్త్వ మస్మాభిః స్తుతిభిః దమూనాః దమ-మనాః అక్రూరమనాః భూత్వా ఉపయాహి. అతిథిశ్చ త్వ మగ్ని హోతృశాం దురోశే యజ్ఞగృహే యజ్ఞస్తస్యతే తమాగచ్ఛ విశ్వాః సర్వా అభియుజః శత్రుసేనా విహత్య హత్వా కించ, శత్రూయతాం భోజ నాని అన్నాని ధనాని వా అన్యభ్యమ్ ఆభర ఆహరేతి సమస్తార్థః. అభ్యేతి ఆభ్యాగచ్ఛతి తిథిమ పార్వమాస్యాద్వాసు పరకులాని యజమాన - కులా నీత్యతిభిః - దురవాః దుస్తర్వాః ఉత్తం చ - "కుటుంబతంత్రాని హి దుర్బరాణి" ఇతి.

మంత్రార్థము :- బాష్టః = మాచే స్తుతులద్వారమున, సేవితః = సేవింపబడిన, దమూనాః దాంతః = దాంతుడు దాంతమనస్సుగలి, అతిభిః = విద్వాన్ = సర్వము నెఱుంగువాడవగు నీవు, నః = మా, దురోశే=గృహము నందు, ఇమం = ఈయజ్ఞమును, ఉపయాహి = ప్రార్థింపుము. విశ్వా అభియుజః = శత్రువుల సమస్త సేనలను, విహత్య = చంపి, శత్రూ యతాం = శత్రువులైన లోకులయొక్క, భోజనాని = భోజనపదార్థములైన అన్నాదులను-ధాన్యాదులను, ఆభర=తెచ్చి మ్రాకిముక్కు. అతిభిః అభ్యేతితః = అభ్యేతితుడు అతిభి యనబడును. ఇటుఅటు తిరుగుచు పరుల యింటిలో ప్రవేశించువాడు అతిభి యనబడును. అభ్యేతి తిథిమ లేక పూర్ణిమా మున్నగు తిథులందు పరులగృహమునందు, పరకులమందు వచ్చువాడు అతిభి యనబడును. దురోశ ఇతి గృహనామ=దురోశము గృహవాచకము. గృహములు దురవా భవన్తి = అవశ్యము తర్కశార్థకము, దుస్తర్వాః = గృహములను తృప్తిపఱచుట మిక్కిలి కష్టము, విహత్య అన్యేషాం శత్రూ నామ్ = ఇతర శత్రుసేనలను చంపి, వారి భోజనాది పస్తువులను తెచ్చి మాయొడ్లను నింపుము.

మూడః - ౬.

మూషో మూషికా ఇత్యర్థః - మూషికాః పునః ముష్టాతేః మూషోఽప్యేతస్మాదేవ.

మూషః, మూషికాః = సమానార్థకములు. మూషికశబ్దము 'ముషస్తేయే' = సైయార్థకముడభాతువుతోనే మూషికశబ్ద మేర్పడును. మూషశబ్దము దానితోనే యేర్పడును.

“సం మా తపస్యభితః సపత్నీరివ పర్శవః మూషో న శిన్నా వ్యదన్తి మాధ్యః స్తోతారం తే శతక్రతో విత్తం మే అన్య రోదసీ.” (ఋ. ౧-౧౫-౨)

సంతపన్తి మామభితః సపత్న్య ఇవేమాః పర్శవః కూప పర్శవో మూషికా ఇవాస్మాతాని సూత్రాణి వ్యదన్తి స్వాంగభిధానం వా స్యాత్. శిన్నాని వ్యదన్తితి వా. సంతపన్తి మాధ్యః కామాః. స్తోతారం తే శతక్రతో! విత్తం మే అన్య రోదసీ జానీతం మేన్య ద్యావా పృథివ్యావితి. త్రితం కూపే అవహిత మేతత్ సూక్తమ్ ప్రతిబభౌ. తత్ర బ్రహ్మేతి హస మిశ్రమృజ్మిశ్రం గాథామిశ్రం భవతి. త్రిత స్తీర్ణతమో మేధయా బభూవ. అపి వా సంఖ్యానామైవాభిప్రేతమ్ స్యాత్. ఏకతో ద్వితస్త్రిత ఇతి త్రయో బభూవుః.

మూషః ఇతి ఏతదసవగడమే. బహువచనం చైతత్. మూషో మూషా మూషః ఇత్యేవమ్. మూషికా ఇత్యర్థః మూషికా పునర్ ముష్టాతేః ముషస్తేయే తే హి హవన్తి ధాన్యాదీని. 'సం మా తపన్తి' ఇతి నిగమః బన్ద్యేషా సం తపన్తి అభితః సర్వతోఽపన్దితాః ఏతాః కూపపర్శవః కూపేష్టకాః కూపే అవస్థితం మామే. కథమ్ సపత్నీరివ యథా సమానభర్తృకా యోషితః ఏకం భర్తార మభిసంతపేయుః దుర్వచోభిః. ఇదమస్యాః త్వయా కృతమ్ ఇదం మమ న కృతమితి. కిం చ మూషో న మూషికా ఇవ, శిన్నా శిన్నాని వ్యదన్తి అన్నమిశ్రాణి సూత్రాణి భక్షయన్తి అథవా స్వాజ్ఞాభిధానమేతత్ స్యాత్ స్వాజ్ఞాభిధానమితి శేషాభిప్రేతః భవతి హి తిరగ్చా మేషస్వభావః. యచ్ఛేపం భక్షయన్తి. ఏవమేతే మదుక్తాః అథయః కామాః సోమేన యక్యే దాస్యే భోక్త్యే ఇత్యేవమాదయః. మాం భక్షయన్తి పీడయన్తి హే శతక్రతో తవ స్తోతారం మా మేతే కామాః సంతాపయన్తి. న చ త్వమస్మాన్ తస్యా

అపదః త్రాయనే ఇత్యభిప్రాయః. యువామపి తావత్ హే రోదసి విత్తం బానీతం మే ప్రయోజనమ్. యదర్థమహం రోరవీమి యువా మేపంచైత స్మాత్ కూపా దుద్ధరతమ్. యది నాయమింద్రోఽభ్యుద్ధరతి తత్ర తస్మిన్ సూక్తే బ్రహ్మ ఇతిహాసమిశ్రమ్ ఇతిహాసయుక్త మిత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- హే శత్రుక్రతో హే ఇంద్ర! తే స్తోతారం చూ = నిన్ను స్తుతించుచు నన్ను, సపత్నీః ఇవ = సపతులవలె, పర్యవః = బావిలోని ఇటుకలు, బాహ్యః = అపదలు, అభిరః = అన్నివైపులనుండి, సంభవన్తి = సంతాపము కలిగించుచున్నవి, అధ్యః = మానసికదుఃఖములు, మా = నన్ను, మూషః శిశ్నా ఇవ = ఎలుకలు మిగ్గిత - అన్నమును వలె, లేక తమ ఉపస్థేంద్రియమునువలె, వ్యధన్తి = తనివేయుచున్నవి, ఆట్లే మనో వేదనలు నన్ను తనుచున్నవి. రోదసి = ఓ ద్యుప్పథివీ లోకములారా! మీరు కూడ, ఆస్య = ఈనాస్తుతి ప్రయోజనమును, విత్తమ్ = తెలిసికొనుడు, అనగా మీరుకూడ నాస్తుతిప్రయోజనమును గుర్తించి చేయగలిగిన సాహ య్యము చేయుడు అని యభిప్రాయము. ఈమంత్రమునకు అర్థము వ్రాయుచు భాష్యకారుడు సూత్రశబ్దము నధ్యాహారము చేసియున్నాడు. మూషికములు అన్నముతనునపుడు ఆయన్నమున కలిసియుండు సూత్ర ములనుగూడ తనునట్లు నామనస్సును చుట్టుముట్టియున్న మానసికబాధలు నన్ను పీడించుచున్నవి. లేక ఎలుకలు కుక్కలు తమ శిశ్నములను నాకు చుండునట్లు ఆదులు - నామానసికవ్యాధులు నన్ను పీడించుచున్నవి. ఇక పర్యవః = బాహ్యవిపత్తులు నన్ను, కూపపర్యవః = కూపపతితమనుమ్యుని కూపమునందలి ఇటుకలు బాధించునట్లు సంసారమనెడి కూపమునబడి యున్న నన్ను బాధించుచున్నవి. మూషికాఇవ అస్మాతాని మలవేష్టిత సూత్రానః = ఎలుకలు మలవేష్టిత సూత్రములను భజించునట్లు నామానసిక బాధలు నన్ను బాధించుచున్నవి. స్వాంగాభిభాసం వా స్యాత్ అభవా = లేక యిక్కడ తన ఉపస్థేంద్రియార్థమున శిశ్నశబ్దముపయోగించబడినది. శిశ్నాని వ్యధన్తి = తన మూత్రేంద్రియమును నాకుచున్నవి. సంభవన్తి మా అధ్యఃకామాః = నన్ను నామానసికవ్యాధులు బాధించుచున్నవి. కూపేఽవహితమ్ = సంసారమనెడి కూపమునబడియున్న త్రితమ్ = త్రితు నికి, పితరోనూక్తంప్రతిబంధో = ఈ సూక్తముభాసించెను. తత్ర = అసూక్తము

నందు, బ్రహ్మ = వేదమంత్రములు, ఇతిహాసమిశ్రమే = ఇతిహాసముతో కూడియున్నవి, ఋశ్యశ్రమే గాథామిశ్రమే చ = ఋగ్వేదములు గాథాబద్ధములు నైయున్నవి. గాథ ఋక్యయొక్క ప్రకారమేయున్నది. త్రితః తీర్థతమః మేధయా=బుద్ధితో నెల్లరను నొడిచిన వాడగుడచే నతడు త్రితః ఆనబడెను, సంఖ్యానామ ఏవ అభిప్రేతమేస్యార్ = లేక త్రితః అనునది సంఖ్యయొక్క నామమనియే గ్రహింపబడినది. ఏకతః ద్వితః త్రితః ఇతి త్రయో ఐభాషః=మువ్వురు ఉత్పన్నులైరి. మొదట నుత్పన్నమైన వానిని ఏకతః, ద్వితః, త్రితః, అని నామములు వరుసగా పెట్టబడెనని అభిప్రాయము. ఇషిరేణ - (2)

“ఇషిరేణ తే మనసా సుతస్య భక్షీమహి పితృస్యేవ రాయః
సోమరాజన్ ప్రణ ఆయాంషి తారీరహానీవ సూర్యో వాన
రాణి.” (ఋ. ౮-౪౮-2)

ఈషణేన వైషణేన వార్షణేన వా. తే మనసా సుతస్య
భక్షీమహి పితృస్యేవ ధనస్య ప్రవర్ధయ చ న ఆయాంషి
సోమరాజన్! అహానీవ సూర్యో వానరాణి. వానరాణి
వేషరాణి వివాసనాని గమనాతీతి వా.

ఇషిరః ఇతి - ఏకదనవగతమే - ఈషణేన వా ఏషణేనవా ఋషణేన
వా ఇతి శబ్దసమాధయః నిగమమేవ పతతి. “ఇషిరేణ తే మనసా...వాన
రాణి” ఇతి ప్రగాఢస్మయ మార్తమే. హే భగవన్ సోమ! ఇషిరేణ త్వాం
ప్రతి సర్వాత్మానా గతేనేత్యర్థః. ఏషణేనేతి వా. ఇచ్చావతా ఋషణేనేతి వా
దర్శనవతా మనసా తే తప యోఽస్మాకం స్వాంకః తమే భక్షీమహి.
కథమే? పితృస్యేవ రాయః యథా పిత్ర్యే ధనాంకః అవిఘ్నైవ భక్ష్యతే
కించ హే సోమరాజన్! న ఆయాంషి ప్రవర్ధయ కథమే? యథా సూర్యః
వానరాణి వాసంతికాన్యహని వివాసనాని తాని హి నీతం వివాసయన్తి నాక
యస్తీత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- సోమరాజన్ హే భగవన్! సోమ ఇషిరేణ
మనసా = నీవైపు, సర్వాత్మానా = అన్నివిధములవెళ్లియున్న మనస్సుతో,

విషవేసవా మనసా = లేక ఫలప్రార్థనాయుక్తమనస్సుతో, ఋషవేస వా
 మనసా = లేక దర్శనమునర్థించు మనస్సుతో, పితృస్థ = ప్రైతుకమగు,
 రాయ ఇవ = పితృధనమువలె, తే సుతస్య = నీచే నుత్పన్నమైన బగత్తును,
 భక్షిమహి = ఉపభోగింతుముగాక ! నః ఆయాంషి = మా ఆయువులను,
 ప్రతారీ = వృద్ధినినర్చు, సూర్యఇవ = సూర్యునివలె - సూర్యుడెట్లు పసన్న
 కాలపు దినములను వర్ణిల్లజేయునో అట్లు వర్ణిల్లజేయుమనిభావము. ఇషిర
 శబ్దము గర్భర్థక 'ఈశ'ధాతువుతో లేక ఇచ్ఛార్థక 'ఇషు'ధాతువుతోను
 దర్శనార్థక ఋషిధాతువుతోను సిద్ధమగును. కావున ఇషిరపదమునకు
 మూడులక్షములుచెప్పబడినవి, (ఈషవేస, విషవేస అర్థవేస = క్రమముగా,
 గతి, కౌరిక, దర్శనము అని మూడర్థములు) వాసరశబ్దవ్యుత్పత్తి - గర్భర్థక
 వేషధాతువునకు అర ప్రత్యయముచేసిన వేసరశబ్దము సిద్ధించును. వేసర
 శబ్దములోని ఏకారమునకు ఆకారమార్పిడిచేసిన వాసరము అగును.
 వాసరము = గతికలది ఎక్కువ గతికలదినము పెద్దదినమగును. వసంత
 ఋతువునుండి క్రమముగా పగటిసమయము ఎక్కువకాదెడగును,
 దివాసనాని వా = లేక శీతమును తెలిగించునది - దివాసితమనర్చునది -
 గమనాని ఇతి వా = లేక గమనశీలముకలది. గర్భర్థక సృధాతువుచే గమ
 నాని శబ్దముసిద్ధించును. గమనశీలము లభించును.

'కురుతన' - (౮).

కురుతనేత్యనర్థకా ఉపజనా భవన్తి. కర్తన - హస్తన -
 యాతనేతి. య ఏవార్థః కురుతేత్యుక్తే భవతి న ఏవ కురుత
 నేతి ఏవం కర్తన హస్తన యాతనేతి.

"సువిప్రులా ఓషధిః కర్తనాస్మే" య.సం. ౧౨-౬౯ సువిప్రులాః
 సుఫలాః వితాః ఓషధిః. కర్తన = కురుత, ఆస్మే = అస్మభ్యమ్ ఇత్యర్థః
 "యో నో మరుతో...హస్తనా తమే" ఇతి. హస్తనా హస్తేత్యర్థః... "కోన్విత్ర
 మరుతో మామహే వః ప్రయాతన"...ఇతి - హే మరుతః కోఽన్యః
 యుష్మానేవ మేతస్మిన్ బగతి మామహే పూజయతి యథాఽహమ్-తతోఽ
 స్మాన్ ప్రయాతన - ప్రయాత.

అర్థము :- కురుతన ఇత్యాది పదములందు 'న' అది నిరర్థకపదములు అగమములగుచుండును. 'కురుత' అనిన నెయర్థమో 'కురుతన' అనినను నదే యర్థము. 'న' అధికమైనంతమాత్రమున అర్థమున నెట్టిమార్పు ఉండదు. కావున 'న' పదము వ్యర్థము అని గుర్తించవలయును. ఇట్లు కురుతకు కర్తన హతకు హస్తన యాతకు యాతన అని ప్రయోగములు. అర్థము - కురుత = చేయుము, హత = చంపుము, యాత = వెళ్లుము అర్థములు.

'బతరే' - (౯).

జరర ముదరం భవతి. జగ్ధమస్మిన్ ధ్రియతే ధీయతే వా.

జరరమ్ ఇతి ఏతదనవగతమ్. జగ్ధమ్ భుక్తమన్నమ్ అస్మిన్ ధ్రియతే ఇతి బతరమ్ ఉదరమిత్యవగమః.

అర్థము :- జరరపదము ఉదరవాచకము. వీరియన జగ్ధమ్ = తిన్న అన్నము, అస్మిన్ = దీనియందు ఉదరమునందు, ధ్రియతే = ఉంచబడును లేక ధీయతే = ధారణచేయబడును. కావున ఉదరము జరరమనబడును. అని పుగ్యత్పత్తి.

“మరుత్వా ఇంద్ర వృషభో రణాయ పిబా సోమ మనుష్వధం మదాయ. ఆసింబ స్వజరరే మధ్వ ఉర్మిం త్వం రాజాసి ప్రదిహః సుతానామ్” (ఋ. 3-32-౧)

మరుత్వానింద్ర మరుద్భిః తద్వాన్. వృషభో వర్షితాపామ్. రణాయ రమణీయాయ సంగ్రాహాయ. పిబ సోమమ్. అనుష్వధ మన్వన్నమ్. మదాయ మదనీయాయ జైత్రాయ ఆసింబ స్వజరరే మధున ఉర్మిమ్. మధు సోమమిత్యాప మికం మాద్యతే ఇద మవీతరన్నధ్వేతస్మాదేవ త్వం రాజాసి పూర్వేష్వప్యహః సు సుతానామ్.

మరుత్వాం ఇన్ద్ర ఇతి నిగమః. విశ్వామిత్రస్యేయ మార్షమ్-త్రిభువే మరుత్వాన్ మరుత్సంయుక్తే - హే ఇంద్ర! త్వం వృషభః వర్షితా అపామ్,

రణాయ రమణీయాయ సంగ్రామాయ పిబ ఏతం సోమ మస్మత్ప్రద త్తమ్. అనుష్ఠానం స్వధాయాః పశ్చాత్, స్వధేతి అన్ననామ. కించ మదాయ మదనీయాయ పానాయ అసించ స్వబరే మధ్యః మధున ఊర్మిం సంఘా తమ్. యస్మాత్ త్వమేవ రాజా ఈశ్వరః పూర్వేష్వపి అహఃసు సుతానామి అభిముతానామి న కేవలమాధునికానా మిత్యభిప్రాయః.

మంత్రార్థము :- ఇంద్ర ! హే ఇంద్ర ! = నీవు, వృషభః = బల మును వర్తించువాడవు. అట్టి నీవు, మరుత్వాన్ = దేవతలను వెంటనిడుకొని, సంగ్రామాయ = యుద్ధముచేయుటకు, మదాయ = బయనీల మదము కొఱకు, అనుష్ఠానం = అన్నభక్షణానంతరము, సోమం = సోమరసమును, పిబ = త్రాగుము, బరే = తనయుదరమున, మధ్యః ఊర్మిమ్ = సోమ రసరాగిని, అసించస్వ = సోమరసముతో ఉదరమును బాగుగ నింపుము. ఏలయున నీవే మొదట, ప్రదిహః = దినముయొక్క, సుతానామి = పండిన సోమరసమునకు, రాజాని = రాజులు - ఆధిపతివి. మరుత్వాన్ ఇంద్రః = ఇది యింద్రునకు విశేషణము, మరుద్భిః = దేవతలతో సంయుక్తుడు, వృషభః అపాం వర్షితా ! = బలమును వర్తించువాడవు, మదాయ మదనీ యాయ ధైత్రాయ = యుద్ధమున బయమును కలిగించు మదముకొఱకు, మధుసోమమి = మంత్రమున మధువు సోమమునకు పర్యాయముగా వాడబడినది. అదియు, ఔషమికమ్ = ఊషమార్గము - ఉపమతో సంబంధ ముండుటవలన - మాద్యతేః - 'మదీహర్షే' = హర్షార్థక 'మదీ' ధాతువుచే మధుశబ్దమేర్పడును, మద్యపానమువలన మత్తుకలుగునట్లు సోమపానము వలన బయమున కవసరమగు శక్తికలుగునని అభిప్రాయము. ఇదమపి ఇతరతే = మధు ఇదియు మఱియొక విధమగు మద్యమే. ఇదమి ఇతరతే మధు = ఇదికూడి రెండవ 'మధు' తేనె వాచకము. ఏతస్మాదేవ = ఇందు వలననే యీ మదీవాచకము హర్షార్థమున వచ్చును.

ఇతి ప్రథమః పాదః

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయపాదము

తితఁడు - (౧౦).

తితఁడు పరిపవనం భవతి. తతవద్వా తున్నవద్వా తిలమాత్ర తున్నమితి వా. "సక్తుమివ తితఁడనా పునన్తో యత్ర ధీరా మనసా వాచమక్రతః. అత్రాసఖాయః సఖ్యాని జానతే భద్రైః షామ్ లక్ష్మీర్నిహితాధి వాచి" (ఋ. ౧౦-౭౧-౨)

సక్తుమివ పరిపవనేన పునన్తః సక్తుః సవతే దుర్ధావో భవతి. కనతేర్వా స్యాత్ విపరీతస్య వికసితో భవతి. యత్ర ధీరా మనసా వాచ మకృషత ప్రజ్ఞానమ్. ధీరాః ప్రజ్ఞానవన్తః ధ్యానవన్తః. తత్ర సఖాయః సఖ్యాని సంజానతే. భద్రైః షామ్ లక్ష్మీర్నిహితాధివాచి ఇతి. భద్రం భగేన వ్యాఖ్యాతమ్. భజ నీయం భూతానామభిద్రవణీయమ్, భవద్రమయతీతి వా. భజనవద్వా లక్ష్మీర్లాభాద్వా లక్షణాద్వా లప్యమానాదీ వా. లషతేర్వా స్యాత్ ప్రేష్పా కర్మణః లగ్యతేర్వా స్యాత్ అగ్నేష కర్మణః లజ్జతేర్వా స్యా దగ్లాఘా కర్మణః.

తితఁడు ఇతి ఏకదశపదగతమ్ పరిపవనమితి అభిధేయపదనమ్. తతేన చర్మణా నద్ధం తితఁడు తున్నైర్వా ఛిద్యైః తద్వత్ తితఁడు. తిలమాత్రావ వా తున్నాని ఛిద్రావ తన్నిన్నితి తితఁడు నిగమః - "సక్తుమివ తితఁడనా" ఇతి. విద్వాసూక్తే బృహస్పతే రాక్షమ్. యథా సక్తుం కస్మిత్ పరిపవనేన పునాతి ఏవం వాచం ధీరాః=ధీమన్తః మేధావినః అత్ర తజ్ఞానేన పునన్త్యర్థః. అత్ర సఖాయః సఖ్యాని విజ్ఞానాని సంజానతే ఇతరేతరస్య యో విజ్ఞాన ప్రకర్తః తం జానతే యస్మాత్ భద్రా ఏషాం లక్ష్మీః విజ్ఞానాభ్యా వాచి నిహితా. భగేన వ్యాఖ్యాతమ్. ప్రీతగస్తథా స్యాత్. అభిద్రవణీయమ్ = అభి గమనీయ మిత్వర్థః. భవద్రమయతితి వా యస్య హి తద్భవతి స రమతే. ప్రేష్పాకర్మణః సర్వవివ హి తమభిలషన్తి. లజ్జతేః లగ్లాఘాకర్మణః యే హి లక్ష్మీతస్తే భవన్తి తే స్వయమ్ ఆత్మానం స క్లామస్తే ఏవం విద్వాపన్తేఽపీతి స విస్మర్యమ్.

తిరళి పరిపవనం భవతి, తిరళి = బల్లెడ, తరవద్ వా = దానితో నేవస్తువు బల్లెడబట్టబడునో ఆవస్తువు వెడబల్లబడును. అందువలన తిరళి = బల్లెడ, తున్నవద్ భవతి = చిద్రములు గలదియగును లేక తిలమాత్ర తున్నమి = తిలలు - నుప్పులు పట్టినంత చిన్నచిద్రములు గలిగియుండును.

మంత్రార్థము :- యత్ర = ఎక్కడ, ధీరాః = విద్వాంసులు తిరళినా సక్తుమివ = బల్లెడతో సక్తు - బవచూర్ణమును శుద్ధముచేయునట్లు, పునస్తః = బల్లెడబట్టుచు - పవిత్రమొనర్చుచు-మనస్సుతో వాణిని పవిత్రమొనర్చుచు మాట్లాడుదురు. అత్ర = అక్కడనే, సఖాయః = మిత్రులు, సఖ్యాని = మైత్రిని ఎఱుగుదురు. యద్ధిమంతులున్న సమాజములో వాణిని చక్కగా ప్రయోగించి మిత్రతను కాపాడుదురని భావము. ఏషాం = ఈ విద్వాంసులయొక్క, అధివాచి = వాక్కులలో, భద్రా = కల్యాణయుక్త, లక్ష్మీః = లక్ష్మి, నిహితా = ఉన్నది.

ప్రత్యుత్తి :- సక్తః సచలేః = 'పచనమవాయే' అను ధాతువువలన సక్తుః శబ్దమొచ్చుదును, దుర్భావః భవతి = సక్తు కష్టపడి సిద్ధముచేయబడును. సక్తుపుతో నీరుగలిపిన నది విస్తరిల్లును, కసలేః విపరీతస్య = వా లేక, కసధాతువును విపరీతముగా వ్రాసినను సక్తుశబ్దము సిద్ధించును, ధీరాః ప్రజ్ఞానవంతః = ధీరులు జ్ఞానులనబడుదురు, ధ్యానవంతః = ధ్యానవంతులను, ధీరులందురు. భద్రశబ్దము భగవద్భక్తిమువలె వ్యాఖ్యానించబడి సద్బలించవలయును, భగ, భద్రశబ్దములు రెండును 'భవ' ధాతువువే సిద్ధమగును. భూతానామభిద్రవణీయమే భవనీయకా = అర్థము భూతములన్నియు పొందడగినది. భవతోరమయతి ఇతి వా లేక భద్రశబ్దము 'భవతో' అగుచు నెల్లరను రమయతి - ప్రసన్నులను చేయును. భావనవత్ వా లేక భద్ర పురుషుడు సుపాత్రుడగును. కల్యాణాదిశుభములు పొందును. లాభాద్ లక్ష్మీః = లాభమువలన లక్ష్మీయనబడును లక్ష్మిగలవారి కన్నియులభించును. 'లభ' ధాతువుతో లక్ష్మీశబ్దము సిద్ధమగును. లక్షణాద్ వా లక్షిధాతువుతోను లక్ష్మీశబ్దమొచ్చుదును లాంఛనాద్వా = 'లభ' ధాతువుచేతను లక్ష్మి సిద్ధించును. లక్ష్మి యందరిచే లక్షించబడును. అందరిచే కోరబడును, ఇచ్ఛార్థక 'లప్' ధాతువుతో లక్ష్మీశబ్దము సిద్ధించగలదు. ఆశ్లేషికర్యణః లగ్యతేర్వా ఆశ్లేషార్థక

'లగ'ధాతువుతో లక్ష్మీశబ్దము నిర్దించును. లబ్ధతేర్వా స్యాత్ అన్తాధ్రూకర్మణః
లబ్ధధాతువుతో ఇట్లే: లష, లగధాతువులతోనుకూడ లక్ష్మీనిర్దించును.

శ్రిప్ - (౧౧)

శ్రిప్ ఇత్యుపరిష్టాద్ వ్యాఖ్యాస్యాముః.

శ్రిపేదము ముందు (౬-౧౭-౨)లో వ్యాఖ్యానింపబడును.

'మధ్యా' - (౧౨)

"తత్ సూర్యస్య దేవత్వం తన్మహిత్వం మధ్యా కర్తౌర్వితతం
సంజభార. యదేదయు క్తహరితః సధస్థాదాద్రాత్రీ వానస్త
నుతే సిమన్మై" (ఋ. ౧-౧౧౫-౪)

తత్ సూర్యస్య దేవత్వం తన్మహిత్వం మధ్యే యత్క
ర్మణాం క్రియమాణానాం వితతం సంప్రాయతే. యదాసావ
యు క్తహరణా నాదిత్యరశ్మీన్ హరితోఽశ్వానీతి వా. అథ
రాత్రీ వానస్తనుతే సిమన్మై వేసర మహరవయువతీ సర్వ
స్మాత్. అపి వోపమార్థే స్యాత్. రాత్రీవ వానస్తనుత ఇతి.
తథాపి నిగమో భవతి.

"పునః సమవ్యద్వితతం వయస్తీ" (ఋ. ౨-౩౮-౪) సమనా
త్ప్రీత్.

మధ్యా ఇతి ఏతదనవగతమ్. మధ్యే ఇత్యుపగమః. "తత్సూర్యస్య
దేవత్వమితి" నిగమః ఆంగిరసస్య కుత్సస్యేయ మార్తమ్. తత్ అహం
సూర్యస్య భగవతః దేవత్వం దేవతాభావం తన్మహిత్వం తచ్చ మహత్వం
మహాభాగ్యం మన్యే జానేమధ్యా మధ్యే అవగణయ్య సర్వాన్ కర్మక ర్తృన్
వితతమ్ ఏతత్ ప్రకాశజాలమ్ సంప్రాయతే. కించ యదా సౌభగవాన్
సూర్యః అయుక్తయునక్తి హరితః రసహరణాత్ ఆదిత్యరశ్మీన్ సధస్థాత్
పృథివీలోకాదాకృష్ణ ఆత్ అభేత్యర్థః. రాత్రీః సిమన్మై సిమన్మై సర్వ
స్మాత్ లోకాత్ అహరవకృష్ణ తమః తనుతేః అపి వోపమార్థే స్యాత్ వాస
ఇవ రాత్రీ తమః తనుత ఇత్యర్థః తథా చ నిగమః "పునః సమవ్యత్
వితతం వయస్తీ" గృత్సమవస్యేయ మార్తమ్. సమనాత్ప్రీత్ సమవేష్టయ

దిత్యర్థః. యథా యోషిత్ కాచిత్ వాసోవయన్తీ పృనః సంవేష్టయత్త్యస్తమన
కాలే పునశ్చ వితనోత్త్యాదిత్యే ఉదితే వివమియం రాత్రిః తమః సంవేష్ట
యతి.

మంత్రార్థము :- సూర్యస్య = సూర్యునియొక్క, తత్ దేవత్వమ్ =
అదియే దేవత్వము, మహిత్వమ్ తత్ = అదియే మహత్త్వము - మాహా
త్వము, యత్ = ఏది, కర్తృః మధ్యా = చేయబడినకార్యము మధ్యలోనే
వ్యాపించియున్న కిరణబాలమును, సంబభార = సంకోచింపజేయుచున్నాడు,
యదా ఇత్ = ఎప్పుడు, సధస్తాత్ = పృథివీలోకమునుండి తెలిగించి,
హరితః = కిరణములను లేక తన ఆశ్వములను, ఆయుక్త = మఱియొక
స్థానమున నియోగించును - వ్యాపింపజేయును, ఆత్ = ఆనంతరము,
రాత్రి = రాత్రి, నిమన్యై = సమస్తస్థలమునుండి, వాసః = దినమును,
(వాసరపదమునుండి 'ర' తెలిగించి వాస అని పఠింపబడినది.) ఆవ
యువతి పదమును ఆధ్యాహరముచేసి, తెలిగించుచు, తనులేతమః' అని
ఆధ్యాహరముచేసి అంధకారమును వ్యాపింపజేయుచున్నది, అపివా ఉప
మార్తే స్యాత్ = లేక ఇటు ఉపమార్తము, వాసఇవ = సాలెవానిస్త్రీ పజచి
యున్న వస్త్రమును మడతపెట్టునట్లు రాత్రి దినమును తనలో నిముడ్చు
కొనును - అంధకారమును వ్యాపింపజేయును. ఈవిషయమున మంత్ర
ప్రమాణము, పయన్తీ = నేయుచున్న స్త్రీ, వితతమ్ = పజచియున్న
వస్త్రమును సూర్యుడస్తమించినపుడు మరల మడతపెట్టును. ఇట్లే రాత్రి
ఆంతట వ్యాపించియున్న సూర్యకిరణములను తనలో ఇముడ్చుకొనును.
అంధకారమును వ్యాపింపజేయును.

'మందూ' - (౧౩)

“ఇంద్రేణ సంహిదృక్షసే సంజగ్మాన్ అభిభ్యుషా మందూ
నమానవర్చసా” (ఋ. ౧-౨-౭) ఇంద్రేణ హి సందృశ్యసే
సంగచ్ఛమాన్ అభిభ్యుషా గణేన మందూ మదిష్ఠా యువాం
స్తః అపివా మందునా తేనేతి స్యాత్. నమానవర్చసేత్యేతేన
వ్యాఖ్యాతమ్.

మందూ ఇతి - ఏతదసవగతమ్ మదిష్టా మందునేతి వా శబ్దసమాధి
 "ఇంద్రేణ సంహి" ఇతి నిగమః మధుచ్ఛందస ఇయమార్వమ్. హే ఇంద్ర
 త్వమ్ ఇంద్రేణ ఈశ్వరేణ దీప్తేన వా అవిభుష్టా అభయవతా మరుద్గణేన
 నిత్యమేవ సంగచ్ఛమానః సందృక్షసే సందృశ్యసే. మరుద్గణః త్వం చ
 మదిష్టా నిత్యప్రముదితా విత్యర్తః. సమానవర్చసా సమానదీప్తి మందునా
 సమానవర్చసా మరుద్గణేన ఇత్యేవం తృతీయైకవచనమపి బోధవ్యమ్.

మంత్రార్థము :- ఇంద్ర! నీవెల్లప్పుడు ఇంద్రేణ = సామర్థ్య
 యుక్తుడవై, అవిభుష్టా = భయరహితుడవై, మందూ = బాగుగమత్తుడవై-
 ప్రసన్నుడవై, సమానవర్చసా = సమానతేజస్వివై. లేక నిత్యదీప్తమరుద్గణేన
 అనుబదము నధ్యాహరముచేసి దేవతలతో, సంజగ్మానః = సంగతుడవగుచు,
 సందృశ్యసే = చూడబడుచున్నావు - కనబడుచున్నావు. లేక మందూ సమాన
 వర్చసా అను నీరెండుపదములు ప్రథమాద్విపచనములుగా నెంచినచో
 హే ఇంద్ర! నీవు దేవతలతో గూడియున్నవాడవై యెల్లప్పుడు కనబడు
 చున్నావు. మణియు నీవు - దేవత ఇరువురు మిక్కిలి ప్రసన్నులు తేజస్వి
 లునై యున్నారు. అని యర్థమగును.

ఈర్మానై సః ౧౧)

"ఈర్మానైః సలికమధ్యమానః నంనూరణాసో దివ్యాసో
 అత్యాః హంసా ఇవ శ్రేణీశో యత నై యదాక్షిమ ర్ధివ్య
 మజ్జమశ్వాః (ఋ. ౧-౧౬౩-౧౦)

ఈర్మానైః సమీరితానైః సునమీరితానైః పృథ్వీనా వా.
 సలికమధ్యమాః నంనృతమధ్యమాః శీర్షమధ్యమా వా. అపివా
 శిరఃపాద్యో భవతి. యదనుశేతే సర్వాణి భూతాని. మధ్యే
 వైషాం తిష్ఠతి ఇదమపీతరచ్చిర ఏతస్మాదేవ సమాశ్రితాన్యేత
 దింద్రియాణి భవన్తి నంనూరణానః దివ్యాసో అత్యాః శూరః
 శవతేర్గతికర్మణః దివ్యాః దివిజాః అత్యా అతనాః. హంసాఇవ
 శ్రేణీనో యత నై. హంసా హన్తేర్ ఘ్నన్త్యధ్వానమ్ శ్రేణీశ
 ఇతి శ్రేణీః శ్రయతే. సమాశ్రితా భవన్తి. యదాక్షిమ ర్ధివా

వన్ దివ్యమజ్జమజని మాజిమశ్వాః అస్త్యాదిత్యస్తతి రశ్వస్య
అదిత్యాదశ్వో నిరతష్ట ఇతి, 'సూరాదశ్వం వనవో నిరతష్ట'
ఇత్యపి నిగమో భవతి.

"ఈర్వానైసః" ఇతి - ఏకదశవగతమ్. సమీరితాస్తాః పృథ్వీస్తా వా
ఇతి శబ్దసమాధి ఈర్వానైసః ఇతి నిగమః ద్విత్వమున అర్థమి. అదిత్యస్య
యే అశ్వా స్తే సమీరితాస్తాః ప్రసృతాస్తాః పృథ్వీస్తా వా పృథుబభూవాః నిరిక
మధ్యమాః సంశ్లిష్టమధ్యమాః సంశ్లిష్టేనావస్థితాః. సంకూరణాసః సంగతాః
సూరేణ భగవతాదిత్యేన దివ్యాసః దివివాతాః. అత్యాః అతనాః తే హి అత
న్యైవ ముహూర్తముచి నావత్త్వస్తే. య ఏవం లక్షణా అశ్వాస్తే కింకుర్వన్తి?
ఈచ్ఛతే హంసా ఇవ శ్రేణిగో యతస్తే హంసా ఇవ శ్రేణిశ్శతా. పంక్తి
కృతాః యతస్తే గచ్ఛన్తి ఈడయావారభ్య యావత్ప్రమిత. అదిత్యాదశ్వో
నిరతష్ట ఇతి. సూరాదశ్వం వనవో నిరతష్టకృతవస్త ఇత్యపి నిగమో భవతి.
ఏవమేతన్నిని మంత్రే సూర్యప్రభవశ్శ ఇతి స్థూయతే.

మంత్రార్థము :- యత = ఏచ్ఛతే, అశ్వాః = సూర్యాశ్వములు,
దివ్యమ్ = స్వర్గీయ, అజ్మమ్ = గమనదీధమును, అశిమః = చిరున =
అచ్ఛదవి, శ్రేణిగః హంసా ఇవ = పంక్తులుఁగిరిన హంసలవలె యతస్తే =
వెళ్లును, అత్తములెట్లవి? ఈర్వానైసః = విశిష్టములు పృథ్వీస్తావా = వాని
జఘనస్థానములు - విస్తారములు, నిరికమధ్యమాసః = పరస్పరము కలిసి
యొప్పుయంతము కలిపి, మధ్యనున్న అశ్వములు తమ గిరుపార్శ్వము
లందున్న అశ్వములతో కలిసియున్నవి. సంకూరణాసః = అదిత్యులు తమకు
నాయకుడుగా గలవి, దివ్యాసః = దివ్యములు, అత్యాః = సతతగతికలవి
ఈర్వానైః సమీరితాస్తాః సుసమీరితాస్తాః = వాగున విశిష్టములు, పృథ్వీస్తాః
పీతాలమైన అంశభాగములు - ఈచ్ఛులు గలవి, నిరికమధ్యమాసాః
పంపుతమధ్యమాః = మధ్యభాగములు సంశ్లిష్టములు, శీర్షమధ్యమాః
వా = మధ్యరకపు అశ్వములతో ముఖ్యములైనవి. చైక ఈ మంత్రమున
ఇహేదము అదిత్యార్థమున ప్రయుక్తము, (ఇహ అదిత్య) పీతయన
సూర్యుడనైమించి, సర్వాభిమాతాని = సమస్తభూతములు అస్తమించును,
మధ్యే చ ఏహంతిష్ఠతి = ఈ అశ్వములమధ్య ఈడును. ఇదమవి =

ఇదియును, ఇతరతః నిరః = ముఖ్యమున నిరస్య, పితస్యాదేవ = పని
 నుండియే, సమాశ్రితాని = ఈనిరస్యమీదను ఆశ్రయించియుండును,
 ఇంద్రియాశు = ఇంద్రియములు, సూరః = సూర్యులుగతెకఁబడి, గతెకర్మణః
 శబ్దతః = గత్యర్థక శబ్దాతుప్యత సూరదేవము నిర్ద్వితీయమును, దివిభాః =
 దివిభాః = ద్యులోకమున సుత్పన్నములైనది, ఆత్మాః ఆతనా = గమన
 శీలములు, హంసాః హ సైః = హసదాతుప్యవలన హంసదేవము నిర్ద్వితీయమును,
 హంసలు - అద్వానమ్ ఘ్నన్తి = మార్గమును చంపునది. శ్రేణిశ్చయతః =
 'శ్రేణి'వాతుప్యత శ్రేణిదేవమేచ్ఛయను, సమాశ్రితాః = పరస్పరము కలిసి
 యుండును, యత్ ఆపిమః యదావనః = ప్రాప్తిండునది, అబ్జమ్-ఆబనిమ్ =
 ఆబిమ్ ఈమూడును సమానార్థకములు, అస్తి ఆదిత్యస్తుతిః = ఇతి సూర్యుని
 స్తుతియేయని వాచము. పితయన సూర్యునినుండియే అశ్వమును, నిర్వృణః =
 నిర్మించిరి, ఇందునిగమము ప్రమాణము, వసవః = వసువులు, సూర్యాతః =
 సూర్యునినుండియే, ఆశ్వాము, నిరతష్ట = నిర్మించిరి.

'కాయమానః' - (౧౫).

“కాయమానో వనాత్వం యన్మాత్మా రజగన్నవః నతత్రే
 అగ్నే ప్రమృషే నివర్తనం యద్దూరే నన్నిహభవః. (ఋ.
 3-౯-౨). కాయమానశ్చాయమానః కాయమాన ఇతి వా.
 వనాని త్వం యన్మాత్మారపోగమ ఉవశామ్యన్ న తత్రే
 అగ్నే ప్రమృష్యతే నివర్తనమ్ దూరే యత్ నన్నిహ భవసి
 జాయమానః..

కాయమానః ఇతి - పితదనవగతమ్ = వాయమానః ఇత్యవగమః =
 “కాయమానో వనాత్వం” ఇతి నిగమః. విశ్వామిత్రస్యేయ మార్గమ్. బృహతీ-
 హే అగ్నే! కాయమానః వాయమానః పశ్యన్విత్త్యర్థః. త్వాం యోనిమ్ వనా
 దనాని వాచాశు మాత్యః సర్వమాతనిచ్ఛాత్రి. యత్ యదా ఆబగనె
 ఆగమః త్వం. న తత్రే అగ్నే! మృషి ప్రమృష్యతే నివర్తనం వర్త్య మార్గో
 న బుద్ధిత ఇత్యర్థః. దూరేఽపి సన్ ఆదృశ్యో యత్త్వా ఇహ భవసి
 ఆరణిచ్ఛాం వాయుసి మత్వమానః.

మంత్రార్థము :- అగ్నే ! ఓ అగ్ని ! త్వమ్ = నీవు, వనా = కాష్ఠము లను, కాయమాసః చాయమాసః = చూచుచు, కాయమాసః వా = గోరు చున్నవాడవై, యత్ = ఎవ్వరు, మాత్రః అహః అగ్నిః = మాత్రమైన బలము లను, అగ్నిశ్చ కారణభూతములైన బలములను (అగ్నే ర్యోనిః = బలమగ్నిశ్చ కారణము) ఉపకామ్యన్ = గాంతించుచు, అబగన్ = ప్రాప్తమగుచున్నావో, తత్ నివర్తనమ్ = అనీనివర్తనము గాంతించుట, స ప్రమృషి = సహింప బడచు, పిలయశి - చూడెను సన్ = చూడముననుండియు, అదృశ్యో డవయుష్మ, భవన్ = ఇక్కడే యుండువు, విద్యుత్తురూపమున నివు బలము లొను యుండువు. నివు పూర్తిగా నుండివు. కేవలము అదర్శమౌదువు.

'లోభమ్' - (౧౬).

“లోభం నయన్తి పశుమన్యమానః” (ఋ. ౩-౫-౨౩) బుద్ధి మృషిం నయన్తి పశుం మన్యమానాః.

లోభమ్ ఇతి - పితృదనవగతమ్. బుద్ధిమిత్యవగమః. లోభమ్ బుద్ధిమ తపసః క్రియా మాధూర్ ఇతి లోభః క్రూర్త్వం స్థితమృషిం మాం విశ్వామిత్రం బుద్ధ్యా పశుమన్యమానాః పశుమన్యమానా పితే పౌష్కపుత్రపా నయన్తి.

అర్థము :- లోభమ్ బుద్ధిమ్ = బుద్ధిని స్వధర్మచ్యుతుని, పశు మన్యమానాః = పశువుగా నెంచి, నయన్తి = స్వధర్మమున జేర్తురు.

“శిరమ్” - (౧౭).

“శిరం పావకశోచిషమ్” (ఋ. ౪-౧౦-౨-౧౧) పావకదీప్తిమ్ అనుశాయిన మితి వా ఆశినమితి వా.

శిరమ్ ఇతి - పితృదనవగతమ్. ఆగ్నిరభిధేయః శిరమ్ ఇతి శిరమ్ పావకశోచిషమితి నిగమః. శిరం వ్యాపినమగ్నిం ప్రామి పావయిత్ర యస్య శాచిః దీప్తిః తం పావకశోచిషమ్.

మంత్రార్థము :- పావకశోచిషమ్ = దవిక్రమింసర్చ బాహిగళ, శిరమ్ = వ్యాపకమగు సగ్నిని, అనుశాయినమితి వా - ఆశినమ్ ఇతి వా = రెండు శబ్దముల కర్తవ్యము వ్యాపకమే, యః సర్వభూతేషు అనుశతే సోఽనుశాయా = ఆగ్ని సర్వప్రాణులందును వారరాగ్నియై యుండును, సర్వమగ్నృతే ఇతి వా = సర్వమునందు బారరాగ్నిరూపమున వ్యాప్తమైయుండును.

“విద్రుపే ద్రుపదే” - (౧౮-౧౯).

“కనీనకేవ విద్రుపే నవే ద్రుపదే అర్చకే బ్రహ్మయామేషు శోభేతే.” (ఋ ౪-౩౨-౨౩) కనీనకే కన్యకే కన్యా కమ నీయా భవతి. క్వేయం నేతవ్యేతి వా. కమనేనానీయత ఇతి వా కనతేర్వా స్యాత్ కాంతికర్మణః కన్యయో రధిష్ఠాన ప్రవచనాని సప్తమ్యా ఏకవచనానీతి శాకపూణిః.

విద్యయో ర్ధారుపావ్యోః దారుదృణాతే ర్వా ద్రూణాతే ర్వా తస్మాదేవ ద్రు నవే నవజాతే అర్చకే అవృద్ధే తే యథా తదధిష్ఠానేషు శోభేతే ఏవం బ్రహ్మయామేషు శోభేతే. బ్రహ్మో రశ్వయోః సంస్తవః.

విద్రుపే ద్రుపదే ఇత్యేతే ద్వైవి పదే అనవగతే విద్రుపే విద్రే ద్రుపదే ద్రుమమయే ఇత్యవగమః. ద్వయోరపి పదయో చేకపిత నిగమః. కనీనకేవ విద్రుపే శోభేతే ఇతి వామదేవస్వార్థమ్. కన్యా కమనీయా భవతి. సర్వపిత హి తాం ప్రార్థయ నై అథవా క్వేయం నేతవ్యేతి వాదానాయేత్యేవం ప్రతిపితా చిన్తయతి. కన్యా కమనేనానీయత ఇతి వా. కన్యయో రధిష్ఠాన ప్రవచనాని సప్తమ్యా ఏకవచనాని ఇతి శాకపూణిరాచార్యో మన్యతే. దారు మయే వాదపీదే అధిరూఢే యథా కన్యకే శోభేతే ఏవం బ్రహ్మ బ్రహ్మవర్ణే అశ్వే యామేషు బంధనకాలాసు శోభేతే. ద్రుమః దృణాతేర్వా విదారవా ర్థస్య ద్రూణాతేర్వా హింసార్థస్య. తస్మాదేవ ధాతుద్వయా దన్యతరస్య ద్రు ఇత్యేతదభిధానమ్ భవతి ద్రుమ ఇత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- విద్రుపే = ఖండించి, చెక్కిచేయబడిన, నవే = క్రొత్త, అర్చకే = చిన్నచిన్న, ద్రుపదే = కొయ్యతో చేయబడిన పావుకోళ్ల మీద ఆరూఢులైన, కనీనకా ఇవ = కన్యలవలె, బ్రహ్మ = పింగళవర్ణము గల రెండుగుల్లిములు, యామేషు = యుద్ధక్షేత్రములందు, శోభేతే = సుశోభి తములగుచున్నవి-శోభించుచున్నవి. ఈమంత్రమునగల విద్రుపే, ద్రుపదే, అర్చకే, నవే అను నీనాలుగుపదములు, కన్యయోః అధిష్ఠాన ప్రవచ నాని = ఇద్దఱు కన్యలు తోడుగుకొను పావుకోళ్ల విషయకములు - వానిని

వర్తించునవి. అందువలన సప్తమీవిభక్తి యందలి ద్వివచనాంతములు ఆర్థముచెప్పనపుడు ద్వివచనమును ధ్యానమున నుంచుకొనవలయును. కాని కాకపూజ అచార్యుడు ఏకవచనాంతమునుచున్నాడు. అచ్చటిమంత్రమున గల యీపదముల కీ యర్థమగును. ఏద్రథే అర్చకే నదే ద్రుపదే = చెక్కి చిన్నవిగా చేయబడిన క్రొత్తపాదపీఠముమీద కూర్చున్న కన్యలవలె" అని. నిరుక్తి :- కన్యా కమనీయాభవతి. 'కముకాంతే' ధాతువుతో కన్యాపద మేర్పడును. కన్య సుందరముగా నుండును. బాలునికంటె బాలిక సుందరముగా నుండునని భావము. లేక కాంతిః = ఇచ్చా - కోరిక, కమ నీయా - శబ్దమున కర్తము ఏషణీయా అగును. కన్య యెల్లరకు కోరదగినది యనిభావము. లేక క్వ ఇయం నేతవ్యా = ఈకన్య నెటచేర్చవలెను? ఈమె వివాహమెక్కడ చేయదగును? ఈయర్థమును గ్రహించి, క్వపూర్వక 'నీళ్' ధాతువునకు చెనాదిక 'యక్' ప్రత్యయముచేసిన కన్యాశబ్దము ఏర్పడును. లేక కమనేన ఆనీయాత ఇతి వా. ఈమె కోరుచున్న పరునిచే ఓనికొనిరాబడును. కనతేర్వా స్యాత్ = లేక, కాంత్యర్థక కనధాతువుతో కన్యాశబ్దము సిద్ధించును. విప్రయోః - దారుపాద్యోః = చెక్కి నిర్మింపబడిన రెండు కొయ్యపావుకొళ్లమీద, దారుదృశాతేర్వా - ద్రూశాతేర్వా = విదార వార్తక (చీల్చుట) దృఢధాతువుతో కాని, హింసార్తక ద్రు ధాతువుతోకాని, దారు (కొయ్య) శబ్దమేర్పడును. దారు = కొయ్యచీల్చబడును, లేక సరక బడును. అందువలన దారుప్త అనబడును. అందువలననే ద్రు, ద్రూ ధాతువుచే దారువాచకమగు ద్రు శబ్దమేర్పడును, అర్చకే - అవృద్ధే = చిన్న, ఈశబ్దము పావుకొళ్లకును వికేషణమగును. ప్రథమాద్వివచనముగా నెంచి కన్యకును వికేషణమగును. తే యథా తదఫిహనేమ గోభేతే = అకన్యలు పావుకొళ్లమీద నిలబడి యెట్లు గోవిల్లుదురో యట్లే బూడిదపర్ణముగల రెండు అశ్వములు యుద్ధరంగమున గోవిల్లును, బ్రహ్మోః ఆశ్వయోః సంస్తవః = ఇది ఆశ్వద్వయ సంస్తవతి.

'తుగ్వని' - (౨౦).

ఇదం మేఽదాదిదం చ మేఽదాదిత్యృషిః ప్రసంఖ్యాయాహ.

"సువాస్త్రా అధి తుగ్వని" (ఋ. ౮-౧ - ౩౭) సువాస్తుర్నదీ.

తుగ్వ తీర్థం భవతి. తూర్ణమేతదాయన్తి.

తుగ్వుని ఇతి వీతదనవగతమ్. తిర్థమే అఖిదేయమ్. 'సువాస్త్రా ఆధితుగ్వుని' ఇతి నిగమః. ఇదం చ ద్రవ్యవారం మమ దక్షవాన్ ఆసా రాజేత్యేవం పరిసంఖ్యానం కృత్వా ఋషిరాహ ఉక్తవానిత్యర్థః. క్వు ? సువాస్త్రా నద్యా ఆధితుగ్వుని తీర్థే ఆధి ప్రసిద్ధః పి గంగా యమునా సరస్వ త్యాది సదీనాం తీరేషు ప్రయాగపుష్కరాదితిర్థేషు స్నానం వానం చ పుణ్య కారణమితి. ప్రార్థీ = యాచకుడు, 'నాకిది యిచ్చేను. నాకిది లభించినది' అని లెక్కించి చెప్పకొనును. సువాస్త్రా = సదీతీరమున తుగ్వునితిర్థమున సువాస్త్ర సదీనామము, తుగ్వు = తిర్థముపేరు - విలయన ఈతిర్థమునకు ఐనులు తుర్ణమ్ = త్వరగా వత్తురు. అందువలన తిర్థమనబడును.

'సంసంతే' - (౨౦).

“కువిన్నంసంతే మరుతః మనర్షః” (౭-౫౮-౫) పునర్నో నమస్తే మరుతః.

సంసంతే ఇతి వీతదనవగతమ్. సమస్తే ఇత్యవగమః. కువిన్నంసంతే ఇతి నిగమః వసిష్ఠస్యేయ మార్తమ్. తానహంమరుతః పరిచరామి యే కువిత్ బహుసంసంతే సమస్తే వర్షాద్యుపకారేణ ఆస్మాన్ప్రతి ప్రహ్వి భవన్తి.

అర్థము :- సంసంతే = సమస్తే = ప్రణమిల్లుచున్నారు, పునః = మరల మరల, నః = మాకు, మరుతః = దేవతలు, కువిత్ = అధికముగా, సంసంతే = సమస్కరించుచున్నారు, వర్షాదులను కలుగజేసి మాకు ప్రహ్వి భూతులగుచున్నారు.

'ససంత' - (౨౧).

ససస్త ఇత్యుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

ససస్త ఇత్యే తదుపరిష్టాత్ ద్వాదశాధ్యాయే వ్యాఖ్యాస్యామః.

'ససంత' అనుపదము ముందు పరిచ్ఛేదక యధ్యాయమున వ్యాఖ్యానింతుము.

ఆహనసః - (౨౩).

యే తే మదా ఆహనసో విహాయన స్తేభి రిన్ద్రం బోదయ
దాతవే మేఘమ్. (ఋ. ౯-౭౫-౫)

యే తే మదా ఆహనవన్తో పంచనవన్త సైరింద్రం బోదయ
దానాయ మఘమ్.

ఆహనసః ఇతి - ఏతదనవగతమ్. ఆహననవన్తః. ఇత్యవగమః. "యే
తే మదాః ఆహనసః" ఇతి నిగమః కవే చ్ఛార్దవస్యేయం మార్జమ్. బగతి.
హే భగవన్ సోమ! యే తే మదా ఆహనసః సమ్మోహయితారః విహాయసః
మహన్త సైరింద్రం బోదయ ప్రేరయ దాతవే దానాయ మఘం ధనమ్.

మంత్రార్థము :- పై సగము మంత్రమునందు సోమ = ఓ సోమ!
తే యే = నీ యీ, మదాః = మదములు, ఆహనసః = ఆహనవన్తః =
పంచనవంతములు - సంమోహకములు, విహాయసః = పెద్దవి, తేభిః =
వానితో, ఇంద్రం = ఇంద్రుని, బోదయ = ప్రేరేపింపుము, మఘందాతవే =
ధనమునిచ్చుటకు అందువలన నతడు మోకు ధనిమునిచ్చును.

అద్యసత్ - (౨౪).

"ఉపో అదర్శి శున్ద్యవో న వక్షోనోధా ఇవాలిరకృత
ప్రియాణి అద్యనన్ననసతో బోధయన్తీ శశ్వత్తమాగా
పునరేయుషీణామ్." (ఋ. ౧-౧౨౪-౪)

ఉపాదర్శి శున్ద్యవః - శున్ద్యరాదిత్యో భవతి. శోధనాత్
తస్యైవ వక్షో భాసా ధ్యూథమ్. ఇదమపీతరద్యక్ష ఏకస్మా
దేవ అధ్యూథం కాయే. శకునిరపి శున్దురుద్యతే శోధనాదేవ
ఉదకవరో భవతి. అపోఽపి శున్ద్యవ ఉద్యన్తే శోధనా
దేవ. నోధా ఋషిర్ భవతి. నవనం దధాతి. న యథా
స్తుత్యా కామానావిష్కురుత ఏనముషా రూపాణ్యావిష్కురుతే.
అద్యనత్ అద్యాన్నం భవతి. అద్యసాదినీతి వా అద్యసాని
నీనీతి వా. నసతో బోధయన్తీ శశ్వత్తమాగాత్ పునరే

యుషీణామ్ స్వపతో బోధయన్తీ శాశ్వతికతమాగాత్ పున
రేయుషీణామ్-పునరాగామినీనామ్.

అదృశత్ ఇతి-వీతదశవగతమ్. అదృశాదీనీతి వా. అదృశానినీతివా శబ్దసమాధి ఉపా అదర్శి ఇతి నిగమః. కక్షీపత ఆర్ద్రమ్. ఉపా అదర్శి ఉపస్థైష్ఠాదృశ్యత ఇయముషాః కస్య? కున్ద్యవః శోధయితు రాదిత్యస్య కథమ్? పక్ష స పక్షి ఇవ. ఉషాః ఆదిత్యపక్షి ఇవోపస్థైష్ఠాదృశ్యతే. కించ నోధా ఇవావిరక్యత ప్రియాణి నోధాయుషిర్భవతి. స హి యథా స్తుత్యా ప్రియా జ్యాత్మన అవిష్కృతులే ఏవ మియం ఉషాః ప్రకాశేన రూపాణి అవిష్కృతులే - ప్రకాశికురులే. కించ అదృశత్ అన్నసాధికా స్త్రీ యథా ప్రాతరేవ కీరాద్యుపాదానార్జం ససతః స్వపతః జనాన్ దోహకాదీన్ బోధయన్తీ, ఏవ ముషా అపి జనాన్ బోధయన్తీ శశ్వత్తమాగాత్ శాశ్వతికతమా ఆగాత్ అగచ్ఛతి.

మంత్రార్థము :- కున్ద్యగః=అదిత్యునియొక్క కక్షిః స=ప్రకాశము వలె, ఉపఉ = ఉకారపాద పూర్తికొఱకు, ఉపగత = ఉడితా=ఉదయించి నది, ఈ, ఉషా అదర్శి = కనబడుచున్నది, నోధా ఇవ = స్తుతించు ఋషివలె, అవిరక్యత = సమస్తజగత్తును ప్రకాశితమొనర్చుచున్నది, ససతః = నిద్రించుచున్న జనులను, బోధయన్తీ = మేలుకొలుపుచు, అదృశతేన = గృహిణివలె, పునరేయుషీణామ్ = వెళ్లితిరిగివచ్చువారి యందు, శశ్వత్తమా = నిత్యము, ఉపాదర్శి కున్ద్యవః = ఈ ఉష, ఉప = ఉపస్థైష్ఠయై అదర్శి = కనబడుచున్నది, కున్ద్యవః = ఆదిత్యమండలము నుండి, కున్ద్యః ఆదిత్యః = కున్ద్యః సూర్యునినామము, శోధనాతో=సమస్త జగత్తును కుద్ధముచేయును, తస్యైవ పక్షిభాసః అధ్యాడమ్ = అతని ప్రకాశము, అతనియొక్క పక్షిస్థలముపై ఆరూఢమైయున్నది, ఇవ మపి = ఇదికూడ, ఇతరతే పక్షిః = మఱియొక పక్షిస్థలవాచకము, పక్షి శబ్దము వీతస్మాదేవ = దీనివలననే చెప్పుబడినది, అధ్యాడం కాయే = పక్షి స్థలము శరీరముమీద ఆరూఢమైయున్నది, కకునిః అపి = పక్షికూడ, కున్ద్యః = కున్ద్య అనబడును, శోధనాదేవ = శోధనక్రియ సంబంధము వలననే, ఉదకచరేభవతి = జలమునందు సంచరించును. నీటికాకులు మున్నగు పక్షులు నీటియందుండి నీటినికుద్రవఱచుచుండును. కావుననట్టి

పక్షిని శున్యు అందురు, అపః ఆపి శుష్టువ ఉచ్యంతే = బలముకాడ శున్యుశబ్దవాచ్యములగును. బలముకాడ మురికిని తెలగింపనుపయోగించును, నోధా ఋషిర్చవతి = స్తుతివెనర్చు ఋషి నోధాయనబడును. అతడు, సవసం దధాతి = స్తుతిని ధరించును. కావున నోధా యనబడును. అతడు, యథా = విష్ణు స్తుతులమూలమున తనకామములను ప్రకటించునో యథే వివమ్ ఉపాః = ఉపస్సు, రూపాణి ఆదిష్క్రురుతే = పదార్థములను ప్రకటించెనర్చును, అద్మసతే ఆప్మాన్నమ్ భవతి = అన్నమును అన్నమందురు, అద్మసాదిని ఇతి = అన్నము ప్రాప్తమొనర్చు గృహిణి అద్మసాదిని యనబడును, అద్మసాదిని = గృహిణి ఇంటిలోనున్న వారికందఱికి అన్నమును పంచును. మతయు నాగృహపత్ని - గృహిణి, ససతః = నిద్రించువారిని నిద్రనుండిలేపును, ప్తసరేయుషినామ్ = పోయితిరిగివచ్చువారిలో, శశ్వత్తమా అగాత = శశ్వత్తమా నిత్యమగును.

ఇష్మిణః - (౨౫).

“తే వాశీమన్త ఇష్మిణః” (ఋ. ౧-౮౭-౬) ఈషణిన ఇతి వైషణిన ఇతి వార్షణిన ఇతి వా. వాశీతి వాజ్షామ. వాశ్యత ఇతి సత్యాః.

ఇష్మిణః ఇతి ఏతదనవగతమ్. ఈషణిన ఇతి వా, వీషణిన ఇతి వా, అర్షణిన ఇతివా, శబ్దసమాధయః “తే వాశీమన్త ఇష్మిణః” ఇతి నిగమః. రహాగణస్య గౌతమస్యేయ చూర్ణమ్. బగతి. య ఏవ వాశీమన్తః వాగ్మినః ఇష్మిణః ఈషణినః ఉపగమనవన్తః వీషణినో వా ఇచ్ఛావన్తః అర్షణినో వా సర్వార్థానాం ద్రష్టారః. మరుతః తానెవ ప్రామిత్యధ్యాహరః.

అర్థము :- తే = అది - వారు, ఇష్మిణః = గతిగీలురు, వాశీమన్తః = వాగ్ములు - మాటకారులు వెళ్లువారు - గతిగీలురు. చూచువారు కోరువారు ఇష్మిణః అనబడుదురు. ఈషణినః = వెళ్లువారు, వీషణినః = కోరువారు, అర్షణినః = చూచువారు, వాశీ = వానికి నామము ఏలయన, వాశ్యతే ఇతి సత్యాః = వానితో శబ్దముచేయును. అనగా మాటలాడును.

వాహః - (౨౬).

“శంసావాధ్వర్యో ప్రతి మే గృణీహీన్నాయ వాహః కృణవావ జుష్టమ్” (ఋ. ౩-౫౩-౩) అభివహన - స్తుతిమభిషవణ ప్రవాదాం స్తుతిం మన్యంతే ఐన్ద్రిత్వేవ శస్యతే.

వాహః ఇతి ఏతదనవగతమ్ శంసావాధ్వర్యో ఇతి నిగమః విశ్వా మిత్రస్యాయ మూర్తమ్. త్రిష్టుప్ హే అధ్వర్యో! ఏహ ప్రతిగృణీహి శంసావ ఆవాముభావపి. వాహః ప్రోతమ్ కృణవావ జుష్టం ప్రియమ్. ఏవ మియా మభివహన స్తుతిః అథవా అభిషవణప్రవాదా స్తుతిః ఉభయభాపి తు ఇయం ఐన్ద్రి శస్యతే.

మంత్రార్థము :- హేత అధ్వర్యువుతో చెప్పచున్నాడు. అధ్వర్యో! = ఓ అధ్వర్యువా!, శంసావ = మనమిరుచ్చరము స్తుతిచేయుదము, మే = నాకు, ప్రతిగృణీహి = సమాధానము చెప్పము, ఇంద్రాయ = ఇంద్రుని కొరకు, లేక ఐశ్వర్యప్రాప్తికొరకు, జుష్టమ్ = ప్రియమైన, వాహః = స్తుతిని, కృణవావ = చేయుదము, అభివహనస్తుతిమ్ వాహః = ఉత్తమ జ్ఞానమును ప్రాపక కలిగించు - స్తుతి, 'వహప్రావణే' ధాతువుతో వాహః శబ్దము సిద్ధమగును. వహసక్రియాసామ్యమువలన నిస్తుతిప్రాపక స్తుతి యని అర్థముచెప్పబడినది, అభిషవణప్రవాదాం వా = లేక సామరసమును నిష్పన్నముచేయు వర్ణనము. 'వాహః' శబ్దమునకు వాచకమగును, ఐన్ద్రి తు ఏవ శస్యతే = లెండర్థములును, ఐన్ద్రి తు = ఇంద్రసంబంధమునె లెలుపును.

పరితక్ష్వా - (౨౭).

పరితక్ష్వే త్వపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః. పరితక్ష్వా ఇతి ఏతదుప రిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః ఏకాదశాధ్యాయే 'సరమా'పదనిరుక్తే.

పరితక్ష్వాపదము ముందు వ్యాఖ్యానముచేయుదుము. ఎక్కడ? ఏకాదశాధ్యాయమున 'సరమా'పదనిరుక్తియందు.

ఇతి ద్వితీయః

ద్వితీయపాదము సమాప్తము

తృ తీ య పా ద ము

సువిధే - (౨౮).

సువిధే ను ఇతే సూతే నుగతే. ప్రజాయా మితివా. "సువిధే మా ధాః" (మై. సం. ౧-౨-౭) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

సువిధే ఇతి-విరదనవగతమ్. సు ఇతే ఇతి. సూతే ఇతి శబ్దసమాధి. యదా సు ఇతే ఇతి తదా నుగతే ఇత్యర్థః. యదా సూతే ఇతి తదా ప్రబా యామ్ 'సూతే దేవదత్తా పుత్రమ్' ఇతి. ప్రబాయత ఇత్యర్థః. "సువిధే మా ధాః" ఇత్యపి - నిగమః. హే తానూనస్త్య! ఏవం చూం సువిధే నుగతే స్థానె దేహి అథవా యథా బహుపత్యాః స్వామ తథా కుర్విత్యర్థః

అర్థము :- సువిధే=ఇది అనవగతము మతియు నిది యనెకార్థకము అ యనెకార్థము లెయ్యవి? సు ఇతే=మంచిగతికలది. ఇదియొక అర్థము లెండవయర్థమున విగ్రహమిట్లుండును, సూతే=కనును-కావుననె ప్రబాయా మితివా=అనగా సువిధే పదమును సూతే అని నిరుక్తిచేసినపుడు దీని సంబంధము ప్రబా - సంతానముల సుండును. 'సూతే ప్రబామ్' సంతాన మునుకనును. సూతే అని యర్థము చెప్పినపుడు 'సు'ధాతువునకు ఛాందస ఇదాగమము చేసిన సువిధే శబ్దమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- హే పరమేశ్వర! మా=నన్ను, సువిధే=ఉత్తమ గతిగల స్థానమునందు - స్వర్గమునందు, ధాః=ధారణచేయుము - చేప్పుదువుగాక!

దయతే - (౨౯).

దయతి రనేకకర్మా "నయేన పూర్వం దయమానాః స్వామ" (మై. సం. ౪-౧౩-౮) ఇత్యుపదయా కర్మా. "య ఏక ఇద్విదయతే వను" ఇతి దానకర్మా వా విభాగకర్మా వా. దుర్వర్తు ర్భిమో దయతే వనాని" ఇతి దహతి కర్మా. దుర్వర్తుర్దుర్వారః "విదద్వను ర్దయమాన్ వి శత్రూన్" ఇతి హింసాకర్మా. "ఇమే సుతా ఇందవః ప్రాతరిత్వనా నజోషసా పిబత మశ్వినా తాన్ ఆయుం హి వామూతయే

వందనాయ మాం వాయసో దోషాద్దయమానో అబూబుధత్”
దయమాన ఇతి,

దయతి ఇతి. ఏషకష్టః అనేకకర్మా - అనేకార్థః ఈషదయాకర్మా - ఈషదయేతి రక్షణముచ్యతే నవేన ధాన్యేన పూర్వం పురాణం దయమానః రక్షస్తః స్యామ యః ఇన్ద్రః ఏకఇతే ఏకఏవ వి వివిధం వసు ధనం దయతే దదాతి. కస్మై ? దత్తవతే హవింషి అథవా విభాగకర్మా=విదయతే విభజతే ఇత్యర్థః - “దుర్వస్తుర్హిమోదయతే వనాని” ఏతస్మిన్ మంత్రే దహతి కర్మా - దుర్వారః దుర్వారణీయ ఇత్యర్థః. భీమః సర్వప్రాణి భయంకరః యదాయ మగ్నిః దయతే దహతి వనాని. “విదధ్వసుర్దయ మానో విశత్రూన్” ఏతస్మిన్ మంత్రే హింసాకర్మా. పునరపావింధ్రః విదయ మానః వివిధం హింసన్ శత్రూన్ యే మేఘవధప్రతిబంధినః. దయమాన ఇతి అత్ర దయతిర్ గత్యర్థః. దయమానః ఉడ్ఠీయమానః కాకోఽన్తరిక్షేనాధ స్తాతే మాం సుప్తం దోషాయాం ప్రాప్తధయత్. దోషా రాత్రిః. యథా ఏషా హి యోషా సితపక్షిదోషా తోషాయ కేషాం న మహితతే స్యాత్.

అర్థము :- దయభాతుపు అనేకార్థకము (౧) రక్ష (౨) దానము విభాగము (౩) దహించుట (౪) హింస (౫) గతి. ఈయర్థములు మంత్రాం గములు వ్రాయబడుచున్నవి. (౧) నవేన పూర్వం దయమానాః స్యామ = క్రొత్తఅన్నముతో ప్రాతలన్నమును రక్షించుకొందము. ఇది రక్షణార్థకము. (౨) యః ఇంద్రః = వి యింద్రుడు, ఏకఇతే = ఒక్కతే, వివసు = నానా విధ ధనములను, దయతే = విభజించుచున్నాడు పంచుచున్నాడు. ఇది విభాగము - దానమునకు ఉదాహరణము. దహనార్థమున (౩) ఈయగ్ని దుర్వస్తుః = దుర్వారమై, భీమః = భయంకరమై, వనాని = అరణ్యము లను, దయతే = దహించును, (౪) దయ - హింసార్థమునకు ఉదా :- ఇంద్రః వివదవసుః = ప్రాప్తధనుడై, విదయమానః = శత్రువులను హింసించుచున్నాడు. (౫) దయ - గత్యర్థమునకు ఉదా :- యే సుతాః అభిమతఇందవః = వి సోమరసములుగలవై, తాన్=వానిని, ప్రాతరిత్యనా = ప్రాతఃగమనశీలురగు అగ్నినులాచా, సహోషసా = సమాన ప్రీతిగలమీరు, వివతమ్ = త్రాగుదురుగాక! విలయన, ఆయమి=ఈసోమరసము, వాచః=మీయిరువురియొక్క, ఊతయే = రక్షణకొఱకు, వందనాయ = స్తుతించు

టక్తయున్నది. ఈవిషయము, మామ = సన్ను - నాకు, బోపా = రాత్రి
యందు, దయమాసః = విగురుచున్న వాయసః = కాకరాజు, అబూబుధల్ =
చెప్పెను, దయతి = పైకివిగురుట అనుక్రియ గతికర్మకు బోధకము.

'సూచిత్ - సూ చ' - (30-30).

సూ విదితి నిపాతః పురాణ నవయోః సూ చేతి చ. "అద్యా
చిన్నా చిత్తదపో నదీనామ్" (ము. ౬-30-3) అద్య చ
పురా చ తదేవ కర్మ నదీనామ్."

"సూచ పురాచ నదనం రయీణామ్" (ము. ౧-౯౬ -2) అద్య
చ పురా చ నదనం రయీణామ్ - రయిరితి ధననామ
రాతే ద్దానకర్మణః.

సూచిత్ ఇతి - విషనిపాతః - పురాణ నవయోః ఆర్థయో ర్వర్తతే.
సూ చ ఇతి చ. సూచిత్సప్తాదాహరణమ్ - "అద్యా చిన్నా చిత్తదపో
నదీనామ్" భారద్వాజస్మయ మార్తమ్. అద్య చ పురా చ. తదేవ కర్మ
వర్తతే నదీనామ్. సూచేత్సప్తాదాహరణమ్. "సూ చ పురా చ నదనం
రయీణామ్" కుత్సస్మయ మార్తమ్ అద్య చ పురా చ నదనం రయీ
ణామ్ ధననామ్. తోకే తు రాయామ్ - ఇతి "అర్థ - రై - విభవా అపి"
ఇతి ధననామస్తమరాత్. నదనం స్థానం గృహం వా దానకర్మణ ఇతి.
దానం భోగో నాక ఇత్యుక్త దానస్యైవాభ్యర్థితత్వాత్ ఇతి.

ఆర్థము :- సూచిత్ = సూచిత్ అనునది నిపాతము. ఇది పురాణము
నవము అనునర్థములలో నున్నది. సూ చ = ఇక 'సూ' అనునదియు,
నిపాతః = నిపాతమే - దీనికి ఆర్థముకూడ ప్రాతక్రొత్తలే - ఓ యింద్ర!
పరమేష్వర! = నీవు నదులకు పూర్వమున నేకర్మ ఉంచితవో - కలిగించి
తివో, అదియే, అద్యాచిత్ - సూచిత్ = నెడును ఉన్నది - పూర్వమున
నుండెను. అట్లే, రయీణామ్ = ధనములకు, సూ చ పురా చ = పూర్వము,
ఇప్పుడును, నదనమ్ = స్థానము - గృహము ఉండెను. ఉన్నది, రయిః =
ధనమునకు నామము = ధనార్థకము, దానకర్మణః - రాతేః = దానార్థక
'రా'భాతుప్రచే రయిశబ్ద మేర్పడినది.

“దావనే అకూపారస్య - (32-33).

“విద్యామ తస్య తే వయమకూపారస్య దావనే” (ము.
71-38-2) విద్యామ తస్య తే వయ మకూపరణస్య
దానస్య.

దావనే ఇతి. ఏతదనవగతమ్. దానస్య ఇత్యవగమః. అకూపారస్య
ఇతి. ఏతదనవగతమ్, అకూపరణస్య ఇత్యవగమః ద్వియోరప్యేతయో రేత
ఏవ నిగమః. “విద్యామ తస్య తే వయమకూపారస్య దావనే. అత్రేన్
మస్యేయ మార్హమ్. హే ఇంద్ర! తస్య తే తవ ధనస్య దావనే దానస్య
విద్యామ లభేమహి. అకూపారస్య - అకూపరణస్య సర్వతా పూర్వస్యేత్వర్థః.
భావత్కస్య ధనస్య వయమేవ అహారః స్వామే త్యభిప్రాయః.

అర్థము :- హే ఇంద్ర! వయమ్ = మేము, తే = నియొక్క,
అకూపారస్య = కుత్సితముకాని, దేనిని పొంది మేము పూర్ణులమగుదుమో
యట్టి, దావనే = దానస్య - దానమును, విద్యామ = పొందుదుముగాక!,
దావనే = దానము, అకూపారస్య = అకుత్సితము - పూర్ణము అని యీ
రెండుపదముల కర్థము.

అదిత్యోఽవ్యకూపార ఉచ్యతే అకూపారో భవతి దూరపారః
సముద్రోఽవ్యకూపార ఉచ్యతే అకూపారో భవతి మహా
పారః. కచ్చపోఽవ్యకూపార ఉచ్యతే. అకూపారో న
కూపమృచ్ఛతీతి కచ్చపః కచ్చం పాతి - కచ్చేనపాతీతి
వా. కచ్చేన పిబతీతి వా. కచ్చః ఖచ్చః ఖచ్చదః. అయ
మపీతరో నదీ - కచ్చః ఏతస్మాదేవ కమ్ ఉదకమ్ తేన
భాద్యతే.

అదిత్యోఽవ్యకూపారః స హి మహతోఽధ్వసః పాతయితా భవతి.
ఉదయాదారభ్య యావచ్ఛమితి. మహాపారః విస్తీర్ణపారః ఇత్యర్థః. స
కూపమృచ్ఛతి అల్పదకత్వాత్. కింతర్హి? సముద్రం నదీం వా. కచ్చపః
కచ్చమి అత్మనో ముఖ - సంపుటం పాతి రక్షతి స హి కించిత్ దృష్ట్యా

స్వకరీరే ఏవ ముఖ-సంపుటం ప్రవేశయతి. కచ్చే న ఇతరాన్యంగాని పాఠితి వా. ఖచ్చపః ఖమ్ అకాశం ఛాదయతి నిగమాః పర్యేష్టాః.

అర్థము :- అదిత్యౌఽపి = సూర్యుడుకూడ అకూపారుడనబడును. విలయస సరడు, అకూపారః = గొప్పమార్గమును చాటిపోవును. ఉదయము మొదలు అస్తమయమువరకు సుదీర్ఘమార్గమును చాటిపోవును, సముద్రౌఽపి = సముద్రముకూడ అకూపారమనబడును. అదియును, మహాపారః = గొప్పపారముకలది. సముద్రపుపారము - అవతలితిరము విస్తృతము గొప్పది - దీర్ఘమును, కచ్చపౌఽపి = తాలేలుకూడ, అకూపార మనబడును. విలయస నదియు అకూపారః - స కూపమృచ్చతి = కొలదిబలముగల కూపమును - దానిని కోరడు, కచ్చపః కస్మాత్ ? కచ్చం పాతి = కూర్మము తనముఖమును రక్షించుకొను స్వభావముకలది. కచ్చపమనబడును. అని కచ్చపశబ్ద నిర్వచనము. కచ్చేన పాతి ఇతి వా = లేక - కచ్చేన = కటాహముతో తన అంగములను, పాతి = రక్షించుకొనును, కచ్చేన ఏవతితి వా = లేక తనముఖసంపుటముచే బలమును త్రాగును. కావున కచ్చపమనబడును, కచ్చః ఖచ్చః ఖచ్చపః = కచ్చపము ఖచ్చః ఖచ్చపః అనియు చెప్పబడును విలయస ? కచ్చము = ముఖసంపుటము - కటాహము అననెల ? ఘన ఛాద్యతే ఖం అచ్చాదయతి ఇతి వా = తనముఖమును ఆకాశముచే రక్షించుకొనును. మతయు ఆకాశముచే ముఖముకప్పబడియుండును, అయమపి ఇతరః = నదీతిరముకూడ కచ్చః అనబడును. ఇదియును 'ఛద'దాతుప్రచే నేర్పడును, కమ్ = ఉదకము, తేన ఛాద్యతే = తీరము ఉదకముతో అచ్చాదితమైయుండును. కప్పబడియుండును. కావున సదీ తీరము కచ్చమనబడునని నిరుక్తి.

‘శీతే’ (౩౪) “శీతే శృంగే రక్షసే వినిక్షే” (ఋ. ౫-౨-౯)

నిశ్యతి శృంగే రక్షసో వినిక్షణవాయ, రక్షో రక్షితవ్య మస్మాత్ రహసి క్షణోతీతి వా. రాత్రౌ నక్షత ఇతి వా.

శీతే ఇతి ఏకదశవగతమ్. నిశ్యతి ఇత్యవగమః. శీతే శృంగే రక్షసే వినిక్షే ఇతి నిగమః. యథా హి వృక్షస్తటాన్నిఘ్నన్ శృంగే తిక్షి కరోతి ఏవ మగ్నిరపి దారుణి దహన్ తిక్షి కరోతి వ్వాలా. రక్షసాం వినిక్షణాయ

విహింసనాయత్కర్తః. వివిక్తే ప్రదేశే క్షణోతి - హిసస్తేత్కర్తః. రాత్రౌ సక్షితే గచ్ఛతి ఇతి వా రక్షః.

మంత్రార్థము :- రక్షసేవినిక్షే = తన శత్రువులను రాక్షసులను చంపుటకు ఎద్దు తనకొమ్ములను తిక్కిముచేసియుంచును. మనుష్యుడుకూడ తనశత్రువులైన రాక్షసులను చంపుటకవసరములైన అయుధములను తిక్కిములుగా నుంచవలయును. రక్షః రక్షితవ్యమస్మాత్ - రక్షః = ఎందుకందురా? దీనితో తన రక్షణచేసికొనవలయును, రహసి క్షణోతి ఇతివా - రహసి = ఏకాంతమున, క్షణోతి = రాక్షసుడు ఏకాంతమున చంపును. రాత్రౌ సక్షితే ఇతి వా - ఏలయన నితడు రాత్రియందు వెళ్లును.

సుతుకః - (3X).

అగ్నిః సుతుకః సుతుకేభి రత్వైః. (ఋ. ౧౦-౩-౨)

సుతుకనః సుతుకనై రితి వా. సుప్రజాః సుప్రజోభి రితి వా.

సుతుకే ఇతి - ఏతదనవగతమ్ సుతుకనః ఇత్యవగమః. అగ్నిః సుతుకః "సుతుకేభి రత్వైః" ఇతి నిగమః. హే అగ్నే! సుతుకః సుతుకనః సుగమనః ఇత్యర్థః. సుతుకనైరేవ సుగమనైరత్వైః అథవా సుప్రజోభిః కులజైరిత్యర్థః. ఆగచ్ఛేత్త్వ మిహ కర్మణి.

అర్థము :- సుతుకః = మంచితకల, ఉత్తమసంతానముగల, అగ్నిః = అగ్ని, సుతుకేభిరత్వైః = ఉత్తమగతిగల అశ్వములతో లేక ఉత్తమశులమునందుబుట్టిన అశ్వములతో రమ్ము.

సుప్రాయణాః - (3E).

"సుప్రాయణాః అస్మిన్ యజ్ఞే విశ్రయంతామ్" సుప్రగమనాః (యజు. ౧౮-౨౫)

సుప్రాయణాః ఇతి ఏతదనవగతమ్. సుగమనాః ఇతి శబ్దప్రతితిః. 'సుప్రాయణాః అస్మిన్ యజ్ఞే విశ్రయంతామ్' ఇతి నిగమః. ఏతాః ద్వారః సుప్రాయణాః సుగమనా భవన్తు. అస్మిన్ యజ్ఞే విశ్రయంతాం కపాబౌద్ధాట నేన వివియంతామ్. అస్మిన్ యజ్ఞే = ఈయజ్ఞమునందు, సుప్రాయణాః = ఉత్తమగతికలుగునట్టి అవకాశమునిచ్చు ద్వారములు విశ్రయంతామ్. తెజవ బడి యుండుగాక!

అప్రాముఖః - (32).

“దేవా నో యథా నదమిద్ వృధే అనన్నప్రాముఖో రక్షి
తారో దివే దివే” (ఋ. ౧-౨౯-౧)

దేవా నో యథా నదా వర్ధనాయ న్యుః. అప్రాముఖోఽప్రమా
ద్యంతః రక్షితారశ్చ అహన్యహని.

అప్రాముఖః ఇతి. ఏతదనవగతమ్. అప్రమాద్యంతః ఇత్యేవమర్థ
ప్రతితిః. దేవా నో యథా ఇతి నిగమః - అగచ్ఛన్తు దేవాః సదైవ వర్ధనా
యోద్యతాః ఆసన్ స్మరిత్యంతః. అప్రాముఖః అప్రమాద్యంతః రక్షితారశ్చ
దివే దివే = అహన్యహని.

అర్థము :- యథా = ఏదిధముగ, నదమిద్ = ఎట్లావుడు, దేవాః =
దేవతలు, సః = మాయొక్క, వృధే = వృద్ధిచే, అప్రాముఖః = ప్రమాద
రహితుడై, దివేదివే = ప్రతిదినము, రక్షితారః = రక్షించువాడు, అసన్ =
ఆగుదురుగాక !

చ్యవనః - (3౩).

చ్యవన ఋషి ర్భవతి. చ్యవయితా స్తోమానామ్. చ్యవాన
మిత్యవ్యన్య నిగమా భవన్తి.

“యువం చ్యవానం ననయం యథా రథమ్ పునర్యువానం
చరథాయ తక్షణః (ఋ. ౧౦-3౯-౪)

యువాం చ్యవనం ననయం పురాణమ్ యథా రథం పునర్యు
వానం చరణాయ తతక్షణః యువా ప్రయోతి కర్మాణి
తక్షణిః కరోతి కర్మా.

చ్యవనః ఇతి - ఏతదనవగతమ్. చ్యవనః ఇత్యేవ మర్థప్రతితిః.
“యువం చ్యవానమ్” ఇతి నిగమః కక్షిపత్యా ఘోషాయా ఇయమాత్తేమ్.
హే అన్యై! యథా కచ్చిచ్చిచ్చి చివంచనం చథం గమనాసమర్థం గమన
సమర్థం కుర్వాత్. ఏవం యువాం చ్యవనమ్ ఋషియే ననయం పృథ్వీ
గమనాసమర్థం పర్థం యువానం తక్షణః కృతవర్తై స్థ ఇత్యంతః. ఏవమే

తస్మిన్ మంత్రే చ్యవనముషి రుక్తః స హి సూయతే పాకన్యే వ్యాభ్యానే జీర్తః సన్ అవ్యభ్యాం పునర్యువాకృత ఇతి.

అర్థము :- చ్యవనముషి ర్భవతి=మంత్రద్రష్టయగు ఋషి చ్యవన మహర్షి. స్తోమానాం చ్యావయితా=మంత్రములను ప్రాప్తించజేయు ఈపదేష్ట, చ్యవనమితి=చ్యవానానువాడున్నాడు, అస్య నిగమాః భవన్తి = ఇందు మంత్రములు ప్రమాణములు, చ్యవాన్ వామముగల మంత్రములు అభించుచున్నవి.

మంత్రార్థము :- హే అవ్యనికుమారౌ = అవ్యనికుమారులారా! మీ రిరువురు, సనయామ్ = పేదపదేష్టయగు వృద్ధచ్యవాసుని, ప్రాతరథమును జాగుచేయునట్లు, చరథాయ = యువకునిదలె చరించునట్లు, తక్షిణః = చేయుడు, యువా ప్రయౌతి కర్మాణి = కర్మలనొకదానితదుపరి మఱి యొకటి చేయుచుండును కావున యువకుడవలదును, తక్షితిఃకరోతికర్మా = తక్షిణాదువిట కరోత్యర్థకము.

రజః - (3=).

రజో రజతేః జ్యోతీ రజ ఉచ్యతే. ఉదకం రజ ఉచ్యతే. లోకా రజాన్యుజ్యన్తే. అన్యగహనీ రజసీ ఉచ్యేతే.

“రజాన్సి చిత్రా విచరన్తి తాన్యవః” (౫-౬౩-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రజ ఇతి అనేకార్థమ్. రజతేః ఇతి పృథ్వుర్తి. జ్యోతి రజ ఉచ్యతే, తద్ధి ఆసురంబయతి ద్రవ్యాణి స్వేన ప్రకాశేన “యా తే అగ్నే రజః శయాతసూః” ఇత్యేవ ముదాహరణమ్ ద్రష్టవ్యమ్. ఉదకం రజ ఉచ్యతే తదపి హి స్వేన స్నేహశ్చైవ గుణేన ఆసురంబయతి” భువో యజ్ఞస్య రజసశ్చ నేతా ఇతి నిగమః. హే అగ్నే! త్వమేవాస్య యజ్ఞస్య భువః పృథివీలోకాదముం లోకం నేతా. రజసః ఉదకస్య చ నేతా. లోకా రజాన్సి ఉచ్యన్తే - తేష్యపి హి ప్రాణినో రజ్యన్తే. “త్వయా దృథాని సుకృతో రజాన్సి” ఇతి నిగమః అన్యగహనీ రజసీ ఉచ్యేతే. అస్మక్ రుధిరమ్ అహశ్చ “మాసి మాసి రతో హ్యసాం దుష్క్రుతాన్యపకర్తత” ఇతి రుధి

రస్యోదాహరణమి. "అహశ్చ కృష్ణమహరస్తునం చ" ఇత్యహ్న ఉదాహరణమి.

అర్థము :- రవిః = నిఘంటువతితే గత్యేర్ధక 'రబ'ధాతువువలన సిద్ధమగును, జ్యోతిః రవి ఉచ్చ్యతే = రవిస్సు జ్యోతికి పేరు. బలమునకు రవిస్సు అనివామము. లోకములు రవిస్సు ఆనబడును. రక్తము, దినము లెందును రవిశ్శబ్దముతో వ్యవహరింపబడును. ఈ యన్నింటియందును గతిఉన్నది. కావుననే ఇవి యన్నియు రవిస్సులనబడును. చిత్రారవాంసి = చిలకీలుమైన బలము, విచరన్తి = ఆనబడును.

'హరాః' - (౪౦).

హరో హరతేః జ్యోతిర్హర ఉచ్చ్యతే. ఉదకమ్ హర ఉచ్చ్యతే. లోకాః హరాంస్యవ్యస్తే. అన్యగహానీ హరసీ ఉచ్చ్యతే. "ప్రత్యగ్నే హరసా హరః శృణోహి" (ఋ. ౧౦-౮౭-౨౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

హర ఇత్యేతదనేకార్థమ్. హరతేః ఇతి ప్యుత్పత్తిః. జ్యోతిర్హర ఉచ్చ్యతే హరతి తను ఇతి హరః "యా తే అగ్నే హరః శయాతనూః" ఉదకం హర ఉచ్చ్యతే. తద్ధి హ్రీయతే ప్రాణిభిః జీవనాయ. లోకాః హరాంస్యవ్యస్తే తేభ్యో హి కీలుప్త్యాః ప్రాణదో హ్రీయన్తే. ఇతే వాముతా వా యతే స్మర్యతే భగవద్గీతాయామి కీలౌ పున్యౌ మర్త్యలోకం విశంతితి"

అర్థము :- 'హృజో'ధాతువుతో హరశబ్దము సిద్ధించును. జ్యోతిః హర ఉచ్చ్యతే. హరః = జ్యోతికిపేరు, జ్యోతిః = స్నేహమును - తైలమును, హరతి = హరించును - కుచ్చింపజేయును. లేక అంధకారమును జ్యోతి హరించును - తొలగించును. లోకములు స్వర్గమునుండి కీలుప్త్యావ్రైస మర్త్యులను హరించును. కావున లోకములుకూడ హరనామముచే చెప్పబడును. మనుష్యాదిప్రాణులు తమజీవనముకొరకు బలమును హరింతురు. కావున ఉదకముకూడ హరవాచ్యమే. అస్యో రుధిరము - రక్తము. ఆదియు కీలుతను హరించును. కావున హరశబ్దముచే చెప్పబడును. తమస్సును హరించును కావున దినము హరమనబడును.

మంత్రార్థము :- హే ఆగ్నే=ఓ యగ్నీ! నీవు, విశ్వతః ప్రథమ=అన్ని వైపులనుండి, హరసా = నిజతేజస్సుతో, హరఃశృణహి = ఆతలాయుల తేజస్సును అణచివేయుము.

బాహురే - (౪౧).

“జహురే విచితయన్తః” (ఋ. ౫-౧౯-౨) జాహ్విరే విచేతయమానాః.

బాహురే ఇతి ఏతదనవగతమ్. జాహ్విరే ఇత్యవగమః “బాహురే విచితయన్తః” ఇతి పత్రే రాత్రేయస్యార్థమ్. బాహురే జాహ్విరే బాహ్విరే” యే ఆగ్నిం విచితయన్తః విచేతయమానా నరాః వృథాః పురం వివిశుః తే=ఎవరు, విచితయన్తః - విచేతయమానాః=సర్వాసుష్ఠాసములను సరిగా తెలిసికొననవచ్చె, బాహురే = యల్లమొనర్చిరో.

వ్యన్తః - (౪౨).

“వ్యన్త ఇత్యేషోఽనేకకర్మా పదం దేవస్య నమసా వ్యన్తః” (ఋ. ౬-౧-౪) ఇతి వ్యన్తీ కర్మా. “వీహి శూర పురో దాశమ్” (ఋ. ౩-౪౧-౩) ఇతి భాదతి కర్మా. “వీతం పాతం పయస ఉస్నియాయాః” (ఋ. ౧-౧౫౩-౪) అశ్వీతం పిబతం పయస ఉస్నియాయాః ఉస్నియేతి గోనామ, ఉస్రవిణో అస్యాం భోగాః ఉస్నేతి చ.

వ్యన్తః ఇత్యేషోఽనేకకర్మా అనేకార్థః. తద్యథా - ‘పదం దేవస్య నమసా వ్యన్తః’ ఇతి ఇత్యుత్ర పశ్యతికర్మా. భరద్వాజస్యైయ మార్జమ్ పదం స్థానమ్. దేవస్య ఆగ్నే వ్యన్తః పశ్యన్తే నమసా నమసార్థేణ మన్తే బ్రత్యర్థః ప్రాప్తః. “వీహి శూర పురోదాశమ్” ఇతి ఇత్యుత్ర భాదతికర్మా. వీహి భక్షయ ఏతమస్మత్ప్రదత్తమ్ హే శూర! ఇంద్ర! పురోదాశమ్. “వీతం పాతం పయస ఉస్నియాయాః” ఇతి హే మిత్రావరుణౌ! ఉస్నియాయాః గోః పయసః పయసా నిష్పన్నస్య స్వం భాగమస్మాభి - ర్ధీయమానం వీతమ్. అశ్వీతం పిబతం చ. ఉస్రా ఇత్యపి చ గో నామ.

ఆర్థము :- 'ఏ' గతి - ప్రజనన - కాస్త్యసన-భావనేమ=ఏ ధాతువు నకు గతిమున్నగు సనేకార్థములున్నవి. ఆ 'ఏ' ధాతువుచే 'వ్యస్తః' నిష్ప మగును. కావున సనేకార్థములు కలది వ్యస్తశబ్దము. దేవస్య = పరమేశ్వ రుని, పదం = ధామమును, సమసా = స్తుతితోను, సమసముతోను, వ్యస్తః = చూచుచు, ఇట వ్యస్తశబ్దమునకు దర్శనమర్థము, హే శూర పురోవాశమే = పురోవాశమును, ఏహి = తినుము. ఇట భావనార్థకము ఈస్రియాయాః = అవుయొక్క, పయసః = పాలతో రయారుదేయబడిన పదార్థములను, ఏతంపాతం = తినుము, త్రాగుము, ఇక్కడ ఆనార్థకము. ఈస్రియేతి గోవామ = ఈస్రియా ఇది గోవాచకము, ఈస్రా ఇతి చ=ఈస్రా కూడ గోవాచకము ఈస్రావిణః ఆస్యాం బోగాః = ఈ గోవు మూలమున ననేకభోగములు మనుజులకు సిద్ధించును.

[కాణాః - (౪౩).

“త్వమింద్ర ! మతిభిః సుతే సునీధాసో వసూయవః గోభిః
క్రాణా అనూషత” గోభిః కుర్వాణః అస్తోషత.

[కాణాః ఇతి - ఏతదనవగతమ్. కుర్వాణః ఇత్కర్తృప్రతితిః “గోభిః క్రాణా అనూషత” ఇతి నిగమః. హే ఇంద్ర ! త్వమస్మిన్ సోమే మతిభిః సుతిమద్భిః సుతే ఆభిమతే సుప్తు యే ద్రోతుం శక్నువన్తి తే సునీధాః వసూయవః వసు కామాః గోభిః వాగ్విః స్తుతిలక్షణాభిః ఆభిముఖ్యేన కుర్వాణః అనూషత అస్తోషత - స్తుతవనీత్యర్థః.

ఆర్థము :- హే ఇంద్ర ! మతిభిః = బుద్ధిమంతులైన యాజ్ఞకులచే, సుతే ఆభిమతే = నిద్రముచేయబడిన సోమమునందు, సునీధాః = ప్రశంసించదగిన, వసూయవః వశిశార్మీ = ధనాధిరామిలైన విద్వాంసులు, గోభిః = వాణులతో, కాణాః = స్తుతులనెసపుచు, త్వామ్ = నిన్ను, అనూషత = స్తుతించుచున్నారు.

'వాశ' - (౪౪).

“అతు పింబ హరిమిం ద్రోరువన్తే వాశీభి స్తక్షతాశ్శన్మ
యాభిః” (ఋ. ౧౦-౧౦౧-౧౦) ఆసింబ హరిం ద్రో

రుపన్తే ద్రుమమయస్య హరిః సోమో హరితవర్ణః. అయ
మపీతరో హరి రేతస్మాదేవ. వాశీభి న్నక్షతాశ్మన్ మయీభిః
వాశీభి రశ్మమయీభి రితి వా వాగ్భి రితి వా.

వాశీ ఇతి ఏతదనవగతమ్. వాగ్భిరితి శబ్దసమాధిః. "ఆ రూ పింప
హరిపిం ద్రోరుపస్థై వాశీభి న్నక్షతాశ్మన్మయీభిః" ఇతి. బుధస్య సోమప్రత్ర
స్యార్థమ్. ఆసింప ప్రక్షిప ఏతం హరిం హరితవర్ణం సోమమ్ ద్రోరుపస్థై
ద్రోణకలశస్యాపరి - యదాయ మపి చ హే హేరాతారః! ఏనం సోమం
వాశీభిః వాగ్భిః తక్షత సంస్కరుత పునీతేత్యభిప్రాయః. అయమపీతరో
హరిః మర్కటః ఏతస్మాదేవ హరితవర్ణత్వా ద్దరి రుచ్యతే.

అర్థము :- హరిమ్ = హరితవర్ణముగల సోమమును, ద్రోణప్రత్రే =
కొయ్యప్రత్రయందు, ఆసింప = తడుపుము, అశ్మన్మయీభిః = పాపాణ
నిర్మిత, వాశీభిః = శస్త్రములతో, తక్షత = ఖండించుడు లేక యాహరిత
వర్ణసోమమును, అశ్మన్మయీభిః = వ్యావససమర్థమగు, వాశీభిః = వాణు
లతో, తక్షత = సంస్కరించుడు పవిత్రమొనర్చుడు - స్తుతించుడని
యర్థము, అయమపి = ఇదియును, ఇతరో హరిః = మఱియొక హరిః =
కొలి - మర్కటము ఇదియును హరితవర్ణము కలదగుటచే హరి యన
బడును. రామాయణమున హరితవర్ణపు మర్కటములపర్జన చూడసగును.
విమలుః - (౪౫).

"న శర్ధదర్యో విమణస్య జన్తో ర్మా శిశ్నదేవా అపి గురృ
తమ్ నః" (ఋ. ౬-౨౧-౫)

న ఉత్సహతాం యో విమణస్య జన్తో ర్విషమస్య. మా శిశ్న
దేవా అబ్రహ్మచర్యాః. శిశ్నం శ్నయతేః అపి గురృతం నః
నత్యం వా యజ్ఞం వా.

విమలు ఇతి ఏతదనవగతమ్. విషమస్య ఇత్యవగమః. "న శర్ధదర్యో
విమణస్య జన్తో ర్మా శిశ్నదేవా అపి గురృతమ్ నః" ఇతి - న శర్ధతే న
ఏదోత్సహతా మిమమస్మద్యజ్ఞ మాగంతుమ్. య ఏవ అర్యః ఉత్తరః
అత్మీయానా మింద్రియాణామ్ జితేంద్రియ ఇత్తర్థః. యశ్చ విమణస్య

విషమస్య యజ్ఞవిధ్యంసయితుః జన్త్రైః రాక్షసాదేః నిగ్రహాయ సమర్థః
శిష్ణదేవాశ్చ మా అగచ్ఛదు. శిష్ణం లింగమ్. కలౌ లౌకా భవిష్యంతి శిష్ణే
దర పరాయణాః ఇతి భాగవతశ్లోకే.

అర్థము :- సః = అతడు, అర్థః = ఇంద్రియములకు, స్వామి =
జితేంద్రియుడు అగుపురుషుడు, సః = మనయొక్క, ఋతం = యజ్ఞము
సండు, శర్వతే = రాసుత్సహించుగాక!, విషమస్య = విషమస్య = కుటల
పురుషుని నిగ్రహింపసమర్థుడు, శిష్ణదేవాః = లింగము నారాధ్యదేవతగా
నెంచువారు కాముకులు, మాఅవిగుః = రాకుండురుగాక!, మత్తయే నెట
ఋతం పదమునకు సత్యమర్థమగునో యట కాముకులు సత్యమును పొంద
కుండురుగాక! అని యర్థమగును. శిష్ణదేవాః = అబ్రహ్మచర్యాః - బ్రహ్మ
చర్యరహితులు, శిష్ణం శ్రథతే = నిఘంటుపరిశుభ్రార్థక శ్రథభాతువుచే
శిష్ణశబ్దమేర్పడును. ఏలయన దీనిచే వధచేయబడును. 'రసస్యాముగస్తః
ప్రహరామ శేషమ్.'

బామిః - (౪౬).

“అ ఘాతా గచ్ఛాను త్రా యుగాని యత్ర జామయః
కృణ్వన్నజామి. ఉపబర్బహివృషభాయ బాహుమన్య
మిచ్ఛన్వ సుభగే పతిం మత్” (ఋ. ౧౦-౧౦-౬౦)

అగవిష్యంతి తాన్ముత్తరాణి యుగాని. యత్ర జామయః
కరిష్యన్త్యజామికర్మాణి జామ్యతిరేకనామ బాలిశన్య వా.
అసమానజాతీయన్య వోపజనః. ఉపధేహి వృషభాయ
బాహుమ్. అన్యమిచ్ఛన్వ సుభగే పతిం మదితి వ్యాఖ్యా
తమ్.

బామిః భగిని ఆఘాతా మత్ ఇతి. ఇయం యమి కృతయగే యమం
ప్రార్థయాంచకార. ఏహి మైదునాయ సంగచ్ఛాప ఇతి. రా మకాయమానౌ౭
సావనయచ్చా ప్రత్యువాచ. ఆ ఘాతా గచ్ఛాన్ 'ఘా' ఇత్యసర్వక ఏవ
అగచ్ఛాన్ అగమిష్యంతిత్వత్వః. రా తాని ఉత్తరాణి యుగాని యత్ర యేషు
జామయః భగిన్యః ప్రాత్యజామ్ ఆబామి- యోగ్యాని - మైదున - సంబం

చాని కర్మాణి కలిష్యంతి కలియుగాన్తే. న చాయం కలియుగే వర్తతే ఇత్యభిప్రాయః. అతే బ్రహ్మిణి ఉచ్యత్యహి ఉచ్యతేహి కృషణాయ రేతే పర్వయత్రే బాహుం పాణమ్ అన్యమిచ్ఛన్త్య అన్యమన్వేషయ. హి సుభగే పతిం మతే మత్తః ఇత్యర్థః. నాహం తప పతిర్ భోక్తా ఫలితుం శక్నోమితి భావః.

మంత్రార్థము :- ఘా ఇది నిరర్థకః, తా = అవి, ఉత్తరాయగాని = రాబోవు యుగములు, ఆగచ్ఛాన్ = వచ్చును, యత్ర = ఏ సమయము లందు, బామయాః = తేజుట్టువులు, అవామికర్మాణి = సోదరునితో చేయ దగని మైథునము మున్నగుకర్మలను, కృన్వన్ = చేయుదురు, కాని ఇహ చాయుగముకాదు, కావున నే సోదరీమణులార! కృషణాయ = నియండు రేతస్సునుంచుటకు, అన్యయువకుని కొఱకు, బాహుమ్ = బాహువును, ఉచ్యతేహి = ధారణచేయుము మఱియొక యువకుని మెడలో నిబాహు వల నుంచుము, హి సుభగే! = ఓ సాభాగ్యవతి!, మతేఅన్యమ్ = నాకంటె బిన్నుడగు మఱియొకనిని, పతిమిచ్ఛన్త్య = పతిగా వరింపుము, అమి అతిరేకనామ. అమి పునరుక్తమునకు పేరు. బాలిశస్యచా = లేక, మూర్ఖు నకు పేరు అసమానబాతియస్య వా = ఉచ్యతే = లేక అసమానబాతియము నకు నామము. సోదరునకు సోదరి స్త్రీయగుటచే అసమానబాతియ వివాతియ యగును. కొందఱు సమానబాతియ యనియు పదచ్ఛేదముచేసి యున్నారు. వారిమతమున సోదరి సజ్జాతి = బంధువు అగును.

పితా - (౪౭).

“ద్యౌర్మే పితా పితా నాభిరత్ర బంధుర్మే మాతా పృథివీ మహీయమ్. ఉత్తానయో శ్చమ్యో ర్యోని రస్తరత్రా పితా దుహితుర్గర్భ మాధాత్” (బు. ౧-౧౨౪-౩౩)

ద్యౌర్మే పితా పితా పాలయితావా జనయితా, నాభిరత్ర బంధుర్మే మ తా పృథివీ మహతీయమ్. బంధుః సంబంధ నాత్. నాభిః నన్నహనాత్ నాభ్యా నన్నద్వా గర్భా జాయంత ఇత్యాహుః ఏతస్మాదేవ జ్ఞాతీన్ సనాభయ ఇత్యావక్షతే స బంధవ ఇతి చ. జ్ఞాతిః సంజ్ఞానాత్ ఉత్తానయో

శృష్ట్యాఽర్చ్యోని రంతః - ఉత్తానః ఉత్తతానః ఊర్వ
తాన్ వా. తత్ర పితా దుహితుర్ గర్భం దధాతి వర్తన్యః
వృథివ్యాః.

పితా ఇతి పితృవచనగతమ్. పితా వా పితర్యుతా వా ఇత్యవగమః
"ద్యౌర్మే పితా" ఇతి దీర్ఘతమస ఆర్షమ్. యేయం ద్యౌః ఏషా ఏవ మమ
పితా. బనితా బనయితా ఉత్పాదయితేత్యర్థః. నహనమేష నాభిః బంధుః
మాతా పృథివీ మహాయమి ఇతి - సర్వభూతానాం ద్యావాపృథివ్యౌ మాతా
పితరౌ ఉచ్చేతే తత్ర తత్ర.

మంత్రార్థము :- ద్యౌః = ద్యులోకము, మే=నాయొక్క, బనితా=
ఉత్పాదకుడు, పితా = పిత - పాలకుడు, (ద్యులోకము వర్షింపజేయును.
ఆవర్షమువలన ఆన్నము, దానివలనవీర్యము, వీర్యమువలన పురుషుడు
నెచ్చుచును. కావున ద్యులోకమే వీర్యసేవకుడై పితా - పాలయితా అగు
చున్నాడని భావము) ఇయం మహి పృథివీ = ఈ విశాల, విస్తృతవృథివి
అన్నము నొసంగి బంధుడై నాకు మాత తల్లి యగుచున్నది. తల్లియొక్క
నాభితో సంబంధమై రస - హరినాడి=గర్భపునాడితో సంబంధమై యుండును.
ఆరసహరినాడితో నీకుప్త పాపింపబడును. అట్లే పృథివినుండి లభించు
అన్నాదులమూలమున ప్రాణి = మనుజుడు జీవనధారణచేయును, ఉత్తా
నయోః ఉచ్చేద్యాః = పైకి వ్యాపించియున్న ద్యువృథిపీలోకముల, అంతః
యోనిః = మధ్యప్రదేశము - అంతరాళమునందు, పితా = పితృస్వ్యుడు లేక
ద్యులోకము, దుహితుః = రసములను పిండు పృథివిలోకముపై గర్భం =
జలమును, ఆధాతే=ధారణముచేయును. పితా పితా వా పితర్యుతా వా =
రక్షకుడు పాలకుడునగును, బనితా - బనయితా = ఉత్పాదకుడగును,
బంధుః = సంబంధనాత్ = అంగసంబంధమువలన, పిత = బంధువగును,
బంధనార్థక 'నహ'ధాతువుతో నాభిసంబంధమగును. నాభ్యా సంబద్ధాః గర్భాః
బాయంతే = మాతృనాభితో రసహరనాడితో సంబంధమై గర్భమేర్పడును,
జ్ఞాతిః సంజ్ఞానాత్ = బాగుగ తెలియబడినవారు జ్ఞాతులనబడుదురు,
దుహితుః = రసములను పిండునట్టి పృథివియందు, పితా = రక్షకుడైన
పితృస్వ్యుడు, గర్భందధాతి = గర్భధారణచేయును.

శంయోః - (౪౮).

శంయుః - నుఖంయుః "అథా నః శం యో రరపో దధాత" (ఋ, ౧౦-౧౫-౪) రపో రిప్రమితి పాపనామనీ భవతః శమనం చ రోగాణాం యావనం చ భయానామ్. అథాపి శంయుర్ బార్హస్పత్య ఉచ్యతే.

"తచ్ఛంయో రావృణీమహే గాతుం యజ్ఞాయ గాతుం యజ్ఞ పతయే" ఇత్యపి నిగమో భవతి. గమనం యజ్ఞాయ యజ్ఞ పతయే.

శంయోః ఇతి ఏతదనవగతమ్. పంచమ్యస్తం వా షష్ఠ్యస్తం వా సత్. నిగమచ్చైషః "అథా నః శంయోరరపో దధాత" కస్య శమనం? కస్య వా యావనమ్? ఇతి పర్యనుయోగే ప్రాప్తే రోగాణాం భయానాం చ ఇత్యధ్యా జహర భాష్యకారః. రోగశమనం చ దధాత భయయావనం చ శాంతరోగా యథా స్యామ - ప్రహిణ సర్వభయాశ్చ తథా కురుతేత్యభిప్రాయః యదపి చాన్యత్ కించిత్ - అరపః అపాపం తదపి దధాత దత్తేత్యర్థః. బార్హస్పత్యే బృహస్పతేః పుత్ర ఉచ్యతే. "తచ్ఛంయో రావృణీమ హే గాతుం యజ్ఞాయ గాతుం యజ్ఞపతయే" ఇతి శంయో రేవ బృహస్పతి పుత్రస్యార్థమ్. శంయోః సకాశాత్ ఇతి ఆభిముఖ్యే వృణీమహే కిమ్? గాతుం గమనం యజ్ఞాయ యజ్ఞపతయే చ.

శమ్, యోః = అనునివి రెండుపదములు, శమ్ = రోగశమనము, యోః = భయమును దూరమొనర్చుట, అథ = మరియు, నః = మా రోగశమనము - భయాపనయనము, రపః = నిష్పాపత్వము అనువానిని, దధాత = ధారణచేయుము, రపః రిప్రమ్ = ఈరెండును పాపనామములు, శంయోః = రోగశమనము, భయాపహరణము, అథాపి = అథవా, శంయుః = బార్హస్పత్యః = బృహస్పతిపుత్రుడు శంయువు, శంయు నామక తన యంతరాత్మయొక్క ప్రయోజనము కొరకు, గాతుం యజ్ఞాయ, యజ్ఞ

మునకు గమనముకొకకు, గాతుం యజ్ఞపతయే = యజ్ఞపతియొక్క ఆగమ
సము కొకకును, ఆచ్యనీమహే = ప్రార్థించుచున్నామని చెప్పచున్నాడు.

ఇతి తృతీయః పాదః

తృతీయ పాదము సమాప్తము

నాల్గవ పాదము

అదితిః - (౪౯).

అదితి రదీనా దేవమాతా.

అదితిః ఇతి - ఏతదవసవగతమ్. అదీనా ఇత్యవసవగమః. దేవమాతాభి
దేయా ఇతిహాసికపక్షేణ. అదితిః కశ్యపస్య మహర్షేః ధర్మపత్ని అదిత్యాది
దేవానాం జననీ చ.

అర్థము :- అదితిః=దైన్యరహితయైన దేవమాత ఆని ఇతిహాసికులు
చెప్పే అర్థము. నిరుక్తకారులు మాత్రము - అదితిర్వైః అదితి యన
య్యులోకము మున్నగు క్రిందిమంత్రమున చెప్పిన యర్థములు అదితి పద
వ్యవహృతము అందురు.

“అదితి ర్వ్యారదితి రంతరిక్ష మదితిర్మాతా స పితా స
పుత్రః. విశ్వే దేవాః అదితిః పంచజనా అదితి ర్జాత మదితి
ర్జనిత్వమ్” (ఋ. ౧-౨౯-౧౦)

ఇత్యదితే ర్విభూతి మాచక్షే. ఏతాన్యదీనానీతి వా.

“అదితిర్వై” గోతమస్మయ మాత్మమ్. అదితిః ఏవ ద్యౌః అదితి రేవ
చాంతరిక్షమ్ అదితిః ఏవ మాతా సర్వభూత నిర్మాత్రీ స ఏవ పితా -
పాలకః. స ఏవ హి పుత్రః. యేఽపి చైతే విశ్వదేవాః సర్వే దేవా ఏతేఽపి
అదితిరేవ. పంచజనాః గంధర్వాదయః అదితిరేవ. కింబహునా యావదేతత్
కించిత్ బాతం చ జనిత్యం చ జనిష్యమానం చ సర్వమప్యేతత్ అదితి
రేవ. ఏవ మనెన మంత్రేణ మంత్రద్యౌక్ అదితేర్విభూతి మాచక్షే. నైరుక్త
పక్షేణ ఏతాని య్యు-లోకాదీని సర్వాణి అదీనాని అనుపక్షాని ఇతి
యోజ్యమ్. స హ్యేషాం క్షయోఽస్తీతి.

అర్థము :- అదితిః ద్యౌః = అదితి - దేవమాతయే ద్యౌలోకము. అదితియే అంతరిక్షము - అదితి సర్వభూతములకు మాత, పితయు, అదితియే పుత్రుడు, పంచజనులు, భూతము, భవిష్యత్తు, అంతయు అదితియే. ఈ మంత్రమున అదితిమహిమ గానముచేయబడినది. ఏతాని సర్వాణి ఆదీనాని = ఇవియన్నియు ఆదీనములే.

‘ఏరిరే’ - (౫౦).

“య మేరిరే భృగవః” (ఋ. ౧-౧౪౩-౪) ఏరిర ఇతీ ర్తిరువ నృష్టోఽభ్యస్తః.

ఏరిరే ఇతి ఏతవనవగతమ్. ఆ ఈరిరే ఇత్యవగమః. “యమేరిరే” ఇతి దీర్ఘతమస ఇయ మార్షమ్. యమగ్ని మాభిముఖ్యేన ఈరితవంతః - ప్రేరితవంతః, స్థాపితవస్తః భృగవః భృగువంశీయా ఋషయః.

అర్థము :- ‘ఏరిరే’పదము ఆజ్ఞాపూర్వక, గత్యర్థక, ‘ఈర’భాతువు యొక్క లిట్లకారరూపము. యమే = ఏ సర్వజ్ఞుడగు పరమేశ్వరుని, భృగవః = భృగువుమున్నగు తపోవంతులగు ఋషులు, ఏరిరే = అభిలషిత ప్రయోజనసిద్ధికోఱకు ప్రార్థించుచున్నారు - ప్రేరణచేయుచున్నారు.

జనురిః - (౫౧).

“ఉత స్మైనం వస్త్రమర్థిం న తాయు మనుక్రోశన్తి క్షితయో భరేషు. నీచాయమానం జనురిం న శ్యేనం శ్రవశ్చాచ్ఛా పశుమచ్చ యూథమ్” (ఋ. ౪-౩౮-౫)

అపి స్మైనం వస్త్రమర్థిమివ వస్త్రమాధినమ్ వస్త్రం వస్త్రేః తాయురితి స్తేననామ. సంస్థానమస్మిన్ పాపకమితి నై రుక్తాః. తన్యతే ర్వా స్యాత్. అనుక్రోశన్తి క్షితయః సంగ్రా మేషు. భర ఇతి సంగ్రామనామ. భరతేర్వా హరితేర్వా. నీచాయమానం నీచై రయమానమ్. నీచై ర్నిచితం భవతి. ఉచ్చై రుచ్చితం భవతి. జన్తమివ శ్యేనమ్. శ్యేనః శంస సీయం గచ్ఛతి శ్రవశ్చాచ్ఛా పశుమచ్చ యూథమ్. శ్రవ

శ్వాపి వశమవ్ష యూథమ్, వ్రశంసాం చ యూథం చ
ధనం చ యూథంచేతి వా యూథం యౌతేః సమాయుతం
భవతి.

బసురిః ఇతి విరచనవగతమ్. బస్తమ్ ఇత్యవగమః "ఉతస్మైసం"
ఇతి నిగమః. వామదేవ స్వార్థమ్. త్రిష్టుప్. ఉతస్మైసమింద్రమ్
అనుక్రొగన్తి ఆహ్వాయన్తి. కితయః మనుష్యాః భరేషు సంగ్రామేషు వస్త్ర
మర్థిం స వస్త్రావహరారమివ తాయుమ్ చౌరమ్ నిచాయమానమ్ నిచ్చైర్లభ్యంతం
బసురిం స బసురిమివ శ్యేసం వాబవకీణమ్ బస్తమ్ బద్ధమ్. క్రవశ్చ ఆచ్ఛా
కీర్తిం చాభిసంధాయ కథం నామ ? ప్రకన్యేషుహి జితమేభి రిత్యేతమర్థ
మభిసంధాయ. పశుమచ్చ యూథమ్ అనేక పశుబాతిసంయుక్తం పశుయూథ
మభిసంధాయ. పస్తేః ఆచ్ఛాదనార్థస్య తస్యతే ర్వా స్యాత్ కీయాత్తస్య.
భరతేర్వా భ్రుయన్తే తస్మిన్ యోధారః. హరతేర్వా హ్రయన్తే హి తస్మిన్
జీవితాని వసూని చ. ఏవ మిహ నిచాయమానం శ్యేసమిత్యనైన సంబంధా
జ్జనురి ర్చ్యత ఇత్యవపద్యతే.

మంత్రార్థము :- ఉత = మతయు, స్మ = ఇచి పదపూర్వార్థము,
వినమ్ = ఈ యింద్రుని, భరేషు = యుద్ధములందు, కితయః = మను
ష్యులు, అనుక్రొగన్తి = కేకలుపెట్టి పిలుతురు. 'మమ్ము రక్షింపుము' అని
బసురిం శ్యేసం స = బంధనరహితడగను వలె, నిచాయమానమ్ = క్రింద
సడచు, వస్త్రమర్థం తాయం స = వస్త్రములను దొంగిలించుచోరునివలె,
అనగా వస్త్రముల దొంగనుచూచి యెట్లు కేకలుపెట్టుదురో యట్లే యుద్ధము
లందు బసులు స్వరకర్తము పరమేస్వరుని కేకలతో నాహ్వానింతురు.
విరియనః. ఆచ్ఛాగ్రహః చ = ఉత్తమదైన నీయగస్సును వినుచుంటిమి,
పశుమత్ చ యూథమ్ = పశుసమూహము లభించుగాక ! అని యెంచి
ఇంద్రుని ఆహ్వానింతురు. పస్తమ్ పస్తేః = 'పశు' ఆచ్ఛాదనే ధాతువుతో
వస్త్రము సిద్ధించును. తాయురితి స్తేననామ = తాయువు చోరుని పేరు,
అస్మిన్ = ఇతనియందు, పాపకం పాపసంస్త్రాసం = పాపసమూహముండును.
అందువలన నతడు, స్తేనః = దొంగయగుడును. తస్యతేర్వా స్యాత్.
ఈపక్షియార్థక 'తసు' ధాతువుచే తాయుగబ్ధమేర్పడును. చోరుడు అధార్మికు
డగుటవలన నెల్లప్పుడు క్షిణించుచుండును. భర ఇతి = సంగ్రామమునకు

వాచకము, భరతే ర్వా హరతే ర్వా యుద్ధమునందు లాభము, హరణము వస్తుప్రాప్తి వస్తుహరణము లెందు బడుగును. అందువలన యుద్ధమునకు భరమనినామము. సిద్ధైః నిదితం భవతి=విలయన క్రింద పికత్రితమగును, ఉచ్చై రుచ్చితమ్ = పైకి పెర్చబడియుండును, శ్వేతః ప్రశంసనీయుం గచ్ఛతి = డేగగతి ఉడ్డయనము ప్రశస్తమగుటచే నది శ్వేతమునబడును. శ్రవశ్చాపి పశుమచ్ఛ యూథం ప్రశంసాం చ యూథం చ = ప్రశంసను, యూథము పొందవలెను. ధనం చ యూథంచేతి శ్రవః=శ్రవమన ధనము. ధనమును - సమూహమును, యూథం యౌతేః సమాయుతం భవతి. 'యు' మిశ్రణమిశ్రణయోః = ధాతుపువలన యూథ శబ్దమేర్పడును. ప్రి బాల పురుషు లెల్లరు మిశ్రిభూతులగుదురు, అందువలన యూథ శబ్దవాచ్యులగుదురు.

బరతే - (౫౨).

“ఇంధాన ఏనం బరతే స్వాధీః” (ఋ. ౧౦-౪౫-౧) గృణాతి.

బరతే ఇతి - ఏతదనవగతమ్ “ఇంధాన ఏనం బరతే స్వాధీః” స్వాధీః శోభనధీః ఇంధానః అబ్రసం నిత్యం బరతే స్థితి. బరతిః స్తుతికర్తా. ‘గృ’ స్తుతౌ, గృణాతి.

అర్థము :- బరతే = గృణాతి, ఉపదిశతి = ఉపదేశించును - లేక, స్థితి = స్తుతించును - ఎట్లన స్వాధీః = సుబుద్ధికలవాడు, ఏనం = ఈ పరమేశ్వరుని, ఇంధానః = తన హృదయమున ప్రదీప్తుని జేయుచు, భక్తితో హృదయమున ధరించును. బరతే = స్తుతించును. అనులలో ఈశ్వరుని భక్తి నుపదేశించును.

‘మందినే’ - (౫౩).

మందీ మందతేః స్తుతికర్మణః “ప్రమందినే పితుమదర్చతా వచః” (ఋ. ౧-౧౦౭-౧) ప్రార్చత మందినే పితుమద్వచః.

మందినే ఇతి - ఏతదనవగతమ్. మందతేః స్తుతికర్మణః. మంద నీయః స్తుతిమాన్ వేత్తర్థప్రతితిః. “ప్రమందినే పితుమదర్చతా వచః” ఇతి కుత్సస్యేయ మార్హమ్. హే ప్రాతారః ప్రార్చత పూజయత - మందినే

మచనీయాయ స్తుత్యాయ ఇంద్రాయ పితుమత్ ఆస్నసంయుక్తం వచః
వచసమ్.

అర్థము :- స్తుత్యర్థక 'మచి'భాతువుతో మందినే శబ్దమేర్పడును.
మందినే = స్తుతియొగ్గుడగు నింద్రునికొకకు, పితుమత్ = ఆస్నసంయుక్త
వచసమును, ప్రాచ్యత = బాగుగ సుచ్చరింపవలయును.

'గోః' - (౫౪).

గౌర్ వ్యాఖ్యాతః "అత్రాహ గోరమన్వత నామ త్వష్టరపీ
చ్యమ్ ఇత్థా చంద్రమసో గృహే" (ఋ. ౧-౮౪-౧౫)
అత్ర హ గోః సమమంనతాదిత్య - రశ్మయః స్వం నామ.
అపీచ్య మపచితమ్ అపగతమ్ అపి హేతమ్. అన్తర్హితం
వా. అముత్ర చంద్రమసో గృహే.

గోతమస్య రహాగణస్థేయ పూర్వమ్. అత్రాహ అత్రేవ ఏతస్మిన్
చంద్రమండలే గోః సుషుమ్నస్యైకస్య సూర్యరశ్మేః ఇతరే సూర్యరశ్మయః
అమస్వతత ఆమస్వస్త ఇత్యర్థః. కిమ్? నామ సమసం ప్రహృత్వ మపస్తాస
మిత్యర్థః. అపీచ్య మపచితమ్ చంద్రమండలే అంతర్హితమ్. ఇత్థా చంద్ర
మసో గృహే అముష్మిం శ్చంద్రమండలే ఇత్యర్థః.

అర్థము :- గో పదమునకు వ్యాఖ్య పూర్వముచేయబడినది. అత్ర
చంద్రమసో గృహే = చంద్రమండలమునందు, ఇత్థా = ఈ త్వష్టః = సూర్య
మండలమునుండి, అపీచ్య = బయటికివెళ్ళియున్న, గోః = సుషుమ్నా
నామకసూర్యరశ్మయొక్క అపస్తాసమును, (ప్రహృతభావము) ఇతర సూర్య
కిరణములు, అమస్వత = అంగీకరించెను. అపీచ్యయొక్క నిరుక్తి అర్థము
అపచితమ్ = వేరుచేసియుంచుచున్న, అపగతమ్ = వేరైపోయియున్న,
అపహేతమ్ = వేరైభారణచేయబడియున్న, అంతర్హితమ్ = లోపలియుంచ
బడియున్నది. అనగా సూర్యమండలములోని ఇతరకిరణములు సుషుమ్న
నామకిరణమును చంద్రమండలమున బేరి దానిని ప్రకాశింపజేయుట
కంగీకరించినవని భావము. సుషుమ్నానామకిరణమునకు గోవు అని
నామము.

గాతుః - (౧౫).

గాతు ర్వాఖ్యాతః. 'గాతుం కృణవన్నుషసో జనాయ'
(ఋ. ౪-౫౧-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

గాతుః ఇతి వ్యాఖ్యాతః గమనం యజ్ఞపత్రయే ఇత్త్యర్థః.

అర్థము :- గాతు అనుపదమునకు వ్యాఖ్యానము పూర్వమే చేయబడినది.

మంత్రార్థము :- ఉషసః = ఈ ఉషస్సులు, జనాయః = మనుష్యుల కొరకు, గాతుం కృణ్వన్ = గమనము చేయుచున్నది.

దంసయః - (౧౬).

దంసయః కర్మాణి. దంసయన్తి ఏనాని. "కుత్సాయ మన్మన్మహ్యశ్చ దంసయ" (ఋ. ౧౦-౧౩౮-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

దంసయ ఇతి. ఏతదనేకేషాం కర్మణామభిధానమే. "కుత్సాయ మన్మన్మహ్యశ్చ దంసయః" ఇతి. మన్మన్ మన్మమానాః కుత్సాయ పృథివీం కృస్తే కృషీవలాయ దంసయః కృషికర్మాణు సఫలాని కర్తుమ్.

అర్థము :- దంసయః = కృషికర్మాలు, ఏనాని = ఈ కర్మలను, దంసయన్తే = స్మృత్యులు సమాప్తముచేయుదురు, అందువలన నౌకరులు దంసయ అనుదుదురు. ఉపనిషత్సార్థక 'దస్' ధాతువుచే దంసపద మేర్పడును.

మంత్రార్థము :- అహ్యః = మేఘమునందుండు, అహః = జలము, కుత్సాయ = కృషీవలని కొరకు, దంసయః = కర్మలను సఫలముచేయుటకు, మన్మన్ = అంగీకరించుచు పృథివికివచ్చును.

'రూతావ' - (౧౭).

"న తూతావ నైన మశ్నో త్యంహతిః" (ఋ. ౧-౯౪-౨)

"న తూతావ నైనమంహతి రశ్నోతి. అంహతిశ్చాం హశ్చాం హుశ్చ హస్తే నిరూఢోపధాత్ వివరీతాత్.

చూతావ ఇతి. ఏతదనవగతమ్. తూతావ ఇత్యవగమః. 'స తూతావ' ఇతి హే భగవన్ ఆగ్నే! స ఏవ తూతావ వర్తతే ప్రవాధన యశోభిః - స చ వీసం అంహతిరపి పాపమపి ఆశ్నోతి ఆప్నోతి యస్మై త్వం ప్రసీదసి.

ఆర్థము :- సః = అ మనుష్యుడు - సంతానము, ధనము, యశస్సు ననువానితో దినరాత్రులు వృద్ధిపొందును, ఏనమ్ = ఇతనిని, అంహతిః = పాపముకూడ, స అశ్నోతి = ప్రాప్తింపడు, అంహతి, అంహన్, అంహు అను నీమూడును సమానార్థకములు. నిరూఢపదాత్ విపరీతాత్ - హస్తైః = హస్తాదువునకు ఉపధర్మైన 'అన్'ను తెలిగించి విపరీతముచేసిన, 'అన్హ'అని యిట్లు మార్చిన అంహతి మున్నగు శబ్దము లేర్పడును.

'చయసే' - (౫౮).

“బృహస్పతే చయసే ఇత్పియారుమ్” (ఋ. ౧-౧౯౦-౫)

బృహస్పతే యచ్ఛాతయసి దేవపీయుమ్ పీయతిర్ హింసా కర్మా.

చయసే ఇతి ఏతదనవగతమ్. చాతయసి ఇత్యర్థప్రతితిః. హే బృహస్పతే త్వం తం శత్రుం చయసే చాతయసి నాశయసి. యో హి దుచ్ఛిచ్ఛిః దేవ పియారు ర్దేవానాం ద్వేషకర్తా.

మంత్రార్థము :- హే బృహస్పతే, పియారుం = దేవహింసకుని, చయసే = చాశయసి = నశింపజేయుదువు.

వియుతే - (౫౯).

వియుతే ద్యావా పృథివ్యౌ వియవనాత్. “సమాన్యా వియుతే దూరే అన్తే” (ఋ. ౩-౫౪-౭) సమానం సంమానమాత్రం భవతి. మాత్రా మానాత్. దూరం వ్యాఖ్యాతమ్ - అన్తో అతతే.

వియుతే ఇత్యేతదేకమేవ. ద్యావాపృథివ్యౌరభిధానమ్. వియవనాత్ ఇతి నిర్వచనమ్. యాతర్ మిశ్రణార్థః, “సామాన్యా వియుతే దూరే అన్తే” విశ్వామిత్రస్యేయ మార్థమ్. సామాన్యా ద్యావాపృథివ్యౌ సమానుపరిమాణే వియుతే చ ఏమిశ్రీభూతే దూరే అన్తే చ.

అర్థము :- వియవనాత్ = విమిశ్రీభావము వలన - వేజగుటవలన, ద్యావాప్యథివ్యై = ద్యులోకము, పృథివీలోకము, వియుతే = వేజువేజుగా సున్నది.

మంత్రార్థము :- సామాన్యా పరిమాణతః = పరిమాణమున సమానములయ్యు వేజువేజుగా సున్నది, దూరే అస్తే = దూరమునను సమీపమునను ద్యుప్యథివీలోకములు రెండును వేతే. కొండెకడు దూరసమీపములకు (దూరే అస్తే) ద్యావాప్యథివీ అనునవి రెండింటికి నామమనెను. అతని మతమున ద్యులోకము దూరమని, పృథివీలోకము నికటము - దగ్గఱ - అనియు నర్థమగును. సమాన శబ్దనిరుక్తి = సమ్మానమాత్రమే = పరిమాణమాత్రమే, మాత్రామానాత్ = మానము = కొలత, మానాత్ = కొలత వలన అన్నిటికంటె చిన్న అవయవము మాత్రయగును దూరశబ్దమునకు వ్యాఖ్యపూర్వమే చేయబడినది, అస్తే అతతే - 'అత'సాతత్వగమనే ధాతువు వలన అస్తశబ్దమేర్పడును, అస్త = సమీపవస్తువు ప్రాప్తమైయుండును.

ఋధక్ - (౬౦).

ఋధగితి పృథగ్భావస్య ప్రవచనం భవతి. అథావ్యధో త్యర్థే దృశ్యతే.

“ఋధగయా ఋధగుతాశమిష్ఠాః” (య. ౮-౨౦) ఋధ్ను వన్నయాక్షీః ఋధ్నువన్నశమిష్ఠా ఇతి చ.

ఋధక్ ఇతి అనేకార్థమే. ఋధక్ ఇతి పృథగ్భావస్య ప్రవచనం భవతి. యదీదృగ్ దివి పార్థే యదృధక్ భారద్వాజస్యేయ మార్థమే. హే ఇంద్ర! యత్ యది త్వమే దివి ద్యులోకే పార్థే పావనీయే స్థానైః పృథగివ ఇత్యర్థః. కదాచిత్ ఋధ్నోత్కర్షే అపి దృశ్యతే - “ఋధగయా - ఋధగుతాశమిష్ఠాః” ఇత్యస్మిన్ మంత్రే హే భగవన్ ఆగ్నే! యత్ అస్మాభిః అల్పమపి హుతం హవిః ఋధక్ ఏవ త్వమయాః ఋధ్దమేవ దేవతాత్మస్త్రి సమర్థం యాగమకార్షీ రిత్యర్థః. కించ ఋధగుతాశమిష్ఠాః యదపి కించ ద్విగుణమ్ అకార్ష్య వయమేతస్మిన్ యజ్ఞే తదపి పాపమస్య యజ్ఞస్య ఆశమిష్ఠాః స్విష్టకృత్రూపేణ శమితవానసి.

ఆర్థము :- ఋధక్ ఇతి, ఋధక్ పదము, పృథక్ భావస్య = పృథక్ క్త్వమునకు, ప్రపచనం భవతి = వాచకమగును, అథాపి=మతియు, ఋద్ధ్యర్థై సమృద్ధి అనునర్థమునందును, దృశ్యతే = కనబడుచున్నది.

మంత్రార్థము :- ఋధక్ = ఋద్ధమే దేవతలను తృప్తిపఱచుటలో సమర్థమే, అయాః = నిపు యుల్లముచేసితివి. నీవుచేసినది కొంచెమైనను మేము దానిని అధికముగానెంచి గ్రహించితిమి, ఉత=మతియు, ఋధక్= ఋద్ధియు క్త్వమనియే యెంచి నిపు మాపాపములనన్నింటిని శమింపజేసితివి. యుల్లమున మేము లోపముచేసినను దానిని నిపు త్రుటిరహితముగానే స్వీకరించితివి. యుల్లమున త్రుటిబస్యపాపమును యుల్లవైగుణ్యమును కాంతము చేసితివి.

‘అస్యాః అన్య ఇతి ద్విషష్టిః పదాని’ (౧-౧-౬౨)

అస్యా ఇతి వాస్యేతి చోదాత్తం ప్రథమాదేశే. ఆరుదాత్త మన్వాదేశే. తీవ్రార్థతరముదాత్తమ్. అల్పియోఽర్థతర మనుదాత్తమ్. “అస్యా ఊ మ ణ ఉపసాతయే భువోఽహేశమానో రరివా అజాశ్వ” (ఋ ౧-౧౩-౧-౪) అవన్యతా మజాశ్వ. అస్యై నః సాకయ ఉవభవ. అహేశమానోఽక్రుధ్యన్ రరివాన్ రాతిరభ్యస్తః. అజాశ్వేతి పూషణమాహ. అజాశ్వా అజాఅజననాః అథానుదాత్తమ్. “దీర్ఘాయు రస్యా యః పతి ర్జీవాతి శరదః శతమ్” (ఋ. ౧-౧౪-౩౯) దీర్ఘాయు రస్యా యః పతిః జీవతు న శరదః శతమ్. శరచ్ఛృతా అస్యా మోషధయో భవన్తి శీర్ఘా అప ఇతి వా.

అస్యాః ఇతి అన్య ఇతి చ పదద్వయం స్త్రీప్రసవిషయమ్. ఉదాత్తం ప్రథమాదేశే. ప్రథమ ఇతి ముఖ్యనామ. ముఖ్యశ్చ ప్రధానఉచ్యతే. అనుదాత్తమన్వాదేశే ప్రధానమర్థమను యో వర్తతే గుణభావేన. లోకేఽపి హితీవ్రార్థతరముదాత్తమ్ తద్యథా ఉదాత్తమేతత్ కులమితి. అల్పియోఽర్థతర మనుదాత్తమ్. అప్రధానమిత్యర్థః. ఉదాహరణైరేవానయో ర్విభాగం దర్శయతి. “అస్యా ఊ మ ణః” పదుచ్చేపస్యార్థమ్. అస్యాః అస్యై సాతయే

అబ్బయే. హే పూషన్ అస్మాకమ్ ఉపసమీపే భువః భవ. కథమ్? అహేడమానః అక్రుధ్యన్ సర్వోహ్యభ్యర్థమానః క్రుధ్యతి ఇత్యభిప్రాయః రరివాన్ దానవాన్ అవాశ్చ ఛాగాశ్చ శ్రవస్యతామ్ అస్మాకం ధనమిచ్చతామ్. "దీర్ఘాయురస్యా" ఇతి. యోఽస్యాః దత్తాయాః పతిః స దీర్ఘాయురస్త్వతి. జీవతు సకరదః శతమ్ ఇతి. ఏతస్మిన్ మంత్రే భర్తృకన్యా సంయోగే సతి భర్తృవ ప్రధానమ్. తస్మాత్ అస్యా ఇతి ఏతదనువాత్తమ్. శృతాః పశ్వాః, శీర్ఘా ఆప ఇతి వా. వర్షాను హి ప్రవృద్ధాని స్రాతాని శరది విశిర్య భిద్యంతే.

అర్జము :- అస్యాః = ఇది స్త్రీలింగవిషయకము. అస్య = ఇది పుం విషయకము. ఈ రెండుపదములు స్వరకృతవిశేషతవలన నొకయెడ ప్రధానము ముఖ్యము, మఱియొకయెడ గౌణము - అముఖ్యములు అగుచుండును, ఉదాత్తం ప్రథమాదేశే=ప్రధానతను చెప్పించు నీపదద్వయము ఉదాత్తములగును, అన్వాదేశే అనుదాత్తమ్ = గౌణము అప్రధానమును బెలుపుచు అనుదాత్తములగును, త్రివార్థతరమ్ = ఉత్కృష్టగుణయుక్తమై యది ఉదాత్తమనబడును, అల్పియోఽర్హతరమ్ అనుదాత్తమ్ = హీనగుణయుక్తమును అనుదాత్తమందురు.

మంత్రార్థము :- హే అవాశ్చ = గమనశీల - ఆశ్వములుగల, ఓ పూషన్, నః = మామొక్క, అస్యాః సాతయే అస్యై సాతయే = ఈ యుప లబ్ధికోటకు, ఉపభవ = సమీపపర్తుడవగుము, అహేడమానః అక్రుధ్యన్ = క్రుధుడవుకాక, (యాచ్యమానః సర్వః క్రుధ్యతీత్యర్థః) రరివాన్ = దాన మిచ్చుచు, అవస్యాతామ్ = ధనాభిలాషులమగు మాకు, అవాశ్చ ఛాగా కృతి = ఆశ్వములుగల పూషన్!, ఊ - ము ఈ రెండుపదములు పదపూరకములు, రాతిః అభ్యస్తః రరివాన్ = 'రా'దానె క్వను అయినమీదట ద్విత్వ మయినది ఇప్పుడు అనుదాత్తమున కుదాహరణము నిచ్చుచున్నాము, అస్యాః = ఈ స్త్రీయొక్క, యః పతిః = ఎవడు భర్తయో యతడు, దీర్ఘాయుః = దీర్ఘాయువుగలవాడు, శరదః శతం = నూతనవత్సరములు, జీవాతి = జీవించును, శరత్ - నిరుక్తి - అస్యామ్ = ఈశరత్తుసందు, ఓషధయః = ఓషధులు, శృతాః = పక్ష్యములగును, శీర్ఘా ఆప ఇతి వా = లేక ఈ శరదృతువునందు, బలము తగ్గిపావును.

అస్య :-

అస్యేతి అస్యా ఇత్యేతేన వ్యాఖ్యాతమ్. “అస్య వామస్య పలితస్య హేతు స్తస్య భ్రాతా మధ్యమో అస్త్యశ్నః. తృతీయో భ్రాతా ఘృతవృష్టో అస్యాత్రావశ్యం విప్పతిం సప్త పుత్రమ్” (బు. ౧-౧౭౪-౧)

అస్య వామస్య వననీయస్య. పలితస్య పాలయితుః. హేతుర్ హ్వితస్య. తస్య భ్రాతా మధ్యమోఽస్త్యశనః. భ్రాతా భరతేర్ హరతి కర్మణః. హరతే భాగం భర్తవ్యో భవతీతివా. తృతీయో భ్రాతా ఘృతవృష్టోఽస్యాయ మగ్నిః. తత్రావశ్యం సర్వస్య పాతారం పాలయితాం వా. విప్పతిం సప్తపుత్రం సప్తమపుత్రం సర్పణ పుత్రమితి వా. సప్త సృష్టా సంఖ్యా. సప్తాదిత్యరశ్మయ ఇతి వదన్తి.

అస్య ఇతి ఏతత్పదం పుంవిషయం పఙ్క్త్యంతమ్. అస్య వామస్య - అస్య వామీయం సూక్తమ్. దీర్ఘతమస అర్థమ్. అస్య సూర్యస్య వామస్య వననీయస్య స్తుతిః. పలితస్య పాలయితుః హేతుః. హ్వితవృష్టస్య అహ్వితార్హస్య. తస్య భ్రాతా భాగహరతా ఉదకేన మధ్యమః. మధ్యమస్తానః అస్తి విద్యతే. అశ్నః అశనః వ్యావనో వాయురిత్యర్థః. తృతీయః అస్య వాయోః భ్రాతా హవిర్భాగహరతా ఘృతవృష్టః ఆఙ్యపృష్ఠః ఆయామగ్నిః పృథివీస్థానః. విప్పతిం విప్రస్య జగతః పాలయితారం. సప్తసంఖ్యాకా యుక్తా అస్య రశ్మయః పుత్రాః తేనాసౌ సప్తపుత్రః. సర్పణపుత్రమితి-సర్పణా హి తస్య రశ్మయో ముహూర్తమద్యసప్తస్థాయినో యస్య పుత్రాః సోఽయం సప్తపుత్రః. సప్త సృష్టా సంఖ్యా ఉచ్ఛ్ఛ్ఛ్ఛ్ఛ సకాకత్. ఏవం సప్తసంఖ్యోపేతాః సర్పణ క్రియాయోగ్యా వా ఆదిత్యరశ్మయః ఆదిత్యస్య పుత్రాః ఇతి మంత్రవిదః వదన్తి మన్యన్తే.

అర్థము :- అస్య = ఈ పదముయొక్క వ్యాఖ్య, ‘అస్యా’ పదవ్యాఖ్య సనుసరించి తెలిసికొనవలెను.

మంత్రార్థము :- అస్య = ఈ, వామస్య = వామనీయస్య = స్తుతిచేయ
దగినట్టియు, పీఠికస్య = సర్వజగత్పాలకుడు నైనట్టియు, హేమాతః = అహ్వస
యోగ్యుడునైన, సూర్యునియొక్క, మధ్యమః = మధ్యమస్థానియుడైన,
బ్రాతా = సోదరుడు, అన్విః అన్తి = వ్యాపకుడైన వాయుదేశిత ఉన్నది,
అస్య = ఈ వాయువుయొక్క, తృతీయః బ్రాతా = మూడవ బ్రాత -
సోదరునివంటివాడు, ఘృతపృష్ఠః అన్తి = ఘృతముచే స్పృశించబడు అగ్ని
ఉన్నాడు, ఆత్ర = ఆచీతుడు, వాయువు, అగ్ని అను మూటియందు సప్త
పుత్రమే = సప్తపుత్రుడైన సూర్యుని, విస్వతిమ్ = సర్వాధికుడైన విస్వ
పాలకునిగా, అపశ్యమ్ = చూచుచున్నాను. తెలిసికొనుచున్నాను బ్రాతా -
భరతేర్ధరతి కర్మణః - భారతేర్ధరత భృగో భాతువునే సిద్ధమగును, భారతే
భాగమ్ = సోదరుడు సోత్తును పంచుకొనువాడు, భర్తవ్యో భవతితి వా =
లేక పాలన పొషణచేయదగినవాడు, సప్తపుత్రం సప్తమపుత్రం సర్పణ
పుత్రం వా = సూర్యుడు, సప్తవిధ = ఏడువిధములగు కిరణములుగల
వాడుగా సంగీకరించబడుచున్నాడు. అందువలన సప్తపుత్రుడనబడు
చున్నాడు. కిరణములే సూర్యునికి పుత్రస్థానియములు. సప్తమపుత్రః =
జలహాసికులు సూర్యుని సప్తమపుత్రునిగా చెప్పుదురు. అట్లు బ్రాహ్మణ
వాక్యము చెప్పుచున్నది. "తస్మిన్నాదిత్యః సప్తమః ఇన్ద్రోఽష్టమః పుత్రః"
సర్పణపుత్రోవా = సూర్యుడు సర్పణశీలముగల పుత్రులుగలవాడు.
సూర్యకిరణములే యతనిపుత్రులు. అవి ఆహారాత్రములు నిరంతరము
గలగలములు - విజయముకూడ నిలకడగా నుండవు. సప్తసృష్టాసంఖ్యా = అణు
సంఖ్యకు సమీపమున కొంచెము ముందుకు, సర్పణము = జరిగినందున,
సప్త యసబడుచున్నది.

"నప్త యుంజంతి రథమేకచక్ర మేకో అశ్వో వహతి నప్త
నామా. త్రినాభిచక్ర మజర మనర్వం యత్రేమా విశ్వా
భువనాధి తస్యః" (ఋ. ౧-౧౬౪-౨)

నప్త యుంజంతి రథమ్. ఏకచక్ర మేకచారిణమ్. చక్రం
చక్రేర్వా చరతేర్వా క్రామతేర్వా. ఏకోఽశ్వో వహతి నప్త
నామాదిత్యః నప్తాస్మై రశ్మయో రసా నభినన్నామయన్తి.

సప్తైన మృషయః స్తువన్తీతి వా. ఇదమపీతర న్నామై
తన్నాదేవ. అభినన్నామాత్ సంవత్సరప్రధానః ఉత్తరోఽ
ర్ధర్భః త్రినాభిచక్రమ్. త్ర్యుతుః సంవత్సరః గ్రీష్మో వర్షా
హేమంత ఇతి.

సప్త సంఖ్యోపేతాః సర్పజా వా యుంబన్తి యోజయన్త్యాత్మనా
రశ్మయః. రథం రంహబమాదిత్యముద్యన్నేవ హ్యసావాదిత్యై రశ్మిభి
ర్బుజ్యతే. ఏకచక్రమ్ ఏక ఏవ హ్యసా వంతరిషే చరతి. ఏక ఆశ్వః ఏక
ఏవ ఆశ్వః సప్తనామా. అథవా సప్తస్మై రశ్మయో రసానభిసంనామయన్తి.
సప్తైన మృషయః నమన్తి స్తువన్తి ఇతి. త్రినాభిసంయుక్తం కాలచక్రమబరమే
అబరణధర్మాణమ్. అనర్వమ్ అప్రత్యృతమస్యస్మిన్ ఆనాశ్రితమిత్యర్థః.
త్ర్యుతుర్ని సంవత్సరః గ్రీష్మో వర్షా హేమంతః ఇతి. ఏకదేవాస్య త్రినాభిత్వ
మభిప్రేతమ్. సంవత్సర ప్రధాన ఉత్తరోఽర్ధర్భః నాదిత్యప్రధానః.

మంత్రార్థము :- ఏకచక్రం రథం సప్తయుంబన్తి = ఒంటరిగా
తిరుగు సూర్యుడను రథమునకు సప్తకిరణములనెడి గుల్మములు బోడింప
బడుచున్నవి. ఏకః సప్తనామా సూర్యః = సప్తనామకుడగుచు సూర్యు
డెక్కడ, ఆశ్వః = ప్యావకుడై, వహతి=తిరుగుచున్నాడు. అట్లు తిరుగుచు,
త్రినాభి - చక్రమ్ = గ్రీష్మవర్షా - హేమంతయుతువులనెడి మూడు నాభు
లతోగూడినట్టియు, అనర్వమ్ = దేనిని ఆశ్రయింపనట్టియు, అబరమే =
ఎన్నడు జీర్ణముకాని ధర్మముకలిగినట్టియు, సంవత్సరచక్రమును ప్రపృష్ట
మొనర్చుచున్నాడు. యత్రేమా విక్వాభువనాధిత్యః = అందు సమస్త
భూతములు నివసించుచున్నవి. ఏకచక్రం - ఏకచారిణమ్. చక్రమ్ =
చక్రశబ్దము చలనార్థక 'చ'క'ధాతువుతో లేక గత్యర్థక 'చర'ధాతువుతోను
లేక గత్యర్థక క్రమధాతువుతోను ఏర్పడును. సప్తనామా ఆదిత్యః=ఆదిత్యు
నకు సప్తనామా అనినామము. ఏలయన ఈ సూర్యుని సప్తకిరణములు,
రసాన్ అభిసంస్పృశయన్తి = రసములను ప్రాప్తింపజేయును, ఏనమ్ సప్త
యుషయః స్తువన్తి = ఈ సూర్యుని సప్తయుములు స్తుతించుచు. కావున
సూర్యుడు సప్తనామా అనబడు చున్నాడు. ఇదమపి ఇతరైః (నామ) అభి
సన్నామాత్ = ఈ యభినన్నామమువలననే మణియొకనామ మేర్పడినది.
(స్వమే అర్థం ప్రత్యాయాయతుం ఆభిముఖ్యేన సంస్కృమతి=తనగుణమును

ప్రకటింపజేయుటకే ఎదుట నిలబడుటచే నామమేర్పడును) ప్రతిపదార్థ నామమునందును దానిగుణములు దానికి లోబడియుండును. గుణముల ననుసరించియే కదా నామకరణముచేయబడును. సంవత్సరప్రధాన ఉత్తరౌర్ధ్వః = ఈ ఋష్మంత్రమున అర్చభాగము సంవత్సరవిషయము వర్ణింపబడినది. త్రినాభిచక్రమ్ ఋతుః సంవత్సరః గ్రీష్మః వర్షా హేమస్తః ఇతి = త్రినాభిచక్రమున కర్తము - గ్రీష్మవర్షా హేమస్తములనెడి మూడు ఋతువులుగల సంవత్సరము.

సంవత్సరః - సంవసంతేఽస్మిన్ భూతాని. గ్రీష్మో గ్రస్యస్తే అస్మిన్ రసాః. వర్షా వర్షత్యాను వర్షస్యః. హేమన్తో హిమవాన్ హిమం పునర్ హస్తేర్వా - హినోతే ర్వా. అజరమజరణ ధర్మాణమ్. అనర్వమప్రత్యుత్తమన్యస్మిన్. యత్రేనాని సర్వాణి భూతాని అభినంతిష్ఠన్తే.

గ్రీష్మ = గ్రస్యస్తే అస్మిన్ రసాః సూర్యేణ. వర్షా వర్షత్యాను వర్షస్యః. తదేతత్ ప్రత్యక్షమేవ. హేమస్తః హిమవాన్ - తత్ర హి బహు భవతి హిమమ్. హిమం హస్తేర్వాధివసస్పశిన్ - హినోతే ర్వా తర్పణార్థస్య. తేన హి పృష్ఠ్యన్తి యవాదయః. గమనార్హస్య వా తద్ధి గమయతి క్షయం భూతాని. అజరం సంవత్సరచక్రమ్. అజరణధర్మీ న హి సంవత్సరస్య జరానామ ధర్మోఽస్తి. అనర్వమ్ ఆప్రతిగతమనాగ్రతమన్యత్ర క్వచిత్. యత్ర యస్మిన్ ఇమా ఇమాని విశ్వా సర్వాణి భువనా భూతాని అభి ఉపరి తస్తుః అభినంతిష్ఠన్తే ఆగ్రతాని చ వినాశముపయాన్తి.

అర్థము :- భూతములన్నియు నిందుండును. కావున సంవత్సరము అనబడుచున్నది. రసములు జలదులిందు గ్రస్యస్తే - సుష్కించును. కావున గ్రీష్మమనబడును. మేఘములు వర్షించును కావున వర్షా అని వర్షముతువునకు నామమేర్పడినది. హిమయు క్షమగుటచే హేమంత నామము కలిగినది. హిమము - మంచు ఓషధులను, వసస్పతులను హింసించును. హస్తభాతువుచే హిమశబ్దమేర్పడును. హిమం (హస్తేర్వా) తేన హినోతేర్వా తర్పణార్థక హి ధాతువువలన హిమశబ్దమేర్పడును. హిమము యవాదినస్యములను షోషించును. తృప్తిపఱచును, అజరమ్ =

స్వభావముతో జీర్ణముకానిది, సంవత్సరమున బరా = జీర్ణమగు ధర్మము లేదు, అనర్హమై అప్రత్యుత్తమ = ఇతరస్థలమునకు వెళ్లినది - దెనిని ఆశ్రయించినది.

తం సంవత్సరం సర్వమాత్రాభిః స్తౌతి “పంచారే చక్రే పరివర్తమానే” (ఋ. ౧-౧౬౪-౧౨) ఇతి పంచర్తుతయా పంచఋతవః సంవత్సరస్య ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. హేమన్త శిశిరయోః సమాసేన. “షడర ఆహురర్పితమ్” (ఋ. ౧-౧౬౪-౧౨) ఇతి షడ్భుతతయా. అరా ప్రత్యుత్తా నాభౌ. షట్ పునః సహతే.

“పంచారే చక్రే” ఇతి - పంచారే చక్రే ఋతవః ఆత్ర ఆరత్యేనాభి ప్రేతాః. పరివర్తమానే పరిగృహ్లాదం జగద్వర్తమానే తస్మిన్నాతస్యః. కాలచక్రం హి సర్వమేవేదం జగదధిరూఢమ్ బంధ్రమితి హేమన్తశిశిరయోః సమాసేన ఏకత్వేనైత్యర్థః. పంచర్తుత్వమ్ అరాః ప్రత్యుత్తా నాభౌ ప్రతిగతా ఇత్యర్థః. షట్ పునః సహతే తే హి పంచసంఖ్యామభిభూయ చర్తన్తే.

అర్థము :- ఆ సంవత్సర మన్నివిధముల స్తుతయేయబడును. పరివర్తమానే = తిరుగునట్టి, పంచారే = పసంతము, గ్రీష్మము, వర్ష, శరత్. హేమంతములు నను బదు అరలుగల సంవత్సరరూపచక్రమునందు సమస్తవిశ్వము స్థితమైయున్నది. పంచర్తవః సంవత్సరస్య ఇతి బ్రాహ్మణమ్ = సంవత్సరము పంచఋతువులు కలదియని బ్రాహ్మణముకూడ చెప్పుచున్నది, హేమన్తశిశిరయోః సమాసేన = హేమంతశిశిరములు రెండుకలిసి యొకటిగా నెంచబడును. కావున వసంతాదిశిశిరాంతములు ఆట అరలుగల సంవత్సరరూప చక్రమున సమస్తవిశ్వము స్థితమైయున్నదని భావము. చక్రపుకండలో ఆకులు ఇమిడియుండునట్లు సంవత్సరరూప చక్రనాభియందు ఋతువులు, ప్రత్యుత్తాః = ఇమిడియుండి - ప్రతిగతములై అరలనబడుచున్నవి. షట్ సహతే = పంచసంఖ్యలనుండి ఆభిభవమై స్థితమగుటవలన షట్ అనబడుచున్నది.

“ద్వాదశారం న హి తజ్జరాయ” (ఋ. ౧-౧౬౪-౧౧)
 “ద్వాదశప్రథయః చక్రమేకమ్” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౮) ఇతి
 మాసానామ్. మాసామానాత్. ప్రథిః ప్రహితో భవతి.
 “తస్మింత్యాకం త్రిశతా న శంకవోఽర్చితాః షష్టిర్న చలా
 చలానః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౮) షష్టిశ్చ హ వై త్రిణి
 చ శతాని సంవత్సరస్యాహారాత్రాః” ఇతి చ బ్రాహ్మ
 ణం సమాసేన. “సప్తశతాని వింశతిశ్చ తస్యః” (ఋ.
 ౨-౧౬౪-౧౧) సప్త చ వై శతాని వింశతిశ్చ సంవత్సరస్య
 అహారాత్రాః - ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్ విభాగేన - విభాగేన.

“ద్వాదశారం న హి తజ్జరాయ” ఇతి ద్వాదశ ప్రథయః చక్రమేకమ్.
 ఇతి మాసానామ్ ఏతే పాదౌ భవత ఇతి వాక్యకేషు. తస్మిన్ సాకం త్రిశతా
 న శంకవోఽర్చితాః షష్టిర్న చలాచలానః ఇతి. మాసా మానాత్ మీయతే
 హి తైః సంవత్సరైః. ప్రథిః - ప్రక్షిప్త్య చక్రే నిహితః భవతి. తస్మిన్ చక్రే
 సాకం త్రిశతా షష్టిర్ న షష్ట్యధికాని త్రివిధాహారాత్రశతాని శంకవ ఇవా
 ర్చితాని. చలాచలానః చలాని చ అచలాని చ. “షష్టిశ్చ హ వై త్రిణి చ
 శతాని సంవత్సరస్య అహారాత్రాః ఇతి చ బ్రాహ్మణం సమాసేన అహా
 రాత్రయో రేకత్వేనేత్యర్థః. సప్తశతాని వింశతిశ్చ తస్యః” ఇతి బ్రాహ్మణ
 మపిచైతస్మిన్నర్థే భవతి. సప్త చ వై శతాని వింశతిశ్చ సంవత్సరస్యాహా
 రాత్రాః ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్ అహారాత్రయో ర్విభాగేన విభాగేన ఇతి.
 ఏవమేతస్మిన్ సూక్తే సంవత్సరం పర్వమాత్రాభిః స్థాతి.

అర్థము :- ద్వాదశారమ్ సంవత్సరచక్రమ్ = పండ్రెండు మాసము
 లనెడి అరలు - అకులుగల చక్రము, న హి జరాయ=అది క్షీణించుటకు
 కాదు, మాసము = కొలత - మాసమువలన మాసములనబడుచున్నవి.
 ఈ మాసములచే సంవత్సరము కొలతపెట్టుదును, ద్వాదశప్రథయః =
 సంవత్సరచక్రమున పండ్రెండు పరిధులున్నవి. ప్రథిః ప్రహితో భవతి

పరిధి: - ప్రహర: = చక్రమున బోడించుచుంచుడినది, కంకవ: న = మేకులవలె నాసంవత్సర చక్రమున 3౬౦ అహారాత్రములు అర్పింప బడియున్నవి. దినరాత్రులు సాకం = కలిసి ౩౬౦ దినరాత్రులు వేరుగా లెక్కించిన 720 అగును. త్రేణి శతాని 300, షష్ట: అఱువది ౬౦. విడి విడిగా అహారాత్రములు లెక్కించిన సప్త చ శతాని 700 వింశతిశ్చ-౨౦, అహారాత్రములు కలిసి ౩౬౦. ఈ సూక్తమున సంవత్సరచక్రము సవివరముగా వర్ణింపబడినది.

ఇతి చతుర్థాధ్యాయః

నాల్గవ యధ్యాయము సమాప్తము



ఐ ద వ అ ధ్యా య ము

(చతురశీతి - ౮౪ వదాని వదములు)

ప్ర థ మ పా ద ము

సన్నిమ్ - (౧).

“సన్నిమవింద చ్చరణే నదీనామ్” (ఋ. ౧౦-౧౩౯-౬)

సన్నిం సంస్సాతం మేఘమ్.

సన్నిమ్ ఇత్యేతదనవగతమ్. అర్ధానవబోధ ఏవానవగమ ఇతి కథ్యతే విశ్వావసో ర్థేవగంధర్వస్యేయ మార్హమ్. సన్నిం సంస్సాతమ్. అద్భిః పరి వేష్టితమ్. సర్వతః పరిస్రుతమ్ వా ధౌతమితి యావత్. మేఘమ్ ఇంద్రః అవిస్తత్.

అర్థము :- గత అధ్యాయమునుండి ప్రకృతి, ప్రత్యయము, శబ్దముల ప్రకరణము నడచుచున్నది. ఈ యధ్యాయమునందు ఆ ప్రకరణము నడచుచున్నది. ప్రథమమున ‘సన్నిమ్’ శబ్దమునుగూర్చి విచారణ ప్రారంభింపబడినది. సన్నిమ్ శబ్దముయొక్క ప్రకృతి, ప్రత్యయము దాని యర్థముగూడ అనవగతము - తెలియదు - సన్నిమ్ శబ్దమునకర్థము మేఘము. ఈ యర్థము ప్రకరణమునుబట్టి తెలియుచున్నది. ఇందుల కీమంత్రము ప్రమాణము. “సన్నిమవిందత ఇత్యాదిప్రమాణము.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రుడు నదీనామ్ = శబ్దముచేయు జలముల యొక్క చరణే = చరణస్థానమున - అంతరికమున - సన్నిమ్ = మేఘమును, అవిందతే = పొందెను.

ష్టాశోచే ష్టావేష్టనే ధాతువునకు కిత్ ప్రత్యయము, లిటేవత్ ద్విత్వాదులుచేసిన సన్నిమ్ శబ్దము ఏర్పడును. నదీనామ్ - ఇద్ - అవ్యక్తకర్తే ధాతువుచే నది శబ్దమేర్పడును.

భాషార్థము :- సన్నిం సంస్కారం మేఘమ్ = మేఘమును, మేఘము - అడ్చి = బలములతో, సంస్కారమ్ = బాగుగ వేష్టించబడి యున్నది. అందువలన నది మేఘమనబడును. అట్టి మేఘమును, ఇంద్రుడు పొందెను. లేక ఛోరమ్ బాగుగ ప్రకరితము = మేఘమనబడును వాహిః - (౨) - దూతః - (౩).

“వాహిష్టో వాం హవానాం స్తోమో దూతో హువన్నరా”
(ఋ. ౮-౨౬-౫౬) వోధృతమో హ్వనానాం స్తోమో
దూతో హువన్నరా. నరా మనుష్యాః సృత్యన్తి కర్మసు.
దూతో జవతేర్వా. ద్రవతేర్వా వారయతేర్వా. “దూతో
దేవానామసి మర్త్యానామ్” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

వాహిః - ఇత్యేకదనపగతమ్. పథ్యతమ ఇత్యపగమః. తదత్ర
నిగమః. “వాహిష్టో నరాః” విశ్వమనసో వైయక్వస్యేయ మార్తమ్. గాయత్రీ
హే నరా! హే నరా సమస్తానాం పౌడ్యనామ్ స్తోమానామ్ ఆహ్వత్యోజాం
చ. య ఏవ ఏవః వాహిః అతిమాత్రం పౌడా అయమేవ స్తోమః. యువాం
దూత ఇవ ‘హువత్’ ఆహ్వయదిత్యర్థః. ఏషచాస్మత్ ప్రేరితః స్తోమః స
సర్వదా యువాభ్యాం భూతు భవతు. యస్మాన్ మనుష్యాః కర్మసూచస్తి
తేమ సృత్యన్తి గాత్రాణి ఇతస్తతః ప్రక్షిపన్తి తస్మాన్నరా ఇత్యుచ్యన్తే.
దూతః కస్మాత్? జవతేద్రవతేర్వా గత్యర్థాత్. వారయతేర్వా యతోఅసా
వారయత్యనర్థాన్ తదే తద్యుచాభ్యుక్తమ్. దూతో దేవానామసి మర్త్యానామ్.

అర్థము :- వాహిః = ఉత్తమవాహకుడు (పథ్యతమః) దూతః =
సందేశవాహకుడు లేక అనర్థనివారకుడు అనియర్థము.

మంత్రార్థము :- నరా! హే నరా! ఓ యస్విని కుమారులార!,
హవానాం = స్తోత్రములయొక్క, (హూయతే ఆహూయతే విధిరితి హవాః
స్తోత్రాణి = వేనిచే పిలువబడునో యవి హవాః స్తోత్రములు) వాహిః =
ఉత్తమవాహకుడు, స్తోమః = మంత్రసమూహము - వేదము, దూతః =
సందేశవాహకుడు - అనర్థనివారకుడనై, యువామ్ = మీరుచుట్టరిని,
హువత్ = పిలుచుచున్నాడు.

భాష్యార్థము :- వేద్యతమః హ్యనానామ్ = స్తోత్రములయొక్క ఉత్తమవాహకుడు, స్తోమః = మంత్రసముదాయము - వేదము, దూతః = సందేశ వాహకుడు. లేక ఆనర్థనివారకుడునై, హువతే = ఆహ్వానించుచున్నాడు, సతే ! హే అస్వినీకుమారౌ ! = ఓ అస్వినీకుమారులారా !, నరాః = మనుష్యులు. నరులు అని మనుష్యులనందురు. వీరియన వీరు సృత్యన్వికర్మసు = పనులు చేయునపుడు సభించురు. తమశరీరముల నిటునటు కదలించురు. అందు వలన నరులనబడుదురు, దూతః = దూతపదమునకు నిర్వచనము - బవతేర్వా = గర్భర్థక 'బ' ధాతువుతో క్తప్రత్యయముచేసి, 'బ' కు 'ద' చేసి కాని, గర్భర్థక - 'దు' ధాతువుతోగాని, వారయతేః = వారిధాతువుతోకాని దూతశబ్దము నిర్దమగును, వారయతి = దోషములను దూరముచేయువారు = బ్యంతవారిస్తానమున దూచేసి భావార్థమున క్తప్రత్యయము చేసిన దూత పదమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- హే పరమాత్మన్ ! = నీవు, దేవానాం దూతేఽసి దీవ్యగుణములకు ప్రాప్తకుడవు, మర్త్యానామ్ = సర్వమనుష్యులకు, అంతర్వరసి = లోపలనుండువాడవు.

వాచకానః - (౪).

వాచకానః వష్టేర్వా వాశ్యతేర్వా. "సప్తస్వస్వారరుషీర్వా వశానః (ఋ. ౧౦-౫-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

వాచకానః ఇత్యసవగతమ్ - వష్టేర్వా వాశ్యతేర్వేత్యసవగమః. తథా చ నిగమః. "సప్త...వాచకానః" త్రితస్యాప్త్యస్యేయ మార్తమ్. త్రిష్టుప్ - 'సప్తస్వస్వా' భగీస్య ఇవ యా అర్చిషః "ఆరుషీః" ఆరోచనాః 'వాచకానః' కామయమానః వాచశ్యమాదౌ వా శబ్దంకుర్వాణ ఇత్యర్థః. తదేవం సామానాధి కరణ్యాతే, శబ్దసాయాప్యాచ్చ వాచకానః ఇత్యస్య కాన్త్యర్థత్వం శబ్దకర్మత్వం చోపపద్యతే.

అర్థము :- వాచకానః ఈపదమునకర్థము, 'వష్టేర్వా' లేక 'పశ' కాలౌ అనుధాతువు శబ్దమును నిర్దమముచేసి కోరుచు అని యర్థము చెప్పవలెను. లేదా, వాశ్యతేర్వా 'వాశ్య' శబ్దే అనుధాతువుతో వాచకానశబ్దము

నిద్రముచేసి శబ్దముచేయుచు అని యర్థము చెప్పనగును. వాపకానశబ్దము నకు కోరుచు, శబ్దమొనర్చుచు అని రెండర్థములు.

మంత్రార్థము :- అగ్ని, సప్తభగినులకు సమానముగ, అరుషీః = బాగుగ ప్రదీప్తమై, కాలీ, కరాళీ, మున్నగు బావలలను కోరుచు, లేవా, శబ్దముచేయుచు మందెను. అనగా - బావలలను ప్రసరింపజేయుచు అగ్ని ప్రబుద్ధులించెను. - బాగుగమందెనని భావము. అక్షపూర్వక 'రుషీ' ధాతుప్రచే 'అరుషీః' శబ్దము నిర్ణయమగును. అక్షలోని ఆకారమునకు హ్రస్వమైనది.

వార్యమ్ - (౧).

వార్యం వృణోతేరథాపి వరతమమ్. "తద్వార్యం వృణోమహే
గోపయత్యమ్. (ఋ. ౮-౨౫-౧౩)

తత్ వార్యం వృణోమహే వర్షిష్ఠం గోపాయితవ్యమ్ గోపాయితా
రో యూయమ్ స్థ యుష్మభ్య మితి వా.

వార్యమ్ ఇత్యర్థాతమ - వరయితవ్యమ్ ఇతి స్పష్టమ్. అథవా
వరతమం శ్రేష్ఠతమమ్. నిగమే నేదాహరతి. "తద్వార్యం వృణోమహే ...
గోపయత్యమ్" వార్యమ్ వరణీయం ధనమితి శేషః. పరిష్ఠం పర్షిష్ఠం గోప
యత్యం గోపాయితవ్యం రక్షణీయం చ యతే యుష్మదీయం ధనం తదే
వయం వృణోమహే. యతః యూయమ్ గోపాయితారః రక్షకాః స్థ. అథవా
యుష్మభ్యం యుష్మత్సకాశాద్ వృణోమహే.

'వృణో వరణే' ధాతుప్రసక్తకు బ్యుత్ప్రత్యయము చేసిన 'వార్యమ్'
శబ్దము నిర్ణయమగును. పరింపదగినదని అర్థము. అథవా = లేక వరత
మమ్ = ఆతిశ్రేష్ఠమని యర్థము.

మంత్రార్థము:- హే విద్వాంసులైన స్తోత్రాలార! మేము, వార్యమ్=పిల్లరిచే
కోరదగిన - మిక్కిలిశ్రేష్ఠమైన ధనమును - జ్ఞానమును, వృణోమహే = కోరు
చున్నాము, ఆ ధనము - పరిష్ఠమ్ = మిక్కిలిశ్రేష్ఠము. అధికము, అది
గోపయితవ్యం = రక్షింపదగినది, యూయమ్ గోపాయితారః స్థ = దానిని
మీరు రక్షించువారైయున్నారు, యుష్మభ్యమితివా = ఏ ధనము మీకొకరు
రక్షింపదగినదో దానినే మేము కోరుచున్నాము.

ఆస్తా - (౬).

అస్త ఇత్యన్ననామా ధ్యానీయం భవతి. “ఆమత్రేభిః సంచతా మద్య మన్తః” (ఋ. ౨-౧౪-౧) అసించతామత్తైః ర్మద నీయమన్తః. అమత్రం పాత్రమమా అస్మిన్నదన్త్యమా శృన రనిర్మితం భవతి. పాత్రం పానాత్ తమోఽప్యస్త ఉచ్యతే నాస్మిన్ ధ్యానం భవతి. న దర్శనమంధన్తమ ఇత్యభిభాషన్తే అయమపీతరోఽన్త ఏతస్మాదేవ. “పశ్యదక్షణ్యాన్న విచేత దన్తః (ఋ. ౧౦-౧౬౪-౧౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఆస్తాః ఇత్యనేకార్థత్వా దనవగతమ్. యస్మాదేతదాధ్యానియమ్ భవతి. తస్మాదన్తః ఇత్యుచ్యతే. అన్నాపరపర్యాయః ఇత్యవగమః - అన్నం హ సిద్ధిపా మాధ్యానియమ్ ప్రార్థయితవ్యం భవతి. తదేతన్నిగమేనోదాహరతి. “ఆమత్రేభిః సంచతా మద్యమన్తః!” గృత్సమదస్యేయ మార్షమ్. హ ఆధ్వర్యవః ఆమత్రేభిః పాత్రైః మద్యమ్ మదనియమ్ ఏతత్సేమాభిధానమ్ ఆస్తాః అన్నమ్ ఆసించత యతోఽస్మిన్ ఆమాసహ ఆదన్తి తతః అమత్రం పాత్రం భవతి అథవా అమా శబ్దేన పరిమాణహీనతా బోధ్యతే. అపరిమితాః అస్మిన్ ఆదన్తి ఇతి వా. పాత్రం పునః కస్మాత్? ఉచ్యతే పీయతేఽనేనేతి. అథ చ తమసోఽపి వాచకః ఆస్తాః. యతః స ధ్యానం భవతి. నేత్రయోః దృష్టినిరోధాత్ అత ఏవ లోకేఽపి దృష్టినిరోధే ‘అస్త న్తమః’ ఇత్యుచ్యతే. ఏనమర్థం నిగమేన దర్శయతి - “పశ్యదక్షణ్యాన్న విచేతదన్తః” య ఏవ అక్షణ్యాన్ చక్షుష్మాన్ వేదార్థవిజ్ఞానవాన్ ఇతి యావత్ స ఏవ విచేతత్ పశ్యన్నాస్తి నిత్యయు క్తత్వాత్ - అపరస్తు యో ఆస్తాః వేదార్థ విజ్ఞానహీనః స స విచేతత్ స పశ్యతి. స విజానాతిత్వార్థః. తదేవమస్మిన్ మంత్రే “అక్షణ్యాన్” ఇత్యేకస్య శబ్దస్య సన్నిధానాత్ ఆస్తాః అదర్శనలక్షణం తమః ఏవ.

ఆస్తాః = ఆస్తశబ్దము అన్నవాచకము. విలయన అధ్యానియం భవతి = అన్న మెల్లరకు చింతనియము. ప్రాణిమాత్రమునకు అన్నమును గూర్చి యాలోచనముండును. అంబు ఆన్నమును గోరుదురు. ఆచే పూర్వక ‘దైర్ఘ్య’చింతాయామ్ ధాతువునకు ఆసున్ ప్రత్యయముచేర్చిన అంధ

శబ్దమేర్పడును. ఆధ్యాయతే యత్ తత్ అన్తః=ధ్యానింపబడునది అంధః= అన్నము.

మంత్రార్థము :- ఓ యజ్ఞకర్తార! మద్యమ్ అన్తః = మదమును కలిగించు సోమరూప అన్నము, అమత్రేభిః = పెద్దపాత్రలతో, ఆసించత = ఆగ్నియందువేయుడు.

అర్చము :- ఆసించత = ఆగ్నియందుంచుడు, అమత్రైః = పాత్రములతో, మద్యమ్ మదనీయమ్ = మదమును కలిగించు, అంధః=సోమరూప-అన్నము, అమత్రమ్ = అనగా పాత్రము, అమా అస్మిన్ అదన్తి = దేనియందు తెందురో అది అమత్రమ్ = పాత్ర తేదా అమా = అనగా అపరిమితము, అమాప్తనరనిర్మితం భవతి - పాత్రం పానాత్ = దీనితో పానము చేయుదురు కావున పాత్రమనబడును. తమోఽప్యన్తః ఉచ్యతే = తమస్సుచీకటికి అంధః అనినామము, అస్మిన్ = దీనియందు, న ధ్యానంభవతి = విమియు తెలియదు. న దర్శనమ్ = విమియు కనిపింపదు. కావున, అంధం తమః ఇతి అభిభాషంతే = ఇది అందునిచేయునట్టి అంధకారము, అయమచి = ఇదికూడ, ఇతరః = మఱొక, అంధః = గ్రుడ్డివాడు, వితస్మాదేవ = ఇందువలననే పిలువబడుచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- అక్షిచ్ఛాన్ = విజ్ఞానవంతుడైన మనుజుడు వేదార్థము నెరింగి సర్వమునుజూచునో - ఎఱుంగునో-యతలే, అక్షిచ్ఛాన్ = అనబడును. అన్తః = వేదజ్ఞానములేనివాడు విమియు తెలిసికొనబాలడు. కాస్త్రీయజ్ఞానము లేనివాడు కన్నులుండియు అందుడనబడును.

అనశ్చన్తి - (౨).

“అనశ్చన్తి భూరి ధారే పయన్వతీ” (బృ. ౩-౨౦-౨)

అనజ్యమానే ఇతి వా. అవ్యదన్యన్త్యాపితి వా బహుధారే ఉదకవత్కౌ.

అనశ్చన్తి ఇత్యేతదజ్ఞాతమ్. అనజ్యమానే పరస్పరమగ్నివ్యమానే ఇత్యర్థప్రతీతిః. అవ్యదన్యన్త్యైః అనుపక్షితే వా. తమిమమర్థం నిగమేన బోధయతి “అనశ్చన్తి భూరిధారే పయన్వతీ” భూరిధారే బహుదకక్షీరసస్వభావే బహుధారే పయన్వత్కౌ ఉదకవత్కౌ భరద్వాజస్యేయ మార్చమ్.

అర్థము :- అసశ్చ న్తి = అసజ్యమానే=లిప్తముకాక వేఱుగానుండునట్టి, అప్యదస్యన్యై ఇతి వా = అనుపక్షిణము, అవిచర్యాసితము.

మంత్రార్థము :- అసశ్చ న్తి=పరస్పరముకలియక వేఱుగనుండుచు, భూరిధారే=సర్వభూతములను ధారణచేయు అధికజలమును క్షరింపజేయు, పయస్వతీ = జలముగల ద్యులోకవృథివీలోకములు యజమానునికొఱకు, ఘృతమ్ = సస్యాదులను వర్తిల్లజేయు జలమును వర్తింపజేయును. అసజ్యమానే ఇతి వా = పరస్పరము కలిసికొననిది, అప్యదస్యన్యై = క్షిణించనివి విచర్యసితములుకానివి.

వసుష్యతి - (౮).

వసుష్యతి ర్హన్తి - కర్మా అనవగతసంస్కారో భవతి.
“వసుయామ వసుష్యతః” (ఋ. ౮-౪౦-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

“దీర్ఘ ప్రయుజ్యమతి యో వసుష్యతి యో వయం తం జయేమ పృతనాసు దూఢ్యః” (ఋ. ౭-౮౨-౧) దీర్ఘ ప్రతతయజ్ఞమభి జిఘాంసతి యో వయం జయేమ పృతనాసు దూఢ్యం దుర్ధియం పాపధియమ్. పాపః పాతాఽపేయానాం పాప త్యమానోఽవాజేవ పతతీతి వా, పాపత్యతేర్వా స్మాత్.

వసుష్యతి = హస్త్యర్థే వర్తమానోఽయం శబ్దః. అనవగతసంస్కారః. నాస్య ప్రకృతిప్రత్యయాదివిభాగో జ్ఞాతుం శక్యతే ఇతి. (క) తదేతన్నిగమాభ్యాముదాహరతి. “వసుయామ వసుష్యతః” (ఖ) దీర్ఘ ప్రయుజ్యమతియో వసుష్యతి” (క) నాభాకస్యేయ మార్తమ్. హే ఇంద్రాగ్ని! అస్మాన్ వసుష్యతః హస్తుమిచ్ఛతః శత్రూన్ వయం వసుయామ హన్య ఇత్యర్థః (ఖ) వశిష్ఠస్యేయ మార్తమ్. జగతి. హే ఇంద్రావరణో దీర్ఘ ప్రతతయజ్ఞమి నిత్యయాజినమ్ అగ్ని హోత్రీణ మితి యావత్. అతి యః వసుష్యతి ఆభిజిఘాంసతి హస్తుమిచ్ఛతీత్యర్థః. తం వయం పృతనాసు సంగ్రామేమ జయేమ. దూఢ్యం దుర్బుద్ధిం పాపమతిమ్. పాపః కస్మాత్? యస్మాత్ సః అపేయాన్ పాతుమయోగ్యాన్ విజతి తస్మాత్ పాపః. అథవా

పాపాత్యమానః పాపేన కర్మణా పునః పునః పాత్యమానః అవాజ్ నిచైరేవ సరకమేవేమితి యావత్ పతతీతి వా పాపః. పాపత్యతేర్వా పాపః పాతి అస్మాత్ ఆత్మాన మితివా పాపః.

వసుష్యతి - హస్తకర్మా = చంపుట యనియర్థము. అసవగత సంస్కారః భవతి. ఈ శబ్దముయొక్క ప్రకృతిప్రత్యయములు అవిదీతములు.

మంత్రార్థము - రెండవ మంత్రార్థము :- యః = ఎవడు, దీర్ఘ ప్రయుజ్యమే = నిత్యాగ్ని హోత్రుని, అతివసుష్యతి = చంపగోరుచున్నాడో, తం దూఢ్యమ్ దుర్బుద్ధిమ్ = ఆ దుర్బుద్ధుని - మందబుద్ధుని-నీచుని, వయమ్ = మేము, పృతనాసు = సంగ్రామములందు, జయేమ = జయింతుముగాక !

భాష్యార్థము :- దీర్ఘప్రతయజ్యమ్ = దీర్ఘకాలము ఎవని యజ్ఞము సాగునో వానిని - నిత్యాగ్ని హోత్రుని, అతిజహంసతి = చంపగోరునో, వయం తం జయేమ = మేము వానిని జయింతుముగాక ! పృతనాసు = యుద్ధములందు, దూఢ్యమ్ = దుర్బియమ్ - పాపబుద్ధిమ్ = దుర్బుద్ధుని, పాపబుద్ధుని - నీచమానపుని, పాపః = పాపీ, పాపివ్యుత్పత్తియేమి ? పాతా అపేయానామ్ = త్రాగదగని పానీయములను త్రాగువాడు పాపియగును, వా = లేక, పాపత్యమానః = ఆ పాపకర్మమూలమున మాటిమాటికి పడ వేయబడువాడు - పాపి అవాజేవ పతతీతి వా = లేక పాపి క్రిందికి పడవేయబడువాడు - అని పాపపదవ్యుత్పత్తి, "పా-నీ-విషిభ్యః" అను దౌవాదికసూత్రము ననుసరించి 'ప'ప్రత్యయమగును. పాథాతువునకు పాపః - (పాతి ఆత్మానమే అస్మాత్ పాపః)

తరుష్యతి - (ఁ).

తరుష్యతి రష్యేవం కర్మా. "ఇంద్రేణ యుజా తరుషేమ వృత్రమ్" (ఋ. 2-౪౮-౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

తరుష్యతి - ఏషోఽపి శబ్దః ఏవం కర్మా హసన్వర్తం ఏవేత్యభిప్రాయః తథా చ నిగమః = "ఇంద్రేణ యుజా తరుషేమ వృత్రమ్" వశ్యస్యేయ

మార్గమ్. ఇంద్రేణ యువాః సంయుక్తాః సప్తః వయమ్ సంగ్రామే వృత్రం శత్రుమ్ తరుషేమ మారయేమ.

అర్థము :- తరుష్యతిః - అపి = తరుష్యతి కూడ, ఏవంకర్మా = ఈ యర్థముకలదియే. హింసార్థకమే, (నిరుక్తకారులు 'తృప్లవనసంకరణ యోః' తృధాతువునకు గత్యర్థము నంగీకరించినను, 'తరతి మృత్యుమ్ తరతి బ్రహ్మహత్యామ్' అను నిట్టి ప్రయోగములవలన నీ తృధాతువు హింసార్థకముగాను చూడబడుచున్నది.) ఈ తృధాతువునకు కంద్వా దిత్యాల్ యక్ ప్రత్యయము ఉకార, షకారము ఉపబసము చేసినందున 'తరుష్యతి' నిద్రమగును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రేణయువా = ఇంద్రుని సహాయమునుబొంది మేము, వృత్రం = శత్రువును, తరుషేమ = చంపుదుముగాక !

భన్తనా - (౧౦).

భన్తనా భందతేః స్తుతికర్మణః. "పురుషియో భన్తతే ధామభిః కవిః" (ఋ. 3-3-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి. "స భందనా ఉదియర్తి ప్రజావతీః" ఇతి చ. (ఋ. ౧-౧౬-౪౦)

భన్తనాః-స్తుత్యర్థే వర్తమానాః, భన్తతే భది కల్యాణే సుఖే చ ఇత్యస్మాద్ధాతేః ల్యుటి భన్తనః. తథా చ నిగమః - పురుషియో భన్తతే ధామభిః కవిః అథ చ "స భన్తనా ఉదియర్తి ప్రజావతీః" పురుషియః బహుకామ ప్రియః స్తోతా. భన్తతే స్తోతి. ధామభిః నామభిః అనేకైః ప్రకారై రిత్యర్థః. కవిః క్రాన్తదర్శన ఇత్యర్థః. పురుషియః స్తోతా అగ్నేః స్తుతిమంతరా కిం కుర్యాత్ ఇతి భందతే స్తుత్యర్థత్వముపపన్నమ్.

స్తుతికర్మణః స్తుత్యర్థక భన్తతే, 'భది' కల్యాణే సుఖే చ" ఇందలి చకారమువలన 'పది' అభివాదనస్తుత్యః ఈ ధాత్వర్థమునుండి, 'స్తుతిని గ్రహించి భన్తనాశ్చమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- పురుషియః = ఎక్కువకామనగల, కవిః=క్రాంత దర్శియైన విద్వాంసుడు, ధామభిః = నానావిధనామములతో, భన్తతే = స్తుతించును - అగ్నినిస్తుతించును, సః విద్వాన్ = ఆ విద్వాంసుడు, ప్రజా

వత్తి = సంతానమే ప్రయోజనముగాగల, భస్మనాః = స్తుతులను, ఉదియర్తి = చెప్పించుండును.

ఆహనః - (౧౧).

“అన్యేన మదాహనో యాహి తూయమ్” (ఋ. ౧౦-౧౦-౮)
అన్యేన మదాహనో గచ్చ క్షిప్రమాహంసీవ భాషమాణేత్య
నభ్య-భాషణాదాహనా ఇవ భవత్యేతస్మాదాహనః స్యాత్.

ఆహనః - ఇత్యేతత్ పదం సంబోధన మనవగతమ్. అప్రతీయ మానార్థత్వాత్. ఆహంసీత్యేషమర్థః ప్రతీయతే, నిగమేనాదాహరతి “అన్యేన మదాహనో యాహి తూయమ్” యమస్యేషచార్థమ్ పృషస్యన్తిం యమీం యమః కథయతి - అన్యేన ఇతరకులోత్పన్నేన కేనాపి నరేణ మత్ మత్తః మద్భిన్నైశేత్యర్థః త్వం హే ఆహనః మైథునాయ తూయం క్షిప్రం సత్వర మిత్యర్థః - యాహి గచ్చ. త్వమ్ అసభ్యభాషణాత్ ఆహంసి ఇవ తస్మాత్ ఆహనా అని. ఆహమసభ్యం త్వదీరితం శ్రోతుమవ్యక్తమః కిం పునః కర్తుమ్ ? ఏతస్మాదేవ కారణాత్ ఆహనః స్యాత్. యస్య నవిధే ఏతత్ కథ్యతే స ఆహస్యత్ ఇవ వచసాఽసభ్యత్వాత్.

మంత్రార్థము :- హే ఆహనః ! = కఠోరభాషణ మొనర్చునీవు, తూయమ్ = శీఘ్రముగా, నాకంటె భిన్నుడైన మణియొకని అన్యుని వివాహమాడుము. ఓ కటుభాషిణీ నీవు నన్ను విడిచి శీఘ్రముగ అన్యుని వివాహమాడుము. నేను నీదుర్వచనములను వినబాలకున్నాను.

భాష్యార్థము :- అన్యేన మత్ = నాకంటె భిన్నుడైన మణియొక వ్యక్తిని, ఆహనః ! = ఓ కటుభాషిణీ !, గచ్చ = వెళ్లు, క్షిప్రం = శీఘ్రముగ, ఆహంసి ఇవ భాషమాణా = నీవు మాటలాడుచు బాధకలిగించుచున్నావు అసభ్యభాషణచలన, ఆహనః స్యాత్ = సుత్రేత్ కొట్టినట్లు ప్రహరమొనర్చు చున్నావు. కావుననే నీవు ఆహనః అని సంబోధించబడుచున్నావు.

సదః - (౧౨).

ఋషి ర్నదో భవతి. నదతేః స్తుతికర్మణః. “నదస్య మారు ధతః కామ ఆగన్” (ఋ. ౧-౧౩-౪)

నదనస్య మా రుధతః కామ ఆగమత్. సంరుద్ధప్రజననస్య
బ్రహ్మచారిణ ఇతి ఋషిపుత్ర్యా విలపితం వేదయన్తే.

నదః - ఇత్యేతదజ్ఞాతమ్. ఋషిర్నదో భవతి ఇతి పర్యాయేణ తత్త్వా
భ్యాసమ్. స్తుత్యర్హత్ నదతే. నదితా స్తాతా నదతి స్తాతి ఇతి వా. తదేత
న్నిగమేన ద్రఢయతి. నదస్య మా రుధతః కామ ఆగన్ లోపాముద్రాయాః
ఇయమాత్మమ్. నదస్య నదనస్య స్తోతురిత్యర్థః. మా మామి ఆయం కామ
ఆగత ఆగతవాన్ ఇతి. సంరుద్ధం ప్రజననమింద్రియం యేన తస్య బ్రహ్మ
చారిణో అగస్త్యస్య విషయే ఋషిపుత్ర్యాః లోపాముద్రాయాః విలపితం
విలాపం ఋషయః వేదయన్తే ప్రఖ్యాపయన్తి.

అర్థము :- నదఃగర్భమున కర్థము ఋషిః=పరమాత్మను స్తుతించు
వాడు - బహుము వేదపాఠము చేయువాడు, స్తుతికర్మణః = స్తుత్యర్థక
నదతేః - 'ఐద' ధాతువువలన నేర్పడును. ఐద ధాతువు 'అవ్యక్తే శబ్దే'
అవ్యక్తశబ్దార్థమున నున్నది. కాని యీధాతువునకు నిఘంటువునందు
పూజ, లేక స్తుతి యని యర్థము చెప్పబడినది.

మంత్రార్థము :- నదస్య = వేతపాఠ, బహుము మున్నగునవి చేయు
ఋషి, రుధతః = జితేంద్రియుడైన కారణముచే, మా = నాయందు,
కామః = కామవాసనా, ఆగన్ = వచ్చినది - కలిగినది.

భాష్యార్థము :- నదస్య = జపవేదపాఠాదుల నొసర్చు, మా = నా
యందు, రుధతః = తనను తాను నిగ్రహించుకొన్న - జితేంద్రియుడనైన
నాకు, కామః = కామవాసన, ఆగమత్ = వచ్చినది - ఉత్పన్నమైనది,
సంరుద్ధప్రజననస్య బ్రహ్మచారిణః = జనసేంద్రియమును నిగ్రహించి
జితేంద్రియుడై బ్రహ్మచారియైయున్న అగస్త్యముషివిషయమున నతని
వత్ని లోపాముద్ర యీవిధముగ విలపించుచున్నదని ఋషిపుత్రికయైన
లోపాముద్రయొక్క విలాపము అని ఋషులు చెప్పుచున్నారు.

సోమో అక్షః - (౧౩).

“న యస్య ద్యావా వృథీవీ న ధన్వ నాంతరిక్షమ్ నాద్రయః
సోమో అక్షః” (ఋ. ౧౦-౮౯-౬)

అశ్నోతేరిత్యే వమేకే “అనూపే గోమాన్ గోభిరక్షాః సోమో దుగ్ధాభిరక్షాః. లోపాశః సింహం ప్రత్యక్షా మత్వాః” (ము. ౯-౧౦౮-)

క్షియతి నిగమః పూర్వః క్షరతి నిగమః ఉత్తరః ఇత్యేకే అనూపే గోమాన్ గోభిర్యదా క్షియత్యథ సోమో దుగ్ధాభ్యః క్షరతి నర్వే క్షియతి నిగమా ఇతి శాకపూణిః.

సోమో అక్షః - ఇత్యేతే ద్వేపదే. అత్ర చ అక్షః ఇత్యేతత్ పదమే నైకావృత్త్యా దసవగతమ్. అస్యైవ చ సంబంధాత్ ఉపలక్షణార్థం ‘సోమ’ శబ్దోఽత్ర సమామ్నాతః. తదేత నిగమేన స్పష్టికరణం.

(క) “న యస్య ద్యావాపృథివీ న ధన్వ నాంతరిక్షం నాద్రయః సోమో అక్షః” విశ్వామిత్రపుత్రస్య రేచో రియమార్షమ్. న యస్య ఇంద్రస్య ద్యావాపృథివీ ద్యావాపృథివ్యో మహిమాస మశ్నువాతే వ్యాప్తుత ఇత్యర్థః. ‘న ధన్వ’ ఐదకమ్. న అంతరిక్షమ్ న అద్రయః పర్వతాః అశ్నువన్తి కశ్చ పునః మహిమాన మశ్నోతి ఉచ్యతే. సోమవివ అక్షః అశ్నోతిత్యర్థః ఏవ మన్మిన్ మంత్రే వ్యాప్యర్థో అశ్నోతిరేవ అక్షః శబ్దేన నిరుక్తః ఇత్యేవమేకే మంత్రార్థవిదః మన్యంతే.

(ఖ) “అనూపే గోమాన్ గోభిరక్షః సోమో దుగ్ధాభిరక్షః” సప్తర్షీణామియమార్షమ్. బృహతి. అనూపే బలప్రాయే దేవే. గోమాన్ గోభిః సహిత ఇత్యర్థః. యదా అక్షః క్షియతి నివసతితి యావత్. ఆథ తదా వారం వారం దుగ్ధాభిరపి గోభిః గోభ్యః ఇత్యర్థః. సోమః అక్షః క్షరతి. యవసాధ్యత్వాత్తస్య దేశస్య.

తదేవం పూర్వనిగమే “అనూపే గోమాన్ గోభిరక్షః” అక్షః క్షియతే ర్నివాసార్థాత్ ఉత్తరనిగమే చ “సోమో దుగ్ధాభి రక్షః” అక్షః క్షరతేః క్షరణార్థాత్. ఇత్యేవమేకే ఆచార్యాః పదంతి పరం శాకపూణిః అక్షః ఇతి క్షియతేరేవ సమర్థయతి.

అర్థము :- సోమో అక్షః=ఏకపదిక ప్రకరణమునడచునప్పుడు ఇటు సోమః అక్షః రెండుపదము లెందుకీయబడినవి ? ఉత్తరము. అక్షః=

ఇదినామము, అఖ్యాతముకాదే సోమః యొక్క సామాన్యకరణ్యము కొరకు ఇట అఱి అను అఖ్యాతము మాత్రమే గ్రహింపబడును; కాని, అక్షిన్సాక్షాదులందు పరిపబడిన అక్షిప్రాలిపదికము గ్రహింపరాదు అని తెలుపుటకు ఇక్కడ సోమపదము అక్షిపదముతోపాటు గ్రహింపబడినది. ఈ అఱిః పదము అన్నతే క్షిరుతి, క్షీరతి అనూజ్ వ్యాప్తా క్షినివాసే క్షీర సంపలనే అనుభాతువులతో నిర్దమగును. అఱిః అనునది 'అనూ'భాతువు యొక్క లుచ్ఛలకారమునకు సంబంధించిన ఛాందసరూపము. ఈ విషయమును గుర్తించుచు ఆచార్యుడు అన్నేతి రిత్యేకే అనిచెప్పచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- యస్య = ఎవని మహిమను, ద్యౌవాప్యభివీ = ద్యౌభృభివీలోకములు, న అఱిః = వ్యాపింపజాలదో, ధన్వనః = సముద్రము వ్యాపింపజాలదో, అంతరిక్షం న = అంతరిక్షము వ్యాపింపజాలదో, ఆద్రయః స = పర్వతములును, అంతమును పొందజాలదో, కాని అతని మహిమను కేవలము సోమముమాత్రము తెలిసికొనగలిగినది. ఇట అఱిః అనుపదము అన్నతే, అన్నవాతే అనువాని స్థానమున ప్రయోగింపబడినది

మంత్రార్థము :- అనూపే = బలప్రాయప్రదేశమున గోమాన్ = గోవులుగలవ్యక్తి, యది అఱిః = నివసించుచున్నచో, అప్యడాదేశము పైరులతో నిండియుండుకారణమున, సోమః = ఆసోమము దుగ్ధరూపమున, దుగ్ధాభిః = పిండిన - గోవులనుండి నిరంతరము, అఱిః = క్షీరతి = ప్రవహించుచుండును. ఈ మంత్రమున 'గోభిరఱిః' అఱిః పదము నివాసార్థక 'క్షి'భాతువుయొక్క. 'లుచ్ఛ'లకారరూపము. వేదమునందు లుచ్ఛ, లజ్, లిబ్ అను నీ లకారము ముక్కలములందును వచ్చును. ఇట 'అక్షిప్తే' స్థానమున 'అఱిః'పదము ప్రయోగింపబడినది. ఇట లుచ్ఛ వర్తమానకాలమున ప్రయోగింపబడినది. కావుననే ఆచార్యుడు 'క్షిరుతి నిగమః పూర్వః' "సోమో దుగ్ధాభిరఱిః" అను నీ పూర్వమంత్రమున అఱిఃపదము సంపల నార్థక క్షీరభాతువునకు సంబంధించినదని సుడివియున్నాడు. ఇది లుచ్ఛ రూపము. అక్షాంతిస్థానమున 'అఱిః' అని వర్తమానకాలమున ప్రయోగింపబడినది. కావున ఆచార్యుడు "క్షీరతి నిగమ ఉత్తరః ఇత్యేకే" ఏకే = కొందఱు ఆచార్యులు తరువాదియైన 'గోభిరఱిః'లోని 'అఱిః'పదము క్షీరతినిగమః సంపలనార్థక క్షీరభాతురూపము అని చెప్పచున్నాడు.

'సర్వే క్షియతి నిగమా ఇతి శాకపూణి:' కాని, శాకపూణి అచార్యు డిట్లనుచున్నాడు. మైమంత్రికములలోని మూడుస్థానములందు వచ్చిన 'అక్షా:' పదము నివాసార్థక 'క్షి' ధాతువునకు సంబంధించినదే 'అక్షా' 'క్షర' అను ధాతువులకు సంబంధించినది కాదు అని. ఏలయన మూడుస్థానము లందును నివాసార్థమే మంత్రిార్థములందు సుసంగతమగుచున్నది. అది యెట్లన "న యస్య ద్వ్యావాప్యధివీ అక్షా:" యస్య = ఎవనికి, ద్వ్యప్యధివీ లోకములు, అంతరిక్షము, సముద్రములు, పర్వతములు నేనియు నివాస స్థానములు కావ, 'అనూపే గోమాన' మంత్రిార్థమున నివాసము అను అర్థము చెప్పియే యున్నాము. 'సోమో దుగ్ధాభిరక్షా' స్థలమునందును క్షరతి అర్థముగ్రహింపక నివాసార్థము గ్రహించుటయే యుచితము. 'గోభిః దుగ్ధాభిః' పాలుపిండిన తదుపరికూడ గోవుల ఊధా = పాదుగు, క్షియతి = ఉండును. ఇట గోభిః తృతీయావిభక్తి సప్తమ్యర్థమున ప్రయోగింపబడినది.

శ్వాత్రమ - (౧౪).

శ్వాత్రమితి క్షిప్రనామాశు అతనం భవతి. "న పతత్రిత్యరం స్థా జగద్ యచ్ఛ వాత్రమగ్నిరకృణోజ్జాతవేదాః" (ఋ. ౧౦-౮౮-౪) న పతత్రి చేత్వరం స్థావరం జంగమం ప పతత్ క్షిప్రమగ్నిరకరో జ్జాతవేదాః.

శ్వాత్ర మిత్యేతదనవగతమ్. ఆశు అతనం భవతితి శబ్దసమాధిః క్షిప్రనామేతి అభిధేయవచనమ్. తదత్ర నిగమః "న పతత్రిత్యరం స్థా... జాతవేదాః" న ఆగ్నిః పతత్రి ఇతశ్చేతశ్చేతశ్చ పతనశీలమ్. ఇత్వరం గమనశీలం పశుపక్ష్యాది బంగమ మిత్యర్థః. స్థాః - స్థావరం చ పృథ్వి యతః కించిత్ జగదస్తే తత్సర్వం ప్రళయే శ్వాత్రమే క్షిప్రమే యుచి తీత్యర్థః. అత్యస్థాత్ అకృణోత్ అకరోత్. ప్రళయేఽగ్నిః సర్వమాత్మసాత్ కరోతిత్యభిప్రాయః.

అర్థము :- శ్వాత్రమే ఇతి క్షిప్రనామ = శీఘ్రమునకు పేరు. ఆశు అతనం భవతి = శీఘ్రమే సతతగతి యుండును. ఆశు ఉపపదముకాగా,

అతసాతత్యగమనే వలన రక్షప్రత్యయమగును. పృషాదరాదిత్వాల్ అను దానించిట్టి 'అను'నందు వర్ణవిపర్యయమ్. 'సు ఆ' అయి శ్వాత్రమ్ అగును.

మంత్రార్థము :- సః = అతడు, బాతవేదాః = సర్వజ్ఞుడు, సర్వ వ్యాపకుడునైన పరమేశ్వరుడు, శ్వాత్రమ్ = ఎక్కువ త్వరగా, పత్రః = ఎగురునట్టి పక్షులు మున్నగువానిని, ఇత్వరమ్ = గమనశీల సర్పాదులను స్థాః = స్థావరములైన వృక్షములను - అనగా బడచేతనాత్మకమగు సమస్త జగత్తును, అకృణోతే = నిర్మించును.

ఊతిః - (౧౫).

ఊతి రవనాత్ - "అ త్వా రథం యదోతయే" (బు. ౪-౬ ౮-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఊతిః - ఇత్యేతత్ ప్రతిపత్తి. అవనమిత్యర్థావగమః. అవనాత్ రక్షణాదిత్యర్థః. తథా చ నిగమః ఆ త్వా రథం యదోతయే ప్రియమేధస్యార్థమ్ హే ఇంద్ర! త్వా త్వామ్ వయమ్ అవర్తయామసి అవర్తయామహే ఆత్మనః ఊతయే రక్షణాయ. రథం యథా - యథా కస్మిన్ సమర్థః పురుషః రథమ్ అవర్తయేత్ తథేతుప్రమా.

అర్థము :- ఊతిః = రక్షణ, రక్షించుటవలన ఊతి అనబడును. రక్షణ, గతి, కాంతి, మున్నగు అర్థములుగల 'అవ'ధాతువుతో ఊతిశబ్దము సిద్ధించును.

మంత్రార్థము :- నడవజాలని మనుజుడు రథం = బండినధిల పించునట్లు, హే ఇంద్ర! = ఓ పరమేశ్వర! మేము స్తుతులతో మారక్షణ కొఱకు నిన్ను ఆహ్వానించుచున్నాము. ప్రాప్తించుచున్నాము, ఊతి, యాతి, జాతి అను సూత్రమువలన అవరక్షణే ధాతువుతో ఊతిశబ్దము సిద్ధించును. హసమానే - (౧౬).

హసమానే ఇత్యుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

హసమానే - ఇత్యేతత్ప్రదమగ్రే వ్యాఖ్యాస్యామః "ప్రపర్యతా ముకేతి ఉపస్థాత్" ఇత్యన్మిన్ మంత్రే.

హసమానే అను నీపదమును ముందు వ్యాఖ్యానింతుము.

పదేభిః - (౧౭).

“వక్రమకః పద్భిరుపసర్పదింద్రమ్ (ఋ. ౧౦-౯౯-౧౨) పానై
రితి వా. స్పాశనైరితి వా. స్పర్శనైరితి వా.

పద్భిరిత్యజ్ఞాతమ్ - పానైః స్పాశనైర్భేతి కష్టసమాధి. తథా చ నిగమః
“వక్రమకః పద్భిరుపసర్పదింద్రమ్” వక్రమస్య వైఖానస్యేయమార్హమ్.
వక్రమకః పూర్వకల్పాస్తరీణః కశ్చిత్ పద్భిః - సోమపానైః ఆథవా గుణ
స్పాశనైః - స్తుతకథనైః ఇంద్రమ్ ఉపసర్పత్ ఉపస్మప్తవాన్

పదేభిః - ‘పదే’ ఈ చూపము ‘పా = పాన’ ధాతుప్రతే స్పృశబాధన
స్పర్శనయోః అను ధాతుప్రతే నిర్దమగును. పానపదమునకర్తము. సోమ
పానము - స్పృశబాధనస్పర్శనయోః - తే పాధన లేక స్పర్శ - స్తుతులతో
స్పృశించుట యగును.

మంత్రార్థము :- వక్రమకః = వక్రమకనామకఋషి లేక వక్రమకః =
వామనుయ - పాత్తిమనుమ్యయ, పద్భిః = సోమపానములతో - స్పాశన -
నిమంత్రణలతో, స్పర్శనైః = స్తుతులతో, పానైః = సోమపానములతో,
స్పాశనైః = బాధలతో లేక స్తుతించుచున్నప్పులతో, ఇంద్రమ్ = ఇంద్రుని
మహారాజును - ఐశ్వర్యశాలిని. ఉపసర్పత్ = ప్రార్థించును.

ససమ్ - (౧౮).

“ససం న పక్వమవిదచ్ఛుచన్తమ్” (ఋ. ౧౦-౭౯-౩)

స్వపనమేతన్నాద్యమికం జ్యోతి రనిత్యదర్శనమ్ తదివా
విదజ్జాజ్వల్యమానమ్.

ససమ్ ఇత్యప్రతితమ్. స్వపనమిత్థ్యర్థప్రతితిః ఆథ నిగమః - “ససం
న పక్వమవిదచ్ఛుచన్తమ్” సప్తే ర్వా జంభరస్యేయ మార్హమ్. ససం స
పక్వమ్ - యథేవ స్వపనకాలం మాధ్యమికం చ్యోతిరైవైదుగ్ధతాఖ్యామ్
పక్వమ్ అభివ్యక్తం పక్షాదు ఉపర్యపస్థానాదయత్నైవ దృశ్యతే. తథేవ
నిర్భవాస్త్రః ప్రవిష్టమపి సంతమగ్నిమతిమహత్వాత్ సుచన్తమ్ దీప్యమానమ్
అవిదతే అపశ్యతే.

అర్థము :- ససమ్ = స్వపనమ్ - కయనమని యర్థము. స్వప్నార్థక
‘సస’ ధాతుప్రసక్తు ‘పచావ్యచ్’ సూత్రముతో అచ్చ ప్రత్యయముచేసిన ‘సస’

సిద్ధమగును. సస్తి - స్వపితి - ఇతి ససమ్ = శయనించువాడు - నిద్రించువాడని యర్థము.

మంత్రార్థము :- ససమ్ = నిద్రించుచున్న - శయనించుచున్న - అనగా దాగియున్న, పక్వమ్ = ఇప్పుడు వర్షాకాలమున ప్రకటమైన, శుచస్తమ్ = దీప్యమానమగుచున్న - ప్రకటమగుచున్న, విద్యుత్తు, న = వలె, తొమ్మిదిమాసములు గర్భమున దాగియుండి పరిపక్వమై గర్భము నుండి బయటపడి శోభాయమానమగుచున్న సంతానమును తండ్రి పొందును.

స్వపనమ్ ససమ్ = నిద్రించుచున్నదై అని యర్థము. వర్షర్తుప్తనకు పూర్వమెటని దాగియుండి వర్షాకాలమున ప్రకటమగు మాధ్యమికదేవత - అంతరిక్షముననుండు మేఘమున అనిత్యదర్శనమునిచ్చుచు-అప్పుడప్పుడు కనబడు విద్యుత్తువలె, అవిదతే = గర్భమునుండి బయటబడి శోభించు సంతానమును తండ్రి పొందును.

ద్వితా - (౧౯).

“ద్వితా చ సత్రా స్వధయా చ శంభుః” (ఋ. 3-౧౭-౫)
 ద్వైధం సత్రా మధ్యమే చ స్థానే ఉత్తమే చ శంభుః
 సుఖభూః”

ద్వితా = ద్వైతమ్. ద్విప్రకారము, ద్వితా ఇత్యప్రకీర్తనమ్ - ద్వైత విత్యవగమః. నిగమేన సమర్థయతి. “ద్వితా చ సత్రా స్వధయా చ శంభుః” ద్వితా చ సత్రా ద్వైధం చ యస్య విద్యమానతా. మధ్యమే స్థానే ద్వైద్యుతేన భావేన, ఉత్తమే చ సూర్యరూపేణ. స్వధయా చ అన్నేన సర్వ భూతానాం వర్షణద్వా రేణ యః శంభుః సుఖస్య భావయితా ఆగ్నిః ఇతి.

మంత్రార్థము :- హే ఆగ్నే ! సత్రా=నీ సత్ర, విద్యమానతా ద్వితా = రెండువిధములుగ నున్నది. విద్యుత్తురూపమున మధ్యమస్థానమున - అంతరిక్షమున సూర్యరూపమున ఉత్తమస్థానమున నున్నది. తథా = అట్లే, స్వధయా = బల - వృష్టిబలముతో, శంభుః = సుఖభూః = సమస్తజగత్తునకు సుఖముకలిగింతువు, ద్వైధం సత్రా = రెండువిధములగు సత్ర

నికున్నది, మధ్యమేచ స్థానే - ఉత్తమేచ = మధ్యమస్థానమున విద్యు
ద్రూపమున; ఉత్తమస్థానమున సూర్యరూపమున నున్నది.

[వాః - (౨౦).

“మృగం న వ్రా మృగయన్తే” (ఋ. ౮-౨-౬) మృగమివ
వ్రాత్యాః ప్రైషాః.

[వాః. ఇత్యేతదజ్ఞాతమ్ వ్రాత్యాః ఇత్యవగమః నిగమేన సృష్టికరోతి.
“మృగం న వ్రా మృగయన్తే” హే అగ్నే వ్రా వ్రాత్యాః ప్రైషాః యుష్మత్
స్తవసంయుక్తాః త్వంప్రతి ప్రహితా ఇత్యర్థః. మృగం న = మృగమివ
అన్యే వ్యాధాః వ్రాత్యాః మృగయన్తే మార్గయన్తే త్వమితి. తదత్ర మృగ
సంబంధాత్ వ్రాః శబ్దః లుబ్ధక - వాచకః ఇత్యుపపన్నమ్. వ్రాః శబ్దమున
కర్తము వ్రాత్యాః ప్రైషాః = భృత్యులు.

మంత్రార్థము :- వ్రా = వేటగాని నౌకరులు - సేవకులు, మృగం
న - మృగమునుచలె వేటాడదగిన వ్యాఘ్రహది క్రూరజంతువులను, మృగ
యన్తే = వెదకుదురు. అట్లే అసభికారులు ఈశ్వరుని వెదకుదురు. కాని
ఈశ్వరుని పొందజాలరు. భాష్యార్థ - మృగమివ = మృగముతోనమానముగ.
వ్రాత్యాః ప్రైషాః = వ్రాత్యులు నౌకరులు.

పరాహః - (౨౧).

వరాహో మేఘా భవతి వరాహారః. “వరమాహార
మాహార్షీ” ితి చ బ్రాహ్మణమ్. విద్యద్వరాహం తిరో
అద్రిమస్తా (ఋ. ౧-౨౧-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి. అయ
మపీతరో వరాహ ఏతస్మాదేవ. బృహతి మూలాని, వరం
వరం మూలం బృహతీతి వా “వరాహమింద్ర ఏముషమ్”
(ఋ. ౮-౨౨-౧౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి. అంగిరసోఽపి
వరాహః ఉచ్యన్తే “బ్రహ్మణస్పతి ర్వృషభి ర్వరాహైః.
(ఋ. ౧౦-౬౨-౬)

అథాప్యేత మాధ్యమికా దేవగణా వరాహావ ఉచ్యతే.
 “వశ్యన్ హిరణ్య చక్రానయోదంష్ట్రాన్ విధావతో వరా
 హూన్” (౧-౮౮-౫)

వరాహః - అనేకార్థత్వాత్ ప్రతీతి - గోచరో న. వరాహో మేఘః
 కుటః? యస్మాత్ స వరాహరః. వరమ్ ఉదకమ్ ఆహరో యస్య. ‘తదే
 తద్ వరమాహరమాహర్షీ’ ఇతి బ్రాహ్మణేన సమ్మతమ్. ఇమమేవార్థం
 నిగమేన ద్రఢయతి. “విద్యద్ వరాహం తిరో ఆద్రిమస్తా” వరాహం మేఘం
 విద్యత్. తిరః దూరేఽవస్థితమ్ ఆద్రిమ్ వజ్రమ్ అస్తా క్షేప్తా అథ చాయమపి
 ఇతరో వరాహః శూకరాపరవర్యాయః వరాహ ఏవ. యతః అయమపి వరం
 మూలాఖ్య మాహరతి. వరం వరం మూలం పృథతి ఉద్యచ్చతీతి వా
 వరాహః. ఇమమర్థం నిగమేన ద్రఢయన్నాహ. “వరాహమింద్ర విముచమ్”
 హే ఇన్ద్ర! వరాహమ్. సూకరరూపేణావస్థితమ్ అసురవమ్ విముచమ్ మోహ
 స్థానీయమ్. అంగిరసోఽపి వరాహః ఉచ్యతే. తద్యథా “బ్రహ్మణస్పతి
 ర్యృషభి ర్వరాహైః” మరుదాదయః సర్వేఽపి మాధ్యమికా దేవగణాః
 వరాహశబ్దవాద్యాః ‘అయో దంష్ట్రాన్ విధావతో వరాహూన్’ ఇతి నిగమాత్.

అర్థము :- వరాహః = మేఘము, వరాహరః - వరమ్ = జలము,
 ఆహరః = భోజనముగాగలది, వరాహరము = మేఘము, వరమ్ = జల
 రూపమగు, ఆహరమ్ భోజనమును, ఆహర్షీః నీవు తెచ్చుచున్నావు,
 అతః = కావున నీవు వరాహ మనబడుచున్నావు, ఇతి చ బ్రాహ్మణవచనమ్ =
 అని యిట్లు బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది.

మంత్రార్థము :- ఆద్రిమ్ = వజ్రమును విసురు ఇంద్రుడు,
 తిరః = అడ్డముగా తిరిగి మేఘమును, విద్యత్ = ప్రహరమొనర్చును.

భాష్యార్థము :- అయమపి = ఇదియు, ఇతరః వరాహః = మఱియొక
 వరాహము, శూకరవాచకము. వరాహశబ్దము, వితస్మాదేవ = దీనివలననే -
 వరాహణవలననే ఏర్పడును. ఎట్లన? వరమ్ = శ్రేష్ఠమైన, ముస్తాదీనామ్
 మూలాఖ్యమ్ ఆహరమ్ = తుంగముస్తలు - మూలములను పేరుగలి
 దుంపలను భోజనముగ గ్రహించును, బృహతి మూలాని = వేరులను
 పెకలించుచుండును. అందువలన వరాహమనడును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, ఏముషమ్ = అసురులలో, మోహస్థానీయ వరాహమ్ = మోహస్థానీయుడైన వరాహమును అసురుని చంపెను, ఏముషమ్ = ఈ పదమునందలి ఆస్థానమున ఏ చేర్చబడినది. (ఛందస్సునందు) - అథవా = లేక, ఇంద్రుడు, ఏముషమ్ = బలముతో నిండిన, వరాహమ్ = సల్లనిమేషుమును చంపెను. అంగిరసఅపి = అంగిరసులనువారుకూడ, వరాహఃఉచ్చ్యతే = వరాహములనబడును, ఎట్లన - బ్రహ్మబుస్పతిః = బ్రహ్మస్పతి, (ఋగ్వేదః సామజ్ఞాతా) వర్ణాభిః = హవిస్సులను పర్చించు, వరాహైః = చెమటను ఓడ్చు ఆంగిరసులను వారితో ఉదకరూపద్రవిణమును ప్రాప్తించెయ్యెను

అథాపి = మఱియు, ఏతే మాధ్యమికా దేవగణాః = ఈ మధ్యమస్థానముననుండు మరుత్తులు మున్నగు దేవగణములును, వరాహవః = వరాహువులని చెప్పబడుచున్నవి.

మంత్రార్థము :- హిరణ్యచక్రాన్ = సువర్ణచక్రములుగల రథముపై కూర్చుండి, ఆయోదంష్ట్రాన్ = లోహనిర్మితములగు ఆయుధములుగల, విధావతః = ఇటునటు పరుగిడు, వరాహాన్ = దేవతల నాహ్వానించు మరుత్తులను మిమ్ములను, హ్యన్ = చూచుచు, స్త్రాతి = స్తుతించుచున్నాడు.

స్వసరాణి - (౨౨).

స్వసరాణ్యహాని భవంతి స్వయం సారీణి, అపి వా స్వరా దిత్యో భవతి. స ఏనాని సారయతి "ఉస్రా ఇవ స్వసరాణి" (ఋ. ౧-౩-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

స్వసరాణి - ఇత్యేతదప్రతితమ్. స్వయం సారీణీతి ప్రతితః. స్వసరాణి అహని యతః తే స్వయం పరంతి. అథవా స్వః ఆదిత్యః స ఏనాని సారయతి - గమయతి తత ఏతాని స్వసరాణి. ఇమమర్థం నిగమేన సమర్థయతి. 'ఉస్రా ఇవ స్వసరాణి' మధుచ్చస్తన ఇయమార్థమ్. ఉస్రాః రక్తయః స్వసరాణి దినాని. రక్మసంబంధాత్ - స్వసరాణి దినాని ఇత్యుపపత్తిః.

అర్థము :- స్వసరాణి అహని భవన్తి. స్వసర = దినములనుబడును, స్వయం సారీణి = ఇవి స్వయముగా జరుగుచుండును. (సరణమన బరుగుట) గతి నొసర్చుచుండును, అపివా = లేక, స్వః ఆదిత్యః భవతి = స్వః = సూర్యునినామము. ఆ సూర్యుడే, సరాణి = ఈ దినములను నడపును కావుననే దినములు స్వసరములు అనుబడును.

మంత్రార్థము :- ఇవ = ఎట్లు, ఉస్రాః = సూర్యగిరణములు, స్వసరాణి = దినములను ప్రకాశింపజేయుటకు ప్రాప్తించునో ఆళ్లె, విశ్వేదేవానః! = ఓ సమస్తదేవతలార! మీరుకూడ రండు.

శర్వాః - (౨౩).

శర్వాః అంగుళయో భవన్తి. సృజన్తి కర్మాణి. శర్వా ఇషవః శరమయ్యః. శరః శృణాతే. "శర్వాభి ర్న భరమాణో గభస్త్యో" (ఋ. ౯-౧౦౦-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

శర్వాః అనవగతమ్. శరమయ్యః ఇత్యవగమః. ఇషవోఽభిధేయాః శర్వాః అంగుళయః. యస్మాద్విమాః కర్మాణి సృజన్తి. శృణాతేర్నిసార్థాత్ శరః. తదేతత్ నిగమేన ప్రతిపాదయతి - "శర్వాభిః న భరమాణో గభస్త్యో" (ఋ. ౯-౧౦౦-౫) శరమయ్యాభిః ఇషుభిః యథా కస్మిత్ కంచిత అభిత్తర్థయేత్ ధానుష్కః తథేమం సోమం ఏభిః గ్రావభిః గభస్త్యోర్వాహ్వారవస్థితైః యూయ మభిత్తర్థయత.

అర్థము :- శర్వాః అంగుళయో భవన్తి = శర్వా అంగుళులనుబడును. విలయన, ఈ వ్రేళ్లు, శర్వాణిసృజన్తి = కార్యములను చేయును. సృజ ధాతువుపలన సర్వా, సర్వాపలన శర్వాపదము సిద్ధించును. శర్వాః = బాణములు - శరములనుబడును. విలయన నివి శరమయ్యాః = శరకండములతో నిర్మింపబడును. (రెల్లుగడ్డికాండములవంటి గట్టి గడ్డివిశేషమునకు సంబంధించిన కాండములు (శరకండ హిందీలో) ఉండును. వానిచే శరములు = బాణములు నిర్మింపబడును.) 'శృ హింసాయామ్' అను ధాతువుతో శరశబ్దము సిద్ధించును. శరము = బాణము హింసాసాధనము.

మంత్రార్థము :- స = ఎట్లు, భరణమాణః = ధనుర్ధారణచేసిన వ్యక్తి, గభస్త్యోః = బాహువులతో, శర్వాభిః = బాణములతో చంపునో అట్లై

నిపును ఈ దేవతలను సోమపానయోగ్యుల నెనర్చుము. ఇటు శర్వాశబ్దము చాలవాచకము.

అర్కః - (౨౪).

అర్కో దేవో భవతి యదేన మర్చతి. అర్కో మంత్రో భవతి యదనేనార్చన్తి. అర్కమన్నం భవతి అర్చతి భూతాని. అర్కో వృక్షో భవతి. సంవృత్తః కటుకిమ్నా.

“గాయన్తి త్వా గాయత్రిణోఽర్చన్త్యర్కమర్కిణః. బ్రహ్మణస్త్యా శతక్రత ఉద్వంశమివ యేమిరే” (ఋ. ౧-౧౦-౧)

గాయన్తి త్వా గాయత్రిణః ప్రార్చన్తి తేఽర్కమర్కిణో బ్రాహ్మణాస్త్యా శతక్రతో ఉద్యేమిరే వంశమివ. వంశో వనశయో భవతి వననాప్రయత ఇతి వా.

అర్కః-ఇత్యనేకార్థపదమ్. అర్కో దేవః యస్మాత్ ఏనమర్చన్తి = పూజయన్తి, మంత్రేఽపి అర్క ఇత్యుచ్యతే యథానేనార్చన్తి. అన్నమపి అర్కపదవాచ్యమ్ యస్మాత్సర్వేషా మేతదర్చ్యం భవతి. అర్కః వృక్షేఽపి (ఇల్లెడు) ఇతి. ప్రసిద్ధః - యతః స కటుకభావేన వ్యాప్తో భవతి. అర్కస్య దేవపర్యాయత్వే నిగమః - “గాయన్తి త్వా...యేమిరే” మధుచ్ఛన్తస ఇయ మాప్తమ్. ఆనుష్టుప్ - గాయన్తి-త్వా గాయత్రిణః స్తువన్తి త్వాం సామగాః సామభిః. అర్చయన్త్యర్క మర్కిణః పూజయన్తి త్వామ్ ఋగ్విః హోతారః బ్రాహ్మణాః. హే శతక్రతో! ఉద్వంశమివ యేమిరే-వంశమివ త్వామ్. ఉద్యేమిరే స్తుతిభిః వర్ణయన్తి. వంశః కస్మాత్? వనే కయిత ఇవ లక్ష్మితే. వననాత్ సంవిభాగాత్ సూయతే ఇతి వా వంశః. అస్మిన్ మంత్రే అర్కః దేవః. అర్కిణః - మంత్రీణః అర్కో మంత్రః.

అర్చము - అర్కః = ప్రతిదేవుడు అర్కః ఆనబడును. అర్చ పూజాయామ్ - పూజార్థక 'అర్చ'భాతువునకు 'ఘౌ'ప్రత్యయముచేసిన అర్కశబ్దమగును. ఏలయన, లోకులు దేవుని పూజింతురు. స్తుతింతురు - అర్కః - ఇది మంత్రవాచకము. ఏలయన బసులు తమ యిష్టదేవుని మంత్రములతో సర్పింతురు. అర్కః = అన్నము. ఇది ప్రాణులనన్నింటిని

జీవించజేయును. 'అర్చ' ధాతువు పూజనార్థకముకూడ. అర్కః = చెట్టు - జల్లేడు. కటుకిమ్నా సంవృత్తః = అది కటుతాయుక్తము.

మంత్రార్థము :- శత్రుకతో! ఓ యంద్ర! గాయత్రిణః = సామ గానముచేయు విద్వాంసులు, త్వా = నిన్నుకూర్చి గానముచేయుదురు, అర్కిణః = మంత్రవేత్తలు, త్వా = నిన్ను అర్చింతురు, బ్రహ్మణిః = ఋత్విజులు, కొండెకడు వంశం = బొంగును, స = పైకెత్తునట్లు నిన్ను, ఉద్యోమిరే = పైకెత్తుదురు నిన్ను గొప్పగా స్తుతింతురు.

భాష్యార్థము:- త్వా=నిన్ను, గాయత్రిణః=సామవేదులు, గాయన్తి= గానముచేయుదురు, అర్కిణః = మంత్రజ్ఞులు నిన్ను అర్చింతురు, హే శత్రుకతో! = ఇంద్రా! బ్రాహ్మణులు నిన్ను బొంగువలె పైకెత్తుదురు, (ఉద్యోమిరే) వంశము=వనమున శయించుటచే వంశః = బొంగు అందును. వనసాత్ = బొంగు బహుప్రయోజనకారియై, సంభవన = ఎక్కువ యువ యోగింపబడుటచే, వంశః = అనబడును వనస్క్రియాయోగమువలన వంశమనబడును.

పవిః - (౨౫).

పవీ రథనేమి ర్భవతి. యద్ విప్రునాతి భూమిమ్ “ఉత పవ్యా రథానామద్రిం భిన్నన్యోజసా” (ఋ. ౫-౫ ౨-౯) తం మరుతః క్షురపవినా వ్యయుః ఇత్యపి నిగమౌ భవతః.

పవిః-ఇత్యేతదజ్ఞాతమ్. విప్రునాతి భూమి మిత్యవగతిః. రథనేమిరితి అభిదేయాభ్యాసమ్. తథా చ నిగమః - ఉత పవ్యా రథానామ్ ఓజసా శ్వావాక్యస్యేయ మార్తమ్. ఉత అపి చ రథానాం పథ్యా-యా రథనేమయః అద్రిం - మేఘమ్. ఓజసా - బలేన భిన్నన్రి విధారయన్తి. రథసాహచర్యార్థే పవిః నేమిః. అథ చాపరో నిగమః - “తం మరుతః క్షురపవినా వ్యయుః” ఏతస్మిన్నపి బ్రాహ్మణే చక్రనేమిః క్షుర - ధారాకారాభిప్రేతా.

ఆర్థము :- పవిః = రథనేమి అది భూమిని కుళ్లగించును - భేదించును.

మంత్రార్థము :- ఉత = మరియు, రథానాం పవ్యా = చక్రము అను నడపుటకు; ఓజసా = పరాక్రమముతో, అద్రిమ్ = పర్వతమును,

భిన్నస్థి = భేదించును, మరుతః = మరుతనామకదేవతలు, తమ్ = ఆప్యత్రుని, పురవదినా = కత్తివంటి ఆకృతిగల రథచక్రముతో, వ్యయః = సమస్తావయవబంధనములను, భేదించెను - వేరుచేసెను.

వక్షః - (౨౬).

వక్షో వ్యాఖ్యాతమ్.

వక్షః = వ్యాఖ్యాతమేతత్. "ఉపా అవర్షి శుంధ్యువః" ఇత్యేతస్మిన్ మంత్రే. వక్షః - ఈ పదమునకు (౪ అ. ౨౪) వ్యాఖ్యానముబడినది.

ధన్వ - (౨౭).

ధన్వాన్తరిక్షమ్ ధన్వన్త్యస్మాదాపః. "తిరో ధన్వాతిరోచలే ఇత్యపి నిగమో భవతి. (బు. ౧౦-౧౮౭-౨)

ధన్వ - ధన్వంతరిక్షమ్. యస్మా దస్మాదాపః ధన్వన్తి. తథా చ నిగమః "తిరో ధన్వాతిరోచలే" త్విరః త్విర్వతమమ్. అతి అతిత్య అస్మాన్ ప్రత్యేతి. రోచలే ప్రకాశతే. నానెన మహతా కదాచిపద్యస్తస్తియతే - ఇత్యాశయః.

అర్థము :- ధన్వ = ధన్వన్ శబ్దము, అంతరిక్షమ్ = అంతరిక్షము నకు వాచకము, ధన్వన్త్యస్మాదాపః = అంతరిక్షమునుండి జలము గతి నొనర్చుచుండును క్రిందికి వచ్చుచుండును. 'ధవిగతో' ధాతువునకు కనిన్ ప్రత్యయముచేసిన ధన్వన్ పదము నిర్దించును.

మంత్రార్థము :- యః = ఏ యాదిత్యరూపాగ్ని, తిరః = ఎల్లరను తిరస్కరించి, అతిధన్వః = అంతరిక్షము నతిక్రమించి, రోచలే = ప్రకాశించుచున్నాడు.

సినమ్ - (౨౮).

సినమన్నం భవతి. సినాతి భూతాని. "యేన స్మా సినం భరథః నభిభ్యః" (బు. ౩-౬౨-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

సినమ్ - అర్హతమేతత్. యస్మాదిదం సినాతి భూతాని తస్మాత్సిన మన్నమ్ అన్నమభిదేయమ్. తథా చ నిగమః - "యేన స్మా సినం భరథ

సఖిభ్యః" సఖిభ్యః సమానభ్యానేభ్యః యజమానేభ్యః సినమ్ అన్నమ్. భరథః ధత్తః. అన్నమేవ హి ప్రాయేణ యజమానైః ప్రార్థ్యతే.

సినమ్ - అన్నము అని యర్థము - అన్నము, సినాతి భూతాని = ప్రాణులను బంధించి యుంచును. ప్రాణులన్నియు అన్నవశమున నుండును. బంధనార్థక (పిన్)ధాతువునకు దైవాదిక నక్ ప్రత్యయము చేసిన సినమ్ సిద్ధమగును.

మంత్రార్థము :- ఏ మహాభాగ్యమువలన ప్రతాపమువలన, సఖి భ్యః = మిత్రులకొఱకు అన్నమును ధారణచేయుచున్నావే-తెచ్చి యిచ్చు చున్నావే.

ఇత్తా - (౨౯).

ఇత్తా అముఢేత్యేతేన వ్యాఖ్యాతమ్.

తృప్తియాధ్యాయమున ఇత్తాపదము అముఢా నిపాతముతో వ్యాఖ్యా నము చేయబడినది.

సచా - (౩౦).

“సచా సహేత్యర్థః. వసుభిః సచా భవా” (ఋ. ౮౩౩:౧) వసుభిః సహభువౌ.

సచా - సచా ఇతి ఆప్రతీతార్థో నిపాతః. సహ ఇత్యర్థప్రతీతిః. తథా చ నిగమః “వసుభిః సచాభువా” వసుభిః సహితౌ భూత్వా ఇత్యర్థః. సచా పదమునకు సహ అని అర్థము.

మంత్రార్థము :- ఓ ఆస్వినీ కుమారులారా! అగ్ని మున్నగు దేవత లతో, సచాభువా = కూడి మీరు సోమరసమును పానముచేయుడు.

చిత్ - (౩౧).

విదితి నిపాతోఽనుదాత్తః పురస్తాదేవ వ్యాఖ్యాతః. అథాపి పశునామేహ భవత్యుదాత్తః. “విదసి మనాసి ధీరసి” చితా స్త్వయి భోగా శ్చేతయస ఇతి వా.

చిత్ - చిదితి అనుదాత్త నిపాతః పూర్వమేవ వ్యాఖ్యాతః. యదా చాయం పశునామ తదా ఆద్యుదాత్తః. తద్యథా చిదసి మనాసి ధీరసి యస్మాత్ త్వయి బోగాస్తితాః తస్మాత్ త్వం చిత్ అసి. చేతయసి వా యస్మాత్ తస్మాత్ చిత్".

అర్థము :- చిత్ = అనుదాత్త నిపాతము. దీని వ్యాఖ్యానము పూర్వమే చెయబడినది. ఇది పశునామమగుచో ఆద్యుదాత్తమగును.

మంత్రార్థము :- హే దేవవాచీ! చిత్ అసి = నీవు చేతన్యము నిచ్చు దానపు, మనాసి = మననశక్తినిచ్చుదానపు, ధీః అసి = ఋద్ధినిచ్చుదానపు. త్వయి = నీయందు, బోగాః = సమస్తబోగములు, చితాః = సంచితములై యున్నవి. ఆథవా చేతయసే = నీవు చేతననొసంగుదానపు.

ఆ - (32).

అ ఇత్యాకారః ఉపసర్గః పురస్తాదేవ వ్యాఖ్యాతః. అథాప్య ధ్యర్థే దృశ్యతే. అథ్ర ఆ అవః (ఋ. ౫-౪౮-౧) అథ్రే ఆ అపోఽపోఽభ్రైఽధీతి.

ఆ - ఇత్యాకారః ఉపసర్గః - పూర్వమేవ వ్యాఖ్యాతః. అయముప సర్గః అధ్యర్థే ఉపరిభావే ఐశ్వర్యే వాచి దృశ్యతే. తద్దయాథా - "అథ్ర ఆ అవః" అంతరిక్షలోకస్య ఆ ఉపరి ఆప్రో మేఘః తస్మిన్ అవః జలాని.

అర్థము :- ఆ - ఆకారము ఉపసర్గ - పూర్వమే వ్యాఖ్యానింప బడినది. అథాచి = మరియు, ఆధిఅర్థేఽపిదృశ్యతే = పైన, ఐశ్వర్యము అను అర్థములందును చూడబడుచున్నది.

మంత్రార్థము :- ఆ = పైన, అథ్రే = ఆకాశమునందు, అవః = జలము, అభ్రైఅధి = ఆకాశమునందు.

ద్యుమ్నమ్ - (33).

ద్యుమ్నమ్ ద్యోతతే ర్యశోవా. "అస్మే ద్యుమ్నమధిరత్నం చ ధేహి (ఋ. 2-౨౫-3) అస్మాను ద్యుమ్నం చ రత్నం చ ధేహి.

ద్యుమ్నమ్ - ఇత్యనేకార్థమ్. ద్యౌతతే ఇతి ద్యుమ్నమ్. తచ్చ యశో వా అన్నం వా అత్ర నిగమః - “అస్మే ద్యుమ్నమధి రత్నం చ దేహి” అస్మే అస్మాసు ద్యుమ్నమ్ యశః అన్నం వా రత్నం చ దేహి నిదేహి దేహిత్యర్థః.

అర్థము :- ద్యుమ్నమ్ = ద్యుమ్నమని యశస్సు, అన్నము అనువానికి పేరు. దీప్తిర్థక ‘ద్యౌత’ ధాతువునకు ‘నకో’ ప్రత్యయముచేసిన ద్యుమ్న శబ్దమేర్పడును. ద్యౌతతే దీప్యతే ఇతి ద్యుమ్నమ్.

మంత్రార్థము :- అస్మే అధి - అస్మాసు = మాయందు, ద్యుమ్నమ్ = యశస్సును, అన్నం రత్నం చ = అన్నమును, రత్నమును, దేహి = ఉంచుము - మాకు యశస్సును, అన్నమును, రత్నమును ఇమ్ము అని యర్థము.

ఇతి ప్రథమపాదము

ద్వీ తి య పా ద ము

పవిత్రం . (34).

పవిత్రం పునాతే. మంత్రః పవిత్రముచ్యతే. “యేన దేవాః పవిత్రేణ ఆత్మానం పునతే నదా” ఇత్యపి నిగమో భవతి. (సా. ఉ. ౫-౨-౮-౫)

రశ్మయః పవిత్రముచ్యంతే. “గభస్తి పూతః” “గభస్తి పూతో నృభి రద్రిభిః సుతః” (ఋ. ౯-౮౬-౩౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఆవః పవిత్రముచ్యంతే. “శతపవిత్రాః స్వధయా మదంతో” (ఋ. ౭-౪౭-౩) బహూదకాః. అగ్నిః పవిత్రముచ్యతే. వాయుః పవిత్రముచ్యతే. సోమః పవిత్రముచ్యతే. సూర్యః పవిత్రముచ్యతే, ఇంద్రః పవిత్రముచ్యతే. “అగ్నిః పవిత్రం స మా పునాతు, వాయుః సోమః సూర్యఇంద్రః పవిత్రం తే

మా పునస్తు" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (అవ. శ్రా. ౧౨-౧౯-౬)

పవిత్రమ్ (క) మంత్రః పవిత్ర మిత్యుచ్యతే. యస్మాదేతత్ పునాతి. అత్ర నిగమః "యేన దేవాః పవిత్రేణ ఆత్మానం పునతే సదా" పవిత్రేణ పావయిత్రా మంత్రేణ. స్పష్టమన్యత్ (ఖ) రక్మయః అపి పవిత్ర ముచ్యతే. యస్మాదేతా అపి పునన్తి. తద్యథా నిగమః. "గభన్తి పూతాః" గభన్తయో రక్మయః (గ) అపి అపి పవిత్రకబ్ధవాద్యాః యతః తా అపి పునన్తి. తథా చ నిగమః "శతపవిత్రాః స్వధయా మదన్తిః" శతపవిత్రాః బహుబలవత్యః. స్వధయా అన్నేష. (ఘ) అగ్నిరపి పవిత్రపదాభిదేయః. వాయురపి. సోమశ్చాపి. సూర్యశ్చాపి. ఇంద్రోపి చ తథా చ. నిగమః. అగ్నిః పవిత్రం స మా పునాతు. వాయుః సోమః సూర్య ఇంద్రః పవిత్రం తే మా పునన్తు. పవిత్రం పావనాః సర్వే. స్పష్టమన్యత్.

అర్థము :- 'పూర్వ' పేదన' భాతుపుతే పవిత్రకబ్ధము నిర్దమగును. మంత్రః పవిత్రముచ్యతే = మంత్రము పవిత్రమని చెప్పబడును. పేద మంత్రముతో మనుష్యుడు పవిత్రుడగును.

మంత్రార్థము :- యేన పవిత్రేణ = ఏ పవిత్రముతో - పేదమంత్రముతో, దేవాః = దేవతలు, సదా = ఎల్లప్పుడు, ఆత్మానం పునతే = తమ్ము పవిత్రముగా చేసికొందురో, రక్మయః = సూర్యకిరణములు, పవిత్రముచ్యతే = పవిత్రములనబడును - విలయన - సూర్యకిరణస్పర్శవలన ప్రతివస్తువు పవిత్రమగును. ప్రాణులలోగములు చూరములగును. గభన్తి పూతాః = ఓ సోమహా ! నీవు సూర్యకిరణములచే పవిత్రమైతివి, సృభిః = ఋత్విజులచే, అద్రిభిః = కలలతో, సుతః = అభిషేతమై - పిండబడి, ధన్వని = పవిత్రమగుచున్నావు. అహః = బలములు, పవిత్రమ్ ఉచ్యతే = పవిత్రములని చెప్పబడుచున్నవి. బలము మనుషుని పవిత్రునిజేయును.

మంత్రార్థము:- శతపవిత్రాః-బహుదకాః=మిక్కిలిబలము కలవారు స్వధయా = బలసేవనముచే ఉత్పన్నమైన, మదన్తిః = ప్రాణులను తృప్తి పఱచుచుదివ్యబలము సోమరూపమగు అన్నమును ప్రాప్తించును. అగ్ని, వాయువు, సోమ, సూర్యుడు, ఇంద్రుడు, అన్నియు పవిత్రములు. అగ్ని

పదిత్రము. అది నన్ను పదిత్రునిజేయును. అట్లే వాయుసూర్యాదులును నన్ను పదిత్రుని జేయునుగాక !

తోడః - (౩౫).

తోడ స్తుద్యతేః.

తోడ - 'తుదవ్యధనే'దాతువుతో నిద్దమగును. తోడము = చూచి - యొక్క బిలిము.

“పురు త్వా దాశ్వాన్ వోచేఽరిరగ్నే తవ స్విదా. తోదస్యేవ శరణ ఆ మహస్య” (ఋ. ౧-౧౫౦-౧) బహు దాశ్వాన్ త్వా మేవ అభిహ్వాయామి. అరిరమిత్ర ఋచ్చతేః. ఈశ్వరోఽప్యరి రేతస్మాదేవ. యదన్యదేవత్యా అగ్నావాహుతయో హూయంత ఇత్యేదద్ దృష్టైవ మవక్ష్యత. ‘తోదస్యేవ శరణ ఆ మహస్య’ తుదస్యేవ శరణే అధిమహతః.

తోడః - అనవగతమ్ - తుద ఇత్యవగమః ‘తుద్’వ్యధనే ఇత్యస్మాద్ధాతోః ఘ౞ తోడః. తథా చ నిగమః. “పురు త్వా దాశ్వాన్ వోచేఽరిరగ్నే తవ స్విదా” “తోదస్యేవ శరణ ఆ మహస్య”

దీర్ఘతమస ఆర్దమ్ - ఉష్టికే. పురు దాశ్వాన్ బహు దానవాన్. త్వా త్వామ్. వోచే ఆహ్వాయామి. “అరిః అగ్నే!” తవ స్విత్ ఆ - సమర్థోఽహం త్వాం స్తోతుం బహు హవిః చ దాతుమ్. తోదస్య తున్నస్య. ఆ ఉపరి. శరణే బిలే. మహస్య మహతః. అత్ర తోద శబ్దః తున్నస్య భూప్రదేశస్య వాచకః.

అరిః కస్మాత్ ఋచ్చతేః హింసాద్ధాత్. ఈశ్వరోఽపి అరిః ఏతస్మాదేవ ధాతోః. యతో అన్యదైవత్యాపి అహుతయః అగ్నావేవ హూయంతే. స చ తస్య గ్రహణశక్తిర్హివా భవతి. తస్మాదరిః ఈశ్వరః సమర్థ ఇత్యర్థః. ఇతి ఏవోఽభిప్రాయః మంత్రద్రష్టుః.

మంత్రార్థము :- పురు = అధిక, దాశ్వాన్ = దానముగలవాడనై - పూర్తిగ నన్ను సమర్పించుకొని, హే అగ్నే! = ఓ యగ్నీ!, త్వా = నీతో,

వోచే = చెప్పచున్నాను, ఓ యగ్ని నిన్నాహ్వానించుచున్నాను, అరిః = నీవీ శ్వరుడవు - సర్వసమర్థుడవు. కావుననే, మహస్య తేదస్య ఇవ = గొప్ప కూపమువంటి, శరణే ఆ = నీశరణమునందు అభిష్ఠితుడనైన నేను త్వా = నిన్ను, స్మితే ఆవోచే = రక్షణకొఱకు, అహ్వానించుచున్నాను.

భాష్యార్థము :- బహుదాశ్వాన్ = బహుదాసమొసచ్చు నేను, త్వా మేవ = నిన్నే, అభిహ్వాయామి = అహ్వానించుచున్నాను, అరిః = ఆమిత్రః = శత్రువునకు అరి అని పేరు. 'ఋచ్చగతో' అనుభాతువుచే అరిశబ్దమేర్పడును. ఋచ్చగితగచ్ఛతి అసౌ శత్రూన్ ప్రతి - గచ్ఛతి = శత్రువులకెదురువెళ్లవారు అందువలన అరిః అనబడుచున్నాడు. అర్హతే వా లేక శత్రువులితనిమీద దాడిచేయవత్తురు. కావునను అరి యనబడును, ఈశ్వరః అపి అరిః = ఈశ్వరుడును అరి యనబడును, ఏతస్మాదేవ = ఈ గమనక్రియాయోగము వలననే ప్రాణులన్నియు ఈశ్వరునివైపు వత్తురు. లేక ఈశ్వరుడందలిపై అనుగ్రహముచే గతిమంతుడగును, యత్ = ఏలయన, ఆస్మదైవత్యా ఆహుతయః = ఇతర దేవతలకు సంబంధించిన ఆహుతులు, అగ్నే ఏవ = అగ్నియందే వేయబడును, హూయంతే ఇతి ఏతత్ దృష్ట్యా = చూచి, ఏదమ్ అవక్ష్యత్ = ఇట్లనెను, అగ్నియే సర్వహవిస్సులకు స్వామి, తుదస్య ఇవ శరణే అభిమహతః = గొప్పకూపమువంటి ఎల్లరకు శరణుడవగు నీయందే.

స్వచ్ఛాః - (౩౬).

స్వంచాః సు అంచనః "అజుహ్వానో ఘృతపృష్ఠః స్వంచాః" (౫-32-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

స్వంచాః అస్పష్టమేతత్. సు + అంచనాః ఇతి స్పష్టమ్. తథా చ నిగమః - "అ జుహ్వానో ఘృతపృష్ఠః స్వంచాః" అ జుహ్వానః = అ హూయా చూనః. ఘృతపృష్ఠః = ఘృతాక్రమృష్ఠః, స్వంచాః శోభనగమనః.

స్వంచాః = స్వంచనశబ్ద సు అంచనః = శోభనగమనార్థమున ప్రయుక్తము.

మంత్రార్థము :- అజుహ్వానః = ఆయాకర్మలందు ప్రవృత్తితమై అగ్ని అహ్వానము చేయబడినది, ఘృతపృష్ఠః = నేతతో బాగుగ సంబంధ

బడినది, స్వంచాః = బాగుగ గమనమును చేయుచువెళ్లి తనప్రకాశముతో సూర్యునిలో కలియును లేక సూర్యునితో స్పర్శచేయును.

శివివిష్ణుః = (౩౭) - విష్ణుః - (౩౮).

శిపివిష్ణు, విష్ణుః ఇతి విష్ణోః ద్వే నామనీ భవతః. కుత్స్ని తార్థీయం పూర్వం భవతీతి ఔపమన్యవః. కిమిత్రే విష్ణో! పరిచక్ష్యం భూత్ వ్రయద్ వవక్షే శిపివిష్ణో అస్మి" మా వర్యో అన్మదపగూహ ఏతద్ యదన్యరూపః సమిథే బభూధ" (ఋ. ౭-౧౦౦-౬)

కిం తే విష్ణో! అప్రఖ్యాతమేతద్ భవతి. అప్రఖ్యాతనీయం యన్నః ప్రబ్రూషే శేవ ఇవ నిర్వేష్టితోఽస్మీత్య ప్రతిపన్న రశ్మిః. అపి వా ప్రశంసానాభైవాభిప్రేతం స్యాత్. కిం తే విష్ణో! ప్రఖ్యాత మేతద్ భవతి ప్రఖ్యాతనీయం యదుత ప్రబ్రూషే. శిపివిష్ణోఽస్మీతి ప్రతిపన్నరశ్మిః. శివయోఽత్ర రశ్మయ ఉచ్యంతే. తైరావిష్ణో భవతి. మా వర్షో అన్మదప గూహ ఏతత్. వర్ష ఇతి రూపనామ వృణోతీతి సతః. యదన్యరూపః సమిథే సంగ్రామే భవసి సయతరశ్మిః.

శివివిష్ణుః విష్ణుశ్చైతి ద్వే నామనీ విష్ణోర్భవతః. తత్ర శివివిష్ణుః ఇత్యేతత్ గుణపదమ్ అనవగతం చ అనేకార్థత్వాత్. శేవ ఇవ నిర్వేష్టితః ఇత్యర్థావగమః. అనయోః పూర్వం నామ కుత్స్నితమర్థమభిధత్తే ఇతి ఔప మన్యవః అచార్యో మన్యతే. ఏనమేవార్థం ద్రఢయన్ ఋచముదాహరతి. "కిమిత్రే విష్ణో... సమిథే బభూధ" వశిష్ఠస్యైవ మార్గమ్. కిమిత్రే విష్ణో! కిమేతద్దేవైకమ్ విగతరశ్మిరూపమ్, పరిచక్ష్యమ్ పరిఖ్యాతనీయమ్ భూత్ భవతి? నాన్యాని రూపాణి తే సన్తి. యేనైవం ప్రవవక్షే పునః పునః బ్రూషే అస్మాకమగ్రతః ఇతి శేషః. శివివిష్ణుః అస్మీతి శేవ ఇవ నిర్వేష్టితః అస్మి అప్రతిపన్నరశ్మిః హి సూర్యః ఉదయవేలాయాం నిర్వేష్టితః శేవన్యరూపా భవతి. తస్య తద్రూపగుణయోగితయా న కుత్సార్థతేకుప్తపపన్నమ్. అపివా శివివిష్ణుః ఇతి నామస్యాత్. కుతః - శివయః బాలరశ్మయః తాభిః అవేష్టితః

శివవిష్ణుః, తదేవం కిం తే విష్ణో! ప్రఖ్యాపనీయమేతద్ భవతి యథే ప్రయూషే అహం శివవిష్ణుః ప్రతిపన్నరశ్మి రస్మి ఇతి. వర్షః ఇతి రూపస్య నామ వృణోతితి సతః. అస్మత్ ఆస్మాకమగ్రతః అవగూహ తం సంవృతం కురుష్వ. ఏతద్ రూపమ్ యదస్యరూపః యేనాన్యేన రూపేణ. సమిధే సంగ్రామే బభూథ భవసి.

అగ్రిమా యుక్ ఆస్యైవార్థస్య ప్రశంసాపరకస్య బహుతరాయ నిర్వచ నాయ. "ప్రతతే...పరాకే" వశ్యస్యేయ మాత్తమ్. హే శివవిష్ణ విష్ణో! అహం తే తవ నామ ప్రశంసామి వయునాని యుష్మద్ విషయాని ప్రజ్ఞా నాని, విద్వాన్ జానానః అహమ్ ఆర్యః - స్తుతినాముచ్చారణే సమర్థః అస్మి అథవా త్వమ్ ఆర్యోసి మయి కృపాం కర్తుమ్. తం త్వాం ప్రశంసార్థ మహం గృణామి స్తామి. తవసం మహస్తమ్. ఆతవ్యాన్ అమహన్ ఆహమ్, అస్య రజనః అస్తరిక్షలోకస్య. పరాకే పరాక్రాన్తే స్థానే క్షియంతం నిపసస్తమ్.

హే శివవిష్ణ విష్ణో! వయునాని విద్వాన్ ఆర్యః అతవ్యాన్ అహం రజనః పరాకే క్షియంతం తవసం త్వమ్ ప్రశంసామీత్యన్వితః.

ఆర్థము :- శివవిష్ణుః, విష్ణుః = శివవిష్ణుడు, విష్ణువు అను నీ, ద్వే = రెండు, నామనీ = నామములు, విష్ణోః భవతః = విష్ణువునివైయున్నవి, ఔప మన్యవః = ఆచార్యుడు ఔపమన్యువుడు, పూర్వమ్ = ఈ రెండింటిలో మొదటినామమును, కుత్సితార్థోఽయం భవతి = నిందిత ఆర్థము కలది యగునని అంగీకరించుచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- విష్ణో! ఓ విష్ణూ! నీవు, శివవిష్ణుః అస్మి = నేను శివవిష్ణుడను, యత్ప్రపవక్షి = పలుమాటలు విడిచెప్పుచున్నావో యది, తే = నీయొక్క, పరిచక్ష్యం భూతేకిమ్? = ప్రఖ్యాతసాధారణ రూపమా? అనగా నిట్లు చెప్పుకొనుట యుక్తముకాదని యభిప్రాయము. శేవ ఇవ నిర్వేష్టితః శివవిష్ణుః అని దీని నిరుక్తి - అనగా శేవ ఇవ = శిశ్నములే సమానమని - శిశ్నమువంటిదని చెప్పబడినది. ఇది అగ్నేలము. అప్రతిపన్న రశ్మిః = కిరణరహితుడు అని చెప్పబడినది. ఉదయకాలమున సూర్యుడు అప్రతిపన్నరశ్మిః = కిరణములులేనివాడగుచున్నాడు. అందువలన నతడా సమయామున శేవరూపుడగుచున్నాడు. వర్షః = ఈ రూపమును, అస్మత్ =

మాయెదుట, మాప్రఖ్యాపయ = ప్రకటింపకు - చెప్పవద్దు, అవగూహ
ఏతత్ = దీనిని దాచియుంచు, శిపివిష్ట శబ్దవాచ్యమగు నీ యా యుపమేయ
రూపమును, అవగూహ = మఱుగున నుంచుము, అథవా = లేక బాల
కిరణములతోగూడిన యా రూపమును దాచియుంచుము. పూ కిరణ
యుక్తుడవై ప్రకటమగుము, యదన్యరూపః = మఱియొకరూపముతో,
సమిధే = సంగ్రామమున, బయూథ = ఉండుచో పూర్ణరశ్మిబాలముతోగూడి
యుండుచో - అనగా మధ్యందిసీయ స్వరూపయుక్తుడవై నీ స్వరూపమును
ప్రకటింపుము.

భాషార్థము :- విష్ణు! = ఓ విష్ణూ! ఏతత్ = (శిపివిష్ట - నామ) ఈ
అప్రఖ్యాత - అప్రఖ్యాపనీయ = ప్రకటింపదగని-చెప్పకోదగని రూపము,
కిమేతే? = నీదేనా?, నః = మాయెదుట, యత్ = చేనిని, ప్రబ్రూషే =
చెప్పించున్నావో ఇదియేనా నీరూపము? శేష ఇవ నిర్వేష్టితః అస్మి - అప్రతి
పన్నరశ్మిః = శక్తిమువలె నిర్వేష్టిత పూర్ణరశ్మిలతో యుక్తముకానిదై
యున్నది. అపి వా అథవా = లేక, ఏతత్ = ఈ శిపివిష్టనామము, ప్రశంసా
నామ ఏవ = ప్రశంసానామమే, అభిప్రేతం స్యాత్ = ప్రశంసకు తగిన -
అంతట వెల్లడింపదగిన యానామము, అభిప్రేతము = అనగా ఈ నామము
మిక్కిలి పవిత్రము. ఇందు ఆశ్లేలత నామమాత్రమైన లేదు. ఏలయన
దీనియర్థమిది—శివయః = ఇట - శివయః అన రశ్మిలు కిరణములు అని
యర్థము, శిపివిష్టనామమునగల శిపిశబ్దమునకర్థము రశ్మి - కిరణము,
శిపిభిః = కిరణములతో, విష్టః = యుక్తుడు - శిపివిష్టః = రశ్మియుక్తుడు -
కిరణయుక్తుడని యర్థము చెప్పబడినది. వర్చశతినామ=వర్చమురూపము
నకు పేరు, వృజోతి ఇతి సతః = వరచార్థక వృజో భాతువుతో వర్చశబ్దము
సిద్ధమగును. రూపము ఆవరించియుండును, యదన్యరూపః సంఘత
రశ్మిః = అన్యరూపముతో సంబద్ధుడవు, సమిధే = యుద్ధసమయమున
అనేక రశ్మిలతో సంబద్ధుడవై, భవసి = ఉండువు.

ఆఘృణిః - (3౯).

ఆఘృణి రాగతహృణిః. “ఆఘృణే సంసహవహై” (ఋ.

౬-౫౫-౧) అగతహృణే సంసేవావహై.

అఘృణః = అనవగతమేతత్. ఆగతహృణః - అవగతమేతత్. హృణః దీప్తిః క్రోధో వా. తథా చ నిగమః - "అఘృణే సంసచావహై" అఘృణే! ఆగతదీప్తి! సంసచావహై సంసేవామహై అవాం పరస్పరమిత్యర్థః.

అర్థము :- అఘృణః = దీప్తి, లేక క్రోధమును పొందినవాడు అని యర్థము, ఆగతదీప్తిః = ఆగతక్రోధః = దీప్తియుక్తుడు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- అఘృణే! = ఓ ఆగతదీప్తి = ఓ దీప్తికలవాడా! లేక ఓ క్రోధయుక్త! సంసచావహై = మేమిరువురము, సంసేవామహై = బాగుగ సేవింతుముగాక!

పృథుబ్రయః - (౪౦)

పృథుబ్రయః - పృథు - బ్రయః - "పృథుబ్రయా అమినా దాయుర్దస్యోః" (ఋ. ౩-౪౯-౨) ప్రమావయ దాయుర్దస్యోః.

పృథుబ్రయః - అనవగతమేతత్. పృథుబ్రవ ఇతి జ్ఞాతమ్. నిగమేనా దాహరతి - "పృథుబ్రయా అమినాదాయుర్దస్యోః" పృథుబ్రయో విస్తృతవేగః దస్యో మేఘస్య ఆయుః అమినాత్ అనాశయత్.

అర్థము :- పృథుబ్రయః = పృథుబ్రవః = అతివేగవంతుడు.

మంత్రార్థము :- పృథుబ్రయః = అతివేగవంతుడైన ఇంద్రుడు, దస్యోః = దస్యుని, ఆయుః = ఆయువును, అమినాత్ = నశింపవేయుచున్నాడు. నిఘంటువునందు గత్యర్థమున 'ప్ర'భాతు పుపలకింపబడి యున్నది. పృథు = విశాలము - అతి, బ్రయన్ = గడగల - 'ప్ర'భాతుపుపకు 'అసున్'ప్రత్యయముచేసిన - 'బ్రయన్' నిద్దించును.

అథర్వమ్ - (౪౧).

"అగ్నిం నరో దీధితిథి రరణ్యోర్హస్తమ్యతీ జనయన్త ప్రశన్తమ్. దూరేదృశం గృహపతి మథర్వమ్" (ఋ. ౭-౧-౧) దీధితయోఽగ్లబయో భవన్తి. ధీయన్తే కర్మస్వరణే ప్రత్యుత ఏనే అగ్నిః. నమరణాజ్ఞాయత ఇతి వా. హస్తమ్యతీ హస్త

ప్రమ్యుత్యా జనయన్త ప్రశస్తం దూరే దర్శనం గృహపతి
మతనవస్తమ్.

అథర్యుమ్ - ఇత్యజ్ఞాతమ్. అతనవంతమిత్యర్థ ప్రతీతిః. గమనవస్త
మిత్యర్థః తథా చ నిగమః. "అగ్నిం సరో...గృహపతి మథర్యుమ్" వశ్య
స్యేయ మార్దమ్. అరణ్యోః దీధితిభిః ప్రశస్తమ్. దూరే దృశ్యమ్ గృహ
పతిమ్ అథర్యుమ్ అగ్నిం హస్తచ్యుతా జనయన్తః సరః ఇత్యన్వయః.
యస్మాదీమాః కర్మసు ధీయన్తే తస్మాత్ దీధితయః అంగుళయో భవన్తి.
అరణీ కస్మాత్? ప్రత్యుత ఏనే ప్రతిగత ఇత్యర్థః - అగ్నిః సమరణాత్
అరణ్యోః సమరణాత్ సమాగమనాత్ జాయతే ఇత్యగ్నిః. హస్తచ్యుతీ
హస్తాభ్యాం వ్రవ్యాపయన్తః దూరే దృశ్యమ్ దూరే దర్శనమ్. గృహవాం
పతిమ్ అథర్యుం వ్యాచక్షే అతనవంతం గమనశీలమ్. గత్యర్థాత్ అతతేః
ల్యుట్ అతనమ్ తద్వస్తమ్.

అథర్యుమ్ = అతనవస్తమ్ = సతతగమనశీలుని, 'అత సాతత్య
గమన' ధాతువునకు ల్యుట్ ప్రత్యయముచేయుటచే అతనము నిద్దమైనది,
తమ్ అస్మాస్తీతి అతనవాన్ = అతనముగలవాడు, అతనవంతుడు - అతన
పదమునకు 'వతువ్' ప్రత్యయముచేసిన అతనవాన్ నిద్దమగును. అతన
వస్తమ్ = గతికలవానిని.

భాష్యార్థము :- దీధితయః = అంగుళులు-వ్రేళ్లు, ధీయన్తేకర్మసు =
కర్మలందు వ్రేళ్లు ఉపయోగింపబడును. అరణీ అరణి ఎందువలన?
ఏనే = ఈ యరణులను ప్రతిగతః ప్రత్యుతః = అగ్ని ప్రాప్తించును. అరణు
లలో అగ్ని త్వరగా అంటుకొనును. అగ్ని వీనిదేనా అన్నట్లు అరణులలో
త్వరగా వ్యాపించును. రెండు అరణులు కట్టెలు - పరస్పర సంఘర్షణలన
అగ్ని యుత్పన్నమగును. యు గతౌ ధాతువుతో అరణీశబ్దము నిద్దము. సమర
ణాత్ జాయతే ఇతి వా = సమాగమము రెండుఅరణుల కలయికవలన
నెర్పడును. హస్తచ్యుతి యనగా చేతులుపయోగించుటచే, ప్రశస్తం =
ఉత్తమమైన దూరే దృశ్యమ్ = అగ్నిదూరమునుండి కనబడునది - బాగుగ
ప్రశాసించునది యని అర్థము, గృహపతిమ్ = గృహకార్యములను
నడపునది.

మంత్రార్థము :- నరః = మనుజుడు, దీధితిభిః = అంగుళులతో -
ప్రేళ్లతో పట్టుకొని, హస్తచ్యుతి = చేతులతో అరణులలో సంఘర్షణము
చేసినపుడు అగ్ని ఉత్పన్నమగును, ప్రశస్తమ్ = ఉత్తమము, దూరే
దర్శమ్ = ప్రకాశమువలన దూరమునుండి కనబడునది, గృహపతిమ్ =
ఇంటిపనులు నడపునది, అభర్షమ్ = సతతగమనమొనర్చునది దెవతల
వైపు ఊర్వగతి కలదియగు, అగ్నిమ్ = అగ్నిని, జనయస్త = ఉత్పన్న
మొనర్చుచుగాక !

కాణుకా - (౪౨).

“ఏకయా ప్రతిభాపిబత్. సాకం నరాంసిత్రిశతమ్. ఇంద్రః
సోమన్య కాణుకా” ఏకేన ప్రతిధానేన అపిబత్ (ము.
౮-౭౭-౮) సాకం సహేత్యర్థః. ఇంద్రః సోమన్య కాణుకా
కాంతకానీతి వా. కాంతకానీతివా కృతకానీతి వా. ఇంద్రః
కాంత సోమన్య ఇతి వా కణేఘాత ఇతి వా కణేఘాతః కాన్తి
తహః తత్రైతద్ యాజ్ఞికాః వేదయన్తే త్రింశదుక్త పాత్రాణ
మాధ్యందినే సవన ఏకదేవతాని తాన్యేతస్మిన్ కాల ఏకేన
ప్రతిధానేన పిబన్తి తాన్యత్ర నరాంసి ఉచ్యన్తే. త్రింశద
పరపక్షస్యాహూరాత్రాంస్త్రైశ్చ పూర్వపక్షస్యేతి నైరుక్తాః.
తద్యో ఏతాశ్చాంద్రమన్య ఆగామిన్య ఆపో భవన్తి రశ్మ
యస్తా అవరపక్షే పిబన్తి. తథాపి నిగమో భవతి. “యమ
క్షితి మక్షితయః పిబన్తి” ఇతి. తం పూర్వపక్ష ఆప్యాయ
యన్తి తథాపి నిగమో భవతి. “యథా దేవా అంశ
మాప్యాయయన్తి” ఇతి.

కాణుకా - ఆనవగతమేతత్. అనేకార్థత్వాత్. కాంతకాని కృతకాని ఇతి
వేద్యేవమాదయః శబ్దసమాధయః. నిగమేన సమర్థయతి - “ఏకయా...
కాణుకా”-కాణ్యస్య కురుసుతస్యేయ మార్హమ్. గాయత్రి. ఏకయా ప్రతిభా
ఏకేన ప్రతిధానేన సకృత్ ప్రతిహితేన చేతసా ఇత్యర్థః. ఇంద్రః సాకమ్
సహ త్రింశతం సోమన్య కాణుకా కాంతకాని సరాంసి పిబత్ అపిబత్.

కాణుకా కస్మాత్? యస్మాదేతాని కాంతకాని భవంతి. ప్రియాభిర్వర్తః ఆథవా క్రాంతకాని పూర్ణాని సోమరసేన. కృతకాని ఇతి వా. ఋత్విష్ఠిః ఇంద్రార్థం సంస్కృతాని. ఆథవేష్టః సోమస్య కాణుకః కాస్తః రసిక ఇష్టః అథవా కణేఘాతః కాణుకః కణేఘాత్య ఆకంతం పానమిత్యర్థః.

అత్ర యాజ్ఞికానాం మతే త్రింశత్ సరాంసి ఉక్తపాత్రాణి మాధ్యం దినే సవనే ఏకదైవతాని - ఏతస్మిన్ తాని సర్వాణి ఏకేనైవ ప్రణధానైః విబుధి అతః తానిహ సరాంసి ఇత్యుచ్యంతే. పరం నైరుక్తానాం మతే త్రింశత్ అపరపక్షస్య అహోరాత్రాః త్రింశత్ పూర్వపక్షస్య. తద్ యాః ఏతాః చన్ద్రమసి భవా ఆపః భవంతి రశ్మయః సూర్యస్యేతి శేషః. తా చంద్రా దాగతా ఆపః అపరపక్షే విబుధి. ఏతచ్చ నిగమేనాపి ప్రతిపన్నమ్. "యమక్షితి - మక్షితయః విబుధి" అక్షితిమ్ అక్షిణం సోమమ్. అక్షితయః సూర్యస్య రశ్మయః విబుధి. సూర్యస్య రశ్మయః చంద్రం పూర్వపక్షే ఆప్యాయయంతి అపరపక్షే పీత్యా. అత్రాపి నిగమః - "యథా దేవా అంశు మాప్యాయయంతి" యథా యేన ప్రకారేణ దేవాః సూర్యరశ్మయః అంశుం సోమమ్ ఆప్యాయయంతి పూరయంతి. తన్నైరుక్తానాం మతే సరసే ఇత్యేతత్ జలనామ.

అర్థము :- కాణుకావదమునకు మూడర్థములున్నవి. కాస్తకాని ఇతి వా. 'కము'కాస్తేధాతువుతో సిద్ధమైన కాణుకశబ్దమునకర్థము ప్రియము. సోమముతో నిండిన ప్రియసరోవరములను అనునర్థమున కాంతి - అనఁచచ్చ = కోరిక; క్రాంతకాని వా గత్యర్థక 'కము'ధాతువుతో సిద్ధమగు కాణుకశబ్దము అఖిలం = సమస్తము, కార్తేష్ఠ్యేన క్రాంతకాని సిద్ధైర్ బిలం యావత్ గతాని = పూర్ణముగా సోమరసముతో నిండియున్న సరస్సులకు విశేషము. కృతకాని ఇతి వా. నిర్మలీకరణార్థక 'కృ'ధాతువుతో సిద్ధమయిన కాణుకశబ్దమునకర్థము-యాజ్ఞికులచే శుద్ధముచేయబడి సిద్ధముచేయబడిన సరస్సులు అని యర్థము.

ఇంద్రః సోమస్య కాంత ఇతి వా = కాణుకశబ్దము ఇంద్రశబ్దమునకు విశేషణము లేక కాణుకశబ్దమునకర్థము కాంతుడు ప్రియుడు, వల్లభుడు - అని ఇంద్రుడు సోమరసమునకు వల్లభుడు. కణేఘాతః, కణేఘాతః ఇతి వా. ఇచ్ఛాపర్యంతము తృప్తికలుగుసంతవజకు త్రాగెనని

యర్థము. అనగా నిది కాణుకాశబ్దము క్రియావిశేషణమని తెలియనగును. కాణుకా యథాస్థాత్ తథా ఇంద్రః సోమస్య సరాంసి అపిబల్ = ఇంద్రుడు తనకు బాగుగతృప్తికలుగునట్లు సోమరసముతోనిండిన సరోవరములను త్రాగినని అర్థము. ఇట్లు కాణుకాపదము ఇంద్రునకు విశేషణము, సరో విశేషణము, పానవిశేషణమైనదని భావము.

మంత్రార్థము:- సోమస్య = సోమరసమునకు, కాణుకా = వల్లభుడు ప్రేయుడునై ఏకాగ్రచిత్తముతో పూర్తిగానిండియున్న, కాణుకా = ఋత్విజు అచే శుద్ధపజబడి నిర్దముచేసిన సోమరసమును, త్రింశత్ సరాంసి = ముప్పదిపాత్రలలో నిండియున్న సోమరసమును ఒక్కగ్రుక్కలో త్రాగినని అర్థము. త్రింశత్ సరాంసి = అనగా మాధ్యందినపవనమునందు ఇంద్ర దేవతాక ముప్పది ఉక్తసంబద్ధపాత్రలని యర్థము. సరాంసి అనగా ఉక్త సంబద్ధపాత్రలని యర్థము.

భాష్యార్థము :- ఏకేన ప్రతిభానైః = ఒకే చిత్రకాగ్రతతో, అపిబల్ = త్రాగెను, సాకమ్ = సహ, ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, సోమస్య = సోమరసము యొక్క, కాణుకా = కాంతకాని ఇతి వా = ప్రయమైన, కాంతకాని ఇతి వా = లేక ఋత్విజులచే నిర్దముచేయబడిన (ఇంద్రునిచే త్రాగబడుటకు) ఇంద్రః సోమస్య కాంతః ఇతి వా = ఇంద్రుడు సోమమునకు వల్లభుడు అని (ఇక్కడ కాణుకాపదము ఇంద్రవిశేషణము) కనోభూతః ఇతి వా కనోభూతుడు = కంటిభూతుడు. అనగా కంటమువలకు సోమరసమును పానముచేయుట, కనోశబ్దము శ్రద్ధాప్రతిభూతమనునర్థమున ప్రయోగింపబడును. ఈ యర్థమున 'కాణుకాశబ్దము క్రియావిశేషణమగును. తత్ర = ఈ విషయమునందు యాజ్ఞకుల సిద్ధాంతము మఱియొకటియై యున్నది. త్రింశత్ ఉక్తపాత్రాణి, సరాంసి = ఉక్తపాత్రలు - త్రింశత్ = అవి ముప్పది, మాధ్యందినపవనే = మాధ్యందినపవనమునందు, ఏకదేవతాని = ఒకే ఇంద్రదేవతకు సంబంధించినవైన వాని నన్నిటని, ఏకస్మిన్ కాలే = ఒకే సమయమున ఒకే చిత్రకాగ్రతతో, ఏబిన్ది = త్రాగుదురు, తాని = ఆ ఉక్తపాత్రలే, సరాంసి = సరస్సులని యిది చెప్పబడినవి. కాని నైరుక్తా = నిరుక్తకారులుమాత్రము దేటుగా అంగీకరించుచున్నారు, త్రింశత్ అహారాత్రములు - అనగా పదునైదు పగళ్లు, పదునైదురాత్రులు - కలిసిముప్పది

అహోరాత్రములు అను అపరపక్షము సంగీకరించుచున్నారు. త్రింశత్ పూర్వపక్షస్య = మణియు నిట్లే దినరాత్రులు కలిసి (30) ముప్పది పూర్వపక్షమునకు సంబంధించినవగును, తత్ = అందువలన, తా ఏతాః = ఆ యీ, చాంద్రమస్యః = చంద్రునికి సంబంధించిన, ఆగామిస్యః = సూర్యుని నుండి వచ్చు, ప్రతిపత్ - పాడ్యమి, విదియ మున్నగు తిథులలో వచ్చునట్టి, అపరపక్షయః = ఉదకరూప - లేక ఉదకమువంటి కీలక కిరణములున్నదో వానిని, అపరపక్షే = కృష్ణపక్షమున, ఏబన్తి = త్రాగుదురు, అట్లే మంత్రమున చెప్పబడినది, యమ్ అక్షితమ్ = చంద్రుని యందుచేరిన సుషుప్తునామక సూర్యకిరణమును, కృష్ణపక్షమున, అక్షితయః ఏబన్తి = సూర్యకిరణములు పానముచేయును, తమ్ = అచంద్రుని, పూర్వ = శుక్లపక్షమున సూర్యకిరణములు, ఆప్యాయయన్తి = వృద్ధిచేయును. అట్లే మంత్రమున చెప్పబడినది. యథా దేవా అంశుమ్ ఆప్యాయయన్తి = ఎట్లు దేవాః = సూర్యకిరణములు. అంశుమ్ = చంద్రుని, ఆప్యాయయన్తి = వృద్ధిచెందించును.

అధిగుః - (43).

అధిగుః మన్తో భవతి. గవ్యధిక్యతత్వాదపి నా ప్రశాసన మేవాభిప్రేతం స్యాత్తచ్చబ్రవత్వాదధిగో శమీధ్వం సుశమీ శమీధ్వం శమీధ్వమధిగవితి.

అధిగుః - ఆనవగతమేతత్. అనెకార్థత్వాత్. అధిగుః మంత్రః కస్మాత్? గవి అధిక్యతే భవతి. అథవా అధిగు శబ్దేన ప్రశాసనం సంప్రేషణమభిప్రేతమ్ స్యాత్ - గౌరనిత్యత్వాత్. అధిగో శబ్దవత్త్వాత్ అధిగుః నామ దైగ్యః శమీతా తస్య ప్రశాసనమేతత్ స్యాత్. తద్ యథా హే అధిగో! అధ్యతగమన! అగ్నే! శచీవః కర్మవన్ తుభ్యం త్వదర్థమ్. సౌతన్తి కీరన్తి. ఇంద్రోఽపి అధిగుః. సోఽపి ఆధర గమనః. తథా చ నిగమః - అధిగవ పీహ మింద్రాయ" పీహమే అహమే.

అర్థము:- అధిగుః - మంత్రః = అధిగుపదమునకర్తము మంత్రము. గవి అధిక్యతత్వాత్ = వేదవానియందు అధిక్యతమగుటవలన, అపి వా లేక, తచ్చబ్రవత్వాత్ = ఆశబ్దము అధిగో కలిగియుండుటవలన, ప్రశాసన

మేమ = ప్రశాసన రూపకార్యమే, అభిప్రేతమే = ఇష్టమైనది. అనగా శాసకుడగు రాజును అధిగుః అందుచు. గది = భూమిపై, అధిక్యతః = అధిక్యతుడు, అధిగుః = భూమికి అధిపతి యగును మంత్రముట్లే చెప్పి చున్నది - సుశమి ! = బాగుగకాంతిని స్థాపించునట్టి, అధిగో ! = ఓ శాసకు డవగునోరాజా ! శమిధ్యమే = కాంతిని స్థాపింపుము. శమిధ్యమే = కాంతిని స్థాపించుము. ఇది చిత్రేయ బ్రాహ్మణవచనము. అగ్నిః ఆపి=అగ్నికూడ, అధిగుః ఈచ్యుతే = ఆధిగు అని చెప్పబడును. అట్లే మంత్రము చెప్పి చున్నది. “తుభ్యంశ్చ్యోతన్తి అధిగో శచీమః” అధిగో ! = అధురగమన ! ఎన్నడు నష్టము కానిగతికలవాడా మతయు శచీమః ! = కాపున నెల్లప్పుడును కర్మవత్ = కర్మశీలుడవగునో అగ్ని !, తుభ్యం = నీకొఱకు, శ్చ్యోతన్తి = ఘృతాదులు - స్విగ్రహదార్శములు ఇచ్చుచుండుచు, ఇంద్రః ఆపి అధిగుః ఈచ్యుతే = ఇంద్రుడుకూడ అధిగుః అనబడును, ఇందుకు మంత్రము “అధిగవ ఓహమింద్రాయ” అధిగవే=సదాగమనశీలుడు, అప్రతిహత = అడ్డులేని గతికలవాడునగు, ఇంద్రాయ = ఇంద్రునికొఱకు, ఓహమి = మిక్కిలిశ్రేష్ఠము, దానముచేయదగినదియునగు ధనమును ఇచ్చు చున్నాడు.

అఙ్గాదుః - (౪౪).

అఙ్గాదుః స్తోమ ఆఘోషః. “ఏనాఙ్గాషేణ వయమింద్ర వస్తః” (ఋ. ౧-౧౦౩-౧౯) అనేన స్తోమేన వయమింద్ర వస్తః.

అఙ్గాదుః - అప్రతితార్థమే. ఆఘోషః ఇతి ప్రతితార్థమే. స్తోమోఽభిధేయః తథా చ నిగమః - “ఏనాంగూషేణ వయమింద్రవస్తః” ఏనా ఏనేన స్తోమేన స్తుత్యా వయమింద్రవస్తః - ఇంద్రయుక్తః స్వామేతి.

అర్చము :- ఆంగూషః = స్తోమః - స్తోమవేదమర్చము. వీలయిన వేదమే, ఆఘోషః = ఘోషింపదగినది - అంతటప్రచారము చేయదగినది.

మంత్రార్చము :- ఏనాంగూషేణ = అంతటప్రచారముచేయదగిన యీ స్తోమవేదమును పఠించుటవలన వయమే = మేము, ఇంద్రవస్తః =

పవిత్ర - శ్రేష్ఠ ఆత్మగలవారము అగుదుము, లేదా పరమేశ్వరునిచే అనుగృహీతులమగుదుము. ఇంద్రః = ఆత్మా - పరమాత్మ యనియర్థము.

ఆపాస్తమన్యుః - (౪౫).

“ఆపాంతమన్యుస్తౌపల ప్రభర్మా ధునిః శిమీవాఞ్చరుమాఘుజీషీ. సోమో విశ్వాన్యతసా వనాని నార్యాగింద్రం ప్రతిమానాని దేభుః” (ఋ. ౧౦-౧౮-౫)

ఆపాంతమన్యుః శృప్రప్రహరీ క్షిప్రప్రహరీ సామో వేంద్రో వా. ధునిః ధునోతే. శిమీతికర్మనామ. శమయతేర్వా శక్నోతేర్వా - ఋజీషీ సామః యతే సామస్య పూయమానస్యాతిరిచ్ఛతే తద్ ఋజీషమే ఆపార్జితం భవతి. తేనర్జీషీ సామః అభాప్యైన్యో నిగమో భవతి. “ఋజీషీ వజ్రే” (ఋ. ౫-౪౦-౪) ఇతి హర్ష్యోరస్య స భాగో ధానాశ్చ. ధానా బ్రాహ్మ్యే హితా భవన్తి. ఛతే హితా భవన్తితి వా. “బభ్రాంతే హరీ ధానాః ఉపఋజీషం జిప్రుతామ్” ఇత్యపి నిగమో భవతి. ఆదినాభ్యాసే నపహితే నోపదామాదత్తే. బభ్రస్తిరత్తికర్మా. సామః సర్వాభ్యంతసాని వనాని. నార్యాగింద్రం ప్రతిమానాని దభువన్తి యైరేనం ప్రతిమిమతే నైనం తాని దభువన్తి. అర్వాగేదైస మప్రాప్య వినశ్యన్తితి ఇంద్రప్రధానేత్యేకే. నైఘంటుకం సామశర్మో భయప్రధానేత్యవరమే.

ఆపాస్తమన్యుః - అనవగతమేకతే. ఆపాంతమన్యు రిత్యవగమః. తథా చ నిగమః - “ఆపాస్తమన్యు...ప్రతిభాజనాని దేభుః” విశ్వామిత్ర సుతస్య రేణో రియ మార్షమే. త్రిష్టుప్ ఆపాస్తమన్యుః - ఆపాదితదీప్తిః. ఉత్పాదితక్రోధేవా, అరిభీరవే శృపల ప్రభర్వాక్షిప్రప్రహరీ ధునిః శత్రూణాం ధూనయితా. శిమీవాన్ కర్మవాన్ శమమాన్ హింసావాన్. ఋజీషీ సామః ఇంద్రస్య. విశ్వాని సమగ్రాణి. ఆతసా అనుపక్షీనాని వనాని బలాని అర్వాగేవ ఊనాన్యేవ తస్మాదింద్రాత్. ప్రతిమానాని స్తోత్రాశు. స దేభుః స దభువన్తి నాభిభవితం శక్నువన్తిత్యర్థః. పూయమానస్య సామస్య యతే అతిరిచ్ఛతే ఆసారం కిల్బామే తత్ ‘ఋజీషం’ భవతి. తద్వాన్ ఋజీషీ సామః ఇంద్రోఽపి ఋజీషీ యతోఽవశిష్టమే ఋజీషమే ఇంద్రస్య హర్ష్యో రశ్వయో ర్వాగః. ఋజీషీ వజ్రే” ఇతి నిగమేనాపి చైతదేవ సమర్థ్యతే

ధానాశ్చ. ధానాః కస్మాత్. బ్రాహ్మే హితా నిహితా భవంతి. అథవా బ్రాహ్మే
 దపతార్య పతే పతకే నిహితా భవంతి. తథా చ నిగమః. "బ్రహ్మం తే హరి
 ధానా ఉపజిప్రుతామి" తదనేన నిగమేన ధానా ఋజీషం సోమ - కిబ్బమ్
 చ ఇంద్రస్యాశ్వయోరేవ భాగః ఇతి నిర్ణయతి. ఆత వివేయమ్ ఋకే స ఉపయ
 ప్రధానా అపి తు ఇంద్రో ఏవ. బ్రహ్మ ఇత్యేతత్ పదం వ్యాకరోతి -
 బహుః భక్షివార్హః అదినా అభ్యాసేన ఉపహితేన ఉపేక్షిష్టేన భవేభవేఇతి
 ద్విత్వకృతేనేత్యర్థః. ఉపధామా దత్తే ఐంపతిత్యర్థః. మనివసార్ హతి చ
 ఇత్యనేన సూత్రేనోపధాలోపే ధత్వే చ కృతే బత్త్యేన బ్రహ్మ ఇత్యేతత్
 వ్యాకృతం భవతి. కేచిత్ ఇమాముభయప్రధానా మపి మన్యుస్తే ద్వి
 ప్రథమౌ పాదౌ ఇంద్రౌ తృతీయశ్చ సామ్య ఇతి.

భాష్యార్థము :- ఆపాతితమన్యుః = క్రోధయుక్తుడు, దీప్తి
 యుక్తుడు, తృప్రప్రహరీ = శీఘ్రముగా ప్రహరమొనర్చువాడు, సోమపాన
 మొనర్చినవాడు శీఘ్రప్రహరము చేయగలడు, ఇంద్రో వా ఇంద్రః = సోమ
 పానముచేసిన ఇంద్రుడుకూడ శీఘ్రప్రహరమొనర్చువాడు అని సోమపక్షము
 నను చేయవచ్చును, ధునిః ధునోలే = ధూజ్ ధాతువుతో ధుని నిష్ఠ
 మగును, శమితి = కర్మనామము, శమయలే = కర్మ అనిష్ఠమును
 శమింపజేయును, శక్తోలేర్వా = లేక కర్మవలన మనువాడు సమర్థుడగును,
 శమి = శ్యాంతశముధాతువుతో కాని 'శక్'ధాతువుతో కాని నిష్ఠమగును
 ఋజీషీ = సోమము, సోమస్య పూయమానస్య = వడపాసిన సోమము
 యొక్క, యతే = మిగిలిన భాగము, తద్ఋజీషమ్ = ఋజీషమనబడును,
 అథాపి బ్రహ్మే నిగమో భవతి = మఱియు ఋజీషీ అనునది ఇంద్రుని
 నామముగా మంత్రమున ప్రయుక్తమైనది. "ఋజీషీ పత్రీ" ఇతి =
 ఇంద్రుడు ఋజీషి యనబడును. ఇంద్రప్రశస్తములైన ఆశ్వములు,
 వజ్రముకలవాడు. ఇట 'ఋజీష' = సోమముయొక్క పిచ్చిని తినునది
 (అచ్చఆదిభ్యోఽచ్ చేసిననిష్ఠమగును) ఆశ్వమనబడును. ప్రశస్తములైన
 ఆశ్వములుగల ఇంద్రుడు ఋజీషి అనబడును, హర్యోరస్య స భాగో
 ధనాశ్చ సః = ఆ ఋజీష - సోమమునకు సంబంధించిన పిచ్చి గుఱ్ఱముల
 భాగము, మఱియు ధానాః = వేయించినయవలు మున్నగుధాన్యములును
 గుఱ్ఱములభాగమే, హే ఇంద్ర! తే హరీ = ని ఆశ్వములు, ధానాః =

వేపుడు:యవలు మున్నగుధాన్యములను, బజ్జామ్ = భక్షించునుగాక! ఉప
 ఋజీషం జిఘ్రతామ్ = ఋజీషం = ఉపజిఘ్రతామ్ తినునుగాక! -
 ఇట్టి మంత్రములు కలవు. అభ్యాసేన భస్ ఉపహితేఽఅదినా = మొదట -
 అభ్యాసముతో ఉపహిత ఉపశ్లిష్ట ద్విత్వముచేయుటచేత, ఉపధామ్ ఆదతే =
 ఉపధయైన అకారములోపించును, బభన్తి: అత్తికర్మా = 'భస్' ధాతువు
 తినుట యనునర్థమున వచ్చును, సోమః సర్వాణి అతసాని వనాని =
 సోమము సమస్తఅక్షిణవనములను తన మహిమచే వ్యాప్తమొయున్నది,
 నార్వాగింద్రం ప్రతిమానాని దభువన్తి ఇంద్రమ్ = ఇంద్రుని ఉపమానము
 లన్నియు ప్రత్యర్థులై, న దభువన్తి = నష్టపడవలవి, అతని యెదుట
 నిలబడవలవి, యైదేనం ప్రతిమిమతే యైః = వేనితో ఇంద్రుని ఉపవింప
 బాలుదుమో, ఉపమిమతే = లేక ఎదిరిపబాలుదుమో - పరాజితునిచేయ
 గలుగుదుమో నాశనముచేయలేమో అర్వాకి వివ = ముందుగానే ఇతనిని
 పొందకయే, విసశ్యన్తి = నశించును, కొందఱిమంత్రమును ఇంద్రప్రధాన
 ముగా సంగీకరింతురు.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రపక్షమున ఆపాంతమన్యుః = క్రోధయుక్తుడు,
 తృవలప్రథర్వా = శత్రుప్రహరము శీఘ్రముగా చేయువాడు, ధునిః =
 శత్రువులను కంపింపజేయువాడు, శిమీవాన్ = కర్మశీలుడు, శరుమాన్ =
 అస్త్రములతో సుసజ్జిత లేక హింసావంతుడు, ఋజీషీ = ప్రశస్త అశ్వములు
 కలవాడైన ఇంద్రుడు విశ్వాని అతసావనాని = సమస్త వనములను, జలము
 లను తనమహిమతో వ్యాపించియున్నవాడు. అట్టి ఇంద్రుని, ప్రతిమానాని =
 లోకమున నెట్టి యుపమానములు, న దేభుః = నశింపజేయవలవి -
 పైపెచ్చు ఈ యుపమానములన్నియు ఇంద్రుని ఎదుర్కొనుటలో స్వయా
 ముగానే నశించును. ఇంద్రుని సమీపింపవలవి.

సోమపక్షమున - ఆపాంతమన్యుః = సంస్కారముతో దేనిదీప్తియుత్ప
 న్నము చేయబడినదో, తృవలప్రథర్వా = అభిషవపాపాణములతో శీఘ్ర
 ప్రహరములతోకాడిన, ధునిః = పాత్రములను కంపింపజేయు, శిమీ
 వాన్ = యజ్ఞమువలన కర్మశీలము, శరుమాన్ = అభిషవసంబంధి హింసా
 యుక్తము, ఋజీషీ = పిప్పిగల, సోమరసము, విశ్వాని = సమస్త అతసా =
 క్షిణముగాని, వనాని = వనములను, జలాని = జలములను తన సామర్థ్య

ముతో తెరస్కరించునదై యున్నది. ప్రతిమానాని = సర్వోపమానములు, నదేభుః = ఈ సోమము నెదుర్కొనబాలవు - సర్వశ్రేష్ఠమని భావము.

శ్మశా - (౪౬).

“శ్మశా శు అశ్నుత ఇతి వా. శ్మశ్నుత ఇతి వా. “అవ శ్మశా రుధద్ వాః అవారుధత్ శ్మశావారితి (ఋ. ౧౦-౧౦౫-౧)

శ్మశా ఆస్పష్టమేతత్. శ్వాసని శ్మాసని త్యవగమః. శు శీఘ్రమ్ అశ్నుతే వ్యాప్నోతితి శ్వాసని కుల్యా నది వా. శ్మ శరీరమ్ అశ్నుతే ఇతి శ్మాసని నాడి - విగృహ్యమాణమేతత్పుదమనెకార్థమపి భవతి. నిగమే నేదాహరతి - “అవ శ్మశాః రుధద్వాః” అవారుధత్ ఉపరత్స్యతి వాః బలమ్. శ్మశా ఇవ కుల్యేబోదకమ్.

శ్మశా - ఈ పదము నది, కాలవ, నాడి అనువానికి వాచకము. నది, కాలవ అని అర్థము చెప్పనపుడి పదము శు అశ్నుతే, శు శీఘ్రముగా అశ్నుతే = వ్యాపించును. అని శు భాతువుతో శ్మశా నిద్దమగును. శ్మశా = నాడికి వాచకమైనపుడు, శ్మ = శరీరమున, అశ్నుతే = వ్యాపించును అని వ్యుత్పత్తి చెప్పవలయును.

మంత్రార్థము :- శ్మశా = నది, కాలవ యెట్లు, వాః = బలమును, అవారుధత్ = ఆడ్డగించునో, అథవా = లేక, నాడి శరీరమున నెట్లు వ్యాపించునో అట్లే హే ఇంద్ర! నా స్తుతి నిన్నెన్నడు ఆడ్డగించును? నా యా ప్రార్థన నిన్నెప్పుడు నాకనుకూలమని జేయును?

ఇతి ద్వితియపాదము

ద్వితియపాదము సమాప్తము

త్ర తి య పా ద ము

ఉర్వశీ - (౪౭).

ఉర్వశ్యవ్వరా, ఉర్వభ్యశ్నుతే ఉర్భవ్యా మశ్నుతే, ఉర్భుర్యా వశో అస్యాః, అవ్వరా అప్సారిణీ, అపి వాఽవ్స ఇతి రూప నామాప్సారేరప్సారిణీయం భవత్యాదర్శనీయం, వ్యావసీయం

వా స్పష్టం దర్శనాయేతి శాకపూణిః. 'యదప్స' ఇత్యభక్షన్య. అప్సో నామ, ఇతి వ్యాపినః. తద్రూ భవతి రూపవతి, తదనయా త్త మితి వా, తదస్యై ద త్తమితి వా.

తస్యా దర్శనాన్మిత్రావరుణయోః రేతశ్చన్కన్త. తదభివాది న్యేషర్ భవతి. "ఉతాసి మైత్రావరుణో వసిష్ఠోర్వశ్యా బ్రహ్మన్ మనసోఽధిజాతః. ద్రవస్సం స్కన్నం బ్రహ్మణా దైవ్యేన విశ్వేదేవాః పుష్కరే త్వాదదన్త" (ఋ.౭-౩౩-౧౧) అవ్యసి మైత్రావరుణో వసిష్ఠోర్వశ్యా బ్రహ్మన్ మనసో అధిజాతో ద్రవస్సం స్కన్నం బ్రహ్మణా దైవ్యేన. "ద్రవ్యః సంభృతః ప్సానీయో భవతి. సర్వే దేవాః పుష్కరే త్వాఽధారయన్త. పుష్కరమంతరిక్షం పోషతి భూతాని ఉదకం పుష్కరం పూజాకరం పూజయితవ్యం వా. ఇదమపీతరత్ పుష్కరమేతస్మాదేవ పుష్కరం వపుష్కరం వా. పుష్పం పుష్పతే" (యజు.౧-౧౪)

ఉర్వశీ - అస్పష్టమి. ఉరు మహద్ యశః అభ్యన్నతే అభివ్యాప్నోతి, ఉరుభ్యాం పురుషం సంగమసమయే అన్నతే - వ్యాప్నోతి, అథవా ఉరుః మహన్ ఆస్యాః వశః కామః ఇత్యేతే శబ్దసమాధయః. ఉర్వశీ అప్సరసానామ. అప్సరాః కస్మాత్? అప్యః సృతాః నిర్గతాః ఇత్యవసరసః. అథవా అప్స ఇతి రూపనామ. కస్మాత్? ప్సాతేః ప్రతిషేధపూర్వాత్ భక్షణార్థాత్ రూపం హి అప్సానియం ఆనదనియం భవతి. తత్తు ఆదర్శనీయమ్ ఆభిముఖ్యేన ద్రష్టవ్యం భవతి. అథవా ఆప్నోతేః అప్యః. దర్శనాయ స్పష్టం భవతి ఇతి శాకపూణిః. అప్సం రూపం గృహ్లాతితి అప్సరాః ఇతి. రూపవతి ఇత్యర్థః. తద్ అప్యః రూపమ్ ఆనయా ఆత్తం గృహీతం వేత్యప్సరాః (రాతిరాదా నార్తః). అథవా తద్రూపమ్ ధాత్రా అస్మై చత్తమితి వా. తామ్ ఉర్వశీం దృష్ట్వా మిత్రావరుణయోః రేతః చస్కంద స్కన్నమ్. ఇమమర్షమ్ విషా పక్ష్యమాణా ఋక్ ప్రతిపాదయతి - "ఉతాసి...దదన్త" వశిష్ఠస్య సప్త్ర స్యోయ మార్షమ్. ఉతాసి - అప్యసి మైత్రావరుణః హే వశిష్ఠ త్వం మిత్రా వరుణయో రుత్పన్నోఽసి? కిం సంఘర్షేణ ఉర్వశ్యాః సకాశాత్ స.

హే బ్రహ్మన్ ! త్వం మనసోఽధివాతః స సంఘర్షణః తతే కిం త్వం మనసోఽధిభ్యానాదేవోత్పన్నః? ఇత్యపి స. కథం పునరుత్పన్నః? ఉచ్యతే ఉర్వశీ దర్శనాత్ మిత్రావరుణయోః ద్రష్టం వీర్యం స్కన్నమ్. దేవానాం స్వభూతేన బ్రహ్మణా ఋగ్ యజుః సామాశ్వేన విశ్వేదేవాః మైత్రీ భూమౌ నివతేదితి కుంభస్యోపరి పుష్కరే ఉదకే అంతరిశే వా త్వా త్వాంతేన శుక్రేణ సహైకతాం గతమ్ అదస్త ఆధారయ నైత్యర్థః. ద్రష్టః వీర్యం కస్మాత్? స హి సంభృతః స్త్రియోనః ప్సానియో భక్షణీయో భవతి. భరణయశ్చ. పుష్కరమ్ అంతరిక్షమ్ తద్ధి భూతాని పాషతి పాలయతి. బలమపి పుష్కరమ్. తదపి భూతాని పాషయతి. పూవాకరం కమలాపర పర్యాయం పుష్కరశబ్దేనోచ్యతే. యస్మాదేతత్ పప్లుషః కరం పాషకం భవతి. పుష్పం కస్మాత్? పుష్పతేరితి. ఇత్యేవమనేకార్థః పుష్కరశబ్దః.

అర్థము :- ఉర్వశీ ఇది అప్పురకు వాచకము. ఈ యప్పుర విద్యుత్తు స్త్రీ - కూడ. దీని నిర్వచనమిట్లున్నది - ఉరు అభ్యన్నతే - ఉరు = అధికముగ, అభ్యన్నతే = నలువైపుల వ్యాపించును - విద్యుత్తువ్యాపకము. స్త్రీకూడ తనగుణములచే వ్యాపకము, ఉరుభ్యామన్నతే = విద్యుత్తు రెండు పెద్దపదార్థములతో వ్యాపించును. స్త్రీ పక్షమున పెద్దజంతులతో లేక జ్ఞాన కర్మలతో వ్యాప్తమగును. ఉరుచ్ఛా వనో అస్యాః. అస్యాః = ఈ విద్యుత్తు యొక్క, స్త్రీయొక్కయు, వశః = వశము, ఉరు = పెద్దది విద్యుత్తువశములో సమ స్తప్రపంచముండును. ఇంటిస్థితి యంతయు స్త్రీ వశమున నుండును. అప్పురా అప్సారిణీ = విద్యుత్తు బలములో నడచును. స్త్రీకూడ కర్మలందు బాగుగ చరించును. కావున విద్యుత్తు స్త్రీ అప్పురాయనబడును. అపి కర్మకుకూడ పేరు. అపి బలమనుట ప్రసిద్ధమే. 'స్వగత' ధాతువువలన సారిణీశబ్దము సిద్ధించును. అప్స = బలములందు, కర్మలందు చరించు స్వభావము కలిగియుండుటచే విద్యుత్తు స్త్రీ అప్పుర యనబడును. అపివా = లేక - అప్స - ఇది రూపమునకు నామము. అప్సకు మతుప్ అర్థములో రచెర్చి టాప్ చేసిన అప్పురా శబ్దము సిద్ధించును. ఇట్లు అప్పుర అనగా రూపవతి అని యర్థమగును, అప్స = రూపము, రా = దానిని గ్రహించు, నది - అప్పురా యనబడును, తతే = ఆ రూపము, అనయా = ఈమెచే, ఆత్తమ్ = పొందబడినది. కావునను అప్పుర రూపవతి యని భావము

'రా దానే' అనుభాతువుతో విర్పడును - కావున అప్పర యనుబడును. తల్ = ఆరూపము పరమేశ్వరునిచే విద్యుత్తునకు, స్త్రీకి, దత్తమ్ = ఇయ్యబడినది. కావున స్త్రీ, విద్యుత్తులు అప్పరనామముచే చెప్పబడును, అప్పారే రప్పానీయం భవతి - 'ప్పా'భక్తే'భాతువునకు విపరీతార్థము ఆభక్తి అర్థము గ్రహించి సజ్జాపూర్వక 'ప్పా'భాతువుతో అప్పరాశబ్దము సిద్ధము చేయవచ్చును. అప్పుడు అప్పానీయం భవతి. స్త్రీరూపము అభక్తినియం = భక్తింపేదగినది కాదు, విద్యుత్తురూపము భక్తినియము కాదు. ఆపితు = అయితే, ఆదర్శనీయం వ్యాపనీయం వా భవతి = ఆరూపము' దర్శనీయమగును. కాని భక్తినియము కాదు కావున సజ్జాపూర్వక 'ప్పా'భాతువుతో అప్పరాశబ్దము సిద్ధముచేసికొనవలెను. కావుననే కాకపూని ఆచార్యుడు స్త్రీ, విద్యుత్తుల రూపము దర్శనీయమే, కాని స్పర్శనీయము కాదనుచున్నాడు. కావున సజ్జాపూర్వక 'స్పృశ'భాతువునందలి సకారమునకు పకారవిచర్యయము, వర్ణలోపముచేసిన అప్ప - (అస్పృశ్య) సిద్ధమగును. అప్పనుండి అప్పరా ఆగును. యదప్య ఇతి ఆభక్తీస్య = అప్ప అభక్తనామము 'అప్పానామ' అప్ప అనునిది వ్యాపకము - వ్యాపకకీలముగలదానికి నామము. ఈ మంత్రములందు అప్ప పదము ఆభక్తిము వ్యాపి అనుసర్థమున ప్రయుక్త మైరదని తెలియదగును. తస్యాః = ఆ ఉర్వశీ - విద్యుత్తు దర్శనమువలన మిత్రావహనయోః = మిత్రావహనములనుపేర్లుగల రెండువాయువుల, రేతః = బలము, చస్కంద = కారెను. (నిఘంటువునందు రేతస్సు బలనామములో పరింపబడినది) తదభివాదినీ వీషా యుక్ - ఆ విషయమునే యుక్ చెప్పి చున్నది.

మంత్రార్థము :- వసిష్ఠ! వాసకతమమగు నోబలమా! మైత్రా వరుణః అసి = నిపు మిత్ర, వరుణనామములుగల ద్వివిధవాయువులవలన జనించితివి, బ్రహ్మణి! = అన్నదాతమగు నోబలమా! ఉర్వశ్యా మనసః - అధిపాతః = నిపు విద్యుత్తుయొక్క సంకల్పసామర్థ్యమువలన జనించితివి, ప్రవ్వం స్కన్నం త్వా = బలరూపమున పరిణమించిన నిన్ను, దైవ్యేన బ్రహ్మణా = ఉత్తమ - అన్నము సుతృప్తముచేయుటకు విశ్వేదేవాః = సమస్తదేవతలు, సూర్యకిరణములు, పుష్కరే = ఆంతరిక్షమున, త్వా అవ దస్త = నిన్ను భారణచేయుచున్నవి.

బాష్పార్థము :- అపేక్షనీ మైత్రానరూపః పరిష్కృతః ! వాసకతమ బలము కూడ, అం = అయితవి, కంచ = మంచము నిష్ట మిత్రానరూపణలకు పుట్టిన వాడవు, బ్రహ్మన్ = ఓ అన్నవాత !, ఉర్వశ్యాః = విద్యుత్తు మొక్క, మనసః = మనస్సునుండి, అభివాతః = ఉత్పన్నమైనది, ద్రవ్యం సక్తస్త్వం త్వా = బల రూపమున పరిణమించిన విద్యుత్తుమొక్క మనస్సునుండి యుత్పన్నమైన దనిభావము. అట్టి నిన్ను దైవేనబ్రహ్మణః = ఉత్తమఅన్నము సుత్పన్నము చేయుటకు, ద్రవ్యే = బలసంభృతః = వికత్రితమగుచు, ప్సానియః భక్షణీయః = భోగయోగ్యమగుచున్నది, సర్వేదేవాః పుష్కరై = సమస్తదేవతలు ఆంధ రిక్షమున, త్వా = నిన్ను, ఆధారయస్త = ధారణచేయుచున్నారు. బలము జీవనమున కాధారము. అదియేయము ఈశ్వోగార్థము. అచార్యులు కొండలు ద్రవ్యమును వీర్యమందురు. ప్సానియః = భక్షణీయమగుటచేతన సంభోగయోగ్యమందురు, ఏలయన వీర్యము యోనికి భక్షణీయము, పుష్కరయే = ఆంధరిక్షము పీఠమున నిది భూతములను పోషించును, ఉదకం = బలముకూడ పుష్కరమనబడును. ఇది బలార్థకపుష్కరము పూజార్థకము, పూజయితవ్యమ్ = దేవ, విత్తమనుమ్యుల తర్పణయోగి యొగవడును. ఈ బలము దేవతయగుటచే పూజనీయముకూడ. పుష్కర కబ్జము మత్యయోగే అర్థము వపుష్కరయే = పుష్కరకబ్జము నుండియే వపుష్కరకబ్జమేర్పడినది. శరీరమును శోభావంతము చేయునది వపుష్కర మగును. పుష్కరమనగా కమలము. కమలములచే శరీరము సులంక రింతురు. వికసనార్థక పుష్పభాతుప్రచే పుష్పగబ్జమేర్పడును. పుష్పము వికసించును కదా !

వయునమి - (౪౮).

వయునం వేతే కాన్తిర్వా ప్రజ్ఞా వా "స ఇ త్రమోఽనయునం తతన్వత్ సూర్యేణ వయునపచ్చకార" (ము. ౬-౨౧-౩)

స తమోఽప్రజ్ఞానం తతన్వత్ స తం సూర్యేణ ప్రజ్ఞానపచ్చకార. వయునమి అనేకార్థమే అస్పష్టం చ. వయునం వేతే ఇతి భాతునిర్దేశః తదేవం కాన్తిః ప్రజ్ఞా వా. తథా చ నిగమః "స ఇ త్రమో ... వయునపచ్చ కార" సః ఇంద్రః ఇతి ఏతత్ నైకం తమః అవయునమ్. అప్రజ్ఞాన

లక్షణమ్. తతస్త్వత్ - సర్వతః తతమ్ సూర్యేణ పయునవత్ ప్రజ్ఞానవత్ చకార.

అర్థము :- పయునమ్ ఈశబ్దమున కర్థము కాంతి మణియు ప్రజ్ఞానము బుద్ధి - 'వి'ధాతువుతో పయునశబ్దమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- స ఇత్ = పరమైశ్వర్యవంతుడగు పరమేశ్వరుడు అంతట వ్యాపించియున్న అవయునమ్ = అంధకారమును. అజ్ఞానాంధకారమును, అతస్త్వత్ = అంతటవ్యాపించియున్న అంధకారమును తెలిగించిసూర్యోదయము మూలమున సర్వమును కాంతివంతము ప్రజ్ఞావంతము చేసెను. వాజస్పత్యమ్ - (౪౯).

వాజస్పత్యమ్ - వాజపతనమ్ "సనేమ వాజస్పత్యమ్" (ఋ. ౯-౯౮-౧౨) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

వాజస్పత్యమ్ - అజ్ఞాతమేతత్ వాజపతన మిత్యవగమః తథా చ నిగమః. "సనేమ వాజపస్త్యమ్" వాజమన్నమ్. వీతదస్మాకమితి మన్యమానాః సన్తో యం సోమమాభిముఖ్యైన పతన్తి స వాజపస్త్యః సోమః సనేమ భవేమహి.

వాజస్పత్యమ్ = వాజపతనమ్. అనగా సోమము, వాజమ్ = అన్నము, పస్త్యం = పతనము, యస్మిన్ అస్తుం పతనం తమ్ దేనియందుకలదో, తమ్ = అతనిని అనగా సోమమున కెదురుగా నిలబడి ఇది వాజము = అన్నము, మాకిది సర్వోత్తమభోజ్య పదార్థము అని యెంచి దానిని పొందుటకు దాని మీద - పస్త్యః = విరగబడుదురో, సఃవాజస్పత్యః = అది సోమము

మంత్రార్థము :- వాజస్పత్యమ్ = బుద్ధివర్తకమగు సోమమును, సనేమ = సేవించుముగాక !

వాజగంధ్యమ్ - (౫౦)

వాజగంధ్యమ్ గంధ్యత్వత్తరవదమ్. "అశ్యామ వాజగంధ్యమ్" ఋ. ౯-౯౮-౧౨) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

వాజగంధ్యమ్ - కేవలం గంధ్యైః ఉత్తరే పదే యస్య తాదృశమ్ గంధ్యమ్ గ్రాహ్యమ్.

అర్చము :- వాచగంధ్యమ్ - వాచా య బలా య గంధ్యమ్ గంధ్యమ్ గ్రాహ్యమ్ = బలముకొఱకు గ్రహింపదగిన పాలు, మృతము పెరుగు మున్నగునవి వాచగంధ్యమనబడును. వాచగంధ్యము అనునీపదమున గంధ్యపదము ఉత్తరముననున్నది.

మంత్రార్చము :- అశ్వామ = మేము లిందుముగాక ! వాచగంధ్యమ్ బలముకలిగించు కీరఘృతాదులను.

గంధ్యమ్ - (౫౦).

గంధ్యమ్ గృష్ణతేః. “ఋజ్రా వాజం న గంధ్యం యు యూషన్” (ఋ. ౪-౧౩-౧౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

గంధ్యమ్ = అస్పృష్టమ్. గంధ్యమ్ గృష్ణతేః - గ్రాహ్యమిత్యర్థః తథా చ నిగమః, ఋజ్రా వాజం న గంధ్యం యుయూషన్ ఋజ్రా ఋజానా మార్ధేణ. వాజం న గంధ్యమ్. అన్నమివ గ్రాహ్యమ్ యుయూషన్ = పునః పునః మిశ్రయన్. గంధ్యమ్ = ఈ శబ్దము గృష్ణతేః ‘గ్రహ’ ఉపాదానే ధాతువుతో నేర్పడును.

మంత్రార్చము :- హే ఇంద్ర ! వాజం = అన్నమువలె, గంధ్యమ్ = గ్రహింపదగిన పదార్థమును, యుయూషన్ = ప్రాప్తింప గోరుచు నీవు ఋజ్రా = సరలమూర్ఖముతో సదాచారభూర్వకముగ, యాసి = చెల్లు చున్నావు.

గంధితా - (౫౧).

గంధ్యతి ర్మిశ్రీభావకర్మా - “ఆగంధితా పరిగంధితా (ఋ. ౧-౧౨-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

గంధితా - అప్రతితార్చ్యమిశ్రీభావకర్మణః గంధ్యతేః గంధితా ఇత్యపి గమః తథా చ నిగమః ఆ గంధితా పరిగంధితా ఆగంధితా అగ్రహితా ఆమిశ్రితే వా పరిగంధితా పరిమిశ్రిత్యతః గంధితా = మిశ్రితమగుట, సంయుక్తమగుట అని గంధితా పదార్థము.

మంత్రార్థము:- అగధితా = సర్వకార్యములందు నాతో కలిసియున్న, పరిగధితా = అన్నివైపులనుండి నాతో కలిసియున్న రాజ్ఞీ అని మంత్రార్థము. కొరయాణః - (౫౩).

కొరయాణః కృతయానః “పాకస్థామా కొరయాణః” (ఋ. ౮-౩-౨౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

కొరయాణః - అస్పష్టమేతత్. కృతయాన ఇతి స్పష్టమ్. తథా చ నిగమః. “పాకస్థామా కొరయాణః” పాకస్థామా విపక్వప్రాణః కొరయాణః సంస్కృతయానః. కొరయాణ పదమునకు కృతయానుడు - అని యర్థము. శత్రువులనుగూర్చి కృత = చేయబడిన, యానః = ప్రయాణము గలవాడు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- పాకస్థామా - పాకః = పరిపక్వః మహాన్ స్థామా ప్రాచో యస్య సః = బలవంతుడైన మనుష్యుడు ఎల్లప్పుడు శత్రువులను గూర్చి, కృతప్రస్థానః = ప్రస్థానముచేయ నిద్దముగానుండువాడు. తొరయాణః - (౫౪).

తొరయాణః తూర్ణయానః. “న తొరయాణ ఉపయాహి యజ్ఞం మరుద్ధిరింద్ర సఖిభిః సజోషాః” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

తొరయాణః - అజ్ఞాతమ్. తూర్ణయానః ఇతి జ్ఞాతమ్. నిగమేనోచా హరతి - “న తొరయాణః...సఖిభిః సజోషాః” హే ఇంద్ర! త్వమ్ తూర్ణయానో భూత్వా సఖిభిః మరుద్ధిః సాకమే యజ్ఞమ్ ఉపయాహిత్యస్వయాః తొరయాణః = తూర్ణయానః. తూర్ణం యానం యస్య సః = త్వరగా చురుకుగా తత్పరతతో పనిలో లగ్నమగువాడు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! మిత్రులయినదేవతలతో కలిసి స జోషాః = ప్రతిపూర్వకముగ వ్యవహరించునీవు, తొరయాణ = చురుకు దనముతో కూడినవాడవై, యజ్ఞమ్ = మాయజ్ఞమున, ఉపయాహి = ప్రాప్తుడవగుము.

అహయాణః - (౫౫).

అహయాణోఽహ్రీతయానః. అనుష్ఠయా కృణుహ్యహ్రీతయాణః" (ఋ. ౪-౪-౧౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అహయాణః - అప్రవీతయః - అహ్రీతయానః ఇతి స్పష్టాప్రవీతయః. అలజ్జితయాన ఇత్యర్థః. నిగమేనైవాహరతి. "అనుష్ఠయా కృణుహ్యహ్రీతయాణః అనుష్ఠయా అనుష్ఠానేన కృణుహి కురు. అహయాణః - అహ్రీతయానః. అహ్రీతయః అలజ్జితయః యానం గమనమ్ యస్య స వైష్ణుగమన ఇత్యర్థః = విదిషమైస సిగ్గుపడకుండ నడచువాడు అని అర్థము.

మంత్రార్థము :- హే రాబన్! అనుష్ఠయా = ధర్మానుష్ఠానపూర్వకముగ, అహయాణః = ఎట్టి సంకోచములేనివాడవై నడచు నీవు, కృణుహి = చేయుము.

హరయాణః - (౫౬).

హరయాణః హరమాణయానః. "రజతం హరయాణే" (ఋ. ౮-౨౫-౨౨) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

హరయాణః = అవిస్మృష్టయః. హరమాణయానః ఇతి సుస్పష్టయః. అత్ర నిగమః "రజతం హరయాణే" రజతం రజతమయం రజతవికృతం చ. హరయాణే హరమాణయానే నిత్యమైవాభిప్రస్థితయానః.

హరయాణః = హరమాణయానః శత్రువాణాం జీవనస్య హరణాలయాయానం యస్య నః = శత్రువుల జీవనహరణకర్త అని యర్థము. హరయాణే = పరస్పరము ఒంటెరులను హరించువారు. సూర్యచంద్రాదుల నివాసస్థానముగు రమణీయమైన ఆకాశమునందు, రజతం = వెండివలె తళతళలాడు సక్షిత్రసమూహరూపియైన రథమును మేము ప్రతిదినము, అననామ = భజించుచున్నాము.

ఆరితః - (౫౭).

"య ఆరితః కర్మణి కర్మణి స్థిరః (ఋ. ౧-౧౦౧-౪) ప్రత్యుతః స్తోమాన్.

ఆరితః - అనవగతమేతత్. ప్రత్యుత ఇతి అర్థప్రతీతిః. ప్రతి స్థానే ఆత్ ఉపసర్గః. అత్ర నిగమః - “య ఆరితః కర్మణి కర్మణి స్థిరః” కర్మణి సర్వాన్ ప్రామాన్ ప్రతిఆరితః అవస్థిత ఇత్యర్థః. ఆరితః ప్రత్యుతః = ప్రతిగతః = చేరెను అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- యః ఇంద్రః = ఏ యింద్రుడు, స్థిరః = ఎల్లపుడు, స్థిరుడో - అవిచలితుడో, కర్మణి కర్మణి = ప్రతికార్యమునందు - యజ్ఞమునందు; ఆరితః = నిత్యము చేరెను.

[వస్తి - (౫౮),

వ్రస్తీ వ్రస్తతేర్ మృదుభావకర్మణః. “నియద్ వృణక్తి శ్వస నస్య మూర్ధని శుష్టస్య చిద్వస్తిన్ రోరువద్వనా” (ఋ. ౧-౫౪-౫) నివృణక్తి యచ్ఛ్వసనస్య మూర్ధని శబ్దకారిణః శుష్టస్యాదిత్యస్య చ శోషయితూ రోరూయమాణో వనానీతి వా వధేనేతి వా.

“అవ్రందస్తవీళితా” (ఋ. ౨-౨౪-౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి. వీళయతిశ్చ ప్రీళతతిశ్చ సంస్తంభకర్మాణా పూర్వేణ సంప్రయుజ్యేతే.

[వస్తి అవిదితార్థమ్. వ్రస్తతేః మృదుభావకర్మణః. ఆయం ధాతు రేవాప్రతీతిః. అత్ర నిగమః - “నియద్ వృణక్తి... రోరువద్వనా. నివృణక్తి నిర్వర్ణయసి. యత్ యస్త్యమ్ హే ఇంద్ర! మేఘం హత్వా. శ్వసనస్య శబ్దం కుర్వతః వాయోః మూర్ధని ఉపరి శుష్టస్య చిత్ శోషయితూః ఆదిత్యస్య వ్రందినః శబ్దస్య మృదుభావకర్మణాం ప్రడయితుమపరమచి నిగమము వాహరతి - “అవ్రందస్త వీళితా” వీళయతిః ప్రీళయతిశ్చ సంస్తంభకౌ. పూర్వేణ అనేనైవాసంతరవర్తినా వ్రస్తి శబ్దేన.

అర్థము :- వస్తి, వ్రస్తి శబ్దమృదుభావకర్మణః = కౌమలత్వము గలవి. వ్రందతేః ‘వ్రస్త’ ధాతువుతో సిద్ధమగును.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! యద్ యతః = ఎందువలన, శ్వస నస్య = శబ్దమొనర్చు వాయువుయొక్కయు, శుష్టస్యచిత్ = రసముల

నెండగట్టు, వ్రందినః = పక్వముచేసి (అమ్రాదిఫలములందు) కొమల
తను సృష్టించు ఆదిత్యునియొక్కయు, మూర్ధని = పైస, రోరువద్దనాని =
శబ్దముచేయు బలములను, నివృణ్వి = వర్షింపజేయును.

భాషార్థము :- నివృణ్వి యద్యతః = ఎందువలన నీవు వర్షింప
జేయుచున్నావో, శబ్దకారిణః శ్వసనస్య = శబ్దమొనర్చు వాయువుయొక్క,
మూర్ధని = పైస, శుష్టస్య శోషయితః = తనములనన్నింటిని శోషింపజేయు
శుష్కింపజేయు, ఆదిత్యస్య = సూర్యునిపైనకూడ, రోచాయమాణః =
గర్జించుచున్న, వనాని = బలములను, వదేన ఇతి వా = లేక మేఘమును
వధించి వర్షింపజేయుచున్నావు. సంస్తంభకర్మాశ్చ = మిక్కిలి కఠోరార్థక
ములు, వీలయితశ్చ = ప్రీడఢాతువు, ప్రీడయతిః చ = ప్రీడఢాతువు =
పూర్వేణ = మొదటిదానితో, "అవందంత"తో సంప్రయున్యేతే = కలిసి
పోవును ప్రయోగింపబడును.

మంత్రార్థము :- ప్రీడితా = కఠినముగానుండు మామిడికాయలు
మున్నగుఫలములు, అవందంత = కొమలములగుచున్నవి. మెత్తబడును.
అనియు మంత్రము.

నిష్ఠపీ - ౫౯.

నిష్ఠపీ - ప్రీకామో వినిర్గత - సహః సహః సహతేః స్పృశతి
కర్మణః. "మానో మమేవ నిష్ఠపీ పరాదాః" (ఋ.
౧-౧౦౮-౫) న యథా ధనాని వినాశయతి మానస్త్యం తథా
పరాదాః.

నిష్ఠపీ-అనవగతమేతత్. వినిర్గత = సహః ఇత్యవగమః. ప్రీకామః ఆభి
ధేయః సహః శేఫః కస్మాత్? తేన హి ప్రీ స్పృశ్యతే. అత్ర నిగమః - మానా
నుమేవ నిష్ఠపీ పరాదాః ప్రీకామః యథా ధనాని నాశయతి తథా అస్మాన్
మా పరాదాః పరాద్యుభాన్ దధీభాః మఘా = ధననాశకః.

అర్థము :- నిష్ఠపీ = ప్రీకామః - ప్రీలను గోరువాడు వ్యభిచారి,
వినిర్గతసహః = వినిర్గతః సహః శేఫః ఉపస్థేంద్రియః యస్య సః నిత్యేర్థిత
శేఫః ఇత్యర్థః. అత్యంతవ్యభిచారి. 'షప' సమవాయే - అనుభాతువుతో సహః

శబ్దము సిద్ధమగును కాని, ఇక్కడ స్పృశతే కర్మణః స్పృశ అర్థము గ్రహింపబడినది.

మంత్రార్థము :- హే ప్రథో! ఇప = ఎట్లు, నిష్ఠవీ = వ్యభిచారి, అజితేంద్రియుడు నగుపురుషుడు, మఘా = తనధనములను సద్దేవతలను చుండునో అట్లే నః = మమ్ములను, మాపరాదాః = నీవు విడువవలదు. అసగా మమ్ములను దుర్వ్యసనములందు విడువవలదని భావము.

తూర్ణాశమ్ - (౬౦).

తూర్ణాశముదకం భవతి. తూర్ణమశ్నుతే. తూర్ణాశం న గిరే రధి ఇత్యపి నిగమో భవతి.

తూర్ణాశమ్-అస్పష్టమ్. తూర్ణమ్ అశ్నుతే ఇతి స్పష్టమ్. ఉదకమథి ధేయమ్. అత్ర నిగమః - "తూర్ణాశం న గిరేరధి" తూర్ణాశం న జలమిగ. గిరేరధి మేఘస్యాపరి వర్తమానమ్. ఉదకనామను అపరితత్వాత్ అప్రచీతమేతత్ పదమ్.

అర్థము :- తూర్ణాశమ్ ఉదకం భవతి = జలమును తూర్ణాశ మందురు, వీలయిన జలము, తూర్ణమ్ = మిక్కిలిచేగముగ అశ్నుతే = వ్యాపించును.

మంత్రార్థము :- గిరేః = మేఘముయొక్క, ఆధి = మధ్యనుండు, తూర్ణాశం న = జలమువలె నేను నిన్ను ఆత్మరక్షణకొఱకు ఆహ్వానించు చున్నాను. వర్తమును గోరువారు మేఘములనుండి జలమునర్థింతురు. అట్లే ఆత్మరక్షణకొఱకు నిన్ను ఆహ్వానించుచున్నాను.

కుంపమ్ - (౬౧).

క్షుంపమహిచ్ఛత్రకం భవతి యత క్షుభ్యతే "కదా మర్త మరాధనంపదా క్షుమ్పమివ స్ఫురత్. కదా నః శుశ్రవత్ గిర ఇంద్రో అజ్ఞ" (ఋ. - ౧౪-౪) కదా మర్తమనారాధ యంతమ్ పాదేన క్షుంపమివాఽస్ఫురిష్యతి కదా నః శృణోతి చ గిర ఇంద్రో అజ్ఞ. అజ్ఞేతి క్షీవ్రనామ. అఞ్చితమేవాఙ్కి తమ్ భవతి. (యజు. ౧-౧౭)

కుమ్భమే - అస్పష్టమే. యస్మాత్ కుభ్యతే తస్మాత్ కుమ్భమే ఇతి స్పష్టమే. తచ్చ అహిచ్ఛత్రమే భవతి. ఖమ్మ ఇతి పదవాచ్యమే ఛత్రా కాపరపర్యాయమ్. అత్ర నిగమః "కదా మర్తమరాధ ... ఇంద్రో అణ్" కదా కస్మిన్ కాలే. మర్తమే మనుష్యమే. అరాధనమే ఆనారాధయంతమే. పదా పాదేన. కుమ్భమే అహిచ్ఛత్రమివ స్ఫురత్ అవస్ఫురిష్యతి అభి హింసిష్యతిత్వర్తః. కదా చ నః ఆస్మాకం గిరః స్తుతిః శుశ్రవత్ ప్రోష్యతి ? అణ్ కీప్రమే.

అర్చము :- కుమ్భమే = కుంభము, అహిచ్ఛత్రకమే = పాముపడగ స్ఫురించినమాత్రమున కుభ్యతే = కుబ్జమగును.

మంత్రార్చము :- కదా = ఎప్పుడు, అరాధనమే = పూజింపనివానిని, ఆ యింద్రుడు ఎప్పుడు పాముపడగను (కుంభమే) కాలితే నలుపునట్లు, స్ఫురత్ = నలిపివేయును ? కదా = ఎప్పుడు, నః = మాయొక్క, గిరః = స్తుతులను, అణ్ = శీఘ్రముగ, శుశ్రవత్ = వినును.

వాష్యార్చము :- కదా = ఎప్పుడు, ఆనారాధయంతమే = పూజింపని వానిని, పాదేన = పాదముతో, కుంభమివ = పాముపడగను మర్దించునట్లు అవస్ఫురిష్యతి = మర్దించును, కదా చ = మరియు నెప్పుడు, అణ్ = శీఘ్రముగ, నః గిరః = మావాణులను-స్తుతులను, ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, శృణోతి = వినును ! అణ్ పదము శీఘ్రవాచకము, అంచితమేవ = అంక, అంగపదములకు ప్రకృతి.

నిచుంపుణః - (౬.౨).

నిచుంపుణః సోమో నిచాస్తవ్యణో నిచమనేన ప్రీణాతి.
 "వత్సీవస్తః సుకా ఇమ ఉశన్తో యన్తి వీతయే. అపాం జగ్మి నిచుంపుణః" (ఋ. ౮-౯౩-౨౨) వత్సీవస్తః సుకా ఇమేఽద్భిః సోమాః కామయమానా యన్తి వీతయే పానాయ అపాం గన్తా నిచుంపుణః.

సముద్రోఽపి నిచుంపుణ ఉచ్యతే. నిచమనేన పూర్యతే, అవభృథోఽపి నిచుమ్పుణ ఉచ్యతే. నీవైరస్మిన్ క్వణన్తి,

నీచైర్దధతీతి వా. “అవభృథ నిచుంపుణ” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

నిచుంపుణః అష్టాతమేతత్, నిచాస్తవృణః ఇతి స్పష్టమ్. సోమో అభిదేయః యస్మాదేషః నిచమనేన పానేన ప్రీణాతి. నిగమోనోదాహరతి. “పత్నివస్తః...జగ్మిర్నిచుంపుణః” సుకక్షిప్తేయమార్షమ్. పత్నిభిః అద్భిః తద్వస్తః బలయుక్తా ఇత్యర్థః. సుతాః అభిమతాః ఇమే సోమాః ఊశస్తః కామయమానాః ఇవ యన్తి దేవాన్ ప్రతిగచ్ఛన్తిత్యర్థః. వీతయే అపాం పానాయ. నిచుంపుణః సోమః అస్మాభిర్దీయమానః దేవాన్ప్రతి జగ్మిః గంతా భవిష్యతీతి యోజ్యమ్. అవభృదోఽపి నిచుంపుణః. నిచైః అన్మిన్ క్వణన్తి శబ్దంకుర్వన్తి. నిచైః అన్మిన్ యజ్ఞపాత్రాని దధతీతి వా. తథా చ “నిగమః. “అవభృథ నిచుంపుణః” హే అవభృథ దేవ! హే వరుణ! త్వం నిచుంపుణో భూత్వా నిచైః శబ్దం కుర్వస్య యజ్ఞగృహేషు అవతిష్ఠసే ఇతి. ‘నిచంకుణ’ శబ్దోఽపి నిచైః క్వణనాత్ వ్యాఖ్యాతో బోధవ్యః.

అర్థము :- నిచుంపుణః=ఇది సోమమునకు నామము. వీలయిన - అ సోమము నిచాస్తవృణః = తినబడి అనందమును కలిగించును. నిచ మనేన = భక్షణమువలన నది ప్రీణాతి = తృప్తినిజేయును.

మంత్రార్థము :- పత్నివస్తః = రసముగల, సుతాః అభిమత అమే = ఈ సోమములు, ఊశస్తః = కోరుచున్నవై, వీతయే = పానముకొరకు దేవతలగూర్చి, యన్తి = వెళ్లును - ప్రాప్తించును, నిచుంపుణః = ఈ యానందితుడేయసోమము భక్షణకొరకు, అపాం జగ్మిః = బలములను ప్రాప్తించును. అనగా సోమరసము బలముతో కలిపి త్రాగుదురు.

భాష్యార్థము :- ఇమే సోమాః = ఈ సోమరసములు, సుతాః = అభిమతములై, అద్భిః పత్నివస్తః = బలములతో పత్నివంతములుగా సంగీకరింపబడినవి - బలములు సోమములకు పత్నులు. యే కామయ మానాః = కోరుచున్నవై, వీతయే = పానముకొరకు దేవతలసమీపమునకు, యన్తి = జేరును, నిచుంపుణః = సోమరసమునకు సంబంధించిన విద్భిః ఆపాంగస్తా = బలములందు పడవేయబడును, యా=ఈ సోమము బలము లను జేరును. బలము కలిపియియ్యబడును.

సముద్రః అపి = సముద్రముకూడ, నిచుంపుణమునబడును. ఏలయాన నీసముద్రము, నిచమనెన = నిటితో, పూర్వతే = నింపబడును. నిచమ్యతే ఇతి = త్రాగబడును. కావున బలము నిచమన మనబడును. నిచమనపూర్వశబ్దమే నిచుంపుణమైనది

అపభృషః అపి = యజ్ఞాదిగుభకర్మలు కూడ నిచుంపుణములన బడును. ఏలయాన - అస్మిన్ = యజ్ఞాదిగుభకర్మమునందు, నీచైః క్వణైః = మెల్లగా నెమ్మదిగాగల్గియొనర్తురు - నెమ్మదిగా మాటాడుదురు. యజ్ఞాది గుభకర్మలు అర్చించెయక శాంతముగా బరుపుదురు. ఈ నీచైః క్వణమే నిచుంపుణమైనది. ఏలయాన గుభకర్మ పాదకర్మలను, అపదభతి = నీచైః అణచియుంచును - పాపమును పాక్షద్రోలును - అందువలననే అప భృషము.

మంత్రార్థము :- అపభృథ! యజ్ఞాదిగుభకర్మమా! యే నిచుంపుణ నిపు శాంతముగా కోలాహలములేకుండ చెయబడుదువు. అట్లే మంత్రమున నున్నది. నిచుంపుణః నిచుంపుణోతి చ = నిచుంపుణ నిచుంకుభగల్గములు పర్యాయపదములు. పేదమున నిట్లు పాతపేదముకూడ చూడబడుచున్నది. పదిమొ - (౬౩).

పరిగస్తూర్ భవతి యత్వద్యతే. “సుగురనత్ సుహి రణ్యః స్వశోష్ బృహదస్మై వయ ఇంద్రో దదాతి. యస్త్రాయస్తం వసునా ప్రాతరిత్వో ముక్షీజయేవ పదిముత్సినాతి” (ఋ. ౧-౧౨౫-౨) సుగుర్భవతి సుహిరణ్యః స్వశోష్ బృహదస్మై వయ ఇంద్రో దదాతి యస్త్రాయస్త మన్నం న ప్రాతరాగామిన్నతిథే. ముక్షీజయేవ పదిముత్సినాతి కుమారః. ముక్షీజా మోచనాచ్చ సయనాచ్చ తననాచ్చ.

పదిమొ - అనవగతమొ. పదిః పదేగత ఇత్యస్మాద్దాతేః ఇత్యవగమః. గస్తూః పక్షి ఆధిదేయః. నిగమేన సమర్థయతి. “సుగురసుతే సహిరణ్యః భవతి. స ఏవ స్వశోష్” బృహతే మహతే అస్మై వయః అన్నమే ఇంద్రః దదాతి. దదాతి. యస్త్రాయస్తం వసునా ప్రాతరిత్వః ప్రాతరాగామిన్నతిథే !

అయింద మధ్యాసమి. వసునా అన్నేన. ముఖీజియేప పాశ్వయా ఇవ పడిం పతితారం పక్షిణమ్. ఉత్పినాతి బద్ధాతి. ముఖీజాః కస్మాత్ మోచనాత్ అథవా సయనాత్ బంధనాత్ అథవా తననాత్ సా హి పక్షిణో వధార్థం తస్యతే.

అర్థము :- పదిమ్ = పదిశబ్దమునకర్థము. గస్తూర్ భవతి పక్షి = యాత్రికుడు, యత్ = ఎందువలన? అది, అతడు ఇటునటు చెళ్లు చుండును. కావున పక్షి యాత్రికుడు పదిశబ్దవాచ్యులనిభావము.

మంత్రార్థము :- ప్రాతఃకర్మః = ప్రాతఃకాలముననెవచ్చు, ఆతిథి! యః = ఏ గృహస్థుడు, అయన్తం = వచ్చుచున్న, త్వా ఇవ = నిన్నువలె కొండెకకుమారుడు, ముఖీజయా = వలె - ఉచ్చితే, పదిమ్ = పక్షిని ఉత్పినాతి = బంధించును - వశపతచుకొనునో, అట్లే నిన్నుకూడ, వసునా = అన్నాదులతో వశపతచుకొనును - నీ హృదయమును చూపించును. ఆ మనుష్యుడు, సుగుః = మంచిగోపులు కలవాడు, సుహిరవ్యాః = మంచి బంగారముకలవాడు, స్వశ్వః = మంచిశ్వములుకలవాడు, అసత్ = ఆగును, అస్మై = అట్టి ఆతిథి సేవకునకు, ఇంద్రః = పరమైశ్వర్యకాల్మయైన ఈశ్వరుడు, బృహత్ పయః = దీర్ఘాయువును, దధాతి = ఇచ్చును, శత్రపథ ముల్ 'హిరవ్యామ్' అనిచెప్పి హిరవ్యాపదమునకర్థము యశస్సు అని చెప్పి బడినది అట్లే 'వీర్యం వై ఆశ్వః' అని చెప్పి ఆశ్వశబ్దమునకు వీర్యము - బలము - అని చెప్పబడినది. గోశబ్దము వేదములందు ధనమాశ్రమునకు ప్రయోగింపబడినది. ఇట్లు ఆతిథిని సేవించు గృహస్థునకు ధనము, యశస్సు, బలము దీర్ఘ - అయువు ప్రాప్తమగును. పయః పదమునకు అన్నమనియు సర్థము.

భాష్యార్థము :- ముఖీజా = వలెను ముఖీజా అని యేల యందురు? మోచనాత్ చ = దీనినుండి, ముక్తిం = విడుపు కలుగును, సయనాత్ చ = బంధింపబడుటవలనను, తతనాత్ = పతచబడును కావునను.

పాదుః పద్యతే - (౬౪).

పాదుః - పద్యతే "ఆవిః స్వః కృణుతే గూహతే బునం న పాదురన్య నిర్దిజో న ముశ్యతే" (ఋ. ౧౦-౨౭-౪) ఆవి

ష్కృణుతే భానమాదిత్యః గూహతే బుసమ్. బుసమిత్కుదక
నామ బ్రవీతేః శబ్దకర్మణః. భ్రంశతేర్వా. యద్ వర్షన్
పాతయత్కుదకమ్, రశ్మిభిస్తదాదత్తే. (యజుః. ౨-౨౯)

పాదుః అనవగతమ్-పద్యతేః ఇత్యర్థః అవగమః. తథా చ మంత్రః -
“ఆవిః...ముచ్చతే, ఆవిః కృణుతే ఆవిష్కరోతి. స్వః ఆదిత్యః. గూహతే
సంవృణోతి. బుసమ్ ఉదకమ్. పాదుః గమనమ్. నిర్ణిజః సూర్యస్య స
ముచ్చతే నోపరచుతే బుసమ్ కస్మాత్? ఉచ్చతే బ్రవీతేః శబ్దకర్మణః -
యస్మాదేతత్ శబ్దం కరోతి తస్మాత్ బుసం బలమిత్కర్తవ్యః. భ్రంశతేర్వా
స్యాత్ యస్మాత్ తత్ మేఘాత్ భ్రంశ్యతే తస్మాత్ బుసం బలమ్.

అర్థము :- పాదుః ‘పదగతే’ ధాతువువలన నెర్పడును అందువలన
పాదుః = గమనము అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- సః = ఆ సూర్యుడు, స్వః = తేజస్సును - ప్రకాశ
మును - తాపమును, ఆవిష్కృణుతే=ప్రకటించును, బుసం=బలమును,
గూహతే = గ్రహించును, అన్య = ఈ, నిర్ణిజః = ఇథకుడైన సూర్యుని
యొక్క, పాదుః = గతి - కర్మ, స ముచ్చతే = విడువబడదు సూర్యుడు
నిరంతరముగఁబడియును.

భాష్యార్థము :- ఆవిష్కృణుతే = ప్రకటించును, భానమ్=ప్రకాశ
మును - తేజస్సును - తాపమును, ఆదిత్యః=సూర్యుడు, బుసం గూహతే=
బలమును సంగ్రహించును - శుష్కింపజేయును. బుసమ్ - బలమునకు
పేరు, బుస - శబ్దకర్మణః = శబ్దముచేయుట యనునర్థముగల, బ్రవీతేః =
బ్రూణో వ్యక్తాయాంవాచి అనుధాతువుతో సిద్ధమగును. భ్రంశతేర్వా -
‘భ్రంశులభఃపతనే’ అను ధాతువుచే భ్రంశశబ్దమును, యత్ బుసమ్ =
ఏ బలమును, వర్షన్ = వర్షించుచు, పాతయతి = భూమిపై పడునట్లు
చేయునో, దానిని తడువరి, రశ్మిభిః = కిరణములతో శుష్కింపజేయును -
గ్రహించును, ఆదత్తే = అందువలన బ్రూ ధాతువుచే బుసమ్ సిద్ధమైనది.
భ్రంశతేకాడ బుస తయారగును.

ఇతి తృతియఃపాదః

మూడవపాదము సమాప్తము

చతుర్థపాదము

వృకః - (౬౫).

వృకశ్చంద్రమా భవతి - వివృతజ్యోతిష్కో వా వికృత - జ్యోతిష్కోవా విక్రాంత-జ్యోతిష్కోవా. “అరుణో మాసకృద్ వృకః పథా యంత్రం దదర్శ హి. ఉజ్జిహీతే నిచాయ్యా తప్తేవ పృథ్వీయామయీ విత్తం మే అస్య రోదసీ” (ఋ. ౧-౧౦౫-౧౦౮) అరుణ ఆరోచనో మాస కృన్నాసానాం చార్థ మాసానాం చ కర్తా భవతి. చన్ద్రమా వృకః పథా యంత్రం దదర్శ నక్షత్రగణమ్. అభిజిహీతే నిచాయ్య యేన యేన యోక్త్యమాణో భవతి చంద్రమా న్తప్తవన్నివ పృథ్వీరోగీ. జానీతం మేఽస్య ద్యావా పృథివ్యావితీ.

ఆదిత్యోఽపి వృక ఉచ్యతే. యదాశ్చక్షే “అజోహవీ దశ్వినా వర్తికా వామాస్నోయత్పిమముంచతం వృకస్య” (ఋ. ౧-౧౬-౧౭) అహ్వయదుషా అశ్వినావాదిత్యేనాభిగ్రస్తౌ తామశ్వినౌ ప్రముముచతు రిత్యాఖ్యానమ్.

వృకః అవిదితమ్. ఆనెకార్థత్వాత్. యస్మాదయం వివృత-జ్యోతిష్కః అథవా వికృతజ్యోతిష్కః అథవా విక్రాంతజ్యోతిష్కః తస్మాత్ వృకః. చంద్రః ఇత్యభిధేయం పదమ్. ఏవమస్య శబ్దస్య సమాధయః కార్యాః. తత్ర నిగమః “అరుణో మాస... అస్య రోదసీ. అరుణః ఆరోచనః. మాసకృతో మాసానాం కర్తా. వృకః చంద్రమాః పథా స్వేన మార్గేణ యంత్రం గచ్ఛంతం దదర్శ పశ్యతి నక్షత్రగణం నిచాయ్య యృచ్ఛా చ ఉజ్జిహీతే ఉదేతి. తప్తా ఇవ పృథ్వీయామయీ పృథ్వీరోగీ విత్తమ్ జానీతమ్. రోదసీ ద్యావాపృథివ్యౌ. ఏవమత్ర అరుణశబ్దాత్ మాసశబ్దసాహచర్యాత్ వృకః చంద్రః. ఆదిత్యోఽపి వృకః యస్మా దసౌ తమ్ అవృక్షే. అత్ర మంత్రః - అజోహవీచ ... వృకస్య” అజోహవీత్ అహ్వయత్. ఉషాః హే అశ్వినో! వాం యువామి. వర్తికా వర్తనగీలా. ఆస్మిః ఆస్మాత్. అముంచతమ్ వృకస్య అవిత్యస్య వృకస్య ఆస్మాత్ మామ అముంచతమ్ ఇతి నిర్గలితోఽర్థః.

అర్థము :- వృకః = చంద్రమాః భవతి = వృకము చంద్రుడు అని యనబడును. ఏలయన ఈ చంద్రుడు వివృత బోతిమ్ముడు. ఇతర నక్షత్రాదులకంటె నధికబోతి - ప్రకాశము కలవాడు. వికృతబోతిష్కః = ఈ చంద్రుడు వికృతబోతికలవాడు. సూర్యునిప్రకాశము వేడిగనుండును. ఇతని ప్రకాశము చల్లగానుండును. అందువలన వికృతబోతిమ్ముడు, వృకః యా విక్రాంత బోతిష్కః = లేక విక్రాంత బోతిమ్ముడు. నక్షత్రాదుల కాంతికంటె నెక్కువకాంతిగలవాడని రాత్పర్యము. వృకశబ్దము చంద్రుని కొఱకు ఈ మంత్రమున నున్నది.

మంత్రార్థము :- ఆరుణః = ఎరుటనున్న సమస్తజగత్తును తన ప్రకాశముతో ప్రకాశింపజేయుచు నెల్లరను ఆహ్లాదపఱచుచు, మాసకృత్ = మాసములను పక్షములను సృష్టించుచు, వృకః = చంద్రుడు, పథా = తనమార్గమున, యస్తం = వెళ్లుచు నక్షత్రగణమును, దదర్శ = చూచుచుండును, నిచాయ్య = చూచి, ఉజ్జహితే = ఆ నక్షత్రముతోబాటు ఉదయించును. దగ్గఱనున్న నక్షత్రముతో సంబంధమేర్పడును. పృష్ఠయామయీన = పృష్ఠరంగివలె, తప్తా = చిత్రానక్షత్రయుక్తచంద్రునితో సంగతి చేయును. రోదసి ఓ ద్యులోకపృథివీలోకములార! మే = నాయొక్క, ఆస్య = ఈ వచనమును, విత్తమ్ = ఎఱుగుదురుగాక విందురుగాక !

భాష్యార్థము :- ఆరుణ ఆరోచనః = సమస్తజగత్తును ప్రకాశింపజేయుచు, మాసకృత్ = మాసములను, పక్షములను నిర్మించు చంద్రుడు, వృకః = వృకము, చంద్రుడు, పథా = మార్గమున, యస్తమ్ = వెళ్లుచు, నక్షత్రగణమ్ = నక్షత్రములను, దదర్శ = కలిసికొనును, అభిజహితే = ఉదయించును, ఆయా నక్షత్రములతో కలియును, నిచాయ్య = చూచి ఆ నక్షత్రములతోకలిసి, యోక్ష్మిమాణః = సంయుక్తుడగును, పృష్ఠరంగీప = వీపుపై రోగముగలవానివలె, చిత్రానక్షత్రపృష్ఠమున రోగమున్నది, చంద్రుని పృష్ఠముమీద నల్లనిమచ్చలున్నవి, తప్తివన్ = చంద్రుడు ప్రతిదిస మొక్కొక్క నక్షత్రముతో కలియును. ఇరువదియేడు (౨౮) నక్షత్రములున్నవి. మాసమున కొకసారి అన్నిటితోను కలియును. ఓ ద్యుపృథివీ

లోకములార! నావచనమును మీ రిరువురు, జానీతమ్ = ఎఱుగుదురుగాక విందురుగాక !

ఆదిత్యః అపి = సూర్యుడుకూడ, వృకః అనబడును, యత్ = విలయన నడడు, అవృక్షే = తన ప్రకాశముతో జగత్తును ఆవరించును. అంధకారమును నశింపజేయును. కావున సూర్యుడు వృకశబ్దవాచ్యుడగుచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- వర్తికా - ఉషాః = ఉషస్సు, అజోహవీత్ = పిలిచెను, హే అశ్వినౌ! వామ్ = ఓ యశ్వినీ దేవతలార! మీరిరువురు నన్ను వృకస్యఅస్థేః = సూర్యుని ముఖమునుండి, అముంచతమ్ = విడిపించి యున్నారు.

భాష్యార్థము :- అజోహవీత్ = పిలిచెను (అహ్వయత్) ఉషాః - ఉషస్సు, సూర్యేణ = సూర్యునితో, అభిగ్రస్తా = గ్రస్తయైయున్నప్పుడు - అశ్వినీకుమారులను పిలిచెను. అహ్వనించెనని యర్థము. అప్సరామెను (ఉషస్సును) అశ్వినీకుమారులు సూర్యునిముఖమునుండి అముంచతమ్ = విడిపించిరి. ఈ ఆభ్యాసము నడచుచున్నది.

శ్వాఽపి వృక ఉచ్యతే వికర్తనాత్. “వృకశ్చిదస్య వారణ ఉరామధిః” ఉరణ - మధిః. ఉరణ ఉర్ణావాన్ భవతి. ఉర్ణా పునర్వృణోతేః ఉర్ణోతే ర్వా. వృద్ధవాశిన్యపి వృకీ ఉచ్యతే. “శతం మేషాన్ వృక్షైః చక్షుద్ధానమృజ్రాశ్వమ్ తం పితా అంధం చకార. (ఋ. ౧-౧౧౬-౧౭) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

శ్వాఽపి వృకః యస్మాద్ ఏషః వికర్తయతి. అత్ర మంత్రః - “వృకశ్చిదస్య దారణ ఉరామధిః. ఉరామధిః ఉరణమధిః ఉరణో మేషః తాన్ మథ్నాతీతి పతః. ఉరణః కస్మాత్ ? ఉర్ణావాన్ భవతి. ఉర్ణా కస్మాత్ ? వృణోతేః ఉర్ణోతే ర్వా. వృద్ధవాశిని శివా అపి వృకీ భవతి. అత్రాపి నిగమః శతం మేషాన్...చకార” చక్షిత్ = పరితుష్టః ఋజ్రాశ్వనామాసం రాజర్షిమ్ క్రోధేన పితా అంధం కృతవాన్.

శ్వాఽపి = కుక్కకూడ, వృక ఉచ్యతే = వృకమనబడును
ఏలయన, వికర్తనాత్ = మనుజులను కఱచును. కావున కుక్క వృక
మనబడును.

మంత్రార్థము :- వృకః చిత్ వృకోఽపి = వృకమకూడ - కుక్క
కూడ, అస్య = ఈ యింద్రునియొక్క, వారణః = శత్రువులను నివారించు
నది. మఱియు సాధనములనుగూర్చి చెప్పనెల ?

భాష్యార్థము :- ఉరామథిః = ఈ యింద్రుని కుక్క, ఉరామథిః =
మేషములను మేకలను పాత్రద్రోలునది, ఉరామథిః ఉరణమథిః అన
బడును, ఉరణః = మేషములను మఠించునది, ఉరణః కస్మాత్ ఉరణ
యననెమి? ఈర్ణావాన్ = ఉరణమున ఉన్నియందును, ఈర్ణాప్తనః
వృణోతే = ఉన్నిని అందఱు కోరుదురు. కావున నది ఈర్ణా యనబడును,
చలిని నివారించుటకు ఉన్నినెల్లరు కోరుదురు. ఈర్ణాలేవ్యా = జనులు
ఉన్నిగుడ్డలతో తమ శరీరములను కప్పకొందురు. అందువలన ఉన్ని
యనబడును. బాగుగఁగిరితమైన తరువాత కుక్క ఎంతటి యుపయోగకారి
యగునో ఈ మంత్రమున చూపబడినది.

వృద్ధవాసి = పెద్దగా అడచు అడతోడేలుకూడ వృకి అనబడును.

మంత్రార్థము :- వృక్యై = అడతోడేలు కొఱకు, శతంమేషాన్ =
అనేక మేకలను ఇచ్చునట్టి, తమ్ ఋబ్రాశ్వమ్ = మంచిగుఱ్ఱములుగల
వేటగానిని, ఏతా = రాజు అంధం చకార - కైదులోనుంచవలెను.

జోషవాకమ్ - (౬౬).

జోషవాకమిత్యవిజ్ఞాతనామధేయమ్. జోషయితవ్యం భవతి.

“య ఇంద్రాగ్ని సుతేషు వాం స్తవ తేష్యతా వృధా. జోష
వాకం వదతః పజ్రహోషిణౌ న దేవా భనథశ్చన” (ఋ.

౬-౫౯-౪) య ఇంద్రాగ్ని సుతేషు వాం సోమేషు స్తౌతి
తస్యాశ్నీధః. అథ యోఽయం జోషవాకం వదతి విజం
జవః ప్రార్చితహోషిణౌ న దేవౌ తస్యాశ్నీధః.

జోషవాకమ్ - అవిజ్ఞాతమేతత్. జోషయితవ్యం పరస్మై విజ్ఞాప
యితవ్యం భవతి. అత్ర మంత్రః - "య ఇంద్రాగ్ని ... భసథశ్చన." హే ఇంద్రాగ్ని! యః యజమానః సుతేషు అభిషుతేషు సోమేషు వాం
యువాం స్తవత్ స్తౌతి, తస్య అశ్నీథః స యవయో రతిప్రియ ఇత్యర్థః. అథ యః జోషవాకమ్ అవిజ్ఞాతమ్, వదతః వదతి పబ్రహ్మహిణా
ప్రభూత - యాగో, దేవా దేవో తస్య హవింషి కదాపి యువాం స భసథః
భక్షయథః. విజంబవః జలతీరవాపీ.

అర్థము :- జోషవాకమ్ = అవిజ్ఞాతము. అస్పష్టము నగువచనము
జోషయితవ్యం భవతి. ఏలయన - ఆవచనము పరితర్కణీయము - విజ్ఞాప
నీయము నగును జాషపరితర్కణే ధాతుప్రవలన నేర్పడును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రాగ్ని! = ఓ యింద్రాగ్నులార! యః =
ఎవడు, సుతేషు=సోమము అభిషుతములైనమిదట, వామ్=మీ యిరువురిని,
స్తవత్ =స్తుతించునో, తేషు = ఆయజ్ఞాదికార్యములందు, ఋతావృధా =
సత్యమువృద్ధిజేయు, దేవా - ఓ దేవతలార! అతని యన్నమును మీరు
గ్రహింతురు. జోషవాకం వదతః = అస్పష్టముగా మాటలాడువాని అన్న
మును, పబ్రహ్మహిణా పబ్రహ్మహిణౌ! = ప్రభూతయజ్ఞములు గల
ఓ దేవతలార! స భసథశ్చన = మీరువురు తినరు. అనగా నో దేవులార!
మీరు సతతకర్మశీలుడగు, స్తౌతుః = యజమానుని అన్నమును భుజిం
తురు. అతని మాటలను విందురు. కాని, ఎవడు, మౌనమువహించి
బహించుచు కర్తవ్యకర్మల నాచరింపడో వానియెడ మీరు దయజూపరు.

భాష్యార్థము :- యః = ఏమనుజుడు, ఇంద్రాగ్ని! = ఓ యింద్రాగ్ని
దేవతలార! సుతేషు సోమేషు = సోమసవనము చేసినపుడు, స్తౌతి =
మిమ్ము స్తుతించునో అతని యన్నమును, అశ్నీథః = మీరు తిందురు.
ఎవడు, జోషవాకం వదతి = అస్పష్టవచనమును పలుకునో, విజంబవః =
మౌనజపముచేయునో, యతనియన్నమును, ప్రాప్తితహిణౌ = బహు
యజ్ఞముల నర్పించిన దేవతలార! మీరు, స అశ్నీథః = మీరు ఇరువురు
తినరు.

కృత్తి: - (౬౭).

కృత్తి: కృత్తలేర్యశో వా అన్నం వా. “మహీవ కృత్తి: శరణా త ఇంద్ర” (ము. ౮-౯౦-౯) - సుమహత్త ఇంద్ర శరణమంతరిక్షే కృత్తిరివేతి. ఇయమపి ఇతరా కృత్తిరేతస్మా దేవ సూత్రమయీ ఉపమార్థే వా. “అవతతధన్వా పినాక హస్త: కృత్తి వాసా:” ఇత్యపి నిగమో భవతి:

కృత్తి: - అనేకార్థత్వాత్ అనవగతమ్. కృత్తలే: ఇతి ధాతునిర్దిష్టః. యశ: అన్నం చ కృత్తి: యస్మాత్ యశోఽరీణాం మర్మాణ కృత్తతి. అన్నమపి చ దురుపయుక్తమాయు: కృత్తతి ఇతి స్పష్టమ్. అత్ర నిగమ: “మహీవ...” మహీవకృత్తి: మహతీవ కీర్తి: అన్నం వా. శరణా శరణమ్. అంతరిక్షే అంతరిక్షలోకే.

అథేయమపరా కృత్తి: కంఠేతి ప్రసిద్ధా అపి ఏతస్మాదేవ కృంతలే: ధాతో. సా హి సూత్రై: తంతుభి: గ్రథితా భవతి. అథవా చర్యణ: కృత్త్యా సూత్రమయీ కృత్తి: ఉపమితా వికర్తనాత్సామ్యత్. తథాహి మంత్ర: “కృత్తిం వసాన:...” తృతీయేఽధ్యాయే వ్యాఖ్యాతోఽయం మంత్ర:

అర్థము :- కృత్తి: = యశస్సు, అన్నము కృత్తిశబ్దమునకర్థము. కృత్తిభేదనే ధాతువువలన కృత్తిశబ్దమేర్పడును. యశస్సు అనేకములైన చెడ్డలను ఖండించును. అన్నము ఆకలిని నశింపజేయును. యశస్సు శత్రువుల హృదయములకు బాధకలిగించును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్ర! = ఇంద్రా!, తే మహీవశరణా = ని గొప్పశరణము, కృత్తి: = అంతరిక్షమున వ్యాప్తమైన, కృత్తి: = యశస్సు వలె నాకు నీశరణము గొప్పది.

భాష్యార్థము :- ఇంద్ర! నీశరణము మిక్కిలిగొప్పది. అంతరి క్ష ఆకాశమున వ్యాపించిన, కృత్తి: = యశస్సువలె, ఇయమపి ఇతరాకృత్తి: = ఇది మఱియొక కృత్తి, సూత్రమయీ = చీలికలతో నిర్మింపబడినగంధ. కృత్తియనబడును, ఏతస్మాత్ = కర్తనవలననే నిదియు సేర్పడును. గంధ (కృత్తి)కూడ ‘కృత్తి’భేదనే ధాతువువలననే యేర్పడును. ఉపమార్థేవా

చర్మముకూడ కృత్రియనబడును. చర్మవాచకకృత్రికబుము గుడ్డపేలికలతో నిర్మింపబడిన గంతతో ఉపమింపబడును. చర్మమువంటిదే గంతకూడ.

మంత్రార్థము :- అవతతధన్వా = ధనుర్గుణమును వింటికోటిమంది దించినవాడై, పివాకహస్తః = దండమును చేతయందుకలవాడై, కృత్రివాసాః = చర్మరూపవస్త్రమును ధరించినవాడై, ఇట్లే మంత్రమున్నది.

శ్వఘ్ని - (౬౮).

శ్వఘ్ని కితవో భవతి స్వం పునరాశ్రితం భవతి. "కృతం న శ్వఘ్ని విచినోతి దేవనే" (ఋ. ౧౦-౪౩-౫) కృతమివ శ్వఘ్ని విచినోతి దేవనే. కితవః కిం తవాస్తీతి శబ్దానుకృతిః, కృతవాన్ వాశీర్వామకః.

శ్వఘ్ని - అస్పష్టమేతత్. స్వం హన్తితి స్పష్టమ్. శ్వఘ్ని కితవ ఇత్యభి దేయమ్. స్వమ్ స్వామిన మాభిముఖ్యేన శ్రితం భవతి. తథా చ నిగమః. "కృతం న శ్వఘ్ని" దేవనే అస్తారే. విచినోతి కతమ ఏతేషాం మధ్యే జలం దాస్యతి ఇతి నిర్వాచయతి. కితవః కస్మాత్? కిం తవ ఇత్యస్య శబ్దస్య అనుకరణమ్. యతో ద్యూతకరైరన్యైః కితవైః స నదా పృచ్ఛ్యతే కిం తవాస్తీతి తస్మాత్ కితవః. అథవా కృతవానయం భూయాత్ ఇతి సుహృద్విరాశాస్యతే.

అర్థము :- శ్వఘ్ని కితవో భవతి = జూదరి శ్వఘ్ని అనబడును. ఏలయన జూదరి, స్వం = ధనమును, హన్తి = నాశనముచేయును, స్వం పునరాశ్రితం భవతి = ధనము కొండొకని ఆశ్రయించి యుండును. కావున నది స్వమ్ అనబడును. శ్రీ కి వ చేయుటచే శ్వ - స్వ - నిర్దమగును.

మంత్రార్థము :- శ్వఘ్ని = జూదరి, దేవనే = జూదమునందు, కృతం న = ఎట్లు జయమును, విచినోతి = వెదకునో, యక్లే త్యాగియైన మానవుడు దుర్గుణములను దూరమొనర్చుటకు పరమేశ్వరుని తేజస్సును వెదకును.

భాష్యార్థము :- కృతమివ = విజయమును, శ్వఘ్ని = జూదరి దేవనే = జూదమునందు, విచినోతి = వెదకును, శ్వఘ్ని = కితవుడు, కితవ

పదమునకు వ్యుత్పత్తి - కిం తప అస్తి = నీదగ్గఱ ఏమి యున్నది? అని జూదరులు పరస్పరము ప్రశ్నించుకొనుచుందురు. కిం తప అనుపదము నకు అనుకృతియే కితప శబ్దము. కింతప శబ్దానుకృతియే కితప శబ్దమన బడుచున్నది. అథవా కృతవాన్ వా = ఇతడు విజయి అగుగాక! (కృత మస్యాస్తీతి కృతవాన్) విజయుడవగుదువుగాక, అను అశీర్వాదనామక కృతవాన్ శబ్దమే కృతవత్ కృతవ, కితవ అయినది. జూదరులు తమమిత్రుని విజయమును కోరుదురు.

సమమ్ - (౬౯).

సమమితి పరిగ్రహార్థీయం సర్వనామానుదాత్తమ్. "మా నః సమస్య దూఢ్యః పరిద్వేషసో అంహతిః. ఊర్మిర్న నావ మావధీత్" (ఋ. ౮-౭౫-౯) మా నః సర్వస్య దుర్ధియః పాపధియః సర్వతో ద్వేషసో అంహతి రూర్మిరివ నావ మావధీత్. ఊర్మిర్నాస్తోతేః నాః ప్రణోత్తవ్యా భవతి. సమతేః వా తత్కథమనుదాత్త ప్రకృతి నామ స్యాత్. దృష్టవ్యయం తు భవతి. "ఉతో సమస్మిన్నాశీమహి నో వసో" ఇతి సప్తమ్యాం శిశీతిః దానకర్మా 'ఉరుప్యాణో అఘాయతః సమస్మాత్'. ఇతి పంచమ్యామురుష్యతి రక్షా కర్మా. అథాపి ప్రథమా బహువచనే. 'సభంతా మన్యకే సమే'

సమస్య-సమమితి పరిగ్రహార్థీయం సర్వనామ పూర్వముదాహృతమ్ అనుదాత్తమిదమ్. అథ నిగమః "మానః సమస్య... విరూపస్యాం గిరస స్థ్యాయ మార్దమ్. గాయత్రీ. మా నః మాస్మాన్. సమస్య సర్వస్య దూఢ్యః దుర్ధియః పాపబుద్ధయః పరిద్వేషసః సర్వతో ద్వేష్టారః. అంహతిః పథః. ఊర్మిర్న ఊర్మిరివ నావమ్ ఆవధీత్. ఊర్మిః కస్మాత్ అచ్చాదనార్థాత్ ఉద్ధలేః. సా హి జలమధ్యే తరిమాచ్చాదయతి. ప్రపూర్వాత్ సుదతేర్వా స్యాత్ సా హి పరం పారం గన్తుమ్ ప్రణోత్తవ్యా భవతి. అథవా సమతేః ఊర్మిః హి పారగమనాయ సమైవ భవతి.

సను నామ్నాముదాత్త - ప్రకృతిత్వాత్ నిపాతానాం చ అనుదాత్త ప్రకృతిత్వాత్ కథమ్ "ఉతో సమస్మిన్" ఇత్యాదౌ మంత్రే సమమిత్యేతస్య అనుదాత్తస్య నిపాతస్య 'సమస్మిన్' ఇతి రూపం సంపద్యేత. యస్మాదస్య వ్యయో వికృతిర్ దృశ్యతే? ఏవమేవ "ఉరుప్యాహ్" అఘాయతః సమ స్మాత్" ఇత్యస్మిన్ మంత్రే పంచమ్యాం వికారో దృశ్యతే. "సభనామన్యతే సమే" ఇతి ప్రథమా బహువచనే వికారో లక్ష్యతే. అత్రోచ్యతే "ఛందసి దృష్టానువిధిర్భవతి" ఇతి కృత్వా అనుదాత్త ప్రకృతి అపి సమమిత్యేతత్ పదం నామైవ సంజాత మిత్థర్థః. శిశిహి-యచ్ఛ.

ఆర్థము :- సమమ్ = సమమ్ ఇది పరిగ్రహార్థీయమ్ = సర్వము యొక్క వాచకము. సర్వనామ సంజ్ఞక అనుదాత్త సంజ్ఞకలది.

మంత్రార్థము :- హే భగవన్! సమస్య = ఎల్లరికొఱకు, దూఢ్యః = పాపబుద్ధికలవాడు, పరిద్వేషనః = అన్నివైపులనుండి శత్రుత్వముగల మనుష్యుని, అంహతః = హింస, ఊర్మిః = తరంగము, నావం న = నావనువలె, నః = మమ్ములను, మాఅవధీత్ = చంపకుము పెద్దపెద్ద అలలు నావను ముంచునట్లు పాపబుద్ధులుగల హింస మా = మమ్ములను చంపకుండుగాక !

భాష్యార్థము :- నః = మమ్ములను, సర్వస్య = ఎల్లరికొఱకు, దుర్తియః = పాపబుద్ధికలవారు, సర్వతః = అన్నివైపులనుండి, ద్వేషనః = ద్వేషించువారి, అంహతః = హింస, నావమ్ = నౌకను, ఊర్మిరివ = తరంగమువలె మమ్ములను, మాఅవధీత్ = చంపకుండుగాక ! ఊర్మియని తరంగము నేల యందురు? అచ్చాదనార్థక 'ఊర్ధ్వః' ధాతువువలన ఊర్మిశబ్దము సిద్ధించును. ఊర్మి నావ నన్నివైపులనుండి అచ్చాదించి - కప్పి ముంచివేయును. అందువలన తరంగము ఊర్మియనబడును. నౌః = నౌక. ప్రణోత్రవ్యా భవతి. నావ - "ఋద్ప్రేరశె" ధాతువుచే సిద్ధమగును. నావప్రేరితమగును. నడువబడును. సమతేర్వా - సమధాతువువలన నావ శబ్దము సిద్ధించును. సమసమనగా వంగుట, నౌక నడచునపు డిటు నటు వంగుచుండును - ఒరుగుచుండును. కావున నౌక - నావ అనబడును.

అర్థము :- తల్ = ఆ సమశబ్దము అనుదాత్తప్రకృతి = అనుదాత్త స్వభావముకలిగిన, నామ కథం స్యాత్ = నామమెట్లు కాగలదు? ఛిషాఽస్త ఉదాత్తమ్ అను ఛిచ్ సూత్రము వలన నామములు అంతేదాత్తములగును. అనుదాత్తములుకావు, దృష్టవ్యయం తు భవతి. ఈసమశబ్దము దృష్టవ్యయం = చూడబడుచున్న వికారముకలిగి నామమగును. ఆవ్యయము కాబాలదు. ఆవ్యయము అనుదాత్తమగును. 'చాడయోఽనుదాత్తాః' ఇది ఛిచ్ సూత్రము. సమశబ్దము దృష్టవ్యయ మనుటకు నిష్పప్రమాణమున్నది. "ఉతో సమస్మిన్" అను సమంత్రమున సమశబ్దము 'సమస్మిన్' అని సప్తమి విభక్తిలో కనబడుచున్నది. ఈ మంత్రమున కర్థము - "ఉతోఽపి చ వసో! హే సర్వవాసక పరమాత్మా! నః = మాకు, సర్వస్మిన్ = సర్వవిభజ్ఞానము నందు మఱియు భోగములందును, ఆశీ హి = సుఖమును ప్రసాదించుము. శీతీః = దానార్థక 'శీ' ధాతువుయొక్క యజ్ లుగంతరూపము. "ఉరు ష్యాణ్" ఆఘాయతః సమస్మాత్ (ఋ. ౫-౨౪-3) ఈ మంత్రమున సమ శబ్దము పంచమ్యంతమున కనబడుచున్నది.

మంత్రార్థము :- హే పరమాత్మాన్! నః = మమ్ములను, సమ స్మాత్ ఆఘాయతః = సమస్త పాపాచరణమునుండి, ఉరుష్య = తప్పిం పుము, ఉరుష్యతిః రక్షకర్మా. ఉరుష్యతి ధాతువు రక్షణమున వచ్చును. ఆధాపి ప్రథమా బహువచనే సమశబ్దము ప్రథమాబహువచనమునను చూడనగును - "సభద్రామన్యకే సమే" ఇందు సమే అని ప్రథమాబహు వచన 'జస్' రూపము - అర్థము. సమే అన్యకే ఇతర శత్రువులెల్లరు, సభద్రామే = లేకుండురుగాక! పాపిషావుడురుగాక!

కుటస్య - (౨౦) - చర్షణః - (౨౧).

"హవిషా జారో అపాం పివర్తి పపురిర్నరా. పితా కుటస్య చర్షణః" (ఋ. ౧-౪౬-౪) హవిషా అపాం జరయితా. పివర్తి పపురితి వృణాతి నిగమౌ వా వ్రీణాతి నిగమౌ వా. పితా కృతస్య కర్మణ్యాయితాదిత్యః.

కుటస్య. చర్షణ. ఉభౌఽపి అనవగతే. కృతస్య చాయితా ఇత్యేతో శబ్దసమాధి తథా చ నిగమః. "హవిషా జారో...చర్షణః" ప్రస్కబ్ధస్థేయ

మార్దమి. హే నరా! హే నరౌ! అస్మి నౌ! ఏష సూర్యః పితా పితా-
కూటస్య కృతస్య చర్షణః చాయితా ద్రష్టేత్యర్థః అపాం సర్వభూతాన్తర్గతా
నామ జారః జరయితా, శోషకః ఇత్యర్థః. పపురిః పూరయితా చ. హవిషా
ఉదకేన. ఏపర్తి పూరయతి. పపురిః కస్మాత్? ఉచ్యతే పూరయతేః వా
ప్రీణయతేర్వా. ఏవముభయార్థప్రకాశకాదేవ మంత్రే లభ్యేతే, కుటస్య =
కృతస్య - చేయబడిన, చర్షణః = ద్రష్టా అని అర్థములు.

మంత్రార్థము :- నరా! హే ద్యావాప్యభివీ = ఓ ద్యువృష్టిపీలోకము
లార! మీయిరువురిలో, ఏకః = ఒకరు, అపాంజారః = జలములను శుష్కింప
చేయునది - ఎండబెట్టునది, పపురిః = పాలించునది లేక తృప్తిని కలిగించు
నది, కుటస్య - కృతస్య కర్మణః చర్షణః = చేయబడిన కర్మల, ద్రష్టా =
చూచునది, పితా = పితృష్టానీయము, హవిషా = జలముతో, ఏపర్తి =
పాలించును - లేక తృప్తికలిగించును. ఏపర్తి = ఈ శబ్దము 'వ్య' పాలన
పూరణయోః ధాతువుతో నేర్పడును. పపురిః శబ్దముకూడ ఈ ధాతువు
వలననే యేర్పడును. లేక ప్రీత్తర్పణే ధాతువువలన పపురి యేర్పడును.

భాష్యార్థము :- హవిషా = జలముతో, అపామే = జలములయొక్క
జరయితా = శోషకుడు. ఏపర్తి పపురి యీ రెండుశబ్దములు 'వ్య' ధాతు
నిష్ఠములు, పితా = సర్వపాలకుడు, కృతస్య = చేయబడిన, కర్మణః =
కర్మయొక్క, చాయితా ద్రష్టా = చూచువాడు ఎవడు? సూర్యః =
సూర్యుడు.

శంఖః - (౭౨).

శంఖ ఇతి వజ్రనామ. శమయతేర్వా. శాతయతే ర్వా
"ఉగ్రో యః శంఖః పురుహూత తేన" (ఋ. ౧౦-౪౨-౭)

ఇత్యపి నిగమో భవతి.

శంఖః - అనవగతమ్. శమయతే ర్వా స్యాత్ - శాతయతే ర్వా స్యాత్,
ఇత్యవగమః - వజ్రనామేత్యభిదేయమ్. తదా చ నిగమః. "ఉగ్రో యః
శంఖః పురుహూతః తేన" పురుహూత! బహుభిరాహూత! ఉగ్రో యః
శంఖః ఉద్గూర్ణో వజ్రః

అర్థము :- శంఖః = ఇది వజ్రనామము - వాచకము. 'శము' ధాతువునకు బ్యస్తరూపము, శంఖః లేక - బ్యస్త 'శద్ధకాతనే' ధాతుసిద్ధము.

మంత్రార్థము :- పురుహూతః = ఓ యంద్ర! యః ఉగ్రః = ఏది యుగ్రమో - క్రూరమో అది నీవజ్రము (శంఖః) తేన = దానితో శత్రువులందఱిని తరిమివేయుము.

కేవలము - (23).

కేవలముః కపూయా భవంతి. కపూయమితి పునాతి కర్మ కుత్సి తమ్ దుష్పాయం భవతి. "వృథక్ ప్రాయన్ ప్రథమా దేవహూతయోఽకృణ్వత శ్రవస్యాని దుష్టరా. న యే శేక్వర్య జ్ఞాయాం నావ మారుహమిర్మైవతే న్యవిశంత కేవలముః" (ఋ. ౧౦-౪౪-౬)

వృథక్ ప్రాయన్. వృథక్ ప్రథతే. ప్రథమా దేవహూతయో యే దేవాన్ అహ్వయంత, అకుర్వత శ్రవణీయాని యశాన్తి దురనుకరాబ్యన్యైః. యేఽశక్నువన్ యజ్ఞాయాం నావమారోహమ్. అథ యే నాశక్నువన్ యజ్ఞాయాం నావమారోహమ్ ఈర్మైవ తే న్యవిశంత - ఇహైవ తే న్యవిశంత, ఋశే హైవ తే న్యవిశంత అన్యేని ఏవ లోకే ఇతి వా. ఈర్మమ్ ఇతి బాహునామ, సమీరితతరో భవతి. కేవలముః - అనవగతమ్. కపూయాః భవంతితి శబ్ద సమాధిః. యదేతత్ పాపకారీ ప్రాయశ్చిత్తేన పునాతి కుత్సితం కర్మ. యచ్చ దుష్పాపం తత్ పూయమానం కపూయమ్ ఇతి శబ్దేనోచ్యతే తథా చ ఋక్ - "వృథక్ ప్రాయన్...కేవలముః" వృథక్ భూత్వా ప్రాయన్ ఆగచ్ఛన్ ప్రథమా ముఖ్యాః. దేవహూతయః దేవానామాహ్వాతారః. దుష్టరా దుష్టరాణి. శ్రవస్యాని యశాన్తి అకృణ్వత అకుర్వత. యే త్వత్ ప్రసత్తి పంచితాః యజ్ఞాయాం నావమారోహం నాశక్నువన్. ఈర్మైవ ఇహైవ తే కపూయాం యోగిం శ్వయోగిం శూకరయోగిం వా న్యవిశంత. ఈర్మమ్ ఇతి బాహునామ. స హి అన్యేభ్యః ఆగ్నేభ్యః సమీరితతరో భవతి.

అర్థము :- కేవలముః - కపూయాః = నిందితకర్ముల నొనర్చువారు, భవంతి = అగుచున్నారు. కేవలముః = ఈశబ్దమున బహువచనములో 'ను'

ప్రత్యయమైనది. కఘాయమ్ - పునాతి = శుద్ధముచేయును - ప్రాయస్చిత్తముతో నిండితకర్మను శుద్ధముచేయును దుష్ప్రాయం భవతి=కాని యాకర్మ దుష్ప్రాయశుద్ధము కాదగినది కాదు. అనగా పాపియైన మనుష్యుడు చేసిన నిండిత కర్మను ప్రాయస్చిత్తముచేయును. కాని శుద్ధముకాదని భావము. ఇట్టి కఘాయము కేవలం, మనుష్యుడును. కుత్సితం కర్మ పునాతి ఇతి కఘాయః = పాపాలు

మంత్రార్థము :- ప్రథమాః = సర్వోత్తములు, దేవహూతయః = దేవతల నాహ్వానించువారు - యజ్ఞముల నొనర్చువారు, యే = ఏ పవిత్ర పురుషులుగలరో, దుష్టరా = దుస్తరమైన, శ్రవస్యాని = శ్రవణ మొనర్చి యోగ్యములైన అనగా ఇతరులనుకరింపజాలని యశోవంతములగు కర్మలను, అకృణ్వత = చేసిరో వారు యజ్ఞియనౌకను ఆరోపించుటకు సమర్థులై, పృథక్ ప్రాయన్ = నీచులమార్గమునుండి వేతై పరమధామమునకు వెళ్ళిరి, ఎల్లప్పుడు నిండితకార్యములందు తత్పరులైయుండువారు, ఈర్త్వేవ = ఈ సరకలోకముననే, న్యవిశస్త = ప్రవేశించిరి.

భాష్యార్థము :- పృథక్ = భిన్నమార్గమున, ప్రాయన్ = పరమధామమున చేరిరి, పృథక్ ప్రథతే = ప్రథధాతువుచే పృథక్ శబ్దము సిద్ధమగును. భిన్నపస్త్రపు స్వయముగ విస్తరించును, ప్రథమాః=అందఱి కంటె శ్రేష్ఠులు, దేవహూతయః = దేవతలనాహ్వానించువారు, ఆకుర్వత్ = చేయుచుండిరి, శ్రవణీయాని = వినవగినవి, యశాంసి = యశస్సులను, దురనుకరాణి అన్యైః = ఇతరులచే ననుసరింపజాలని, యే - ఆశక్నువన్ = ఎవరు సమర్థులై యజ్ఞియనావనెక్కగలిగిరో వారు పరమధామమున చేరిరి. ఇతరులు అధర్మాచరణపరులు, వారు ఈర్త్వేవ = ఈ సరకముననే, న్యవిశస్త = దుఃఖముల ననుభవించుదురు, తే ఋశేహ = వారు పితృఋణము, ఋషిఋణము, దేవఋణము ననుఋణత్రయముననే యుండి నీచ యోనులను బొందుదురు, ఈర్మన్ ఇతి బాహునామ = ఈర్మన్ బాహువాచకము విలయన బాహువు ఇతరాంగములకంటె పొడవుగానుండును. తూతుమాకృషే - (29).

“ఏతా విశ్వా నవనా తూతుమాకృషే న్వయం నూనో నహసో యాని దధిషే” (ఋ. 10-20-21) ఏతాని

సర్వాణి స్థానాని తూర్ణం ఉపాకురుషే స్వయం బలస్య
పుత్ర యాని ధత్స్వ (యజు. ౬-౨౩)

తూతుమాకృషే - ఆనవగతే పదే ఏతే. తూర్ణమ్ ఉపాకురుషే
ఇత్యేతా కర్తృసమాధి సహసః బలస్య. సూనో సుత! తూతుమ్ తూర్ణమ్
ఆకృషే ఉపాకురుషే. దధిషే ధారయసి. తూతుమాకృషే = తూర్ణమ్
అకురుషే శీఘ్రముగా చేయుచున్నావు.

మంత్రార్థము :- సహసః సూనో! = ఓ బలముయొక్క పుత్రా!
యాని = పేనిని, స్వయమ్ = స్వయముగా, దధిషే = నిర్మించుచున్నావే.

భాష్యార్థము :- ఏతాని సర్వాణి = ఈ స్థానముల నన్నింటిని,
తూర్ణమ్ ఉపాకృషే = శీఘ్రముగా నిర్మించుచున్నావు, బలస్యపుత్ర! =
ఓ బలపుత్రా! యానిధత్సే = పేనిని నీవు ధరించుచున్నావే.

అంసత్రమ్ - (౩౫).

అంసత్ర మంహసస్త్రాణం ధనుర్వా కవచమ్ వా. కవచం
కులంబితం భవతి, కాంచితం భవతి, కాయేఽంబితం భవ
తీతి వా. ప్రీణీతాశ్వాన్ సుహితం జహాథ “స్వస్తివాహం
రథవిత్ కృణుధ్వమ్. ద్రోణాహవ మవతమశ్మచక్ర మంసత్ర
కోశం సింబతా సృపాణామ్” (ఋ. ౧౦-౧౦౧-౭) ప్రీణీతా
శ్వాన్ సుహితం జయాథ జయనం వో హితమస్తు స్వస్తి
వాహనం రథం కురుధ్వం ద్రోణాహవం ద్రోణం ద్రుమ
మయం భవతి. ఆహవ అహ్వనాదావహ అవహనాదవతోఽ
వాతితో మహాన్ భవత్యశ్మచక్ర మశనచక్ర మననచక్రమితి
వా. అంసత్రం కోశమ్, అంసత్రాణి వః కోశస్థానీయాని
నస్తు. కోశః కృష్ణాతేర్వికుషితో భవతి. అయమపీ కోష
ఏతస్మాదేవ. సంబయ అచితమాత్రో మహాన్ భవతి. సింబత
సృపాణం నరపాణమ్. కూపకర్మణా సంగ్రామమువమిమితే.

అంసత్రమ్ - అనవగతమ్. అనేకార్థత్వాత్. అంహసస్త్రాణామ్ ఇత్యర్థ ప్రతితిః. ధనుర్వా కవచం వేత్త్యభిధేయే. కవచం కస్మాత్? కు కుటిలమ్ అంచితమ్ భవతి. స హి తస్య స్వభావః. అథవా కాంచితమ్ - ఈషదంచితం భవతి. అథవా కాయే అంచితం గతం భవతి. తథా చ నిగమః - “ప్రీతీతాశ్వాన్ ... నృపాణామ్” సోమపుత్రస్య మిదస్యేయ మార్షమ్ - ప్రీతీత యవసాదినాతర్పయత ఆశ్వాన్, హితం - సుహితమ్. బయాథ బయాథ. స్వస్తివాహం - మంగల వాహమ్. కృణుధ్యమ్ - కురు ధ్యమ్. ద్రోణం - ద్రుమమయమ్. ఆహవం రథమ్. అపతమ్ - సంగ్రామ రూపమ్. అశ్మచక్రమ్ - వ్యాపనచక్రమ్. అంసత్రకోశమ్ - యుష్మాకం ధనూంషి కవచాని చ కోశస్థానీయాని భవన్తు. సింహత - ఉత్పించత. నృపాణామ్. నరపాణామ్ ద్రోణమ్ కస్మాత్? ద్రుమమయం తథ భవతి. అహ్వనాత్ అవాహః. ఆవహః - ఆవహనాత్. అవతః - అవాతితః గత ఇత్యర్థః. కోశః కస్మాత్? కుష్టాతితి సతః. అథవా వికుషునాత్ కోషః. ఇతరః కోశోఽపి అస్మాదేవ. నృపాణమితి కూపేన సంగ్రామస్యోపమా.

ఆర్థము :- అంసత్రమ్ = అంహసఃత్రాణామ్ = ప్రహరమునుండి రక్షించువాడు, ధనుషః = కవచము. కవచమునగా కు అంచితమ్ = ఇది పంకరగా నిర్మించబడును. దానిస్వభావమే వక్రము. యా కాంచితం భవతి = లేక కొంచెము వక్రముగా చేయబడునది, అథవా కాయే అంచితం భవతి = లేక ఇది శరీరమును అంటుకొనియుండును, కాయ + అంచ = కవచము అగును.

మంత్రార్థము :- హే సైనిక ! = ఇప్పుడు సంగ్రామము ఉపసితమై యున్నది. అతః = అందువలన, అశ్వాన్ = ఆశ్వములను, ప్రీతీత = తృప్తిపరచుము, ఇత్ = మజ్జియు, రథమ్ = రథమును, స్వస్తివాహమ్ = సుఖముగా పయనించుటకు తగినట్లు, కృణుధ్యమ్ = చేయుము, అపతమ్ = ఈ సంగ్రామ రూపకూపమునుండి, నృపాణామ్ = శత్రువుల రుధిరరూప బలమును, సింహత = తడుపుము ద్రోణాహవమ్ = ఏకూప - సంగ్రామమున ద్రోణద్రుమమయ = కొయ్యతోచేయబడిన రథము అహవమైయున్నదో, అశ్మచక్రమ్ = వ్యాపించు చక్రములున్నవో, అంసత్రకోశమ్ = ధనుస్సులే ఉంచబడినవో, హితంబయాయ = ఈ నీబయము హితకారి యగుగాక !

భాష్యార్థము :- ప్రీతీత అన్వాన్ = గుణములను తృప్తిపఱచుము, నుహితం జయథ = ఎల్లరకు హితము కలిగించు జయమును పొందుము, జయనం వః = హితమస్తు నీవిజయము హితకారి యగుగాక !, రథం స్వస్తి వాహనం కురుధ్వమ్ = రథమును సుఖముగ తీసికొనివెళ్లగలుగునట్లు చేయుము, ద్రోహాహవమ్ - ద్రోణమ్ = కొయ్యతోచేయబడిన కుండము, అహవమ్ = కూపసమీపమున పశువులు నీరుత్రాగుటకు చేయబడిన కుండము, పశువుల నాహ్వనించునది కావున నది అహవమనబడును. నీరు త్రాగుటకు పశువులిటకు లేబడును. అచేపూర్వక 'హ్యేన్' ధాతువుతో అహవము సిద్ధమగును. అవతః అవతితో మహన్ భవతి = కూపము, అవ = క్రిందికి, మహన్ = మిక్కిలి లోతుగా, అతితః = వెళ్లియున్నది; త్రవ్వబడియున్నది. కావున కూపమును అవతః అందురు, అశ్మచక్రమ్ = అశ్మచక్రమనగా అశనచక్రమ్ = వ్యాపించునట్టి చక్రములు, వా అసన చక్రమ్ = లేక విసరబడు చక్రములుగలి, అంసత్రకోశం అంసత్రాణి - అంసత్ర = ధనుస్సులే నీకోశస్థానమున నుండునుగాక ! కోషః కుష్ఠాతః వికుషితః భవతి. 'కుషనిష్క్రూర్' ధాతువువలన కోషము సిద్ధమగును. కోష (ఒర) చర్మమయము. చర్మముచే నిర్మింపబడును. అయమపి=ఇదియు, ఇతరః కోషః భవతి = మఱియొక కోషము. కోషశబ్దము దీనివలననే సిద్ధమగును. అనగా ధనమునకు సంబంధించిన కోశముకూడ ఈ ధాతువు వలననే సిద్ధించును. సంచయః=ఈ కోశమును సంచయమనియు నందురు. అచితమాత్రః వా మహన్ భవతి = ఈ కోశమునందు రూప్యాది-నానెములు ఎక్కువగా సంచయముచేయబడును.

కాకుదమ్ - (౭౬).

కాకుదం తాలు ఇత్యాచక్షతే. జిహ్వోకోకువా సాఽస్మిన్ ధీయతే. జిహ్వో కోకువా కోకూయమానా శర్ణాన్ నుదతీతి వా కోకూయ తేర్వా స్యాత్ శబ్దకర్మణః. జిహ్వో జోహువా. తాలు తరతేః తీర్ణతమమంగమ్, చతతే ర్వా స్యాత్ అంబకర్మణో విపరీ తాత్ యథా తలమ్, చతేత్య వివర్యయః.

“నుదేవో అసి వరుణ యస్య తే సప్తసింధవః. అనుక్షరన్తి కాకుదం సూర్యం సుషిరామివ” (ఋ. ౮-౬౯-౧౨) నుదేవ స్త్యం కల్యాణ దేవః కమనీయదేవో వా భవసి వరుణ యస్య తే సప్తసింధవః సింధుః స్రవణాత్. యస్య తే సప్త స్రోతాంసి తాని తే కాకుదమనుక్షరంతి సూర్మి కల్యాణోర్మి స్రోతః సుషిరమను యథా.

కాకుదమ్ - అస్పష్టమేతత్. జిహ్వ కోకువా ఇత్యుచ్యతే. సా హి వర్ణాభివ్యంజనాయ నిధీయతే యస్మిన్ తత్ కాకుదమ్. తాలు ఇత్యర్థః. అభిధేయమేతత్. కోకువా జిహ్వ. అథవా కోకూయానా శబ్దం కుర్వాణా సా తాలుని శబ్దాన్ నుదతి తస్మాత్ కోకువా. నుదనాత్ కాకుదశబ్దం నిరుక్తం స్యాత్. జిహ్వ కస్మాత్? యస్మాత్ సా బోహువా తస్మాత్ జిహ్వ. తయా సర్వే ఆత్మని అన్నం బుహ్వతి. అథవా తయా ఆహ్వయన్తి తరతే తాలు. తద్రి అన్యేభ్యః అంగేభ్యః తిర్ణతరం భవతి. లంబార్థకాల్ లతతేర్వా ఆద్యస్త. విపర్యయేణ తాలు స్యాత్. అవిపర్యయేణ చ లతతేరేవ లతా. తథా చ నిగమః. “నుదేవో ... సుషిరామివ” నుదేవః ఐభవో దేవః. అసి త్వం హే వరుణ! యస్య తే సప్త సింధవః అంతరిక్షసద్యః. కాకుదం తాలు. సూర్యమ్ - కల్యాణోర్మి స్రోతః సుషిరామ్ - సగరౌదక - నిస్సరణ భూమిమివ అనుక్షరన్తి. సింధుః కస్మాత్? స్రవణాత్.

అర్థము :- కాకుదమ్ = తాలువు, ఇతి ఉచ్యతే = చెప్పబడుచున్నది, జిహ్వ = కోకువా అనబడును, కోకువా = జిహ్వ, సా = ఆ జిహ్వ, అస్మిన్ = ఈ తాలువు - దవడ - యందు, ధీయతే - స్థాప్యతే = ఉంచబడును. శబ్దముల నుచ్చరించునపుడు, జిహ్వతాలువు = దవడలతో సంబద్ధమగును, అతః = అందువలన నది తాలువును, కువాధానం సతే = జిహ్వతో లగ్నముచేయుటవలన కువాధానమై కాకుద అనబడును. జిహ్వను కోకువా అననేల? జిహ్వ కోకూయానానా = అట్టి శబ్దమునుచేయుచు తాలువునందు వర్ణములను ప్రేరించును, కోకువానుద = కాకుద యనబడును. కోకూయతే ర్వా స్యాత్ శబ్దకర్మణః = శబ్దార్థక. యజ్జలుగంత 'కుచ్' - థాతువుచే కోకువా నిర్దమగును. జిహ్వ శబ్దముయొక్క పృథ్వత్రి విమన?

జిహ్వయే తోహవాయై జిహ్వయనబడసాగినది. ఈజిహ్వతోనే ప్రాణులు అన్నమును తమలో హవనముచేయును. 'హు' దానాదానయోః = దానా ఆదానఆర్థముగల హుధాతువుతో నెర్పడి జిహ్వ యనబడును. అహ్వయ ఉతి వా = జిహ్వతో అహ్వనింతురు. శబ్దము స్పర్శయు అర్థముగల హ్యేచ్ ధాతువుతో జిహ్వశబ్దము సిద్ధమగును. తాలు - తరతేః తాలుప్యత్పత్తి త్యప్లపనతరణయోః - తరణార్థక త్యధాతువువలన తాలు శబ్దమేర్పడును. తాలు - తాలుపుదవత - తాలుపు త్తిర్లతమమంగమ్ = ఇది ఇతర అంగ ములకంటె విస్తీర్ణము. కాపున నిడి త్యధాతువుతో నెర్పడి తాలు-తాలుపు అనబడుచున్నది. లతతే ర్వా స్యాత్ = లంబార్థక 'లత' ధాతువుచే నెర్ప డును. లత శబ్దమును విపర్యయముచేసిన తలయగును. లతతేర్విపర్య యాత్ వా = లత విపర్యయము తలయై దానివలన తాలుశబ్దమేర్పడును. విపర్యయముచేయకున్న లతా శబ్దమగును.

మంత్రార్థము :- వరుణ ! = హేవరుణా ! సుదేవః అని = నీవు ఈక్షమదేవతపు, అభిష్టదేవతపు, కల్యాణకారివి - అభిష్టదేవతపు - యస్య తే = అట్టి నీతాలుపును, సప్తసింధవః = శబ్దరూపసప్తసదులను - సప్త విభక్తులు అనుక్షరన్తి = నింపుచుండును, సుషిరామ్ సూర్మిమ్ ఇవ = ఏడు సప్తరంధ్రములుగల కాలవ యందు బలము ప్రవహించునట్లు సప్తవిభక్తులుగల శబ్దరూపసదులు ప్రవహించుననిభావము.

భాష్యార్థము :- సుదేవస్త్యం = కల్యాణదేవః-కమనియాదేవః వా = సుదేవుడన కల్యాణకారిదేవతపు, కమనియాదేవుడపు, అనియార్థము. యస్య తే = అట్టినియొక్క, సప్తసింధవః = ఏడుసదులు, ఏడుసముద్రములు - తద్రూపశబ్దములు వానివిభక్తులు సింధుః = స్రవణాత్ = ప్రవహించుట వలన సింధుః = (నది) అనబడును. యస్య తే = అట్టినియొక్క, సప్తస్రాత స్సులు, సప్తవిభక్తులు తాని=అవి, తేకాకుదమే=నీతాలుపును, అనుక్షరన్తి= అనుగమనముచేయును, సూర్మిమ్ - కల్యాణోర్మిమ్ = మంచిప్రవాహము గల, స్రాతః సుషిరమివ = కాలవ ఛిద్రమువైపు ప్రవహించునట్లు - అని.

వీరిటే - (22).

వీరిటం తైటికిరంతరిక్షమేవాహపూర్వం వయతేరుత్తర
మిరతేర్వయానీరస్యస్మిన్ భాంసి వా. తదేతస్యామృచి
ఉదాహరస్యపి. "ప్రవాప్యజే సుప్రయా బర్హిరేషా మా
విశ్వతీవ వీరిట ఇయాతే. విశామక్తోరుషనః పూర్వహూతౌ
వాయుః పూషా న్వస్తయే నియుత్వాన్. (ఋ. 2-34-9)

ప్రవృజ్యతే సుప్రాయణం బర్హిరేషామేయాతే సర్వస్య పాతారౌ
వా పాఽయితారౌ వా. వీరిటమంతరిక్షమ్, భియో వా భాసో
వా తతిః అపి వోషమార్దే స్యాత్ సర్వవతీ ఇవ రాజానౌ
వీరిటే గణే మనుష్యాణాం రాత్ర్యా వివాసే పూర్వస్యామభి
హూతౌ వాయుశ్చ నియుత్వాన్ పూషా చ న్వస్తస్యయనాయ,
నియుత్వాన్ నియుతోఽస్యాశ్వాః. నియుతో నియమనాద్వా.
నియోజనాద్వా

వీరిటే - ఆనవగతమ్. అనేకార్థం చ వీరిటమంతరిక్షం భవతీతి
తైటికిరాచార్యః మన్యతే. అస్మిన్ శబ్దే పూర్వం 'ఏ' ఇతి వయతేః ఉత్తరమ్
'రిట' ఇతి ఇరతేః అస్మిన్ వయాంసి ఇరన్తి గచ్ఛన్తి భాంసి వా ఇతి
వీరిటమ్ అంతరిక్షమ్. తథా చ నిగమః - ప్రవాప్యజే...నియుత్వాన్"
పశ్యస్యేయమార్తమ్ త్రిష్టుప్. ప్రవాప్యజే బర్హిః - ప్రస్తీర్వత ఇత్యర్థః
సుప్రయా - సుప్రగమనమ్. విశ్వతి జగతః పాతారౌ. ఆ ఇయాతే =
ఆగచ్ఛతః ఇవ పావపూరణః. ఆథవా ఉపమాయాః వాచకః. అస్మిన్ పక్షే
వీరిటేగణే. విశామనుష్యాణామ్. అక్తేఃరాత్ర్యాః - పూర్వహూతౌ-పూర్వస్యా
మేవ అభిహూతౌ. వాయుః నియుత్వాన్ నియుతోఽస్యాశ్వాః. పూషా చ.
నియుతః నియమనాత్ నియోజనాద్ వా. 'నియుతో' శబ్దోఽశ్వవాచీ. నియు
త్వాన్ వాయురేవ స తు పూషా ఇత్యేతత్ మతం భాష్యకారస్య.

అర్థము :- తైటికిః - తైటికి ఈ ఆచార్యుడు, వీరిటమ్ అంతరిక్షము
అకాశమే అందురు. ఈ ఆచార్యులు, పూర్వం = ముందు, వయతేః = పక్షి
అర్థమునవచ్చు 'వి'శబ్దపూర్వక 'ఈ' భాతువునకు ఇటన్ ప్రత్యయముచేసి

వీరిట శబ్దము నిర్దముచేయుదురు. ఉత్తరమే = ఇతరులు, ఈరితే = భాసపూర్వ ఉరథాతువుతో నిర్దముచేయుదురు. అస్మిన్ = ఆకాశమునందు, వయాంసి = పక్షులు, ఈరన్తి = ఎగురును లేక శబ్దముచేయును. కాపున నీయాకాశమునకు వీరిట అనునాడుమెచ్చెను. భాంసివా = లేక ఈ యాకాశమునందు, చోర్తిష్కస్తములగు పదార్థములు సూర్యులు గమనము చేయును. కాపున భాన్ ఈర వీరిట నామమెచ్చెను. తత్ = ఈవిషయము నియుక్కునందు ఉదాహరింతురు.

మంత్రార్థము: ఆక్షే = రాత్రిగడచినమీదట, ఉషసః = ఉషః కాలము వచ్చిన తదుపరి, పూర్వ హతే = మొదటియాహ్వానమునందు (నియుత్థాన్) = ఎల్లరును నియంత్రించు, లేక నియంత్రణమున లగ్నము, చేయు (వాయువు) ఈవాయువు పూషా చ = సూర్యుడును, స్వస్తయే = యజమానుని, లేక మొల్లరి కర్మాణముకొఱకు, వీరిటే = ఆకాశమున, ఆ ఇయాతే = వచ్చుచుందురు. అప్సడు, విషాంవిశామే = ఈమనుష్యులకై సుప్రయాః = శుభగమనయుక్త, బర్హిః = వృద్ధి, ప్రవాప్యజే = ప్రదానము చేయుటను, విశ్వతీ = ఈవాయుసూర్యులు ఇరువురు, ప్రబలపాలకులు, యా సుప్రయాః = లేక శుభగమనయుక్త, బర్హిః = కుశాననము, ప్రవాప్యజే = పశుపడును, ఈవాయుసూర్యులు, సర్వస్య పాతారౌ = రక్షకులు, పాలయితారౌ వా = పాలకులు ఆయిన వాయుసూర్యులు, వీయాతే = వచ్చినపుడు, విషాం = ఈప్రబలకు, సుప్రాయణమే = శుభగమనయుక్త, బర్హిః = వృద్ధి, ప్రవృజ్యతే = ప్రదానముచేయుదురు, వీరిటంతరిక్షమే = వీరిటఆకాశమనబడును. విలయస ఖియో వా భాసో వా తతిః = ఈ యాధార రహితమైన ఆకాశమున భయము కలుగును. దీనియందు సూర్యచంద్ర నక్షత్రాదుల జ్యోతులవిస్తారము కలదు, అటవా = లేక ఉపమాదేశ్యాత్ = మంత్రమున ఇవశబ్దమును ఉపమార్థకముగా గ్రహించిన పక్షమున, విశ్వ తివ - సర్వపతీ ఇవ = సమస్తప్రబలను పాలించు ఇరువురురాజులు, మనుష్యాణాం వీరిటే = మనుష్యుల సమూహమునందు వచ్చినట్లు, వాయుసూర్యులిరువురు ఆకాశమున నరుదెందురు. ఇట్లు వీరిటశబ్దము గణమునకును వాచకమగును. అని యాస్మినిమతము. రాత్రాదివాసే = రాత్రిగడచినమీదట, పూర్వస్యాం అభిహితౌ = ప్రథమమగుపలుపునందే,

వాయుః చ నియంత్రాన్=నియోజనకర్త లేక నియమనకర్త యగును. సూర్యశ్చ పూషా చ = సూర్యుడును, స్వస్త్వయనాయ = శుభాగమనాయ భవతి.

ఈమంత్రమున గణపదము పదపూర్తికొఱకు - మణియు వీరిట పథమునకు గణమనియర్థము చెప్పినపుడు ఈశమార్థమునగును, నియంత్ర వాన్ పదవ్యుత్పత్తి-నియంత్రః అస్య అశ్వాః=ఈవాయువుయొక్క అశ్వములు నియుత్ అనబడును. ఏలయున నవి నియంత్రణమున నుంచబడును లేక నియోజనాత్ = రథాదులందు బోడింపబడుటవలన అశ్వములు నియుతములని చెప్పబడును.

ఆచ్చ - (౭౮).

అచ్చాభేః అత్తమ్ ఇతి శాకపూణిః.

ఆచ్చ - శబ్దము ఆభేః నిపాతస్యారే వర్తతే ఇతి శాకపూణిమతమ్. ఆచ్చ అనునిపాతము ఆభేః ఆభి ఆభిముఖ్యార్థమున వర్తించును-ప్రయంత్ర మగును. శాకపూణిఅచార్యుడు ఈఆచ్చశబ్దమునకర్తృము ఆత్తమ్ = ప్రాప్తిం చుటకొఱకు అని చెప్పించున్నాడు.

పరి - (౭౯), ఈమ్ - (౮౦), సీమ్ - (౮౧).

వరీమ్సీమితి వ్యాఖ్యాతాః.

పరి, ఈమ్, సీమ్ అను ఏనివ్యాఖ్యానము ప్రథమాధ్యాయమున చేయబడినది.

ఏనమ్ - (౮౨), ఏనామ్ - (౮౩).

ఏనమేనామస్యా అస్యేత్యేతేన వ్యాఖ్యాతమ్.

ఏనమ్, ఏనామ్ - ఉభేఽపి ఏతే పదే ఆస్యాః ఆస్య ఇతి పదచ్ఛయేన చతుర్థేఽధ్యాయే వ్యాఖ్యాతే.

ఏనమ్, ఏనామ్ అను నిరెండుపదముల వ్యాఖ్య ఆస్యాః, ఆస్య ఇతి పితేన అను దీని వ్యాఖ్యానముననుసరించి తెలిసికొననగును.

సృణిః - (౮౪).

ఇతి చతురుత్తరమ్ అశీతిః పదాని.

సృణి అను నీపదమువలకు నీయధ్యాయమున ౮౪ పదముల వ్యాఖ్య చేయబడినది.

నృణిరంకుశో భవతి సరణాత్. అంకుశోఽచ్చాతే రాకువితో భవతి ఇతి వా. "నేదీయ ఇత్ నృణ్యః పక్వమేయాత్" ఇత్యపి నిగమో భవతి. అంతికతమ మంకుశాదేయాత్ పక్వమౌషధమాగచ్ఛత్వీతి అగచ్ఛత్వీతి.

సృణి - అనవగతమ్. సరణాత్ సృణి రిత్యవగతమ్. అంకుశో వాచ్యః. అంకుశః కస్మాత్? యత ఏష ఆకుచితో భవతి. సరతః గచ్ఛతి అసా గజమూర్తసిత సృణ్యః. తథా చ నిగమః - "నేదీయ ఇతేనృణ్యః పక్వమేయాత్" నేదీయః అంతికతమమ్ - అతిసమీపమిత్యర్థః. సృణ్యః అంకుశాదేయాత్ ప్రాగేవ అంకుశాకర్షణాత్ పూర్వమేవ పక్వ బౌషధమౌ మేయాత్ ఆగచ్ఛతు.

ద్విరభ్యాసాఽధ్యాయ - పరిసమాప్తి - సూచకః ఇత్యేవం పంచమాధ్యాయస్య ఆష్టావింశతి - ఖండాత్మకత్వం ప్రతపాదయన్ సంక్షిప్త సంహరతి. సన్నిమిత్వాదిదా - (సన్నిమి, అసన్నస్తే, స యస్య, వరాహః, గాయన్తి త్వా, పవిత్రం, పురుత్వా, కిమిత్తే, ప్రత్యత్తే, అగ్నిం, నర, ఆయాస్త మన్యుః, ఉర్వశ్యప్సరాః, ఉతాస, స ఇత్, నియతే, కదామస్త, పత్నీవస్తః, సుగుః, పృకశ్యస్తమా, ఉరణమథి, య ఇద్ధ్యాగ్నీ, మానః, సమస్య, హవిషా బారః, పృథక్, ప్రాయన్, ప్రవీణాశ్వాన్, సుదేహః, ప్రవాపుతే)

సృణిః - సృణి అంకుశవామము. సరణాత్ సరణి - గమనము, గజనిరస్తుమీద గమనకారణమున సృణిః అంకుశమనబడును, అంకుశః = అంకుశకర్తృము అంచతే, అంచుభాటువుచే నేర్పడును. అంచతి గచ్ఛతి

గజగిరస = గజగిరస్సున గతికలది. కాపున అంకుశమనుబడును, అంకుశము అకుచితమనుబడును. ఎదుట కొంచెము వంచయుండును. అందువలన అకుచితమనుబడును.

మంత్రార్థము :- సీరాయునక్త! = ఓ కృషివలులార! నాగళ్లను సన్నద్ధము చేయుడు. కాడిని సవరింపుడు. ఇహకృతే యోనౌ చ = నిర్భయము చేయబడిన క్షేత్రమునందు కృషివిద్య ననుసరించి, గిరా వీరం వచత = వీరములను నాటుడు - విత్తుడు. శృష్టిః సభరా అసత్ = త్వరగా భూమి సస్యశ్యామలమగుగాక! మంత్రమునందలి ఇతే పదపూర్తికొరకు, నెదీయః = నికటసమయమునందే, సృణ్వః = సస్యము, పక్వమేయాత్ = పక్వమగుగాక! అంకుశాత్ = కొడవలితో కొయుటకు పూర్వమే ప్రిహయవాదులు మనకు ప్రాప్తములగుగాక!

రామయాఖ్యనుతుడు, అంబాతనూజుడు, సకలశాస్త్రనిష్ఠాత, శ్రీమదాత్మానందసరస్వతీస్వామి (ముక్తి రామోపాధ్యాయ) శిష్యుడు సగు పండిత గోపదేవకృత ఆంధ్రానువాదము యాస్కముని విరచిత నిరుక్తమున

పంచమాధ్యాయము

సమాప్తము



షష్ఠాధ్యాయము

ప్రథమపాదము

(ద్వాత్రింశచ్ఛ్లోకం - ౧౩౨) పదాని

అశుశుక్షణిః - (౧).

“త్వమగ్నే ద్యుభిస్త్యమాశుశుక్షణిస్త్యమద్యుభిస్త్యమశ్మన
స్పరి. త్వం ఏనేభ్యస్త్యమోషధీభ్యస్త్యం నృణాం నృవతే
జాయసే శుచిః.” (ము. ౨-౧-౧) త్వమగ్నే ద్యుభిరహోవి
స్త్యమాశుశుక్షణిః. అశు ఇతి చ శు ఇతి చ క్షిప్రనామనీ
భవతః. క్షణిరుత్తరః క్షణోతే. అశు శుచా క్షణోతీతి వా
సనోతీతి వా. శుక్ శోచతేః పంచమ్యర్థే వా ప్రథమా.
తథాహి వాక్య - సంయోగః అ ఇతి అకార ఉపసర్గః
పురస్తాచ్చిక్లితజ ఉత్తరః అశు శోచయిషురితి. శుచిః శోచతే
ర్జ్వలతి - కర్మణః. అయమపీతరః శుచిరేతస్మాదేవ, నిష్పిక్త
మస్మాత్పాపకమితి నైరుక్తాః.

అశుశుక్షణిః - అనవగతమేతత్. అశు శుచా సనితా, క్షణితా వా
ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః - “త్వమగ్నే!... శుచిః” - గృత్సమదస్యేయ
మార్షమ. జగతి హే భగవన్! అగ్నే! త్వం ద్యుభిః - అహోభిః అశు
శుక్షణిః - అశు శుచా క్షణిః - క్షణోతేః హింసార్థాత్. సనోతేర్వా సంభజ
నార్థాత్. మధ్యమం ‘శు’ ఇత్యేతదక్షరం శుచేర్దిప్త్యర్థస్య, అశు - క్షిప్రం
శుచా - దీప్త్యా, క్షణోతిహినస్తి ఇతి అశుశుక్షణిః అథవా అశు శుచా సనోతి
సంభజతితి వా. శుక్ కస్మాత్? శోచతేః. అయమేకో నిర్వచనవిధిః. అథా

పరః పంచమ్యాః ఆర్థే ప్రథమా వా. తదా హి పంచమీత్వేన విపరిణ
తస్యాన్య శబ్దస్య వాక్యే సంగతి ర్భవతి. త్వమద్భ్యః త్వమశ్మసస్య త్వం
వనేభ్యః ఇత్యాదీని బహుని పదాని పంచమ్యువ్రాన్యేవ ఏవ. తస్మాదనేనాపి
పంచమ్యునైన భవితవ్యమిత్యభిప్రాయః పురస్తాత్ ఆ ఇత్యాకారః ఏషః
ఉపసర్గః. ఉత్తరః - అనస్తరః సుకుక్షణిరితి చతురక్షరః శబ్దః, చిక్ష్పిలేః
చిక్ష్పితాదృష్టాఞ్ఞాతః సన్నద్ధాదృతో రిత్యర్థః. యః ఆ సుశోచయిషుః ఆదిదీప
యిషుః భవతి స ఆ సుకుక్షణిః యుజమాన ఇత్యర్థః. తస్మాత్ త్వమగ్నే
బాయసే. అద్భ్యః వైద్యుతాత్మనా బాయసే. ఆశ్మనుః పరి పరస్పరాభిఘాతా
జ్ఞాయసేవనేభ్యః - దాచుభ్యః. ఓషధీభ్యః-శరాదిభ్యః. నృణాం మనుష్యాణాం
పతే జాయసే - ఆభివ్యబ్జసే సుచిఃదీప్తిః.

సుచిః కస్మాత్ ? బృహత్యర్థాత్ శోచతే. అయమపీతరః సుచిః లోకికః
శబ్దః ఏతస్మాదేవ శోచతే సంపద్యతే ఇతి వైయాకరణాః మన్యంతే. నైమ
క్తశ్చ నిఃపూర్వాత్ సంపతేర్మన్యంతే. యస్మాత్పాప మస్మాత్ నిష్క్రంభం భవతి
ఆస్యస్మిన్ నిక్రమిత్యర్థః.

అర్థము :- ఆసుకుక్షణిః = ఆసు, సు, ఈరెండుపదములు శీఘ్ర
వాచకములు. వీని తరువాత 'క్షణిః' పదమునందు హింసార్థక 'క్షణి' ధాతువుకలదు. మిక్కిలి శీఘ్రముగా నాశనముచేయునది యని యర్థ
మైనది. అగ్ని వెంటనే దగ్ధముచేయును. రెండవయర్థము, ఆసు = శీఘ్రము
గానే, సుచా = దీప్తితే, క్షణోతి = నష్టపఱచునది, ఆసు - సుచక్షణిః -
ఆసుకుక్షణిః. యా లెక షణ్ సంభక్తే వలన ఆసు = శీఘ్రముగా సుచా =
దీప్తిచే - ప్రకాశముతో, షణ్ = ఇచ్చునది, యా లెక అచ్ పూర్వక
సన్నన్త సుచేధాతువునకు బోనాదిక అని ప్రత్యయము చేయుటవలన
ఆసుకుక్షణిః నిష్ఠమగును. ప్రదీప్తము చేయగోరువాడు అని అర్థము.

మంత్రార్థము :- ఆగ్నే ! = ఓ యగ్నే !, త్వమ్ = నివు, ద్యుభిః =
దీనములందు అమావాస్య మున్నగు పర్వదినములందు యాక్షకుల చార్వర
మున ఆరణ మున్నగు పంచార్థముల ముఖసముపలన ఉత్పన్నము చేయబడు
చున్నావు. ఇది ద్యుభిః పదము తృతీయ, సప్తమి, అర్థములందు
ప్రయుక్తమైనది. మఱియు త్వమ్ = నివు, ఆసుకుక్షణిః = అతిశీఘ్రముగ

సప్తపతిచువాడవు - అతిశీఘ్రముగ ప్రకాశముతో మండి - ప్రజ్వలించి దగ్ధముచేయువాడవు. నీవు నిప్రకాశముతో అనెక లాభములను కలిగించు వాడవు. నీవు శుచిః = ప్రకాశముతో దేదీప్యమానుడవు, అథవా లేక ఆశు శుక్షణః = ప్రథమాంత పదము పంచమ్యుత్తమున నున్నది. ఆగ్ని! నీవు శీఘ్రముగా ప్రజ్వలించెయు పురోహితునివలన నుత్పన్నమగుచున్నావు. త్వమ్ = నీవు, అద్యుః = బలమునుండి విద్యుత్తురూపమున, అవిర్భవించు చున్నావు, త్వమ్ = నీవు, అశ్మనః = రాలినుండి, రాక్షసంఘస్థినవలన, పరిపరితః = అన్నివైపులనుండి, యుత్పన్నమగుచున్నావు, త్వమ్ వనేభ్యః = కట్టెలనుండి ఉత్పన్నమగుచున్నావు, త్వమ్ = నీవు, ఉషధీభ్యః = రెల్లు మున్నగు ఎండుతృణవిశేషములనుండి ఏర్పడుచున్నావు, స్పృశాంపతే = ఓ మానవపాపక !.

భాష్యార్థము :- శుకశోచతే = దీప్త్యర్థక 'శుచే' ధాతువు క్రింద ప్రత్యయముచేయుటవలన 'శుకే' శబ్దము సిద్ధమగును పంచమ్యుత్తే వా ప్రథమా, మంత్రమున అశుశుక్షణః పదము పంచమ్యుత్తమున ప్రథ మాంతము ప్రయోగింపబడినది. తథా హి వాక్యసంయోగః - విలయన అన్నివాక్యములలో మేలనము అస్వయమిక్లే కుదురును. మంత్రమున అద్యుః, అశ్మనః, వనేభ్యః, అని పదములన్నియు పంచమ్యుత్తములే ప్రయోగింపబడినవి. కావున అశుశుక్షణః-ఈ ప్రథమాంతపదముకూడ శీఘ్ర ముగా నిన్ను ప్రదీప్తము చేయవలచిన పురోహితునివలన లేక మనుష్యుని వలన అని పంచమ్యుత్తము చెప్పవలయును. అశుశుక్షణయందలి ఆకారము ఉపపర్గ. ఆ తరువాతగల శుశుక్షిపదము సన్నంత శుచేధాతువువలన నుత్పన్నమైన శుశుక్షిధాతువు. అశుశోచయిషుః ఇతి అదీప్తమనర్పకౌరికగలవాడు అని యర్థము. శుచిః = దీప్తికర్తృముగల శుచికర్తృము శోచతేః జ్వలితి కర్మణః = జ్వలిత్యర్థక శుచేధాతువుతో నెర్పడును- కాని నైరుక్తాః నిరుక్తా చాద్యులు నిష్క్రిక్తమ్ పాపకమ్ = పాపనముదాయము లేక మైల దీనినుండి పూర్తిగ వెడలిపోయినది. కావున నిష్క్రిక్తమందురు. పవిత్రవాచకమగు శుచి శబ్దముకూడ - జ్వలనార్థక శుచేధాతువువలననే యేర్పడినది అందురు. నిర్విభూర్వకనిచేధాతువువలననే శుచికర్తృమేర్పడునని యందురు.

ఆకాభ్యః - (౨).

“ఇంద్ర ఆకాభ్యన్పరి సర్వాభ్యో అయం కరత్” (ఋ. ౨-౪౧-౧౨).

ఆకా దిశో భవన్తి అనదనాత్. ఆకా ఉపదిశో భవన్తి అభ్యశనాత్.

ఆకాభ్యః - అనెకార్థత్వాదనవగతమ్. అనదనాత్ ఆకాః ఇత్యవగమః. నిగమేనోదాహరణి - “ఇంద్ర ఆకాభ్యః ... ఆభయంకరత్”. ఇంద్రః ఆకాభ్యో భావి భయం ఆభయం కరోత్త్వైత్యర్థః. యతస్తాః పరస్పరేణ అభ్యస్పృశతే తస్మాదాకాః ఉపదిశోఽపి భవన్తి.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రః పరమాత్మా సర్వాభ్యః ఆకాభ్యః = అన్ని దిశలనుండి ఉపదిశలనుండి, అభయం పరికరత్ = అభయము నొసంగుగాక !

భాష్యార్థము :- అకాః దిశాః = దిశలు, భవన్తి = అగును , అనదనాత్ = అనన్తము లగుటచేత నికటములగుటచే, మణియు, ఆకాః = దిశలు ఉపదిశలుకూడ, భవన్తి = అగును, అభ్యశనాత్ = పరస్పరము వ్యాప్తములై యుండుటవలన.

కాః - (౩).

కాశిర్ముష్టిః ప్రకాశనాత్. ముష్టిః మోచనాద్ వా మోషణాద్ వా మోహనాద్ వా. “ఇమే చిదింద్ర రోదసీ ఆపారే యత్ సగృభ్ణా మఘవన్ కాశిరీతే” (ఋ. ౩-౩౦-౫) ఇమే చిదింద్ర రోదసీ రోధసీ ద్యావాపృథివ్యా విరోధనాత్. రోధః కూలం నిరుణద్ధి స్తోతః కూలం రుజితేర్విపరీతాత్ లోఘోఽవిపర్యయేణ. అపారే దూరపారే యత్ సంగృభ్ణాతి మఘవన్ కాశిస్తే మహాన్.

కాః - అనవగతమేతత్. ప్రకాశనాత్ కాః ఇత్యవగమః ముష్టి రిత్యభిదేయవచనమ్. ముష్టిః కస్మాత్ ? అసా ముచ్యతే ఇతి మోచనాత్ ముష్టిః స్వాత్. ఆభవా తేన ముష్యతే ఇతి మోషణాత్ ముష్టిః స్వాత్

అథవా ముష్టా పరః ముహ్యతి ఇతి ముష్టిః స్థాత్ ఇతి పేర్యాయప్రసక్తం ముష్టినిర్వచనమ్. కాఙ్ నిగమే నోదాహరతి “ఇమే చిదింద్ర...కాఙ్రితే” హే ఇంద్ర! ఇమేచిత్ - ఇమే అపి. రోదసి ద్యావాపృథివ్యౌ. ఏవమపి అపారే దూరపారే సతీ యత్ సంగృహ్ణాసి సంగృహ్ణాసీత్యమో తే కాఙ్ ముష్టిః మహాన్! ఆశ్చర్యకర ఇత్యభిప్రాయః ‘రోదసి’ రోదసి కస్మా చుచ్చేత్? విరోదనాత్ యస్మాదేతే వివిధాని భూతాని రుద్రః ఇతి. కాల మపి రోధః పదవాచ్యమే. యస్మాదేతత్ అపి జలస్రాతాంసి నిరుణ్ణద్ధి. కాలం కస్మాత్? విపరీతాత్ రుచలేతి. తోష్ఠః అపి ఆస్మాదేవ ధాతౌర విపరీతాత్. ప్రసక్తాసు ప్రసక్త నిర్వచనమేతత్.

ఆర్థము :- కాఙ్ = దీనియర్థము ముష్టిః = పిడికిలి, ప్రకాశనాత్ = ప్రకాశతమైనట్లుచే ఈముష్టి పిడికిలి తనలో (గుప్పిలి) ఉన్నవానిని ప్రకటింపజేయును. ముష్టిర్మోచనాద్ వా = పిడికిలిలోనుండి వస్తువు విడిపింపబడును. ‘ముచ్చ’ మోచనే ధాతువువలన ముద్ధిశబ్దమేర్పడును. యా మోచనాద్ వా దీనినుండి కొంతకవస్తువు విడిపింపజేయబడును. ముచ్చైస్తేయే ధాతువువలన ముద్ధిశబ్దము సిద్ధించును, మోహనాద్వా - ఒకని ముష్టిలో ఏమున్నదో సరిగా చెప్పబాలము. కావున ‘ముహ’ వైచిత్ర్యే ధాతువువలన సిద్ధించును.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! ఇమేచిత్ = ఇవికాడ, అపారే రోదసి = పారరహితములై అంతులేని యాద్యులొకపృథివీలోకములనుగూడ, సంగృహ్ణా = నీవు నీముష్టియందు బిగించియున్నావు, హే మఘవన్! = ఓ ధనవతి!, నీ కాఙ్ = పిడికిలి, మహాన్ = గొప్పది.

భాష్యార్థము :- రోదసి అని యేల? ఇవి రోదసి = రోదసి యగుదు చున్నవి. అయినచో రోదసి యననేల? ఇతి - ద్యౌపృథివీలోకములు వివిధ ప్రాణులను విరోధనాత్ ఆడ్తగించుచున్నవి - నిరోధించుచున్నవి. కావున ఏనిని రోదసి, రోదసి యనుచున్నాడు. రోధః = కాలమే = ఒడ్డు - తీరము. ఒడ్డు - తీరము స్రాతస్థులను ఆడ్తగించును. (నిరుణ్ణద్ధిస్రాతః) - ‘రుచే భంగే’ ధాతువుతో కాలశబ్దము సిద్ధించును. విపరీతాత్ = విపరీతముచేసిన, రుచే - వానిని విపరీతముచేసిన ‘బుర్’ అగును. దానికి ప్రత్యయము.

లోష్ఠాఽవిపర్యయేణ = విపర్యయముచేయకున్న ఈ రుచే ఖాతుప్రతేనే లోష్ఠశబ్దముకూడ నేర్పడును. ఆపారే - దూరపారే = వేదిపారము దూరముగ నున్నచో అది, యపారే అనబడుచున్నది, యత్ సంగృహ్యతి = ఎందువలన నన్నిటిని ముష్టిలోనుంచుకొనుచున్నావో అందువలన నీముష్టిః = కాశః, మిక్కిలి, మహానః = గొప్పది.

కుణారుమ్ - (౪).

“అహస్తమింద్ర సంపిణక్ కుణారుమ్” (ఋ. 3-30-౮)

అహస్తమింద్ర కృత్వా సంపిణ్డి పరిక్వణనం మేఘమ్.

కుణారుమ్ - అనవగతమేతత్. క్వణనమితి శబ్దసమాధిః. మేఘా వాచ్యః. తదత్ర నిగమః. “అహస్త ... కుణారుమ్” అహస్తమ్-అప్రతికార సమర్థమ్ కృత్వా తతః పునః సంపిణక్ సంపిణ్డి సంచార్ణయేత్కర్తృః. కుణారుమ్ - పరిక్వణనశీలమ్ శబ్దం కుర్వాణమితి యావత్.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! అహస్తమ్ = చేతులులేని - (ఎదుర్కొన నసమర్థులైన) కుణారుమ్ = ఆ గర్జించుస్వభావముగల, మేఘం = మేఘమును, సంపిణక్ = చార్ణయేనర్చ్యము - తునకలు తునకలుగా చేయుము.

భాష్యార్థము :- హే ఇంద్ర! అహస్తమ్ = హస్తములులేని - ఎదుర్కొన నసమర్థమగు మేఘమును నసమర్థునిగా చేసి సంపిణ్డి = తునకలు తునకలుగాచేయుము. పరిక్వణనమ్ = గర్జించు మేఘమును సామర్థ్యముతో.

అలాతృణః - (౫).

“అలాతృణో బల ఇంద్ర వ్రజో గోః పురా హస్తోర్భయ మానో వ్యార”. సుగాన్ పథో అకృణోన్నిరజేగాః ప్రావన్ వాణీః పురుహూతం ధనుస్తీ” (ఋ. 3-30-౧౦). అలా తృణోఽలమాతర్దన్ మేఘా బలో వృణోతేర్ వ్రజో వ్రజత్యంతరిక్షే గోరే తస్యా మాధ్యమికాయా వాచః పురా హననాత్ భయమానో వ్యార. “సుగాన్ పథో అకృణోన్ని రజేగాః”. సుగమనాన్ పథోఽకరోన్నిరజనాయ గవామ్.

“ప్రావన్ వాణీః పురుహూతం ధమన్తిః” అపో వా వహ
నాద్ వాచో వా వదనాత్. బహుభిరాహూత ముదకం
భవతి. ధమతిర్గతి కర్మా.

అలాత్పణః - అజ్ఞాతమేతత్. అలమాతర్దన ఇత్యవగమః. నిగమేన
సృష్టికరోతి - “అలాత్పణే ... ధమన్తిః” హే ఇంద్ర! హస్తైః పురా భయ
మానః, అలాత్పణః, బలః, వ్రజః గోః వ్యార. సుగాన్ పథః అకృణోత్.
నిరజేగాః పురుహూతం ధమన్తిః వాణీః ప్రావన్ ఇత్యన్వితిః. అభవ్యాఖ్యా
హస్తైః హసనాత్. పురా పూర్వమ్. బలః జలపూరిత మేఘః. వ్రజః -
అంతరిక్షే వ్రజనశీలః అంతరిక్షచారీత్యర్థః ఏషః మేఘః మాధ్యమికాయాః
త్వడియాయాః గోః వాచః శబ్దం శృణ్వేతి శేషః. భయమానః చిభ్యత్
వ్యార-విక్లభభవతిత్యర్థః. స త్వమేనం మేఘం విచారయన్ పథః మార్గాన్.
సుగాః - గమనయోగ్యాన్ అకృణోత్ - కృతవాన్. యేన గాః గవామో అపా
మిత్యర్థః నిరజనాయ నిర్గమనాయ. పురుహూతమ్ - ఉదకం ధమన్తిః
రక్షన్తిః వాణీః - అపః, ప్రావన్ = ప్రాగచ్ఛన్. తదేవం పురా హసనాత్
భయమానః ఇత్యనేన సంబంధాత్ అలాత్పణః మేఘః ఇత్యుపపన్నమ్.
అథైకపద నిరుక్తమ్. అలాత్పణః కస్మాత్? యస్మాదేషః అలమాతర్దనే
భవతి. పూర్వః పీడక ఇత్యభిప్రాయః బలః వృణోతే. వ్రజశ్చ వ్రజతే.
వ్రజత్యాసావంతరిక్షే. వాణీః కస్మాత్? వహనాత్ వదనాద్ వా. పురుభిః
బహుభిః హూతః పురుహూతః.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! అలాత్పణః = బలముతో నిండి
యున్న కారణమున దేనిని సులభముగా చంపవలెగునో, వ్రజః = అంతరిక్ష
మున ప్రవించు. బలః = మేఘమును బ్రేదించుచు, గోః = బలమును
(ఇట గాః పదము షష్ఠ్యర్థమున ద్విత్వియావిభక్తిలో ప్రయోగము, నిరజే =
నిష్క్రమించుటకై - బయటపడుటకై, పథః = మార్గములను, సుగాన్ =
అనాయాసముగ వెళ్లుటకు తగినట్లు, అకృణోత్ = చేయుచున్నావు, ప్రావన్
వాణీః = బయటపడు నాబలము. ధమన్తిః = క్రిందివైపు పోవుచు, పురు
హూతమ్ = పార్థివబలమువైపు తడగాదులలోగల బలమునందు కలియును.

భాషార్థము :- అలాత్పబః - అలమాతర్దనః అలాత్పబః పదమున కర్థము, అలమ్ = పర్యాప్తము, ఆతర్దనం = హింసా హింసా యస్య సః మేఘః = దేనికి హింసకలుగునో యది మేఘము అనగా బలముతోనిండి శీఘ్రముగ వర్షింపబోవుమేఘము, బలః = మేఘనామము, బలము. బలమన మేఘమనియర్థము బలమును కప్పియండు మేఘమును బలమందురు, ప్రబః = గస్తా వెళ్లునది, ప్రబతి అంతరిక్షే = అంతరిక్షమున మేఘము గతి కలిగియుండును, గోశబ్దమునకర్థము వాణి. వితస్యాః మాధ్యమికాయాః వాచః = మాధ్యమికవాణివలన విద్యుత్తుయొక్క గర్జనవలన - హననాత్ పురా-హననముకంటె ముందు, భయమానః = భయపడుచు, వ్యార = శిథిలమై బయటబడబోచును, సుగాన్ పథః అకృష్ణన్నిరజేగా సుగమ నాన్ పథో అకృష్ణన్నిరజనాయ గవామ్. గవామ్ = బలములయొక్క, నిరజనాయ = బయటికి వచ్చుటకు, సుగాన్ = సులభముగా బయట పడుటకు తగిన, పథః = మార్గములను, ఆకరోత్ = సిద్ధముచేసెను, పురుహూతమ్ = బలము బలాశయములవైపు, ధమన్తీః = గతినొనర్చుచు బలము, ప్రాపన్ = ప్రవహింపబడెడిను, ఆపో వా వహనాత్ వాణీ = బల మును వాణియందురు, వహనాత్ = ప్రాణులెల్లను గ్రహించును, వాచో వా వదనాత్ = మాటలాడుటవలన వాణి యని వాక్కునందురు. పురు హూతమ్ = ఇది బలమునకు పెరు, పురు = బహుబనులచే, ఆహూతమ్ = పిలువబడును, గత్యర్థకధమథాతువుతో ధమన్తీః పదము సిద్ధమగును. సలలూకమ్ - (౬).

“ఉద్వృహ రక్షః సహమూలమింద్ర మృశ్చా మవ్యం
ప్రత్యగ్రం శృణోహి అకీవతః సలలూకం చకర్థ బ్రహ్మ
ద్విషే తపుషిం హేతిమన్య” (ఋ. ౩-౩౦-౧౧౭).

ఉద్ధర రక్షః సహమూలమింద్ర మూలం మోచనాద్వా, మోచనాద్వా, మోహనాద్వా. మృశ్చ మధ్యం ప్రతి శృణోహ్యగ్రమగ్రమాగతం భవత్కాయతో దోహత్. సలలూకం సంబుద్ధం భవతి పాపకమితి నైపుక్తః. సరూకం వా స్థాతే సతరభ్యుప్రాత్. తపుషి స్తపతేః హేతిర్హన్తే. సలలూకమ్ = అనపగతమేతత్. సంబుద్ధమిత్యవగమః - తథా చ నిగమః. - ఉద్వృహ... హేతిమన్య - హే

ఇంద్ర! ఏతద్ రక్షః సహమూలమ్ ఉద్వృహ - ఉద్ధర - ఉన్మూలయేతి
యావత్. అస్య మధ్యం వృశ్చా - ఛన్తి అగ్రం చ ప్రతిశృణోహి ప్రతి
బహిర్ధర్మః. ఆకీవతః ఆ కస్మాత్ దేశాత్ ఏతదున్మూలయ, తస్మాత్ యం
విచారయంతైః స విచారయతుం పారయేయుః. ఉన్మూల్య చైతత్ 'సల
లూకం' సంలుబ్ధం సంమూఢం చకర్త కురు. యత్ విష బ్రహ్మద్వేషీ
తస్మాద్వై తపుషిం తాపయిత్రం హేతిం కస్త్రవిశేషం పునః పునః కీపేతి
శేషః.

అధైక-వద నిర్వచనమ్. సహమూలం మూలాః సహ వర్తమానమ్.
మూలం పునర్వృచయతే, మోషయతే, మోహయతే ధ్వా. అగ్రం కస్మాత్ ?
ఆగతం భవతి. కీవతః కియతః దేశాత్. సలలూకం కస్మాత్ ? సంలుబ్ధ
మేతత్ భవతి. సాభ్యాసాత్ సరైర్ధ్వా సరరూకమేవ సలలూకమ్. నైరుక్తాః
పునః సలలూకం పాపకమిత్యాచక్షతే తపుషి. కస్మాత్ ? తాపయిత్రసతః.
హేతిః కస్మాత్ ? హస్తేతి సతః.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! రక్షః = రాక్షసుని, సహమూలమ్ =
వేళ్లతోపాటు, ఉద్వృహ = పెరికివేయుము, మధ్యమ్ = దీనిమధ్యభాగ
మును, వృశ్చా = ఖండించుము, ప్రత్యగ్రం = దీనిప్రతిచివరిభాగమును,
ప్రతిశృణోహి = నష్టముచేయుము, ఆకీవతః = దూరదేశమువఱకు, సల
లూకం = పాపిని, చకర్త = చేయుము = పంపివేయుము, బ్రహ్మద్వేషీ =
బ్రహ్మద్వేషికొఱకు, తపుషిం = తపింపజేయు, హేతిమ్ = ఆయుధమును,
అస్య = అతనిపై వెయుము

భాష్యార్థము :- ఉద్వృహ = ఉద్ధరింపుము . పెరికివేయుము,
మూలముయొక్క పృష్ఠత్రి - మోచనాత్ = మొదలుతో విడిపించుట,
పెరికివేయుటకు మూలమందురు. మోషనాద్ వా = లేక వేరు దాగి
యందును - చౌర్యముకూడ కనబడుతుండునట్లు చేయుటను. అందు
వలన ముషస్తేయే ముష్మోమోచనే ధాతువులతో, లేక ముహమోహనే అజ్ఞాత
మగుటవలనను వేరు భూమిలో నెంతలోతుకు పోయినదో తెలియకుండుట
చేతనుమూల మనబడును. ప్రత్యగ్రమ్ = ప్రతిఅగ్రభాగమును. అగ్రమననేమి?
ఆగతం భవతి = వచ్చియున్నది యగును. ఆకీవతః శబ్దమునకు అర్థము .
ఎంతదూరమువఱకు వెళ్లియున్నది ? చాలదూరము వెళ్లినదని అర్థము

సలలూకమ్ = ఇతరనైరుక్తకారులు సలలూకమునకు వ్యుత్పత్తి యిట్లందురు. సమే 'పూర్వక' 'లుభ' విమోహనే విమోహవార్ధక ధాతువునకు క్త ప్రత్యయముచేసి స్వార్థమున 'కన్' ప్రత్యయమును జేసి సంలులుబ్ధక సంలులూకమ్ యజ్జలగంతపదమును సిద్ధముచేయుదురు. గడబడచేయు వాడు = పాచి అనియర్థము. యాస్కన్నిమతమున అభ్యస్తాలేసరతేః = యజ్జలగన్త, సృధాతువునకు సృభావార్థమున 'అక' ప్రత్యయముచేసి సరలూకమ్ - (సలలూకమ్) అని సిద్ధపఱపబడును. వ్యర్థముగా నిటు సటు తిరుగువాడు - సరణిలుడు అని యర్థము. తప్తుః = తపసంతాపే సంతాపార్ధక తపధాతువుతో సిద్ధమగును. హేతిః హస్తేః = హస్తధాతువునకు 'క్తిన్' ప్రత్యయముచేసిన హేతిః సిద్ధమగును. అయుధమని అర్థము. కత్పయమ్ - (2).

“త్య విదిత్తా కత్పయం శయానమ్” (ఋ. ౫-3౨-౬)

సుఖవయనమ్. సుఖమన్య వయః.

కత్పయమ్ - అనవగతమేతత్ కవయమిత్యవగమః. సుఖ - వయస మిత్యర్థః. మధురౌదక మేఘోఽభిధేయః అత్ర నిగమః 'త్యమ్ ... శయానమ్' త్యం తం మేఘమ్. ఇత్తా ఏవమ్. కత్పయమ్ సుఖౌదకమ్. శయానమ్ సుప్తమ్. ఇంద్రః కత్పయం జఘానేతి సంబంధాత్ కత్పయో మేఘః ఇత్యుపపద్యతే.

అర్థము :- కత్పయమ్ = కవయ - సుఖవయనమ్ = సుఖప్రవ జలముకలది, తియ్యనినిరుకలది యనియర్థము. అన్య = ఈ మేఘము యొక్క, జలమ్ = జలము, సుఖందయః = సుఖప్రదము.

మంత్రార్థము :- ఇత్తా = ఈవిధముగ త్యంచిత కత్పయమ్ = ఆ మధురజలముగల, శయానమ్ = అంతరిక్షమున పడియున్న మేఘమును, అసూర్యోతమసి = సూర్యరహిత అంధకారమున, వాప్యధానమ్ = పృథ్వి జొందుచున్న వానిని మొవలైన.

విస్రుహః - (౮).

"విస్రుహః అపో భవంతి విప్రవణాత్. వయా ఇవ రురు
హూః నప్త విస్రుహః" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ.
౨-౩౫-౮).

విస్రుహః - అనవగతమేతత్. విప్రవణాదిత్యవగమః. "వయా
ఇవ ... విస్రుహః" వయా ఇవ - కాఖా ఇవ, సప్త సర్వణాః విస్రుహః -
వివిధప్రవణాః రురుహూః పృథివ్యాం ప్రాదుర్భూతా ఇత్యర్థః. విస్రుహః =
విస్రుహములు, అపఃభవంతి = బలములనబడును. విప్రవణాత్ = ప్రవణ
శీలముగలవగుటవలన.

మంత్రార్థము :- సప్త = ఏడు, విస్రుహః = గంగా ఆది సదీ
చేదములే, లేకసముద్రభేదముతోగాని, లేక సప్తవేదార్థము-సర్వణాః=ప్రవ
హించు స్వభావముగల, విస్రుహః = నదీమున్నగు బలములు, వయాఇవ=
వృక్షకాఖలవలె, రురుహూః = భూమిమీద ప్రాదుర్భూతములైయున్నవి -
నదులరూపమున ప్రవహించుచున్నవి.

వీరుధః - (౯).

వీరుధ ఓషధయో భవంతి విరోహణాత్. "వీరుధః పార
యిష్టవః" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౧౦-౯౭-౩)

వీరుధః అష్టాతమేతత్. విరోహణా భవంతిత్వవగమః. వీరుధః
కస్మాత్? యస్మాదేతాః విరోహంతి కస్మాత్ విరోహణాః సత్యే వీరుధః
ఉచ్యంతే. ఓషధయ ఇత్యభిధేయవచనమ్. అత్ర నిగమః "వీరుధః పార
యిష్టవః పారయిష్టవః పారయిత్యః".

అర్థము :- వీరుధః = వీరుధులు, ఓషధయోభవంతి = ఓషధు
లగును, ఓషధులను వీరుధులందుడు, విరోహణాత్ = భూమినుండి పైకి
వచ్చుటవలన, వివిధవిధానై = అనేకవిధముల నిది యంకురించును.

మంత్రార్థము :- పారయిష్టవః = రోగమునుండి ఒత్తునదేర్చు,
వీరుధః = ఓషధులార!.

నక్షద్ధాభమ - (౧౦).

నక్షద్ధాభమశ్చవానదాభమభ్యశనేన దభౌతీతి - "నక్షద్ధాభం తతురిం పర్వతేష్ఠామ్" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ము. ౬-౨౩-౨).

నక్షద్ధాభమ అప్రతితమేతత్. స క్షణదాభమిద్యర్థ ప్రతితిః. అశ్చువాన దాభమితి పర్యాయేనాభిదేయవచనమ్. అభ్యశనేన అభివ్యాపనేన దభౌతీతి హినస్తి ఇతి నక్షద్ధాభః. నిగమోఽపి భవతి. "నక్షద్ధాభం తతురిం పర్వతేష్ఠామ్ - తతురిం - త్వరణశీలమ్. నక్షద్ధాభమ అభివ్యాపనమాత్రే బ్రవ హస్తారమ్. పర్వతేష్ఠామ్ - మేఘస్థాయినమ్.

ఆర్థము :- నక్షద్ధాభమ్ = నక్షద్ధాభము అశ్చువానదాభమ్ = వ్యాపించి సరింపజేయునది లేక వ్యాపకమై గతిని కలిగించునది అని యర్థము. వ్యాప్త్యర్థక నక్ష ధాతువు, గత్యర్థకము, లేక వధార్థకమునగు దభధాతువు నిఘంటువునందు పరింపబడినది. అభ్యశనేన = వ్యాప్తితో, దభౌతి = గతిని కలిగించును లేక చంపును.

మంత్రార్థము :- నక్షద్ధాభమ్ = వ్యాప్తమై దుష్టులను నాశనము చేయువాడు, తతురిమ్ = దుఃఖసాగరమునుండి తరింపజేయువాడు, పర్వతేష్ఠామ్ = మేఘముననున్నవాడునగు నాపరమేశ్వరుని, అభివాజయంతః = బాగుగనెఱుగుచు.

అస్కంధోయః - (౧౧).

అస్కంధోయు రకృధ్వాయుః కృధ్వితి హ్రస్వనామ, నికృత్తం భవతి. యో అస్కంధోయు రజరః స్వర్వాన్ ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అస్కంధోయః - అస్పష్టమేతత్ - అకృధ్వాయుః ఇతి స్పష్టమ్. కృదు ఇతి హ్రస్వనామ. తద్ధి నికృత్తమివ భవతి హ్రస్వత్వాత్. తస్య నణా సమాసః. అకృధ్వాయుః దీర్ఘాయురిత్యర్థః. తథా చ నిగమః. "యో... స్వర్వాన్" అజరః జరాధర్మరహితః. స్వర్వాన్ సుమ్య క్రతూణా మీరయితా.

అర్థము :- అస్కంధోయుః = దీర్ఘాయువు, అకృధ్వాయుః = దీర్ఘాయువు, కృధు ఇతి ప్రాస్తవనామ = కృధు ప్రాస్తవమునకు పెరు. నికృత్తం భవతి = ఇది పెద్దదానినుండి ఖండింపబడినదగుచున్నది.

మంత్రార్థము :- యః పరమాత్మా = ఏ పరమాత్మ, అస్కంధోయుః = దీర్ఘాయువు నాశములేనిది అగునె, అపరః = వృద్ధాప్యము లేనిదగును, స్వర్వాన్ = అనందమయము, కృధు కృత్ చేవనే ధాతువువలన కృధు శబ్దము సిద్ధించును దౌణాదిక 'కు' ప్రత్యయముచేసిన కృతులగును. కృతు - కృధు అగును.

నిశృంభా - (౧౨)

నిశృంభా నిశ్రధ్యహారిణః. "అజానః పూషణం రథే నిశృంభాస్తే జనశ్రియమ్. దేవం వహన్తు బిభ్రతః" (ఋ ౬-౪౫-౬) అవహన్త్యజాః పూషణం రథే నిశ్రధ్యహారిణాస్తే. జనశ్రియం జాతశ్రియమ్.

నిశృంభాః అనవగతమేతత్. నిశ్రధ్య హారిణ ఇత్యపగమః. నిశ్రధయా దృఢయా గత్యా హరన్త ఇత్యర్థః. నిగమేనాహరతి - "అజానః... బిభ్రతః" భరద్వాజస్యైవ మార్తమ్. నిశృంభాః అజానః, జనశ్రియం పూషణం దేవం రథే బిభ్రతః అవహన్త ఇత్యన్వితః. అథ వ్యాఖ్యా. నిశృంభాః అశ్లథ గతిమన్తః అజానః అక్వాః జనశ్రియమ్ ఉద్భూతశ్రియమ్ పూషణం సర్వైషాం పాషయితారం దేవం రథే అవస్థితమ్ బిభ్రతః ధారయన్తః అవహన్త - అవహన్తు. ఆత్ర అశ్వవిశేషసూక్త్యాత్ నిశృంభాః ఇత్యస్య పదస్య అశ్లథ - గతిమంతః ఇత్యేషోఽర్థ ఉపపన్నః.

అర్థము :- నిశృంభాః = నిశ్రధ్యహారిణః - నిశ్రధయా దృఢయా గత్యా హారిణః హరణశీలాః = శిథిలముకాని - దృఢమైనగతితో హరించు - తినికొనిపోవునట్టి గుఱ్ఱములు.

మంత్రార్థము :- నిశృంభాః = అవిక్రాంత - అశిథిలగతితో తినికొని వెళ్లునట్టి, అజానః = సూర్యనిహయములు, జనశ్రియమ్ = ఉత్పన్న శాభ - ప్రకాశముగల, ప్రదీప్త - పూషణం దేవమ్ = సూర్యదేవుని, రథేన

రథ = రథమునందు, బిభ్రతః = భారయస్తః = భారణచేయుచు, ఆవహన్తు = తిసికొనివెళ్లునుగాక !

బృబదుక్తమ్ - (౧౩).

బృబదుక్తో మహదుక్తో వక్తవ్యమస్మా ఉక్తమితి బృబదుక్తావా. "బృబదుక్తం హవామహే" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

బృబదుక్తమ్ = అస్పష్టార్థమేతత్. మహదుక్తః అథ చ పక్తవ్యమస్మై ఉక్తమితి స్పష్టోఽర్థః. తథా చ నిగమః - బృబదుక్తం హవామహే ఉక్తమ్ శస్త్రమ్. బృహత్ - మహత్ వా ఉక్తమ్ యస్య స బృహదుక్తః తమ్. బృహదుక్తవేవ బృబదుక్తః. హకారస్థానై బకారః. హవామహే ఆహ్వాయామహే.

ఆర్థము :- బృబదుక్తమ్ బృహత్ - మహత్ ఉక్తం స్తోమం స్తుతిర్వా యస్య స తమ్ = మిక్కిలి గొప్పస్తోమము స్తుతిగలిగిన దేవాధిదేవ వరమేశ్వరుడు బృబదుక్తవడనబడును. అట్టిదేవుని ఆధవా, బృహత్ వక్తవ్యమ్ అస్మై ఉక్తం స స్తోత్రం బృబదుక్తః = చెప్పదగిన స్తుతి ఎవనికొరకు చేయబడునో, యతడు, బృబదుక్తః = బృబదుక్తవడనబడును, తమ్ = అతనిని.

మంత్రార్థము :- బృబదుక్తమ్ = మిక్కిలి ప్రశస్తమైన స్తుతిగలిగిన దేవాధిదేవుని, హవామహే = మేమాహ్వానించుచున్నాము.

ఋదూదరః - (౧౪).

ఋదూదరః సోమో మృదూదరో, మృదురుదరేష్వితి వా.

"ఋదూదరేణ సఖ్యా సచేయ" ఇత్యపి నిగమో భవతి (ఋ. ౮-౪౮-౧).

ఋదూదరః - అస్పష్టమేతత్. మృదూదరః ఉదరేషు మృదుర్యైతి స్పష్టమ్. తథా చ నిగమః "ఋదూదరేణ ... సచేయ" ఋదూదరేణ మృదూదరేణ సోమేన. సఖ్యా సమాన స్థానేన. సచేయ - సంసచేయమ్. ప్రకరణాత్ శబ్దసారూప్యాచ్చ ఋదూదరః మృదూదరః.

ఆర్థము :- ఋదూదరః-శబ్దమునకర్తము. మృదూదరుడు. మృదువే ఋదువైనది. చిత్రసహితమగుటచే ఋదు మృదువుకొమలము లేక మెత్త

నిది - తేలికైనది అని అర్థము. దేనివిషయముననిది-ఉదరమున మృదువై యుండవచ్చునను ఆశంస కలుగునో యది ఋదూదరః. ఋదూదర మనబడును. ఏది తేలికయై దేనిని తినినమీదట ఉదరముకూడ తేలికగా నుండునో యది మృదూదరమనబడును. సోమపానము చేయువారు సోమము తేలికగా నుండవలెననియు అది పానముచేసినమీదట వమనము కారాదనియు అది తేలికగా జీర్ణము కావలయునని కోరుదురు. అట్టి సోమము మృదూదరమనబడును. మృదూదరపదములో మొదటిమకారము తొలగించిన ఋదూదరమగును.

మంత్రార్థము :- ఋదూదరేణ = మృదూదరమునకు మిత్రభూత మైన సోమరసముతో, సచేయ = నేను సేవచేయబడుదునుగాక! అనగా వికారముకలిగింపనిసోమమును నేను సేవింతునుగాక అని భావము.

ఋదూపే - (౧౫).

ఋదూపే ఇత్యుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః.

ఋదూపే పదమును ముందు వ్యాఖ్యానింతుము.

పులుకామః - (౧౬).

పులుకామః పురుకామః. "పులుకామో హి మర్త్యః" (ఋ. ౧-౧౭౯-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

పులుకామః దుర్జ్జయమేతత్. పురుకామ ఇతి సుజ్ఞేయమ్. నిగమే నోదాహరతి "పులు...మర్త్యః"మర్త్యః మరణధర్మా మనుష్యః పురుకామో బహుకామో భవతి.

అర్థము :- పులుకామః = పురుకామః, పురు = బహు, కామ = కోరికలు, పురుకామః = ఎక్కువకోరికలు కలవాడు.

మంత్రార్థము :- హి = ఏలయన, మర్త్యః = మనుష్యుడు స్వభావ ముతో, పులుకామః = ఎక్కువకోరికలుకలవాడు.

అసిన్వతీ - (౧౭).

అసిన్వతీ అనఞ్ఞాదన్వై, "అసిన్వతీ బప్సతీ భూర్యత్తః" (ఋ. ౧౦-౭౯-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అసిన్వతి దుర్బోధమేతత్. అసజ్ఞాదన్యావితీ సుబోధమ్. అత్ర నిగమః "అసిన్వతి ... భార్యతః" అసిన్వతి అసంఖాదన్యై ఇవ అసంచూర్ణయన్యై ఇవ బహువ్రీతి భక్తియన్యై. భూరి దారుణాతం హవిష్ఠాతం వా. అత్రః భక్తియతః.

అర్థము :- అసిన్వతి ఈపదమునకర్థము అసంఖాదన్యై = నమలక ఉండునది.

మంత్రార్థము :- అసిన్వతి = నమలక, బహువ్రీతి = తినుచు ఇతని దపడలు, భూరి = అధికముగా, అత్రః = తినుచున్నవి.

కవనాః - (౧౮).

కవనాః కంపనాః క్రిమయో భవన్తి. "మోషథా వృక్షం కవనేవ వేధనః" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౫-౫౪-౬).

కవనాః - అనవగతమేతత్. కంపనాః - ఇత్యవగమః. క్రిమయః వాచ్యాః. తదేతమర్థం నిగమేన ద్రఢయతి. "మోషథాః ... వేధనః" మోషథాః ముష్టిథ. కవనాః కంపనాః క్రిమయః ఇత్యర్థః.

అర్థము :- కవనాః - కవన - కంపన - క్రిమి (ముక్కపురుగు) అనబడును. కవన అన్నను, కంపన అన్నను రెండింటికి ముక్కపురుగు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- వేధనః = పదార్థమును లోపల తిని తెల్లచేయు, కవనా - కంపన - ముక్కపురుగు, వృక్షమివ = వృక్షమునువలె, మోషథాః = సారహీనముచేయును.

భాముజీకః - (౧౯).

భా ఋజీకః ప్రసిద్ధభాః. "ధూమకేతుః సమిధా భాముజీకః" ఇత్యపి నిగమో భవతి (ఋ. ౧౦-౧౭-౨).

భాముజీకః - నార్థప్రతికః. ఋజుభా ఇతి ప్రతికః ప్రసిద్ధభాః ఇతి పర్యాయేణ నిరుక్తిః. తథా చ నిగమః "ధూమకేతుః ... భాముజీకః"

ధూమకేతుః ధూమప్రజానః, ధూమ - ధ్వజోవా, సమిధా సమింధనేన. భాయిజీకః ప్రసిద్ధభాః.

అర్థము :- భాయిజీకః = ప్రసిద్ధభాః = ప్రసిద్ధము, అప్రతిహత = అడ్డగింపని, భా = కాంతి-దేనిదీప్తి, ఋజీకా అప్రతిహతా = అడ్డగింపబడనిదోయది, అకుటిలా = అప్రతిహతదీప్తిగలది, ప్రసిద్ధదీప్తిగల, ఋజీకభాః ఆగుచు భాయిజీక యని చెప్పబడును. ఋజీక = అకుటిలము = అప్రతిహతము కావున ప్రసిద్ధము.

మంత్రార్థము :- ధూమకేతుః = అగ్ని, సమిధా = సమిధతో - ఇంధనముతో, భాయిజీకః = ప్రసిద్ధదీప్తియగును. అగ్ని ఇంధనముతో జాగుగ ప్రజ్వలించును.

రుజానాః - (౨౦).

రుజానా నద్యో భవంతి, రుజంతి కూలాని. “సంరుజానాః పిపిష ఇంద్ర శత్రుః” (ఋ. ౧-౩-౨-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రుజానాః - ఇత్యేతదేకం పదమనవగతమ్. రుజంత్య ఇత్యవగమః. కూలాని రుజంతి ఇతి హేతుః నిర్దిష్టః నద్యేభిరేయాః. అత్ర నిగమః. “సంరుజానాః ... శత్రుః” ఇంద్ర - శత్రుః ఇంద్రస్య శత్రుత్వవ్యతిరేకః.

అర్థము :- రుజానాః నద్యః = నదులని చెప్పబడును. రుజానా శబ్దము సదికి వాచకము - విలయన-నదులు కూలములను కూలజేయును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రశత్రుః = ఇంద్రుడు అనుశత్రువు (ఇంద్రశ్చ అసౌ శత్రుశ్చ) అని ఇంద్రశత్రుః అను సమస్తపదమునకు విగ్రహము. (శత్రుః = శమయితా - శతయితా) నదులు తమ తరంగములతో తీరములను కూలద్రోయునట్లు ఇంద్రుడు సంపిపిషే = మేఘమును పిండిచేసెను. జూర్ణిః - (౨౧).

జూర్ణిర్జవతేర్వా, ద్రవతేర్వా, దూనోతేర్వా. “క్షిప్తా

జూర్తి ర్నవక్షతి" (ఋ. ౧-౧౨౯-౨) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

బూర్తిః - అనవగతమేతత్. జవనాత్ - ద్రవనాత్, దవనాత్ వా ఇతి శబ్దసమాధయః. శక్తిర్వాచ్యా. హింసాదాత్ జవతే బూర్తిః. గతికర్మణో ద్రవ తేర్వా బూర్తిః. హింసాదాత్ దునోతేర్వా బూర్తిః. తథా చ నిగమః - "కిప్తా... పక్షతి" రక్షిభిః కిప్తా అపి బూర్తిః. శక్తిః అస్మాన్ ప్రతి న వక్షతి స ప్రాప్స్యతి త్యర్థః.

అర్థము :- బూర్తిః = బూర్తిశబ్దము, జవతేర్వా 'జ' గతో ధాతువు నకు నిప్రత్యయము చేసి బూర్తిశబ్దము సిద్ధముచేయబడును. 'జ' ధాతువు నకు గతి - గమనము అర్థము కావున బూర్తిః. అనగా గతిగలిగినది అని యర్థము. ద్రవతేర్వా, గత్యర్థక 'ద్రు' ధాతువుతోను బూర్తిశబ్దము సిద్ధించును. ఈకారము, రేఫము, పరస్పరము మార్పుచేసి, దకారమునకు బకారముచేసిన ద్రు - ధాతువుతోను బూర్తిపదము సిద్ధించును. దూనె తేర్వా హింసార్థక 'దూజ్' ధాతువుతోను బూర్తిశబ్దము సిద్ధించును. హింసించు వాడు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- కిప్తా = మావైపుకు పంపబడిన సేన, బూర్తిః = వేగముగలిగి, హింసకమునగు - సేన స వక్షతి = మావఱకు రాబాలకుండుగాక!

ఓమనా - (౨౨).

"పరిఘంసమోమనా వాం వయోఽగాత్" (ఋ. ౨-౬౯-౪)

పర్యగౌద్వా ఘంసమహరవనాయాన్నమ్.

ఓమనా ఇత్యనవగతమ్. అవనాయేత్యవగమః. నిగమేనోపపాదయతి - "పరిఘంసమోమనా ... ఽగాత్" ఘంసమ్ - అహః - వయః = అన్నమ్. పరి - ప్రతి. ఓమనా అవనాయ అగాత్ గచ్ఛతి. ఏవమస్మిన్ మంత్రే అగ్నివేర్షవిర్దాన - సంబంధాత్ - ఓమనా శబ్దప్రతి అవనాయ ఇత్యేషా విపరిణతి రుపపద్యతే.

అర్థము :- ఓమనా - పదమునకర్థము - ఆవనాయ = రక్షించుట కొఱకు అని.

మంత్రార్థము :- వామ్ = మియిరుపురి, ఓమనా = రక్షణకొఱకు - తృప్తికొఱకు, ఘంసం = ప్రతిదినము, వయః = అన్న - హవిష్యాన్నము, పర్యగాత = ప్రాప్తమగును - మీరియ్యబడును. ఓమనా - అనుపదము నందు - ఓమనోశబ్దము - చేతురీవిభక్తికొఱకు - ఆ చేయబడినది. ఓమన్ అ ఓమనా - అయినది. 'సపాంసులుక్' సూత్రముతో - ఓమన్ పదము నందు 'ఆవ' ధాతువు మనోప్రత్యయము. వ - స్థానమున 'ఊత్' ఆగుటవలన ఓమన్ నిద్రమగును.

ఇతి ప్రథమఃపాదః

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయ పాదము

ఉపలప్రక్షిణీ - (౨౩).

ఉపలప్రక్షిణీ ఉపలేషు ప్రక్షిణాతి ఉపలప్రక్షేపిణీ వా. (ఇంద్ర ఋషీన్ పప్రచ్ఛ దుర్భిక్షే కేన జీవతి' ఇతి-తేషామ్ ఏకః ప్రత్యువాచ - "శకటః శాకినీ గావో జాలమన్యస్తనం వనమ్. ఉదధిః పర్వతో రాజా దుర్భిక్షే నవ వృత్తయః". ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.)

"కారురహం తతో భిషగుపలప్రక్షిణీ ననా. నానాధియో వసూయవోఽను గా ఇవ తస్థిమేంద్రాయేందో పరిస్రవ." (ఋ. ౯-౧౧౨-౩) కారురహమస్మి కర్తా స్తోమానామ్. తతో భిషక్ తత ఇతి సంతాననామ వీతు ర్వా పుత్రస్య వా. ఉపలప్రక్షిణీ నత్తుకారికా. ననా నమతేర్మాతా హ దుహితా వా. నానాధియో నానాకర్మాణః వసూయ వో

వసుకామా అన్వాస్థితాః స్తో గావ ఇవ లోకమ్. ఇంద్రా
యేన్దో పరిస్రవ. ఇత్యధ్యేషణా.

ఉపలప్రక్షిణీ - దుర్బోధమేతత్. ఉపలేషు యవాన్ ప్రకర్షేణ
క్షిణాతి హిసస్తి పిసప్తీతి యావత్ ఇతి ఉపలప్రక్షిణీ. సక్తుకారికాభిదేయా.
అథవా ఉపలేషు ప్రక్షిపతితి స్యాత్. తథా చ నిగమః - "కారు...పరిస్రవ"
అంగిరసస్య శిశోరియమార్షమ్. పంక్తిః. చన్ద్రి. అపరిస్రవతి సోమే నిజ
దుష్క్రుత మాసంకమాసః ఆత్మానం నిందన్నాహ - అహం కన్మింస్పిత
పూర్వజన్మని పరేషాం కారుః ప్రామానాం కర్తృత్వ. తతః మద్భితా పుత్ర
వా భిషక్ బ్రహ్మ ఆసీత్. మమ ననా మాతా ఉపలప్రక్షిణీ సక్తానాం
పేష్టి ఆసీత్. నానాధియః - నానాబుద్ధయః నానాకర్మాణు ఇతి యావత్
అస్మ ఆజీవికాయై ఇతి భావః. వసూయవాః - వసుకామాః ధనేచ్ఛుకా
ఇత్యర్థః. గాః గావ ఇవ చ లోకమనుతస్థిమ అన్వాస్థితాః స్మ. అతః నిజ
దుష్క్రుత - కీర్తన - క్షయిత - కల్మషత్వా దస్మాకమ్, హే ఇందో! హే
సోమ! త్వం పరిస్రవ. తతః కస్మాత్? యస్మాత్ ఏతుః సకాకత్ పుత్రః
తస్యతే తస్మాత్ తత ఇతి ఆపాదానై కారకే పితా, కర్మణి కారకే తు తతః
పుత్రః. ననా కస్మాత్? నమతీతి సతః. యతో ననా స్తస్యదానాద్యర్థమ్
అపత్యం ప్రతి సతా భవతి తతః మాతా. దుహితాఽపి ననా భవతి. సాపి
హి ఏతుః పరిచర్యార్థం సమా భవతి.

అర్థము :- ఉపలప్రక్షిణీ = యవలు మున్నగు ధాన్యములను సక్తు
పులుగా సిద్ధముచేయునది. నిర్వచనము - ఉపలేషు ప్రక్షిణాతి (బాలుపు)ల
పైన యవ మున్నగు ధాన్యములను వేయించును. అథవా లేక ఉపల
ప్రక్షిణీ ఉపలేషు = కాలిన ఇసుకరేణువులపైన యవాదిధాన్యములను
వేయించి వేచినధాన్యమును పిండిచేయును. అపిండియే సక్తువులు - సక్తు
అందురు. కోష్ఠార్థకపాతము ప్రక్షిప్తము. అందువలన దుగ్ధాచార్యులు
మున్నగువారు దానిని వ్యాఖ్యానించలేరి. కావున మేమును వ్యాఖ్యానము
చేయమెతిమి.

మంత్రార్థము :- ఆహం=నేను, కారుః ప్రామానామ్ = స్తుతులను
ప్రయోగించువాడను లేక నెను ఉత్తమోత్తమ పదార్థముల నిర్మించు

శిల్పిని, తతః = అందువలన నేను, పితా = తండ్రిని, పుత్రుడను, భిషక్ = వైద్యుడను, ననా = మాతను, లేక పుత్రికను, ఉపలప్రక్షిణీ = సక్తు నిర్మాత్రిని, వసూయవః = ధనము నిచ్చగించుమేము, నానాధియః నానా కర్మాణః = భిన్నభిన్నవ్యాపారములందు, కర్మలందును, నిమగ్నులమై, గాః ఇవ = గోవులవలె - గోవులు తమ పాలు పెరుగు పృథము, మున్నగు పదార్థములతో లోకకల్యాణమొనర్చునట్లు మేమును, అనుతస్థిమ = అనుష్ఠించుచున్నాము, హే ఇందో = ఐశ్వర్యాధిపతివగు నోవ్రభూ, ఇంద్రాయ పరిసవ = ఐశ్వర్యమును వర్షింపజేయుము.

భాష్యార్థము :- కారుః అహమన్మి స్త్రామానామ్ = నేను స్తుతుల ప్రయోక్తను లేక యనేకపదార్థముల నిర్మించుశిల్పిని, తతః = అందు వలన, పిత లేక పుత్ర భిషక్ = వైద్యుడను, తతః ఇతి = తత ఇది సంతాన నామము - అనగా పితకు నామము. అట్లే పుత్రునకును నామము, తన్యతే యః స తతః = చేయబడునది - తతః అనబడును. ఎవడు పుట్టింపబడునో వాడు తతః - అనగా పుత్రుడనబడును. యస్మాత్ తన్యతే తస్మాత్ స తతః = ఎవనినుండి విస్తారముపొందునో యాతడు తతః. ఎవనినుండి బన్మ గ్రహించునో స పితా - తతః అనబడును. తను విస్తారే ధాతువువలన కర్త, మఖియు అపాదానైక్తప్రత్యయములగును. ఉపలప్రక్షిణీ = సక్తు కారిణీ, ననా'ణమ్' ధాతువువలన సిద్ధమగును. ననా = మాతయనబడును లేక దుహితా = పుత్రికకూడ ననా శబ్దముచే చెప్పబడును. నమతే యా సా ననా = వంగునదికావున ననా - మాత పుత్రిక యనబడును. సంతానమువైపు వంగును. పాలిచ్చి పోషించుటకు మాత - కుమార్తె యిరువురు సంతానమువైపు వంగుదురు. కావున వారు ననాశబ్దముచే చెప్పబడుదురు. మఖియు సమతి = సమస్కరించును - పాదములపైబడి సమస్కరించును కావున పుత్రిక ననా యనబడును. దుగ్ధాదులతో పోషించును కావున మాత - తల్లియు ననా యనబడును. నానాధియః - నానాకర్మాణః = అనేక కర్మలు చేయువారు, వసూయవః = వసుకామాః = ధనమును కామించు వారు, గాః ఇవ = గోవులు దుగ్ధాదులతో బనులను సేవించుచు లోక కల్యాణమొనర్చునట్లు మేమును, అనుతస్థితాన్ముః = అనేకకర్మములందు సమాబసేవ ననుష్ఠింతుము, ఇంద్రాయ ఇందో పరిసవ = సర్వైశ్వర్యకాలి

పగునోదేవ ! మాకొకట కు బిడ్డవ్వవచ్చును కురియింతువు గాక ! ఇది మా అధ్యక్షణ = ప్రార్థన.

ఉపని - (౨౪).

అసీన ఊర్వాముపని క్షిణాతి (ఋ. ౧౦-౨౭-౩) ఉపస్థే.

ఉపని - అనవగతమేతత్. ఉపస్థే ఇత్యవగమః. నిగమేనోదాహరతి, 'అసీన - 'క్షిణాతి' మధ్యస్థానే అసీన ఇంద్రః ఊర్వామ ఉపర్యవస్థితామ్. ఉపని ఉపస్థే, అత్యవగమః ఉపస్థానే అంతరిక్షే ఇత్యర్థః. క్షిణాతి ప్రకారయతి.

మంత్రార్థము :- ఉపని = సమీపవర్తి - ద్యులోకముననుండు సూర్యుడు, ఊర్వామ = పైసఉన్న వృష్టిని, క్షిణాతి = వర్షింపజేయును. ఉపని=ఉపస్థ=అనగా సమీపస్థానము.

ప్రకలవిత్ - (౨౫)

ప్రకలవిత్ వణిక్ భవతి. కలాశ్చ వేద ప్రకలాశ్చ.

"దుర్మిత్రాసః ప్రకలవిన్మిమానాః". ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౭-౧౮-౧౫).

ప్రకలవిత్ - ఇత్యర్థాతమ్. ప్రకలవిత్ వణిక్ ఇత్యవగమః. వణిగితి వాచ్యేర్థః. యతః స కలాః ప్రకలాశ్చ వేత్తి. అత్ర నిగమః - "దుర్మిత్రాసః ... మిమానాః" దుర్మిత్రాసః ఆత్మానం మిత్రం మోషయిత్వాపి యే అతిసంధానపరాః తే దుర్మిత్రాః. ప్రకలవిదో వణిజః. తే యథా లబ్ధం ద్రవ్యం దదతి ఏవమిమే మేఘా అపి పూర్వమల్పోదక - ప్రదాతారః భూత్వా సంప్రతి ఇంద్రులైన సమస్తముదకం జహురితి మంత్రసంగతిః.

అర్థము :- ప్రకలవిత్ = వణిక్ - వ్యాపారి, కలాశ్చవేదప్రకలాశ్చ = వ్యాపారి వ్యవహారసంబద్ధకలలు ఉపకలలు సన్నియు నెఱుగును, ప్రదిశః = ఉపదిశలైనట్లు ప్రకలలన ఉపకలలని యర్థము. ప్రకలలు, ఉపకలలు పర్యాయములు.

మంత్రార్థము :- దుర్మిత్రాసః = రాజద్రోహులు, సమాజద్రోహులు నగు మనుష్యులను క్రిందపడవెయుము. నీటిని క్రిందపోయినట్లు, మిమానాః ప్రకలవిత్ = తూనికవేయు వ్యాపారులు, సుదాసే = ఉత్తమ దాన

మొనర్చు బ్రాహ్మణులకు, విశ్వాని భోజనా=సమస్తభోజనపదార్థములను ప్రదానమొనర్చుగాక ! జహం=దానముచేయవలెను.

అభ్యర్థయబ్వా - (౨౬).

అభ్యర్థయబ్వా అభ్యర్థయన్ యజతి. “సిషక్తి పూషా అభ్యర్థయబ్వా” (ఋ. ౬-౫౦-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అభ్యర్థయబ్వా - ఆజ్ఞాతమేతత్. అభ్యర్థయన్ అభివర్థయన్ యజ తీత్యవగమః. నిగమేనోదాహరతి. “సిషక్తి ... యబ్వా” సిషక్తి - సేవతే, పూషా = సూర్యః, అభ్యర్థ - యబ్వా - అభివృద్ధ - దానః, యజతి రత్ర దానకర్మా. అస్మిన్ మంత్రే పూషా భూతాన్యాభిముఖ్యేన వృద్ధ్యై యోజయన్ అభిష్టాన్ ఆర్హాన్ తేవ్యో దదాతితి పూషా అభ్యర్థయబ్వా ఇత్యుక్తః.

అర్థము :- అభ్యర్థయబ్వా = అభ్యర్థయన్ = మిక్కిలి ధానమొనర్చుచు, యజతి = ఎవడు యజ్ఞముచేయునో యతడు అభ్యర్థయబ్వా అనబడును.

మంత్రార్థము :- అభ్యర్థయబ్వా = ఎక్కువ సుఖమును దానమును చేయు, పూషా=పోషకుడగురాజు లేక సూర్యుడు, సిషక్తి=సేవనొనర్చును.

ఈశ - (౨౭).

ఈశిషే. “ఈశ్తే హి వస్య ఉభయస్య రాజన్” (ఋ. ౬-౯౧-౧౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఈశ - ఇత్యనవగతమ్. ఈశిషే ఇత్యవగమః. నిగమేనోపపాదయతి - “ఈశ్తే ... రాజన్” ఈశ్తే ఈశిషే. వస్య వసునః. ఉభయస్య ఉభయ లక్షణస్య, దివ్యస్య పార్థివస్య చేత్యభిప్రాయః. హేరాజన్ త్వమ్.

అర్థము :- ఈశ్తే = ఈశిషే = నీవు రాజవు - స్వామివి. ఈశ్తే, ఈశిషే పర్యాయపదములు. ఈశ్తే ఇందు ఇట్ లోపించినది.

మంత్రార్థము :- హే రాజన్ ! ప్రభూ ! ఉభయస్య వస్యః = విద్య సాంసారికధనము నను నీరెండువిధములగు ధనమునకు, ఈశ్తే = నీవు స్వామివి - యజమానుడవు.

క్షణస్య - (౨౮).

క్షణస్య - క్షయణస్య. “మహాః క్షణస్యాశ్వినా కణ్ణాయ
(ఋ. ౧-౧౧౭-౮) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

క్షణస్య - దుర్బోధమేతత్. క్షయణస్య ఇతి సుబోధమ్. నిగమేన
ద్రుఢయతి. “మహా! ... కణ్ణాయ” హే అశ్వినౌ! మహా! - మహాశః.
క్షణస్య - క్షయణస్య - నివాసస్యేత్యర్థః. కణ్ణాయ ఋషయే.

మంత్రార్థము :- అశ్వినౌ! - హే అశ్వినౌ! మీరిరువురు, మహాః =
మహాన్ క్షణస్య క్షయణస్య = నివాసము నొసంగువారలు, కణ్ణాయ =
కన్యబుష్పికోఞ్చకు.

అస్మే - (౨౯).

క) “అస్మే తే బంధుః” (యజు. ౪-౨౨) వయమిత్యర్థః.

ఖ) “అస్మే యాతం నానత్వా సజోషాః” (ఋ. ౧-౧౧౮-౧౧)
అస్మానిత్యర్థః.

గ) “అస్మే నమానేభిర్ వృషభపౌంస్యేభిః” (ఋ. ౧-౧౬౫-
౭) అస్మాభిరిత్యర్థః.

ఘ) “అస్మే ప్రయన్ధి మఘవన్నృజీషిన్ (ఋ. ౩-౩౬-౧౦)
అన్మభ్యమిత్యర్థః.

ఙ) “అస్మే అరాచ్చిద్ ద్వేషః ననుతర్యుయోతు” (ఋ.
౬-౪౭-౧౩) అన్మదిత్యర్థః.

చ) “ఊర్వ ఇవ వప్రథే కామో అస్మే” (ఋ. ౩-౩౦-౧౯)
అస్మాకమిత్యర్థః.

ఛ) “అస్మే ధత్త వనవో వసూని” - అస్మాస్విత్యర్థః.
(యజు. ౫-౧౪)

అస్మే - ఇత్యేతత్పదమ్ సార్వవిభక్తికమ్. అతోఽనేకార్థమ్ ప్రకర
ణాదినా ఏకమేతేతత్పదం సర్వాసు విభక్తిమ దృశ్యతే. తద్ యథా.

క) 'అస్మే తే బంధుః' ఈమంత్రమున ప్రథమాబహువచనమ్ - వయం తే బంధవః స్మేత్యభిప్రాయః.

ఖ) "అస్మేయాతమ్..." ఇందు ద్వితీయాబహువచనాంతమ్. 'హే నాసత్యో - ఆవ్యసో! అస్మాన్ ప్రతి మయా సహ సజ్జహః' ప్రియ మాణో అయాతమిత్యర్థః.

గ) "అస్మే సమానేభిః..." ఇందు తృతీయాబహువచనాంతమ్ - 'హే ఇంద్ర! అస్మాభిః సంయుక్తః త్వమ్ సమానైః పాంస్యేభిః బలైరిత్యర్థః భూరి కర్మ కృతవానసి ఇత్యేవం సంగతిః.

ఘ) "అస్మే ప్రయన్తి..." ఈమంత్రమున అస్మేపదము చతుర్థీ బహువచనాంతమేతత్. 'హే ఋషేషిన్! మఘవన్ అస్మే అన్యభ్యం ప్రయన్తి' దేహిత్యర్థః.

బ) అస్మ ఆరాచ్చిద్ ... ఈ మంత్రమున పంచమీబహువచనాంత మేతత్. అస్మే - అస్మత్ ఆరాచ్చిత్ చూరతరమవనీయ ద్వేషః - ద్వేషం పాపం తతః - ససుతః స్వాస్త్యైకం కృతం యథా తం స పశ్యేమ తథా యయోతు - నాశయతు ఇత్యర్థః.

చ) ఊర్వ ఇవ ... అస్మే" అస్మిన్ మంత్రే షష్ఠీబహువచనాంత మేతత్. అస్మే - అస్మాకం కామః ఊర్వే ఇవ బడబాగ్నిముఖే అవస్థిత ఇవ పప్రథే ప్రథతే ఇత్యర్థః.

ఛ) "అస్మే ... వసూని" అస్మిన్ మంత్రే అస్మే సప్తమీబహువచ నాంతమేతత్. 'హే వసవః! అస్మాసు వసూని ధత్త ఇత్యర్థః. తదిదమ్ అస్మే ఇతి పదం సర్వాసాం విభక్తీనామ్ బహువచనేషు ప్రయుక్తమామనన్తి.

ఆర్థము :- క) అస్మే = వయమ్. అస్మే అనునీపదము సమస్త విభక్తులందు ఒకేరూపమున నుండును.

మంత్రార్థము :- మేము నీబంధువులము.

మంత్రార్థము :- ఖ) నాసత్యో! హే ఆవ్యసో! ఆవ్యసీదేవతలార! సజ్జహః = మీరిరువురు ప్రసన్నులై - తృప్తులై అస్మే అస్మాన్ ప్రతి = మమ్ములనుగూర్చి, అయాతమ్ = మావైపువత్తురుగాక 1.

గ) ఈమంత్రమున అస్మే పదము తృతీయాచిభక్తియందు ప్రయుక్తమైనది. హే బలవాన్ ఇంద్ర, యుజ్యేభిః అస్మే అస్మాభిః=మాతో కలిసి యున్నవారితోనే, సమానేభిః = సమానపాంస్యేభిః = బలముతో, వృషభః=వర్షించునట్టి ఓ యింద్ర! నీవు మాసహాయముతోనే పెద్దపెద్దకర్మల నొనర్చితివి.

ఘ) ఈమంత్రమున అస్మేపదము పంచమ్యర్థమున నున్నది.

మంత్రార్థము :- ముజేషిన్! సరలస్వభావయుక్త - ఓ యింద్ర! అస్మే = మాకొకకు, ప్రయన్తి = బుద్ధి విద్యాదీధనముల నొసంగుము.

ఙ) ఈమంత్రమున అస్మే - పంచమ్యర్థమున మంత్రార్థ-అస్మే = మానుండి, అతాతచిత్ = మిక్కిలి దూరముచేసి, ద్వేషః = పాపమును, సనుతః = అంతర్హితమగునట్లు, ప్రయోతు = నష్టముచేయుము.

చ) ఈమంత్రమున అస్మే - షష్ఠ్యర్థమున.

మంత్రార్థము :- అస్మే = అస్మాకం = మామొక్క, కామః = కోరిక - మనోరథము, ఊర్వశవ = బడబాసలమువలె, పప్రథే = వ్యాపించుచున్నది - వృద్ధియగుచున్నది.

ఛ) ఈ మంత్రమున అస్మే - సప్తమ్యర్థమున. ఈమంత్రమునకు వ్యాఖ్య ముందు ౧౨ వ అధ్యాయమున చేయబడును.

పాథః - (30).

క) పాథోఽన్తరిక్షం పథా వ్యాఖ్యాతమ్. "శ్వేనో న దీయన్నన్వేతి పాథః" (ఋ. 2-13-3) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఖ) ఉదకమపి పాథ ఉచ్యతే, పానాత్. "అచష్ట అసాం పాథో నదీనామ్" (ఋ. 2-34-౧౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

గ) అన్నమపి పాథ ఉచ్యతే పానాదేవ. "దేవానాం పాథ ఉపవక్షి విద్వాన్" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

పాథః - అనవగతమేతత్. అనెకార్హత్వాత్. పాథః అస్తరికమిత్యవ
గమః. వ్యాఖ్యాతమేతత్ - పంథాః పతతేరిత్యుక్త. తద్రత నిగమః -
"శ్వేన ... పాథః" శ్వేన స శ్వేన ఇవ. దీయన్ దీయమానః. అన్వేతి
అన్వాగచ్ఛతి.

క) పాథః అంతరికమ్.

ఖ) ఉదకమపి పాథః ఇత్యేతేన పదేదోచ్ఛతే. యస్మాత్ తత్
దీయతే. నిగమేన సమర్థయతి - "అచష్ట ఆసాం పాదో నదీనామ్" ఆసాం
నదీనామ్ స్వభూతం పాథః - ఉదకం వరుణః అచష్ట - ప్రకథయతివేతి
సంగతి.

గ) అన్నమపి పాథః పదాభిధేయమ్ పానాదేవ. పా పానే ఇత్యస్మా
దేవ ధాతో. తథా చ నిగమః - "దేవానాం పాథ ఉపవక్షి విద్వాన్" హే
మానస్వతే! దేవానాం స్వభూతమేతత్ పాథః-అన్నం హవిర్లక్షణమ్ ఉపవక్షి-
సమీపం వహసి ఇత్యేవం ముక్తసంగతి.

క) పాథః పాథనః = ఇది అంతరికమునకు పర్యాయము. పథా
వ్యాఖ్యాతమ్ = దీని వ్యాఖ్యానము పథనో వ్యాఖ్యానమననించి యుండును.

మంత్రార్థము :- శ్వేనః స = శ్వేనమువలె, దీయన్=గతినినర్చుచు,
పాథః = అంతరికమున, అన్వేతి = అనుసరించును.

ఖ) బలముకూడ త్రాగుట కారణముగ పాథః అనుబడును.

మంత్రార్థము :- ఆసాం నదీనామ్ = ఈనదులయొక్క, పాథః =
బలముకూడ, అచష్టేణవ = చెప్పచున్నదా యన్నట్లున్నది, ఏమని? ఓ
మానస్వతార! మావలె మీరుకూడ సతతప్రయత్నపరులు కండు. అని.

గ) అన్నముకూడ పానాదేవ = భక్ష్యార్థక 'పా'ధాతువువలననే
సప్తమగుటవలన పాథః ఉచ్ఛతే = పాథః అనిచెప్పబడును.

మంత్రార్థము :- విద్వాన్=తెలిసికొనుచు, సీపి హవిష్మాన్నమును,
దేవానాముప = దేవతలసమీపమునకు, వక్షి = కొనిపామ్ము.

సవీమని - (30).

సవీమని ప్రసవే. "దేవస్య వయం నవితుః సవీమని" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

సవీమని - అనవగతమేతత్. ప్రసవే ఇత్యవగమః. "దేవస్య వయం నవితుః సవీమని" ఇత్యపి నిగమః సర్వాస్తప్రసవీతుః దేవస్య సవీమని ప్రసవే సర్వాస్తాభ్యనుజ్ఞానే వయం సదా స్థామేతి యోజనా.

సవీమని - దీనియర్థము ప్రసవే=ప్రసవము, అభ్యనుజ్ఞాన-అజ్ఞా=ప్రేరణ, దిశ్యర్థము, 'మ' ప్రసవైశ్వర్యయోః = ధాతుపునరు, ఇమనిచ్ ప్రత్యయముచేసిన సవీసమని సిద్ధమగును.

మంత్రార్థము :- వయమ్ = మనమందఱము, నవితుః దేవస్య = సర్వోత్పాదకుడగు దేవునియొక్క, ప్రసవే = అనుకాసనమున నుండుము గాక !.

సప్రథాః - (31).

సప్రథాః సర్వతః పృథుః. "త్వమగ్నే సప్రథా అసి" (ఋ. ౫-3-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

సప్రథా - అనవగతమేతత్. సర్వతః పృథురిత్యవగమః. తథా చ నిగమః "త్వమగ్నే సప్రథా అసి" హే అగ్నే ! త్వమ్ సర్వతః పృథురసి ఇతి మంత్రార్థః.

ఆర్థము :- సప్రథాః = సర్వత్రవిస్తృత - సర్వత్ర పృథుః = అంతట - అన్నిచైపుల వ్యాపించియున్న.

మంత్రార్థము :- హే అగ్నే ! త్వం = నీవు, సప్రథాః అసి = అన్ని చైపుల వ్యాపించియున్నావు.

విదథాని - (32).

విదథాని వేదనాని. "విదథాని ప్రచోదయన్" (ఋ. 3-౨౭-౭) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

విదధా - అప్రతితార్థమేతర్. వేదనాని ఇత్యర్థప్రతితిః. “విదధాని ప్రచోదయన్” ఇతి నిగమః. హి ఆగ్నే! త్వం విదధా వేదనాని విజ్ఞానాని ప్రచోదయన్ ప్రకర్తేణ అనుగృహ్ణాన్ వర్తసే ఇత్యర్థః.

విదధాని - వేదనాని = జ్ఞానవిజ్ఞానములు.

మంత్రార్థము :- విదధాని = జ్ఞానములను, ప్రచోదయన్=ఇచ్చుచు.

శ్రావ్యస్తః - (34).

“శ్రావ్యస్త ఇవ సూర్యం విశ్వేదింద్రస్య భక్షత. వసూని జాతే జనమాన ఓజసా ప్రతిభాగం న దీధిమ”. (ఋ. ౪-౯౯-౩) సమాశ్రితాః సూర్యముపత్తిష్ఠంతే. అపి వోప మార్థే స్యాత్. సూర్యమివేంద్ర ముపత్తిష్ఠన్తి ఇతి. పర్వాణి ఇంద్రస్య ధనాని విభక్షమాణాః. స యథా ధనాని విభజతి జాతే చ జనిష్యమాణే చ. తం వయం భాగమను ధ్యాయామోజసా బలేన. ఓజ ఓజతేర్వా ఉబ్జతేర్వా.

శ్రావ్యస్తః - ఇత్యప్రతితిమి. సమాశ్రితా ఇత్యర్థప్రతితిః. నిగమే నోదాహరతి. “శ్రావ్యస్త...దీధిమ” శ్రావ్యస్తః సమాశ్రితా ఇవ రశ్మయః సూర్యముపత్తిష్ఠన్తే. ఇవేనర్తకః. విశ్వా విశ్వాని సర్వాణిత్వర్థః. ఇంద్రస్య ధనాని సూర్యస్య స్వభూతానుద్భవకాని విభక్షమాణాః విభక్తుమిచ్ఛన్తః. ఇదనర్తకః ‘వసూని జాతే జనమాన ఓజసా’ యథా ఇంద్ర ఆదిత్యో వా చాతే ఉత్పన్నే జనిష్యమాణే చ స్వేన ఓజసా విభజతి తథైవ. వయమపి తం భాగం న ప్రతిదీధిమ. అనుధ్యాయేమేత్యర్థః. ఓజః కస్మాత్? ఉబ్జతేర్ వృద్ధ్యర్థస్య ఉబ్జతేర్వా న్యగ్భావార్థస్య.

అర్థము :- శ్రావ్యస్తః=ఇది శ్రావ్యస్తః యొక్క స్థానమున ప్రయుక్త మైగది. సమాశ్రితాః అని అర్థము. (ఆశ్రయము తినికొని).

మంత్రార్థము :- శ్రావ్యస్తః సూర్యమి ఇవ = మొదటియర్థమున ఇవ నిర్వర్తకము. అన్నివైపులనుండి ఆశ్రయమును బొందుచు కిరణములు సూర్యునియొక్క ఉపస్థానము చేయుచున్నవి, లేక ఇవ ఉపమార్తకము. ఆశ్రయమును బొందుచున్నవనివలె ఉపస్థానమొనరించుచున్నవి. ఇట్లే

వాతే - ఉత్పన్నే - జనమానే = భవిష్యత్తున నుత్పన్నముకాబోవు జగత్తున,
విశ్వా = సర్వ, ఇంద్రస్యపసూని = సూర్యఉదకేష్విరుని - (ఉదకదూప)
ధనమును, భక్షిత = విభక్తముచేయగోరుచు, ఓజసా = బలముతో - దిక్పర్య
రూపబలముతో, భాగం న ప్రతిదీధిమ = అ తనభాగమునుగూర్చి అను
చింతన చేయుగాక !.

అశీ - (3౫).

అశీరాశ్రయణాద్వా ఆశ్రవణాద్వా. అథేయమితరాశీరా
శాస్త్రే. "ఇంద్రాయ గావ అశీరమ్" (ఋ. ౮-౬౯-౬)
ఇత్యపి నిగమో భవతి. "సా మే సత్యాశీర్ధేవేషు" ఇతి చ.

అశీ - అనేకార్థత్వాదనవగతమ్. ఆశీరమిత్యవగమః. అశీః కస్మాత్ ?
తేన సోమః ఉపగ్రీయతే. తస్మాత్తదాశీరమ్. ఏతస్మిన్ పక్షే దధి అభి
దేయమ్. అథవా ఆశ్రవణాత్. దధి - భావార్థే ఈషచ్ఛృతం భవతి.
ఇయమి తరాప్యాశీః ఆచేపూర్వాత్ అదాదికాత్ శాస్త్రేః అభిలాషార్థస్య.
నిగమేన సమర్థయతి.

క) "ఇంద్రాయ గావమూశీరమ్" ఖ) "సా మే సత్యాశీర్ధేవేషు"
పూర్వస్మిన్ మంత్రే గోసంబంధాత్ ఆశీరమ్ దధి. ఆపరస్మిన్ అశీః
ఆశీర్వాదః.

ఆర్థము :- అశీః = ఆశీరమునకర్తృము దుగ్ధము (పాలు). ఆశ్రయ
ణాద్ వా = దుగ్ధమాశ్రయింపబడుచున్నది - సేవింపబడుచున్నది, ఆశ్ర
వణాద్ వా = విలయన లేక దుగ్ధము పక్వము చేయుచును-కాచుచును.
ఆచేపూర్వక శ్రిశోసేవాయామి ధాతువువలన, ఆచేపూర్వక శ్రిశోపాకే
ధాతువునకు క్విప్ ప్రత్యయము చేయుటవలనను, అథ = మితియూ,
ఇయమ్ ఇతరా అశీః = ఈరెండవ అశీః ఆశీష్, ఆశాస్త్రే = ఆచేపూర్వక
'శాసు'ధాతువువలనను సిద్ధమగును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రాయ = ఇంద్రునికొఱకు, గావః = గోవులు,
ఆశీరమ్ = మధురదుగ్ధమును, దుదుహే = పిండును.

రెండవ అర్థము :- సా = అది, మే సత్యా ఆశిః = నాసత్యమైన ఆశిస్సు - ప్రార్థన, దేవేషు గమ్యాత్ = దేవతలకు చేరునుగాక ! తేశ్యబ్ధస్తు = వారు నాప్రార్థనను విందురుగాక !.

అజీగః - (3౬).

“యదా తే మర్తో అనుభోగమానశాదిద్ గ్రసిష్ఠ ఓషధీ రజీగః” (బు. ౧-౧౬-౩-౭) యదా తే మర్తో భోగమన్వా పత, అథ గ్రసిత్పతమ ఓషధీరగారీః. జిగర్తి ర్గిరతికర్మా వా గృణాతి కర్మా వా. గృహ్లాతి కర్మా వా.

అజీగః - అనవగతమేతత్. అగారీః ఇత్యవగమః. తదా చ నిగమః. “యదా తే ... అజీగః”. యదా తే మర్తః మనుష్యః అనుభోగమే ఆనన్ ప్రాప్నోతి. వాహాయన్ వా అథ పరిశ్రాంతః త్వమే ఓషధీః గృహ్లాని గిరసి వా. ఏవమేతన్నిన్ మంత్రే ఓషధ్యస్వసంబంధాత్, జిగర్తిః గిరత్యర్థః గృహ్లాత్కర్తౌ వా.

అర్థము :- అజీగః = ఈశబ్దము ‘గృ’నిగరవై - ‘గృ’స్తుతౌ యా గ్రహ ఉపాదానే ధాతువుల లజ్జలకారముల మధ్యమపురుష ఏకవచన రూపము.

మంత్రార్థము :- యదా = ఎప్పుడు, గ్రసిష్ఠః మర్తః = ఎక్కువగా తినుమనుష్యుడు, తే అనుభోగమే = నీకనుకూలమగు బోజనమును, ఆనన్ = పొందునె, అతే ఇతి ఓషధీః = ఆప్పుడే అతడు ఆయుర్తమము లగు ఓషధులను, అజీగః = తినును - గ్రహించును - లేక స్తుతించును.

భాష్యార్థము :- యదా తే మర్తః = ఎప్పుడు నీ మనుష్యుడు, బోగ మన్వాపతే = ఈత్రమబోజ్యపదార్థములను పొందునె. అథ = అప్పుడు, గ్రసిత్పతమః = మిక్కిలిగా భుజించగల మనుషుడు, ఓషధీః = ఓషధు లను - ఆస్నమును, అగారీః = తినును, జిగర్తిః = భక్షనార్థక ‘గృ’ధాతువు, వా లేక - స్తుత్యర్థక ‘గృ’ధాతువు, ఉపాదాన - గ్రహణ - అర్థక - ‘గ్రహ’ ధాతువు - వలనను, జిగర్తిః పదము నిష్ఠముచేసికొనవచ్చును.

అమూరః - (32).

“మూరా అమూర న వయం చికిత్వో మహిత్వమగ్నే త్వమంగవిత్సే”. (ఋ. ౧౦-౪-౪) మూఢా వయం న్యః, అమూఢ స్త్వమసి. న వయం చిద్వో మహిత్వమగ్నే త్వం తు వేత్త.

అమూరః - అస్పృష్టమేతత్. అమూఢః ఇతి స్పృష్టమి. నిగమశ్చాత్ర - “మూరాః ... విత్సే” హే అగ్నే! పయం మూరాః మూఢాః త్వం తు అమూరః అమూఢః చికిత్వః చిద్వః మహిత్వం మహిమానమి త్వం తు విత్సే వేత్త జానాసి. అమూరః అమూఢః.

మంత్రార్థము :- అమూర అగ్నే! = మూఢుడవు కాని ఓ యగ్నీ!, పయమ్ = మేము, మూఢాఃస్య = మూఢులము, వయం = మేము, మహిత్వమ్ = నీ మహిత్వమును, న చికిత్వః = ఎఱుగబాలము; అన్గ = ఓ యగ్నీ, త్వమ్ విత్సే = నీవెఱుగుదువు.

శశమానః - (3౩).

శశమానః శంసమానః. ‘యో వాం యజ్ఞైః శశమానో హ దాశతి’ ఇత్యపి నిగమో భవతి (ఋ. ౧-౧౫౩-౭).

శశమానః - అనవగతమేతత్, శంసమానః ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః - “యో వాం ... దాశతి” హే మిత్రావరుణ! యః అయం యజ మానః వాం యువాం యజ్ఞైః శశమానః శంసమానః స్తుపన్నిత్యర్థః, దాశతి దేవాతి. యజ్ఞైః శశమానః ఇతి యజ్ఞసాహచర్యాత్ కర్మసామప్యార్చ్య శశ మానః శంసమానః ఇత్యుపపద్యతే.

అర్థము :- శశమానః = శంసమానః స్తువన్ = స్తుతిచేయుచు.

మంత్రార్థము :- యః = ఏయజమానుడు, హే మిత్రావరుణ! = ఓ మిత్రావరుణులారా!, యజ్ఞైః = యజ్ఞములతో, యువాం = మీయరువురి కొఱకు, శశమానః = స్తుతించుచు, దాశతి = హవిస్సులనిచ్చునె.

దేవ దేవాచ్యా కృపా - (౩౯).

“దేవో దేవాచ్యా కృపా” (ఋ. ౧-౧౨౭-౧) దేవో దేవాన్
ప్రత్యక్షయా కృపా. కృపా కృపతే ర్వా కల్పతేర్వా.

దేవో దేవాచ్యా కృపా - దేవాచ్యా కృపా ఇత్యేతే న స్పష్టే. దేవశబ్దోఽ-
సయోరేవచలక్షణార్థః. దేవాన్ ప్రత్యక్షంచితయా ఇతి స్పష్టోఽర్థః. కృపా -
కల్పితయా పితదపి స్పష్టమ్. నిగమః “దేవో దేవాచ్యా కృపా” దేవాన్
ప్రత్యక్షయా గత్వా. కృపా కస్మాల్? కృపతే? కల్పతే ర్వా.

దేవః = దానాదిసుభగుణయుక్తుడు, దేవాచ్యా = దేవాన్ ప్రత్యక్షా =
దేవాన్ప్రతి అంచితా ఇతి దేవాచీ తయా దేవాచ్యా (ప్రాచీ, ప్రచీచీ,
ఉదీచీ పతే దేవాచీపదము) దేవాచ్యా = దేవతలగూర్చి ఉత్తమగతితో,
కృపా 'కృపే'కృపాయాం గతే చ యా కృపా సామర్థ్యే అనుభాతుపుల
ఉపలక్షణార్థమే యితి దేవశబ్దము ప్రయుక్తమైయున్నది.

వివాచాతుః - (౪౦).

“అశ్రవం హి భూరిదావత్తరా వాం విజామాతురుత వా
ఘా స్యాలాత్. అథా సోమస్య ప్రయతీ యువాభ్యా
వింద్రాగ్నీ స్తోమం జనయామి నవ్యమ్. (ఋ. ౧-౧౦౯-౨)
అశ్రావం హి బహుదాత్పతరౌ వాం విజామాతురసు
నమాప్తాజ్ఞామాతుః. విజామాతేతి శశ్వద్ధాక్షిణాజాః క్రీతాపతి
మాచక్షతే, అసునమాప్త ఇవ వరోఽభిప్రేతః. జామాతా
జా అపత్యం తన్నిర్మాతా. 'ఉత వా ఘా స్యాలాత్.
అపి చ స్యాలాత్. స్యాల అనన్యః సంయోగేనేతి నైధానాః.
స్యాల్లాజానావవతీతి వా. లాజా అజతే. స్యం శూర్పం
స్యతే. శూర్ప మశనవవనం శృణాతేర్వాఽథ సోమస్యప్రదా
నేన. యువాభ్యా మింద్రాగ్నీ స్తోమం జనయామి నవ్యమ్.”

వివాచాతుః - ఆనవగతమేతతో. ఉదసర్గస్య ఆపరిసమాప్త్యర్థే వృత్తి
రత్రాసవగమః అసు నమాప్త ఇవ వరోఽభిప్రేతః. ఇతి భాష్యకృన్నిర

వేచత్. అసద్ధిగతవామాత్మభావః. వివామాతా అత్యవగమః. నిగమే నేదా హరతి. "అగ్రవం ... నవ్యమే" హే ఇంద్రాగ్ని! అహమగ్రవమే. అగ్రౌషమే యత్ వాం = యువాం, వివామాతురపి భూరిదావత్తరా బహుదాత్మతరౌ. ఘా ఇత్యనర్థకః. అథ చ స్యాలాత్ - శ్యాలాదపి బహుదాతారౌ. అతోఽహం సోమస్య ప్రయతి ప్రదానేన యువాభ్యాం నవ్యం స్తోమం జనయామి ఉచ్ఛారయామి ఇతి మంత్రార్థః.

దాక్షిణాత్యాః పునః వివామాతారం క్రీతాయాః పరిపూచకీతే. తస్మాత్ అసమాప్త ఇవ పరోఽభిప్రేతః. వామాతా కస్మాత్? వా అపత్యం తస్మిన్మాతా వామాతా. స్యాలాః కస్మాత్? సంయోగేన ఆసన్నే భవతి. ఇత్యేవం నిదానవిధౌ మన్యస్తే. స్యాత్ లావాన్ అవపతితి వా. అథవా స్యం కూర్పం తస్మాత్ లావాన్ అవపతితి స్యాలాః. స్యం చ పునః కూర్పం భవతి కుతః? ఉచ్యతే స్యతే ప్రక్షిపణార్థాత్. స్యేన హి తుషాః ప్రక్షిప్యస్తే. కూర్పం కస్మాత్? అశన - పవనం తద్భవతి, యస్మాత్ తత్ కరమయం భవతి తస్మాత్ కృణాతేః కూర్పమి. నవ్యం సూతసమే.

మంత్రార్థం :- ఇంద్రాగ్నిః = ఓ యింద్రాగ్నులార! వివామాతుః = ధనమిచ్చి కస్యను కొనిన అల్లునివలన, ఉత వా ఘా - స్యాలాత్ = మణియు బావమణిది - (శ్యాలాః - తన తేజుష్టువునకు అమోభర్తకు (భగినీవతి) వారిని సంతోషపెట్టుటకు ధనమిచ్చువాడు, స్యాలాః = బావమణిది, కంఠేను ప్రవామే = మీయరుపురికి, భూరిదావత్తరా = మిక్కిలిధనమునిచ్చువారు, అగ్రవమే - అగ్రౌషమే = చినుచున్నాను, ఇట వాశబ్దము చ అర్థమున ప్రయుక్తము. ఘా పదము పూర్వర్థము. అథ ఈ కారణమువలననే, సోమస్య = సోమముయొక్క, ప్రయతి = మిక్కిలిదానమువలన, యువాభ్యామే = యువాభ్యామే = మీయరుపురికొకకు,, నవ్యమే = సూతసమైన, (ఇతరులచే అప్రయుక్త) స్తోమమి = స్తుతిని, జనయామి = రచింతును.

భాష్యార్థము :- అగ్రౌషం హి = నిష్పితముగా చినుచున్నాను, బహుదాత్మతరౌ = అత్యధికదాతలైన, హే ఇంద్రాగ్ని! = ఓ యింద్రాగ్నులార! వామే = మీయరుపురిని, వివామాతుః = అనునమాప్తాత్ వామాతుః = గుణములతో అపరిపూర్ణవామాతతో, క్రీతాపతితో, వివామాతా ఇతి = వివామాతను, కస్మాత్ = నిరంతరము - ఎల్లప్పుడు, దాక్షిణాత్యులు (దక్షిణావాహి)

క్రీతాపతిమ్ = క్రీతాపతి యని, అచక్షతే = చెప్పేదురు, అనుసమాప్త ఇవ
 పరః అభిప్రేతః = ఇచ్చెడు, అనుసమాప్తః = అసమాప్త భామాత్మభావః.
 (గుణరహితుడగుచును, ధనపతియై కన్యను కొనియున్నాడు. అందువలన
 సతనియందు బామాత్మత్వము సమాప్తముకాలెదు. బామాతతనమున్నది.)
 పరః = అట్టివరుడు, అభిప్రేతః = అంగీకరించబడినవాడు, బామాత యని
 యేలయనబడును? బా = అపత్నమ్ - బా. అనంతానము, తన్నిర్మాతా =
 చానిని కలిగించువాడు అందువలన బామాత యనబడుచున్నాడు, ఉత
 వా లేక ఘా స్యాలాతే = ముతము, బావముబడినాడ, స్యాలః = స్యాల -
 బావముబడి - స్యాలయని యేలయందురు? అతస్యః సంయోగేన = సంబంధ
 ముచే సన్నిహితుడు. దగ్గతవాడు, ఇతి నైవానాః = అని నిబానవిదులు అంగీక
 రింతురు. స్యాత్ లాచాన్ అవపతి ఇతి వాసోదరిచేతిలో పేలాలనుంచుటచే
 సతడు బావముబడియగును. లాచాః . లాబతేః = వేపుట యనునర్థముగల
 లాబదాతువుతో లాబశబ్దము సిద్ధించును. స్యమ్ కూర్పం భవతి = చేటకు
 స్యమ్ అనిపేరు కూర్పమ్ అశనదవనమ్ - కూర్పమ్ = చేట - బాధ్యాన్న
 మును కుద్దముచేయును. శృణోతే ర్వా-హింసార్థకశృభాతువువలన కూర్ప
 శబ్దము సిద్ధించును. భాన్యాదులను కుద్దముచేయునపుడు కుద్రకీటకముల
 హింస జరుగును. సోమస్య = సోమరసమును, ప్రదానేన = ఇచ్చుటచేత
 యువాభ్యామ్ = మురుగుపురికొకకు, ఇంద్రాగ్ని! ఓ యింద్రాగ్నీ! ప్రాచమ్
 = ప్రశంసను, జనయామి = చేయుదును. నవ్యమ్ - నవ్యతరమ్ =
 కొత్తకొత్త ప్రశంసలను చేయుదును.

ఓమాసః - (౪౦).

ఓమానః ఇతి ఉపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యాముః.

ఓమాస అను నిపదమును ముందు (౧౨-అ.) వ్యాఖ్యాంతుము.

ఇతి ద్వితియఃపాదః

ద్వితియపాదము సమాప్తము

తృ తీ య పా ద ము

సోమానమ్ - (౪౨).

“సోమానం స్వరణం కృణుహి బ్రహ్మణస్సతే. కక్షీవస్తం
య దౌశిజః” (ఋ. ౧-౧౮-౬) సోమానాం సోతారం
ప్రకాశనవస్తం కురు బ్రహ్మణస్సతే కక్షీవస్తమివ య
దౌశిజః కక్షీవాన్ కక్ష్యావాన్ దౌశిజః ఉశిజః పుత్రః. ఉశిగ్
వష్టేః కాన్తికర్మణః. అపి త్వయం మనుష్యకక్ష ఏవాభి
ప్రేతః స్యాత్తం సోమానాం సోతారం మా ప్రకాశనవస్తం
కురు బ్రహ్మణస్సతే.

ఓమానః అనవగతమేతత్. సోమానాం సోతారమిత్యవగమః. తథా
చ నిగమః - “సోమానమ్ దౌశిజః” సోమానం అనేకేషాం సోమానాం
సోతారం మాం హే బ్రహ్మణస్సతే! త్వం స్వరణం సుయశస్వస్తం
కృణుహి కురు. కక్షీవంతం య దౌశిజః వాచకలుప్తయమువమా. యః
దౌశిజః కక్షీవాన్ తమివ మామి. యస్మాత్ కక్ష్యయా తద్వాస్ తస్మాత్
కక్షీవాన్. ఉశిజః పుత్రః దౌశిజః. ఉశిక్ చ కాన్తికర్మణాత్ వష్టేః నిర్వచ
నీయమ్ అథవాత్ర మనుష్యకక్షీవేవాభిప్రేతః స్యాత్ కుతః? ఉచ్యతే
స హి కక్షే ఉత్పన్నః, తదుత్పత్తి సంయోగాత్ తు కక్షీవాన్.

అర్థము :- సోమానమ్ = సోతా. ఐశ్వర్యసంపాదకుడు. మాత్రే
ధాతువునకు మనిన్ ప్రత్యయమైనది.

మంత్రార్థము :- బ్రహ్మణస్సతే! ఓ వేదవతి! పరమేశ్వర! యః
దౌశిజః = నెను ఉషిక్కును కమనీయుడవగు నీపుత్రుడను. అట్టిసన్ను కక్షీ
వంతమ్ = ఉద్యోగగీలుడగు పురుషునిగా, సోమానామ్ = ఐశ్వర్యసంపాదకునిగ -
సోమముల అభిషేతగా, స్వరణమ్ = తేజోవంతునిగ, కృణుహి = చేయుము.

భాష్యార్థము :- సోమానామ్ = సోమముల. సోమరసముల, సోతారం =
అభిషేతా. ప్రకాశనవస్తమ్ = ప్రకాశమానతేజస్వంతునిగ, కురు =
చేయుము. బ్రహ్మణస్సతే! ఓవేదవతి! కక్షీవస్తమివ కక్ష్యాభ్యో అంగులిభ్యో

బాయనై - ఇతి కష్టాః క్రియాః తాః ప్రకస్తాః అస్య సన్ని స కష్టావాన్
 ఉద్యోగీపురుష ఇత్యర్థః - ఉద్యోగీపురుషునివలె, యా = లేక, ద్వేషః =
 నెను ఉపేక్ష యొక్క పుత్రుడను, కషీవాన్ = కష్టావాన్, అనగా ఉద్యోగీ =
 ప్రయత్నపరువాడు, ఉగ్ధ్ వష్టేః కాంతికర్మణః - ఉగ్ధ్ 'పక'కాంతో
 భాతువుతో ఉగ్ధ్ సిద్ధమగును. అపి తు కిం చ అయం మనుష్యకక్షివేవ
 అభిప్రేతః = ఈకక్ష్య మనుష్యుని చంకగా గ్రహింపబడినది. ఎవనికి,
 కష్టా = చంకలున్నదో యతడు, కష్టావాన్ = (చంకలుగలవాడు) అస
 బుడను - కష్టావాన్ = మనుష్యుడు. శబ్దార్థచింతాదుణికోశమునందు కష్టా
 పదమునకర్తము ఉద్యోగముని వ్రాయబడినది = చెప్పబడినది. కష్టా =
 ఉద్యోగము ఎవనియందు గలదో యతడు కష్టావాన్ అనబడును. మత
 యొక పక్షమున సంప్రసారణమై కషీవాన్ అయినది. కక్ష = చంకయన
 బడును, కక్షయందు ఉత్పన్నమైనది కష్టా. తమ్ = అతనిని, సోమానాం
 సోతారమ్ = సోమరసముల అభిషేత, మామ = సన్ను, ప్రకాశవంతమ్ =
 తేజస్తంతునిగ, కురు = చేయుము.

అనవాయమి - (౪౩), కిమిదినే - (౪౪)

ఇంద్రాసోమా నమమశంసమభ్యమం తపుర్యయస్తు చరురగ్ని
 వా(ఇవ బ్రహ్మద్విషే క్రవ్యాదే ఘోరచక్షసే ద్వేషోధత్త
 మనవాయం కిమిదినే (ము. ౭-౧౦౪-౨) ఇంద్రా సోమా
 వమన్య శంసితారమ్. అమం హస్తే నిగ్ధానితోపనగ్గ అహ
 న్నీతి. తపుస్తపతేః చరుర్మృచ్ఛయో భవతి చరతేర్వా
 నముచ్ఛరన్యస్మాదాహః. బ్రహ్మద్విషే బ్రాహ్మణద్వేష్టే.
 క్రవ్యాదే క్రవ్యమదతే. ఘోరఖ్యానాయ. క్రవ్యం వికృతై
 జ్ఞాయతే ఇతి నైరుక్తాః ద్వేషో ధత్తవ్. అనవాయమనవయ
 వమ్. యదన్యే స వ్యవేయరద్వేషస ఇతి వా. కిమిదినే
 కిమిదానీమితి చరతే, కిమిదం కిమిదమితి వా పిశునాయ
 చరతే. పిశునః పిశతే ర్విపిశంతితి.

అనవాయం, కిమిదినే - ఇత్యేతే అనవగతే పదే. అనవయపమ్ కిమిదం కిమిదమిత్యేవం కరణశీలః పిశునః ఇతి శబ్దసమాధి. నిగమేనోదాహరణి - "ఇంద్రా ... కిమిదినే" వశిష్టస్మ్యయమార్థమ్. హే ఇంద్రా సోమో! అఘశంసమ్ పాపవచనమ్. అభ్యఘమ్ అభిముఖీభూయ పాపకర్తారమ్, సంతాపయంతం చ. తపుః యువాభ్యాం సంతాప్యమానః స అగ్నివాన్ చరురివ అగ్నిసంయుక్తః చరురివ యయస్తు కీయం యాతు సశ్యత్విత్యర్థః. అపి చ బ్రహ్మాద్విషే బ్రాహ్మణద్వైష్ణే క్రవ్యాదే క్రవ్యమ్ పృష్ఠమాంసమ్ తదత్తితి తచ్చీలాయ, ఘోరచక్షిసే - ఘోరదర్శనాయ, కిమిదినే పిశునాయ యువామ్ అనవాయమ్ అనవయవం పూర్ణమిత్యర్థః ద్వేషః సర్వలోక - ద్వేష్యతాం ధత్తమ్ ధారయతమితి మంత్రార్థః.

అధైకపదనిరుక్తమ్. అఘమ్ కస్మాత్? ఉచ్యతే నిర్వృణితేపస్థాత అహస్తే. నిర్వృణితో హ్రస్వికృతః ఉపసర్గో యస్యైవం భూతాత్ ఆహ్ పూర్వాత్ హస్తే. తపుః కస్మాత్? ఉచ్యతే తపతే. చరుః కస్మాత్? మృదాం చయో భవతి. సముచ్చరన్తి వాస్మాదాపః. క్రవ్యం పునః వికృతాజ్ఞాయతే ఇత్యేవం నైరుక్తాః మన్యంతే. పిశునః కస్మాత్? పింశతే ర్శ్యే హోత్యాదికాత్ స హి స్వల్పమపి పాపం విపింశతి విపుష్ణాతిత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రా సోమో! ఓ ఇంద్రసోములార! సమ్ అఘశంసమ్ = పాపమును ప్రశంసించువారిని సంకప్తలను జేయుడు. అఘమ్ = పాపిని, (ఇట అఘశబ్దము అంతర్ముఖబర్తము గ్రహింపబడినది. అఘవంతమ్) అభిసంతప్తునోనర్చుడు. దండితునిజేయుడు. తపుః = అసంతప్తుడైనవాడు, యయస్తు = కుద్దుడగుటకు ప్రయత్నశీలుడగుగాక! యసు ప్రయత్నే ధాతువుచే యయఃశబ్దము సెద్దించును. అగ్నివాన్ = అగ్నిమాన్ చరు రివ = అగ్నియందుంచబడిన ఘృత్పాత్రవలె, బ్రహ్మాద్విషే = వేదవిద్వాంసుని ద్వేషించునట్టియు, క్రవ్యాదే = పృష్ఠమాంసభక్షియు, (పరోక్షమున నిండించువాడు, హానికారకుడు) ఘోరచక్షిసే = క్రూరనేత్రములుకలవాడును. కిమిదినే = పిసినిగొట్టువాడు సగు వానికొఱకు, అనవాయమ్ = పూర్ణద్వేషమును, ధత్తమ్ - ధారణచేయుడు.

భాష్యార్థము :- ఇంద్రసోమో = ఓ ఇంద్రసోములార! అఘన్య = పాపముయొక్క, శంసితారమ్ = ప్రశంసకుని, అఘమ్ నిర్వచనము హస్తే:

అచే పూర్వకహనధాతువునకు నిర్వృత్తితోపసర్గః ఉపసర్గమగు ఆచలోని ఆకారమును, నిర్వృత్తి = హస్తముచేసిన నిర్వృత్తితోపసర్గః అగును. ఆహన్తి ఇతి అభుమ్. ఇట్లే తపః 'తప'సంతాపే ధాతువువలన నేర్పడును, చరుః మృచ్ఛయో బవతి = మట్టిపాత్రయనబడును, చరతే - చరధాతువువలన చరుః సిద్ధమగును. సముచ్చరన్తి అస్మాత్ అహః = దీనినుండి బలము పైకెగిరిపోవును. మట్టిపాత్రను అగ్నిపైనుంచిన పాత్రలోని వస్తువు గుడ్డిం చును. బ్రహ్మద్విషే = బ్రాహ్మబద్వేష్టే = బ్రాహ్మణులకు బ్రోహము చేయువాడు, క్రవ్యాదే - క్రవ్యమదతే = పచ్చిదాంసమును దినువాడు, క్రవ్యమ్ కస్మాత్? వికృత్యా తే వాయతే - క్రవ్యమ్ = నరకబడిన బంతు శరీరమునుండి మాంసమేర్పడును. అని నైరుక్తులు - చెప్పదురు, ద్వేషః = ఎల్లరివిషయమున అప్రియతనము ధరించుము. అనవాయమే అనవయవమ్ = ఆవయవరహితము, పూర్ణము = అఖండము, యత్ = ఎవనిని, అన్యే = ఇతరులు ద్వేషింపరో వారు ఆద్వేషసః = వారుకూడ, న వ్యవేయుః - వెఱు చేయుబాలకుండురుగాక! అనగా నీవు ధారణచేయుద్వేషమును పాపికాని యతనియనుచులుకాని తెలిగింపబాలనిదిగా నుండవలయునని భాషము. కిమీదియొక్క వ్యుత్పత్తి = కిమిదానీం = ఇప్పుడేమి యయ్యెను అని అడుగుచు తిరుగువాడు, లేక కిమిదానీమ్ - కిమీదీన్ = ఇదియేమి ఇప్పు డేమి? అని అడుగుచు తిరుగువాడు, పిశువాయ చరతే = ఇతరుల చిన్న దోషమునుకూడ పెద్దదిగచేసి ఇటునటు బనులకు చెప్పుచు తిరుగువాడు, లేక విపింశతి ఇతివా = కొంచెముకొరతనుకూడ పెద్దదిగా చెప్పుచు తిరుగు వాడు పిశనుయ అనబడును.

అమవాన్ - (౪౫).

"కృణుష్య పాజః ప్రసీతిం న పృథ్వీం యాహి రాజేవామవాః ఇభేన. తృప్తీమను ప్రసీతిం ద్రూణానోఽస్తాసి విధ్య రక్ష నస్తప్తిః" (ఋ. ౪-౪-౧) కురుష్య పాజః. పాజః పాల నాత్. ప్రసీతిమివ పృథ్వీమ్. ప్రసీతిః ప్రసయనాత్, తంతుర్ వా జాలం వా. యాహి రాజేవామాత్యవాన్, అభ్యమన వాన్, స్వవాన్ వా, ఇరాభృతా గణేన గతభయేన హస్తి నేతి

వా. తృప్యోఽనుప్రసిత్యా ద్రూణానః. తృప్యీతి క్షిప్రనామ
తరతేర్వా త్వరతేర్వా. అసితాసి విధ్య రక్షస ప్రపిష్టే ప్రప్త
తమై స్తప్తతమైః ప్రపిష్టతమైరితి వా."

అమవాన్ - ఆనెకార్థత్వాదనవగతమ్. అమవాన్ అమాత్యవాన్ ఇత్య
వగమః. తథా చ నిగమః. "కృణుష్య ... తప్తిషైః, హే ఆగ్నే! త్వమ్
పృథివీం విస్తారయుక్తామ్ ప్రసితమివ వాగురాశస్త్రజాలమివ నిజం పాజః
బలం కృణుష్య కురుష్య. కృత్వా చ యాహ రక్షంసి ఆభిముఖ్యేన అమ
వాన్ అమాత్యవాన్ రాజేషు. అథవా అభ్యమనవాన్ రోగరూపః కశ్చిత్
పరేభ్యో భయదాతా స్యాత్ తథా త్వయా గత్తవ్యమ్. అథవా స్వవాన్ ఆత్మ
విత్తవాన్ కశ్చిత్ రాజా ఇరాభృతా సుపుష్టేన గతేన యాయాత్ తథా.
అథవా గతభయేన సూరేణ ఇభేన హస్తినా యథా కశ్చిద్ యాయాత్ తథా
ఇతి తృప్యీమ్ ఆనుప్రసితం ద్రూణానః శీఘ్రమ్ అనుప్రసితయా గత్యా
నిరంతరయేత్యర్థః ద్రూణానః రక్షంసి హింసన్ త్వం యాహి. యతః హే
ఆగ్నే! త్వమ్ అస్తా ఆసి క్షేప్తా వర్తసే దీప్తాయః అర్చిషః. తప్తిషైః తప్త
తమైః అర్చిర్భిః 'రక్షస' రక్షంసి విధ్య, ఏవమస్మిన్మంత్రే రాజసాహ
చర్వాత్ 'అమవాన్' ఇత్యేతస్య పదస్య అమాత్యవాన్ ఇత్యేషోఽర్థః. సూప
పద్మే భవతి. అథైకపదనిరుక్తమ్ - తృప్యీతి క్షిప్రాపరపర్యాయమ్. కురః?
తరతేః త్వరతేర్వా వాతత్వాత్.

మంత్రార్థము :- హే ఆగ్నే! పృథ్విమ్ = వ్యాపించియున్న లేక
విస్తీర్ణమైన, ప్రసతిం = చల లేక ఉచ్చవలె, పాజః కృణుష్య = బల ధారణ
మొనర్చుచు, అమవాన్ = అమాత్యము క్రూరావలె (రాజాఇవ) యాహి =
రాక్షసుల కభిముఖముగా పయనింపుము, యా అమవాన్ - లేక, అమన
వాన్ చమ్య = శత్రువులకొరకు రోగభూతుడవై, ఇభేన = భౌజ్యపదార్థములు
గల మనుష్యసమూహముతో లేక భయరహితగబారాభుడవై, తృప్యీం అను
ప్రసతిం = తీవ్రగతిననుసరించుచు, ద్రూణానః = రాక్షసులను - శత్రువు
లను - చంపుచు, అస్తాఆసి = అసితా = వినిపివేయు నిపు, రక్షసః = రాక్షసు
లను - శత్రువులను - చంపుము, తప్తిషైః = సంకప్తగుండ్లతో-వ్యాజలతో,

విద్య = చంపుము, ఈవిధముగ నీమంత్రమున రాజుతో సంబంధముండుట వలన అమవాన్ పదమునకు ఆమాత్యవాన్=మంత్రులుగలవాడని యర్థము చెప్పుట సంగతమగును.

భాష్యార్థము :- కురుష్వ - చేయుము, పాజః = బలము, పాజః పాలనాత్ = తనయొక్కయు, ఇతరులయొక్కయు, రజః = పాలనము చేయుటవలన, పాజః = బలము అనబడును. ప్రసీతిం ఇవ = వల - లేక ఉచ్చువలె. ప్రసీతిః ప్రసయనాత్ = బంధించుటవలన, ప్రసీతిః=వలయన బడును. 'షిజ్' బంధనే - బంధనార్థక 'షిజ్' ధాతువునకు 'క్రిన్' ప్రత్యయముచేసిన - ప్రసీతిశబ్దము నిర్దమగును, యాహి = వెళ్లుము, అమాత్యవాన్ రాజా ఇవ = మంత్రసహితరాజు వెళ్లునట్లు వెళ్లుము, అభ్యమనవాన్= రోగభూతపరులను భయపెట్టు, స్వవాన్ = తన ధనధాన్యములతో సంపన్నుడై బాగుగనిద్దుడై విజయముకొనుటకు పయనించుగాక !, ఇరాభృతా ! = అన్నయుక్త మనుష్యసమూహముతో, గతభయేన హస్తివా = భయరహిత గజము నారోహించి, తృప్త్యా = తృప్తితగతితో, అనుప్రసత్యా = సంతత గతితో దాడిచేసి, ద్రాణానః = రాక్షసులను చంపుచు, తృప్తి = శీఘ్ర వాచకము, తరతేవాన్ ప్లవన, సంతరణార్థక 'తృ' ధాతువువలనను, సంభ్రమార్థక 'స' తృప్తరా' ధాతువువలనను తృప్తి శబ్దము సిద్ధించును. ఆనితాఽసి= వినిరివేయువాడవు, రక్షిసః = రాక్షసులను, విద్య = చంపుము, తపిష్ఠైః తప్తతమైః=మిక్కిలి సంతపులు-తృప్తతమైః అత్యస్తతృప్తులు, ప్రపిష్ఠతమైః= మిక్కిలి పిండిచేయబడిన.

అమీవా - (౪౬).

“యస్తే గర్భమమీవా దుర్ణామా యోనిమాశయే. అగ్నిష్టం బ్రహ్మణా సహ నిష్క్రవ్యాదమనీనశత్”.

(ఋ. ౧-౧౬ ౨-౨)

అమీవాభ్యమనేన వ్యాఖ్యాతః. దుర్ణామా క్రిమిర్భవతి పాపనామా క్రిమిః క్రవ్యే మేద్యతి. క్రమతేర్వా స్యాత్ నరణ కర్మణః, క్రామతేర్వా.

అమీవా - అనవగతమ్ - అభ్యమనవాన్ ఇత్యవగమః. ఏతత్ పునః పూర్వస్మిన్నేవ మంత్రే వ్యాఖ్యాతమ్. నిగమేన ఉదాహరణి "అస్తే ... ఆకయే" యః తే తప హే స్త్రి! 'గర్భం' 'అమీవా' రోగరూపః 'దుర్జనామా-పాపనామా క్రిమిః. యోనిం 'ఆ' అగత్య కయే కేతే తం ఆగ్నిః బ్రహ్మణా సహ నిరసినకత్ నాకయతు ఇతి మంత్రార్థః. తదేవమంత్ర 'అమీవా' ఇత్యస్య పదస్య క్రిమిరఖిధేయః. అమీవా - 'అమ్ రోగేభాతుపునకు పరమున 'వన' ప్రత్యయము టావ్ బనది. అమీ యసగా రోగత్పాదక క్రిమి.

మంత్రార్థము :- యః అమీవా దుర్జనామా = రోగభూతమగు, పాపనామాక్రిమిః = పాపనామకమగు నేక్రిమిః = పురుగులబో యది, హే స్త్రి! = ఓ మగువా! తే = నీ గర్భముననున్నది. తం క్రవ్యాదం = అమాంసమును దిను క్రిమిని ఆగ్నిదేవుడు, బ్రహ్మణాసహ = వైద్యునితో, నిరసినకత్ = సప్తపత్యచునుగాక! అమీవా - ఈశబ్దము అభ్యమనేన అభ్యమవవాన్ అనుశబ్దముతో వ్యాఖ్యాతం = వ్యాఖ్యానముచేయబడినది. అమీవా = రోగే త్పాదక క్రిమి - రోగానువగును. దుర్జనామా = పాపనామా = పాపనామక స్థానమున నుత్పన్నమగుక్రిమి - క్రిమిః అని యేలయందురు? అది క్రవ్యే = మాంసముతో, మేద్యతి = స్నేహముచేయును. కావున క్రిమి యందురు. క్రమతేర్వా సరణకర్మణః = ఏలయన క్రిమి హింసకొకరు గతినొనర్చును. కావున సరణార్థక 'క్రమ' భాతువుతో క్రిమి నిర్దమగును. క్రామతేర్వా. లేక హింసార్థమది పరుగిడును. భావనార్థక క్రమ భాతువుతోను క్రిమినిర్దమగును.

దురితమ్ - (౪౭).

"అతిక్రామన్తో దురితాని విశ్వా" (అథర్వ. ౧౨-౨-౨)

అతిక్రమమాణాః దుర్గతిగమనాని సర్వాణి.

దురితం - అనవగతమేతత్. దుర్గతిగమనమిత్యర్థప్రతితిః. నిగమేన స్పష్టయతి - "అతిక్రామన్తో దురితాని విశ్వా" సర్వాణి దుర్గతిగమనాని అతిక్రమమాణా ఇత్యర్థః.

ఆర్థము :- దురితం = దుష్కృతము - పాపము - కష్టముని
యర్థము. దుర్గతిః ఈయలే ప్రాప్యతే యేన తత్ దురితం = దేనిచే దుఃఖము
పొందబడునో యది దురితము - 'ఇణ్ గతౌ' ధాతువునకు భావార్థమున క్త
ప్రత్యయముచేసిన సిద్ధము.

మంత్రార్థము :- విశ్వా = సమస్త - దురితాని = పాపములను - కష్టము
లను, అతిక్రామస్తః = దాటుచు, శతం హిమాః = నూరుసంవత్సరములు
ప్రసన్నులై యుండుదుగాక !.

భాష్యార్థము :- అతిక్రామహిమాః = పారమునుబొందుచు, దురిత
గమనాని = దుర్గతి ప్రాపకకర్మములను.

పూర్తిమంత్రము :-

“వైశ్వదేవీం సూన్యతామారభద్వమ్ శుద్ధా భవంతో యజ్ఞ
యానః పావకాః, అతిక్రామంతో దురితాని విశ్వా శతం
హిమాః, సర్వవీరా మదేమ.”

వైశ్వదేవీమ్ = సర్వవిద్వాంసులచే సేవిత, సూన్యతామ్ = సత్యము
ప్రియమునగు వానిని, ఆరభద్వమ్ = ఆరంభించుడు = చెప్పుదురుగాక !
శుద్ధాభవంతః = సర్వవిధముల శుద్ధులగుచు, యజ్ఞయానః = యజ్ఞముల
చేసెర్చుచు పుత్రపౌత్ర పరంపరతేగూడి మనమందఱము, శతంహిమాః =
నూరు హేమంతములు మిక్కిలి ప్రసన్నులమగుదుముగాక !

అప్సే - (౪౮).

అప్య యదేనయా విద్వోఽపవీయతే. వ్యాధిర్వా భయం
వా. “అప్సే వరేహి” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అప్సే - ఆనవగతమిదమ్. ఆపవ్యయతిత్యవగమః. “అప్సేవరేహి”
ఇతి నిగమః. అప్య రోగః భయం వా. యస్మాదసయా విద్వః అపవీయతే
ప్రాప్తైరపవేష్ట్యతే తస్మాదప్య రోగవిశేషః.

ఆర్థము :- అప్య అని యెందులకందురు ? అని చీనచే తాడితు
లైన వ్యక్తి నశించును. అందువలన అప్య = రోగవిశేషము అందురు.

(అపనీయతేనయా సా అప్యా) దేనిచే మనుష్యుడు నానమొందునో యది అప్యాయనబడును. అది యెద్దియన భయము - లేక రోగవిశేషము. 'అప్యే పరేహి'. భయములార! రోగములార! దూరముగా పాతిపాండు - ఈ మంత్రమును సవమాభ్యాసమున ముందు వ్యాఖ్యానింతుము.

అమతిః - (౪౯).

అమతి రమామయీమతి రాత్మమయీ. "ఊర్ధ్వా యస్యా మతిర్భా అవిద్యుతత్ సవీమని" (అథర్వ. ౨-౧౪-౨) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అమతిః - అసవగతమేతత్. అమామయీ మతిరిత్యవగమః. నిగమే నోదాహరతి. "ఊర్ధ్వా ... సవీమని" ఊర్ధ్వా యస్య సవీతుః 'అమతిః' ఆత్మప్రకాశమయీ మతిః సవీమని యస్య ప్రసవే సర్వమిదం ప్రవర్తతే. 'భా అవిద్యుతత్' అద్యోతయతే.

అర్థము :- అమతిః = అమామతిః = అమా అవ్యయము. ఆత్మా అను అర్థమున ప్రయోగింపబడినది. కావున - అమామతిః అనగా ఆత్మ మతిః ఆత్మమయీ మతిః అని యర్థము. ఆత్మ రూపమయబుద్ధి కలిగి యుండుట - మతియన దీప్తి. ఆత్మమతి యన ఆత్మదీప్తి - ఆత్మప్రకాశ మతి మతిః.

మంత్రార్థము :- యస్య = ఏ దేవుని. అమతిః = దీప్తి-ప్రకాశము అత్మప్రకాశమయీబ్యతి, ఊర్ధ్వా = అన్నింటికంటె పైన, అవిద్యుతతే = దేహివ్యమానమగుచున్నదో మతియు సవీమని = ఎవని ప్రకాశసమున సమస్తబ్రహ్మాండమున్నదో అదేవుని స్తుతింతుము.

సృష్టి - (౫౦), పురస్కః - (౫౧).

సృష్టితి క్షిప్రనామ - అశు అష్టితి. "తాం అధ్వర ఉశతో యక్ష్యగ్నే సృష్టి భగం నాసత్యా పురంధిమ్" (ఋక్. ౨-౨౯-౪) నాసధ్వరే యజ్ఞే ఉశతః కామయమానాన్ యజ్ఞాగ్నే సృష్టి భగం నాసత్యా. చాశ్వినో. సత్యావేవ నాసత్యావిత్యేర్థవాభః, సత్యస్య ప్రణేతారావిత్యాగ్రాయణః.

నాసికావ్రభవౌ బభూవతురితి వా. పురస్థిర్వహుధీస్తత్కః
పురంధిర్భగః పురస్తాత్తస్యాన్వాదేశః ఇత్యేకమ్. ఇంద్ర
ఇత్యవరిమ్ న బహుకర్మతమః పురాం చ దారయిత్పతమః
వరుణ ఇత్యవరం, తం ప్రజ్ఞయా స్తోతి-ఇమామూను కవిత
మన్య మాయామ్ (ఋ. ౫-౮౫-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ప్రశ్నః - పురస్థిః - ఉచే అనవగతే. అశ్వసంఘం, పురాం ధీః ఇత్యవ
గతే. తథాచ నిగమః - "తామధ్వరమ్ ... పురంధిమ్" శ్రుష్టి క్రిప్రమ్.
'యక్షి' యజ భగం చ యజ 'నాసత్యా' నాసత్యో అశ్వినౌ, యజ పురంధిం
చ యజ. హే అగ్నే! అధ్వరే యజ్ఞే ఉశతః కామయమానాన్ అభైకపద
నిర్వచనమ్ - నాసత్యో కస్మాత్? సత్యో ఏవ నాసత్యో ఇత్యేవం ప్రకారేణ
చెల్లనాభః ఆచార్యో నిర్వక్త. అగ్రాయణః పునరాచార్యః సత్యస్య ప్రసే
తారౌ ఇత్యేవం మన్యతే. ఇతిహాసకాః పునః నాసత్యో నాసకావ్రభవౌ
మన్యన్తే. పురంధిః కస్మాత్? ఉచ్యతే పురుకర్మత్వాత్. తతః కోఽయం
పురంధిః? గుణపదత్వాత్ సందేహవకాశః. పురంధిః భగస్య పురస్తాత్
సమామ్నాతస్య అయమన్వాదేశః ఇత్యేకస్య ఆచార్యస్య మతమ్. అపరస్య
పురంధిమింద్రమాచక్షే - ధీః కర్మ ఇతి కర్మనామసు పరిగణితమ్.
ఇతరాపేక్షయా ఇంద్ర ఏవ పురుకర్మా తస్మాత్ పురంధిరింద్ర ఏవేత్యుప
పత్తిః. ఆథ చ ఇంద్ర ఏవ పురామ్ మేఘసగరిణామ్ ఉత్తమో దారయితా
తస్మాడింద్ర ఏవ పురంధిః. అన్యః పునరాచార్యః పురంధిం వరుణమాచక్షే.
యతో ధియా ప్రజ్ఞయా వరుణ ఏవ పురు స్తూయతే ఇత్యుపపత్తిః. తథా
చ నిగమః - "ఇమామ్ సు కవితరుస్య మాయామ్" ఇమాం కవితమస్య
వరుణస్య మేధావినః మాయామ్ ప్రజ్ఞాం కో ను ధర్మయతుం శక్తః ఇతి
మంత్రార్థః. ఏతస్మంత్రానుసారం చ పూర్వా ధిర్యస్య స పురంధిః వరుణః.

మంత్రార్థము :- హే అగ్నే! అధ్వరే = యజ్ఞమునందు, ఉశతః =
తమ యంతములను గోరువారు, తాన్ = ఆ దేవతలను, నాసత్యా = చల్లపుడు
సత్యశీలుడు, పురంధిమ్ = మిక్కిలి బుద్ధిశాలుడు, భగం = భజనీయులు,
భాగ్యశాలురు సగు మనుష్యులను, శ్రుష్టి = శీఘ్రముగా, యక్షి = పూజ
చేసెదము.

భాష్యార్థము :- తాన్ = వారికి, అధ్వరే = యజ్ఞమునందు, కామయ మానాన్ = కోరువారిని, యశి = పూజింపుము యజ్ఞాగ్నే = ఓ యజ్ఞాగ్ని ! శ్రుష్టికతి క్షిప్రనామ = శీఘ్రముగా, ఆశు అష్టితి = అనూజ్ వ్యాప్తిధాతుపు నకు 'క్తిన్' ప్రత్యయము చేసిన అష్టశబ్దము సిద్ధించును. నాసత్యా = నాశత్యో అస్వినౌ, నాసత్యో = నాసత్యో - ఇందు రెండు సకారములున్నవి అనగా సత్యవక్తా = అట్టి అస్వినీకుమారౌ = స్వర్ణైర్వద్యులు, సత్యావేష నాసత్యావతి ద్వైర్వవాభః = ఎల్లప్పుడు, సత్యము చెప్పవారు నాసత్యో అని ద్వైర్వవాభుని మతము. సత్యస్యప్రవేశతారౌ = సత్యనేరలని సత్యప్రచారకులు అని అగ్రాయణఅచార్యుడు, నానికాప్రభవౌ నాసత్యో = నానికయందు ప్రాణశక్తిగలవారిని యతిహాసికులు యాస్కునిమతమున నాసత్యనామక ఇరువురు విద్వాంసులు ఉండిరి. పురంధిః బహుధీః = మిక్కిలిబుద్ధి మంతుడు, తత్కః? పురంధిః భగః తస్య పురస్తా దన్వాదేః - ఇత్యేకః పురంధిః = భగమునకు విశేషణము. భగముయొక్క విశేష్యము ముందు నిర్దేశింపబడినది. విశేషణము సామాన్యముగ ముందు ప్రయోగింపబడును. తెల్లకమలము. కాని యిటు విశేష్యము ముందు ఉంచబడినది. విశేషణము పురంధిః తరువాత ఉంచబడినదని యొక యాచార్యునిమతము. ఇంద్ర ఇత్య పరమ్ = పురంధిః ఇంద్రః పురంధిః పదమునకు ఇంద్రుడు అని మతయొకమతము. స బహుకర్మతమ్ = ఇంద్రుడు బహుకర్మల నొనర్చు వాడు, పురంధిః అనగా వరుణుడు అని మతయొకమతము. వరుణుడు బహుధిః = మిక్కిలి ప్రజ్ఞావంతుడు - సర్వజ్ఞుడు తం ప్రజ్ఞయా ప్రాతి = అతనిని ప్రజ్ఞగలవానినిగా స్తుతింతురు. "ఇమామ్ ను కవితమస్య మాయామ్" కవితమస్య = అత్యంతమేధావి, ప్రకాశవంతుడునగు నీవరుణ దేవుని, ఇమామ్ మాయామ్ = ప్రజ్ఞాసామర్థ్యమును ఎవడును పొంద బాలడు.

యశతే - (౫౬).

రుశదితి వర్ణనామ. రోచతేర్వలతి కర్మణః.

"సమిధస్త్య రుశదదర్శి పాజః" (ఋ. ౫-౧-౨). ఇక్ష్వపీ నిగమౌ భవతి.

రుశత్ - అనవగతమేతత్. రోచతేః జ్వలతి కర్మణః ఇత్యవగమః. వర్ణాభిధేయః. ఆత్ర నిగమః - "సమిద్ధస్య ... పాజః" సమిద్ధస్య ప్రజ్వలతః అగ్నేః రుశత్ రోచిష్టుః వర్ణః 'పాజః' బలిం చ ఆదర్శి దృశ్యతే. రుశత్ ఇతి వర్ణనామ. ఇవి ప్రకాశించు వర్ణమనబడును. జ్వలనార్థక 'రుచ' ధాతువుతో రుశత్ నిద్ధమగును.

మంత్రార్థము :- సమిద్ధస్య దేదీప్యమానమగు నాయగ్నియొక్క రుశత్ = తళుక్కుమను వర్ణము, పాజః = బలిము, ఆదర్శి = చూచెను.

రిశాదసః - (౫౩).

"అస్తి హి వః సజాత్యం రిశాదసో దేవాసో అస్త్వాప్యమ్." (ము. ౮-౨౭-౧౦).

అస్తి హి వః సమాసజాతితా రేశయదాసినో దేవాః, అస్త్వాప్యమ్. అప్యమ్ అప్నోతే.

రిశాదసః - అప్రతితార్థమ్. రేశయదాసిన ఇత్యర్థప్రతితిః. నిగమేన సమర్థయతి-"అస్తి హి...అస్త్వాప్యమ్. హి దేవాసః దేవాః యాయం రేశయదాసినః రేశయతాం హింసావతాం శత్రుజానాం నాశకాః. కేచిత్పున రాదార్యాః రేశయదాసినః ఇతి నిర్వచన్తి తేషాం మతే రేశయస్తం హింసస్తం చారయన్తితి తదోక్తః. వః యుష్మాకం సాజాత్యం సమాసజాతితా అస్తి. అస్తి చ యుష్మాకం మనుష్యైః అప్యమ్ అప్తవ్యమ్. ఈశ్వరా యాయం స్థేత్యభిప్రాయః. రిశాదసః = హింసచేయువారి నాశకులు.

మంత్రార్థము :- రిశాదసః = హింసకులగు శత్రువులను నశింపజేయు నే దేవాసః = దేవతలార! హి = నిశ్చయముగ, వః = మీయొక్క సాజాత్యమ్ సమాసజాతియత లెక, సమాసబంధుత్వము - పరస్పరము ఉపకారముచేయుభావము, అస్తి = ఉన్నది, మఱియు అస్తి అప్యమ్ = అప్తవ్యమును మీయందు కలదు. అగుగా మీరు మనుష్యులకు అప్తులు - ప్రాప్యులును, అప్యమ్ ప్రాప్నోతే - 'అప్య' ధాతువువలన అప్యమ్ ఏర్పడును.

సుదత్రః - (౫౪).

సుదత్రః కల్యాణదానః. "త్వష్టా సుదత్రో విదధాతు రాయః" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౬-౩౪-౩౨).

సుదత్రః - అనవగతమ్. సుదాన ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః - "త్వష్టా సుదత్రో విదధాతు రాయః" సుదత్రః కల్యాణకరదానః; త్వష్టా అస్మాకం రాయః ధనం విదధాతు. సుదత్రః = సుదత్రుడు - కల్యాణముకొఱకు దానమునిచ్చువాడు.

మంత్రార్థము :- త్వష్టానామకదేవుడు, సుదత్రః = కల్యాణార్థము దానమొసంగువాడ, రాయః విదధాతు=మాకు ద్వ్యర్థధనము నొసంగుగాక సువిదత్రః - (౫౫).

సువిదత్రః కల్యాణవిద్యః - "అగ్నే యాహి సువిదత్రేభి రర్వాచ" (ఋ. ౪-౪౫-౧). ఇత్యపి నిగమో భవతి.

సువిదత్రః - అనవగతమ్. కల్యాణవిద్యః - ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః - "అగ్నే యాహి సువిదత్రేభిరర్వాచ" హే అగ్నే! త్వమ్ సువిదత్రేభిః నాభనవిద్యైః పితృభిః సాకమే అర్వాచ అస్మానాభిముఖ్యేన ఆయాహి

అర్థము :- సువిదత్రః = కల్యాణకరవిద్యాయుక్తుడు.

మంత్రార్థము :- అగ్నే=ఓ యగ్నిదేవ !, సువిదత్రేభిః=కల్యాణకర విద్యాయుక్తులైన విద్వాంసులతోగూడి, అర్వాచ అయాహి = మాకభిముఖముగా వత్తువు గాక !

ఆనుషక్ - (౫౬).

ఆనుషగితి నామానుషూర్వస్య, అనుషక్తం భవతి. "స్త్రుణన్తి బర్హిరానుషక్" ఇత్యపి నిగమో భవతి (ఋ. ౧౦-౧౫-౯)

ఆనుషక్-అనవగతమ్. ఆనుషక్త మిత్యవగమః. నిగమేనోదాహరణి - "స్త్రుణన్తి బర్హిరానుషక్" అనుషూర్వస్య బర్హిః స్త్రుణన్తిత్వర్తః. ఆనుషక్ = ఇది నిరంతరము, లేక నియమపూర్వకమునకు వాచకము. అనుషక్తమ్

భవతి = ఏలయును ఏది నిరంతరము లేక నియమపూర్వకము నగునో యది ఆనుబద్ధము లేక సంబద్ధమునగును.

మంత్రార్థము :- ఆనుషక్ = ఆనుపూర్వకముగ బర్హిః = దర్శనము ప్రసాదించు = వేదికమీద నలువైపుల పఠించెదరు.

తుర్వణిః - (౫౭).

తుర్వణిః తూర్ణవనిః. "న తుర్వణేర్మహో అరేణు పౌంస్యే" (బృ. ౧-౫౬-౩). ఇత్యపి నిగమో భవతి.

తుర్వణిః - అనవగతమ్. తూర్ణవనిర్భవగమః. తూర్ణం క్షిప్రం సంభావకః తూర్ణవనితా. తథా చ నిగమః - "న తుర్వణి మహా అరేణు పౌంస్యే" న ఇంద్రః తుర్వణిః స్తోతారం తూర్ణం సంభవతే. మహాన్ ప్రభుత్వాదిత్యర్థః. అరేణు-పౌంస్యే ఆరేణో రేణుకూన్యే అంతరిక్షే ఇత్యర్థః యద్ పౌంస్యం బలం తేన మహాన్ ఇత్యేవం సంగతిః.

తుర్వణిః = దీనియర్థము తూర్ణవని రూర్ణవని = అనగా శీఘ్రముగా నిచ్చువాడు.

మంత్రార్థము :- సః = అతడు, మహాన్ = గొప్పవాడు, తుర్వణిః = త్వరగా ఇచ్చువాడు, అరేణు పౌంస్యే = ధూళిరహితమగు తనా సేనబలమధ్య సున్న, పౌంస్యే = రేణుకూన్యమగు సంతరిక్షమున అనియర్థము. పౌంస్య మన బలము-సేన.

గిర్వణాః - (౫౮).

గిర్వణా దేవో భవతి. గీర్చిరేనం వనయన్తి. "జుష్టం గిర్వణసే బృహత్" ఇత్యపి నిగమో భవతి (బృ. ౮-౭౮-౭)

గిర్వణాః . అస్పష్టమేతత్. గీర్చిర్వననియః ఇతి స్పష్టమ్. గిర్వణాః దేవః యస్మాదేవం గీర్చిః స్తుతివిః వనయన్తి. తథా చ నిగమః - "జుష్టం గిర్వణసే మహత్" జుష్టం ప్రసిదుమ్. గీర్వణసే ఇంద్రాయ దేవాయ.

గిర్వణాః దేవో భవతి=గిర్వణాః దేవుడనబడును. గీర్బిః=వాణులతో
స్తుతులతో, వినమ్ దేవమ్ = ఈ దేవుని, వనయంతి = సేవింతురు
భజింతురు.

మంత్రార్థము :- గిర్వణసే = దేవునికొఱకు, బాష్టమ్=ప్రియము,
బృహతేమహాన్ = గొప్పదియైన సామగానము చేయుము.

అసూరై సూరై - (౫౯)

“అసూరై సూరై రజసి నిషత్తే యే భూతాని సమకృణ్వన్తి
మాని” (బృ. ౧౦-౨౨-౪) అనుసమీరితాః సుసమీరితే
వాతసమీరితా మాధ్యమికా దేవగణా సై రసేన వృధీవీం
తర్పయన్తో భూతాని చ కుర్వన్తి త ఆయజన్తేత్యతిక్రాంతం
ప్రతిపదనమ్.

అసూరై సూరై - ఇత్యేతే ఆనవగతే పదే. అనుసమీరితాః సుస
మీరితే ఇత్యవగతే. తథా చ నిగమః - “అసూరై ... కృణ్వన్తిమాని”
‘అసూరాః’ అనుః ప్రాణః పుసర్వాముః తేన సమవ్రాతే ఈరితాః, మాధ్య
మికా దేవగణాః మేఘాః ఇతరే చ మరుదాదయః. సూరై-సమీరితే విక్షిప్తే-
విస్తృత ఇత్యర్థః. రజసి - అంతరిక్షే. నిషత్తే - నిషణ్ణే. యే ఇమాని భూతాని
సమకృణ్వన్ - సమస్తాని కృతవస్త్ర ఇత్యర్థః. మాధ్యమికా దేవగణాః రసేన
వృధీవీ మనుగృహ్లాన్తి భావః. అతిక్రాంతమ్ ప్రతిపదనమ్ అర్థాత్ ఆస్మిన్
మంత్రే పూర్వం ప్రయోగాల్లో యచ్ఛ్వాః పశ్చాత్ ప్రయుక్తః పశ్చాత్
ప్రయోగయోగ్యశ్చ తచ్ఛ్వాః పూర్వం ప్రయుక్తః. యే భూతాని సమ
కృణ్వన్ త ఆయజన్త ఇత్యేవం వక్తుముచితం పరం మంత్రే త ఆయజన్త
ఇత్యేవం తదా పూర్వం ప్రతినిర్దేశః కృతః ఇత్యేవం మంత్రపాఠ క్రమేణ
అతిక్రాంతం పదనమితి.

మంత్రార్థము :- యే విద్వాన్ = ఏ విద్వాంసుడు, సూరై=మిక్కిలి
విస్తృతమగు, రజసి = అంతరిక్షిలోకమున, నిషత్తే = ఉన్న, అసూరై =
(ఇది ప్రథమావిధక్తి - అర్థము - సప్తమి) వాయుప్రేరిత మేఘములవలె,
ఇమాని భూతాని = ఈ సర్వప్రాణులను, సమకృణ్వన్ = సమృక్తయూ =
బాగుగ, అకుర్వన్ = సుఖులనుచేయుదురు. మేఘములు వర్షించి స్థాపర

జంగమాత్మక జగత్తును తృప్తపఱచునట్లు విద్వాంసులు మనుష్యుల కెల్లదరకు సుఖమును చేకూర్తురు. అనుసమీరితాః = అను = ప్రాణము = ప్రాణము వాయువు, ఆతః = అందువలన నిట వాయువుచే, పేరిత = వాత సమీరితాః = మాధ్యమికా దేవగణాః - మేఘములు - ఇతరమరుత్తులు మున్నగునవి దేవగణము, సుసమీరితే = విస్తీర్ణములైన, తే = ఆ మేఘములు, రసేన = జలముతో, వృద్ధిపీం తర్పయంతః = భూమిని తృప్తపఱచుచు, భూతాని చ కుర్వంతి = సర్వప్రాణులను సుఖపెట్టును. త ఆయజ్ఞస్త ఇతి ఆతిక్రాంతమ్ ప్రతిపచనమ్ = యాస్కముని చెప్పచున్నారు-చిమని - యే ఈపదముతో సర్వనామమగు యతో పదముతో నేవిషయము ఇట చెప్పబడి నదే దానికి, దీనికిపూర్వము ప్రథమపాదమున ప్రయుక్తమైన 'త ఆయజ్ఞస్త' అనునది ప్రతిపచనము అని మునికథనము. అసూరై పదముసకర్తము. వాయుప్రేరితము సూరైపదముసకర్తము విస్తీర్ణము. అసూరైపదము ప్రథమా ఆర్థమున సప్తమ్యస్తము. అసూరై నిర్వచనము. అను - ఈర్ - క్త - ఇట్ యొక్క ఆభావము. ఈకి పూర్వసవర్ణదీర్ఘము ఏకాదేశమై అసూరైపదము నిర్దమగును. సూరై - నిర్వచనము. సు - ఈర్ - క్త - ఇంద్రభావము - అట్లే పూర్వసవర్ణదీర్ఘము ఏకాదేశము. సూరైసప్తమ్యస్తము. రజసి పదము నకు విశేషణము.

అమ్యక్ - (౬౦).

“అమ్యక్ సాత ఇంద్ర ఋష్టిః” (ఋ. ౧-౧౬౯-౩) అమా క్తేతి వా. అభ్యక్తేతి వా.

అమ్యక్ - దుర్బోధమేతత్. అమాక్తా ఇతి అభ్యక్తా ఇతి శబ్దసమాధి 'అమ్యక్సా త ఇంద్ర ఋష్టిః' ఇతి నిగమః. ఋష్టిరభిధేయా. సంగ్రామే శిల ఇంద్రస్య ఋష్టిమే శత్రవ ఏవమాశంకంతే యతో ఏషా మాం ప్రత్యం చితా మాం ప్రత్యంచితా ఇతి. ఆథవా ఇంద్రస్య ఋష్టిః శత్రూన్ అభి గతైవ భవతి తస్మాత్ అమ్యక్ ఇత్యుచ్యతే.

ఆర్థము :- అమ్యక్ = అత్యుజ్జాసమునిచ్చు విద్య. అమా-ఆత్మానమ్ అంచతి యయా సా అమ్యక్ - అమా - అంచ - క్విప్. అథవా అభ్యంచతి ఆత్మానం యయా సా అభ్యక్. అభి + అప్ + క్విప్.

మంత్రార్థము :- ఇంద్ర! తే = నీయొక్క, సా = ఆ, అమృక్ ఋష్టిః = ఆత్మజ్ఞానము కలిగించు విద్య, అస్మే ఆస్మభ్యమ్ = మాకు ప్రాప్తించునుగాక! అథవా హే ఇంద్ర! నీ యా అమృక్ = శత్రువులవైపు వెళ్లు, ఋష్టిః = అయుధవిశేషము - శక్తి మాకు ప్రాప్తమగుగాక!

యాదృశ్మిన్ - (౬౦).

"యాదృశ్మిన్ ధాయి తమవస్యయావిదత్" (ఋ.౫-౪౪-౮)

యాదృశే అధాయి తమవస్యయావిదత్.

యాదృశ్మిన్ - అనవగమః. యాదృశే ఇత్యవగమః. యాదృశ్మిన్ ధాయి తమవస్యయా విదత్ ఇతి నిగమః. యాదృశే కామే "ధాయి" మనో ధత్తే తమే కామమ్ అవస్యయా క్రియయా అవిదత్ - అలభతేత్వర్థః.

యాదృశ్మిన్ పదమునకర్తము - యాదృశే = ఎట్టికామమునందు.

మంత్రార్థము :- యాదృశ్మిన్ = ఎట్టి మనోరథమునందు - కామము నందు మనస్సును, ధాయి = లిగ్గుముచేయునో, తమే = ఆ కామము - ఇచ్చు - మనోరథమును, అవస్యయా కర్మ = యజ్ఞాదితో, అవిదత్ = పొందునో, అవ = కర్మవాచకము, అవశబ్దమునకే తద్దితప్రత్యయముచేసి సచో అవస్యా అగును.

బారయాయి - (౬౨).

"ఉస్రః పితేవ బారయాయి యజ్ఞైః" ఉస్ర ఇవ గోపితాజాయి

యజ్ఞైః.

బారయాయి - ఇత్యనవగతమ్. అబాయి ఇత్యవగమః. "ఉస్రః పితేవ బారయాయి యజ్ఞైః" ఇతి నిగమః. యథా ఉస్రః పితా గోవృషభః పుత్రపౌత్రాదిభిః ఆనేకథా ప్రబాయతే ఏవమయమగ్నిరపి యజ్ఞైః వివిధ రూపః అబాయి బాయతే ఇత్యర్థః. బారయాయి = అబాయి - ఉత్పన్న మైనది.

మంత్రార్థము :- ఉస్రః ఇవ = ఎద్దువలె, పితా - పాలయితా = రక్షకుడు తనసంతానమును అయినట్లు, యజ్ఞైః = యజ్ఞములతో - యజ్ఞము

లతోపాటు, లేక యజ్ఞములందు ఆహ్వానియాన్ని, వారయాయి = ఉత్పన్న మగును.

అగ్రియా - (౬౩)

“ప్రవోఽచ్చా జజుషాణాసో అస్తురభూత విశ్వే అగ్రియోత వాజాః” (ఋ. ౪-౩౪-౩) ప్రాస్తుర్వో జోషయమాణా అభవత సర్వేగ్ర గమనేనేతి వా అగ్రసంపాదిన ఇతి వా. అపివాఽగ్రమిత్యేదనర్థకమువబంధమాదదీత.

అగ్రియా - నావగతమ్. అగ్రగమనాదగ్రియా ఇత్యవగతిః. “ప్రవోఽచ్చా ... వాజాః” ఇతి నిగమః. వామదేవస్వార్థమ్. హే ఋభవః! ఏతద్ వః ప్రబ్రవీమి కించ ప్రాస్తుఃప్రస్థితాని యాన్యేతాని హవీంషి తాని యూయం జోషయమాణాః సేవ్యమాణాః దేవైరితి శేషః. అగ్రియా అభూత - అభవత. ఉత వాజాః! అపి చ హే వాజాః! యూయమప్యేవ మేవ భవత.

అర్థము :- అగ్రియా - దీనియర్థము నిర్వచనము. అగ్రే యానమ్ అగ్రియమ్ తేన అగ్రియా. అగ్రగమనమ్ = ముందునడుచుట, అగ్రమ్ ఆత్మానమ్ సంపాదయతి ఇతి అగ్రియా. అథవా అగ్రమేవ అగ్రియా. అగ్రమునందు 'యా' అనుబంధము - దేనియర్థమేదియు లేదో - కలుప బడినది. అగ్ర + యా = అగ్రియా - దీనికంతటికి తాత్పర్యమేమన - ముందునడుచుట. తనను అగ్ర - ముఖ్యునిగా చేసికొనుట లేక అగ్ర = ముందుండువాడగుట.

మంత్రార్థము :- వః = మీకొకట, ప్రాస్తుః = అభిప్రస్థితములైన హవిస్సులను, అచ్చజజుషాణాసః = సేవించుచున్నవారు, అభూత = అగుదురు గాత! ఇట (లోకో అర్థమున లుచో) విశ్వే - మీరందఱు అగ్రియా = ముందునడుచుటకారణముగ పూజార్థులు లేక అగ్రభూతులు. ఉత వాజాః = మఱియు బలివంతులగుదురుగాక!

భాష్యార్థము :- ప్రాస్తుః = ప్రస్తానమునర్హు హవిస్సులను, వః = మీకొకట, జోషయమాణాః = సేవించుచున్నవారు, అభవత = అగుదురు

గాక 1 సర్వే = ఎల్లరు, అగ్రగమనేన = అగ్రగమనముచేత, అగ్రియా అయ్యెను. యా - లేక అగ్రసంపాదనమువలన, అపి వా అగ్రమిత్యేత దసర్వకముపబంధమాదదీత - లేక అగ్రియా పదమున 'అగ్ర' పదమునకు ముందు 'యా' అనునది నిరర్థక అనుబంధము.

చనః - (౬౪), పచతా - (౬౫).

“అద్ధీంద్ర ప్రస్థితేమా హవీంషి చనో దధిష్వ పచతోత సోమమ్.” (ఋ. ౧౦-౧౧౬-౮) అద్ధీంద్ర ప్రస్థితానీమాని హవీంషి చనో దధిష్వ. చన ఇత్యన్ననామ. పచతిర్నామి భూతః “తం మేదస్తః ప్రతి పచతాగ్రభీష్టామ్” (యజుః. ౨౧-౬౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి అపి వా మేదస్తశ్చ పశోశ్చ సాత్వం ద్వివచనం స్యాత్ యత్ర హ్యేకవచనార్థః ప్రసిద్ధం తద్ భవతి. “పురోడా అగ్నే పచతః” ఇతి యథా (ఋ. ౩-౨౮-౨).

చన - పచతా-చనః ఇత్యన్ననామ. 'పచతా' ఇత్యనవగతమ్. యత ఏతత్పదం ప్రకరణవశతః ఏక - ద్విబహువచనాంతం భవతి. ఏతచ్ఛ నామ ఆఖ్యాతస్వరూపమ్. తద్గూఢా.

క) అద్ధీంద్ర ప్రస్థితే మా హవీంషి చనో దధిష్వ పచతా తే. ఇత్యన్మిన్ హవీంషి ఇత్యేతస్య విశేషణత్వేన బహువచనాంతమేతత్.

ఖ) “తం మేదస్తః ప్రతి పచతాగ్రభీష్టామ్” అస్మింశ్చ మంత్రే మేదః సహయోగితయా పచతా పక్వమిత్థర్థః ఏకవచనం భవతి

గ) అథవా మేదస్తః పశోశ్చ సత్వవిషయం ద్వివచనం స్యాత్. అత్ర చాయం శబ్దః ఏకవచనః తత్ర న సందేహవశాః. తత్తు ప్రసిద్ధమేవ యథా “పురోఽ అగ్నే పచతః”.

మంత్రార్థము :- క) ఐంద్రీ త్రిష్టుప్. అద్ధి భక్షియ హే ఇంద్ర ! 'ప్రస్థితా' ప్రస్థితాని 'ఇమా' ఇమాని. పచతా పక్వాని హవీంషి చనః అన్నం దధిష్వ బతరే ప్రక్షిప. ఉతసోమమ్ సోమమపి చ.

ఖ) హే ఇంద్రాగ్నీ! తం పశుం మేదస్తః పచతా పక్వమిత్యర్థః
ప్రత్యగ్రభిష్టామ్.

గ) హే ఆగ్నే! పురోడాశః పురోడాశః పక్వః ఇత్యర్థః.

చనః చన ఇతి అన్ననామ ఇది అన్న వాచకము. పచతా ఇది
ఏకపచనము, ద్విపచనము, బహుపచనము ప్రకరణానుసారము వచ్చు
చుండును. పక్వమ్, పక్వో, పక్వాని. ఇది వంటకర్థము పచతః నామిభూతః
పచతా ఇది ఆఖ్యాతము యొక్క స్వరూపముయొక్క 'ప్రాతిపదిక'
యైయున్నది. పచతమ్ - సుస్థానమున ఆ వచ్చిపచతాయైనది. పక్వో -
అర్థమునందు - పచతో - కాక, నాసత్యా - నరా వలె పచతా జనది. పక్వాని
అర్థమున పచతాని కాక బనా, ధనా, వలె పచతా అగును.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! ప్రస్థితా - ఉపస్థిత ఇమా పచతా
హనీంఽఽఽఈ పక్వములైన హవిస్సులను చనః - మతియు అన్నమును అద్ది
ఇత్ తినివేయుము. దధిష్వ నీపాప్తలో పడవేయుము. ఉత సోమమ్=
సోమమునుకూడ. ఇట్లు పచతా శబ్దము బహుపచనమున ప్రయుక్తము.

రెండవ మంత్రార్థము :- తమ్=ఆ పశువును మేదస్తః వపాకారణ
మున ప్రత్యగ్రభిష్టామ్=ఇంద్రాగ్నులు గ్రహించిరి. పచతా పరిపక్వమైన -
అని ఇట పచతా ఏకపచనము.

అపినా లేక, మేదసశ్చ పశోశ్చ పప, పశువు ననురెంటిని సాత్వం
ద్విపచనము ద్రవ్యవిషయకద్విపచనమగును. యత్ర హి ఏకపచనార్థః=
ఎక్కడ ఏకపచనార్థము గ్రహించబడినదో, ప్రసిద్ధం తత్ భవతి=అక్కడ
ఆది ప్రసిద్ధమే స్పష్టమే. పక్వః పురోడాశః అనునది పచతః ఏకపచనము
నకు ఉదాహరణము. 'మేదస్తః' అను తావున పచతా ద్విపచనాంతమనియే
యాస్కుడు చెప్పుచున్నాడు. పక్వో - పచతో అనుటకు పచతా అని యిది
ద్విపచనమే. ఏకపచనమగునెడల 'పచతః' అని ప్రయోగముండవలసి
యుండెను.

శురుధః - (౬౬).

శురుధ ఆపో భవంతి శువం సంరుంధంతి. "ఋతస్య హి శురుధః సంతి పూర్వీః" (ఋ. ౪-౨౩-౮) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అర్థము :- శురుధః అనవగతమేతత్. శుచం సంరుంధంతితి శబ్ద సమాధిః. ఆపః ఇతి వాచ్యమ్. తథా చ నిగమః "ఋతస్య హి శురుధః సంతి పూర్వీః" ఏష మంత్రః దైవతే వ్యాఖ్యాస్యతే.

అర్థము :- శురుధః = జలము. శుచం సంరుంధంతి = జలము శోకమును, దీప్తిని అర్జగించును. 'ఋతస్య మంత్రమును ముందు దశమ ధ్యాయమున వ్యాఖ్యానింతుము.

అమినః - (౬౭).

అమినోఽమితమాత్రో మహాన్ భవతి. అభ్యమితో వా. "అమినః సహోభిః" ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౬-౧౯-౧).

అమినః - అనవగతమేతత్. అమితా మాత్రా యస్యైత్యవగమః. 'అభ్యమితః' అనభిహింసితః వా అమినః. తదత్ర నిగమః - "అమినః సహోభిః" హే ఇంద్ర! త్వం సహోభిః బద్ధైరిత్యర్థః. అమినః అమిత మాత్రతోఽసి కేనచిదపి అనభిహింసితో వా.

అర్థము :- అమినః - అమితమాత్రః. అమితా మాత్రా యస్య సః - అమితపరిమాణ=మహాన్=గొప్పవాడు గొప్పపరిమాణము కలవాడు. అభ్యమితో అహింసితః వా=ఎవనిచేతను హింసించబడనివాడు. పరిభవము చేయబడనివాడు. మీన్ హింసాయామ్. ధాతువునకు క్తప్రత్యయము సో పూర్వక న + మి + క్త.

మంత్రార్థము :- సహోభిః = తన తేజస్సులతో అమినః - ఎవని చేతను పరాభూతుడు కానివాడు - దురాధిష్టుడు.

బజ్జుతిః - (౬౮).

జజ్జుతీరావో భవన్తి శబ్దకారిణ్యః. "మరుతో జజ్జుతీరివ"
(ఋ. ౫-౫౫-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

బజ్జుతిః - దుర్బోధమేతత్. శబ్దానుకరణాత్ బజ్జుతి రావః ఇతి సుబోధమ్. "మరుతో జజ్జుతీరివ" ఇతి నిగమః. హే మరుతః బజ్జుతి శబ్దకారిణ్యః ఇవ ప్రభూరా ఆపః హస్యమానాత్ మేఘాత్ ఆగచ్ఛన్తు ఇతి మంత్రసంగతిః. బజ్జుతిః ఆపః భవన్తి - బలనామము బజ్జుతిః. మేఘముల నుండి బలము పర్వించునపుడు బజ్జు - బజ్జు అనుశబ్దమెర్పడును. ఈశబ్దము సనుకరించుటవలన బలమునకు బజ్జుతిః - ఈశబ్దమున బస్ - విభక్తి పూర్వసవర్ణదీర్ఘము ఏకాదేశమైనది.

మంత్రార్థము :- మరుతః=వాయువులు, బజ్జుతిః ఇవ=బలమువలె వచ్చుచున్నవి. ద్యులోకమునుండి మేఘములద్వారా బలము వచ్చునట్లు వాయువులు విద్యుత్తు అన్నియు వచ్చును.

అప్రతిష్కృతః - (౬౯).

అప్రతిష్కృతోఽప్రతిష్కృతోఽప్రతిస్థితో వా. అస్మభ్యమ్
ప్రతిష్కృతః (ఋ. ౧-౭-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అప్రతిష్కృతః అజ్ఞేయమేతత్. అప్రతిష్కృతః అప్రతిస్థితః ఇతి జ్ఞేయమ్. నిగమోఽపిచాత్ర - "అస్మభ్యమ్ప్రతిష్కృతః" హే వృషన్ ఇంద్ర! త్వమ్ అప్రతిష్కృతోఽసి - కేనాపి పూర్వం శత్రూన్ ప్రతి పరాజ్ఞుభో న కృతః. నాపి చ త్వం కదాచిత్ స్థితః.

అర్థము :- అప్రతిష్కృతః = అప్రతిష్కృతః = శత్రువుల నెదురు కొనుటలో పరాజ్ఞులుడు కానివాడు. ప్రతికారము జేయశక్యముకానివాడు. అప్రతిస్థితఃవా=సంగ్రామములందు వెనుకాడనివాడు. స్కాళ్ అప్రవణో ధాతువునకు 'క్ర'ప్రత్యయము, అప్రవణ - అగమనము.

మంత్రార్థము :- అస్మభ్యమ్ హే ఇంద్ర! మాకొఱకు అప్రతిష్కృతః = ఎవనిచేతను పరాజ్ఞులునిగా చేయబడని నీవు బలమునిచ్చుటకు మేఘములను ఛేదించుము.

శాశదానః - (౭౦).

శాశదానః శాశాద్యమానః. "ప్రస్వాం మతిమతిరచ్చాశదానః" (ఋ. ౧-౩౩-౧౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

శాశదానః - అప్రతితార్థమేతత్. శాశాద్యమానః ఇత్యవగమః. నిగమే నోపపాదయతి - "ప్రస్వాం మతిమతిరచ్చాశదానః ఇంద్రేణ పునః పునః శాశాద్యమానః వృత్రః స్వాం మతిమ్ ఉదకదానవిరోధినీం బుద్ధిమ్ అతిరత్ అబహత్ - అత్యబదిత్యర్థః. శాశదానః యజ్ఞేలు గన్త శద్శాతనే యొక్క రూపము. మాబిమాబికి శత్రువును ఖండించుచు నతికుచు - దమన మొనర్చుచు ఇంద్రుడు వృత్రుని ఛేదించెను. ఇంద్రునిచే కాసింపబడిన మేఘము 'పీరికి జలము నియ్యను' స్వాం మతిమ్ తన మతిని = బుద్ధిని ప్రాతిరత్=పదబివేసెను. శాశదానః శాశాద్యమానః = ఇంద్రునిచే ఛేదించ బడిన ఆ మేఘము జలమునియ్యకూడదను తనబుద్ధిని త్యజించెను. అథవా తిరతిర్ వృద్ధ్యర్థః ప్రాతిరత్ క్రియకర్తము. 'తన స్తుతిని వృద్ధిచేసికొనెను' అని యయ్యెను. మతిపదమునకర్తము స్తుతి, తిరతిపదమునకర్తము వృద్ధి అయ్యెను. - శత్రువును చంపివేయువాడు తనస్తుతిని పెంపుచేసికొనుట లోకసిద్ధమేకదా!

ఇతి తృతీయః పాదః

మూడవపాదము సమాప్తము

అథ చతుర్థః పాదః

నా ల్లి వ పా ద ము

సృప్రః - (౭౧), సుశిప్రః - (౭౨).

సృప్రః సర్పణాత్. ఇదమపీతరత్. సృప్రమేతస్మాదేవ సర్పిర్వా తై లం వా. "సృప్రకరన్నమూతయే" (ఋ. ౮-౩౨-౧౦) ఇత్యపి నిగమో భవతి. కరస్నో బాహూ కర్మణాం ప్రస్నాతారా. సుశిప్రమేతేన వ్యాఖ్యాతమ్. "వాజే

సుశ్రీవగోమతి" (ఋ. ౮-౨౧-౮) ఇత్యపి నిగమో భవతి.
శ్రీపే హనూ నాసికే వా. హనుర్హస్తేః నాసికా ననతేః
"విష్యస్వ శ్రీపే విస్ఫుజస్వ ధేనే" ఇత్యపి నిగమో భవతి.
ధేనా దధాతేః.

సృప్రః - అప్రతితార్థం పదమ్. సర్పనాచిత్యవగమః ఇదమపి
తరత సృప్రం సర్పతేరేవ వ్యాతవ్యమ్ తచ్చ పృథం తైలం వా భవతి,
'సృప్రకరస్నముతయే' ఇతి నిగమః. కరస్మా వాహు. సృప్రకరస్నం
దీర్ఘవాహుమ్. ఊతయే అవనాయ. వయం దీర్ఘవాహుమ్ ఇంద్రం ఊతయే
ఆహ్వయామహే ఇతి సంగతిః. సుశ్రీప్రః అనవగతమేతత్. వ్యాఖ్యాతం
చ సృప్రకరస్నైవ. వితదపి సర్పతేరేవ నిర్వక్తవ్యమిత్యభిప్రాయః. "వాచే
సుశ్రీప్ర గోమతి" ఇత్యపి నిగమః. ప్రకస్తే శ్రీపే హనూ నాసికే వా యస్య
స సుశ్రీప్రః. అస్మిన్ మంత్రే హస్త్యే నాసికయోర్వా శ్రీప్రశబ్దవాచ్యతా
భావాత్ మంత్రాంతర ముదాహరతి. "విష్యస్వ శ్రీపే విస్ఫుజస్వ ధేనే"
ఇతి హే ఇంద్ర! త్వం హవిర్చక్షణాయ శ్రీపే దీర్ఘహనూ నాసికే వా
'విష్యస్వ' విముంచస్వ ఆపి చ ధేనే ఆధస్తనే దంష్ట్రే విస్ఫుజస్వ. అతైక
పద నిరుక్తమ్. హనుః కస్మాత్? హస్తీతి సతః. నాసికా కస్మాత్? నస
తీతి సతః. అస్మాత్కర్తృ. నమత్కర్తృ వా. నసిః అగ్రే వక్ష్యమామః. ధేనాః
కస్మాత్? దధాతేః ఇతి నిరూపచార్యః.

ఆర్థము :- సృప్రః సృప్ర సర్పనాత్ = సర్పవాక్రియా యోగము
వలన సర్పవాచకము. ఇదమపి ఇతరత్=ఇదియు మఱియొక సృప్రమే-
సృప్రము - సర్పిర్వా తైలం వా. కఱగిన మృతము, లేక - తైలము -
నూనె - అనువానికి వాచకము. సృప్రమే సర్పవాక్రియ సంబంధము
వలననే సృప్రమని యనుబడుచున్నది. 'సృప్రకరస్నమ్' మున్నగువాని
వ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది. కరస్మా = వాహువులు, కర్మణాం ప్రస్మా
తారౌ = ఈ వాహువులు పనులుచేయునవి. సుశ్రీప్రమే = ఈశబ్దముకూడ
సృప్రశబ్దమువలననే వ్యాఖ్యానము చేయబడినట్లెంచునది. 'వాచే సుశ్రీప్ర'
మున్నగుమంత్రములు 'విద్యాసఖత్వమ్' అదియందు వ్యాఖ్యాతము చేయ
బడినది. శ్రీపే హనూ=శ్రీప్ర=దపడవాచకము. నాసికకు కూడ వాచకము

హనుః = హనుశబ్దము, హస్తేః = హస్తహింసాగత్యైః ధాతువుతో నేర్పడును. హను = అన్నము కొఱకు గతినెనర్చును, నానిక గంధమును గ్రహించుటకు నానికాశబ్దము నవతేః = ప్రాప్త్యర్థక, గత్యర్థక నవధాతువువలన కలుగును.

మంత్రార్థము :- శ్రీపే = దవడలను, విష్యస్య = భోజనార్థము ఉపయోగింపుము. దేనే-జిహ్వః = నాలుక, చిఱునాలుక రెండింటిని విస్ఫులస్య ప్రయోగింపుము. దేనా దధాతేః దుధాత్ ధారణపోషయోః ధాతువువలన దేనా నిద్ధించును. వీనియందు అన్నముంచబడును.

రంసు - (౩౩).

రంసు రమణీయేషు రమణాత్. “న చిత్రేణ చికితే రంసు భాసా” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రంసు - అనవబుద్ధమేతత్. రమణీయేషు ఇతి సుబుద్ధమ్. రంసు కస్మాత్? రమణాత్. నిగమేదాహరతి - “న చిత్రేణ చికితే రంసు భాసా” అగ్నిః స్తుత్యః. ‘సః’ అగ్నిః ‘చిత్రేణ చాయనీయేన భాసా యుక్తః’ ఇతి శేషః. ‘రంసు’ రమణీయేషు స్థానేషు ద్యులోకాదిషు చికితే నివస తీత్యర్థః.

అర్థము :- రంసు = రమణీయేషు = రమ్య, సుందరస్థానములందు. రమణాత్ = రమించుటవలన. రంసు - రమ్ - క్విప్ - సుప్.

మంత్రార్థము :- సః = ఆయగ్ని, చిత్రేణభాసా = విచిత్రకాంతితో యుక్తమై, రంసు = రమణీయస్థానములందు లేక అగ్నిహోత్రాదులందు, చికితే - జ్ఞాయతే = తెలియబడును.

ద్విబర్హా - (౩౪).

ద్విబర్హా ద్వయోః స్థానయోః పరివృథః మధ్యమే చ స్థాన ఉత్తమే చ. “ఉత ద్విబర్హా అమినః సహోభిః” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ద్విబర్హా - అజ్ఞాతమేతత్. ద్వయోః స్థానయోః పరివృథః ఇతి జ్ఞాతమ్. “ఉత ద్విబర్హా అమినః సహోభిః” ఇతి నిగమః. మధ్యమే వైద్యుతేన ఉత్తమే చ సూర్యాత్మనా రూపేణ పరివృథః నిరుక్తే ఇతరే వదే.

అర్థము :- ద్విబర్తా = మధ్యమే ఉత్తమే చ స్థానే = అంతరిక్షమున ద్యులోకమున, ద్వయోః స్థానయోః = రెండుస్థానములందును, పరివృథః = వృద్ధిచేరిన = వ్యాపించియున్నది, ద్విబర్తా అనబడును. అనగా ఈ యొకే బ్యోతి మధ్యస్థానే = అంతరిక్షమున విద్యుత్తురూపమునను, ఉత్తమే = ద్యులోకమునందు సూర్యరూపమునను స్థితమై యున్నది. ద్విపూర్వక బృహి ధాతువునకు అనున ప్రత్యయము ద్విబర్తా.

అక్రః - (౩౫).

అక్ర అక్రమణాత్. “అక్రో న బభ్రః సమిథే మహీనామ్” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అక్రః - అనవగతమేతత్. అక్రమణాదక్ర ఇత్యవగమః. ప్రాకారోఽభిదేయః “అక్రో న బభ్రః సమిథే మహీనామ్” ఇతి నిగమః. అక్రే న = ప్రాకారే ఇవ. సమిథే సమిత్వామ్ సంగ్రామ ఇతి యావత్. మహీనామ్, మహతీనామరిసేనానామ్ బభ్రః భర్తా ధారయితేత్త్వత్.

అర్థము :- అక్రః = ప్రాకారము. దుర్గము ఏలయన యుద్ధసమయమున శత్రువు వీనిమీద అక్రమణముచేయును.

మంత్రార్థము :- ఆ యగ్ని అక్రో న = ప్రాకారము - దుర్గమువలె, మహీనామ్ = గొప్పవియైన శత్రుసేనలతో, సమిథే = యుద్ధమునందు, బభ్రః = భరణపాదలముల నొసర్చువాడు - అనగా పెద్దసేనలతో యుద్ధమొనర్చు శత్రువు దాడిచేసినపుడు ప్రాకారాదులను రక్షించువాడు సిద్ధమగునట్లు మనలను పాపించునట్టియు, ధారణచేయునట్టియు అగ్ని మనమనెరథములను పూర్ణమొనర్చుగాక !.

ఉరాణః - (౩౬)

ఉరాణః ఉరు కుర్వాణః “దూత ఈయసే వ్రదివ ఉరాణః” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఉరాణః - అనవగతమేతత్. ఉరు కుర్వాణ ఇత్యవగమః. “దూత ఈయసే వ్రదివ ఉరాణః” ఇతి నిగమః. హే అగ్నే! త్వం వ్రదివః చిరంతనః దూతః అసి - అతః దూతత్వేన ఈయసే యాచ్యసే - కుతః ?

యతః త్వమ్ 'ఉరాణః' దేవేభ్యో దత్తమల్పమపి హవిః ఉరు - బహు కర్తుం సమర్థోఽసి. ఉరాణః - ఉరుకుర్వాణః = అల్పముసాధికము చేయువాడు.

మంత్రార్థము :- ప్రదివః = చిరంతనుడు, దూతః = దూతకార్యముల నెఱగిసేవాడవు, ఉరాణః = స్వల్పము సాధికముచేసి చూపువాడవునైన ఓ అగ్ని! ఈయసే = నీవు మమ్ముల ప్రాప్తించితివి.

స్రియానామ్ - (28),

స్రియా ఆపో భవన్తి స్త్రాయనాత్ - "వృషా సింధూనామ్ వృషభః స్రియానామ్" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

స్రియానామ్ - అనవగతమేతత్. స్త్రాయనాత్ సంహసనాత్ స్రియాః ఇత్యవగమః - 'స్త్రి' శబ్దసంఘాతయోః ఇత్యస్మాత్ భౌవాదికాత్. ఆపో అభిదేయాః. ఆప ఏవ పార్థివానామ్ అపయవానామ్ సంహసనే కారణాని ఆభవా హిమరూపేణ ఆత్మనైవ సంహతా భవన్తి. "వృషా సింధూనామ్ వృషభః స్రియానామ్" ఇతి నిగమః. హే ఇంద్ర! త్వమ్ వృషా అసి వర్షితాసి. సింధూనామ్ స్కందనానాం స్రియానాం సంహంత్రీణామ్ అపామ్ వర్షితాసి. హే వృషభ! వర్షితః!.

స్రియాః = జలములు, స్త్రాయనాత్ = సంహసన క్రియాయోగము వలన, స్త్రిష్టైశ్చశబ్దసంఘాతయోః ధాతువుచే సిద్ధమగును. జలము సంఘాతమువలన హిమరూపమున పరిణమించును.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! నీవు సింధూనాం = నదీనదములను వర్షజలములతో సృష్టించువు. స్రియానాం హిమరూపపరిణత సంహత జలమును వర్షింపజేయుదువు.

స్రిపాః - (29).

స్రిపాః - స్రియాపాలన ఉపస్థితాన్ పాలయతీతివా. "స న స్రిపా ఉత భవా తనూపాః" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

స్త్రీపాః - అనవగతమేతత్. స్త్రీయా-పాలనః ఉపస్థితాన్ పాలయతి వేత్సవగమః. కూపాఽభిధేయః. "స నః స్త్రీపా ఉత భవా తనూపాః" ఇతి నిగమః. హే అగ్నే ! త్వం నః స్త్రీపా కూపం ఇవ తనూపాః రక్షకః భవా భవ. ఇతి మంత్రార్థః.

అర్థము :- స్త్రీపాః = స్త్రీయాపాలన ఉపద్యుక్త బలముల పాలయిత. కూపము సముద్రము. ఉపస్థితాన్ పాలయతి ఇతివా-లేక తృష్టార్తులు సమీపించినపుడు వారి దప్పికను తిర్చునది.

మంత్రార్థము :- ఓ అగ్ని ! ఉత సః మఱియు ఆ నీవు, స్త్రీపాః = కూపమువలె సః తనూపాభవ = మా తనువుల రక్షకుడవు కమ్ము-కూపము తనను సమీపించిన తృష్టార్తులను రక్షించునట్లు మేమిచ్చు హవిస్సును గ్రహించి మాతనువులను రక్షింపుమని భావము.

బవారు - (౭౯).

"జవారు - జవమానరోహి జరమాణరోహి గరమాణరోహితి వా. అగ్రే రుప ఆరుపితం జవారు" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

బవారు - అప్రతితార్థమేతత్. జవమానరోహి, జరమాణరోహి, గరమాణరోహితి శబ్దసమాధయః. అథ నిగమః - "అగ్రే రుప ఆరుపితం జవారు" 'అగ్రే' పూర్వసర్గాదౌ రుప ఆరుపితం భావ్యాః దేవైః ఆరుపితం బవారు బవమానరోహి మండలం యస్య తం సూర్యం హే యజమాన ! త్వం ప్రాప్నుయాః ఇత్యర్థః.

అర్థము :- బవారు = బవమానరోహి = వేగయుక్తుడవై, ఆరూఢ జరమాణరోహి = జీర్ణతను నశింపజేయుచు, ఆరూఢ అభవా గరమాణరోహి ఇతి వా = లేక నిర్బలతా, లేక రోగాదులను మ్రింగుచుఆరూఢ.

మంత్రార్థము :- పూర్వసర్గారంభమున రుపః = పృథ్విసుండి పైకెత్తి, ఆరుపితమ = దేవినుండి ఆకాశమున నెక్కించి బవారు = వేగ పంతపై, ఆరూఢ = సూర్యమండలము ప్రకాశించును, సృష్టి ఆరంభమున దేవతలు సూర్యుని భూమినుండి పైకెత్తి ఆకాశమున స్థిరపఱచిరి. సూర్యుడు వేగముగా ఆకాశమున జేరి యట ప్రకాశించుచున్నాడు.

జరూథమ్ - (౮౦).

జరూథమ్ - గరూథమ్ గృణాతేః. "జరూథం హన్యక్ష్మిరాయే పురంధిమ్" (ఋ. ౭-౯-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

జరూథమ్ . అనవగతమేతత్. గరూథమిత్యవగమః. గృణాతేరితి ఛాతుర్విధిష్టః. అత్ర నిగమః - "జరూథం హన్యక్ష్మి రాయే పురంధిమ్" హే అగ్ని! వశిష్ఠః త్వాం సందీపయన్ 'జరూథమ్' స్తోత్రం హన్ త్వాం ప్రతి ప్రాపయన్ యక్షి యజతి 'రాయే' ధనాయ ధనమధిగస్తుమిత్యర్థః. పురంధిమ్ బహుకర్మాణాం బహుబుద్ధిమ్ వా త్వామ్.

ఆర్థము :- జరూథమ్ = గరూథమ్. ఇది స్తోత్రవాచకము. గృణాతేః గృఛాతువుతో నేర్పడును. హే అగ్నిదేవ! జరూథమ్ = నిస్తుతిని నికుచెప్పుచు నీ యెదుట నుంచుచు వశిష్ఠుడు యక్షి = యజ్ఞముచేసెను. రాయే = ధనప్రాప్తికొఱకు, పురంధిమ్ = విలయన నీవు మిక్కిలిదాతవు బహుకర్మసాధకుడవు. వశిష్ఠుడు యజ్ఞముచేసివాడు - కావున మేమును నిన్నుగూర్చి యజనమొనర్చుము.

కులిశః - (౮౧)

కులిశ ఇతి వజ్రనామ - కూలశాతనో భవతి. స్కంధాంసీవ కులిశే నావివృక్ణాహః శయత ఉపవృక్ పృథివ్యాః" (ఋ. ౧-౩౨-౫). స్కంధో వృక్షస్య సమాన్కనో భవతి. అయ మపీతరః స్కంధః పితస్మాదేవ అస్కన్నం కాయే. అహః శయత ఉపవర్చనః పృథివ్యాః.

కులిశః ఇత్యనవగతమ్. కూలశాతనమితి శబ్దసమాధిః వజ్రనామేత్యధిదేయ వచనమ్. నిగమేనోపాహరతి స్కంధాంసీవ కులిశేనావివృక్ణాహః శయత ఉపవృక్ పృథివ్యాః. స్కంధాంసీవ వృక్షశాఖాదవ-కులిశేన కూలశాతనేన వజ్రేణ వివృక్ణా ఛింధి. అహః అగమనో మేఘః శయతే శేతే పృథివ్యా. ఉపవృక్ - ఉపవర్చనః ఉదకభావేన సంవర్కస్య కర్తృభూత్వా. అత్ర వధ - సాహచర్యాత్ కులిశః వజ్రః ఉపవద్యతే. స్కంధః

కస్మాత్ ? వృక్షస్య సమాస్కన్తో భవతి. అయమపీతరః స్కంధః మానవాదేః వితస్మాదేవ ధాతోర్భవతి. దేహే ఆస్కన్తో భవతి.

కులిశః - వజ్రనామ - వజ్రవాచకము కూలకాతనః = నదీ కూలము లను కూలద్రోయునట్లు కులిశము మేఘములను, పర్వతశిఖరములను ఖండించును కూలద్రోయును.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రుడు కులిశేన = తన వజ్రముతో స్కంధాం సీప = వృక్షశాఖలనువలె మేఘమును, వివృక్షా = ఛేదించును, అహిః = అహ్వాదామేఘము భూమిపైబడును, వృష్టిరూపమున భూమింజెరుగు. ఉపవృక్ - భూమినిస్పృశించి దానిపై శయనించును వర్షించును.

భాష్యార్థము :- స్కంధః - అననేల సమాస్కన్తో భవతి=పీలయన స్కంధః-శాఖ వృక్షమున లగ్నమైయుండును. ఇది మణియొక స్కంధము శరీరముపైధరించు కంఠా (సంస్థాసులు ధరించుబొంత) కూడ స్కంధ మనబడును. అదియు శరీరమున లగ్నమైయుండును, అహిః = మేఘము శయతే = భూమినిస్పృశించి దానిపై పడియుండును. ఉపవర్చనః పృథి వ్యాః=పృథివితో సంపర్కముచేయును.

తుంబః - (౮౨).

తుంబః తుంబతేర్దానకర్మణః. "తుంబే తుంబే యా ఉత్తరే స్తోమా ఇంద్రస్య వజ్రిణః. న వింధే అన్య సుష్టు తిమ్" (ఋ. ౧-౭-౭) దానే దానే య ఉత్తరే స్తోమా ఇంద్రస్య వజ్రిణో నాన్య తై ర్విందామి నమాప్తిం స్తుతే.

తుంబః - అనవగతమేతత్. దానార్థస్య తుంబతేః ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః - "తుంబే తుంబే ... సుష్టుతిమ్." మధుచ్చన్దనః ఆర్షమ్. ఇంద్రీ గాయత్రి. తుంబే తుంబే దానే దానే 'యే ఉత్తరే' ఉత్తరోత్తరే దాన పరితుష్టేన మయా స్తోమాః స్తుతయః వజ్రిణః వజ్రధారిణః ఇంద్రస్య చింత్యస్త ఇతి శేషః. అహం తేషాం స్తోమానాం 'సుష్టుతిం' స్తుతేః సమాప్తిం 'న వింధే' న విందామి. మదీయాః ఉత్తమోత్తమా అపి స్తుతయః ఇంద్రం ప్రాప్య న్యూనా భవన్తీత్యర్థః. తుంబః=దానము, దానకర్మణః=దానార్థక తుంబతేః 'తుంబే' ధాతువు నిఘంటువునందు దానార్థకమున నున్నది.

మంత్రార్థము :- తుంజేతుంజే = ప్రతిదానముపైన, వజ్రజిహః
ఇంద్రస్య = వజ్రధారియైన ఇంద్రునకు సంబంధించి యే, ఉత్తరే = ఒక
దానికంటె మతియొకటి మించియున్న, ప్రోమాః = ప్రోమము స్తుతులు
గలవో వానికంటెను, అస్యఇంద్రస్య = ఈ ఇంద్రుని, సుష్టుతిం = స్తుతి
సమాప్తిని, స వింధే = పొందవలెదను.

భాష్యార్థము :- దానె దానె = ప్రతిదానముపైన, యే ఉత్తరే
ప్రోమాః = ఏ ఉత్తరేత్తర స్తుతులున్నవో ఒకదానికంటె మతియొకటి
మించినగుణము కలిగియున్నవి. స అస్య = దీనియొక్క, తైః = ఆ స్తుతు
లతో, సమాప్తిం స్తుతేః = స్తుతి సమాప్తిని, వింధామి = పొందుచున్నాను.,
సుష్టుతిమ్ = సమాప్తి, పూర్ణార్థము.

బర్హణ - (౮౩).

బర్హణా పరిబర్హణా. "బృహచ్చవా అసురో బర్హణా కృతః"
(ము. ౧-౫౪-౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

బర్హణ - అనవగతమేతత్. పరేరుపసర్గస్యాధ్యాహరణాదగమః. పరి
బర్హణా పరివర్తనం పరిహింసనం వా నిగమేనోపపాదయతి. "బృహచ్చవా
అసురో బర్హణాకృతః" యేనేంద్రేణ బృహచ్చవా బృహద్దేవః ఆసురః
మేఘః బర్హణాపరివృద్ధ్యా హింసయా వృషభః కృతః వర్షణకీలః కృతః.

ఆర్థము :- బర్హణా = పరిబర్హణా = పరివృద్ధి లేక, పరిహింస అని
యర్థము. వృద్ధ్యర్థక లేక హింసార్థక 'బృహ' ధాతువునకు కర్తాఆర్థమున
'అస్యతో' ప్రత్యయము.

మంత్రార్థము :- ఏ ఇంద్రుడు బృహచ్చవా = పెద్దగా ఈశము
చున్న, అసురః = మేఘమును, బర్హణాకృతః = హింసతో లేక పృథ్వితో
వర్షించువానినిగా చేసెను.

తతస్తుష్టిః - (౮౪).

"యో అస్మై ప్రుంస ఉత వా య ఉంధని సోమం సునోతి
భవతి ద్యుమో అహ. అపావః శక్రస్తతస్తుష్టి మూహతి తనూ
శుభ్రం మఘవా యః కవానభః" (ము. ౫-౩౪-౩).

ఘంస ఇత్యహర్షామ, గ్రస్యన్తే అస్మిన్ రసాః. గోరూఢ ఉద్ధత తరం భవతి. ఉపాన్నద్ధమితి వా. స్నేహనుప్రదానసామాన్యాత్ రాత్రిర ప్పూఢ ఉచ్యతే. స యో అస్మా అహన్యది వా రాత్రౌ సామం సునోతి, భవత్యహ ద్యోతనవాన్ అపాహత్యపోహతి శక్రస్తితనిమం ధర్మసంతానాద పేతమ్ అలంకరిష్టు మయద్యానం తనూశుభ్రం తనూశభయితారం మఘవా, యః కవాసఖో యస్య కపూయాః సఖాయాః. తతనుష్ఠిః - అనవ గతమేతత్. తతనిమః ఏవం స్యాత్. నిగమేనోపపాదయతి. యో అస్మై ... కవాసుఖః సంవరణస్య ప్రావాపత్యస్యేయమార్హమ్ ఇంద్రి జగతి.

యః కచ్చిద్ యజమానః అస్మై ఇంద్రాయ ఘంసే దినే ఉతవా అపి వా ఊధని రాత్రౌ సామం సునోతి అభిమనోతి అహర్నిశం సోమాభిషవ పరః తిష్ఠతీత్యర్థః. స ఏవ ద్యుమాన్ ద్యోతనవాన్ భవతి. అహ ఇతి నిశ్చయే. అతశ్చ విచరితం ధర్మానుష్ఠానాత్ అపేతమ్, అలం కర్మభి రిత్యేవం వాచినమ్ అయద్యానమితి యావత్, తతనుష్ఠిమ్ వివిధైః ప్రకారైః స్వవిద్రావి తిరనిమమ్ అభివర్తయితు మీహమాసమ్ తనూశుభ్రమ్ కాయమండనపండితమ్ ఉదరంభరిమ్ విషయైషిణమితి యావత్. మఘవా ధనస్వామి ఇంద్రః 'అపాద' అప + అప 'ఊహత' నాశయతీత్యర్థః. వివం యశ్చ అన్యేషాం కచ్చిత్ 'కవాసఖః' కపూయసఖః భవతి తమవిచేంద్రే నాశ యతి. ఏవమస్మిన్ మంత్రే తతనుష్ఠికజ్ఞేన వాచ్యః విషయాసక్తః శబ్దవిరోధా దిత్తువపత్తే.

అధైకపదనిర్వచనమ్ - ఘంసః కస్మాత్? ఉచ్యతే గ్రసతే, అస్మిన్నహని సూర్యేణ యస్మాత్ రసాః గ్రస్యన్తే తస్మాత్ ఘంసః అహ ఇతి. గోః ఊధః కస్మాత్? తద్ది ఉద్ధతతరం భవతి. అన్యేభ్యః అంగేభ్యః ఇతి. ఉపాన్నద్ధం వా కేనవిద్ ఉపాన్నేష్య దేవేర్వరరే నద్దం భవతి. ఇదం తావత్ శబ్దసాహిత్య - ప్రసక్తం నిర్వచనమ్. స్నేహస్యానుప్రదాన సామాన్యాత్ రాత్రిరపి ఊధః పదవాచ్యః. సాపి త్పూనవీరుధాపి స్నేహకాన్ అవశ్యా యాన్ ధారయతి.

అర్థము :- తతనుష్ఠిః = అర్థము. విషయోపభోగప్రదానుడు, తతన్ = భోగసంతానమును భోగపరంపరను, ఉష్ఠిః = కోరువాడు, 'తను విస్తారే' ధాతువుతో తతన్, 'వశకాంతే' ధాతువుతో ఉష్ఠిః సిద్ధమగును.

అగ్ని హోత్రాది ధర్మసంతానమునుండి తెలిగి కేవలము భోగముల సనుభవించుటలో మునిగితేలుమునుమృదు తతనుష్ఠిః అనబడును.

మంత్రార్థము :- యః = ఎవడు, ప్రుంసే = దినమున, ఉతవా = లేక, ఊధని = రాత్రియందు, అస్మై = ఈ యింద్రునికొఱకు, సోమం సునోతి = సోమసవనము నాచరించునో, సః = అతడు, ద్యుమాన్, అహ ఐశ్వర్యవాన్ తేజస్వీ = కాంతిమంతుడు, ఐశ్వర్యయుక్తుడు, తేజస్వియు, భవతి = అగును, కక్రః మమవా = ఐశ్వర్యశాలి=ధనవంతుడగు నింద్రుడు, తనూశుభ్రమ్ = కేవలము తనశరీరమునలంకరించుకొనువాడు, తతనుష్ఠిమ్ = అగ్ని హోత్రాదిధర్మకర్మలను విడిచి విషయభోగతత్పరుడైనవానిని, ఆప + ఉపాతి. అపాహతి = నాశనముచేయును. యః = ఎవడు, కవానఖః = దుర్జనసాంగత్యము చేయునో వానినిగూడ ఇంద్రుడు విడువడు - నాశము చేయునని భావము.

భాష్యార్థము :- ప్రుంసఇత్యహర్షామ, ప్రుంసః = దినము, దినము నందు సూర్యునిమూలమున, రసాః = గ్రన్థస్తై = రసములు శుష్కించును. కాపున దినము ప్రుంసమనబడును, గోరూధః = అవుపాదుగు, ఉన్నతతరః = ఎక్కువ ఊన్నతము, ఇది అవుపాట్లకు తగిలింపబడియున్నట్లుండును, (ఉపాన్నద్ధమ్) స్నేహనుప్రదానసామాన్యాత్ = స్నేహ = రసము. (గోవు - పాదుగు పాలనిచ్చును. రాత్రి మంచుగురిపించును. ఇది రాత్రి - పాదుగుల సామ్యము - రెండు రసప్రదానముచేయును) ఈ రసప్రదానసామ్యమునుబట్టి రాత్రికూడ ఊధస్సు (పాదుగు) అనబడును, ఏమనుమృదు ఇంద్రునికొఱకు రాత్రిందినములు సోమసవనమొనర్చునో యతడు ధనవంతుడు, కాంతిమంతుడు తేజస్వియు సగును (అహద్యౌతనవాన్) ఇది అహపదము పూరకము మాత్రమే. అపాహతి = నశింపజేయును. అపాహతిశక్రః = ఇంద్రుడతనినికూడ నశింపజేయుచున్నాడు. తితనిమమ్ - విత్తాని తనితుమిచ్చన్తమ్ = ధనమును సంచయముచేయదలచువాని, అయహ్వానమ్ = యజ్ఞదులనొసర్చునివాని, తనూశుభ్రమ్ తనూశోభయితా రమ్ = కేవలము తనశరీరనిమిత్తముగా భోగవిలాసములందు ఆసక్తుడైనవానిని, కవానఖం = దుష్టులసాంగత్యముకలవానిని ఇంద్రుడు నాశము చేయును, విడువడు.

ఇలీవిశః - (౮౫).

“న్యవిధ్యదిలీలిశస్య దృఢా విశ్వంగిణవ ఛినచ్చుష్టమింద్రః”
(ఋ. ౧-౩౩-౧౨). నిరవిధ్యసిలాబిలశయస్య దృఢాని
వ్యభినచ్చుంగిణమ్ శుష్టమింద్రః.

ఇలీవిశః - అనవగతమేతత్. ఇలా-బిలశయః ఇత్యవగమః. మేఘా
వాచ్యః. నిగమేనపాదయతి - “న్యవిధ్యత్ ... శుష్టమింద్రః” హిరణ్య
స్సప్తస్సార్థమ్. దిష్టిత్రిష్టుప్. ఇంద్రః దేవః శక్రః ‘ఇలావిశస్య’ ఇలా
హేతోః ఉదకనిర్గమన విలాని సంకుభ్య కయాసస్య మేఘస్య ‘దృఢా’
దృఢాని దుర్బేద్యాని బలనిరోధసమర్థాని స్థానానీతి యావత్. ‘న్యవిధ్యత్’ -
నిరవిధ్యత్ నిరతాడయదిత్యర్థః. విశ్వంగిణమ్ తడిచ్చిః దీప్తిమంత్రం శిఖర
వంతమ్ ‘శుష్టమ్’ బలవంతమ్ మేఘమ్ అభినత్ అదారయత్. చివమస్మిన్
మంత్రే శబ్దసాచూప్యా దర్శాదిరోధాచ్చ ఇలీవిశా మేఘః ఇత్యుపపన్నం
భవతి.

అర్థము :- ఇలీవిశః = మేఘము చిలి ఉదకే శేతే = నీటియందు
పరుండును కాపున మేఘము ఇలీవిశః అనబడును. చిలికయః-వర్ణవ్యాపత్తి
వర్ణలోపమువలన ఇలీవిశ దనది

మంత్రార్థము :- ఇంద్రుడు, ఇలీవిశస్య=మేఘముయొక్క, దృఢా
దృఢాని=దుర్బేద్యమైన స్థానములను, నిరవిధ్యత్ = వధించి పడదేసెను
తథా శుష్టమ్=బలవంతము, విశ్వంగిణమ్=శృంగములుగల లేక విద్యుత్తుల
వలన దీప్తిమంతమునగు మేఘమును స్వయముగా, అభినత్ - ఛిన్న
భిన్నముచేసెను.

కియేధాః - (౮౬).

“అస్మా ఇదు వ్రభరా తూతుకానో వృత్రాయ వజ్రమీశానః
కియేధాః. గోనం వర్వ విరదాతిరశ్చేష్యన్నర్ణాంస్యపాం
చరధ్యై” (ఋ. ౧-౩౧-౧౨). అస్మై వ్రహర తూర్ణం
త్వరమాణో వృత్రాయ వజ్రమీశానః. కియేధాః కియద్దా

ఇతి వా క్రమమాణ ధా ఇతి వా. గోరివ పర్వాణి విరద
మేఘస్యే ప్యన్నర్థాన్యపాం చరణాయ.

కియేధాః - ఇత్యవగతమ్. కియద్ధాః ఇత్యవగతమ్. క్రమమాణధాః
ఇతి వా. అత్ర నిగమః "అస్మా ... చరద్ధ్యై" నోధస్య గోతమస్యేయ
మార్తమ్. ఇంద్ర - త్రిష్టుమ్. హే ఇంద్ర! ఏష వృత్రః కియేధాః
కియదప్యదకపరిమాణం ధారయతి. త్వమస్మై తూతువానః త్వరమాణః
వబ్రమశనిమ్ ప్రభర ప్రహర. యస్మాత్ త్వమస్మాకమీశానః ఈశ్వరోఽసి
'గోర్న చర్వ గోరివ పర్వాణి విరద విదారయ. తిరక్చా తిర్యగ్గమనేన
వచ్రేణ. 'అపా చరద్ధ్యై ప్రజాభ్యః అపా దాతుం అహ్లాంసి ఉదకాని ఇష్యన్
ఈహమానః త్వమ్. తదేవం శబ్దసారూప్యాత్ ఆర్థావిరోధాచ్చ కియేధాః
ఇత్యన్య కియద్ధాః ఇత్యేవార్థఉపపన్నః.

అర్థము :- కియేధాః - కియద్ధాః - కియదపి = అపరిమాణముదకం,
ధాః ధారయతి ఇతి=అపరిమితబలమును ధారణచేయుమేఘము, అని
కియేధాః పదార్థము. క్రమమాణో వా ధారయతి వా = లేక - క్రమణ
మొనర్చు శత్రుసేనల సత్కరించుసేనావతి - రాజు - ఇంద్రుడు-మేఘము.

మంత్రార్థము :- ఇత్ = పదపూర్తికొరకు, అస్మై వృత్రాయ =
ఈ వృత్రునికొరకు, తూతువానః = అతిశీఘ్రముగా, లేక ఇట తుజ్జే ధాతువు
హింసార్థకము - చంపుచు, వబ్రమ్ = వబ్రమును, ప్రభరా = ప్రహర
మొనర్చుము, ఈశానః = హే ఇంద్ర! వబ్రంప్రహర = వబ్రప్రహర
మొనర్చుము - నీవు పమస్తజగత్తునకు స్వామివి, మతీయు కియేధాః =
అపరిమితబలము - శక్తి - కలవాడవు, అతః = అందువలన ప్రహర
మొనర్చుము, గోః పర్వం న=హింసకుడు గోవుయొక్క యవయవములను
చేదించునట్లు నీవును, విరదా = విదారణచేయుము, తిరక్చా ఆర్థాంసి
ఇష్యన్ = అడ్డముగా వర్తతి = బలములను వర్తింపజేయుచు, అపాంచర
ద్ధ్యై = బలముభూమిపై ప్రవహించునట్లు మేఘములను చేదింపుము.

భూమిః - (౮౭).

భృమిర్భ్రామ్యతే - "భృమిరన్యపిక్పన్నర్థ్యానామ్" (ము.
౧-౩౧-౧౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

భృమిః - ఆనవగతమేతత్. భ్రమణమిత్యవగమః. భృమిః కస్మాత్? భ్రామ్యంతి సతః ఇతి నిర్వచనమ్. నిగమేన సమర్థయతి. "భృమిరస్యపి శృన్వత్వానామ్. హిరణ్యస్తూపస్సార్థమ్. హే అగ్నే! త్వమ్ మర్త్యానామ్ మానవానాం 'భృమిః' సంసారచక్రే భ్రామయితాసి - ఋషికృత్ దర్శన కర్తావాసి. మనుష్యాణాం దర్శనశక్తిః త్వదధీనైవేత్యభిప్రాయః. ఏవమస్మిన్ మంత్రే అర్చావిరోధాత్ భృమిరగ్నిరేవ విశిష్టతే.

అర్చము :- భృమిః = భ్రమణశీలః భ్రామ్యతే 'భ్రము'భాతువుతో భృమిశబ్దమేర్పడినది. యా లేక భృమిః = భ్రామకమనియు నర్థమగును. భృమి స్వయముగా భ్రమణస్వభావముకలది. అన్యులను భ్రమింప జేయును. కావున భ్రామకమును అగును.

మంత్రార్థము :- హే అగ్నిదేవ! నీవే మానవులను భ్రమణ మొనర్చు భృమిః అసి = భృమిచి, సమస్తబ్రహ్మాండమును, భ్రామకః = త్రిప్పవాడవు - సంసారము మోక్షము మీయధీనముననే యున్నది. ఋషి కృత్ = దర్శనము - జ్ఞాన విజ్ఞానముల కలిగించువాడవు నీవే, జ్ఞానమును ప్రకాశింపజేసె మనుష్యులకు మోక్షమునిచ్చువాడవు నీవే.

విష్పితః - (౮౮).

విష్పితో విప్రాప్తః. "పారం నో అన్య విష్పితన్య వర్తన్" (ఋ. ౭-౬-౦-౭). ఇత్యపి నిగమో భవతి.

విష్పితః-ఆనవగతమేతత్-విప్రాప్తః ఇత్యవగమః. విస్తీర్ణః ఇతశ్చే తస్య సర్వతే యః ప్రాప్తః స విష్పితః. తదేతన్నిగమేనోపపాదయతి. పారం నో అన్య విష్పితస్య వర్తన్ సః అస్మాకమే ఆస్య జగదధ్వనో జ్ఞానమస్తి. అతః వయమస్య విష్పితస్య సర్వతే విస్తారవతః పారమ్ వర్తన్ - పారం యామ. తదేవం శబ్దసారూప్యాదర్శాదిరోధాచ్చ. విష్పితః సంసారాధ్వ నతులపదద్యతే.

మంత్రార్థము :- ఆస్య విష్పితస్య - ఈ అతివిస్తీర్ణసంసారపథము యొక్క, సః = మమ్ములను, పారం వర్తన్ = పారమునుచేర్చుము.

తురీపమ్ - (౮౯).

"తన్నస్తురీపమద్భుతం పురువారం పురుత్మనా. త్వష్టా పోషాయ విష్యతు రాయే నాభానో అన్మయుః" (ఋ. ౧-౧౮౨-౧౦) తన్నస్తూర్ణాపి మహత్ సంభృతమాత్మనా త్వష్టా ధనస్య పోషాయ విష్యత్విత్వస్మయ్యురస్మాన్ కామయ మానః.

తురీపమ్ - అనవగతమేతత్. 'తూర్ణాపి' ఇత్యవగమః. ఉదకమభి ధేయమ్, యతస్తత్ తూర్ణమాప్నోతి. నిగమేనోదాహరతి. "తన్నః ... అన్మయుః" దీర్ఘతమస ఇయమార్హమ్. త్వష్టి - అనుష్టుప్. 'తత్ సః తురీపమ్' తదస్మాకముదకమ్ 'అద్భుతమ్' - మహదిత్యర్థః. పురువారం బహుదేశాంతరమావృణోతితి తం పురుత్మనా బహునాత్మనా ఏవం లక్షణ ముదకం త్వష్టా 'సః నాభాః' అస్మాకం మధ్యే విష్యతు విముంచతు వర్షాభిః ఇతి శేషః. అన్మయుః అస్మాననుగ్రహీతుం కామయమానః. రాయే ధనస్య పోషాయ అభివృద్ధయే. అన్మయుః త్వష్టా రాయే పోషాయ నః నాభా అద్భుతం పురుత్మనా పురువారం తత్ తురీపం విష్యతు ఇత్యేవ మన్వీతి. తదేవం విష్యతు ఇత్యనేన క్రియాపదేన సాహచర్యాత్ తురీపమ్ బలమిత్యుపపద్యతే.

మంత్రార్థము :- తత్ - ఆది, సః = మనయొక్క, తురీపమ్ = గీఘ్రముగ లభించుజలము, అద్భుతమ్ = మహాన్ = గొప్పది - (అద్భుత శబ్దము మహత్ నామములందు పఠించబడియున్నది. పురువారమ్ = మిక్కిలి గొప్పప్రదేశము నాక్రమించునది - (బలము) అ బలమును, పురుత్మనా = బహుస్వరూపముతో, నాభా = మధ్యమున, అన్మయుః అస్మాన్ = మమ్ములను, కామయమానః = కోరుచు, నాభానః దీప్యమాన - ప్రకాశించు, త్వష్టా - రాయే పోషాయ = పోషణకొరకు - ధనపుష్టికొరకు, విష్యతు = ప్రదానముచేయునుగాక !, త్వష్టా = పరమేశ్వరుడు మాకృపికి, గోధనమునకు పుష్టిని కలిగించువర్షమును కురియించుగాక.

రాస్పినః - (౯౦).

రాస్పినో రాస్పీ రయతేర్వా రసతేర్వా. "రాస్పినస్యాయోః"
ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రాస్పినః - అప్రతితార్థమిదమ్. రాస్పీ - రపతేః శబ్దకర్మణః రస
తేర్వా శబ్దార్థాత్ ఇత్యపగమః. "రాస్పినస్యాయోః" ఇతి నిగమః రాస్పినః
రపణశీలస్య రసనశీలస్య వా బలస్య ప్రాప్త్యర్థమ్. ఆయవః ఇతి మనుష్య
నామ. ఏవమస్మిన్ మంత్రే రాస్పిన్ శబ్దేన బలం స్త్రీతా వా అభిధీయతే.
శబ్దసారూప్యాత్ అర్థావిరోధాచ్ఛ.

అర్థము :- రాస్పినః = బహుదకము లేక వక్త్ర. రపతేర్వా - రస
తేర్వా = శబ్దార్థక రప, రస భాతువులతో రాస్పినః శబ్దము సిద్ధమగును.
మిక్కిలి శబ్దముచేయుబలము - లేక మిక్కిలి స్తుతిచేయుస్త్రీతా - అని
యర్థము.

మంత్రార్థము :- రాస్పినస్య అయోః = బలప్రాప్తికొరకు లేక
స్తుతిప్రయోగకకు, పుత్రప్రాప్తికొరకు.

ఋంబతిః - (౯౧).

ఋంబతిః ప్రసాధనకర్మా. "అవఋంబసే ఊర్జాం వ్యష్టిమ"
(ఋ. ౧౦-౭౬-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఋంబతి - ఋంబతిః ప్రసాధనార్థః. భాఋంబతేః ఇత్యనేనాస్య
పదస్య గతార్థతాం మన్యమానో భాష్యకారః నిగమం నాపరత్. ఋంబతిః =
ఋంబతి ఋంబభాతువు వేదమునందు అలంకరించుట యనునర్థమున
ప్రయోగక్రమే యున్నది.

మంత్రార్థము :- మరుతః = దేవతలార ! విద్వాంసులార ! ఊర్జామః =
బలవంతమైన, వ్యష్టిమ = ఉపస్థులందు, ఋంబసే = హృదయముల
నలంకరించుటకై.

ఋజునీతి - (౯౨).

ఋజురిత్యప్యస్య భవతి. "ఋజునీతి నో వరుణః" (ఋ. ౧-౯౦-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఋజునీతి - ఋజురపి అస్మాదేవ ప్రసాధనార్థాత్ ఋంబతేర్పృథ్వ్యః అత్ర నిగమః. "ఋజునీతి నో వరుణః" ఋజునీతి ఋజునేత్రః.

"ఋజునీతి నో వరుణో మిత్రో నయతు విద్వాన్. అర్హమా దేవైః సజోషః" ఋజునీతి ఋజుః ఇతి అపి=ఋజుః అను శబ్దముకూడ ఈ 'ఋంబ' ధాతువుతోనే సిద్ధమగును. ఋజునీతి = సరల సత్యనీతి.

మంత్రార్థము :- దేవైః సజోషః = దేవతలతోపాటు ప్రసన్న మనస్సుగల వరుణః = వరుణుడు, మిత్రుడు, విద్వాంసుడు, అర్హముడు, నః = మమ్ములను, ఋజునీతి = సరలనీతితో-సరలమార్గమున, నయతు = నడపునుగాక !

ప్రతద్వనూ - (౯౩).

ప్రతద్వనూ ప్రాప్తవనూ "హరీ ఇంద్ర ప్రతద్వనూ అభి స్వరః" (ఋ. ౮-౧౩-౨౭) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ప్రతద్వనూ-అనవగతమే. ప్రాప్తవనూ ఇత్యవగమః. నిగమో౭త్ర - "హరీ ఇంద్ర ప్రతద్వనూ అభిస్వరః" హే ఇంద్ర! ఇహ కర్మణి త్యా హరీ= తావత్త్వో' ప్రతద్వనూ = ప్రాప్తర్హేష - ధానా - ధనో, రథే యుంబానః త్వం అభిస్వర = అస్మాన్ ప్రత్యాగచ్ఛ. హరీశబ్దసాహచర్యాత్ ప్రతద్వనూ అశ్వో ఇత్కుపవన్నం భవతి. ప్రతద్వనూ = ప్రాప్తవనూ, ప్రాప్తం వసు ధనం యేన సః ప్రాప్తవనుః = ధనమును పొందినవాడు అనియర్థము. ప్రాప్తవసుయొక్క ద్వివచనము ప్రాప్తవనూ, అదియే ప్రతద్వనూ.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! ప్రతద్వనూ - పొందిన గడ్డి అను ధనముగలవి, హరీ = ఈ నీ రేండుగుఱ్ఱములు ఐనవి. అనగా నీగుఱ్ఱములు గడ్డిని బాగుగతినినవి కావున వీనిని రథమునకు జోడించి, అభిస్వర = పోమపానార్థము మోకడకు రమ్ము.

హినోత - (౯౪).

హినోతానో అధ్వరం దేవయజ్ఞా హినోత బ్రహ్మ సనయే.
ధనానామ్. క్షతస్య యోగే విష్యధ్వమూధః శ్రుష్టివరీ
ర్భూతనాస్మభ్యమాపః" (ఋ. ౧౦-౩౦-౧౧)

ప్రహిణుత నోఽధ్వరం దేవయజ్ఞాయై. ప్రహిణుత బ్రహ్మ
ధనస్య సవనాయ. ఋతస్య యోగే యజ్ఞస్య యోగే యాజ్ఞే
శకట ఇతి వా. శకటం శక్యదీతం భవతి. శనక్తై స్తకతీతి
వా. శబ్దేన తకతీతి వా "శ్రుష్టివరీ ర్భూతనాస్మభ్యమాపః"
సుఖవత్కో భవతాన్మభ్యమాపః.

హినోత ఇత్వరవగతమ్. ప్రహిణుత ఇత్వరవగతమ్. నిగమేనోవాహరతి.
"హినోత అస్మభ్యమాపః" కవచస్యేయమార్చమ్. హే ఋత్విజః దేవ
యజ్ఞాయై - దేవయజ్ఞనామ్. అధ్వరమ్ యజ్ఞమ్ హినోత - ప్రహిణుత
ప్రగమయితేత్వత్. బ్రహ్మస్తుత్యాజ్ఞమ్. సః అస్మాకమ్ ధనానాం సనయే-
సవనాయ, అపి చ ఋతస్య యజ్ఞస్య యోగే సంయోగే, ఈధః సామ
పూర్ణమధిపవణ చర్మ యాజ్ఞే శకటే వా స్థాపితమధిపవణచర్మ విష్య
ధ్వమ్ విమమంచధ్వమ్. ఏవం ఋత్విజః ఉక్తాన్వి సాంప్రత మపా బ్రవీతి.
యాయామపి హే ఆపః! ఏవిః ఋత్విగ్విః ఉత్పిచ్యమానా ఇత్వత్. శ్రుష్టి
వరీః సుఖవత్కోః అస్మభ్యమ్ భూతస భవత. ఆధైకపదనిరుక్తమ్.
శకటం కస్మాత్? శక్యతా - గమయేన ఇతం యుక్తం భవతి, అథవా
శనక్తైః భారాక్రాంతత్వాత్ తకతి గచ్ఛతి తస్మాత్ శకటమ్. శబ్దం కుర్వా
ణం తకతీతి వా.

అర్జము :- హినోత = ప్రహిణుత = పంపుము, 'హి' గతో వృద్ధౌ చ
ధాతుప్వతో నిర్దమగును. వేదమున హినుత = ఇందలి 'ఉ'కారమునకు
గుణమగుటవలన హినోత = అయినది.

మంత్రార్చము :- హే ఋత్విజాచార ! దేవయజ్ఞా=దేవయజ్ఞసము
నక్తై, సః=మాయొక్క, అధ్వరమ్ = యజ్ఞమును, హినోత = ప్రాప్తింప
జేయుడు. మీమిత్రులను మాయజ్ఞమునకు పంపుడు. బ్రహ్మ=వేదమును

దేవస్తుత్యర్థము వేదము పఠింపుడు, యజ్ఞమున సమ్మిళుతులై వేదమును పఠించుటవలన మీకు ధనముకూడ లభించును, ఋతస్యయోగే = యజ్ఞ సంయోగమున యజ్ఞమున జేరుటకు, ఊధః = రాత్రిని, విష్యద్వమ్ = త్యజింపుడు, లేచి కూర్చుండుడు, హే ఆపః! = ఓ బలమా! అస్మభ్యమ్ = మాకొకకు, శ్రుష్టివరీః = సుఖప్రదములగుదురుగాక! ఋత్విగ్నిః = ఋత్విజులచే తడుపబడి బలములార! మాకు సుఖముచేకూర్చుడు.

భాష్యార్థము :- ప్రహిణుత నః అధ్వరమ్ దేవయజ్ఞార్థైః = మాయజ్ఞమున దేవయజ్ఞసమునకై పంపుడు. ప్రహిణుత బ్రహ్మధనస్య సవనాయ = ధనప్రాప్తికొరకు వేదమును పఠింపుడు, ఋతస్య యజ్ఞస్య యోగే = యజ్ఞ సమయమున, యాజ్ఞే శక తే = యజ్ఞశకటముపై, ఆధిపవణ = చర్మముంచ బడినది - చానిని విడుపుడు, శకటమ్ కస్మాత్? శకటమసనేల? శనక్తైః తకతి - భారమువహించుటవలన నెమ్మదిగా నడుచును - ధ్వనిచేయుచు (శబ్దేనచలతి) నడుచును కావున శకటమనబడును. శకృత్ = గోమయము, ఇతమ్ = ప్రాస్తము, శనక్తైః తకతి... శబ్దేన తకతి = శబ్దముచేయుచు నడుచును, తకతి = గచ్చతి, శ్రుష్టివరీః = సుఖవత్కృ = సుఖప్రదములు - భూతస- అగుదురుగాక! ఆపః = బలములార! అస్మభ్యమ్ = మాకొకకు.

చోమ్కాయమాణః - (౯౫), చోమ్కాయతే - (౯౬).

“చోమ్కాయమాణ ఇంద్ర భూరి వామమ్” (ఋ ౧-33-3) దదత్ ఇంద్ర బహువననీయమ్. “విధమాన ద్విళుభయస్య రాజా చోమ్కాయతే విశ ఇంద్రో మనుష్యాన్”. వ్యుదస్య త్యేధమా నా నహర్దేష్ట్యసున్వతోఽభ్యాద ధా త్యుభ యస్య రాజా దివ్యస్య చ పార్థివస్య చ చోమ్కాయమాణ ఇతి. చోమ్కాయతే శ్చర్కరీతవృత్తమ్.

చోమ్కాయమాణః - చోమ్కాయతే ఇత్యేతే అసవగతార్థే - ఏతే సుబంకతిజన్తే. ఆనయోః పూర్వం సుబస్తమ ఉత్తరం చ తిజస్తమే వితయో ర్థాతుప్రవృత్తితః, ప్రకరణాదివశేన అస్య వాచ్యతా. “చోమ్కాయ మాణ ఇంద్ర భూరివామమ్” ఇతి నిగమః చోమ్కాయమాణః - దదత్, భూరి = బహు, వామమ్ = వననీయమ్. ఇతి సుబస్తమే. తిజస్తముదాహరతి

"విధమానః ... మనుష్యాన్ విధమానాన్ - దీవ్యమానాన్ ద్వేష్టితి విధమాన
ద్విట్ సోమాభిషవమకుర్వాణాన్ అనుస్వతః - అయబ్జనః ఇత్యర్ఘ్యః.
ఈభయస్య దివ్యస్య పార్థివస్య చ రాజా ఇంద్రః చోష్కాయతే వ్యుదస్యతి.
ఏవమత్ర విధమానద్విట్ ఇత్యనెన పదేన సంబంధాత్ చోష్కాయతే
ఇత్యస్య పదస్య వ్యుదాసోఽర్ఘ్యః. ఈపపన్నః ఈభయత్రాపి చోష్కాయతి
శబ్దః చర్కరీత - వృత్తేన సమాధేయః.

చోష్కాయమాణః - దదన్ = ఇచ్చుచు, 'స్కు'తో'దాతువు - దాన
మిచ్చుట, వ్యుదసననిరాకరణ (నాశ) అర్థములందు ఆంగీకరింపబడినది.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర ! నీవు భూరి = ఎక్కువ, వామహం =
వననీయమే సస్యసంపేక్షరహితం = ధనభాగ్యములను వృద్ధిచేయు ఈదక
మును, చోష్కాయమాణః = ఇచ్చుచు, మా పనిః భూః = వ్యాపారిని
కాకుండువుగాక ! కృపణుడవు కావలదు.

మంత్రార్థము :- ఈభయస్య రాజా = దివ్యము మానుషమునను
ద్వివిధధనములకు నీవు రాజువు-స్వామివి అట్టి ఇంద్రుడు విధమానద్విట్ =
వృద్ధిపొందుచున్నవారికి శత్రువు, అనుస్వతఃద్వేష్టి = యజ్ఞాదికర్మల
నెసర్చువారిని ఇంద్రుడు ద్వేషించును, సోమసవనాతి = యజ్ఞముల
నెసర్చుచునుండులకు స్వర్గము నొసంగును.

భాష్యార్థము :- వ్యుదస్యతి = నశింపజేయును, విధమానానాహః =
ప్రతిదినము వృద్ధిపొందువారిని, అనుస్వతః ద్వేష్టి = యజ్ఞములనెసర్చుని
వారిని ద్వేషింతువు. యజ్ఞాదులనెసర్చువారిని, అభ్యాదధాతి = స్వర్గాదు
లను ప్రాప్తింపజేయుదువు, దివ్యస్య పార్థివస్య చ రాజ్యాదిష = దివ్య
ధనములకు స్వామివి. చోష్కాయమాణః ఈ ప్రయోగము చర్కరీత
వృత్తమే యజుస్తము వెంపటిమంత్రము 'స్కు'తో'దాతుయొక్క
చోష్కాయమాణప్రయోగము దానార్థమునను, ఈ మంత్రమున అధాతువే
నానార్థమున ప్రయోగింపబడినది.

సుమత్ - (౯౭).

సుమత్ స్వయమిత్యర్థః. “ఉపప్రాగాత్ సుమన్ మేధాయ మన్మ” (ఋ. ౧-౧-౨-౭) ఉపప్రైతు మాం స్వయం యన్మే మనోఽధ్యాయ యజ్ఞేనేత్యాశ్వమేధికో మంత్రః.

సుమత్ - ఇత్యనవగతమ్. స్వయమిత్యవగమః. అత్ర నిగమః - “ఉపప్రాగాత్ మేధాయ మన్మ” ఉపప్రాగాత్ ఉపప్రైతు మాం ప్రకర్తేనా ఏత్విత్వర్థః స్వయమేవ మే మదు మనోఽపి అధాయ వివిధాన్ సంకల్ప వికల్పాన్ చకార. ఏష మంత్రః అశ్వమైధికః.

సుమత్ = స్వయమ్ = తనకుతాను.

మంత్రార్థము :- సుమత్=స్వయముగానే, ఉపప్రాగాత్=నాకులభించును గాక ! మన్మ మననీయ వస్తు=నామనస్సున సంకల్పితవస్తుబాతము స్వయముగానే నాకు లభించునుగాక, మే మనః అధాయ = నామనస్సున నేయే సంకల్పములు కలుగునో, ప్రభో నీకృపవలన నాయాసంకల్పితములు నాకు ప్రాప్తమగుగాక !

దివిష్టుమ - (౯౮).

దివిష్టుమ - దివఏషణేషు “స్థూరం రాధః శతాశ్వం కురుం గన్య దివిష్టుమ” (ఋ. ౮-౪-౧౯) స్థూరః నమాశ్రిత మాత్రో మహాన్ భవతి. అణురను స్థవీయాంసమ్ ఉవసర్గో లుప్తనామకరణో యథా సంప్రతి కురుంగో రాజా బభూవ కురుగమనాద్వా, కులగమనాద్వా. కురుః కృస్తతేః క్రూర మిత్యవ్యస్య భవతి. కష్టాతేః వికుషితం భవతి.

దివిష్టుమ - అనవగతమేతత్. దివ ఏషణేషు ఇత్యవగమః. తథా చ నిగమః “స్థూరం ... దివిష్టుమ” మేధాతథేర్దార్థమ్. బృహతి - స్థూరం స్థూలం మహదిత్యర్థః. రాధః - ధనమ్, శతాశ్వమి=శతశఃశ్వాన్. సంయుక్త మిత్యర్థః. కురుంగన్య రాజ్ఞః. దివిష్టుమ - క్రియాను దక్షిణాభూతమ్. దివిష్టేః క్రియా - తాభిర్ హి ద్యులోకం గంతుమిష్యతే. కురుంగేష దత్తా దక్షిణా

సర్వగరీయసీత్యవిప్రాయః. ఆధైకపదనిర్వచనమ్. స్థూరః కస్మాత్ ? సమాశ్రితమాత్రో మహాన్. భవతి సమస్తాః హిమాశ్రతాః తత్రాశ్రతాః భవన్తి. స్థూలప్రసంగేన అణుశబ్దమపి నిర్వక్తి. స్థవీయాంసమ్ మహస్తమను యో వర్తతే సః అణుః. అన్వితీ లుప్తప్రత్యయః ఉపసర్గః. యథా సంప్రతిత్యే తత్ పదం లుప్తనామకరణం లోకే ప్రయుజ్యమానం దృశ్యతే.

కురుంగః కస్మాత్ ? ఉచ్యతే - కురుగమనాత్ కులగమనాత్ వా. కురూన్ గచ్ఛతీతి కురుంగః - శత్రూణాం కులాని జేతుం గచ్ఛతీతి వా. కురుః కస్మాత్ ? శత్రూన్ కృస్తీతి సతః. క్రూరమిత్యేతత్ పదమపి కృస్తతేరేవేతి బోధ్యమ్. కులం పునః కృష్ణతేః తద్గి వినుషితం భవతి. విస్తృత్యాదిత్యవిప్రాయః ప్రసక్తానుప్రసక్తనిర్వచనమేతత్. దివిష్టుమ = దివవిషణేమ = స్వర్గమున ప్రాపింపజేయు క్రియలు, అనుష్ఠానములు - దివిష్టులనబడును, దివః = స్వర్గస్య, ఇష్టిః విషణమి దివిష్టియనబడును. స్వర్గేచ్ఛ.

మంత్రార్థము :- కురుంగస్య = క్రూరశత్రువులపైబడు రాజా యొక్క, దివిష్టుమ = స్వర్గప్రాప్తిసాధనభూతయజ్ఞాదిక్రియలందు, శతా శ్వమ్ = శతాశ్వయుక్త. స్థూరమ్ = గొప్ప, రాధః = ధనము దక్షిణగా లభించును, స్థూరః = సమాశ్రితమాత్రః - ఏకత్రితమైన అవయవసముచాయము, అణుః = సూక్ష్మము, స్థవీయాంసమ్ అను = స్థూలముననుసరించును, స్థూలాధీనముః కావున అణుప్రతిబింబింబును. ఇట 'అను' ఉపసర్గము లుప్తనామకరణః = లోపించిన నామముకలది, సంప్రతి వతి - అనుప్రతిపదికము క్విప్ ప్రత్యయము లోపించినది. అనులోని 'ను' స్థానమున 'ణు' చేర్చిన అణుః అగును. కురుంగః = రాజా, అతడు కురుదేశముపై దండెత్తుటచే కురుంగః అయ్యెను. కురూన్ గచ్ఛతీతి కురుంగః - కురుః - కృంతతే - ధాతువుతో నేర్పడును. అనగా శత్రువులను కృస్తతి = జేధించునుకావున కురుః అనుబడును. ఈ కృతంతివలననే క్రూరశబ్దమేర్పడును. కులంకుష్ణతేః కుల 'కుషనిష్కర్తే' ధాతువువలన కుల శబ్దమేర్పడును. ఏకగోత్రీకులు అనేకులుకలిసి కులమనబడును.

మాతః - (౯౯).

మాతో వ్యాఖ్యాతః

మాతః-పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. బవతేః ప్రపతేత్వా సౌభ్యః (5 అ. 3 క.)

మాతశబ్దము వ్యాఖ్యానింపబడినది.

జిన్వతి - (౧౦౦).

జిన్వతిః ప్రీతికర్మా - భూమిం పర్జన్యా జిన్వన్తి దీవం జిన్వన్త్యగ్న్యః" (ఋ. ౧-౧౬౪-౫౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

జిన్వతి - అప్రతికర్తవేతతే. ప్రీతికర్మైర్జన్వత్పరచనమ్. "భూమిం పర్జన్యా జిన్వన్తి దీవం జిన్వన్త్యగ్న్యః" ఇతి నిగమః మంత్రమిమం సప్తమాధ్యాయే వ్యాఖ్యాస్యామః-సప్తమాధ్యాయమున నిమంత్రము వ్యాఖ్యానింపబడును. జిన్వతిః ప్రీతిన, తర్పణార్థకథాతుప్రవచన నేర్పడినది.

ఇతి చతుర్థః పాదః

చతుర్థపాదము సమాప్తము

పంచమపాదము

అమత్రః - (౧౦౧)

అమత్రోఽమాత్రో మహాన్ భవత్యభ్యమితో వా. "మహా అమత్రో వృజనే విరప్పి" (ఋ. ౪-3౬-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అమత్రః - అసపగతమేతతే. అమాత్ర ఇత్యవగమః. అభ్యమితః కేనచిన్నాభిహంసితో వా స్యాద్ అమత్రః. తథా చ నిగమః-"మహా అమత్రో వృజనే విరప్పి" విశ్వామిత్రస్యాత్వమ్. ఇంద్రీ త్రిష్టుప్. ప్రభావేణ మహానో అథ చ అమత్రః - పరిమాణహీనః. వృజనే - సంగ్రామే విరప్పి-విరావణ శీలః ఇంద్రః ఆభ్యుద్యతం శత్రుబలం పాతయతే ఇత్యర్థః.

అర్థము :- అమత్రః = అమాత్రః = మాత్రారహితుడు. మహాన్ - గొప్పవాడు, అధ్యమితః వా=లేక శత్రువులచే హింసించబడనివాడు అపరాధాతుడు.

మంత్రార్థము :- మహా=మహాన్, ఇంద్రఃఅమత్రః=పరిమాణ రహితుడు, వృజనే = సంగ్రామమున, విరహ్ని=శత్రువుల నాహ్వానించువాడు.

ఋచీషమః - (౧౦౨).

“స్తవే వజ్ర్యృచీషమః (ఋ. ౧౦-౨౨-౨) స్తూయతే వజ్రీ ఋచా సమః.

ఋచీషమః - అనవగతమేతత్. ఈకారో అత్రానవగతః. ఋచా సమః ఇత్యవగమః. “స్తవే వజ్ర్యృచీషమః” ఇతి నిగమః. ఇహ ఏతస్మిన్ కర్మణి అధ్యస్తవే విజేతుం స్తూయతే అస్మాభిః వజ్రీ ఋచీషమః ఋచా సమః. స్తుత్యభిప్రాయేణ యావతా ఆర్థేన సహితా ఋగుచ్ఛార్మకే తావా నేవ ఐశ్వర్యయోగాత్ ఇంద్రః అస్తీత్యభిప్రాయః. అత్ర స్తుతిసంబంధాత్ శబ్దసారూప్యాచ్చ ఋచీషమః ఋచాసమః ఇత్యుపపన్నం భవతి.

అర్థము :- ఋచీషమః - ఇంద్రునిస్తుతి యెంతగాచేయబడునో ఐశ్వర్యప్రభావమువలన నాయింద్రుడంతగా వర్ణిల్లజేయును. అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- స్తవే=స్తుతితో, వజ్రీ=ఇంద్రుడు, ఋచీషమః = ఋచాసమః అ స్తుతితో సమానముగానే యగుచుండును. అనగా నె స్తుతియు నింద్రునిమించడని భావము. అచ్చనమ్మకే=స్తుతినామముముక్, ఋచా = ఋక్కుతో, సమః = సముదు, - ఋచీషమః=ఋక్కుతోసమానుడు.

అనర్కరాతిమ్ - (౧౦౩).

అనర్కరాతిమ్ అనశ్లీలదానమ్. అశ్లీలం పావకమ్ అశ్రీ మద్విషమమ్. “అనర్కరాతిమ్ ననుదాముపస్తుహి” (ఋ. ౧౦-౨౨-౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అనర్కరాతిమ్ - అనవగతమేతత్. అనశ్లీలదాన మిత్యవగమః. తథా చ నిగమః - “అనర్కరాతిం వసుదాముపస్తుహి” నమస్కేయ మార్థమ్.

మండ్రీ బృహత్. హే ప్రాతః! అనర్కరాతిమ్ - అపాపదానమ్ ఏవమింద్రం
 పసుదాం - వసుదాతారముపగమ్యాపగమ్య సావధానేన చేతసా స్తుహి.
 దిగ్రహప్రసక్తమగ్నీలగ్నం వ్యాచక్షే - ఆగ్నీలం - పాపకం క్రియం లక్ష్మీం
 రాతితి శ్రీరం తన్న భవతితి అగ్నిరమ్, రలియారైక్యాత్ అగ్నీలమేతదేవాహ -
 అగ్నిమద్విషమమ్.

అర్థము :- అనర్కరాతిం = అనగ్నీలదానం = పవిత్రదానము. అనర్క
 అనగ్నీలా రాతిరోదానం యస్య తమ్. లక్ష్మీని హరించని దానముకలవానిని.

మంత్రార్థము :- ఓ మానవా! నిపు అనర్కరాతిం = పవిత్రదాతయు.
 పసుదాం = భవదాతయు నగు నింద్రుని, ఈపస్తుహి = స్తుతంపుము.

భాష్యార్థము :- ఆగ్నీలం పాపకం = పాపమును కరిగించునది
 అగ్నీలమనుదును, అగ్నిమతే విషమం = శ్రీకరమకానిది శ్రీనిహరించునది
 కష్టదాయకము విషమము ఆగ్నీలము.

అనర్వా - (౧౦౪).

అనర్వా అప్రత్యుతోఽన్యస్మిన్. “అనర్వాణం వృషభం
 మంద్రజిహ్వం బృహస్పతిమ్ వర్ధయా నవ్యమర్చైః” (ఋ.
 ౧-౧౯౦-౧) అనర్వమ్ అప్రత్యుతమ్ అన్యస్మిన్ వృషభమ్
 మంద్రజిహ్వం మందనజిహ్వం మోదమానజిహ్వ మితి వా.
 బృహస్పతిం వర్ధయ నవ్యమర్చై రర్చనీయైః స్తోమైః.

అనర్వా - అనవగతిమేతత్. అప్రత్యుత ఇత్యపగమః. యో వాన్య
 స్మిన్నాక్రతః స్వప్రధానవచేత్కర్త. నిగమేన సమర్థయతి - “అనర్వాణం
 వృషభం మంద్రజిహ్వం బృహస్పతిం వర్ధయానవ్యమర్చైః” అగస్త్యస్యేయ
 మార్షమ్. త్రిష్టవ్. హే ప్రాతః! అనర్వాణం - స్వేస మహిమ్నోపగతం
 వృషభం. వర్షితారం మంద్రజిహ్వం - మదనా హర్షకరా జిహ్వ యస్య
 తం హర్షకర - ఘోషమిత్యర్థః. నవ్యం - స్తుత్యం బృహస్పతిం అర్చైః -
 మంత్రైః వర్ధయ.

అర్థము :- అనర్వా = అన్యస్మిన్ అప్రత్యుతః = ఇతరునికడను
 వెళ్లనివాడు - స్వతంత్రుడు.

మంత్రార్థము :- అసర్వాణమ్ = స్వాగ్రతుడు - స్వతంత్రుడు అనుష్ఠానాశ్రయింపనివాడు, వృషభమ్ = శ్రేష్ఠుడు, మంద్రజిహ్వమ్ = మధురజిహ్వుడు, నవ్యమ్ = స్తుతియొగ్గుతునగు, బృహస్పతిమ్ = వేదజ్ఞుడని, ఆర్కేః = మంత్రములతో = స్తుతులతో, వర్తయ = వర్తిల్లజేయుము, వాగ్దాతయగుదేవమేశ్వరుని స్తుతియింపుము.

భాష్యార్థము :- అసర్వమ్ = అప్రత్యేతం = ఇతరుని ఆశ్రయింపని, స్వతంత్రుని అనర్వా అందురు. మంద్రజిహ్వమ్ = మధురజిహ్వని, మోదమాసజిహ్వని, నవ్యమ్ = అర్చనీయస్తోమములతో స్తుతింపదగినవానిని, ఋగుతో ధాతువు, వనిచ్ఛ తేక వప్రత్యయము. అసర్వా, మది - ధాతువు - హర్షము - స్తుతిత్వము - రక్తప్రత్యయము - మంద్రజిహ్వో. అసామి - (౧౦౫).

అసామి - సామి ప్రతిషిద్దమ్. సామిన్యతే. "అసామ్యో జోబిభృథా సుదానవః" (ఋ. ౧-౩౯-౧౦) అనునమాప్తం బలం విభృత కల్యాణదానాః.

అసామి - అనవగతమేతతో. సామి సమాప్తం తస్మి భవతీతి అసామి అసమాప్తమిత్యవగమః. తథా చ నిగమః - "అసామ్యో జోబిభృథా సుదానవః", అసామి = అసమాప్తమ్, ఓఋః బలమ్ విభృథ - ధారయత, సుదానవః! - కల్యాణదానాః, హే మరుతః = యాయామి స్తోత్రద్వైక్ష్యే ఇమమివ ద్వైషం సృజతేతి పూర్ణోఽర్చః.

అర్చము :- అసామి = సామికి విపరీతము - అసామి, సామి = సమాప్తము, 'హే - అస్తకర్మణి' ధాతునిర్దము. కావున అసామి = అనంతము - అసమాప్తము, సామి స్యతేః సామి 'హే' ధాతువుచే నెర్పడును.

మంత్రార్థము :- సుదానవః = ఉత్తమదానమొనర్చుచేపతలార! యాయామి = మిరిల్లరు, అసామి = అసన్న - ఓఋః = బలమును విభృథాః = ధరింపుడు.

గల్లయా - (౧౦౬).

“మాత్వా సోమస్య గల్లయా నదా యాచన్నహం గిరా. భూర్జి మృగం న సవనేషు చుక్రుధం క ఈశానం న యాచిషత్”
(ఋ. ౮-౧-౨౦) మా చుక్రుధం త్వాం సోమస్య గాలనేన
నదా యాచన్నహం గిరా గీత్యా స్తుత్యా భూర్జిమివ మృగం
న సవనేషు చుక్రుధం క ఈశానం న యాచిష్యత ఇతి.
గల్తా ధమనయో భవంతి గలనమాను ధీయతే. “అత్వా
విశన్త్విందవ అ గల్తా ధమనీనామ్” నానావిభక్తి త్వేతే
భవత ఆగలనా ధమనీనామిత్యత్రార్థః.

గల్లయా - అసవగతమేతత్. గలితధాని స్మృతే. గల్తా ధమన్యో
భవన్తిత్యభిదేయాఖ్యానమ్. అత్ర నిగమః - “మాత్వా ... న యాచిషత్”
మేధాతిథేరియమార్థమ్. ఐన్ద్రి బృహతి. హే ఇంద్ర! సోమస్య గల్లయా -
గాలనేన ధమనేనేత్యర్థః. నదా చ గిరా - స్తుత్యా సవనేషు - యజ్ఞేషు
యాచన్నహం, భూర్జిమి మృగం న - భ్రమణీలం మృగమివ త్వాం న
చుక్రుధమ్ - క్రోధయేయమ్. అర్చానరేషు స్యస్యతి. అత్ర లోకే ఈశానమ్
ఈశ్వరమ్ సమర్థమితియావత్ - కో న యాచిషత్ న యాచిష్యతే. సర్వే
వివ ఈశ్వరాన్ యాచనై ఇతి త్వయా న క్రోధవ్యమిత్యవిప్రాయః. గల్తా
ధమనయో భవన్తిమమర్థముపపాదయితుం మంత్రాంతరేషోదాహరతి.
“అత్వా ... ధమనీనామ్” హే ఇంద్ర! ధమనీనామ్ - నాదీనామ్ ఆగల్తాః-
ఆగలనాః ధమనీరనుప్రవిశ్య మచకారకా ఇత్యర్థః. ఇంద్రః - సోమః -
త్వా - త్వమ్, అచికస్తు. ఏతస్య పదస్య గల్లయా గల్తా ఇత్యేవం ప్రకారాణి
రూపాణి నానావిభక్తిమ దృశ్యంతే.

అర్థము :- గల్లయా - గల్తా = ధమనులు, నాడులు = జ్ఞానతంతు
వులు, గలనమ్ అను ధీయతే = రసము వీనియందుంచుచుండును.

మంత్రార్థము :- భూర్జి మృగం న = భ్రమణీలమృగమువలె,
త్వా = నిన్ను, అహమ్ = నేను, సోమస్యగల్లయా = సోమరసమును నింపు
టలే, నదా = ఎల్లప్పుడు, సవనేషు = యజ్ఞములందు, గిరా = సంగీతముతో,

యాచన్ = యాచించుచు, మా చుక్రభమి = క్రోధింపకుందునుగాక,
 కః = లోకముననెవడు, ఈశానమ్ = జ్యోత్స్నాకాలిని, న యాచిషత్ =
 యాచింపడు? ఎల్లరు యాచింతుడు. లేకున్న వ్యవహారము నడవదు.
 ధనికులను యాచింపక తప్పదుకదా!

భాషార్థము - మా చుక్రభమి = క్రోధింపకుందునుగాక! త్వామ్ =
 నిన్ను, సోమస్యగాలనేన = సోమరసమును నింపుటతో, స్తుత్యా = గీతికతో,
 భూర్భుమివ మృగమ్ = తిరుగుబోతు మృగమువలె, సవనేషు = యజ్ఞము
 లందు, చుక్రభమి = క్రుద్ధుడైన ఏవడు ఈశానమ్ = జ్యోత్స్నాకాలిని, న
 యాచిష్యతే = యాచింపకుందును? గర్హా = ధమనులు - నాడులు ఆన
 బడును. వానియందు రసముంచబడును.

మంత్రార్థము :- ధమనీనామ్ = నాడులందు, అగల్భాః = జ్ఞాన
 నాడులు - వానియందు, త్వా = నిన్ను, ఇంద్రమః = రసములు, ఆవిశస్త్రుః =
 ప్రాప్తించునుగాక!, నానావిభక్తీ తు ఏతే భవతః = గర్హా - ధమనీనామ్ =
 ఈ రెండు విన్నవిభక్తులుగలవి. కావుననే నాడులందు జ్ఞానతంత్రువులు ఆని
 యర్థము చెప్పబడినది.

బల్లవః - (౧౦౭).

“న పాపాసో మనామహే నారాయాసో న జల్లవః” (ఋ.

౮-౬౧-౧౧) న పాపా మన్యామహే నాధనాః, న జ్వలనేన

హీనాః. అస్త్యస్మాను బ్రహ్మచర్యమధ్యయనం తపో దానం
 కర్మేతి ఋషిరవోచత్.

బల్లవః - అనవగతమేతత్. జ్వలనహీనాః ఇత్యవగమః. తథా చ
 నిగమః - “న పాపాసా...న జల్లవః” ప్రగాథపుత్రస్య భర్తస్యైయమార్చమ.
 దిగ్వి బృహతి. స వయం పాపాః పాపాః ఇత్యేవం మనామహే మన్యా
 మహే యతేస్మాను బ్రహ్మచర్యమధ్యయనం దానం చాస్తి తస్మాన్న వయం
 పాపాః న చ వయమ్ ఆరాయాసః - ధనహీనాః నాపి చ వయం బల్లవః -
 అబ్బలనకలాః అనాపితాగ్నయో వేత్యభిప్రాయః.

జల్తపః - జల్తా జ్వలనేన హీనాః - జ్వలనరహిత - అగ్నిరహిత = అగ్నిహోత్రరహితులము కాము.

మంత్రార్థము :- స మనామ హే పాపానః = మేము ప్రాప్తులము కాము, స ఆరాయానః = ధనహీనులము కాము, స జల్తపః = అగ్నిహోత్రహీనులమును కాము.

బకురః - (౧౦౮).

బకురో భాస్కరో భయంకరో భాసమానో ద్రవతీతి వా.

“యవం వృకేణాశ్వినా వపన్తేషం దుహన్తా మనుష్యాయ దస్మా అభిదన్యుం బకురేణా ధమ్వన్తారు జ్యోతిశ్చక్రఘరాఝాయ. (ఋ. ౧-౧౧౭-౨౧) యవమివ వృకేణాశ్వినో నివపన్తే. వృకో లాంగలం భవతి. వికర్తనాత్ లాంగలం లంగతేర్లాంగూలవద్ వా. లాంగూలం లగతేర్లంగతేర్లంబతేర్వా. అన్నం దుహన్తా మనుష్యాయ దర్శనీయావభి ధమ్వన్తే. వన్యం బకురేణ జ్యోతిషా వోదకేన వార్య ఈశ్వరపుత్రః.

బకురః - ఇత్యసవగతమ్. భాస్కరః, భయంకరః భాసమానో ద్రవతీతి వా శబ్దసమాధయః. అత్ర నిగమః - యవం వృకేణ ... చక్రఘరాఝాయ" కషీవర ఆర్షమ్. అశ్వినీ త్రిష్టుప్. హే అశ్వినే! వృకేణ - లాంగరేన హతేనేతి యాపత్, యవం - యవగోధూమాది భాస్యమ్. వపన్తా - వపన్తే, మనుష్యా - మనుష్యాయ, ఇషమ్ - అన్నమ్ దుహన్తా - దుహన్తే ప్రపూరయన్తావిత్యర్థః. దస్మా-శత్రుజాం దాసయితారౌ ఇత్యేవం కర్మాణో యువామ్ అభిదన్యుమ్ - నాశకం దుచ్ఛీకమ్ బకురేణ - బలహీన ధమ్వన్తా - దూరీకుర్వన్తే స్తే. ఆది చ - ఆర్ఘ్యాయ - ఈశ్వరపుత్రాయ ఋబ్రాహ్మాయ ఉరుజ్యోతిః చక్రతుః-కృతవన్తే ఇత్యర్థః. అన్తః ఋబ్రాహ్మ్యాయుష్మదనుకమ్పయా చక్షుష్మాన్ బభూవెత్సర్వః. ఆధైకపదనిరుక్తమ్ వృకః కస్మాత్? వికర్తయతితి సతః. లాంగలం కస్మాత్? లంగతేర్వా

స్యాత్ లాంగూలవద్ వా భవతి. లాంగూలం చ లగతే లంగతే లంబతేర్వా సాధ్యమ్.

ఆర్థము :- బకురః = భాస్కరుడు బ్యోతిస్సు సమాహము - బల సమాహము. ఏలయన బ్యోతిప్రకాశమునిచ్చును. బలము జీవనమును, లెక తేజస్సునిచ్చును, అగ్ని. బలము రెండును రౌద్రరూపమును భరించి సప్తడు భయంకరములగును. భాస్కరుడు బ్యోతిసమాహము, బలసమాహము, భయంకరమే-బకురము. భాస్కరః - బకుర. బ్యోతి బలము భాసమాసములై ప్రవహించును.

మంత్రార్థము :- అశ్వినా = ఓ అశ్వినులారా !, వృకేణ = నాగలితో, యవం పవన్తా = యవాదిభాగ్యములను విత్తుచు, ఇషం = ఆస్త్వమును, దహన్తా = నింపుచు, ద్రస్రా = శత్రునాశనమొనర్చుచు, లెక పక్షాదుల సహాయముతో కృషిమున్నగువానిని చేయుచు, బకురేణ = బ్యోతితో, బల సమాహముతో, (సూర్యుడౌపముతో రోగనాశనము చేయును, వర్షపు బలముతో దుర్బికిమును దూరముచేయును). వస్తుమ్ అభిధమన్తా = దుష్టులను దమనముచేయుచు మీరిడుపుచు, ఆర్యాయ = శ్రేష్ఠమనుజుని కొఱకు, మనుష్యాం = సాధారణమానవులకొఱకును, ఈరుబ్యోతిః = ప్రకాశరూప ఆనందమును, చక్రభుః = కలిగించుచున్నారు.

భాష్యార్థము :- వృకేణ=నాగలితో, యవమివ నివపన్తై = యవాది భాగ్యమును విత్తుచు, వృకః లాంగలంభవతి = లాంగూలము నాగలి యన బడును. భూమిని వికర్తనముచేసి పెళ్లగించును. కాపున నాగలి పృకమన బడును. గత్యర్థక 'లగి'భాతువుతో లాంగులశబ్దము సిద్ధించును. నాగలి నడపబడును. లాంగూలవద్ వా = తేకకలదిసలే ఉండును. లాంగులము 'లగి'భాతునిద్రమే. అన్నం దహన్తై మనుష్యాం = మనుజునికొఱకు ఆస్త్వమును ప్రాప్తింపజేయుచు, ద్రస్రా = దర్శనీయముల - సుందరుల, దస్యం=అభిధమన్తై = దుష్టులను అణచుచు = నాశనమొనర్చుచు, బకురేణ=బ్యోతిషా = జలేనవా=బకుర = బ్యోతితో లెక బలముతో, ఆర్యాయ = శాశ్వరప్రత్యాయ = వేదానుకూలాచరణము చేయువానికొఱకు

చేకనాటాన్ - (౧౦౯).

చేకనాటాః ఖలు కుసీదిన్ భవన్తి. ద్విగుణ కారిణో వా, ద్విగుణదాయినో వా, ద్విగుణం కామయన్త ఇతి వా. "ఇంద్రో విశ్వాన్ చేకనాటా అహర్వశః ఉత క్రత్వా పణే రభి" (ఋ. ౮-౬-౬-౧౦) ఇంద్రో యః సర్వాన్ చేకనాటా సహర్వశః సూర్యదృశో య ఇమాన్యహాని పశ్యన్తి స పరాణీతి వాఽభిభవతి కర్మణా పణీంశ్చ పణిజః.

చేకనాటాన్ - ఇత్యసపకతమ్. ద్విగుణకారిణః ద్విగుణదాయినః ద్విగుణకామినో వేతి క్షణసమాధయః. కుసీదిన్ అభిధేయః. నిగమేన సమర్థయతి - "ఇంద్రో విశ్వాన్ చేకనాటా ... పణేరభి" ప్రగాఢస్య కలేరాస్తమ్ ఇంద్రో బృహతి. ఇంద్రః చేకనాటాన్ - కుసీదతీవినః పురుషాన్ అహర్వశః. ఇహావ బన్మని సూర్యం స పశ్యన్తి యతః తేషాం కృతే అంధేన తమసా వృతా లోకా భవన్తి. ఏవం విధాన్ వృద్ధ్యాజీవినో సర్వాన్ అభిభవతి. ఆథ చ పణీన్ - పణిబోధి అభిభవతి. తేఽపి విశుద్ధేన కర్మణా స వ్యవహరన్తి.

అర్థము :- చేకనాటాః = చేకనాటలు, కుసీదినో భవన్తి = వట్టి వ్యాపారులు, వారిని, ద్విగుణకారిణః = రెట్టింపుచేయువారు అందురు. ద్విగుణదాయినోవా = లేక రెట్టింపువట్టికి రూప్యములిచ్చువారు, ద్విగుణం కామయన్తః = రెట్టింపుకోరువారు.

భాష్యార్థము :- యః ఇంద్రః = ఏ యింద్రుడు, సర్వాన్ చేకనాటాన్ = వట్టివ్యాపారులెల్లరు, అహర్దృశః = విషయోపభోగమును ప్రధానముగ నెంచువారు. సర్వమానదినమును మాత్రమే చూతురు చనిపోయిన మిదట వారు సూర్యదర్శనము చేయవలరు. అంధకారావృత నివచన్మములను బొందుదురు. వారిని ఇష్టాదు కనబడుదినములలో సూర్యుని జూతురు. స పరాణి = మరణానంతరము వారికి సూర్యదర్శనము లేక అంధకారమున బడియుండురు - వట్టివ్యాపారముచేయు. పణీంశ్చ = వ్యాపారులు సజ్జితాంధకారావృతలోకములను బొందుదురు.

అభిధేతన - (౧౧౦).

“జీవాన్నో అభిధేతనాదిత్యానః పురా హథాత్. కద్ధస్థ హవనశ్రుతః” (ఋ. ౮-౬౭-౫) జీవతో నోఽభిధావతా దిత్యాః పురాహసనాత్ క్వ ను స్థ హ్వనశ్రుత ఇతి. మత్స్యా నాం జాలమాపన్నానామేతద్దార్షం వేదయన్తే. మత్స్యా మథా ఉదకే న్యందంతే మాద్యన్తేఽన్యోన్యం భక్షణాయేతి వా. జాలం జలచరం భవతి జలే భవం వా జలేశయం వా.

అభిధేతన - అనవగతమేతత్. అభిధావత ఇత్యవగమః! అభ నిగమః - “జీవాన్నో అభిధేతనాదిత్యానః పురా హథాత్ - కద్ధస్థ హవన శ్రుతిః జాలమాపన్నానాం మత్స్యానామేతద్దార్షం ఇతి ఆచార్యాః వెద యన్తే - ప్రభాషవయన్తి. ఆదితేయీ గాయత్రీ. హే ఆదిత్యాసః! ఆదిత్యాః జీవాత్ సః - జీవతః అస్మాన్, పురా హథాత్ - హసనాత్ పూర్వమేవ యాయం అభిధేతన - అభిధావత. అహతానావాస్మాన్ యాయం సభాజయతేత్యాశయః. హే హవనశ్రుతః! - అర్చనామాహ్వానం శృన్వన్తితి తదోక్తాః యాయం కత్ హ స్థ - క్వ ను స్థేత్యర్థః. మత్స్యపథబాత - దయన్త్య ఋషేర్వా కన్యవిదియమార్షం స్మారే. అభైకవదనిర్వచనమ్ - మత్స్యాః కస్మాత్? మథా ఉదకే న్యందంతే గచ్ఛన్తితి మత్స్యాః. మథో ఆన్యోన్యం భక్షణాయ మాద్యన్తి హృష్యన్తితి వా. బాలం కస్మాత్? జలచరం భవతి. అభవా బలే భవం భవతి. అభవా బలశయం భవతి.

అర్థము :- అభిధేతన = అభిధావత = పరుగెత్తుడు. మావైపు శీఘ్రముగ రండు.

మంత్రార్థము :- హవనశ్రుతః ఆదిత్యానః = అహ్వానము వినునో ఆదిత్యులారా! కత్ హ స్థ = మిరెక్కడనున్నారు? మీరు వినరు రారు, పురాహథాత్ = పంపబడుటకు ముందే, జీవాత్ సః = జీవించియున్న మావైపు, అభిధేతన = పరుగెత్తుడు, జీవించియుండగానే మమ్ముల కాపాడుడు. అని మత్స్యములనుచున్నవి. మమ్ముపట్టుకొనుటకు పల్లెకారులు వచ్చు చున్నారు. కావున మీరు వచ్చి మమ్ముల గాపాడుడు.

వాప్యార్థము :- జీవతః సః ఆభిధావత = "జీవించియున్న మావైపు పరుగెత్తుడు, పురాహసనాత్ = చంపబడకముందే, క్వ సు స్థ = మీరెటు సున్నారు?, హ్వసస్రతః = మా అర్తనాదములను = మా పిలుపులను వినువారు మీరే, మత్స్యసాం బాలమావన్నానాం = వలలో చిక్కుపడి యున్న మత్స్యముల, ఉక్తి = వచనమని, ఏతత్ అర్థం వేదయన్తే = వేదజ్ఞులు చెప్పచున్నారు. మత్స్యః కస్మాత్? = మత్స్యములని యేల యందురు?, మధౌ ఉచతే స్యన్తన్తే = మధౌ = బలమున విచరించును కావున మత్స్యములనబడుచున్నవి, మాద్యన్తే ఆన్యోస్యం భక్షణాయ ఇతి వా = లేక పరస్పర భక్షణకొరకు మాద్యన్తే = ప్రసన్నములగుచున్నవి. కావున మత్స్యములనబడును. భనధాతుపుభక్షణార్థకము. మద్ + భన్ + య = మత్స్యము, బాలం = బాలము = వల - బలమున చరించును - కావున బాలమనబడుచున్నది. బలశబ్దమునకు 'అన్' చేసిన బాలమగును.

అంహురః - (౧౧౧).

"అంహురోహస్వానంహూరణమిత్యవ్యన్య భవతి. కృణ్వన్నంహూరణాద్ ఉరు" (ఋ. ౧-౧౦౫-౧౭) ఇత్యపి నిగమో భవతి. "సప్త మర్యాదాః కవయస్తతక్షుస్తాసా మేకా మిదభ్యంహురో గాత్" (ఋ. ౧౦-౫-౬). సప్తైవ మర్యాదాః కవయశ్చక్రస్తాసామేకా మవ్యభిగచ్ఛన్నం హస్వాన్ భవతి. స్తేయం తల్పారోహణం బ్రహ్మహత్యాం భూణహత్యాం సురాపానం దుష్కృతన్య కర్మణః పునః పునః సేవాం పాతకేన్యతోద్యమితి.

అంహురః - అనదగతమేతత్. అంహస్వానిత్యవగమః. మత్స్యైరః ప్రత్యయః. ఏతస్య పదస్య - 'అంహూరణః' ఏకమపి ప్రయోగో దృశ్యతే తదేతత్ ప్రాసంగికం నిగమేన సమర్థయతి - "కృణ్వన్నంహూరణాదురు" అంహూరణాత్. అంహస్వతః కూపాత్, ఉరు.బహు త్రాణమ్, కృణ్వన్ - కుర్వన్ బృహస్పతిః, కూపే పతితః త్రితః దేవాన్ అహ్వాయతితి సుక్రవ. అంహురః ఇతి పదే నిగమేనాహరతి - "సప్తమర్యాదాః ... అంహురో

గాత్" - కవయః - మేధావినః, సప్తమర్యాదాః తతుః - కృతవస్త్ర ఇత్యర్థః. తాసాం మర్యాదానాం మధ్యతః ఏకామపి అభిగాత్ - అభిగచ్ఛన్ అంహరః అంహస్వాన్ భవతి. కాః పునస్తాః మర్యాదాః? ఉచ్యతే సైయమ్-చౌర్యమ్, తల్పారోహణమ్ - గురుతల్పగమనమ్ బ్రహ్మహత్యా భూణహత్యా సురా - పానం దుష్కృతస్య కర్మణః పునః పునః సేవాపాతకే అసత్యకథనం చేతి.

అర్థము :- అంహరః = అంహస్వాన్ = అంహారణః - అంహరః అంహస్వాన్ అంహారణః ఈమూడుశబ్దములు పర్యాయపదములు; అర్థము పాపి.

మంత్రార్థము :- అంహారణాత్ = పాపినుండి (సంసారకూపము నుండి) ఉరు = గొప్ప త్రాణమును, కృణ్వన్ = చేయుచు, వేదజ్ఞుడైన ఉపదేశకుడు దుఃఖిరుడైనవారి పిలుపును విసవలెను. అను నిమంత్ర వ్యాఖ్యానము (ఆఖప అధ్యాయము)న చేయబడినది.

మంత్రార్థము ::- కవయః=జ్ఞానులు, సప్తమర్యాదలు తతుః = నిర్మించిరి=నిర్ణయించిరి, తాసామ్ = వానిలో, ఏకామ్ ఇత్ = ఒకదానిని దెనినైనను, అభ్యగాత్ = పొందునో ఆచరించునో యతడు, అంహస్వాన్ = పాపియగును, సప్త ఏవ మర్యాదాః కవయశ్చక్రః=జ్ఞానులు ఏడు మర్యాదలు బంధించిరి - నిర్ణయించిరి. వానిలో నెయొక్కటిచేసినను మనుజుడు పాపి యగును. ఆమర్యాదలేవియన :- 1) సైయమ్ = దొంగతనము. 2) తల్ప గమనమ్ = పరస్త్రి గమనము. 3) బ్రహ్మహత్యా=వేదవిదుడైన విద్వాంసుని వధించుట. 4) భూణహత్యా = గర్భపాతము. 5) సురాపానమ్ = కల్లు మున్నగు మత్తుపదార్థ సేవనము. 6) దుష్కృతస్య కర్మణః పునః పునః సేవామ్ = చెడ్డ-నిద-పాపకర్మలనాచరించుట. 7) పాతకేఽన్యతేద్యమ్ = పాపముచేసి దానిని కప్పిపుచ్చుటకు అసత్యముచెప్పట, ఇవి సప్త మర్యాదలు.

బత - (౧౧౨).

బత ఇతి నిపాతః ఖేదానుకంపయోః. "బతో బతాసి యమ నైవ తే మనో హృదయంచావిదామ. అన్యా కిల త్వాం కక్ష్యేవ యుక్తం పరిష్వజాతే లిమజేవ వృక్షమ్. (ఋ.

౧౦-౧౦-౧౩) బతో బలాతీతో భవతి. దుర్బలో బతాసి
యమ నైవ తే మనో హృదయం చ విజానీమోఽన్యః కిల
త్వాం పరిష్వంక్ష్యతే కక్ష్యేవ యుక్తం లిబుజేవ వృక్షమ్.
లిబుజా వ్రతతిర్భవతి లీయతే విభజితీ. వ్రతతిర్వర
ణాచ్ఛ సయనాచ్ఛ తననాచ్ఛ.

బతః - అనవగతమేతత్. అనెకార్థత్వాత్. నిపాత ఇతి పదబాధి
నిశ్చయః. భేదానుకంపయోః ఇతి ఆర్థోక్తిః. ఆత్ర నిగమః - "బతో బతాసి ...
లిబుజేవ వృక్షమ్" యమి యమం ప్రతి కథయతి. హే యమ! త్వం
బతో - దుర్బలః అసి ఇతి బత-మహతేకష్టమిత్యర్థః. అహం తే హృదయం
మనః చైవ న అవిదామ-అర్థాత్ తవ హృద్గతమధ్యవసాయం చ న విజానీమః
అన్యః పుత్ర ఇత్యర్థః. కక్ష్యేవ లిబుజేవ కక్షిబాతా వల్లి ఇవ కాచిత్
యోషిత్ పరిష్వబాతే - పరిష్వంక్ష్యతే. అధైకపదనిరుక్తమ్. లిబుజాః
కస్మాత్? యస్మాదేతా లీయస్తే విభజంతి తస్మాత్ లిబుజాః వ్రతత్య
లతాః ఇత్యర్థః. వ్రతతిః కస్మాత్? వరణాత్ సయనాత్ రతనాద్భవా.

అర్థము :- బత ఇతి నిపాతః - నిపాతము. భేదము, అనుకంప
అని రెండర్థములు.

మంత్రార్థము :- యమి యమునితో చెప్పచున్నది - "హే యమ!
బత = ఇది దుఃఖకరవిషయము నీవు బతః = సీపు దుర్బలాడవు-దుర్బల
హృదయుడవు - ఏలయన నేను నిన్ను పలుమారు ప్రార్థించితిని కాని,
నీవు నాకడకు రాలేదు. అథవా లేక నీవే మనః హృదయం చ=నేను
నీమనస్సును హృదయమును, అవిదామ = తెలిసికొనబాలకపోయితిని,
హేహా! నేనిప్పుడు తెలిసికొంటిని కక్ష్య స = అశ్వకక్షియందు, గజ
కక్షియందు వానినడుమునకు కట్టాత్రాడు లగ్నమైయున్నట్లు సమీపస్థ
వృక్షమున లత అల్లకొనియుండునట్లు నీకుకూడ మణియొకస్త్ర ఇంపైసది
నీపరిష్వంగము పొందినట్లున్నది - నీకు మణియొకస్త్రతో సంబంధ
మేర్పడినది.

భాష్యార్థము :- బతః బలాద్ అతీతః భవతి = బలరహితమగుట
బతఅనబడును, యమ బతః=దుర్బలాడవు - అసి=అయితివి. ఇది భేదకర

విషయము, నైవ తే మసః హృదయం చ విజానీమః = నిమనస్సు హృదయము తెలిసికొనబాలకపోయితని, అన్యః కిల త్వాం పరిచ్ఛంక్ష్యతే = మఱయొకస్త్రి ఆలింగనముచేసికొనును, కశ్యేప యుక్తమ్ లిబుబా ఇవ పృక్షిమః = నడుమునకు బంధించు త్రాడు గుఱ్ఱమును ఏనుగునువలె లత పృక్షిమునువలె అన్యస్త్రి నిష్కారింగనముచేసికొనును. లిబుబావ్రతతిర్భవతి = లిబుబా లతకుపేరు. లత పృక్షిమును చుట్టుకొనును. కావున నది, వ్రతతి = లత అనబడును. వరజాత - సయనాత-తనరాత-వ్రతతి = లతవిస్తరించును.

వాతాప్యమ్ - (౧౧౩).

వాతాప్యముదకం భవతి వాత ఏతదాప్యాయయతి - "పునానో వాతాప్యం విశ్వశ్చంద్రమ్" (ఋ. ౯-౯౩-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

వాతాప్యమ్ - అనవగతమేతత్. వాతాప్యముదకం భవతితి వాచ్య - నచనమ్. వాత ఏతదాప్యాయయతి అర్థవ్రతతిః. "పునానో వాతాప్యం విశ్వశ్చంద్రమ్" ఇతి నిగమః. నోధసో గౌతమస్మయమానమ్. హే సోమ ! పుత్ర పాత్ర సహితం మాం పునానః - పూయమానః వాతాప్యమ్ - ఉదకమ్ ఉప మాస్మ - ఉపనిర్మిణుహి. చంద్రమ్-చాయనియముదకమ్, విశ్వ-సర్వః.

అర్థము :- వాతాప్యమ్ = ఉదకము, వాతః = వాయువు, ఏతత్ = ఈబలమునీ, అప్యాయయతి = చల్లుబడుచును. లేక వాతః = ఋతు పవనము ఉదకమును చృద్ధిచేయును. అప్యాయయతి.

మంత్రార్థము :- హే ప్రభో ! పునానః = మమ్ము పేవిత్రము చేయుచు నిపు, విశ్వశ్చంద్రమ్ = నను స్త్రబగత్తునకు అహ్లాదమును కలిగించు వాతాప్యమ్ = బలమును శీఘ్రముగా నిర్మించుము, పర్షమును కురియింపుము, విశ్వస్య చంద్రమ్ = సర్వాహ్లాదకము ఇది ప్రాప్తాప్న - స్తోత్రరపదే మంత్రే = ప్రాప్తమునకు తరువాత నున్న చంద్రపదమునకు 'సుచి' అగుమైనది. చది అహ్లాదే అనుభాతుపువలన చంద్రపదము నిర్ధించును.

చాకన్ - (౧౧౪).

“వనే న వాయో న్యథాయీ చాకన్” (ఋ. ౧౦-౨౯-౧)
 వన ఇవ వాయో వేః పుత్రశ్చాయన్ ఇతి వా కామయమాన
 ఇతి వా. వేతి చ య ఇతి చ చకార శాకల్యః. ఉదాత్తం
 త్వేవమాఖ్యాతమ్ అభవిష్యదనుసమాప్తశ్చార్థః.

చాకన్ - అనవగతమేతత్. చాయన్ కామయమానో వేతి శబ్దసమాధి.
 “వనే న వాయో న్యథాయీ చాకన్” ఇతి నిగమః. వనే న - వనే ఇవ,
 వాయః=పక్షి స్వే నీడే యథా ఆత్మీయం శిశుం న్యథాయీ-నిదధాతి. చాకన్-
 భయాద్విశః నిరీక్షమాణః. అస్మిన్ శాకల్యః యత్ ‘వా’ ఇతి ‘యః’ ఇతి చ
 యత్ పదవిభాగం చకార తన్న విచారకమమ్. యతః-ఏతస్మిన్ పదద్వయే
 సతి న్యథాయీ ఇతి అఖ్యాతమ్ - క్రియాపదమ్ ఉదాత్తమభవిష్యత్. యద్
 వృత్తాత్ పరస్య నిత్యమాఖ్యాతస్య నిఘాతః స భవతితి లక్షణవిదాం
 మతమ్ - న చేదముదాత్తమ్ తస్మాత్ యః ఇతి నేదం యద్వృత్తమ్ అపి
 తు ఏకమేవ పదమ్. అపరం చ శాకల్యమతేన పదవిభాగే కృతే మంత్రార్థ
 ఏవ. న సుసమాప్తః భవతి. పదద్వయే సతి కోఽర్థః భవిష్యతి వా శబ్దస్య?
 నేహ కశ్చిద్వికల్పః సముచ్చయో వా నాపి చోపమార్థః. ఉపమాయా! న
 శబ్దేనైవ కృతార్థత్వాత్. తస్మాత్ అఖ్యాతస్య అనుదాత్తత్వాత్ అర్ధానం
 భవాచ్చ నైతత్ పదద్వయమ్.

అర్థము :- చాకన్ - నిఘంటువునందు ‘చక’ ధాతువు ఇచ్చార్థకముగ
 ఇయ్యబడినది. దానికి శత్రుప్రత్యయము చేసినమీదట చకన్ - అయినది.
 చకన్ - లోని ‘క’ స్థానమున ‘య’ చేసిన ‘చాయన్’ అగును. కావుననే చకన్-
 పదమునకు చాయన్ అర్థము చెప్పబడినది, అర్థము చూచుచు. లేక
 కామయమానః ఇతి వా = కోరుచు.

మంత్రార్థము :- వనే న = వనమునందువలె లేక వనే = పృథ్వి =
 చెట్టమీదవలె, వాయః పక్షిపిల్ల, చాకన్=భయముతో నిటునటు చూచుచు,
 లేక అహరపదార్థమును గోరుచు, న్యథాయీ = ఉంచబడునట్లు, పరమేశ్వ
 రుని రచన వేదము నీకు వనమున స్థాపింపబడినదై లభించును. అనగా -

'ఉపహ్వరే గిరీవామ్ సంగమే చ నదీనామ్ = ఆవేదజ్ఞానము పర్వతగుహలలోను, నదులసంగమస్థానమునను ప్రాప్తము కాగలదని చెప్పబడినది.

భాష్యార్థము :- వనే న = వనమునందువలె, వాయః = వేపుత్రః = పక్షిపిల్ల, వాయన్ = ఇటుసటు చూచుచు, కామయమానః = భోజనపదార్థమును కోరుచు, వా - ఇతి యః ఇతి చకార శాకల్యః. వాయః - పదమును వా, యః అని శాకల్యఆచార్యుడు విభజించెను. వేపుత్రః = వాయః అను ఏకపదమును శాకల్యుడు 'వా' 'యః' అని విభజించుట యాస్కముని నిరుక్తకారుడు శాకల్యుని పదవిభాగ మశుద్ధమని నుడివెను. "ఉదాత్తం త్వేవమాఖ్యాతమభిషిక్యత్" ఏవమ్ = ఇట్లు 'వా', 'యః' అని పదవిభాగముచేసినచో మంత్రముననున్న - 'స్వధాయి' అఖ్యాతము తిజస్తమ్ = క్రియాపదము అది ఉదాత్తమగును. (ఏపదములలో యత్ పదముండునో ఆపదములు యద్వృత్తములనబడును) యద్వృత్తపదములకు పరమున వచ్చు అఖ్యాతమునకు నిత్యఅనుదాత్తము కాదు. ఉదాత్తమగును. మఱియు 'అనుసమాప్తశ్చార్థః' అట్లు చేసినందున ఇట స్వధాయి క్రియ ఉదాత్తమగు నెడల మంత్రార్థము సంగతముకాదు. 'వా' 'యః' పదములు విభక్తము చేసినచో వానియార్థము ఇట సంగతముకాదు. కావున శాకల్యుని యీ పద విభాగము సరికాదు.

రథర్యతి - (౧౧౫).

రథర్యతి ఇతి సిద్ధస్త్రీప్రేప్పుః రథం కామయత ఇతి వా.

"ఏష దేవో రథర్యతి" (ఋ. ౯-౩-౫) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రథర్యతి - అనవగతం తావదీదం పదమ్. నిరాహార్యః రథం హర్యతి ఇతి. హర్యతిః పునః ప్రేష్పార్థః. రథం కామయతే ఇతి వా రథర్యతి. నిగమేనదాహరతి "ఏష దేవో రథర్యతి" శునఃశేషస్యేయమార్తమ్. సామి గాయత్రి. ఏష సామో దేవః రథర్యతి - రంహణమాత్మనో గమన మిచ్ఛతి.

ఆర్థము :- రథర్యతి = నిర్ధః, తత్ప్రేప్పుః = ప్రసిద్ధమే రథం హర్యతి = రథమును కోరువాడు, హర్యధాతువుప్రేష్పార్థము. రథం

కామయతే ఇతి వా = రథమును, కామయతే = కామించువాడు-రథర్యతి అనబడును. రథమాత్మనః కామయత ఇతి రథీయతి (సుప అత్మనః క్యచ్ ప్రత్యయః) రథీయతి పదమే రథర్యతి ఐనది.

మంత్రార్థము :- ఏషదేవః = ఈదేవుడు సోముడు, రథర్యతి = రథమును కోరుచున్నాడు.

అసక్రామ్ - (౧౧౬).

“ధేనుం న ఇషం వీన్వత మసక్రామ్” (ఋ. ౬-౬-౩-౮)
అసంక్రమణీమ్.

అసక్రామ్ - అనవగతమేతత్. అసంక్రమణీమ్ ఇతి ఏతేన శబ్దేన సమాధితే నిగమేన చోపపాదయతి. “ధేనుం న ఇషం ఏబన్తమసక్రామ్” భారద్వాజస్సార్థమ్. ఆప్యసీ త్రిష్టుప్. హే ఆప్యసే! యువామ్ సః ఆస్మభ్యం ధేనుం - తర్హయిశ్రీం అసక్రాం - అసంక్రమణీం అనపాయ నిమిత్త్యర్థః. ఇషం - ఆన్నలక్షణం వీన్వతం - ప్రవారయతమ్. శబ్దసారూప్యాదర్థా విరోధాచ్చ అసక్రామిత్యేతస్య శబ్దస్య అసంక్రమణీమిత్యేష విపరిణామః ఉపపన్నః.

మంత్రార్థము :- ఓ బహుభోజనముచేయు ఆప్యసీకుమారులార! నః = మాకొకకు, ధేనుం = తృప్తివఱచు, ఇషం = ఆన్నమును, అసక్రాం = ఎన్నడును సంక్రమణముకాని అనపాయమైన ద్యులోకమునుండి, వీన్వతం - సించింపుడు - తడుపుడు. అన్నమునకు నిమిత్తమగు బలిమును వర్జింపజేయుడు.

అధవః - (౧౧౭).

అధవ అధవనాత్. “మతీనాం చ సాధనం విప్రాణాం చాధవమ్” (ఋ. ౧౦-౨౬-౪) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అధవః - అనవగతం పదమ్ అధవనాత్ ఇత్యేవ మవగమయతి. నిగమేన చ సమర్థయతి “మతీనాం ... చాధవమ్” ఇతి ఇంద్రస్య విమదస్సార్థమ్. పౌష్టిఅనుష్టుప్. హే పూషన్! దేవ! వయం త్వా త్వాం మతీనాం ప్రహ్లానాం సాధనం. సాధయితారమ్, విప్రాణాం చ మేధావిణామ్

ఆధపం-ఆకంపయితారం మహాస్తైఽపి మేధావినః త్వాంధృచ్ఛ్యా ప్రోత్సంపి తమానసా భవన్తిత్యాశయః. మంసీమహి - మన్యామహే. శబ్దసారూప్యాదర్థా విరోధాచ్చ ఆధపః ఆకంపనః ఉపపద్యతే. ఆధపః = కంపింపజేయువాడు, ఆధపనాత్ = ధూర్జకంపనే ధాతువుచే ఆధపశబ్దము సిద్ధించును. కావున కంపింపజేయువాడని యర్థము. లేక ధుగత్యైర్ధయోః ధుగత్యైర్ధయము అను అర్థముగల ధు ధాతువువలనను ఆధపః శబ్దము సిద్ధమగును. కావున ఆధపః = సైర్ధమునొసంగువాడు అనియర్థము,

మంత్రార్థము :- హే పూషన్దేవ! మేము నిన్ను మఱిసాంచ సాధనం = ప్రజ్ఞానసాధయితవనియు, విప్రాణాం చ ప్రాప్తప్రజ్జగల మేధావులను ఆకంపయింపవనియు కంపింపజేయువాడవనియు ప్రేరకుడవు వారికి స్థిరతనొసంగువాడవనియు, మంసీమహి = మనామహే = అంగీకరించుచున్నాము.

ఇతి పంచమః పాదః

పంచమ పాదము సమాప్తము

అ థ ష ష్ఠః పా దః

అనవబ్రహ్మః - (౧౦౮).

అనవబ్రహ్మోనవక్ష్మీప్రవచనః - “విజేషకృదింద్ర ఇవానవ బ్రహ్మః” ఇత్యపి నిగమో భవతి. (ఋ. ౧౦-౮౪-౫).

అనవబ్రహ్మః - అనవగతంపదమ్. అనవక్ష్మీ ప్రవచనః ఇత్యేవమవగమ యస్ నిగమేనోదాహరతి. “విజేషకృదింద్ర ఇవానవబ్రహ్మః” మన్యోరాక్షమ్. త్రిష్టుప్. - విజేషకృత్ - విజయకారకః ఇంద్ర ఇవానవబ్రహ్మః ఇంద్రవదనా క్షిప్రవచనః నహింద్రస్య వచనం కేనచిదాక్షేప్తం శక్యతే. త్వం హేమన్యో! అస్మాకం అధిపా ఆధిష్ఠాయ రక్షకో భవ.

అనవబ్రహ్మః = అనవక్ష్మీ ప్రవచనః (అనవక్ష్మీప్రం అప్రతిహతం వచనం యస్య సః) అనవక్ష్మీప్ర-నిర్వృత్తముకాని వచనముగలవాడు-సార్థకవచనుడు.

మంత్రార్థము :- హేమన్యో! ఇంద్ర ఇవ = ఇంద్రునివలె నీవు, అనవబ్రవః = అప్రతిహతవచనుడవు - సార్థకవచనుడవు. కావుననే, విజేష కృత = విజయమును సాధించువాడవు.

సదాన్యే - (౧౧౯), శిరించిరః - (౧౨౦).

“అరాయి కాణే వికటే గిరిం గచ్చ సదాన్యే. శిరించిరస్య సత్వభిస్తేభిష్ట్యా చాతయామసి.” (ఋ. ౧౫-౫-౧) అదాయీవి కాణే వికటే. కాణోఽవిక్రాంతదర్శన ఇత్యోపమన్యవః. కణతేర్వా స్యాదణూభావకర్మణః. కణతిః శబ్దాణూభావే భావ్యతేఅనుకణతీతి. మాత్రాణూభావాత్ కణో దర్శనాణూభావాత్ కాణః. వికటో విక్రాంతగతిరిత్యోపమన్యవః. కుటతేర్వా స్యాత్ విపరీతస్య వికుటితో భవతి. గిరిం గచ్చ. సదానోనువే శబ్దకారికే. “శిరించిరస్య సత్వభిః”. శిరించిరో మేఘః. శీర్యతే చితే. చిరమంతరిక్షమ్ చిరం వీరితేన వ్యాభ్యాతమ్. తస్య సత్త్వైరుదత్తైరితి స్యాత్తేష్ట్యా చాతయామః. అపి వా శిరించిరో భారద్వాజః. కాలకర్ణో పేతోఽలక్ష్మీ ర్నిర్ణాశయాంవకార తస్య సత్త్వైః కర్మభిరితి స్యాత్. తైస్త్యా చాతయామః. చాతయతిర్నాశనే.

సదాన్యే, శిరించిరః - సదాన్యే ఇత్యేతత్ పదమనవగతమ్. సదానోనువే ఇత్యవగమః సదా శబ్దకారికే ఇత్యర్థః శిరించిరః ఇత్యేతదపి పదమనవగతమ్. చితేఽస్తరికే శీర్యత ఇత్యవగమః. నిగమేనోభే ఉదాహరతి “అరాయి కాణే ... చాతయామసి” శిరించిరస్య భారద్వాజస్యార్థమ్. అనుష్టుప్. హే అరాయి! దుర్వికాధిష్ఠాత్పుడేవతే! అథవా హే అలక్ష్మీ! కాణే! ఏక నేత్రే! మందదర్శనశక్తికే! వికటే! వికుటితగతికే! సదాన్యే దుర్వికాపీడితజనరవాకులే! త్వం గిరిం - పర్వతం గచ్చ మాత్రతీష్ఠే. తేభిస్తైః ప్రసిద్ధైరిత్యర్థః శిరించిరస్య మేఘస్య ఋషేర్వా భారద్వాజస్య సత్వభిః - నామభిః త్వా - త్వం చాతయామసి - నాశయామః. అథైక పదనిరుక్తమ్ - ప్రసంగప్రాప్తం కాణం వ్యాచక్షే-కాణః కస్మాత్? అవి

క్రాంతదర్శనో భవతి యస్మాత్ తస్మాత్ కాః ఇత్యేవమౌపమన్యవః
అచార్యో మన్యతే. అథవా అణూభావాద్ధాతే కణతే. కాః స్యాత్. అస్య
దర్శనమణు భవతి. కణతః పునః శబ్దానుభావే ధాన్యతే తద్ యథా
ఆసుకణితే. మాత్రాయాః అణూభావాత్ కణః శ్యామాకాదీనామ్. వికటః
కస్మాత్? ఏక్రాంతా వికృతా గతిర్వస్యేతి ఔపమన్యవ అచార్యో నిర్వక్తి.
అథవా విపరీతాత్ కుటతే: వికటః స్యాత్ కుట్టిభూత ఇత్యర్థః. చీరం
యద్యవ్యంతరిక్షినామను అపరితం తథాపి చీరేన వ్యాఖ్యాతం పూర్వమ్.
శిరించితో భారద్వాజో వా స హి అనేన సూక్తేన అలక్ష్మిః నిరనాశయత్.
అచ్యుతం అలక్ష్మిపరిభూతాః బనాః అస్యఘ్నం బలేఽవతిర్థ్య సూక్తమేత
జ్జపన్తితి.

ఆర్థము :- సదాన్వే - సదానోనుచే! సదా పూర్వక 'ను' ధాతువుతో
యజ్జగన్త 'వచాద్యచే' గతో గుణభావము బాప సదాన్వ్యా నిర్ణయగును.
సంబోధనమున హే సదాన్వే! ఎల్లపుడు శబ్దముచేయు దుర్బిక్షాధిదేవతే!
(ఇది 'ను' ధాతువు శబ్దార్థము) దుర్బిక్షసమయమున నెల్లపుడు అల్లరి
బరుగుచుండును. లేక హే అలక్ష్మి! వస్తువుల యభావమువలన బను
లల్లరిచేయుచుండుదు - దుర్బిక్షఘ్న అలక్ష్మిఘ్నయే ఈమంత్రమునకు
దేవతలు. వర్ణమువలననే దుర్బిక్షము నశించును. ఈమంత్రమున దుర్బిక్ష
నాశమునకు కారణమైన వర్ణము కురియింప యత్నముచేయవలెనని చెప్పి
బడినది. శిరించితః = పదమునకర్తము మేఘము. చీరః అస్తరిక్షినామము,
చీరే అంతరిక్షే శీర్ఘత గతి శిరించితః అంతరిక్షమున చంపబడునది. అంత
రిక్షమున మేఘహసనము బరుగును. మేఘహత్కవలననే వర్ణమేర్పడును.
శృహింసాయామ్ ధాతువుతో శిరి నిర్ణయగును. శిరిః చీరే యస్య సః శిరిం
చీరః = మేఘము.

మంత్రార్థము :- హే అచారి! = ఎన్నడు నేమియు నియ్యని
నీ దుర్బిక్షదేవతే! హే అలక్ష్మి! కాచే! = వికృతదర్శనముగల ఒంటికంటి
దేవతా! వికటః = భయంకరరూపధారిణి! సదాన్వే! = ఎల్లపుడు నల్లరి
చేయించు దుర్బిక్షదేవతా! నీవు, గిరిం గచ్చు = పర్వతములపైకి పాతపామ్ము
మేము, శిరించితస్య = మేఘముయొక్క. తేభిః సత్త్వభిః = అజలములతో
త్వా = నిన్ను, చాతయామసి నాశయామః = నశంభజేయుదుము. సత్త్వ

శబ్దము బలవాచకము. చాతయతి నాశార్థమున ప్రసిద్ధము. దుర్భిక్షసమయమున అలక్ష్మీరూపవిశాచము తాండవించునపుడు మనుష్యునిలో దానబుద్ధి కలుగదు. కావుననే దుర్భిక్షసమయమున అలక్ష్మికి విశేషణము 'అతాయి' ప్రయోగింపబడినది. అన్నాభావమువలన కంటిబొగ్గ తగ్గిపోవును. అందువలననే అలక్ష్మి కాణే=ఒంటికన్నుగలదిగా చెప్పబడినది. కఱపుకాలమున ప్రాణుల నడక తడబడును. అలక్ష్మి విరూపిణియై వికటాయనబడినది. దుర్భిక్షసమయమున గృహము లల్లకల్లోలములై యల్లరితోకూడియుండును. నేడు ఇంటిలో ఇది లేదు, అవితేదు ఎక్కడలభించును? అని జనులల్లాడుచుందురు. అందువలననే దుర్భిక్షదెవతకు 'సదాన్వే' విశేషణము వాడబడినది. మంత్రమున కాణో=విక్రాంతదర్శనః దర్శనం అన లోకనం యస్య సః - ఎవనికి ఒకనేత్రముండదో యతడు కాణః అనబడును. ఒంటి కంటివాడు. 'క్రమ్' ధాతువునకు ఘోప్రత్యయముచేసిన క్రామ - కాణ అగును. అని ఔపమన్యవ ఆచార్యునిమతము. కణతేరో వా స్థాత్ అణా భావకర్మణః లేక స్వల్పార్థక కణే ధాతువునకు ఘోప్రత్యయముచేసిన కాణ యగును. కణతిః శబ్దాణాభావే=మందముగా మెల్లగా మాట్లాడుట అను అర్థముగల కణధాతువుచే కణతి శబ్దమేర్పడును. అనుకణతి = నెమ్మదిగా మాట్లాడుచున్నాడు. మాత్రాణాభావాత్ కణః=లోకమునందు కణశబ్దము అణుభావమునందు చూడబడుచున్నది. అతిస్వల్పపరిమాణముకల వస్తువు కణము అనబడును. దర్శనలోపమువలన కాణ అనియు పరిమాణాల్పత వలన కణముఅనియు లోకవ్యవహారము. వికటః - విక్రాంతగతిః ఇతి ఔపమన్యువు. వికటః=విక్రాంతగతికలవాడు, వికృతిగతికలవాడు, అని యర్థము. భయంకరవస్తువు వికృతమగును. అనిఉపమన్యుని పుత్రుడు ఔపమన్యువు అనును. విపరీతార్థక కుటధాతువువలన వికటశబ్దమేర్పడును. గిరిం గచ్చ = పర్వతముపైకి వెళ్లుము. సదాన్వే - శబ్దకారికే = ఎల్లప్పుడు శబ్దముచేయువాడు సదానవే అనబడును. కాలకర్ణ=దుర్భిక్షము, సత్వైః - సత్కర్మభిః = సాత్వికకర్మలతో జపతపదానాదికర్మలతో, త్వా = అలక్ష్మి వగునిన్ను దుర్భిక్షమును, చాతయామః = నాశము చేయుదుము. ఎవడు కంతమువఱకు జలములో నిలిచి యీ సూక్తమును జపించునో యా మనుజుడు తనదారిద్ర్యమును నాశనము చేయును.

పరాశరః - (౧౨౧).

పరాశరః పరాశీర్ణస్య వశిష్టస్య స్థవిరస్య జజ్ఞే. "పరాశరః శతయాతుః వశిష్ఠః" (ఋ. ౭-౧౦-౨౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి. ఇంద్రోఽపి పరాశరః ఉచ్యతే. పరాశాతయితా యాతూనామ్. "ఇంద్రో యాతూనామభవత్ పరాశరః" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

పరాశరః - అనేకార్థత్వాదనవగతమ్ పరాశీర్ణం ఇత్యవగమః. పరాశరః పరాశీర్ణస్య స్థవిరస్య వశిష్టస్య అజాయత. నిగమేన సమర్థయతి. "పరాశరః శతయాతుర్వశిష్ఠః" వశిష్ఠస్థేయమార్తమ్. ఇంద్రో - త్రిష్టుప్ పరాశరః శతయాతుః వశిష్ఠః ఇత్యేవమాదయః ఋషయః. తే సఖ్యభావం నాశయన్తిత్వం. ఇంద్రోఽపి పరాశరః యతః స పరా - శత్రూన్ శాతయతి. యాతూనామ్ - యాతయితవ్యానామ్ అనురాదీనామిత్యర్థః అత్రాపి నిగమః "ఇంద్రో యాతూనామభవత్ పరాశరః" పరాశరః = ఒకఋషి, పరాశీర్ణస్య స్థవిరస్య వశిష్టస్య = సర్వదుర్గుణనాశకుడు, అత్యంతవృద్ధుడు, అయిన వశిష్ఠునిపుత్రుడు పరాశరుడు, బజ్జే = పుట్టెను.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! పరాశరఋషి శతయాతుః (ఇతడు నొకఋషి) బహుయాతు = రాక్షసులను చంపువాడు. వశిష్ఠుడు వీరెల్లరు నిమిత్తతను విడువజాలరు. ఇంద్రోఽపి పరాశర ఉచ్యతే = ఇంద్రుడును పరాశరుడనబడును, పరాన్ శత్రూన్ యాతూన్ = రాక్షసులను నాశము చేయువాడు పరాశరుడు - ఇంద్రుడు ఒకఋషిని, రాక్షసులను, శృణోతి = విన్నస్తి ఇతి పరాశరః = ఇంద్రః. మంత్రార్థః ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, యాతూనామ్ = రాక్షసులయొక్క పరాశరః = నాశకుడు, అభవత్ = అయ్యెను.

క్రివిర్ధతి - (౧౨౨).

క్రివిర్ధతీ - వికర్తనదంతీ. "యత్రా వో దిద్యద్రదతి క్రివిర్ధతీ" (ఋ. ౧-౧౬౬-౬) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

క్రివిర్ధతి - అవిజ్ఞాతమేతత్. వికర్తనదంతిత్వవగమః. తథా చ నిగమః
 "యత్రా పో విద్యద్రదతి క్రివిర్ధతి అగస్త్యస్యేయ మార్తమ్. జగతి. హే
 మరుతః! యత్ర-యస్మిన్ మేఘ విద్యుత్ - శస్త్రం ప్రక్షిప్తం యుష్మాభిః.
 శమేవ మేఘం రదతి - విలిఖతి విచారయతీత్యర్థః. క్రివిర్ధతి - వికర్తన
 సమర్థ దంతయు క్రేత్యర్థః. విద్యుతో విశేషణమ్.

మంత్రార్థము :- "హే మరుతః! = దేవతలార! యత్ర యత్ర =
 ఏమేఘమునందు, హే = మియొక్క, క్రివిర్ధతి విద్యుత్ = ఖండించు
 దస్తయుక్త ప్రక్షిప్త ఆయుధము. రదతి = వర్షింపజేయుటకు మేఘమును
 చీల్చివేయును. క్రివిర్ధతి = వికర్తనదంతి = ఖండించుదంతములతో
 యుక్తము.

కరూళతి - (౧౨౩).

కరూళతి - కృత్తదతీ అపి వా దేవం కంచిత్ కృత్తదంతమ్
 దృష్టైవమవక్ష్యత్. "వామం వామం త ఆదురే దేవో
 దదాత్వర్యమా. వామం పూషా వామం భగో వా దేవః
 కరూళతి" (ఋ. ౪-౩౦-౨౪).

వామం వననీయం భవతి. ఆదురిరాదరణాత్. తత్కః
 కరూళతి? భగః పురస్తాత్తస్యాన్వాదేశ ఇత్యేకమ్ పూషే
 త్యవరమ్, సోఽదంతకః. 'అదంతకః పూషా' ఇతి చ
 బ్రాహ్మణమ్.

కరూళతి - అసవగతమేతత్. కృత్తనవతిత్వవగమః. అపి వా కృత్త
 దంతం కంచిత్ దేవం చిలోక్తైవమవక్ష్యత్. తథా చ నిగమః - "వామం
 వామం ... దేవః కరూళతి" వామదేవ స్సార్వమ్, ఇంద్రి - అనుష్టుప్.
 హే ఆదురే! యజమాన! దేవః ఆర్యమా తే తుభ్యమ్ - ఆత్మనః వామం
 వామమ్ అతివేష్టం ధనం దదాతు. అపి చ పూషా భగశ్చ అపి తే ఇష్టం
 ధనం దదాతు. కరూళతి దేవః అపి వామం ధనం దదాతు. అత్ర కరూళతి
 ఇత్యేతత్ గుణపదత్వాత్ సందిగ్ధమ్. అత్ర విచార్యతే ఏతత్పదం పూర్వ
 వర్తినో భగన్య విశేషణం స్వాదుత పూష్ణః? ఆత్రైక అచార్యో వదతి -
 సన్నిధానసామర్థ్యాత్ భగస్త్వైవాన్వాదేశః. అపరశ్చ కథయతి - యతః

'అదంతకః పూషా' ఇతి బ్రాహ్మణవచనాత్ కరూళతిత్యేతత్ పదం పూష్టో విశేషణమ్. యత్తు పూర్వేణ సంనిధానసామర్థ్యాదిత్యుక్తం తన్న - యతః. యస్య యేనార్థ సంబంధః దూరస్థమపి తస్య తత్. అర్థతో హ్యసమర్థానామ్ అనన్తర్యమకారణమ్. తస్మాత్ శబ్దసారూప్యాదర్థోపపత్తేశ్చ కరూళతి పూషైవ.

కరూళతి = కృత్రదతి = ఖండితదంతములు కలవాడు, ఆపివా = తేక - కృత్రదంతం కంచిత్ దేవం దృష్ట్వా = ఖండితదంతములుగల కొండొక దేవతను జూచి, ఏవమవక్ష్యేత్ = ఇట్లనెను - అనియర్థము చెప్పవచ్చును.

మంత్రార్థము :- ఆదురే! అదరబోయ! యజమాన! దేవః అర్యమా = న్యాయకారియైన దేవుడు నీకు, వామం వామం = ప్రశస్త ధనమును, దదాతు = ఇచ్చుగాక! వామమ్ = ప్రశస్త, దేవః పూషా = పాషణకర్తయైన దేవుడు ప్రశస్తధనము నొసంగుగాక!, వామం దేవః భగః కరూళతి దదాతు = అహింసకుడు, శాంతుడునైన దేవుడు నీకు ప్రశస్త ధనము నిచ్చుగాక!.

భాష్యార్థము :- వామం వసనీయం భవతి. వామ - వసనీయ - సంభ జనీయ = బాగుగ సేవింపదగినది ఇష్టము - ప్రశస్తము, అదురిః అదర జాత్ = అదరముచేయుటవలన అదురి అనబడును. దేవతలనాదరించు యజమానుడా!, తత్ కః కరూళతి? విజుగగ్బట్టబడిన దంతములు గలవాడు అనగా అహింసకశాంతచిత్తుడు. అనగా భగ - పూషా అనువానిలో కరూళతి ఎవనికి విశేషణము? సమాధానము. భగశబ్దమునకు విశేషణము. ఏలయన పూషాకంటే భగశబ్దము ముందు ప్రయోగింపబడినది. కావున కరూళతిశబ్దము భగవిశేషణము. అనునిది యొకరిమతము. కాదు 'పూషా'కు విశేషణమని మఱియొకమతము. కరూళతి అదంతకుడని చెప్పు బడినది. కావున నది పూషా - విశేషణమని రెండవమతము. పూషా అదంతకుడని బ్రాహ్మణవచనముకూడ చెప్పుచున్నది. కావున అర్థబలముచే కరూళతిశబ్దము పూషాపదమునకే విశేషణమని భగమునకు కాదని నిశ్చయము.

దనః - (౧౨౪).

“దనో విశ ఇంద్ర మృద్రవాచః” (ఋ. ౧-౧౭౪-౨) దాన
మనసో నో మనుష్యానింద్ర మృదువాచః కురు.

దనః - అజ్ఞాతమేతత్. దానమనసః ఇత్యవగమః. నిగమేనోదాహరతి,
“దనోవిశ ... వాచః” అగస్త్యస్మయమార్హమ్. హే ఇంద్ర! దనః - దాన
మనసః. మృద్రవాచః ఏవ ఏతాన్ విశః - మనుష్యాన్ అస్మత్త్వం కురు.

దనః - దానమనసః అనుదానికి సంక్షిప్తరూపము. దనః = దానము
నిచ్చు మనస్సుగలవాడు అని యర్థము.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! దనోవిశః = దానమిచ్చుమనస్సుగల
మమ్ములను, విశః = మనుష్యులను, మృద్రవాచః = మధురభాషణులను
జేయుము.

శరారుః - (౧౨౫).

“అవీరామివ మామయం శరారురభిమన్యతే” (ఋ.
౧౦-౮౬-౯). అబలామివ మామయం బాలోఽభిమన్యతే
సంశిశరిషుః.

శరారుః - అనవగతమేతత్. సంశిశరిషుః ఇత్యవగమః. తథా చ
నిగమః - “అవీరామివ ... అభిమన్యతే. అవీరాం - అబలామివ అపరి
గ్రహమివ మామే అయం బాలః - మూర్ఖః శరారుః - సంశిశరిషుః - సంశయ
కామః శరీరం తితమీరిత్యర్థః. అభిమన్యతే-పద్రయా మత్కా ఇమామభి
భవిష్యామిత్యేవం మన్యతే. ఇంద్రపత్న్యా ఇదం వచనమ్. సహస్రస్య
విషయే అన్యస్య వా కన్యచిత్. శరారుః = సంశిశరిషుః - జిహ్వాంసుః =
చంపగోరువాడు.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రపత్ని అనుచున్నది - అయం = ఇతడు,
బాలః = మూర్ఖుడు, శరారుః = చంపగోరుచున్నవాడై, మాం = నన్ను,
అవీరామివ = అబలనువలె, అభిమన్యతే = తలచుచున్నాడు. తన తుచ్చ
బుద్ధితో ఈమెను అణచగలుగుదునని తలచుచున్నాడు. ఈమె అబలి,

ఏమిచేయగలుగును ? ఏమియు చేయజాలదు అని యనుకొనుచున్నాడు. కాని నేను వీరాంగనను - అబలను కాను.

ఇదంయుః - (౧౨౬).

ఇదంయు రిదం కామయమానః. అథాపితద్వదర్థే భాష్యతే. వసూయురిన్యో వసుమానిత్యత్రార్థః. “అశ్వయుర్గవ్యారథ యుర్వసూయుః” (ఋ. ౧-౫౧-౧౮౩) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఇదంయుః - అనేకార్థత్వాదనవగతమ్. ఇదం కామయమాన ఇత్యవ గమః. యుః ఇత్యేతత్ కామయతేరర్థే కించ యుః శబ్దః తద్వదర్థేఽపి పర్వతే తద్యథా - “అశ్వయుర్గవ్యారథ యుర్వసూయుః” ఇతి నిగమే ఇంద్రః అశ్వాదిభిః తద్వాన్.

ఇదంయుః - ‘ఇదమ్’ శబ్దముతో అభిలషిత పదార్థము నిర్దేశింపబడి నది ఆ వస్తువాచీశబ్దముతో ఇచ్ఛార్థమున ‘యుప్రత్యయము చేర్చబడినది. ఎట్లన - అశ్వయుః, వసూయుః - మున్నగునవి. ఇచ్ఛార్థక యుప్రత్యయాస్త పదము లనేకములు పూర్వముదాహరింపబడినవి. అథాపి తద్వదర్థే - భాష్యతే-అపి చ మత్పర్వక యుప్రత్యయము మంత్రములందు వచ్చును. ఎట్లన :- వసూయురింద్రః - వసూయుః ఆర్థము వసుమాన్ అని గ్రహింపబడినది. ఈమత్పర్వక ‘యు’ ప్రత్యయాస్తపదముగల మంత్రమిది నిచ్చుచున్నారు. అశ్వయుః - ఇత్యాది.

మంత్రార్థము :- అశ్వయుః = గుఱిములుకలవాడు, గవ్యః = మంచిగోవులుకలవాడు, రథయుః=రథములుకలవాడు, అట్లే వసూయుః = ఈ త్రమధనయుక్తుడై ఇంద్రుడు ప్రబలకు ఇయ్యదగిన ధనములకు స్వామి యగుచున్నాడు.

కీటపేమ - (౧౨౭).

“కిం తే కృణ్వన్తి కీకటేషు గావో నాశిరం దుహే న తపన్తి ఘర్మమ్. ఆనో భర ప్రమగదన్య వేదో నైవా శాఖం మమవన్ రన్ధయా నః” (ఋ. ౩-౫౩-౧౪).

కిం తే కుర్వన్తి కీకటేషు గావః. కీకటో నామ దేహోఽనార్య
నివాసః. కీకటాః కిం కృతాః, కిం క్రియాభిరితి ప్రేష్పా వా.
నైవ చాశిరం దుద్రహే న తవన్తి ఘర్మం హర్మ్యమాహర
నః ప్రమగందస్య ధనాని. మగందః కుసీదీ. మాగందో
మామాగమిష్యతీతి చ దదాతి తదప్త్యం ప్రమగందోఽ
వ్యత్యన్త కుసీది కులీనః. ప్రమదకో వా యోఽయమేవాస్తి
లోకో న పర ఇతి ప్రేష్పూ. పండకో వా. పండకః పండగః
ప్రార్దకో వా ప్రార్దయత్యాండావాండావాణీ ఇవ వ్రీడయతి
తస్తంభే. నైచాశాఖం నీచాశాఖో నీచైః శాఖః. శాఖాః
శక్నోతే. ఆణిరరణాత్. తన్నో మనువన్ రంధయేతి
రధ్యతిర్వశగమనే.

కీకటేషు - అనవగతమేతత్. కిం కృతాః ఇతి శబ్దసమాధిః. కిం
క్రియాభిరితి వా. నిగమేనోదాహరణి - "కిం తే కృష్ణాన్తి మనువన్తంధ
యా నః", విశ్వామిత్రస్యేయమార్షమ్. దండ్రీ త్రెష్టువ్ హే ఇంద్ర!
కీకటేషు అనార్యదేశ నివాసిను మనుష్యేషు తాః గావః తే - తవ కిమ -
కముపకారం కృష్ణాన్తి? కుర్వన్తి న కమచి ఇత్యర్థః. నాశిరం దుద్రహే -
నాప్యాశిరార్థం దుహ్యన్తే నాపి ఘర్మే తప్యమానైశ్శబ్దావం గచ్ఛన్తి. అగ్ని
హోత్రాదిమ చేతరాస్త్వచి క్రియాప్యత్యర్థః. తాః గాః నః ఆభర - అహర
తాభిః పయం తపోపకరిష్యామః. ప్రమగందస్య - పృథ్వీ - జీవినః వేదే -
ధనమపి చ నైచాశాఖం నీచకులప్రసూతస్య హీనకులస్యేత్యర్థః. యద్ధనం
తదపి నః రంధయ - సంసాధయ. అధైకపదనిర్వచనమ్-కీకటాః కస్మాత్?
యస్మాత్ తే కిమపి న కుర్వన్తి దేవపితృమనుష్యాదీనా ముపక్రియాభిః.
తస్మాత్ తే కీకటా ఉచ్యన్తే. అథవా యే నాస్తికాః సన్తః క్రియాభిః -
దేవతాతిథిసేవారూపాభిః కిమ - కో లాభః ఇత్యేవం వదన్తి తే కీకటాః
అనార్యా ఇత్యర్థః. మగందః కస్మాత్? మామ ఇయాత్ ఇత్యేవం విదార్య
యః పరేభ్యో ధనం దదాతి స మగన్తః - కుసీదాశీచి. మామ + గమ + ద
మగందః. తస్య అవత్యం పుమాన్ ప్రమగందః అవత్యార్థే ప్ర. ప్రసక్తృష్ట
స్యేతివత్. అథవా ప్రమదకః ప్రమాదశీలః పరస్మిన్ లోకేఽవిశ్వాస

పరాయణః నాస్తికః ఇత్యర్థః. అథవా పండకః - నపుంసకః ప్రమగందః స్యాత్ పండం గచ్ఛతీతి సతః.

అర్థము :- కీకటేమ = కీకటో నామ దేశః = కీకటమను దేశము. అనార్యనివాసః = అనార్యులుండుదేశము. కీకటాః-నిర్వచనమ్ కిం కృతాః- కిం కృతం యైః తే=నిందితకర్మలోనర్చువారు, వా=తేక, కిం క్రియాభిః? = యాగాదులు, సంధ్యావందనాదులు మున్నగు సత్కర్మలనెసర్చిన, కిమ్? = ఏమికలుగును? అనునిట్టి, ప్రేష్య = తాత్పర్యముకలవారు - కింకృతులు అనబడుదురు, కీకటాః = కీకటులు.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! కీకటేమ = అనార్యదేశములందు, గావః = ఉన్నగోవులు, కిం తే కృన్వాన్తి=మీకేమి చేయుచున్నవి?, నాశరం దుహే = అనార్యులు వానిపాలు పించరు, న పుర్ణం తవన్తి = గోఘృతాలతో అగ్నిహోత్రాచిక్రియలు చేయురు, ప్రమగందస్య = వడ్డితో బ్రతుకు వాని, వేదః = ధనమును, నః అభర=మాకు తెచ్చియిమ్ము, మఘవన్! = హే యింద్ర! నః = మాలో, నైవాశాఖం రందయ = అపసతవంశబాలను-చారి, ధనమును నశింపజేయుము నీవు పశపతచుకొనుము, న తవన్తి పుర్ణం పుర్ణం=అగ్నిహోత్రాది ధర్మకర్మలాచరింపరు, ప్రమగందస్య = వడ్డీవ్యాపారుల ధనమును, నః అభర = మాకిమ్ము. మగందః = వడ్డితో జీవించువాడు, ఈధనము ద్విగుణము త్రిగుణమునై మరల నాకు తిరిగి వచ్చునను కోరికతో నితరులకు ధనమునిచ్చువాడు మగందుడనబడును. వాని మగసంతానము (మగందస్య అపత్యంపుమాన్) ప్రమగందు డనబడును. అత్యంతకుసిదకులీనః = మిక్కిలిగా వడ్డీసంపాదించువాడు ఈలోకముతక్కి మఱియొకలోకములేదని వడ్డీఅధనముతో దొగములననుభవించు పాపండుడు - ప్రమగందుడనబడును. వా తేక - ప్రమగందుడు = పండకః పండగః - పండకుడనబడును. పండకుడనగా పండుడు=నపుంసకుడు - నీచకర్మలోనర్చువాడు. నైవాశాఖమ్ - నివాశాఖః - నీచైఃశాఖః - నీచైఃశాఖా సంతానాదిరూపా యస్య - సః నివాశాఖః. తస్య ఇదం స్వం నైవాశాఖమ్. శాఖాః శక్నోతేః 'శక్' శక్తే ధాతువుతో శాఖాశబ్దము సిద్ధించును. వృక్షమున శాఖలు వ్యాపించునట్లు పంశము సంతానముతో వ్యాపించును. అణిః అరణాత్ - అరణాత్ = గమనముచేయుటవలన రథ్యతిర్వశగమనే-

'రథ వశగమనే' ధాతువువలన రథ్యంతి అగును. 'మా రథామ ద్విషతే = ద్వేషించువానివశము కాకుండుముగాక!.

బున్ధః - (౧౨౮).

బుంద ఇమర్భవతి. బుందో వా భిందో వా భయదో వా భానమానో ద్రవతీతి వా. "తువిక్షం తే సుకృతం సూమయం ధనుః సాధుర్బుందో హిరణ్యయః. ఉభాతే బాహూ రణ్యా సుసంస్కృత ఋదూపేచిదృధావృధా" (బు. ౮-౭౭-౧౧) తువిక్షం బహువిక్షేపం మహావిక్షేపం వాతే సుకృతం సూమయం సుసుఖం ధనుః. సాధయితా తే బున్తో హిరణ్యయః. ఉభా తే బాహూ రణ్యా వా మర్మణ్యర్థనవేధినౌ గమనవేధినౌ వా.

బున్ధః - ఇత్యేతదనవగతమ్ - భిన్తో వా భయదో వా భానమానో ద్రవతి వేతి శబ్దనమాధయః. ఇమరితి అభిధేయాఖ్యానమ్. నిగమేనోదాహరతి - "తువిక్షం తే ... చిదృధావృధా" కురుసుతస్యైయమాత్తమ్. హే ఇంద్ర! తువిక్షం - బహువిక్షేపమ్, సుకృతం - శోభనకర్మకారిణమ్ సూమయం - సుహృదాం సుఖకరమ్. ధనుః సాధుః - స్తోమానాం శత్రుసార్థానాం చ సాధయితా బుందః - ఇమః హిరణ్యయః - హిరణ్యవికృత ఇత్యర్థః తే ఉభౌ బాహూ ఉభావవిబాహూ రణ్యా - రమణీయౌ ఆభవాయుద్ధయోగ్యౌ సుసంస్కృతో - సమృగ్ అలంకృతో ఋదూపే - ఆర్ద్రనేన గమనేన శత్రుజ్ఞానం పాతయితారౌ ఋదూవృధామర్మవేధినౌ ఇత్యర్థః. ఆత్ర ధనుః సాహచర్యాత్ - బుందః ఇమః. అన్యత్ సుస్పృష్టముదాహరణం ప్రాహ - "నిరవిధ్యద్ ... స్వాతతమ్" బహుజ్ఞానం మేఘజ్ఞానం మధ్యే పశ్యమి - ఉదకదానసమర్థమి మేఘమి ఇంద్రః నిరవిధ్యత్ ఆభ చ స్వాతతమ్ - ఆకర్షమాకృష్టమి బుందమ్ - ఇమమ్ ఆధారయత్ తదేవ మాకర్షణ - సంబంధాత్ బుందః ఇమరేవ.

అర్థము :- బుందః = ఇమః - బాణము బుందము - భిందము అనియు నందురు. 'భిదిర్' విచారణే ధాతువు-ఘోషప్రత్యయముతో భిందమగును. భిన్దతి = ఛేదించును కావున భిందమనబడును. భిందమే

బిందము బుందము అయినది. బాణము భయము కలిగించును. కావున భయదము అనుబడును భాసమానో ద్రవతి = మోహయించు గమించును కావున - బుందమనబడును, భాస్య+ద్రు బుందయగును.

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! తువిక్షిమ్=బహువిక్షిప్తము చేయు వాడు - చాలదూరము బాణములను విసురువాడు, సుకృతం సూమయం= సిద్ధసువు సుఖప్రదము, హిరణ్యయః = సువర్ణమయము, సాధుః - ఆభిష్టమును సిద్ధింపజేయునది. తే ఉభా బాహూ=నిరెండు బాహువులు, రణ్యా= రణయోగ్యములు, లేక రమణీయములు, సుసంస్కృతే=బాగుగ సలంకరి పబడినవి, ఋదూయే = బాణములను నడపి శత్రుపాతమొనర్చునవి, చిచ్ఛిముదూవృధా = మర్మచేదము చేయునవి.

భాష్యార్థము :- తువిక్షిమ్ = బహువిక్షిప్తమ్ బహుబాణములను బహుదూరము విసురువాడు, సుకృతమ్=బాగుగ చేయబడిన లేక ఉత్తమ కార్యము, సూమయం = సుఖప్రదము, ధనుః = భనుస్సు, లే బుందః = నిబాణము, హిరణ్యయః = హేమమయము, ఉబౌ తే బాహూ రణ్యా= నిరెండుబాహువులు రమణీయములు, సాంగ్రామ్యౌ = సంగ్రామయోగ్యములు, ఋదూపేత్వనపాతినౌ గమనపాతినౌ శబ్దపాతినౌ=గతితో శత్రువుల చేతనమొనర్చునవి, శబ్దపాతినౌ = శబ్దముతోనె శత్రువుల భేదించునవి, మర్మాణి అర్చనవేధినౌ = మర్మస్థలమును భేదనమొనర్చునవి. మఱియొక బుందప్రయోగమంద్రః.

“నిరావిధ్యత్ గిరిభ్య అధారయత్ పక్వమోదన మింద్రో బుందం స్వాతతమ్” (ఋ. ౮-౭౭-౬) నిరావిధ్యత్ గిరిభ్యః. అధారయత్ పక్వమోదనమ్ ఉదకదానమ్ మేఘమ్. ఇంద్రో బుందం స్వాతతమ్.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, బుందం స్వాతతం = బాణమును బాగుగలాగి, గిరిభ్యః = మేఘములనుండి, పక్వం = బాగుగ పక్వమైన జలముతోనిండియున్న మేఘమువలె, నిరావిధ్యతే = భేదించెను అధారయత్ = చీల్చివేసెను. అందువలన వర్షమొర్పడెను.

భాష్యార్థము :- నిరవిధ్యత్ గిరిభ్యః = మేఘములనుండి భేదించెను. అధారయత్ = మేఘమును భేదించెను, పక్వమ్ ఓదనమ్ = పక్వము చేయబడిన ఓదనమును బలవానయోగ్యమేఘమును ఛిన్నఛిన్నముచేసెను బలము పర్వరూపమున భూమినిబేరెను.

వృందమ్ - (౧౨౯)

వృంద - బున్దేన వ్యాఖ్యాతమ్.

వృన్దమ్-వృందమ్ ఇత్యేతత్ బుందేనైవ వ్యాఖ్యాతమవధారణీయమ్- వృన్దారకశ్చ ఇత్యేదపి బున్దేనైవ వ్యాఖ్యాతం బ్లాతవ్యమ్. ప్రకరణతః కస్పిద్ వన్యో గజః అపి వృన్దారక పదవాచ్యః సంభవతి

వృన్దః - అనునీపదము బున్ద పదమువలెనే వ్యాఖ్యానము చేయబడి సట్లించవలయును. వృన్దత్పత్తి అర్థములు బున్దపదమునకట్లే యట్లే వృన్ద పదమునకును గలవు. వృన్దము = సమూహవాచకము, వృన్దారకశ్చ = వృన్దారకముకూడ బున్దపదమువలె వ్యాఖ్యానింపబడినదని యెంచునది, వృన్దారకము - వన్యగజము - ఆడవియేనుగునకును నామము. ప్రకరణ మునుబట్టి మఱియొకటియు కావచ్చును, వృన్దారకపదము పూజా వాచకము, మఱియు సమూహవాచకము

కి - (౧౩౦).

“అయం యో హేరాతా కిరు స యమస్య కమప్యూహే యత్సమంజన్తి దేవాః. అహరహర్తాయతే మాసి మాన్యథా దేవా దధిరే హవ్యవాహమ్” (బు. ౧౦-౫౨-౩) అయం యో హేరాతా కర్తా స యమస్య కమప్యన్నమ్, అభివహతి యత్ సమశ్నవన్తి దేవాః అహరహర్తాయతే మాసే మాసే, అర్థమాసేర్థమాసే వా. అథ దేవా నిదధిరే హవ్యవాహమ్.

కిః అనవగతమేతత్ కర్తా ఇత్యవగమః. నిగమేన ప్రతిపాదయతి - అయం యో హేరాతా కిరు ... హవ్యవాహమ్” విశ్వేదేవానామియమాత్మమ్. ఆగ్నేయీ అయం యః ఆగ్నిః పార్థివః దేవానాం హేరాతా - ఆహ్వితా యమస్య కిః ఉ సః. స యమస్య భగవతః అదిత్యస్య కర్తా తథా

చోక్తమ్. "ఏష ప్రాతః ప్రసూపతి, తస్మాత్ ప్రాతః నోపతిష్ఠంతే అపి చ కమ్ - అన్నముపి ఊహే - అభివహతి. అహరహః ప్రతిదినం హోత్యజాం గృహేషు జాయతే. మాసి మాసి చ పితృయజ్ఞేషు ఆర్థమాసే అర్థమాసే చ దర్శపూర్ణమాసేషు అథ - అతఏవ దేవాః హవ్యవాహమ్ - హవిషామ్ వేధారమేనం దధిరే-నిదధిరే. అత్ర యమస్య షష్ఠీయోగాత్ కిః ఇత్యేతస్య పదస్య కర్తా ఇత్యర్థః సంపద్యతే.

కిః = కర్తా, కృ ధాతువునకు ఇన్ప్రత్యయము, యుకారమునకు లోపము కిః సిద్ధము.

మంత్రార్థము :- యః ఆయమ్ హోతా = ఏ యజ్ఞాగ్ని కలదో, సః యమస్య కిః = అది యమస్య = ఆదిత్యునకు, కిః కర్తా = కర్త, 'అగ్నేర్వా ఆదిత్యో జాయతే ఇతి స్రుతే' (అగ్నినుండి ఆదిత్యుడు ఉత్పన్నుడగుచున్నాడు - అని స్రుతి) ఆయగ్ని కమ్ అపి ఊహే = అన్నమును కూడ వహించుచున్నది. అన్నము అగ్నివలననే యేర్పడుచున్నది. "అగ్నౌ ప్రాస్తాహుతిః సమ్యగాదిత్యముచిత్తతే. ఆదిత్యాజ్ఞాయతే వృష్టిః వృష్టే రన్నం తతః ప్రజాః" = అగ్నియందుంచబడిన అహుతి ఆదిత్యుని జేరును. ఆదిత్యునివలన వృష్టి, దానివలన అన్నము, తదుపరి ప్రజా, కమ్ = అన్నమునకు పేరు, యత్ = ఆ యన్నమును, దేవాః = దేవతలు, సమం జంతి = తిందురు, ఇట అంజాధాతువునకు ప్రకరణవశమున బోజనము - తినుట యని అర్థము. ఈయగ్ని, అహరహః = ప్రతిదినము, అగ్ని హోత్రులయింట ఉత్పన్నమగును, ఆర్థమాసే, మాసి మాసి చ అమా వాస్యాపూర్ణమిందం, ప్రతిమాసమునందు పితృయజ్ఞమునందును ఇష్టులందును ప్రజ్వలింపజేయబడును. కావుననే దేవాః = దేవతలు, హవ్యమును, వహించు అగ్నిని = యజ్ఞాగ్నిని ధారణచేయుచున్నారు. (నిదధిరే).

ఉల్పమే - (౧౩౦).

ఉల్పమూర్తోతే ర్వృణోతేర్వా. "మహత్తదుల్పం స్థవిరం తదానీత్" ఇత్యపి నిగమో భవతి.

ఉల్పమే - అనవగతమేతత్ - బరాయురిత్యవగమః. ఉర్లోతే వృణోతేర్పితి ధాతునిర్దేశః. నిగమేన సమర్థయతి - "మహత్తదుల్పం స్థవిరం

'తదాసీత్' మహతే - మహాపరిమాణమిత్యర్థః తదుల్పం జరాయు అసీత్. స్థవీరం - చిరస్తనమ్. యేన త్వమావేష్టితః హే అగ్ని! త్వం పూర్వం ప్రవిష్టవానసి. విపమావేష్టనసంబంధాత్ ఉల్పం జరాయు.

ఉల్పం - జరాయు అవరణము, ఊర్ణోతే - 'ఉర్లు' అచ్చాదనే వలన ఉల్పమేర్పడును. వృణోతేర్వా లేక 'వృణ్'దాతువుతో నిర్దమగును. గర్భము జరాయువు - ఉల్పముతో అచ్చాదితము, లేక పరివేష్టితమై యుండును. కప్పబడి చుట్టబడి యుండును.

మంత్రార్థము :- తత్ = ఆ ఉల్పము జరాయువు, మహతే = గొప్పది, స్థవీరం = స్థూలము పురాతనము, అసీత్ = ఉండెను.

ఋచీసమ్యచీనమ్ - (౧౩౨)

(ఇతి ద్వాత్రింశచ్చతమ్ పదాని)

జహో నన్నీ మాశుశుక్షణీస్త్రీణి. ఇతి నిఘంటౌ షష్ఠోఽధ్యాయః.
ఋచీసమవగతభానమవహృత భానమంతర్హితభానం గత
భాన వా.

ఋచీసం ఋచీసం - అనవగతమేతత్. అవగతభానమ్, అవహృత భానం, అంతర్హితభానం, గతభానం, వేతి శబ్దసమాధయః. తథా చ నిగమః - "హమేనాగ్నిం ... స్వస్తి" కలీవతఆర్తమ్. త్రిష్టమ్, అస్విని. హే అస్వినో! హమేన - ఉదకేన అతిప్రవృత్తమ్ గ్రీష్మస్యానై అగ్నిం - అగ్నివర్తిక్షమ్, ప్రుంసం = అహః ఇమాన్ లోకాన్ దిధక్షంతమివ యువాం ఆవారయే థామ్. ఏతుమతిం - అన్నవతిం ఊర్జం అస్మై అగ్నయే అధర్తమ్. హే అస్వినో! ఋచీసే - పృథివ్యాం అగ్నిరనుప్రవిష్టోఽస్తః. తం ఉత్ నిన్యథుః. సర్వగణం - సర్వనామానమ్. స్వస్తి - స్వస్తియనార్థం అస్య విశ్వస్య జగతః. ఏవమత్ర ఋచీసశబ్దేన పృథివీ ఇత్యుచ్యతే. ఋచీసం = పృథివీ, ఏలయన ఉపృథివి - అవగతభానం = ప్రకాశరహితము, అవహృతభానం = దీనినుండి ప్రకాశముపహరింపబడినది, అంతర్హితభానంవా = దీనియందు ప్రకాశతమంతర్హితమై యున్నది. ఈకారణములవలన పృథివిని ఋచీస మనుచున్నారు.

“హిమేనాగ్నిం ఘ్రంసమవారయేథామ్. పితుమతీమూర్త మస్మా అధత్తమ్. ఋచీసే అత్రిమశ్వినావనీత మున్నిన్య ధుః సర్వగణం స్వస్తి” (ఋ. ౧-౧౧౬-౮) హిమేన ఉదకేన గ్రీష్మాంతే అగ్నిమ్ ఘ్రంసమహరవారయేథామ్ అన్నవతీం చాస్మా ఉర్దమధత్తమగ్నియే యోఽయమృచీసే పృథివ్యామగ్నిరంతరౌషధివనస్పతిష్వప్సు తమున్నిన్యధుః సర్వగణం సర్వనామానమ్. గణో గణనాద్ గుణశ్చ. యద్వృష్ట ఓషధయః ఉద్యన్తి ప్రాణినశ్చ పృథివ్యాం తదశ్వినోః రూపం తేనైతౌ స్తౌతి స్తౌతి.

గణః కస్మాత్ ? స హి యస్మాత్ బహుసంయోగాత్ గణ్యతే. గుణౌఽపి అస్మాదేవ గణధాతేః. అసౌపపి గణ్యతే ఏవ-ద్విగుణః త్రైగుణః ఇతి అదునాస్య మంత్రస్య సంగత్పర్వం ఛాష్యకృత్ బ్రూతే యద్వృష్ట ఓషధయః ఉద్యన్తి ఇత్యాదినా ఆశ్విసేః మహాభాగ్యమేవ.

మంత్రార్థము :- హి అశ్వినౌ ! మీరు హిమేన=వర్షపురీతలబలముతో, గ్రీష్మ - అంతమున, అగ్నిం ఘ్రంసం = అగ్నివలె సంతప్తదినమును, అవారయేథామ్ = దూరముచేయుదురు. మఱయు, ఋచీసే = పృథివి యండలి, అవనీతం అంతర్నితం = భూమియందు చాగియున్న అగ్నిని, ఉన్నిన్యధుః = బయటికి తీయుదురు, అస్మై = ఈ అగ్ని హోత్రునికొఱకు లేక సర్వప్రాణులకొఱకు, పితుమతీం = అన్నముతోనింపి, ఉర్దం = బలమును, అధత్తం = దానముచేయుదురు, సర్వగణం స్వస్తి=సర్వప్రజలకు కల్యాణము - శుభము - కలుగుగాక ! గ్రీష్మ - ఋతువునందు సంతప్త ప్రాణులకు వర్షర్తువుయొక్క రీతలబలమే శాంతిని ప్రసాదించును, యః ఆయం అగ్నిః = ఈ యగ్ని, ఋచీసే = పృథివియండలి, అంతరౌషధి వనస్పతిషు = ఓషధులందు వనస్పతులందు, అప్సు = బలములందు ఉన్నది. ఆయగ్నిని మీరు వీనినుండి, ఉన్నిన్యధుః = వెలికితీయుదురు, గ్రీష్మమునందు తాపముచే శుష్కించి వాడియున్న ఓషధ్యాదులను శాంతింపజేయుదురు. వానిని ఉజ్జీచింపజేసి భూమిని సస్యశ్యామలము చేయుదురు, సర్వగణం సర్వనామానాం = సర్వవస్తుసమూహమును -

పదార్థమాత్రమును అని యర్థము. ఈ యగ్నియే ఓషధి, వనస్పతి మున్నగు నానావిధనామములతోనెప్పు సమస్తపదార్థములందును అవస్థితమై యున్నది. ఈనామములన్నియు అగ్నివే. వీలయిన అగ్నివలననే యివి యన్నియు సుతృప్తము లగుచున్నవి. గణో గణనాత్ = గణనవలననే గణమనబడుచున్నది, గణమన సమూహము. గణమునందలి పస్తువు లన్నియు గణింపబడును - లెక్కింపబడును. కావున గణము. 'గణ సంఖ్యానై ధాతువుతో గణశబ్దము సిద్ధమగును. గుణశ్చ గుణశబ్దముకూడ గణధాతుసిద్ధమే. గుణముకూడ లెక్కింపబడును. ద్విగుణము త్రిగుణము చతుర్గుణము అని, యత్వృష్టే ఓషధయ ఉద్యన్తి = వర్షము కురిసిన మీదటనే ఓషధులు వనస్పతులు నన్నియు అంకురించును - ఉజ్జీవితము లగును, ప్రాణినశ్చ పృథివ్యాం = భూమిపైనున్న ప్రాణులన్నియు జీవనము నొంది ప్రకాశించును. తవ్ అశ్వినో రూపం = ఇదియంతయు అశ్వనుల రూపమే, తన = అకారణముచేతనే, ఏతో ప్రాతి = ఈ యశ్వనుల స్తుతి చేయబడినది. రెండవస్తుతి శబ్దము అధ్యాయసమాప్తి సూచకము. ఇతి నిరుక్తే పూర్వపక్షకే షష్ఠో అధ్యాయః నైగమకాండే పూర్వార్థం సమాప్తము.

నిరుక్తమున పూర్వపక్షమున సాఘన యధ్యాయము సమాప్తము. నైగమకాండమున పూర్వార్థము సమాప్తము.

సకలకాస్త్ర నిష్ఠాత - పండిత శ్రీ ముక్తి రామోపాధ్యాయ శిష్య కళా ప్రపూర్ణ పండిత గోపదేవ విరచిత - అంధ్రానువాదము.



అథ దైవతకాండమ్

(దైవతకాండము)

సప్తమాధ్యాయము

ప్రథమపాదము

అథాతో దైవతమ్.

అథ - నైఋతుక - నైగమకాండసంతరమున ఆతః = ఇటనుండి
దైవతమ్ = దైవతకాండము ప్రారంభించబడుచున్నది.

తద్యాని నామాని ప్రాధాన్యస్తుతీనాం దేవతానాం తద్దైవత
మిత్యావక్షతే.

యాని నామాని ప్రాధాన్యస్తుతీనామ్ అగ్నిదీపాం దేవపేక్ష్యవ్రానాం
దేవతానాం తద్దైవత ప్రకరణమచార్యః ఆచక్షతే. నిరూఢా హియమేతస్మిన్
ప్రకర సజ్జేత్యభిప్రాయః.

తద్ = ఇది ప్రారంభార్థము. ప్రాధాన్యస్తుతీనాం = ప్రాధాన్యేన =
ముఖ్యముగా నేదేవతల స్తుతించెయబడినదో, దేవతానాం = ఆ అగ్ని మున్నగు
దేవతలయొక్క, యానినామాని = ఏనామములు గలవో, తద్ దైవతం =
అది దైవతప్రకరణమని, ఆచక్షతే = ఆచార్యులు చెప్పుచున్నారు.

సైషా దేవతోపవరీక్షా.

యా ప్రకరణోపన్యాసేనైవావసరప్రాప్తా ఏకైకస్యా దేవతాయా
అగ్నిదేః ఉపగమ్యాపగమ్య పరీక్షా వర్తిష్యత ఇతి వాక్యగేషః. పరీక్షా చ
తన్నామవ్యుత్పత్తి - తత్త్వస్తుత్యుదాహరణ - తన్నిర్వచనాత్మికాశ్రయోధ్యా.

సా విషా = ఆ యీ, దేవతేవపరీక్ష = దేవతలకు సంబంధించిన, సామాన్యతః = సామాన్యముగాను, విశేషతః = విశేషముగాను, పరీక్ష = పర్యాలోచనము.

యత్ కామ ఋషిర్యస్యాం దేవతాయామర్థపత్వవిచ్ఛన్
స్తుతిం ప్రయుంక్తే తద్దేవతః న మంత్రో భవతి.

యమర్థం కామయమానః, ఋషిర్యస్యాం దేవతాయామభిష్టుతా
యాం అర్చపత్వం అర్చ - పతి - భావం స్వామిత్వమిచ్ఛన్ అముష్యా దేవతా
యాః ప్రసాదేనాహమముష్యార్చస్య సతిర్చవిష్యామిత్వేతాం ఋత్తిం పురోధాయ
స్తుతిం ప్రయుంక్తే తద్దేవతః తద్దేవతాక వివ స మంత్రో భవతి. ఏతన్మంత్రే
దేవతాజ్ఞానలక్షణమ్.

అర్థము :- యత్ కామః = ఏవస్తుపును కామించుచు, ఋషిః =
ఋషి, యస్యాం దేవతాయాం = ఏదేవతాస్తుతిని చేసినమీదట, అర్చపత్వం =
అర్చపతిత్వమును, (ఆసగా ఫలానదేవతను స్తుతించిన ఫలానాఅర్థమునకు
వతినగుదును) ఇచ్ఛన్ = కోరుచు, స్తుతిం ప్రయుంక్తే = స్తుతిజేయునో,
స మంత్రః = ఆ మంత్రము, తద్దేవతః = ఆదేవతకు చెందినదని యెంచ
వలెను.

తాస్త్రివిధా ఋచః. పరోక్షకృతాః. ప్రత్యక్షకృతాః.
అధ్యాత్మిక్యశ్చ.

శ్రత - తస్మిన్ త్రైవిధ్యే పరోక్షకృతానామృచామేతల్లక్షణం భవతి.
నామవిభక్తిభిః నామ్నః ప్రాతిపదికస్య ఏతేన త్రివిధం వ్యవహర్యతే. అభ్యాతస్య
తదిత్యన్య.

ప్రాయః = తఃచగా ఋక్కులే, తిరోహితార్థములు. వానినే
మనస్సున నుంచుకొని చెప్పుచున్నాడు. తాః ఋచః = ఆ ఋక్కులు,
త్రివిధా = మువ్విధములు, పరోక్షకృతాః = పరోక్షరూపముతో కొండెక
యర్థమును ప్రకటించునవి, ప్రత్యక్షకృతాః = ప్రత్యక్షరూపముతో నొక
యర్థమును తెలుపునవి, అధ్యాత్మిక్యః = ఆత్మ పరమార్థాలకు సంబం

ధించిన యర్థములను దెలుపునది. ఇట్లు - ఋక్కులు పరోక్షకృతములు, ప్రత్యక్షకృతములు, అధ్యాత్మికములు నని ముద్విధములు.

తత్ర పరోక్షకృతాః నర్వాభిర్నామవిభక్తిభిర్యజ్యంతే ప్రథమ పురుషైశ్చాఖ్యాతస్య.

తత్ర = వానియందు, పరోక్షకృతాః = పరోక్షకృతమంత్రములు, సంపూర్ణనామ విభక్తులతో, తిజస్తప్రథమపురుషతోను కూడియుండును. ప్రత్యేకవిభక్తికి సంబంధించిన ఉదాహరణములు క్రమముగా :-

“ఇంద్రో దివ ఇంద్ర ఈశే పృథివ్యాః” (ఋ. ౧౦-౮౯-౧౦)

ఇంద్రో దివః స్వర్గస్య ఈశే ఉష్ఠే ఇంద్ర ఏవ పృథివ్యాః ఉష్ఠే. ప్రథమాయామేతదుదాహరణమి. స్వర్గస్య పృథివ్యాశ్చేంద్ర ఏవ ప్రధానః స్వామిత్యర్థః.

ఇంద్రుడు ద్యులోకమునకు పృథివీలోకమునకు స్వామి. ఈమంత్రమున ఇంద్రప్రథమావిభక్తి. అట్లే ఈశే ప్రథమపురుష.

“ఇంద్రమిదో గాథివో బృహత్” (ఋ. ౧-౭-౧).

హే గాథినః! సామగాః! ఇంద్రమితే ఇంద్రమేవ యాయామే బృహతా సామ్నా అభిష్టుత.

గాథినః! = ఓ సామగానయినవ్వు మానప్తులారా!, ఇంద్రమే ఇతే = ఇంద్రునె, బృహతా సామ్నా = బృహతేసామముతో స్తుతయింపుడు. ఇది ఇంద్రమే ద్వి - వి.

“ఇంద్రేనైతే తృతృవో వేదిషాణాః” (ఋ. ౭-౧౮-౧౫)

తృతీయాయామేతదుదాహరణమి. ఇంద్రేనైతే మేఘాః వేదిషాణా వ్యాప్తమానాః తృతృవో వాయుతవ్యాః.

ఇంద్రేణ = ఇంద్రునిచే, తృతృవః = వాయుతవ్యములు = చెవింప దగినవి. ఏతే = ఈ, మేఘాః = మేఘములు, వేదిషాణాః = మాటిమాటికి వ్యాప్తములగుచు పరుగిడుచున్నవి. ఇది ఇంద్రవదము ఇంద్రేణ అని తృతీయావిభక్తికి ఉదాహరణము.

“ఇంద్రాయ సామ గాయత” (ఋ. ౮-౯౮-౧).

హే ఉద్గాతారః! ఓ ఉద్గాతలార! ఇంద్రునికొఱకు బృహత్పామము గాయత = గానమొనర్చుడు. ఇంద్రాయ - చతుర్థివిభక్తి.

“నేంద్రాద్యతే పవతే ధామ కింఞన” (ఋ. ౯-౬౯-౬).

నేంద్రాద్యతే ప్రాతఃసపనాదీనాం కించిన కించిదపి ధామ పవతే-పూయతే. ఇంద్రమేవైతే వ్యాప్తువన్తితి. ఇంద్రాత్ముతే=ఇంద్రుడు లేక యేష్ఠానము పవిత్రముకాదు. ఇట - ఇంద్రాత్ - పంచమివిభక్తికి ఉదాహరణము.

“ఇంద్రస్య ను వీర్యాణి ప్రవోచమ్” (ఋ. ౧-౩౨-౧).

యాని చకార ప్రథమాని వజ్రీత్యగ్రిమభాగః. ఇంద్రస్య అహం వీర్యాణి వీరకర్మాణి ప్రవోచమ్ ప్రబ్రవీమి. యాని చకార ప్రథమాని ఆకృతపూర్వాణి అనైః. వజ్రీ వజ్రసంయుక్త ఇంద్రః.

ఇంద్రునియొక్క పరాక్రమములు వర్ణింతును. ఇంద్రస్య-ఇంద్రుని యొక్క ఇది షష్ఠీవిభక్తి.

“ఇంద్రే కామా అయంసత ఇతి.

ఇంద్రే కామాః మనోరథాః అయంసతదివ్యాసః పార్థివా ఉత. హే స్తోతారః! యే దివ్యాః కామాః యే చ పార్థివాః తే ఇంద్రే ఏవ ఉపనిబద్ధాః, తం ప్రార్థయత స హి కామానామీష్టే. సప్తమ్యామేతదుదాహరణమ్.

ఇంద్రే = ఇంద్రునియందు, దివ్యాసః = దివ్యములు, పార్థివాః = పార్థివములు నగు కామములన్నియు ఉపనిబద్ధాః = అయంసత = అతడే సర్వకామములకు సధిపతి - స్వామి, ఇది ఇంద్రే = ఇంద్రునియందు, సప్తమికి ఉదాహరణము.

అథ వ్రత్యక్షకృతా మధ్యమపురుషయోగాః త్వమితి బైతేన సర్వనామ్నా. “త్వమింద్ర బలాదధి” (ఋ. ౧౦-౧౩-౨)

“వి స ఇంద్ర మృధో జహి” (ఋ. ౧౦-౧౫-౨-౪) ఇతి.

అదునా ప్రత్యక్షకృత - మంత్రలక్షణముచ్యతే. మధ్యమ - పురుష యోగా. మధ్యమేన పురుషేణ సంయుక్తా యే మంత్రాః తే ప్రత్యక్ష - కృతాః. త్వమితి చైతేన సర్వనామ్నా సంయుక్తాః తే చ ప్రత్యక్షకృతాః. యత్ర త్వమిత్యేవం శ్రూయతే తత్రావిద్యమానేఽపి మధ్యమః పురుషోఽధ్యాహర్యః. యత్ర తు మధ్యమః పురుషః శ్రూయతే తత్రావిద్యమానమపి త్వమిత్యేతస్సర్వనామాధ్యాహర్యమ్. "హే ఇంద్ర! త్వమ్ బలాదధిబాతః బలేనోదత్త్వం ప్రాప్తః. హే ఇంద్ర! త్వం విజహి నాశయ, నోఽస్మాకం ఏతాన్ మృధః హృథకర్త్యాన్ శత్రూన్.

అర్చము :- అథ = ఇప్పుడు, ప్రత్యక్షకృతమంత్రములు మధ్యమ పురుష, మఱియు త్వం అనుసర్వనామముతో సంయుక్తములైయుండును. ఎట్లన :- హే ఇంద్ర! త్వం = నీవు, బలాదధిబాతః = బలమువలన బనించితవి. అనగా నీవు బలస్వరూపుడవు. ఇటు త్వమ్ సర్వనామము. మఱియు నీమంత్రమునకు తదుపరి చరణమున అని మధ్యమపురుష. హే ఇంద్ర! సః = మాయొక్క, మృధః = హింసకశత్రువులను, విజహి = చంపుము.

యత్ర-ఏమంత్రమున త్వం పదము శ్రూయతే = వినబడునో - అటు ఆవిద్యమానేమధ్యమపురుషఅధ్యాహరముచేసికొనవలయును. ఏమంత్రమున మధ్యమపురుషపఠింపబడునో యటు లేని త్వం సర్వనామము అధ్యాహర్య మగును.

అథాపి ప్రత్యక్షకృతాః స్తోతారో భవన్తి పరోక్షకృతాని స్తోతర్యాని. "మా విదన్యద్విశంసత" (ఋ. ౮-౧-౧) "కణ్వా అభిప్రగాయత" (ఋ. ౧-౩౭-౧) "ఉప ప్రేత కుశికాశ్చేతయధ్వమ్" (ఋ. ౩-౫౩-౧౧) ఇతి.

అథాపి క్వచిత్ ప్రత్యక్షకృతాః స్తోతారో భవన్తి. పరోక్షకృతాని స్తోతర వ్యాని. యుష్మత్ప్రయోగైర్లి క్వచిత్ స్తోతారః సంబధ్యన్తే. ప్రత్యక్షమక్షి గోచరం పరోక్షం అక్షిభ్యాం పరమితి వివేకః. హే స్తోతారః! మా ఇంద్రాద్ అన్యత్ కించిత్ అపి - విశంసత - అభిష్టుత. కణ్వా అభిప్రగాయత. హే కణ్వా! హే కణ్వగోత్రీయాః ఋత్విజ ఇంద్రమేవ అభిప్రగాయత. ఉప ప్రేత కుశికాశ్చేతయధ్వమ్. హే కుశికా! స్తుతిక్రోష్టారః ఋత్విజః!

ఉపప్ర ఇత ఆగచ్ఛత. చేతయధ్వం వివాసిధ్వమేతత్. యథైష ఇంద్రో
ప్రత్రం శత్రుం బంధుసత్ హతవాన్.

అథాపి అథ చ మతియు కొండెకచోట స్తోతరః ప్రత్యక్షకృతా
భవన్తి = స్తోత్రాలు ప్రత్యక్ష - కృతలై స్తోత్రవ్యధేవతలు పరోక్షతాని =
పరోక్షకృతలగుదురో - అట్టియెడ ఉదాహరణార్థము.

క) మిత్రో = మిత్రులార! చితే పాదపూరణార్థము, ఆస్యతే =
ఇంద్రునికంటె భిన్నమైన మతియొకని నెవనిని, మాచికంసత = వివిధస్తుతి
చేయవలదు.

ఖ) హే కన్వాః! = మేధావులైన ఋత్విజులార! అభిప్రగాయత =
మిక్కిలిగస్తుతిచేయుదు.

గ) కుశికాః = హే ఉచ్చస్వరముతో స్తుతిచేసెద్దు ఋత్విజులార!,
ఉపప్రహత = వెళ్లుదు, చేతయధ్వం = ఎఱుగుడు.

అథాధ్యాత్మిక్య ఉత్తమపురుషయోగాః. అహమితి వైతేన
సర్వనామ్నా.

ఉత్తమేన పురుషేణ యా ఋచో యుక్తాః తాశ్చ అధ్యాత్మిక్యాః.

అథ = మతియు, ఉత్తమపురుషయోగాః = విమంత్రితములతో, ఋక్కు
లతో ఉత్తమపురుష సంబంధము ఉండునో, అహమితి చ ఏతేన సర్వ
నామ్నా = అహం అను ఉత్తమపురుషసర్వవాచముతో యుక్తములై
యుండునో యచి అ మంత్రిములు ఋక్కులును ఆధ్యాత్మికములగును.

యథైతదేంద్రో వైకుంఠః. అవనూక్తమ్. వాగాంభృణీయ
మితి.

ఉదాహరణ త్రయమాధ్యాత్మికమ్. వైకుంఠా నామ ఆసురీ
బభూవ. తస్యాః కిల తపసః ప్రభావేనాచక్ష్వత్ప్రవింద్ర అజగామ స
వైకుంఠానామ బభూవ. తస్మాత్ప్రస్తుతి సంయుక్తమేవమాది బ్రహ్మ
ప్రాదురభూత్.

“అహం భువం వసునః పూర్వస్పతిరహం ధనాని సంబయామి శాస్త్రతః” మాం హవనై పితరం స జస్తవేహం చాశుషే విభవామి బోజనమి ఇతి. కించాహమేవ పతిః, అహమేవ చ శత్రుభ్యః సకాశాత్ సమస్తాని ధనాని సంబయామి. అవసూక్తే స ఏవ అప్రబీతి. ఏవం చైవంచ మే మనో వర్తతే. గాంచ ఆశ్వుం చ సనుయాం సంబోజయేయ మేతానీ యజమానానీ. కంచిత బహు అహం సోమస్య ఆపామితి. అహం రుద్రేభి ర్వసుభిశ్చరామ్యహమాదిత్యైరుత విశ్వదేవైః. అహం మిత్రావరుణౌభా దిభర్మహమింద్రాగ్ని అహమశ్వినౌభా ఇతి. వాగారంభణీయే వాగేవ బ్రవీతి - అహమేవ రుద్రేభిః పసుభిః ఆదిత్యైః విశ్వదేవైః విశ్వైశ్చ దేవైః సాకంధూతా చరామి స్తుతిరూపేణ. అహమేవ మిత్రావరుణా - మిత్రా వరుణౌ ఉభా - ఉభావది ఇంద్రాగ్ని ఆశ్వినా - అశ్వినౌ చ ఉభా-ఉభావపి దీపర్మి హవిషా మతేపూర్వకం హవిః సంప్రదానం సర్వదేవతాభ్య ఇత్యుభి ప్రాయః. యథా పితరే ఆధ్యాత్మికమంత్రముల ఉదాహరణత్రయము. ఇంద్ర వైకుంఠః ఇంద్ర వైకుంఠనామకసూక్తము అవసూక్తము వాగాం భృణీయసూక్తము - ఈమూడుసూక్తములు ఆధ్యాత్మికములు. వీనిలో ఇంద్రవైకుంఠసూక్తము - ఉదాహరణము.

“అహం భువం వసునః పూర్వస్పతిః” అహం = నేను ఇంద్రుడనై, వసునః = సర్వవిభధనములకు, పూర్వస్యఃపతిః = మొదటిస్వామిని, భువం = ఆయుయంతిని - ఇప్పుడు ఉన్నాను ముందుకూడ ఉందును. అవసూక్త మునకు . “ఇతి వా ఇతి మే మనో గామశ్వం సనుయామితి” ఇతి వా ఇతి- ఈ యాదిభముల మేమనః = నామనస్సు కోరుచున్నది - ఏమని . గామ ఆశ్వమే = గోవులను, అశ్వములను ఈయజమానునకు, సనుయాం = ఇత్తునుగాక. వాగాంభృణీయసూక్తమునకు ఉదాహరణము, “అహం రుద్రేభి ర్వసుభిశ్చరామి” = నేను రుద్రులతో వసుదేవతలతో చరింతును.

వరోక్షకృతాః ప్రత్యక్షకృతాశ్చ మంత్రాః భూయిష్ఠాః.

అల్పశః ఆధ్యాత్మికాః.

ఉపసంహరతి-పరోక్షేతి. భూయిష్ఠాః అతీబహుశః, అల్పశః-అల్పాః.

పరోక్షకృత, ప్రత్యక్షకృతమంత్రములు ఎక్కువ. ఆధ్యాత్మిక మంత్రములు తక్కువగా ఉన్నవి.

అథాపి స్తుతిరేవ భవతి నాశీర్వాదః. “ఇంద్రస్య ను వీర్యాణి ప్రవోచమ్” (ఋ. ౧-౩౨-౧) ఇతి. యథా ఏతస్మిన్ సూక్తే.

నాశీర్వాద ఇతి తత్రాశీర్వోబ్యా స్తుతేనాశీర్వత్వాత్. అథాపి యత్రాశీరేవ తత్ర స్తుతిః ప్రయోజ్యా.

అథాపి ‘కృచ్ఛితే’ మతియు అక్కడ అక్కడ స్తుతిరేవ భవతి. కేవలము స్తుతియేయుండును, నాశీర్వాదః = అశీర్వాదముండదు. అనగా తనకొకకేమియు ప్రార్థనచేయబడదు. ఉదా :- “ఇంద్రస్య ను వీర్యాణి ప్రవోచమ్” మున్నగుసూక్తములందు కేవలము స్తుతి యున్నది.

అథాప్యాశీరేవ న స్తుతిః. “సుచక్షా అహమక్షీభ్యామ్ భూయా నమ్. సువర్చా ముఖేన”. సుశ్రుత్కర్తాభ్యాం భూయానమ్. ఇతి. తదేతద్ బహులమాధ్వర్యవే యజ్ఞేషు చ మంత్రేషు.

సుచక్షః సువర్చాః సుతేజస్కః సుశ్రుత్ శోభనకర్తవ్యః తదేతద్ ఏవం విధం మంత్రబాతమ్ ఆధ్వర్యవే యజ్ఞార్చేదే బహులం-ప్రాయోఽస్తి. యజ్ఞేషు కర్మకాండమంత్రేషు చ.

అథాపి = మతియు ఒకయెడ కేవలము ప్రార్థనచేయబడినది-స్తుతి యుండదు. ఎట్లన :- అహం అక్షీభ్యాం = కన్నులతో, సుచక్షః = బాగుగ చూచువాడను, ముఖేన = ముఖముతో, సువర్చాః = మంచితేజస్సుగల వాడను, కర్తాభ్యాం సుశ్రుత్ - చెవులతో బాగుగవినగలవాడను, భూయా నమ్ = ఆగుదునుగాక! తదేతత్ బహులమ్ = ఇట్టి ప్రార్థనమంత్రములు ఆధ్వర్యవే = యజ్ఞార్చేదమున లేక యజ్ఞేషు మంత్రేషు = యజ్ఞ ప్రధాన మంత్రములందు ఎక్కువగా చూడబడును.

అథాపి శవధాఽభిశాపే. “అద్యా మురీయ యది యాతు ధానో అస్మి. అథా న వీరైర్దశభిర్వియూయాః” (ఋ. ౭-౧౦౪-౧౫) ఇతి.

యద్యహం యాతుధానః రక్షేఽస్మి తర్హి ఆద్యైవ మురీయ. మ్రియే ఇతి శవధః. అథా - అథ యో మాం వసిష్ఠం సంతమో మోక్షమ - మిథ్యా

యాతుధాన ఇత్యాహ స దశధిర్వైః పుత్రైః వియూయాః - వియుక్త భవేత్ ఇత్యభికావః.

అథాపి = మరియు ఒకయెడ, శపథాభికావః = శపథముచేయ బడుట మరియు నొకచో శపించుట యుండును. ఎట్లన :-

క) “యది యాతుధానః అస్మి = నేను రాక్షసుడనగుచో, అద్యా మురీయ = నేడే చచ్చిపావుదునుగాక ! అసగా రాక్షసుడనై యొక్కదినము కూడ బ్రతుకబాలను.

ఖ) అథా = మరియు, సః = ఆదుష్టుడు, రాక్షసుడను కాని నన్ను రాక్షసుడనువాడు, వీరైః దశభిః పుత్రైః = వీరులైన పదిమంది పుత్రులతో బాటు, వియూయాః = వియుక్తుడగుగాక ! అనునది శాపము ఉపద్యుక్త రెండుమంత్రములందు ఒకటి నాలో రాక్షసభావమేర్పడినచో నేను బ్రతుక బాలనని శపథముచేయుట రెండవదానియందు - ఉత్తముడనైన నన్ను రాక్షసుడను దుష్టుడు వీరులైనపుత్రులతో నశించుగాక ! యని శాపము చూడనగును.

అథాపి కన్యచిద్ భావస్యావిఖ్యాసా. “న మృత్యురాసీదమృతం న తర్హి” (ఋ. ౧౦-౧౨౯-౨). “తమ అసీత్తమసా గూళ హమగ్రే” (ఋ ౧౦-౧౨౯-౩).

భావస్య ఆర్తస్య ఆవిఖ్యాసా నేతి బగతోఽనుత్పత్తికాలే మృత్యు రిత్త్యయం వ్యపదకః నాసీత్ మర్త్యస్యాభావాత్. అమృతమపి నాసీత్ మృత్యోరభావాదేవ. తమసా అంధకారేణ గూఢం - నిగూఢం తమ ఏవా సీదితి భావః.

అథాపి = మరియు కొండొకచోట, కన్యచిత్ భావస్య = ఒకానొక పదార్థముయొక్క ఉత్త్యజ్ఞానమునకు సంబంధించిన, ఆవిఖ్యాసా = వివక్ష చేయబడినది ఎట్లన :-

క) తర్హి = ప్రళయకాలమున, స మృత్యుః అసీత్ = మృత్యువు లేదు - (మర్త్యుడే లేడు కావున మృత్యువెక్కడ) అమృతం న అసీత్ = మోక్షముచెడు (బంధనములేదు కావున) ఖ) అగ్రేస్పృష్టి = ఉత్పన్నమగు

టకు పూర్వము, తమసా గూఢమే = సర్వము అంధకారము అవృతమై యుండెను. తమ అసీతే = తమస్సుండెను.

అథాపి పరిదేవనా కస్మాద్విద్వాత్. “సుదేవో అద్య ప్రపతేదనావృత్” (ఋ. ౧౦-౯౫-౧౪) “న విజానామి యది వేదమస్మి” (ఋ. ౧౦-౧౬౪-౩౭)

“సుదేవో అద్య ప్రపతేదనావృత్” పురూషస ఆర్షమ్. త్రిష్టుప్. పరిదేవనా. సుదేవః-స శోభనో దేవః. స్వాతే యో హ్యనయా ప్రియయా ఉర్వశ్యా వియుక్తో భృగుప్రపాతమ్ పర్వతోపరిష్టాత్ అనావృత్-అనావర్తమాన అద్య ప్రపతేత్ పతిష్కతి. “న విజానామి”. దీర్ఘతమస ఆర్షమ్. న హ్యే తత్ అహం విస్పృష్టం జానామి యది వా ఇదమస్మి కారణమ్ బ్రహ్మఖ్యమ్. అథవా ఇదం తత్కార్యం బ్రహ్మస్మితి. జీవబ్రహ్మసౌర్యద్యే కతమోఽహమితి న వేద్మి. తదా జ్ఞానాజ్ఞానాభ్యామేవ మోక్షబంధౌ.

అథాపి = మఱియు నొకచోట, కస్మాత్ చిత్ భావాత్ = కొండెకవిశేష భావము కారణముగ, పరిదేవనా = విలాపము చేయబడినది, ఎట్లన :- మిక్కిలి దుఃఖముకలుగుచున్నది-విలయన-నేను, సుదేవః=మంచివాడను కాను. నాజీవనము వ్యర్థము.

క) సుదేవః శోభనోదేవః - సః స్వాతే = అతడు త్రమదేవుడగును, యః = ఎవడు, ప్రియయా ఉర్వశ్యా వియుక్తః భృగుః ఇవ=ప్రియమైన ఉర్వశినుండి వియుక్తుడైన భృగునివలె, అనావృత్ = మరల తిరిగిరాక, అద్య = నేడే, ప్రపతేత్ = ప్రాణము త్యాగముచేయునో-కాని నేను బలహీన కారణముగ నట్లుచేయబాలకున్నాను.

ఖ) న విజానామి = నేను, ఇదం = ఈ శరీరమేనా? యదివా = లేక యీశరీరముకంటె భిన్నుడనా? యని తెలిసికొనలేకున్నాను. అనగా నేను శరీరమునా? శరీరముకంటె భిన్నమైన ఆత్మనా యని ఇంతకాలము నుండి యీపరివర్తనశీలముగల బగత్తునందు అనేకపర్యాయములు బరా మరణాదిదుఃఖముల ననుభవించుచు తెలిసికొనబాలకపోయినని దీర్ఘతమా ముని విలపించెను.

అథాపి నిందాప్రశంసే. "కేవలాఘో భవతి కేవలాదీ" (ఋ. ౧౦-౧౦౭-౬) "భోజస్యేదం పుష్కరిణీవ వేశ్మ (ఋ. ౧౦-౧౦౭-౧౦) ఇతి. ఏవమక్షసూక్తే ద్యూతనిందా చ కృషిప్రశంసా చ.

మంత్రేషు భవతః ఇతి శిషః తద్వథా ఏతే ఉదాహరణే నింద్యతే ప్రశస్యతే చాభ్యామితి నిందాప్రశంసే. కేవలాఘో భవతి కేవలాదీ. అదదతే నిందా, అత్మనైవ కేవలం యో అన్నమత్యై న వేషపితృమనుష్యేభ్యో దదాతి స కేవలమనుషేవ ప్రాప్నోతి. తదుక్త మన్యత్రాపి - భుంజతే తేత్వమం పాపాః యే పచంత్యాత్మ కారణాత్" ఇతి. "భోజస్యేదం పుష్కరిణీవ వేశ్మ. దాతృప్రశంసా. భోజస్య - రాజ్ఞః ఇదం వేశ్మ - గృహం పుష్కరిణీ ఇవ - పుష్కరైర్దైవతమే విమానమివ. "అక్షైర్వా దీవ్యః కృషిమితో కృషస్య. విత్రే రమస్య బహు మన్యమానః". కృషిమితో కృషస్య. కృషిమేవ కురు తస్యాం హి బహవో గుణాః సన్ని స్వాతంత్ర్యాదయః విత్రే రమస్య స్వల్పమేవోపార్జితం బహు మన్యమానః మా విత్తలోభేన దీవ్యస్త్రత్ర బహవో అనధాః సన్ని. నిబమపి విత్తం పరయిష్యసి. శతం సంప్రతి సన్ని యే ద్యాత్రక్రీడయా హృత - సర్వస్వాః ప్రతిపిభి ఋభుక్షితా భ్రమన్తి తతః త్యాజ్యం ఖలు సర్వైరేవ దుర్వ్యసపమిదమితి భావః. మూఱవాన్సామో అక్షిప్తత్ర స్తస్మైయం ఆర్షమే.

మతీయో నెకయోడ కొండెకచెడుగు నిండచూపబడినది. మతీయొక చిషయపు ప్రశంసయు చూపబడినది. ఎట్లన? - కేవలాదీ=తనయోగ్రీతు లకు చెట్టక, దేవపితృమనుష్యులకు దానమియ్యక ఒంటరిగా తాచెక్కడె తినువాడు కేవలము పాపభాగియే యగును. పుణ్యభాగి కాదు. ఇక దాతృ వర్ణన మొనర్చుచు సతనిని ప్రశంసించుమంత్రము - ఏ రాజు ఎల్లప్పుడు దానముచేయునో ధర్మాచరణముననుండునో యతనివై భవమును పర్జించుచు మంత్రమిట్లుచెప్పెను - భోజస్య ఇదం వేశ్మ=రాజుయొక్క యుగృహము, పుష్కరిణీవ = తదాకము = చెఱుపు హంసలు కమలములు మున్నగు వానితో నుగళితమై యుండునట్లు అలంకృతమై యుండును. ఇత్యేవమే = ఈవిధముగ అక్షసూక్తే = అక్షసూక్తమున ద్యూతనిందా చ కృషిప్రశంసా

చ = జూదనిండయు, కృషిప్రశంసయు, చేయబడినది ఎట్లన :- అకైర్మా దీవ్యః, కృషిమిత కృషస్త్వ, విత్తే రమస్త్వ, బహుమన్యమానః। త్రత గావః కితవ త్రత జాయా తన్మే విచష్టే సవితాయమర్ఘః।

మంత్రార్థము :- కితవ=ఓ బూదరీ, అత్తై=పాచికలతో, మాదీవ్యః= ఆడవద్దు, కృషిమిత కృషస్త్వ = కృషిచేయుము, విత్తే=పురుషార్థముతో ధర్మకర్మలనాచరించి ప్రాప్తించిన ధనమునందు, రమస్త్వ=అనందింపుము, బహుమన్యమానః = ధర్మముతో కష్టాద్ధితధనమునే గొప్పగా నెంచుము. జూదము మున్నగుమార్గములతో నెక్కువసంపాదించి నెంచకుము. త్రత = కృషికర్మయందే, గావః = గోవులు, జాయా చ = ఉత్తమస్త్రీ లభించును, అయమర్ఘః సవితా = ఈ జగదుత్పాదకుడగు స్వామిఉశ్వరుడు, మే = నాకు, తత్ విచష్టే = ఈ విషయమును అనేకవిధముల చెప్పచున్నాడు.

ఏవముచ్చావచైరభిప్రాయైః ఋషీణామ్ మంత్రదృష్టయో భవన్తి.

ఏవమ = ఈవిధముగ, ఉచ్చావచైః అభిప్రాయైః=నిమోన్నతము లైన, ఋషీణాం=ఋషుల అభిప్రాయములతో, మంత్రదృష్టయః=మంత్ర దర్శనములు; భవన్తి = అగుచున్నవి అనగా ఉశ్వరునిచే నిర్మింపబడిన మంత్రములందు నిందాస్తుతులు హర్షనౌకాదులు కొండెకనిమిత్తముతో ఆలోచింతురు. ఋషులు మంత్రములను దర్శించువారేకాని మంత్రకర్తలు కాదు. అని యభిప్రాయము.

తద్యేనాదిష్టదేవతా మంత్రాస్తేషు దేవతోపవరీక్షా.

యే అనాదిష్టదేవతా-లింగా మంత్రాః తేషు దేవతాః కథమన్వేష్యాః? తదేతద్ విచార్యతే యే అనాదిష్ట-దేవతా - లింగాః మన్తాః తేషు మంత్రేషు దేవతోపవరీక్షా - దేవతాయాః అతః పరమ్ పరీక్షా ఉపపత్తితః వర్తిష్యతే ఇతి వాక్యశేషః.

తద్ = అందువలన, యే మంత్రాః = ఏమంత్రములు, అనాదిష్ట దేవతాః = దేవతాచిహ్నరహితములో, తేషు = అమంత్రముల విషయమున పరీక్షిచేయుబడును.

యద్దేవతః స యజ్ఞో వా యజ్ఞాఽపి వా తద్దేవతా భవన్తి.

యస్మిన్ యజ్ఞే యే అనాదిష్ట - దేవతా - లింగా మంత్రా వినియుబ్ధుడై తద్దేవతా ఏవ హి తే భవన్తి, తద్యథా - అగ్నియోఽగ్నిష్టామే. యజ్ఞాఽఽపి వా ప్రాతఃసవనే యో వినియుబ్ధుడే స అగ్నియః. యో మాధ్యం దినే స ఇంద్రః యః తృతీయసవనే స ఆదిత్యః స యజ్ఞః = ఆయజ్ఞము, యద్దేవతః = యే దేవతగలదియో ఆయజ్ఞమున లెక ఆ యజ్ఞాంగమున, అనాదిష్ట దేవతాకమంత్రము వినియుక్తమో ఆ మంత్రములకన్నింటికి నదియే దేవత. ఏది యాయజ్ఞమునకు యజ్ఞాంగమునకు దేవతయో, "అనాదిష్టదేవతామంత్రాః" = దీని శబ్దార్థమిదియే - అనాదిష్టా = అనిర్దిష్టా - అనిరూపితా దేవతా యేషాం తే అనాదిష్టదేవతా మంత్రాః = ఏమంత్రము లందు దేవతావిశేషము నిర్దేశింపబడదో అందువలననే యేవి దేవతావిహ్న రహితములో ఆ మంత్రములు అనిర్దిష్టదేవతామంత్రము లనబడును. ఎట్లనః - 'అగ్నియః అగ్నిష్టామః = అగ్నిష్టామ యజ్ఞము-అగ్నిదేవతాకము. ఆయజ్ఞమున ఏ అనాదిష్టదేవతాకమంత్రములు వినియుక్తములగునో ఆమంత్రములకన్నింటికి అగ్నియే దేవత యగును. యజ్ఞాఽఽపి సగా యజ్ఞ సాధనము, వేనిమూలమున యజ్ఞము సాధింపబడునో యేవి యజ్ఞాంగము లని భావము. ఎట్లన శిల్పయజ్ఞమున, అగ్ని, వాయువు, విద్యుత్తు మున్నగు నవి సాధనములు.

అథా అన్యత్ర యజ్ఞాత్ ప్రాజాపత్యా ఇతి యాజ్ఞికాః

అథాన్యత్ర యజ్ఞాత్ ప్రాజాపత్యాః తే మంత్రా ఇతి యాజ్ఞికా మన్యన్తే ప్రాజాపత్యాః - ప్రజాపతిదేవతాకాః ప్రజాపతిశ్చ బ్రహ్మ.

అథ = మరియు, అన్యత్ర యజ్ఞాత్ = యజ్ఞవిషయమున వెలుపల అనాదిష్టమంత్రము తెయ్యవిగలవో యేవి యన్నియు ప్రజాపతిదేవతాక మంత్రములు అని యాజ్ఞికలందురు. యజ్ఞము, యజ్ఞాంగము నను రెండింటికి వెలుపల - ఉపాకరణ ప్రాయశ్చిత్త బహులందు - వినియో గించుమంత్రములకు దేవతయోవరస - ప్రజాపతి యామంత్రములకు దేవతయని యాజ్ఞకులు చెప్పుచున్నారు. ప్రజాపతి పరమాత్మయే యా

మంత్రములందు ఉపాస్యదేవత. ఆతః = అందువలననామంత్రములకు ప్రబావతయే దేవత.

నారాశంసా ఇతి నైరుక్తాః

నారాశంసాః తే మంత్రా ఇతి నైరుక్తా మన్యంతే. నారాశంసః అగ్నిర్ యజ్ఞో వా. పక్ష్యతి హి - యజ్ఞ ఇతి కాత్తక్యః. అగ్నిరితి శాకపూజాని. యజ్ఞ శబ్దేన చ విష్ణురుచ్యతే "విష్ణుర్వై యజ్ఞః" ఇతి హి విజ్ఞాయతే. యజ్ఞేన యజ్ఞ మయజంత దేవా ఇతి పురుషసూక్తాచ్చ

నైరుక్తాః = నిరుక్తకారుల సిద్ధాంతము, అది యెద్దియన :- యజ్ఞము నందు, వినియుక్తములుకాని, 'అనాదిష్టదేవతాకమంత్రముల దేవత నారాశంసాః. సరాశంసః దేవతా యేషాం తే నారాశంసాః మంత్రాః - అగ్నిః లేక యజ్ఞమే. యజ్ఞ శబ్దముచేత "యజ్ఞే వై విష్ణుః అనుదాని ననుసరించి విష్ణుదేవత అభిప్రేతము. కాని ముఖ్యసిద్ధాంత మిదియే. అనాదిష్ట - అనాదిష్క్రుత దేవతాకమంత్రములకన్నిటికి అగ్నియే దేవత. ఇదియే ముఖ్య సిద్ధాంతమని భావము వీలయిన - 'అగ్నిర్హి భూయిష్ఠభాగ్ దేవతానామ్' 'అగ్నిర్వై సర్వాదేవతా ఇత్యాది ప్రమాణమువలన సమస్తదేవతలందును అగ్ని ముఖ్యదేవత, అన్నిదేవతలందును అగ్ని నివసించుననుట నిర్వివాద విషయము అందువలన నేమంత్రమునందు దేవతాచిహ్నము లభించదో అమంత్రమునకు దేవత అగ్నియే ముఖ్యతాకారణమున గ్రహించవగును.

అపి వా సా కామదేవతా స్యాత్.

అపి వా సా యుక్ - మంత్రః, యోనావిష్క్రుత - దేవతా - లింగః స కామదేవతః స్యాత్. కామతోపాచ్చాతః తస్మిన్ దేవతా కల్పయితవ్యేతి భావః.

అపి వా లేక సా యుక్ = ఆ యుక్కు లేక అమంత్రము, ఏది అనావిష్క్రుతదేవతాకమో కామదేవతా స్యాత్ = తన కిష్టమైనదేవత కల్పించుదినదేవత కలది యగును. తనకిష్టమైనదేవతను అమంత్రమున కల్పించవచ్చునని భావము.

ప్రాయోదేవతా వా. ౧౧ నీ హ్యేవారో బహులం లోకే. దేవదైవత్య మతిథి దైవత్యం పితృదైవత్యమ్.

ప్రాయో దేవతా వా తస్మిన్ మంత్రే స్థాతే. ఆగ్నేధికారే వర్తమానే, ఆగ్నేయో మంత్రః భవతి, ఇంద్రాధికారే చైంద్ర ఏవేతి. అథవా ప్రాయ ఇతి బాహుల్యముచ్యతే. అన్యత్రప్రాయో దేవదత్త ఇత్యుక్తే అన్యతబహుల ఇత్యేవ గమ్యతే. ఏవమిహపి ప్రాయోదేవతేత్యుక్తే బహులదేవతేతి స్థాతే. కచ్చిద్ గృహీ నిర్దిశతి ఇదం మే దేవదేవత్యం ద్రవ్యమే ఇదంమే ఆతిథిదేవత్యమే, ఇదంమే పితృదేవత్యమే ఇతి. తత్రైవం నిర్దిష్ట తతే రాశిర్యదన్యదవశిష్యతే తద్దేవ. పితృ - మనుష్యాణాం సాధారణం భవతి. ప్రాయోదేవతా వా లేక ప్రాయః శబ్దముచే అధికారము గ్రహించి బడినది ఏదేవతయొక్క అధికారమున నిట్టి అనిర్దిష్ట - అనావిష్కృత దేవతాలింగముగల మంత్రములు పఠింపబడియున్నచో వాని యొక్క దేవతయు నాయధిక్యదేవతయే యగును. లేక ప్రాయఃశబ్దము బాహుల్య వాచకమగును. ఇట్టి అనావిష్కృత-దేవతాకమంత్రములు సర్వసాధారణ మగుటవలన బహుదైవతమంత్రములనియో లేక వైశ్వదేవమంత్రములనియో చెప్పబడును. అస్తి హి ఆచారో లోకే బహులమ్ = ఏలయన లోకమున నీప్రకారము తఱచుగా నున్నది. ఏమన-దేవదైవత్యమే - ఆతిథిదైవత్యమే - పితృదైవత్యమే - ఇదం మే కర్మ ద్రవ్యంవా దేవదైవత్యమే - ఇది నాకర్మ లేక ఇది నాద్రవ్యము. దేవదైవత్యమే. దేవదేవత నుద్దేశించినది, ఈ నా ద్రవ్యము ఆతిథిదేవత నుద్దేశించినది, ఈద్రవ్యముపితృదేవత నుద్దేశించినది. అనురీతికలదు. ఈద్రవ్యము పితృదేవతాకనిమి త్రము - మున్నగునవి.

యాజ్ఞదైవతో మంత్ర ఇతి. అపి హ్యదేవతా దేవతావత్ స్తూయంతే. యథాశ్వప్రభృతీ న్యోషధి పర్యంతాని.

యోఽనావిష్కృత - దేవతా - లింగే మంత్రః స యాజ్ఞో వా స్థాతే దైవతో వా. విష్ణుర్వై యజ్ఞ ఇతి హ విజ్ఞాయతే. విష్ణుః పున రాదిత్య ఏవ - నైరుక్త్యానామ్. ద్యుష్టానే సమాచూనాతే.

అశ్వప్రభృతీన్యోషధిపర్యంతాని అగ్వాదీని సత్త్వాని ఓషధ్యాదీనిద్రవ్యాణి చ. అత్మనోఽపి చ హితాహితం న ప్రతిపద్యంతే తాని కథమభిప్రాయాని.

ఇచ్చడు అంతిమ నిశ్చయమును చెప్పుచున్నారు. ఏదేవతయు లేని మంత్రము యాజ్ఞదైవతము యాజ్ఞము లేక దైవతము అగును. 'విష్ణుర్వై యజ్ఞః' అనుదీని ననుసరించి యజ్ఞమన విష్ణువు. నైరుక్తుల విషయమున

విష్ణుశబ్దము ఆదిత్యగ్రాహకము. అందువలన అనిర్దిష్టదేవతాకమంత్రము ఆదిత్యదేవతాకమంత్రమనుట నిర్బితము

యా లేక దైవతమగును దేవత యేమంత్రమునకు సంబంధించినదో యది దైవతమనబడును. మతియు సామాన్యదేవతాత్వము అగ్నియందే యున్నది. 'అగ్నిర్వై సర్వా దేవతాః' అని నిర్ధాంతముకదా! కావున నేదేవతయులేని మంత్రము అగ్నిదేవతాకమగును. ఈవిధము ననుసరించి ఇట్టి మంత్రములకన్నింటికీ ఆదిత్యుడే లేక అగ్నియే దేవతయగును.

ప్రశ్న :- అవి హి అదేవతా దేవతావత్ స్త్రాయ నై దేవత కానిది కూడ దేవతవలె స్తుతింపబడుచున్నదికదా! ఎట్లన:- అశ్వప్రభృతీని ఓషధిపర్వంతాని - అశ్వముమొదలు ఓషధివఱకుగల పదార్థములు స్తుతింప బడినవి కదా?

అథాప్యష్టౌ ద్వంద్వాని.

మతియు నెనిమిది ద్వంద్వములు - బోలురోకలి, హవిర్దాసము, వ్యావాపృతిపి - ద్యుపృథివీలోకములు ఇవియన్నియు దేవతలు కానివి దేవతలవలె స్తుతింపబడినవికదా! ఇదియేల?

స న మన్యేత అగంతూ నివార్థాన్ దేవతానామ్. ప్రత్యక్ష దృశ్యమేతద్ భవతి. మహా - భాగ్యాత్ దేవతాయాః ఏక ఆత్మా బహుధా స్త్రాయతే.

స శిష్యః మేధావీ న మన్యేత స బాసీయాత్. సమ్యక్ విరుద్ధమేతల్లక్ష్యేణ లక్షణముద్యతే ఇతి. అగంతూనివార్థాన్ దేవతానామన్యమానాః. లోకే తావదేతే మనుష్యాణామనిత్యానామ్ అశ్వాదయోఽపి, అగంతవః అపాయన్యానిత్యాః. తద్యది దేవతానామన్యేతమేవ తతస్తాసాం తేషాం చానిత్యత్వాత్ - స్తుతిరనర్థకా. ప్రత్యక్షదృశ్యమేతద్ భవతి - ప్రత్యక్షేత ఏవైతద్ దృశ్యతే, ఉపకరణమశ్వాదయః ఉపకర్తవ్యా మనుష్యాః. దేవతానామపి చెంద్రాగ్నిసూర్యప్రభృతీనా ముపకరణం హరిరోహిద్యరిత్ ప్రభృతయో అశ్వాః. తస్మాదుభయేషా ముపకరణోపకర్తవ్యతా - సామాన్యాత్ - మనుష్యాస్తవదనిత్యత్వం దేవతానామితి యుక్తమతః స శిష్యా స మన్యేత నైతత్ప్రమ్యగభిధీయత ఇతి.

సమాధానము :- ఈ త్తరమువ్యతే. మహాభాగ్యాద్దేవతాయా ఏక ఆత్మా బహుధా స్త్రాయతే యస్మాత్ తస్మాత్ సర్వమేతత్ సమ్యగితి. స స మన్వేత- మేధావియైన శిష్యుడు లేక నాస్తికుడు కాని ఇట్టి యాశేషము చేయరాదు. ఏమని చేయరాదన - ఆగంతానివార్జన్ - సాంసారిక పదార్థములు వచ్చి పోవునవి - మనుష్యులనిత్యులు - వారి ఉపకరణములు - సాధనములు - అశ్వాదులు అనిత్యములే. ఇట్లే దేవతానామ్ - దేవతలు వారి ఉపకరణములు అనిత్యములే. అందువలన వారి స్తుతి నిరర్థకము. ప్రత్యక్షదృశ్యమేతద్ భవతి. ఇయ్యది ప్రత్యక్షముగా చూడబడుచున్నది. ఉపకరణములు అశ్వాదులు, ఉపకరణీయులు మనుష్యులు. ఇట్లే ఇంద్రాది దేవతలు ఉపకార్యులు. వారి హరి, హరిత్, రోహితములనెడి అశ్వాదులు ఉపకరణములు అన్నియు ననిత్యములే. కావున సెట్టి ఉపకరణోపకార్యత్వసామాన్యమువలన మనుష్యులు - అశ్వములవలె అనిత్యములే. వారి స్తుతియు నిరర్థకమే. అని యనరాదనిభావము. ఏలయన? దీనికి సమాధానము చెప్పుచున్నాము. దేవతాయా మహాభాగ్యాత్ = దేవత మహేశ్వర్యసంపన్నము - అందువలన - ఏకఆత్మా = ఒక యాత్మయయ్యు ఆ దేవతాత్మ కార్యకారణజేదమువలన బహుధా = అనేకవిధములగుచు బహుధాస్త్రాయతే = అనేకవిధముల స్తుతింపబడుచున్నది. కావున దేవతయు ఆ దేవతాదేవతవలలయు స్తుతి నిరర్థకము కాదు. దేవతకు సంబంధించిన విశ్వరూపియమున స్వయముగా వేదము ప్రమాణము అది ఎట్లున :-

“రూపం రూపం మమేవా చోభవతి మాయాః కృన్వానః” అనేక మాయలను రచించుచు ఇంద్రుడు ప్రతిరూపమునందు ప్రత్యేకస్థానమున నుపస్థితుడగును.

ఏకస్యాత్మన్ అన్యే దేవాః ప్రత్యక్షాని భవన్తి.

మహాభాగ్యాదేకస్య దేవతాత్మన అగ్న్యైవే ప్రకృతిభేదేన అన్యే దేవా జాతవేదః ప్రభృతయః ప్రత్యంగాని భవన్తి, అగ్నిస్త్రాసూర్యాణాం పరస్పరాపేక్షిమస్యత్వమ్. అగ్నింద్రసూర్యాది భిన్నునిన్నదేవతలు ఏకస్య ఆత్మనః = ఒకే ఆత్మకు దేవతాత్వముతో ఒకేవస్తువునకు ప్రత్యంగములువలె భవన్తి = అగుచున్నవి. ఘటములన్నియు మట్టిరూపమున నొక్కటియేకదా?

అపి చ సత్త్వానాం ప్రకృతిభూమభిః ఋషయః స్తువన్తీ
త్యాహుః.

సత్త్వానామశ్వాదీనాం ప్రకృతిభూమభిః కారణమహిమభిః తాన్యశ్వా
దీన్యభిష్టువన్తీత్యాహురాత్మవిదాః. తవ్యథా - ద్వైపై పృష్ఠం పృథివీ శరీరమ్
అత్మాఽస్తరిక్షిమ్ ఇత్యేవమాదీని. అపిచ = మఱియు, అశ్వాదీనాం = అశ్వాది
పదార్థములయొక్క, ప్రకృతిభూమభిః = సత్తాలక్షణముగల ఒకేమహాత్మా
హిరణ్యగర్భునియొక్క స్థావరచంగమదేవముతో - అనెకథా విచరిణామ
ముతో కార్యకారణములలోగల యభేదబుద్ధిగలవారై ఋషులు స్తువన్తి =
స్తుతిజేయుచున్నారు. అశ్వాదులనుగూడ స్తుతించుచున్నారనిభావము.

ప్రకృతిసార్వనామ్నోచ్ఛ.

మహానెవాయమాత్మా విశ్వరూపః స్తాయతే. ప్రకృతి సార్వనామ్నో
దితి. చ = మఱియు, ప్రకృతిసార్వనామ్నోత్ ప్రకృతేః సర్వనామ
ప్రకృతిసర్వనామ తస్య భావః తస్మాత్ ప్రకృతిసర్వనామ్నోత్. విలయన
మహైశ్వర్యసంపన్నదేవతకు సంబంధించినదే యీసమస్తవిభూతి స్థావరి
చంగమాత్మక సమస్తజగత్తు. అందువలన అదేవతలను దేవతలవలె స్తుర
జేయబడుట అయుక్తమనుట తగదు! అసగా వేనిని అదేవతలు ఆసు
చున్నావో వానియందు ఆకారణత్వేన దేవత యుండనేయున్నది. ఇట్లు
అదేవతలస్తుతియు దేవతాస్తుతియే యగుచున్నది.

ఇతరేతరజన్మానో భవన్తి ఇతరేతరప్రకృతయః.

మనుష్య - ధర్మవిపరీతో హి దేవతాధర్మః. అతో భేదమాక్రిత్య
ప్రతిసమాదీయతే ఇతరేతరజన్మానో భవన్తితరేతర ప్రకృతయో దేవా
దశ్వర్యాత్. న మనుష్యాణామియం శక్తిరస్తి - అనైశ్వర్యాత్.

మనుష్యుల యువకరణములవలె దేవతల ఉపకరణములును
అనిత్యములే. కావున మనుష్యులు దేవతలు సమానులేయని యింతకు
పూర్వము చెప్పబడినది. అది యుక్తముకాదు, విలయన మనుష్యులు
దేవతలు సనువీరిలో చాలభేదమున్నది. మనుష్యధర్మము దేవధర్మము
కంటె అత్యంతము భిన్నము దశ్వర్య - అనైశ్వర్యకారణమువలన -

దేవతలు దావ్యర్థసంపన్నులూ, మనుష్యులు అనీశ్వరులు. ఎట్లన? చెప్పచున్నాము. ఇతరేతరప్రకృతయః అగ్నిఆదీదేవతాః=ఇతరేతరప్రకృతులు గల అగ్నిమున్నగు దేవతలు పరస్పరము ఒకరియెడలకు కారణమగుచు, ఇతరేతరబన్యాసఃభవంతి = ఒకరు మఱియొకరికి జన్మనిచ్చువారగుచున్నారు. సమర్థులగుటవలన ఒకయెడ అగ్ని సూర్యునిఉత్పన్నము చేయును. 'ఏష ప్రాతః ప్రసవతి' అనుప్రమాణమువలన మఱియొకయెడ సాయంకాలమున సడచి ఆసూర్యుడే అగ్నినుత్పన్నముచేయును. ఇట్లు సర్వదేవతలు పరస్పరము - తమలోతాము - కార్యకారణములగుచున్నవి. మనుష్యులట్లు కాదు. దేవదత్తునిపుత్రుడు యజ్ఞదత్తుడు తన తండ్రికి పుత్రుడుగానే యుండునుకాని బసకుడు కాబాడు.

కర్మజన్మానః.

కర్మఫలనిర్ణయే లోకస్య అగ్ని - వాయు - సూర్యాః బాయంతే నహ్యోతేభ్యః ఋతే లోకస్య కర్మఫలనిర్ణయే స్థాతే.

అటులయిన ఈ అగ్ని మున్నగుదేవతలు ఇట్టిసామర్థ్యము కలిగి యుండియు అగ్ని మున్నగురూపములతో నేల బన్మింతురు? అని ప్రశ్నింపగా సమాధానము చెప్పబడుచున్నది.

కర్మజన్మానః = కర్మనిమిత్తం బన్మ యేషాం తే కర్మజన్మానః. ఎవరిబన్మకు కర్మము నిమిత్తమో వారు కర్మజన్మానః అనబడుదురు. సాంసారిక ప్రాణుల కర్మఫలము నిర్ధించుటకై మఱియు నాప్రాణుల లోకయాత్ర సరిగా ననుభవించకై అగ్ని - ఆదిదేవతలు బన్మింతురు. విగ్రహ ధారణమొనర్తురు. ఏలయన అగ్ని సూర్యాదులు లేకున్న మనజీవన యాత్ర సదుపదు. మనషులు నెఱవేరవు. కావున నాదేవతలు బన్మించును. (ఈశ్వరుడు వాని సుత్పన్నముచేయునని తాత్పర్యము.)

అత్మజన్మానః.

కర్మఫలనిర్ణయే లోకస్య అత్మజన్మానః, స్వస్మాత్ స్వయంబాయంతే.

ప్రశ్న :- అటులైన నీదేవతలు ఎవనివలన సుత్పన్నములగుచున్నవి?

పీనికి కారణమెవరు? ఉత్తరము - - 'అత్మజన్మానః' అత్మనో జన్మ

యేషాం తే = తమంతట తామే జన్మించును. లోకానుగ్రహకాంక్షయా = (లోకము ననుగ్రహించు కాంక్షతో).

అత్మైవైషాం రథో భవతి. అత్మాశ్వః, అత్మాయుధమ్,
అత్మేషవః. అత్మా సర్వం దేవస్య దేవస్య.

తత్ర యదుక్తం అశ్వాదీని సత్త్వాని అశ్వ - రథప్రభృతిని చ ద్రవ్యాణి అదేవతాః ఇతి వితడయుక్తమ్ దేవతా ఏవేమా రథాదిరూపేణ హి దేవతైవాత్మానం వికృత్య ప్రకృతిభేదేన రథాదిసాధ్యమర్థం సాధయతి సా తద్రూపా సతీ రథాదిస్తుత్వా స్తూయతే.

మణియు సర్వైశ్వర్య సంపన్నములయిన యీదేవతలయొక్క సంకల్పమువలననే వారి యాత్మయే రథముగా నెర్పడును. అత్మయే అశ్వము. ఈ అయుధము, బాణము - సర్వము - అదేవత కౌరినదంతయు సిద్ధమగును. కావున అశ్వాదిఅదేవతలే దేవతలవలె స్తుతచేయబడుచున్నవను నికథనము - అశంక నిరాధారము.

ఇతి ప్రథమఃపాదః

ద్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వి తీ యః పా దః

తిస్ర ఏవ దేవతా ఇతి నైరుక్తాః. అగ్నిః పృథివీస్థానః
వాయుర్వేంద్రో వా న్తరిక్షస్థానః. సూర్యో ద్యుస్థానః.

అస్మత్ప్రాసీదముచ్యతే ప్రబావతిరైవ త్రన్ మహిమ్నోఽసృజతాగ్నిం
వాయుం సూర్యమ్. ప్రబావతిః లోకానభ్యతపతీ తేహ్యోఽభితప్తేహ్యో రసాన్
ప్రాపహదగ్నిం పృథివ్యా వాయుమంతరిక్షే సూర్యం దివఇతి.

ఇంతవఱకు 'అత్మైవేదం సర్వమ్' 'పురుషవివేచం సర్వం యద్
చూతం యచ్చ భావ్యమ్' 'అథాత్ విభూతయోఽస్య పురుషస్య' 'ఏష
ఇంద్ర ఏష ప్రబావతిః' ఇత్యాది ప్రమాణములతో ఇది యంతయు
అత్మయే 'ఇది యంతయు పురుషుడే' భూత, భవిష్యద్వర్తమానములు'

'ఇతడిండుడు, ఇతడు ప్రబావతి' 'ఈవిభూతులన్నియు పురుషునిదే' అని ప్రమాణములతో, ప్రబావతితక్క మతియొకటి ప్రపంచమునలేదని ఆద్యైతపక్షము చూపబడినది. అశ్వములు గోవులు మున్నగువాని స్తుతియు సార్థకమని చెప్పబడినది. కాని వ్యాపహరికడకలో విధిమంత్రములు అర్చనాద సిద్ధాంతమును గ్రహించి ఆ యాకారములతో దేవతానిమిత్తక యజ్ఞయాగాదులోనర్చుచున్నారు. వాని ననుసరించి భిన్నభిన్నదేవతలు వాని యస్తోత్రవ్యవహరడకలను పురస్కరించుకొని వర్ణింపబడినది.

ఈ దేవతలెన్ని? అవి యెయ్యవి? అనిచెప్పటకు దైరుక్తుల సిద్ధాంతము చెప్పచున్నాడు.

మూడే దేవతలు. అగ్ని మొదటిది. అది పృథివీస్థానికము. రెండవ దేవత వాయువు లేక విద్యుదాభ్యు - ఇంద్రుడు. అంతరిక్షస్థానికము. మూడవది సూర్యుడు ద్యుస్థానీయము.

తాసాం మహాభాగ్యాదేకైకస్యాఽపి బహూని నామధేయాని భవన్తి.

తాసామేవ - తిస్యభామగ్న్యూదీనాం మహాభాగ్యాత్-విశ్వర్యయోగాత్, ఏకాత్మనామనేకథా వికుర్వన్తీనామేకైకస్యాః ప్రతివికారం బాతవేదాః, వైవాసరః పరుణః రుద్రః అశ్వినౌ ఉషా ఇత్యేవమాదీని బహూని నామధేయాని భవన్తి.

ఆర్థము :- మహాభాగ్యాత్ = పరమైశ్వర్యమువలన, తాసామే = అమూడింటిలో, ఏకైకస్యాః = ఒక్కొక్కదేవతకు, బహూనినామధేయాని = బహునామములు కలవు.

అపి వా కర్మవృథక్వాత్. యథా హోతాధ్వర్యుర్బ్రహ్మ ధాతేత్యేకేనన్యనతః.

అపివా పృథక్త్వహేతుకో నామధేయలాభః స్వాత్. యథా-హోతా, ఆధ్వర్యుః, బ్రహ్మ, ఉద్గాతా - ఇతి ఏకస్యాపి సతః నానా - నామాని భవతుమర్హన్తి.

అపివా = లేక, కర్మపృథక్త్వాత్ = కార్యభేదమువలన పురుషుడొక్కడైనను, యథా ఏకస్య సతః = హెూత, అధ్వర్యువు, బ్రహ్మ-బ్రహ్మ ఉద్ధాత యని నామములు కలుగును. ఒకవృత్తి - ఒకచో హెూతగాను, ఇంకొకచోట బ్రహ్మగాను, మఱియొకయజ్ఞనిర్వహణలో అధ్వర్యువుగాను, కొండొకచోట యాతడే ఉద్ధాతగాను వ్యవహరించునట్లు - స్థాన, కార్య - భేదమువలన ఒకేవృత్తి నానా నామములతో వ్యవహరించుచునట్లు - ఒకే, దేవత వికారభేదమువలన నానా నామములుకలది యగును.

అపివా పృథగేవ స్యుః. పృథగ్ని స్తుతయో భవన్తి.

అపివా పృథక్ పృథక్ - అత్యంతవిన్నా వివేత్తులైన భేదన స్ఫూరితి యాజ్ఞాకా ఆహుః. హి ఇతి హేతౌ, యస్మాత్ పృథక్ పృథక్ అగ్నిష్వపీనాం స్తుతయోభవన్తి. పృథగగ్నేః-అగ్నిమీదే" ఇత్యేవమాద్యాః. పృథగేవాతదేవసః 'ప్రసూసం వాతవేదసమ్.' పృథక్ సూర్యస్య "హరిచ్చిః" తదనుకరణం పర్యాయవచనత్యే లేషామ్. తస్మాత్ స్తుతినియమాత్ పర్యాయః. పృథక్ పృథగగ్నివైశ్వానరప్రభృతయః ఇతి.

యాజ్ఞకుల కథనము :-

అపివా=లేక, పృథక్ పృథక్ ఏవస్యః=వేరువేరుగానే నామములున్నవి. అనగా ఒకేదేవతకు అనేకనామములుండుట కాదు. దేవతలు వేరువేరుగానే యున్నారు. కావున నామములు భిన్నములు. హి = అందువలననే భిన్న భిన్నస్తుతులు చేయబడినవి. (పృథక్ స్తుతయః భవన్తి) స్తుతులు భిన్నములు కావున దేవతలు భిన్నములే - భిన్నులే. నైరుక్తమతమున దేవతలు మూడైయొనను యాజ్ఞకులమతమున దేవతలనెకులు.

తథా అభిధానాని.

యదైవ హి స్తుతిభేదాత్ స్తుత్యభేదః. ఏవమేవాభిధానభేదా దభిధేయ భేదః అపి భవితుమర్హతి. వైకస్యానేకాభిధాయితా. 'అఖ్యాప్యైః-భిధానం త్యేత్యమరాదభిధానమ్ నాను.'

(అథ సమానార్థత్వసాధనమ్)

దేవతలలోగల బహుత్వమును బట్టియే దేవతలనామములనేకము లెర్పడినవి. కర్మభేదమువలన కాదు. లోకమున వస్తువులన్నియున్నవో యన్నినామములుండుట ప్రసిద్ధము. నామములన్నియో వస్తువులు సన్నియే.

“యథో ఏతత్ కర్మవృథక్వాదితి బహవోఽపి విభజ్య కర్మాణి కుర్యుః.

యదో ఏతత్ యథేషుసరేతదుక్తమ్ కర్మవృథక్వాదితి. అనైకాంతిక ఏష దృష్టాంతః. దృష్టా హి ప్రకృతిభేదాత్ ప్రతికర్మభేదః.

యదో ఏతద్ కర్మవృథక్వాత్ ఇతి = కార్యభేదమువలన ఒకదేవతకే అనేకనామములెర్పడునని చెప్పుట యుక్తము కాదు. ఏలయున బహవోఽపి మనుష్యాః = పెక్కురు మనుష్యులు విభజించి, కర్మాణి కుర్యుః = కర్మాలు చేయుదురు. కర్మవిభాగమువలన వేఱునామము లెర్పడవు

తత్ర సంస్థానైకత్వం సంభోగైకత్వం చ ఉపేక్షితవ్యమ్. యథా పృథివ్యాం మనుష్యాః పశవో దేవా ఇతి స్థానైకత్వమ్. సంభోగైకత్వం చ దృశ్యతే. యథా పృథివ్యాః పర్జన్యేన చ వాయ్వాదిత్యాభ్యాం చ సంభోగః. అగ్నినా చేతరస్య లోకస్యః

తత్ర తస్మిన్ పృథక్తేస్తి సతి సంభోగైకత్వం సంస్థానైకత్వం చ ఉపపత్తేః. ఈశితవ్యమ్. సహస్థానతయా ఏకత్వం స్థానైకత్వమ్ సంభోగో నామ ఇతరేతరోపకారిత్వమ్, సమాపకార్యతేత్వత్. తచ్చ పునః పునర్నిన్న స్థానానామపి భవతి. యథా పృథివ్యాః పర్జన్యేన చ వాయ్వాదిత్యాభ్యాం చ సంభోగః. కథమ్? పృథివీ ఓషధ్యుత్పత్తౌ స్వకార్యారంభే పర్జన్యవాయ్వాదిత్యుత్పత్తముపకారం నోపేక్షితే. తదుక్తమ్ - “త్రయస్తపన్తి పృథివీమనూపాః” - ఇతి అగ్నినా చ ఇతరస్య లోకస్య. తదప్యుక్తమ్ - “అగ్నిర్వా ఇతి వృష్టిం సమీరయతి” దివం జిన్వస్త్యగ్నయ ఇతి

ఇప్పుడు యాస్కముని ఏకత్వవాదము, త్రిత్వవాదము, బహుత్వవాదము నను మూడింటి సమానార్థతను నిద్రము చేయుచున్నాడు.

తత్ర = ఆమూడువాదములందును, సంస్థానైకత్వము = స్థానైకత్వము, సంభౌగైకత్వం చ = సంభౌగైకత్వమునుగూర్చి, ఉపేక్షితవ్యమ్ = విచారించ అలోచించ వలయును. అనగా ఈదేవతలన్నింటియొక్క సమానస్థానమున సమానభౌగమువలన - సమాసత - ఏకత నెఱుంగవలయును ఎట్లన :- పృథివ్యామ్ = భూమిపై, మనుష్యాః = మనుష్యులు, పక్షవః = పక్షులు, దేవాశ్చ = దేవతలు, అనునీమూడింటికి స్థానైకత్వం పృథక్తే = చూడబడు చున్నది. అనగా మనుష్యాదులు పరస్పరము భిన్నములగుచు నెకేస్థాన మున పృథివిపై నుండుటవలన వీనిలో ఏకస్థానత్వము చూడబడుచున్నది. సమానభౌగమునకు సంబంధించిన ఏకతయు చూడబడుచున్నది. యథా - మఱియు నేవిధముగ - పృథివ్యాః పక్షన్యైస = పృథివికి మేఘముతో, వాయ్వాదిత్యాభ్యాం చ = వాయువు అదిత్యుడు ననురెండింటిలోను, సంభౌగః = సమానభౌగమున్నది. అగ్నినా చ ఇతరస్య లోకస్య = ఇతర లోకము - అంతరిక్షలోకము - అందు పార్థివఅగ్నితోపాటు అదిత్యాగ్నితో సంభౌగః = సమానభౌగమున్నది. అందువలన నీమూడులోకములు అంత రిక్షము, అగ్ని, అదిత్యుడు నీమూడింటి సంభౌగ-ఏకతవలన నీమూడింటిని ఒకేదేవతగా నెంచవలయును.

తత్రైకన్నరరాష్ట్రమివ.

తత్ర తస్మిన్ సందేహే సతి ఏకన్నరరాష్ట్రమివ యథా రాష్ట్రమిత్య భేదః. నరా ఇతి భేదః. ఏవం పృథివ్యగ్నిరిత్యభేదః బాతదేవా వైశ్వానరః ఇతి భేదః. స్వమతే నూక్తప్రామాణ్యేన త్రిత్వమేతేతి దోధ్యమ్.

తత్ర = అట - భేదాభేదవిషయకసందేహమునందు-ఏకత సర్వమ్ = ఇది యంతయు, నరరాష్ట్రమివ = నరాః - రాష్ట్రమి. ఇవ = నరులు - రాష్ట్రమువలెనని తెలిసినకొనవలయును. నరాః = భిన్నులు, రాష్ట్రమి ఏకమ్ = ఒక్కటి. మనుష్యులు ఒకరికంటె ఇంకొకడు భిన్నుడు. వారి యాకృతిరూపాదులు భిన్నములు. భిన్నరూపాదులు ఎల్లరు కలిసి ఒక్క రాష్ట్రముగా నెంచబడుదురు. ఆట్లే బ్రహ్మమను రాష్ట్రమునందు బ్రహ్మ రూపమొక్కటి. అందు పరమేశ్వరనిర్మిత దేవతలనెఱులయ్యా రాష్ట్ర దృష్టితో నొక్కటిగా నెంచవలయునని తాత్పర్యము. ఇట్లు ఏకత్వ, బహుత్వ, త్రిత్వవాదములన్నియు నుపపన్నములని యెంచునది.

అథాకారచింతనమ్ దేవతానామ్.

యాజ్ఞిక పక్షాదనస్తరమిదమార్హమితి అథాకారచింతనమ్ దేవతానామ్ ఇతి. ఆథ = ఇప్పుడు, దేవతానాం = దేవతలయొక్క ఆకారచింతనమ్ = ఆకృతినిగూర్చి విచారణజేయుటచున్నది.

పురుషవిధాః స్యురిత్యేకమ్.

కిమాకారస్య చిస్త్యతే? కిమస్తి ఉత నాస్తి? ఇహ ద్వివిధా ఆకారివృత్తాః చేతనాశ్చ చేతనాశ్చ. తత్ర చేతనా మనుష్యాదయః. అచేతనాశ్చ పాషాణాదయః. తత్రైతద్ భవతి - కిమపి మనుష్యాదిపచ్చేతనా ఉత పాషాణాదిపదచేతనా? తత్ర పురుషవిధాః స్యురిత్యేకం మంత్రేషు దర్శనమ్. పురుషప్రకారాః పురుషవిగ్రహాః ఇత్యర్థః.

ఏకమ్ = ఒకమతమేమన-దేవతలయొక్క పురుషవిధాఃస్య = మనుష్యుల యాకృతివలె నుండును.

చేతనావద్వద్ధి స్తుతయో భవన్తి.

కోఽత్రహేతుః? యస్మాచ్చేతనావతామివ స్తుతయో దేవతానాం మంత్రేషు భవన్తి తస్మాత్. పురుషాకారవిగ్రహ ఇతి నిశ్చయతే.

హి = ఏలయన, స్తుతయః = దేవతలయొక్క స్తుతులు, చేతనా వద్వత్ = చేతనగలవారి ఆకృతివలె, భవంతి = ఉండును. అనగా దేవతలు మనుష్యాకృతివంటి ఆకృతికలవారు. వారిస్తుతి మనుష్యులస్తుతులవలె ఉన్నందువలన, చేతనావద్వత్ = అందలి మొదటివత్ మతుబద్ధమున, రెండవవత్ - సదృశార్థమున ప్రయుక్తము. యద్యపి చేతనావత్ శబ్దముచే మనుష్యుడే కాక గవాదిప్రాణికాద గ్రహింపబడును. ఏలయన గవాది బంతువులందు చైతన్యముండును. కాని, హేతాహిత - వివేకలక్షణ విశిష్ట జ్ఞానము గవాదులందుండదు. మనుష్యులందుండును. అందువలన చైతన్యముతోసామ్యమున్నను మనుష్యులందు విశేషమున్నది. కావున మనుష్యాకృతితోనే దేవతలయాకృతికి సాదృశ్యము చెప్పబడినది.

తథాభిధానాని.

యదైవ పౌరుష విధ్యముపపద్యతే చేతనావత్సదృశ - స్తుతేభిః. తత్పౌరుషవిధ్యం ప్రతి తాః. స్తుతయః కారణం భవంతి. ఏవమభిధానాని నామాన్యపి చేతనావతామివైవ. తథా = విలయన, ఆవిధమునకు సంబంధించిన అభిధానాని = పరస్పరఅభిధానములు - ఉత్తరప్రత్యుత్తరములు చేయబడినవి. మనుష్యులలో పరస్పర ఆలోచనలు బరుగునట్లు దేవతలందును ఒకరినొకరు సంబోధించి మనవివాదములు చూడబడినవి. కావున దేవతలస్వరూపము మనుష్యస్వరూపసదృశములే యగును.

అథాపి పౌరుషవిధికైరంగైః సంస్తూయంతే. "ఋష్యా త ఇంద్ర స్థవిరస్య బాహూ" (ఋ. ౬-౪౭-౮) "యత్సంగృహ్ణా మఘవన్ కాశిరిత్రే" (ఋ. ౩-౩౦-౫)

కించ పౌరుషవిధ్యత్వే యాన్యజ్ఞాని తైః సంస్తూయంతే. తద్విరుధా = "ఋష్యాత ఇంద్ర స్థవిరస్య బాహూ ఉపస్థేయామ శరణం బృహస్తా. తస్య తే తవ ఇంద్ర ! ఋష్యా - రేషణౌ శత్రునామ్ స్థవిరస్య-మహతః, బాహూ - హస్తా బృహస్తా - బృహస్తా శరణా - శరణ్యో ఆశ్రయనీయౌ నిత్యముపస్థేయామ - ఉపత్యేషేమేత్యేతదాశాస్మహే. యత్సంగృహ్ణామఘవన్ కాశిరిత్రే" దూరపారేఽపి రోదసి సంగృహ్ణాసీత్యహో హే ఇంద్ర తే మహన్ కాశిర్ముష్టిరితి వాక్యాత్.

దేవతలయొక్క పౌరుషవిధతాయందు మతియొక హేతువుకలదు అథాపి = మరియు నారెండవకారణమిదియే, పౌరుషవిధితైః అంగైః సంస్తూయంతే = దేవతలస్తుతి మనుష్యులఅంగములవంటి అంగములు కలిగియున్నట్లు చేయబడుచున్నది. ఎట్లన?

మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర ! స్థవిరస్య = వృద్ధుడవైన, తే = నియొక్క, ఋష్యా = శత్రునాశక, బాహూ = భుజములశరణుబొచ్చుచున్నాము. ఈమంత్రమున ఇంద్రుని బాహువులబలము ప్రశంసించబడినది.

ద్వితీయ మంత్రార్థము :- హే ఇంద్ర! మఘవన్! నీవు, ఆపారే రోదసీ = అంతములేని ద్యువృషిలోకములను, కాశిఃకఠే = నిభారిముష్టి, సంగృహ్ణ = తనలోగ్రహణముచేయును. ఇందు ఇంద్రుని ముష్టి = పిడికిలి ప్రశంసించబడినది బాహువులు, ముష్టి మనుష్యుల అంగములు. ఇట్టి యంగములు ఇంద్రుడు కలిగియున్నట్లు వర్ణింపబడినందున ఇంద్రుడు మనుష్యునివంటి ఆకృతికలవాడని స్పష్టమగుచున్నది.

అథాపి పౌరుషవిధికైః ద్రవ్యసంయోగైః. “ఆ ద్వాభ్యాం హరిభ్యామింద్ర యాహే” (ఋ. ౨-౧౮-౪) “కల్యాణీ ర్జాయా సురణం గృహే తే” (ఋ. ౩-౫౩-౬)

ఆ ద్వాభ్యాం హే భగవన్! ఇంద్ర! యది తాపత్రవ ద్వౌ హరీ సన్నిహితౌ తాభ్యాం హరిభ్యామాయాహి. అథ చత్వారః. తతః స్త్రైః చతుర్విః. కల్యాణీర్జాయా సురణం గృహే తే. హేభగవన్! ఇంద్ర! తే కల్యాణీర్జాయా స్త్రీ సురణం యద్వ్యవేరమణీయం తత్రత్సర్వం తే. తవ గృహే వర్తతే.

అథాపి - అథచ - మతీయు, పౌరుషవిధికైః = మనుష్యులకు సంబంధించిన, ద్రవ్యసంయోగైః = ద్రవ్యముల సంబంధములతో దేవతల స్తుతి చేయబడినది. ఎట్లనః:-

మంత్రార్థము :- క) హే ఇంద్ర! ద్వాభ్యాం హరిభ్యామ్ = రెండు గుత్తములతో, ఆయాహే = రమ్ము. నీదగ్గరనున్న రెండుగుత్తములను పోడించిన రథముతో రమ్ము.

ఖ) హే ఇంద్ర! తే గృహే = నియంటియందు, కల్యాణీః జాయా = కల్యాణిసౌభాగ్యకాలినియైన భార్య యున్నది, సురణమ్ = అందమైన వస్తువులన్నియు నియంటునున్నవి. అని యీరెండుమంత్రములందును ఆశ్వములు, సుందరమైన భార్య, సమస్తరమణీయ వదార్థములు మనుష్యుని యిండ్లనున్నట్లు దేవతయైన ఇంద్రుని నియంటున్నట్లు వర్ణింపబడినది.

అథాపి పౌరుషవిధికైః కర్మభిః. “అద్ధీంద్ర పిబ చ ప్రస్థితన్య” (ఋ. ౧౧-౧౧౬-౭) “అశ్రుత్కర్ణ శ్రుధీ హవమ్”

అథాపి అయమపరో హేతుః పౌరుషవిద్యే. పౌరుషవిధితైః కర్మభిః సంస్తాయంతే దేవతాః. తద్యథా అద్విత్యం పిబ చ ప్రస్థితస్య. హే ఇంద్ర స త్వమ్ అస్య సోమస్య ప్రస్థితస్య ప్రపహతః అద్వి పిబ చ స్వమంశమితి శేషః. ఆ శ్రుత్కర్తృ శ్రుధీహవమ్ హే శ్రుత్కర్తృ ఇంద్ర! అభిముఖ్యేన శ్రుధీ - శృణు త్వమ్ హవమ్ - అహ్వానమస్మాకమ్. తదేవం లింగవంచకేన పురుషవిధత్వం సిద్ధమ్.

మఱియు మనుష్యులను వర్ణించినట్లే కర్మలతో దేవస్తుతియు చేయబడినది. విట్టన :-

మంత్రార్థము :- క) హే ఇంద్ర! అప్రతిహతశ్రవణశక్తిగల ఓ యింద్రా మాఅహ్వానమును వినుము. సోమమును అద్వి - పిబ = త్రాగుము - తినుము. ఖ) హే ఇంద్ర! ప్రస్థితస్య = ఉపస్థితమైయున్న సోమమును అద్విపిబ = త్రాగుము. అని ఈరెండు మంత్రములందును తినుట, త్రాగుట, వినుట మున్నగుక్రియలు మనుష్యులవలె దేవతకు సంబంధించి వర్ణింపబడినది.

అపురుషవిధాః స్యురిత్యవరమ్. అపురుషవిధాః స్యుః ఇత్యవరం దర్శనమితి వాక్యశేషః.

ఇప్పుడు మఱియొక మతమును చూపుచున్నాడు - ఇందు దేవతలు మనుష్యులనంటివారు అని యింతవఱకుచెప్పినది సరికాదు. విలయన మనుష్యులు చేతనులు దేవతలు అచేతనములు ఉపర్యుక్తమతము సరికాదనుచున్నాడు.

అపి తు యత్ దృశ్యతే అపురుషవిధం తత్. యథా అగ్ని

ర్వాయురాదిత్యః - పృథివీ చంద్రమా ఇతి.

యత్ దేవతాకారాదికం దృశ్యతే అపురుషవిధాః అగ్న్యాయుః తత్సామాన్యాదింద్రాదయోఽపి అపురుషవిధాః దేవతాత్వాదిశేషాదితి భావః.

అపితు = కాని, యద్దృశ్యతే = ప్రత్యక్షముగా నెది దృశ్యతే = కనబడుచున్నదే యది, అపురుషవిధమ్ = మనుష్యవిధముకాదు. మనుష్య సదృశముకాదు. విలయన అగ్ని, వాయువు, సూర్యుడు, మున్నగు దేవతలు

జడములు. పృథివి, చంద్రుడు మున్నగునవి కూడ. కావున, దేవతలు మనుష్యాకారులనుట యీ ప్రత్యక్షదర్శనమునకు విరుద్ధము. ప్రత్యక్షము నపలాదముచేయుట తగదని భావము.

యథో ఏతచ్ఛ్రేతనావద్వద్ధిస్తుతయో భవన్తి ఇతి. అచేతనాన్యప్యేవం స్తూయన్తే. యథాక్షప్రభృతీన్యోషధి పర్యన్తాని

అచేతనేవ్యవ్యవృద్ధిమి చేతనావత్ స్తుతేః దృష్టత్వాత్ ఇతి. ఓషధే ! త్రాయస్వైసమిత్యాదౌ.

యథోఏతత్ = మతయు, అదేవతలస్తుతి చేతనములకువలె చేయబడినదికదా? అందులో అచేతనములైన ఓషధ్యాదులయు స్తుతించేయబడినట్లు చూచుచున్నాముకదా! ఇది ప్రత్యక్షము.

యథో ఏతత్ హిరుషవిధికై రంగైః సంస్తూయన్తే ఇతి అచేతనేవ్యప్యేతద్ భవతి. “అభిక్రందంతి హరితేభిరాసభిః” (ఋ. ౧౦-౮౪-౨) ఇతి గ్రావస్తుతిః.

ఏతే వదన్తి శతవత్ సహస్రపదభిక్రందంతి హరితేభిరాసభిః.

ఏతే - గ్రావాణః అభిషవకర్మ కుర్వాణా శతవత్ శతమిద సహస్రవత్ - సహస్రమిద అభిక్రందంతి - అహ్వయన్తి సోమపాత్యన్ హరితేభిః సోమసంసర్గాత్ హరిద్వర్ణైః ఆసభిః - అస్యైః. స హి గ్రాహ్లాం యథా భూతాన్యాస్యాని సన్తి యత్సంయోగేన చ స్తూయన్తే తస్మాత్ అహితురయం యత్ హిరుషవిధికై రంగైః సంస్తూయన్త ఇతి.

మతయు పురుషసచ్చశబంగములు కలివారుగా చెప్పబడినదియు సరికాదు. ఏలయన అచేతనములవిషయమునను నిర్బుద్ధి చూపబడినది. ఎట్లన:- “హరితేభిః ఆసభిః = హరిత = అకుపచ్ఛనిరంగుగల ముఖములతో, అభిక్రందంతి = గెలుచుకూడ పిలుచుచున్నవి, (ఏగెలుపై సోమము తీయబడినదో యాగిలలు అకుపచ్ఛనిరంగుగలవి యగును.)

యథో ఏతత్ పౌరుషవిధికైః ద్రవ్యసంయోగై రిత్యేతదపి తాదృశమేవ. “సుఖం రథం యుయుజే సింధురశ్మినమ్” (ఋ. ౧౦-౭౧-౯) ఇతి నదీస్తుతిః.

‘సుఖం రథం యుయుజే’ ఇతి నదీస్తుతిః. సుఖం - సుఖహేతుం లోకస్య - రథం - రంహణమ్ ఉదకం యుయుజే-యుక్తవత్ సింధుః-నదీ ఆస్వినమ్ - ఆశనేన - వ్యాపనేన ఉద్వన్తమ్. తేన వాజమ్ - ఆన్నమ్ సనిషత్ - ఉత్పాదితవత్.

మతియు దేవతలు మనుష్యులకుసంబంధించిన వస్తువులవంటి వస్తువులు - ద్రవ్యములు కలవారు కావున దేవతలు మనుష్యులుగా వర్ణింపబడినవని చెప్పబడినదో యదియు సరికాదు. వీలయిన నిషిషయము అచేతనదార్థముల విషయమునను జూడబడుచున్నది. ఎట్లన :- సింధుః = నదీ, సుఖం = సుఖదాయకమై, ఆస్వినమ్ = అంతటద్రవహించు, రథమ్ = జలరూపరథమును, యుయుజే = ధారణచేసియున్నది. ఈమంత్రమున నదీ జలరూపరథముతో కూడియున్నట్లు అలంకారికవర్ణన చూడబడు చున్నది.

యథో ఏతత్ పౌరుషవిధికైః కర్మభిః ఇత్యేతదపి తాదృశమేవ స చ పునర్గాఙ్గాం యథా భూతమశనమస్తి. తస్మాద్విదమస్తి రూపకమేవ.

మతియు, మనుష్యులుచేయు కర్మలవంటికర్మలు దేవతలుచేసినట్లు వర్ణింపబడినదియో యదియు సరికాదు. వీలయిన - ఇట్టి కర్మలు బడపదార్థముల విషయమునను వర్ణింపబడుట జూచుచున్నాము. ఎట్లన :-

“హోతుశ్చిత్ పూర్వే హవిరద్యమాశత” (ఋ. ౧౦-౯౪-౨) ఇతి గ్రావస్తుతిరేవ.

హోతకంటె ముందుగానే యాశిలలు ఆద్యం హవిః = భక్ష్యమగు హవిస్సును, ఆశత్ = తినివేసినది. ఇటు భక్షణము తినుట యనుక్రియ శిలలయందును అలంకారికముగా వర్ణింపబడినది. ఈచెప్పబడిన యుక్తుల

వలన దేవతలు దేతనులు అని చెప్పటకు చూపిన హేతువులన్నియు అనైకాంతికములని హేత్వాభాసములని రూపింపబడినది. కావున దేవతలూ దేతనులు కారు. బడములేయని సిద్ధమైనది.

ఇప్పుడిక మూడవపక్షము.

అపి వోభయవిధాః స్యుః.

ఉభయత్ర ప్రామాణ్యే. పురుషవిధాన్ అపురుషవిధాన్చేత్యర్థః.

అపివా - అభవా = లేక ఉభయవిధాః స్యుః = దేవతలు ఉభయ విధములనుట యుక్తమగును. అనగా ఉభయవిధప్రమాణములు అభిం చుటవలన దేవతలు బడములు, చేతనములునని రెండువిధములుగా సంగీకరించుట యుచితము. రెండువిధములు స్వతంత్రములు.

అపి వా పురుషవిధానామేవ సతాం కర్మాత్మానః ఏతే స్యుః.

యథా యజ్ఞో యజమానస్య.

పురుషవిధానామేవ సతాం పృథివ్యాదీనాం కర్మాత్మానః ఏతే స్యుః. అపురుషవిధాః కితిః. బలాదయః. పరే తు అధిష్ఠాతారః పురుషవిగ్రహాః. యథా యజ్ఞో అగ్వమేధాదిరధిష్ఠాతుర్జజమానస్య.

ఇప్పుడు నాల్గవపక్షము.

అపివా - అభవా = లేక, చిత్ ఆచిత్ అని రెండువిధములైన దేవత లున్నవి. కాని, ఏతే కర్మాత్మానః స్యుః యే అచిత్ = అచేతనదేవతలు, కర్మాన్తరూపములు మఱియు నవి చేతనదేవతల యధీనములు. అనగా దేవతలు ద్వివిధములు. కాని పురుషవిధచేతనదేవతలు స్వతంత్రములు. బడములు వాని యధిష్ఠాతృత్వమున నుండును. ఎట్లైన యుబమానుని యజ్ఞము. యజ్ఞము కొన్నిమంత్రములకు దేవతయ్యెనను నది యుబ మానుని యధీనము. అందువలననే యుబమానుని యజ్ఞమని వ్యవహారము కూడ కలదు. బడదేవతలరచన పురుషవిధదేవతల ప్రయోజనముకొఱకే.

ఏషచాఖ్యాన సమయః.

ఏష చాఖ్యానసమయః. మహాభారతే ఏష ఏవ సిద్ధాంతః ప్రదర్శిత ఇత్యర్థః. పృథివీ స్త్రీరూపేణ భారావతారణాయ బ్రహ్మణం యయాచే

అగ్నిశ్చ బ్రాహ్మణరూపేణ వాసుదేవార్థనావుభౌ భాండవం యయాచే. పురుషేణాగ్నిరూపేణ చ భాండవం వదాహ. ఇత్యేవమాది. తదేతత్ చతుర్థాధిద్యుతే. మంత్రార్థదర్శనాదేవ. ౧) పురుషవిధ్యమ్. ౨) అపరుష విధ్యమ్. ౩) కర్మార్థాత్మభయవిధ్యమ్. ౪) నిత్యమౌభయవిధ్యమేవేతి, సర్వం చైతదుపపద్యతే సుహృభాగ్యే సత్త్వైశ్వర్యాత్.

వీష చ మతయు నిది ఆఖ్యానసమయః = ఆఖ్యానసిద్ధాంతము కూడ. మహాభారతమునందు ఆఖ్యానముల మూలమున నిసిద్ధాంతము స్థిరపఱపబడినది. అటు పృథివి స్త్రీరూపముధరించి బ్రహ్మను తన భారమును తెలగింపుమని యాచించినది. అగ్ని కృష్ణార్జునులను భాండవ దహనమును యాచించినది.

ఇట్లు చతుర్విధ దైవతావాదమున్నది. ౧) పురుషవిధము, ౨) అపరుషవిధము, ౩) ఉభయవిధము, ౪) కర్మార్థాత్మభయవిధము. మూడవ విధమున దేవతలు స్వతంత్రరూపమున నంగీకరించబడినవి. నాల్గవ పక్షమున పురుషవిధప్రయోజనార్థము ఆధిష్టాత్మత్వమున అపరుషవిధ దేవతలకల్పన చేయబడినది. మూడు, నాల్గుపక్షములలోగల భేదమింతయే.

ద్వితీయ సాదము సమాప్తము

తృ తీ య సా ద ము

తీవ్ర ఏవ దేవతా ఇత్యుక్తం పురస్తాత్, తాసాం భక్తిసాహ చర్యం వ్యాఖ్యాస్యాముః.

భక్తిశ్చ సాహచర్యం చ భక్తికృతం వా సాహచర్యమ్ ఇతి. లోకాదీనా మేష అగ్నిదిధిర్భజనం భక్తిః - సహచరభావః సాహచర్యమ్.

దేవతలు మూడే యని పూర్వము చెప్పబడినది. తాసామ్ = వాని యొక్క, భక్తి-సాహచర్యమ్=భక్తి, సాహచర్యములను వ్యాఖ్యానింతుము ఇచ్చడివిషయము నిరూపింపబడును. అగ్ని వాయువు ఆదిత్యుడు నను నిమూచుదేవతలతో నే యే పరవార్థములకు భక్తి-సంబంధము ఉన్నది,

ఏయే యితరదేవతలు సీమాలయంతర్గతములో, మఱియు నేయేదేవతల సాహచర్య మీమాడుదేవతలతో నున్నదో, అనగా నొకేమంత్రమున సమాన రూపమున స్తుతి చూపబడుచున్నదో అనువిషయములు ఇప్పుడు వ్యాఖ్యానింపబడునని భావము.

అథైతాన్యగ్నిభక్తీని. అయం లోకః. ప్రాతః సవనమ్. వసంతః. గాయత్రీ. త్రివృత్త్రోమః రథస్తరం సామ. యే చ దేవగణాః సమామ్నాతాః ప్రథమే స్థానే. అగ్నాయా పృథివీలేతి ప్రియః.

అథేతి విశేషాధికారే. అగ్నిం భజంతే. అగ్నినా వా భవ్యస్తే ఇత్యగ్ని భక్తీని. అయం భూలోకః. వసంతయుతుః. గాయత్రీ ఛందః. స్తోమ యుగ్మగః. సామ - సామవేదభాగః. ప్రథమస్థానే భూలోకే.

అర్థము :- ఏతాని అగ్నిభక్తీని = ఇవియన్నియు అగ్నిభాగులు అగ్నికిసంబంధించినవి. ఏది? ఏది? అయంలోకః = భూలోకము, ప్రాతః - వసనమ్ = ప్రాతఃకాలీనయజ్ఞము, వసంతః = వసంత - యుతువు, గాయత్రీ ఛందః = గాయత్రీఛందస్సు, త్రివృత్త్రోమః = త్రివృత్త్రోమము, రథస్తరం సామ = రథంతరమనుపేరుగల సామము, ఇయ్యవిప్రథమస్థానమునదేవగణాః సమామ్నాతాః = దేవగణములు పరింపబడినవి. మఱియు నేదేవసమాహ మునకు అంతర్భాగములుగా అగ్నాయా పృథివీ ఇదా అను నీముఖ్యులు స్త్రీలు అన్నియు అగ్నిభక్తికములే. భూలోకము, వసంతయుతువు, ప్రాతః సవనము ననువీనివర్ణనము అగ్నిదేవతాకమంత్రములందు చూడనగును. ఈయగ్నిదేవతాకమంత్రముల ఛందస్సు గాయత్రీనామకము. త్రివృత్త్రోమము, రథంతరనామకసామము. ఇవియు అగ్నిదేవతాకమంత్రములకు చెందినవే యగును. ప్రథమస్థానపరితరదేవతలప్రతినిధియు అగ్నియే. అగ్నాయా పృథివీ ఇదా అనునవియు అగ్ని - అంతర్గతములనియే యెఱుంగునది.

అథాన్య కర్మ. వహనంచహవిషామ్ అనాహనం చ దేవతా నామ్. యవ్న కింవిత్ దార్ణివిషయకమగ్నికర్తైవతత్.

అథాస్య - అగ్నేః కర్మ సహభావి వహనం చ హవిషామిత్యేవమాది.
దార్శినిషయకమ్ - ప్రకాశాదీకర్మేత్కర్త.

అర్థము :- అథ = మరియు, అస్య = ఈయగ్నియొక్క కర్మ - పవి
విమి? హవిషాం వహనమ్ = హవిస్సులను చేర్చుట, దేవతానాం అవా
హనం చ = దేవతలను ప్రాప్తింపజేయుట, యతే చ కించితే = ఏకొంచెము,
దార్శినిషయకమ్ = ప్రకాశప్రదానము, తతే = అదియంతయు అగ్నికి
సంబంధించినకర్మయే.

అథాస్య సంస్తవికా దేవాః. ఇంద్రః. సోమః. వరుణః. వర్తన్యః.
ఋతవః.

"ఇంద్ర ఆగ్నిశ్చ దాకుషో దురోశే సుతాపతో యజ్ఞమిహోపయాతమ్"
ఇతింద్రేణ సంస్తవః. "ఆగ్నిషోమాదిమం మే శ్రుణుతం వృషణాహవమ్"
ఇతి సోమేన సహ సంస్తవః. "త్వం నో అగ్నే వరుణస్య విద్వాన్ దేవస్య
హేదోఽవయాససీష్ఠాః" ఇతి వరుణేన. "ఆగ్నివర్తన్యావవతం ధియం
మేఽన్యీన్ హవే సుహవా సుమృవర్తినః" ఇతి వర్తన్యేన.

"అగ్నే దేవాం ఇహవహ సాచయ యోనిమ త్రిమ పరిభాష షు
ఋత్విణా" ఇతి ఋత్విభిః సంస్తవః.

అథ = మరియు, అస్య = ఈయగ్నియొక్క, సంస్తవికాదేవాః =
వికత్రితస్తుతిగల దేవతలు లేక సహచరదేవతలు ఇంద్రః సోమః =
ఇంద్రుడు, సోముడు, వరుణుడు, మేఘములు; ఋతువులు.

అగ్నావైష్ణవం హవిర్న త్వక్స్సంస్తవికీ దశతయీషు
విద్యతే

అగ్నావిష్ణా సజోషసేమా వర్తన్తు వాం గిరః. హే అగ్నావిష్ణా!
ఇమాః ఏతా అన్యధ్గిరః అన్యతేస్తుతయః వర్తన్తు వర్తయన్తు యువామ్.

దశతయీషు దశమండలావయవ-ప్రవిభాగేన తాయత ఇతి దశతయః
ఋగ్వేదః తస్య శాఖా దశతయ్యాః, తాసు సర్వాస్త్వపి శాఖాసు ఏకాపి
హవిష్యదనియుక్తా శస్త్రమధ్యపాతినీ ఋక్ అగ్నావిష్ణోః సంస్తవికీ నాస్తి.

అర్థము :- అగ్నితోపాటు విష్ణుదేవతకుకూడ హవి యియ్యబడును. తు = కాని, దశతయీమ = దశసు మండలేమ తాయతే ఇతి దశతయః ఋగ్వేదః తస్య కాఖాసు దశతయీమ ఋగ్వేదీయాసు ఋక్ష శాత్యర్థః. (దశమండలములుగా విభజించి విస్తరింపజేయబడిన ఋగ్వేదము దశతయీమనబడును. దానికాఖలు దశతయీమ, దశతయీమ=వానియందు అనగా సమస్తఋగ్వేదమునందు) సమస్తఋగ్వేదమంత్రములలో-ఋక్కులలో - వెక్కిరియింపకూడ అగ్ని విష్ణువునను ఇరువురిదేవతలకు సంబంధించిన స్తుతిగల సంస్తవికీ ఋక్కు లేదు.

అథాప్యాగ్నాపాష్టం హవిర్న తు సంస్తవః.

అథాప్యాగ్నాపాష్టం హవిః, ఏవ స తు సంస్తవః హవిషి. పృథక్ - పృథక్ ఏవ అగ్నిః స్తూయతే పూషా చ.

అర్థము :- అథాపి మతీయు నీవిధముగనే అగ్నాపాష్టం హవిః-అగ్ని పూషా అనునీరెండుదేవతలకు సంబంధించిన హవిస్సు సమానరూపమున నీయబడినది. కాని స తు సంస్తవః = కాని సంస్తవము లేదు. ఒకే మంత్రమున అగ్నికి పూషాకు సంబంధించిన స్తుతిమంత్రము కనబడదు. ఆదేవతలస్తుతి వేరువేరుగానే చేయబడినది.

తత్రైతాం విభక్తిస్తుతిమృచమ్ ఉదాహరన్తి.

తత్ర తస్మిన్ సంస్తవే అగ్నిపూష్టాః ఏతాం విభక్తిస్తుతిం ఋచముదాహరన్తి నైరుక్తాః.

అసంస్తవమునందు అగ్ని, పూషా, అనునీరెండుదేవతలకు సంబంధించిన వేరువేరుస్తుతిగల ఋక్కును ఉదాహరణరూపమున నిరుక్తకారులు చూపుచున్నారు.

“పూషా త్వేతశ్యావయతు ప్రవిద్వాననప్తపశుర్భువనస్య గోపాః. న త్రైతేభ్యః పరిదదత్ పితృభ్యోఽగ్నిరేవేభ్యః నువిదత్రియేభ్యః” (ఋ. ౧౦-౧౭-౩)

పూషా త్వేతః ప్రవ్యావయతు. విద్వాన్. అనప్తపశుః, భువనస్య గోపా ఇత్యేష హి నర్వేషాం భూతానాం గోపా

యితా [అదిత్యః]ః స త్వైతేభ్యః పరిదదత్ పితృభ్యః ఇతి.
సాంశయికః తృతీయః పాదః. పూషా పురస్తాత్ తస్యాన్వా
దేశః ఇత్యేకమ్. అగ్నిరుపరిష్టాత్తస్య ప్రకీర్తనేత్యవరమ్.
అగ్నిర్దేవేభ్యః సువిదత్రియేభ్యః. సువిదత్తం ధనం భవతి.
విందతేర్వైకోవసర్గాత్. దదాతేర్వా స్యాత్ ద్యువససర్గాత్.

భగవాన్ అదిత్యః పథామ్ అధిపతిః మృతం త్వామ్ "ఇతః మనుష్య
లోకాత్ ప్రచ్ఛావయతు ప్రగమయతు అనష్టపశుః అవ్యవహితజ్ఞానః. కించ
భూతపాతస్య గోపా - రక్షితా సః పూషా త్వమేతేభ్యః - చంద్రమండ
లోపాంతవాసిభ్యః పితృభ్యః పరిదదత్ - పరిదదాతు. అగ్నిరపి చైతేభ్యః
ఉత్కృష్ట దేవేభ్యః సువిదత్రియేభ్యః - యే విద్యుతో మధ్యే నివసన్తి
తేభ్యః పరిదదాతు. ఏవమియం విభక్తస్తుతిః. సువిదత్తం ధనం భవతి
విందతేః వా ఏకోవసర్గాత్" సు ఇతి ఏతేన ఏతేన ఉపసర్గేణ ఉపసృష్టాత్.
దదాతేర్వా ద్యువససర్గాత్ సువిభ్యాం ద్వాభ్యామ్ ఉపసర్గాభ్యామ్ యుక్తాత్.
తద్యోపామస్తే తే సువిదత్రియాః.

మంత్రార్థము :- విద్వాన్ = అప్రతిహతజ్ఞాని అనష్ట - పశుః =
అడ్డులేని జ్ఞానముకలవాడు అబ్బిదర్శనముకలవాడు, అందువలననే భువన
గోప్తా = లోకరక్షకుడు, పాపా = పాపణకర్తయునగు అదిత్యుడు, త్వా =
నిన్ను, ఇతః = ఈలోకమునుండి, చ్ఛావయతు = ఉత్తమమార్గమున
నడపునుగాక!, సః = ఆయగ్నిదేవత, త్వా = నిన్ను, ఏతేభ్యః పితృభ్యః =
ఈపితరులకు, పరిదదత్ = ఇచ్చునుగాక, మతయు, సువిదత్రియేభ్యః
దేవేభ్యః = ఐశ్వర్యయుక్తదేవతలకు ఇచ్చునుగాక! అనగా నీయాత్మను
పితృలోకమునకు దేవలోకమునకు చేర్చునుగాక.

సాంశయికః తృతీయః పాదః = ఈమంత్రమునగల మూడవపాదము
సందిగ్ధముగానున్నది. 'స త్వైతేభ్యః పితృభ్యః పరిదదత్' అనునీమూడవ
పాదమునందలి 'సః'పదము సర్వనామము. మంత్రమునగల ప్రథమ
ద్వితీయపాదములందలి పూషాపదమునకు గ్రాహకమగును, అట్లే చతుర్థ
పాదమునందలి 'అగ్ని'పదమునకు గ్రాహకముకావచ్చు. పూషా, అగ్ని

అని రెండుపదములతోను 'సః' పదము సంబంధమగును. తస్య ప్రకీర్తనా ఇతి అపరమ్ అ'సః'పదప్రయోగము అపరమ్ వేఱుఅనునది రెండవపక్షము. సువిదత్రమ్ - ధనమ్ - ధనవాచకము విందలేర్పా వీకోపసర్గాత్ ఏకావ సర్గముగల విందలేః 'విద్యలాభే' అనుభాతువుతో సువిదత్ర శబ్దము సిద్ధించును. దదాతేః వా స్యాత్ దువ్యుపసర్గాత్ - సు విఅనురెండుఉపసర్గలతో కూడిన 'దా'దానే' భాతువువలనను సువిదత్రశబ్దము సిద్ధించును. (సువిదత్రం ధనం విద్యతే యేషాం తే సువిదత్రయాః) ధనముగలవారు సువిదత్రయాలనుదుదురు. సువిదత్రయేభ్యః ధనముగలవారికొఱకు అని యర్థము.

అధైతాని ఇంద్రభక్తిని. అంతరిక్షలోకః. మాధ్యందినం సవనమ్. గ్రీష్మః త్రిష్టుప్. పంచదశస్తోమః బృహత్సామ. యే చ దేవగణాః సమామ్నాతా మధ్యమే స్థానే యాశ్చ స్త్రీయః.

మహదాదయః దేవగణాః. స్త్రీయః అదిత్యాద్యాః - స్పష్టమ్ అన్యత్.

అర్థము :- అథ = మఱియు, ఏతాని = ఇవి, ఇంద్రభక్తిని = (ఇంద్ర దేవతాకములు) ఇంద్రభక్తికములు అంతరిక్షలోకః = అంతరిక్షలోకము, మాధ్యం దినం సవనమ్ = మాధ్యందినసవనము, గ్రీష్మః = గ్రీష్మ కాలము, త్రిష్టుప్ త్రిష్టుప్ ఛందస్సు పంచదశస్తోమము, బృహత్సామము, యే చ = ఇవి, మఱియు, మధ్యమే స్థానే = మధ్యమస్థానమునందు, దేవగణాః సమామ్నాతాః = దేవగణములు పరిపబడినవో, యవియు, మఱియు, యాశ్చ స్త్రీయః = ఏ స్త్రీలు పరిపబడినవో యవియు ఇంద్రునితో వీనికన్నింటికి సంబంధమున్నది.

అథాన్య కర్మ రసానుప్రదానం వృత్రవధః. యా చ కా చ బలకృతిరింద్రకర్తౌవ తత్.

అన్య ఇంద్రన్య కర్మ రసానుప్రదానం వర్షాది. వృత్రవధః మేఘవధో యాచకా చ బలకృతిః కర్మ అన్యాపి ఇంద్రకర్మ ఏవతత్ ఇతి.

అథ = మతియు అన్యకర్మ = ఇంద్రునికార్యము, వర్షాది రహసు ప్రదానము. వర్షాయలమూలమున ఉదకమునొసంగుట. వృత్రునివధ మేఘములనుఛేదించుట. ఏకాంచెము బలమునకు సంబంధించినకార్యము కలదో యదియంతయు ఇంద్రునికార్యమే ఆతనిచమత్కారమే.

అథాన్య సంస్తవికా దేవాః. అగ్నిః. సోమః. వరుణః. పూషా. బృహస్పతిః. బ్రహ్మణస్పతిః, వర్చతః, కుత్స్యః, విష్ణుః వాయుః. అథాపి మిత్రో వరుణేన సంస్తూయతే.

తద్యథా - ఇంద్రాగ్ని రోచనా దివః ఇత్యగ్నినా సంస్తవః. సోమేన సంస్తవః - ఇంద్రాసోమా సమఘనంసమ్. వరుణేన సంస్తవః - ఇంద్రా వరుణా యువమధ్వరాయ నః.

“ఇంద్రాపూషణా వయం సఖ్యాయ స్వస్తయే హువేమ వాజసాతయే” ఇతి పూష్టా సంస్తవః. ఇదం వామాస్యే హవిః ప్రియమింద్రాబృహస్పతి. ఇతి బృహస్పతినా సంస్తవః. విశ్వం సత్యం మఘవానా ... అచ్ఛేంద్రా బ్రహ్మణస్పతి ఇతి బ్రహ్మణస్పతినా సంస్తవః. ఇంద్రావర్చతా ఇతి వర్చతేన సంస్తవః. ఇంద్రాకుత్స్యా వహమానా రథేన ఇతి కుత్సేన సంస్తవః. ఇంద్రావిష్ణూ దృంహితాః శంబరస్య నవ పురో నవతిం చ ఆధిష్ఠమ్ ఇతి విష్ణునా సంస్తవః. ఇంద్రవాయా ఇమే సుతా ఇతి వాయునా సంస్తవః.

ఆ నో మిత్రా వరుణా ఘృతైర్లవ్యైతిముక్షితమ్. మధ్వా రహంసి సుక్రతూ ఇతి.

అథ = మతియు అన్య = ఈయంద్రదేవునికి, సంస్తవికా దేవాః = సమానః స్తవః యేషాం తే = సమానస్తుతిగల దేవతలు సమాసముగా స్తుతింపబడిన దేవతలు - ఎవ్వియన - అగ్ని, సోముడు మున్నగునవి.

మతియు, మిత్రునితోకూడ ఇంద్రునిస్తుతి చేయబడినది. అనగా ఇంద్రమిత్రులు ఇరువురు సంస్తవిక దేవతలు, ఇంద్రునికి ఇది సహచారీ దేవతలేయై యున్నవి. కాని వీనిలోకూడ అనేకదేవతలు వేరువేరుగ పరస్పరము ఒకరితోనొకరు సాహచర్యము కలిగియుందురు.

పూష్టా రుద్రేణ చ సోమస్య.

సోమపూషణా జననా రయీణామ్. సోమారుద్రా యువమేతాస్యస్మే
విక్వా తనూమ భేషజాని ధత్తమ్ ఇతి రుద్రేణ సంస్తవః.

మఱియు సోమునకు పూషాకు, రుద్రదేవతలతో సాహచర్యమున్నది.

అగ్నినా చ పూషా. వాతేన చ వర్తస్యః.

మఱియు, పూషాకు అగ్నితోను, వర్తస్యనకు వాతముతోను సంస్తవన
మున్నది. సంమిళితస్తుతి కలదు సాహచర్యమునున్నది.

అథైతాన్యాదిత్యభక్తీని. అసౌ లోకః. తృతీయసవనమ్.

వర్షా జగతీసప్తదశస్తోమః. వైరూపంసామ. యే చ దేవ
గణాః సమామ్నాతా ఉత్తమే స్థానే యాశ్చ స్త్రియః.

యే చ దేవగణాః సమామ్నాతా ఉత్తమే స్థానే ఆదిత్యాదయః.
యాశ్చ స్త్రియః - ఉషాః, సూర్యా, వృషాకపాయీ, సరణ్యాః, దేవపత్న్యః
ఇతి.

అథవీతాని = ఈనిమ్మలిఖితములు, ఆదిత్యభక్తీని = ఆదిత్యుని
భాక్తులు = ఆదిత్యుని భజించునవి. అసౌ లోకః = ఈలోకము,
ద్యులోకము, తృతీయసవనము, వర్తము, జగతిభండస్సు, సప్తదశస్తోమము
వైరూపసామము, ఉత్తమస్థానపరితదేవతలు, వాని కంతర్గతలగుస్త్రీలు, ఇవి
యన్నియు ఆదిత్యుని భజించునవియే.

అథాస్య కర్మ రసాదానం రశ్మిభిశ్చ రసధారణమ్. యచ్ఛ
కించిత్ ప్రవహ్లాతమ్ ఆదిత్యకర్మైవ తత్. చంద్రమసౌ
వాయునా నంవత్పరేణేతి సంస్తవః.

అస్య - ఆదిత్యస్య, కర్మ రసాదానం - రసగ్రహణమ్. రశ్మిభిః -
కిరణైః, రసస్య బలస్య ధారణమ్. ప్రవహ్లాతం - పరబ్యోతి ప్రరస్కారః.
పూర్వావరం చరతో మాయయైతో ఇతి చంద్రమసౌ సంస్తవః. పంచపాదం
పితరమ్ ఇతి చ సంవత్సరేణ సంస్తవః.

అథ అస్య కర్మ = మఱియు నీయాదిత్వనికర్మ రసాదానమ్ = రసమునాకర్తించుట, రస్మభిశ్చ రసధారణమ్ = కిరణములతో రసమును బలమును ధరించుట, యచ్చకించిత్ = మఱియు, ప్రపహ్లాతమ్ = ఓషధ్యాదుల పోషణ, వనస్పతులవృద్ధి, వానిపుష్టి మున్నగునదంతయు అదిత్వనికర్మయే - సూర్యునికార్యమే. చంద్రుడు, వాయువు, వర్షము వీనితోపాటు అస్య = అదిత్వని సమానస్తవము సాహచర్యము ఉన్నది.

ఏతేష్యేవ స్థానవ్యూహేషు ఋతుచ్ఛందః - స్తోమపృష్ఠస్య. భక్తిశేషమనుకల్పయేత.

ఋతవశ్చ చందాని చ స్తోమశ్చ పృష్ఠాని చ ఋతుచ్ఛందః స్తోమపృష్ఠస్య. ఋతుభక్తిశేషమ్, ఛందోభక్తిశేషమ్, స్తోమభక్తిశేషం పృష్ఠభక్తిశేషం చ. అను కల్పయేత చూహేత.

ఏతేషు ఏవ స్థానవ్యూహేషు = ఈస్థానవ్యూహములందే = పృథివ్యాది స్థానసమూహములందే, ఋతుచ్ఛందః స్తోమపృష్ఠస్య = ఋతువు, ఛందస్సు, స్తోమము, పృష్ఠము నను వీనియొక్క, భక్తిశేషమ్ = అవశిష్టభాగమును, అనుకల్పయేత = కల్పనచేయునది.

శరదనుష్టువేకవింశస్తోమో వైరాజం సామేతి వృథివ్యాయతనాని. హేమంతః పంక్తిప్రీణవస్తోమః శాక్వరం సామేతి అంతరిక్షాయతనాని.

అస్తరిజాయతనాని - అంతరిక్షలోకాయతనాని. ఆయుతనం-స్తానమ్ శరత్, అనుష్టుప్, ఏకవింశతి-స్తోమము, వైరాజసామము నను నివి యన్నియు వృథివీస్థానియములు.

హేమంతము, పంక్తి, త్రిణవస్తోమము శాక్వరసామము, ఇవి యన్నియు, అంతరిక్షస్థానియములు.

శిరోఽతిచ్ఛందాత్రయస్త్రింశత్ స్తోమో రైవతం సామేతి ద్యుభక్తిని.

ద్వాం భజన్త ఇతి ద్యుభక్తిని, అపివా ఆదిత్యం భజన్త ఇతి ద్యుభక్తిని. భక్తిగ్రహణం ప్రణాళికాపదర్శనాంతం చ యా వైతేషాం స్తుతిః. సా స్తుతినంకమణన్యాయేన స్థానాధిపతేః సూర్యస్య స్తుతింతి. సర్వత్రైవమ్.

శివరఘుతువు అతిచ్ఛందస్సు, శ్రయన్త్రింశస్తోమము, రైవతసామము ఇవియన్నియు ద్యులోకభాగులు.

మంత్రా మననాత్.

తేభ్యో హ్యధ్యాత్మాధిదైవాధియజ్ఞాది. మంత్రా ర్థేషాం మంత్రత్వమ్.

ఇప్పటివఱకు పైననే విచారణలు చేయబడినవి యవియన్నియు మంత్రాశ్రితములు అమంత్రములు కింవ్యుత్పత్తికా. వివృత్యుత్పత్తులుకలవియో ఇప్పుడు చెప్పచున్నాము. మననమువలన మంత్రములనబడును.

భందాంసి భాదనాత్.

అథ భందాంసి కస్మాత్? భాదనాత్. యోరాత్మానమాచ్ఛాదయన్ దేవామృత్యో బిభృతః తచ్ఛందసాం భందస్త్వమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే.

మంత్రములు భందేషుములు. అందువలన భందస్సయొక్క వ్యుత్పత్తినిచ్చుచున్నారు. భాదనాత్ = భాదనమువలన. కప్పటవలన - భందస్సులనబడుచున్నది. మృత్యువునకు భయపడుచు దేవతలు-విద్వాంసులు మంత్రములతో - భందేషులతో తమ్ముదాము కప్పకొందురు. కావున దీనికి భందస్సు అనిపెడు.

స్తోమః స్తవనాత్. యజుర్యజతే.

యజతే భాతే. తేన హి విశేషతః ఇచ్ఛేత

స్తవనమ్ - స్తుతచేయటవలన స్తోమమునబడును. యజతే = యజన క్రియాబోగమువలన యజః = యజస్సు నామ మేర్పడినది. యజచ్ఛేదముతో యజ్ఞమునకు విశేషసంబంధమున్నది.

సామ నమ్మితమృచా. ఆన్యతేర్వా. ఋచా నమం మేన ఇతి నై దానాః. గాయత్రీ గాయతేః స్తుతికర్మణః. త్రిగమనా వా విపరీతా. గాయతో ముఖాదుదవతత్ ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

సమ్మితమ్. తుల్యపరిమాణమ్. మేనే బ్రహ్మతి శేషః ఇతి నైదానాః. నిదానగ్రంథవిదః. గాయత్రీ గాయతేః స్తుతికర్మణః తయా హి గీయంతే. స్తూయంతే దేవతాః, ఉదపతత్ - నిరగాత్.

ఋచా సమ్మతం = ఋక్కుతో సమానపరిమాణముకలది కావున సామమనబడినది. ఋక్కులే ఉపాసనాభేదముతో సామములనబడును. స్యతేః వా = పోల స్తకర్మణతో సామపదమేర్పడును. సామము ఉపాసనాత్మకము. ఈ ఉపాసన అస్తకర్మ = చివరికార్యము. జ్ఞాన, కర్మ ఉపాసనలలో నిది చివరిది. అంతిమము కావున సామమనబడినది. ఋచా సమం మేనే = లేక, శేవరలు ఋక్కుతో సమానముగానెంచిరి. అందువలన సామమనబడుచున్నది. అని నైదానులు - నిదునగ్రంథమునెఱిగినవారు చెప్పుచున్నారు. (నిదానమొకగ్రంథవిశేషము. దానిసంధ్యాయనముచేసినవారు - తల్లిలు - నైదానులనబడుదురు.) భందస్సు నిర్వచనమైపోయినది. ఆభందస్సులు గాయత్రీ, త్రిషుప్త మున్నగునవియే, ఇప్పుడు వానినిర్వచనము. స్తుతికర్మణః - స్తుత్యర్థకగాయతేః గైధాతువుతో గాయత్రీ నిర్దమగును. ఈ గాయత్రీ భందస్సుతో దేవతాస్తుతిచేయబడినది కావున దీనిపేరు గాయత్రీ. లేక త్రిగమనా - త్రిణిగమనాని యస్యాః సా = దీనికి మూడుపరణములు కలవు. త్రిగమనశబ్దమును విపరీతముచేసిన గాయత్రీశబ్దమునిద్దించును గాయతేః = గానముచేయుబ్రాహ్మముఖమునుండి, ఉదపతత్ = బయట పడెను. కావున గాయత్రీ అయ్యెనని బ్రాహ్మణకారులు చెప్పుదురు.

ఉష్ణిగుత్సాతా భవతి. స్నిహ్యతేర్వా స్యాత్ కాంతికర్మణః. ఉష్ణీషిణీవేత్సానమికమ్. ఉష్ణీషమ్ స్నాయతేః

ఉత్సాతా - గాయత్రీ చతుర్విరక్షరైరధిక్షైరుద్వేష్టితా ఇవ భవతి. స్నిహ్యతేః వా స్యాత్ కాంతికర్మణః స్నిగ్ధం దేవతానాం కాంతమేతచ్ఛస్తా. దౌపమికమ్ చత్వార్యక్షరాస్యాస్యా ఉష్ణీషమివ లక్ష్మీనై తేనేష్టిక్. స్నాయతేః శౌచార్చస్య శుద్ధం హి తదేభవతి ఖక్తమ్.

ఉష్టిక్ - అని పేరెలకలిగినది? ఉత్సాతా భవతి = ఈభందస్సు గాయత్రికంటె నాలుగవరములతో అధికముగా ఉద్వేష్టితమై యున్నది. కావున ఉష్టిక్ - అని దీనికి నామము కలిగినది. లేక, కాంతికర్మణః

ఇచ్చార్థక స్నిహ్యతే: 'ఉజ్జ'భాతువుతో ఉజ్జిక్ గల్పమేర్పడినది. ఈ ఛందస్సు దేవతలగిష్టములు - స్నిగ్ధము - ప్రయము, ఉజ్జిషిసేవ ఇతి చౌపమికము. లేక, గాయత్రికంటె నాలుగక్షరములు ఈ ఛందస్సునకు తలగుడ్డపానమున ఆధికముగానున్నవి. ఇహ భారములు. కావున ఉజ్జిషము - తలగుడ్డతో నుపమింపబడినది. ఉజ్జిక్ - ఛందస్సు.

కకుప్ కకుభినీ భవతి. కకుప్ చ కుజతేర్వా. ఉబ్జతేర్వా.

స ఉజ్జిక్ బాగతేన పాదేనపహితేన మధ్యతః కకుబిత్కుచ్చతే. స తస్మా కకుబివ మధ్యతే, తేన కకుభినీవ కకుప్. అథ కకుప్ కస్మాత్ ? కుజతేర్వా - కౌటిల్యార్థస్య ఉబ్జతేర్వా - న్యగ్భావార్థస్య, సతం హి తద్యుపతి.

అర్థము :- కకుప్ ఛందస్సు ఉజ్జిక్ ఛందస్సు భేదమే. ఈ ఛందస్సు మధ్యనుండు పాదములలో కౌన్సి అక్షరము లధికముగానుండును. అందువలన నీ ఛందస్సు మధ్యలో పైకిపెరిగినట్లు - మనుష్యునిగూనిపలే ఎద్దు మూపురమువలె ఉండును కావున కకుభినీ భవతి. మూపురముగలదివలె అగును. కావున కకుప్-ఐనది. కకుప్ చ కుజతేర్వా లేక, కౌటిల్యార్థక 'కుబ్'భాతువుతో కకువోర్బము సిద్ధించును. ఉబ్జతేర్వా లేక న్యగ్భావార్థక 'ఉబ్జ'భాతువువలనను కకువోర్బము సిద్ధించును. న్యగ్భావమన వంగి యుండుట. ఎద్దుమూపురమునకు రెండువైపుల వంపు కనబడునుగదా !

కుబ్జశ్చ.

కుబ్జోఽవ్యనయోరేవాన్యతరస్మాత్.

కుబ్జః = గూని, గూనికలవాడు. కుబ్జశబ్దము పైనజూపిన రెండు (కుజ, ఉబ్జ భాతువులలో) నొకదానిచే నేర్పడును)

అనుష్టుబనుష్టోభనాత్. గాయత్రిమేవ త్రిపదాం సతీం చతుర్థేన పాదేనానుష్టోభతి. ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

గాయత్రి త్రివిరహ్ణాకరైః పాదైః సమాప్యతే. పునరవరః చతుర్థః పాదః యేన దామేవానుష్టోభతి తస్మాత్ అనుష్టుప్.

అనుష్టోభనాత్ - అనుష్టోభనము - అనుప్రవనము - అనుకరణము చేయుటవలన అనుష్టుప్ నామమేర్పడినది. త్రిపదాం సతీం గాయత్రిమేవ.

మూడుపాదములు కలిగిన గాయత్రిఛందస్సునే చతుర్థపాదేన - చతుర్థ చరణముతో అనుష్టోభం = అనుకరించును అందువలన అనుష్టుప్ అనబడుచున్నది. ఇతి బ్రాహ్మణవచనమ్ - అని బ్రాహ్మణము చెప్పచున్నది.

బృహతీ పరిబర్హణాత్. పంక్తిః పంచపదా.

పరివృద్ధాసౌ బృహతి భవతి. అనుష్టుభశ్చతుర్బిరక్షరైః - పంచభిః పాదైః పంక్తిరిత్యుచ్యతే.

పరిబర్హణాత్ = పరివృద్ధివలన బృహతినామమేర్పడినది. అనుష్టుప్ నందు నాలుగక్షరములధికమగును. పంచపదాపంక్తిః = ఐదుపాదములవలన పంక్తి అనబడును.

త్రిష్టుప్ స్తోభత్యుత్తరపదా. కా తు త్రితా స్యాత్. తీర్థతమం ఛందః. త్రివృద్వజ్రః. తస్య స్తోభతీతి వా. యత్ త్రిరస్తోభత్ తత్ త్రిష్టుభస్త్రిష్టుప్తమ్. ఇతి విజ్ఞాయతే.

స్తోభతిదాతురుత్తరం పదం యస్యాః సేయం స్తోభత్యుత్తరపదా ఆభ పునః పూర్వపదే యేయం త్రితా త్రిత్వం సూయతే - 'త్రి' ఇతి ఏతత్ కిమర్థమ్? తీర్థతమం - స్తుతతమమిదం ఛందః గాయత్రియాదిబ్యో బహుత్వాత్ సేయం తీర్థతమా చ స్తోభతి చేతి త్రిష్టుప్. త్రివృద్వజ్రః తస్య స్తోభతి ఇతి వా, వజ్రం అయుధమ్. ఐంద్రమేతచ్చక్రః. వజ్రం చేస్త్య భక్తిః, తస్మాదుపపద్యతే. యత్ త్రిరస్తోభత్ తత్ త్రిష్టుభస్త్రిష్టుప్తమ్. ఇతి విజ్ఞాయతే - ఇతి.

త్రిష్టుప్ నామమెట్లు కలిగినది?

స్తోభత్యుత్తరపదా - ఏలయన :- ఇందుస్తుభ ఉత్తరపదము. కావున త్రిష్టుప్ అనబడినది. కా తు త్రితా స్యాత్? ఈత్రితా - త్రి - ఏమిటి? తీర్థతమం ఛందః = ఈచందస్సు తీర్థతమమ్ ఛందస్సులను దాటి పోయినది. ఇతర ఛందస్సులకంటె నిది విస్తృతము. అందువలన స్తుభ నకుపూర్వము త్రి - ప్రయుక్తమైనది. వా లేక, త్రివృత్ వజ్రః తస్య స్తోభతి = త్రివృత్ = వజ్రము - దానిని స్తుతచేయును. కావున త్రిష్టుప్ - అయినది. యత్ - ఎందువలన త్రిః ఆస్తోభత్ = ముమ్మారు స్తుతించినదే

తదే=అందువలన, త్రిష్టుభః త్రిష్టుప్త్యమ్. త్రిష్టుప్త్యమ్ - కలది - త్రిష్టువ్ అయినది. అని విజ్ఞాయతే = తెలియబడుచున్నది.

జగతీ గతతమం ఛందః. జలచరగతిర్వా. జల్గల్గమానోఽ
స్యజత్ ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

జగతీ గతతమం ఛందః ఆంశ్యమిత్యర్థః. అలః పరమతెచ్చం
దాంసి. జలచరగతిర్వా బలోర్మికాకారో హి తస్యాః ప్రస్తారః. జగల్గల్గ
మానోఽస్యజత్ ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. గై హర్షక్షయే. క్షిణహర్ష ఇవ కిలై
తాం ప్రబాపతిః సస్యజే దదర్శేత్కర్త - స హి ఛందాంసి క్రియన్తే నిత్య
త్వాత్ ఏవ ఛందసామ్. అనాది నిధవా నిత్యా వాగుత్సృష్టా స్వయంభువేతి
స్మరణాత్.

గతతమంఛందః - మిక్కిలిగ ముందుకు సడుచుబడిన చందస్సు -
ఆన్నిటికంటె అస్త్యచివరిఛందస్సు. అందువలన నిది జగతి ఆసబడినది.
లేక - జలచరంగములవలె దీనివిస్తారము బరిగినది. కావున జగతి ఆసబడి
నది. జల్గల్గమానః ఆస్యజత్ = ప్రబాపతి ఈఛందస్సును క్షిణహర్షము
గలవాడై సృజించెను. కావున జగతి ఆసబడినదని బ్రాహ్మణము.

విరాడ్ విరాజనాత్ వా విరాధనాద్వా. విప్రావణాద్ వా
విరాజనాత్ సంపూర్ణాక్షరా. విరాధనాదూనాక్షరా. విప్రా
వణాదధికాక్షరా.

విరాజం నిరాహ విరాట్ ఇతి సః కస్మాత్ ? విరాజనాద్ వా విరాధ
నాద్ వా విప్రావణాద్ వా. విరాజనాత్ సంపూర్ణాక్షరా సాకల్యాత్ విరాజత
ఇవ. విరాధనాత్ ఊనాక్షరా దైకల్యాత్ విరాధ్యస్తేవ హి సా. విప్రావణాత్
అధికాక్షరా విప్రలేవ హి సా స్వరూపాత్.

విరాజనాత్ వా = లేక ప్రదీ ప్రదుగుటవలన, విరాధనాత్ వా = విగత
వృద్ధిదుగుటవలన, లేక విప్రావణాత్ = విశేషప్రా ప్తికలుగుటవలన విరాట్.
ఛందః - నామము కలిగినది. విరాజనాత్ = సంపూర్ణాక్షరముకలదగుట
వలన విరాట్, విరాధనాత్ = ఊనాక్షరములుగలదగుటవలన - విరాట్ విప్రావ
ణాత్ - అధికాక్షరముకలదగుటవలన విరాట్ ఛందస్సు ఆగునని భావము.

విపీలికామధ్యేత్యపమికమ్. విపీలికా పేలతేర్గతి కర్మణః.

మధ్యాల్పక్షరపాదా యా సాపి విపీలికామధ్యేవ భవతి విపీలికా స్వరూపా. విపీలికా కస్మాత్? పేలతేర్గతికర్మణః - గర్భర్థస్య, పీల్యతే గమ్యతే యయా సా కీచికేర్థర్థః.

మధ్యన అల్పక్షరపాదముగలది విపీలికాభందస్సనబడును. విపీలిక యొక్క, మధ్యభాగమువలె నుండును. విపీలికవలె నుండును కావున విపీలిక - భందస్సృతనబడును. గర్భర్థకపేలధాతువువలన విపీలికాశ్బము సిద్ధించును. విపీలిక - చిన్నకీటము చీమ.

ఇతీమా దేవతా అనుక్రాంతాః.

ఇతికరణః ప్రకరణసమాప్త్యర్థః. ఇమాః దేవతాః అనుక్రాంతాః అగ్నిః, జాలవేదాః, వైశ్వానరః - ఇత్యేవమాద్యాః సమాసతో నిర్ణీతా ఇత్యర్థః.

ఈవిధముగ అగ్నాద్విదేవతలు సంక్షేపముగ వర్ణింపబడినవి.

సూక్తభాజః. హవిర్భాజః. ఋగ్భాజశ్చ భూయిష్ఠాః కాశ్చిన్ని పాతభాజః.

కాశ్చిత్ హవిర్భజన్తే న సూక్తమ్ కాశ్చిత్ సూక్తం భజన్తే న హవిః, కాశ్చిదుభయం భజన్తే.

ఋగ్భాజశ్చ భూయిష్ఠాః ప్రాయేనేత్యర్థః.

నిపాతో హి ద్వివిధః. దేవతాంతరైః సహ సాధారణ్యేనోపస్తుతో నైఘం టుకత్వేన చ.

వీనిలో కొన్ని సూక్తభాక్కులు మఱికొన్ని హవిర్భాక్కులు కూడ. కొన్నిదేవతలు సూక్తభాక్కులే కాని హవిర్భాక్కులు కావు. కొన్ని హవిర్భాక్కులే సూక్తభాక్కులుకావు. కొన్ని ఉభయభాక్కులు నున్నవి. ఋగ్భాజశ్చ భూయిష్ఠాః ఋగ్భాక్కులు అధికముగానుండును. కాశ్చిత్ నిపాత భాజః = కొన్ని నిపాతభాక్కులు ఉన్నవి. వేగవర్ణన ఒక్కసూక్తమునందే అనేకసూక్తములందే కాననగునో అదేవతలు సూక్తదేవతలనబడును. ఏదేవతలనుద్దేశించి హవిర్దానము చేయబడునో యాదేవతలు హవిర్భాక్కు.

లనబడుదురు వారు సూక్తభాక్తులు కారు. అన్యాయ - ఇతరదేవతలతో నెదేవతలవర్ణన గొణరూపమున చేయబడునోయాదేవతలు నిపాతభాక్తులన బడుదురు. కొండెకముక్కునందు వర్ణనగల దేవత యుగ్గాక్ ఆనబడును.

అథోతాభిదానైః సంయుజ్య హవిశ్చోదయతి. ఇంద్రాయ వృత్రఘ్నే. “ఇంద్రాయ వృత్రతురే” “ఇంద్రాయాం హోమముచ ఇతి. (మై. సం. 3-౧౫-౧౧).

అథ ఇతి విశేషాధికారే ఉత ఇత్యవ్యర్థే - అభిధానైః విశేషణకృతైః తద్యథా “ఇంద్రాయ వృత్రఘ్నే ఏకాదశకపాలం నిర్వపేత్ ఇతి.

అథ, ఉత, ఇందు అథకర్తృము విశేషఅధికారార్థము. ఉతకర్తృము అపిత్వమున అభిధానైః = విశేషణపదములతో అభిధానైః సంయుజ్య = గుణములనుచెప్పనామములతో హవిస్సు యియ్యబడును. ఎట్లన :- ఇంద్రాయవృత్రఘ్నే=వృత్రహంతకుడగు ఇంద్రునకు హవిస్సు దానము చేయబడును. వృత్రఘ్నే, వృత్రతుర, అం హోమముచ ఇంద్రునకివి సార్వక విశేషణములు - ఇట్టి విశేషణవికల్పముడైన ఇంద్రునకు హవి ప్రదానము చేయబడును. ఎట్లన:- “ఇంద్రాయ వృత్రఘ్నే ఏకాదశకపాలం నిర్వపేత్”

తాన్యప్యేకే సమామనన్తి.

ఏకే - నైరుక్తాః తాన్యపి - గుణపదాని వృత్రహం హోమముక్ ప్రభృతీని దేవతాపదసమామ్నాయే పృథక్ పృథక్ సమామనన్తి.

ఏకే = కొందఱు నిరుక్తకారులు, తాన్యపి = ఈగుణపద - విశేషణ పదములనుగూడ దేవతాపదసమామ్నాయమున పృథక్ పృథక్ పఠన్తి = విడివిడిగా చదువుదురు.

భూయాంసి తు సమామ్నానాత్. యత్తు సంవిజ్ఞానభూతం స్యాత్ ప్రాధాన్యస్తుతి తత్సమామనే.

అహం తు న సమామనే. కస్మాత్ ? భూయాంసి తు = బహుతరాణి సమామ్నానాత్ - కథనాత్, గుణపదాని, తతోన్యాయపి బహుతరాణి సన్తి. మహాభాగ్యాద్దేవతాయా గుణానామియత్ర నాస్తితి. తేషాం సర్వేషాం సమా

మ్నానే సమామ్నాయస్యాపరినిష్ఠైవ స్యాత్. తస్మాభూదిత్యతః యదేతత్సం
విజ్ఞానభూతం రూఢమగౌణం నిర్విశేషణం లబ్ధప్రధానస్తుతిదేవతాపద
మగ్న్యాది తత్సమామనే న గౌణం వ్రతభృత్ వ్రతపత్న్యాది. సమామనే
పదకథనేన నిఘంటుకకర్తృత్వం యాష్కస్యైవ సిద్ధ్యతి న కశ్యపస్యేతి
విచారణీయమితి శ్రీగురుచరణాః సీతారామకావ్యైః॥

తు = కాని, భూయాంసి = ఇట్లు బహుదేవతలగును. వాని సమా
మ్నానాత్ = సమామ్నాయమువలనను చాల ఎక్కువగును. తు అహమితి
శేషః - నేను మాత్రముప్రాధాన్యస్తుతి = ప్రధానస్తుతిచేయబడినదియు,
సంవిజ్ఞానభూతంస్యాత్ = విజ్ఞానభూతమైనదియనగు విశేష్యమును దేవతగా
నంగీకరింతును. విశేషణముల నంగీకరింపను.

అథోత కర్మభిర్ ఋషిః దేవతాః స్తోతి. వృత్రహః. పురం
దరః. ఇతి.

వృత్రహః శత్రుకతుః పురందరః, గోత్రభిద్, వజ్రదాహుః ఇతి.

మణియు ఋషిః వేదము, కర్మభిః = కర్మములనామముగ్రహించి,
దేవతాః స్తోతి = దేవతలను స్తుతియించును. ఎట్లన-వృత్రహః, పురందరః.
వృత్రుని చంపువాడు, పురములను విచారణచేయువాడు, - అని.

తాన్యపి ఏకే సమామనన్తి.

తాన్యపి ఏకే కర్మనామధేయాని సమామనన్తి.

ఏకే = కొందఱు నైరుక్తులు, తాన్యపి = ఆకర్మనామములనుగూడ
దేవతాసమామ్నాయమున చదువుదురు.

భూయాంసి తు సమామ్నానాత్.

ఇతి స ఏవ బోధః.

కాని, ఇట్లు కర్మనామములు, కర్మవిశేషణములు పతనమువలన
దేవతలసంఖ్య మిక్కిలి యధికమగును.

వ్యంజనమాత్రం తు తత్ తస్య అభిధానస్య భవతి. యథా బ్రాహ్మణాయ బుభుక్షితాయోదనం దేహి. స్నాతాయాను లేవనమ్. పిపాసలే పానీయమితి.

తత్ - తస్యైవేంద్రాదేః ముఖ్యస్య సంవిష్టానపదస్య వ్యంజనమాత్రం విశేషణమాత్రం భవతి. అతే న సమామనే తాని.

తత్తు = ఆ వృత్రహతది = వృత్రహంతకుడు మున్నగు కర్మబోధక పదములు, తస్య అభిధానస్య = ఆ ఇంద్రుడు అనువాచమునకు, వ్యంజన మాత్రం భవతి = విశేషణముమాత్రమే యగును. ఉదా :- బ్రాహ్మణుడు ఆకలిగినియున్న అతనికి అన్నముబెట్టాము. స్నానముచేసిన గంధము నిమ్ము. దప్పికగినియున్న త్రాగుటకు నీరిమ్ము.

ఇందు - బ్రాహ్మణుడొక్కడు. మిగిలినవి విశేషణములు. అవి విశేష్యములు కావు అట్లే ఉపర్యుక్తదేవతలవిషయమున నెంచవలెను. విశేష్యములే దేవతలు - విశేషణములు కావు.

ఇతి త్వరియః పాదః

ముదప పాదము సమాప్తము

చ తు ర్థ పా ద ము

అథాతోఽనుక్రమిష్యామః.

తదర్థమధికారవచనమ్ అదేతే - ఆతః - ఇతి ఆనంతర్యే, అను-అను పూర్వ్యణ - క్రమిష్యామః - వర్తయిష్యామో వ్యాఖ్యాయేతి వాక్యశేషః.

అథ - ఇది అధికారవచనము. ఆతః = ఇటనుండి (తర్వాత) అను క్రమిష్యామః = నిఘంటువుయొక్క దైవతకాండమును క్రమముగా వ్యాఖ్యానింతుము.

అగ్నిః వృథివీస్థానః, తం వ్రథమం వ్యాఖ్యాస్యామః.

వృథివ్యేవాస్య విశేషతః స్థానమ్. న ఆంతరిక్షమ్ - న ద్యౌః, తత్ర కర్మాధికారాత్తస్య.

అగ్నిః పృథివీస్థానః. అగ్నిదేవత పృథివీస్థానీయము - (పృథివ్యైవ స్థానం యస్య ఆసౌ పృథివీస్థానః - న - అంతరిక్షమ్. న ద్యౌః) పృథివియే స్థానముగా గలది. అంతరిక్షము దివము లెందును అగ్నికి స్థానములు కావు. అట్టి యగ్నినిగూర్చి ముందుగా వ్యాఖ్యానింతుము.

అగ్నిః కస్మాత్ ? అగ్రణీర్భవతి. అగ్రం యజ్ఞేషు ప్రణీయతే. అంగం నయతి సంనమమానః.

యథా - అగ్నిర్వై దేవానాం సేవాసీః. అథవా అంగం సంనమమానః, యత్రాయం సన్నమయతి సాధనత్వేన వైదికే వా లౌకికే అర్థేవా తత్ర సన్నమమాన ఏవ అత్యానం ప్రధానకృత్య సర్వమస్యదాతృ సౌజ్ఞాతాం సంనతి - గుణీకరోతిత్వర్థః.

అగ్నికి అగ్నినామమెట్లు కలిగినది ? అగ్రణీర్భవతి = అగ్ని ముందుండును అగ్రకబ్ధము ప్రధానవాచకము. అగ్ని అన్నివిషయము లందును తనను ముందుతీసికొని పోవును. అయ్యది స్వయముగా ముందుండి యుపకరించును. అగ్రం యజ్ఞేషు ప్రణీయతే = యజ్ఞకార్యము నందు అగ్ని ముందుగా తీసికొనిపోబడును. అగ్నితోనే యన్నికార్యములు ప్రారంభములగును. అథవా సన్నమమానః = తృణమునుగాని క్షాప్తమును గాని దేనినైనను ఆశ్రయమిచ్చి అంగం న భవతి = అత్యాధీనముచేసి కొనును. అందువలననే అగ్నియనబడుచున్నది.

అక్ష్వేపనో భవతీతి స్థాలాష్టివిః. న క్షేపయతి న స్నేహయతి.

స్థాలాష్టివతః పుత్రః స్థాలాష్టివిః. ఆయమక్ష్వేపనో భవతీతి తస్మా చగ్నిరితి. న స్నేహయతితి - విరూక్షీకరోతిత్వర్థః న హి తస్య స్వభావః.

స్థాలాష్టివినామ ఆచార్యుడు చెప్పచున్నాడు - ఏమని - అగ్ని అక్ష్వేపనః భవతి అక్ష్వేపనమగును. న స్నేహయతి = స్నిగ్ధముచేయుదు. సర్వరసములను శుష్కింపజేయును. అందువలన అగ్ని యనబడును. అక్ష్వేపనకర్తము అస్నేహనము - విరూక్షీకరణము శుష్కింపజేయును.

త్రిభ్యః అఖ్యాతేభ్యః జాయత ఇతి శాకపూణిః. ఇతాత్ అక్రాత్ దగ్ధాద్వా. నీతాత్. న ఖల్వేతే రకారమాదత్తే - గకారమనక్తేర్వా దహతేర్వా నీః పరః.

త్రయాణాం ధాతునామ్ అభిధేయాః క్రియా అత్ర లక్ష్యవై తద్యథా ఇతాత్ - ఇన్ గతో ఇత్యస్మాదిత్యర్థః. అక్రాత్ దగ్ధాద్ వా అనక్తేర్వా దహతేర్వా వితయోర్వికల్పః. తతః నీతాత్ - 'నీమ్' ప్రాచీణే ఇత్యేతస్మాత్. న ఖలు శాకపూణిరాచార్యః ఏతే ధాతౌ అకారమే అవత్తే గకారమే అనక్తేర్వా దహతేః కృతకుత్స్వ, బర్హస్వ కృతఘుత్స్వ, బర్హస్వయోర్వికల్పేన నీః పరః ఏష ప్రాస్యః, ఏతి చ వ్యసక్తి చ రూపాణి, అథవా ఏతి చ దహతి చ నయతి చ హవీంషి దేవేభ్యః ఇత్యగ్నిః.

శాకపూణిఆచార్యుని కథనమేమన ఈ అగ్నిశబ్దము మూడుక్రియలతో నెర్పడుచున్నది ఇతాత్ 'ఇన్' ధాతువువలన, అక్రాత్ దగ్ధాత్ వా - అంజా దహ, ధాతువులతో నీతాత్ - నీమ్ ధాతువుతోను. అంజా, దహ అనురెండింటిలో నొకదానితో ఆది వికల్పము. నీః ఖలు = ఆ శాకపూణి, ఏతేః అకారమాదత్తే=ఇన్ ధాతువునుండి అకారమును గ్రహించుచున్నాడు. గకారమును, అనక్తేః, దహతేఃవా అంజా, దహధాతువులనుండి తీసికొను చున్నాడు. చివరకు 'నీ ధాతువును తీసికొని అగ్నిశబ్దము సిద్ధమగునని చెప్పుచున్నాడు.

తస్యైషా భవతి.

తస్య - అగ్నిమితే ఇత్యేతత్ ప్రముఖాయుచ ఉదాహరణమ్.

"అగ్నిమీశే పురోహితం యజ్ఞస్య దేవమృత్విజమ్. హేతా రం రత్నధాతమమ్" (ఋ. ౧-౧-౧).

అగ్నిమితే - అగ్నిం యాచామి. ఈశరధ్యేషణాకర్మా. పూజాకర్మా వా. పురోహితే వ్యాఖ్యాతే యజ్ఞశ్చ. దేవో దానాద్ వా. ద్యౌతనాద్వా దీదనాద్వా. ద్యుష్టానో భవతితి వా. యో దేవః సా దేవతా. హేతారం హ్వితారమ్. హేతాతేర్థతేర్థార్థవాచః రత్నధాతమమ్ రమణయానాం ధనానాం దాతృతమమ్.

పురోహితః - పురః ఏనమ్ దధత్తితి, దేవః దదాతహ్యసా చక్ష్వన్యాని
దీపనాద్వా దీపయతి హ్యసా తేజోమయత్వాత్. హోతారం - హ్వతారం
దేవతానామ్, చెర్వవాభజచార్యస్తు బాహోతేః-హు దానాదనయోః ఇత్యన్య
మన్యతే హోతా ఇతి.

మంత్రార్థము :- యజ్ఞస్య పురోహితమ్ = యజ్ఞముపురోహితుడు -
సర్వయజ్ఞములందును ముందుంచబడు. దేవమ్ = ప్రదీపకుడు, ఋత్వే
బమ్ = ప్రతిఋతువునందును చేయబడుయజ్ఞమునకు యజ్ఞము,
హోతారం = దేవతలనాహ్వానించు, రత్నదాతమమ్ = రత్నములనిచ్చు
నట్టియు, అగ్నిమ్ = అగ్నిదేవుని, ఈదే = స్తుతించుచున్నాను, యాచించు
చున్నాను.

ఈడిరధ్యేషణాకర్మా. ఈడధాతువిట యాచనార్థకము. పూజా
కర్మావా - లెక స్తుత్యర్థకము. పురోహితుడు, యజ్ఞము లెందును వ్యాఖా.
నింపబడినవి. దేవః దానాద్దేవా = దానముచేయుటవలన దేవుడనబడును
దీపనాద్దేవా = దీపనకర్తయగుటవలన, ద్యౌరనాద్వా = ప్రకాశకుడగుట
వలన, ద్యుస్తానో భవతీతి వా = ద్యులోకమున నుండుటవలనను దెవుడన
బడును. యో దేవః సా దేవతా = దెవుడే దేవత హోతారమ్-హ్వతారమ్=
దీనియర్థము హోతా = ఆహ్వానించువాడు, హుదాతువుతో హోతా
నిద్దించును. ఇది చెర్వవాభజనకథనము. రత్నదాతమమ్ = రమణీయానామ్
ధనానాం దాతృతమమ్ = ఈ క్తమమైన ధనములనిచ్చువాడు.

తస్యైషాఽవరా భవతి. "అగ్నిః పూర్వైభిః ఋషిభిరీద్యో
నూతనైరుత. స దేవా ఏహ వక్షతి" (ఋ, ౧-౧-౨)

అగ్నిర్యః పూర్వైః ఋషిభిరీతవ్యో వన్తితవ్యో అస్మాభిశ్చ
నవతరైః స దేవానిహవహత్వితి.

అగ్నిః యః పూర్వైభిః - పూర్వైః చిరన్తనైః ఋషిభిః ఈడితవ్యః -
ఈడనం పూజనమర్హతి. అస్మాభిశ్చ నవతరైః నవ్యైః, స దేవానిహ-ఏతస్మిన్
కర్మణి అస్మాకమావహతు. ఆయగ్నిదేవతావిషయమునకు సంబంధించిన
మతీయొకముక్కు.

మంత్రావ్రము :- అగ్నిః = ఏఅగ్ని, పూర్వేభిః ఋషిభిః = పూర్వపు ఋషులచే, ఉద్యః = యాచించదగినవాడే, సః అగ్నిః = ఆయగ్ని, ఉత = మరియు, నూతనైః = నూతనములైన, అస్మదాదిభిః = మనవంటివారిచేతను, ఉద్యః = స్తుతించదగినవాడు. ఆయగ్నియే ఇహ = ఈయజ్ఞమునందు, దేవాన్ = దేవతలను, ఆవకీతి = విలుచుకొనివచ్చును గాక !.

స స మన్వేతాయమేవాగ్నిరితి. అప్యేతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ అగ్ని ఉద్యేతే. తతో ను మధ్యమః.

సః ఋద్యః స మన్వేత - స వివాసియాత్ ఆయమేవాగ్నిః పృథివీ స్థాన ఇతి. అవి సితే ఉత్తరే జ్యోతిషీ - మధ్యమం చ, ఉత్తమం చ అగ్ని ఉద్యేతే తతో ను యథా మధ్యమః అగ్నిశ్చైవోద్యతే. తథేహమృచముదాహరిష్యామః.

సః = ఆ, నిరుక్తార్థేతా = నిరుక్తము నధ్యయనముచేయుఋష్యుడు. స మన్వేత = వించరాడు - ఇంతకుమించి మఱియేమియులేదని తలంచరాదని భావము. పైమంత్రమున వర్ణించిన అగ్నితప్ప సుతయొక యగ్నిలేదని భావము. అపి = కాని, ఏతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ = పైసముండు సూర్యుడు విద్యుత్తు అను రెండుజ్యోతిస్సులు భూమిస్థమగు సగ్నికంటె భిన్నముగా నున్నవి. అవియు అగ్నిశ్చైవోద్యతే. అవి పార్థివాగ్నికంటె ఉత్తమం చ, మధ్యమం చ = ఉత్తమము, మధ్యమము అని చెప్పదగినవి రెండు జ్యోతిస్సులున్నవి. మధ్యమాగ్ని విద్యుత్తు, ఉత్తమాగ్ని సూర్యుడు. ఈ విషయమే ఉత్తరే = ద్వివచనపదముచే చెప్పబడినది. అగ్నిశ్చైవోద్యతే విద్యుత్తు, సూర్యుడు గ్రహింపబడును. తతో ను మధ్యమః = మధ్యమాగ్ని విద్యుత్తును తెలుపుమంత్రము సుదాహరించుచున్నాము.

“అభి ప్రవస్త సమనేవ యోషాః కల్యాణ్యాః స్మయమానాసో అగ్నిమ్. ఘృతస్య ధారాః సమిధో ననస్త తా జుషాణో హర్యతి జాతవేదాః” (ఋ. ౪-౫౮-౮).

అభినమస్త సమనస ఇవ యోషాః. సమనం సమననాద్వా. సంమాననాద్వా. కల్యాణ్యాః. స్మయమానాసః. అగ్నిమిత్యో వమికమ్. ఘృతస్య ధారా ఉదకస్య ధారాః సమిధో

ననస్త. ననతి రాష్ట్రోత్తికర్మా వా. నమత్తికర్మా వా.
తా జుషాణో హర్యతి జాతవేదాః. హర్యతిః ప్రేష్పాకర్మా.
విహర్యతీతి.

అవిద్రవస్త-అభిముఖ్యేన నయన్తి ప్రహ్వీభవన్తి ఘృతస్య-ఉదకస్య
ధారాః మధ్యమమ్ అగ్నిమ్. కథమ్? సమనా ఇవ యోషాః సమనసః -
సమానమనసః. ఏకస్మిన్ భర్తరి యాసాం మనాంసి వర్తన్తే తాః సమనసః.
తా యథా కల్యాణ్యః. రూపయౌవనాదిగుణసంపన్నాః స్మయమానాః -
ఈషడ్దశస్త్యః పరిష్కృజనాయ అభినమేయుః తథా మధ్యస్థానమగ్నిం
ఘృతస్య ధారాః సమిధః. సమింధయస్త్యః, ననస్త. ప్రాప్నువన్తిత్వర్త.
హర్యతి - పునః పునః ప్రేష్పతి - అవికామయతే ఏవం చ యోజయ
మగ్నిశ్చః అసామధ్యాయే మధ్యమం యోజరాహ తస్మాత్ సుష్టు స స మన్యేత
ఆయమేవాగ్నిః పృథివీ స్థాన ఇతి

మంత్రార్థము :- కల్యాణ్యః = కల్యాణయుక్తలు, స్మయమానాః =
చిఱునవ్వులతోనవ్వుచు, సమనా = సమానమనస్సులుంచు, యోషాః =
స్త్రీలు, అవిద్రవస్త = తమపతిని అనుకూలపతులై ప్రాప్తించునట్లు, ఘృతస్య
ధారాః = జలధారలు, సమిధః = సమిధలుప్రజ్వలించజేయుచు, అగ్నిమ్ =
మధ్యమస్థానీయమగు అగ్నిని - విద్యుత్తును, ననస్తః = ప్రాప్తించుచు,
తాః = ఆధారలను, జుషాణాః = సేవించు, జాతవేదాః = మధ్యమస్థానీ
యాగ్ని, హర్యతి = మాటిమాటికి కొరును. పత్ని పతినిగోరునట్లు.

సమనమ్ సమననాత్ = సమానముగ మననముచేయుటవలన,
సమ్మాననాత్వా = సమానముగ గౌరవించుటవలనగాని, సమనలనబడును.
సమానం మనః యాసాం తాః = సమానమనస్సుగలస్త్రీలు అనియర్థము.
సమనస్ - లోని సకారలోపమువలన సమన అనబడుచున్నారు. కల్యాణ్యః
స్మయమానాః ఇతి యేదమికమ్ = కల్యాణయుక్తలై చిఱునవ్వులు
నవ్వుచు - ఇదియుపమా. ననతిః అప్నోతికర్మా - ననతి అనగా ప్రాప్తించుట -
నమత్తికర్మా - లేక నన ధాతువు సమనార్థకము. లేక హర్యతిః
ప్రేష్పాకర్మా = హర్యధాతువునకర్తము అభిలషించుట ఈమంత్రమున
అగ్నిశ్చః విద్యుద్వాచకము. జలధారలతో విద్యుదుత్పత్తి యగునని
వర్ణింపబడినది.

“సముద్రాదూర్మిర్మధుమా ఉదారత్” (ఋ. ౪-౫౮-౧)

ఇత్యాదిత్యము క్తం మన్యస్తే.

సముద్రాత్ - ఉదకసంఘాతాత్. ఉర్మిః సర్వస్య తేజసః ఛాదకః ప్రకాశేన మధుమాన్ - ఉదకవాన్ ఉదారత్ - ఉదేతి అహన్యహని.

సముద్రాత్ = మున్నగుమంత్రములందు, ఆదిత్యమ్ ఉక్తమ్ మన్యస్తే = అనగా నీమంత్రమునందు ఆదిత్యాగ్ని గ్రహింపబడినదని యర్థము. “సముద్రాదూర్మిర్మధుమా ఉదారదుపాంశునా సమమృతత్వ మాసత్, ఘృతస్య నామ గుహ్యం యదస్తి జిహ్వ దేవానామమృతస్య నాభిః”

సముద్రాత్ - అకాశమునుండి లేక ఉదకసంఘాతమునుండి, ఉర్మిః = ప్రకాశముతో నన్నింటిని అచ్చాదితమొనర్చు, మధుమాన్ = ఉదకవంతమగు, ఆదిత్యః = ఆదిత్యుడు, ఉదారత్ = దిగెను - లేక ఉదయించెను. అంశునా = ఈయాదిత్యుడు చంద్రునితో సంయుక్తుడై, అమృతత్వమ్ = అమరభార్యమును, సమ్ ఉపాసత్ ఉపసంవాప్సౌలి = ప్రాప్తిం చును - పొందును. ఎట్లన ఘృతస్య = హవిస్సు లేక ఉదకముయొక్క, యద్ గుహ్యం నామ అస్తి = అవిదితరహస్యము చంద్రునియందేది యున్నదో దానిని, నేవానామ్ = రస్మలతో - కిరణము లను జిహ్వలతో నిత్యమాస్వాదించును. అచంద్రుడు అమృతస్యనాభిః = బంధనస్థానము - హేతువు అని యర్థము. సూర్యుడమరుడగుటకు తనకిరణములతో చంద్రు నాస్వాదించుటయే యనితాత్పర్యము. ఈ మంత్రమునకు తాత్పర్యమేమనః - చంద్రునియందమృతమున్నది. చంద్రుడు సూర్యునినుండి ప్రకాశము గ్రహించును. సూర్యుడు చంద్రునినుండి అమృతమునుగ్రహించి యమరు డగుచున్నాడు. ఇట్లు సూర్యచంద్రులు పరస్పరము ఉపజీవ్య ఉపజీవక భావము కలిగియున్నారు. ఈమంత్రమున ఆదిత్యాగ్ని అభిప్రేతము.

ఈమంత్రమున అగ్నిశబ్దముకాని, అగ్నివాచకశబ్దము కనిపించదు. అట్టియెడ ఆదిత్యరూపఅగ్ని యెట్లుగ్రహింపబడినదని యెవరేని శంకించినచో సమాధానము. ఈసూక్తమున దైకమంత్రమున అగ్నిశబ్దము చూడబడు

చున్నది. కావున నీసూక్తమంత్రములన్నియు అగ్నిదేవతామంత్రములుగానే యెంచబడుచున్నవి. ప్రకరణఆధారమువలనను ఈసూక్తమునకు అగ్నియే దేవతగా గ్రహింపబడినది. బ్రాహ్మణముకూడ నీవిషయమును సమర్థించుచున్నది.

“సముద్రాద్వేషోఽద్యు ఉదేతి” (కౌ. బ్రా. ౨.౧.౧) ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. అథాపి బ్రాహ్మణం భవతి. “అగ్నిః సర్వాదేవతాః” (ఐ. బ్రా. ౨-౩) ఇతి. తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.

“ఇంద్రం మిత్రం వరుణమగ్నిమాహురధో దివ్యః స సువర్ణో గరుత్మాన్. ఏకం సద్విప్రా బహుధా వదన్త్యగ్నిం యమం మాతరిశ్వానమాహుః (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౬)

ఇమమేవాగ్నిం మహాన్తం [చ] అత్మానం బహుధా మేధావినో వదన్తి. ఇంద్రం మిత్రం వరుణమగ్నిం దివ్యం చ గరుత్మన్తమ్ దివ్యో దివిజః. గరుత్మాన్. గరణవాన్. గుర్వాత్మా మహాత్మేతివా.

అదిత్యః సముద్రాదుదేతి న చ పార్థివః తస్మాదాదిత్యేఽత్రాగ్నిరభిప్రేతః. ఇంద్రం మిత్రం వరుణమిత్యేతైరభిధానైరేతమేవాగ్నిమ్, అహః తత్త్వవిదః. అథ - అపి చ యోజయం దివ్యః-దివిజః సువర్ణః-సువతనః, గరుత్మాన్ - గరణవాన్, స్తుతిభిః తద్వాన్ రసానాం వా గరితా అదిత్యః, అయమపి స ఏవాగ్నిరిత్యాహ. కిం బహునా ఇమమేవాగ్నిమ్, ఏకమ్ - మహాన్తమ్, అత్మానమ్ - అసన్తత్వేన దేశ్యవై విప్రాః - మేధావినః అత్యుచితే బహుధా వదన్తి, అగ్నిం యమమ్మాతరిశ్వానమిత్యాద్యైశ్చాభిధాన్తైః. తస్మాదయమేవాగ్నిః ఇతి.

అర్థము :- హి = విలయన - ఏకః = ఈయాదిత్యాగ్నియే, సముద్రాత్ - ఆకాశాత్ - ఉదకాత్ = ఆకాశమునుండి, తేజఉదకమునుండి, ఉదేతి = ఉదయించుచున్నది. కావున నిట పార్థివాగ్నిని గ్రహింపక సౌరాగ్ని గ్రహింపబడినది. పార్థివాగ్ని ఉదకమునుండి ఉత్పన్నముకాబాలము.

అకాశమునుండియు సుతృన్నముకాదు. కావున సార - అగ్ని గ్రహించి బడినది. పార్థివాగ్ని ఉదకము పరస్పరవిరుద్ధములు అగుట లోకప్రసిద్ధము. బ్రాహ్మణవచనముకూడ - అగ్నియే సర్వవివరలనుచున్నది. అగ్నియే ముఖ్యము. అగ్నికథనమువలననే ఇతరదేవతలగ్రహణము కలుగును.

తన్య = అబ్రాహ్మణవాక్యమును, భూయసేనిర్వచనాయ = అధికముగా నిర్వహించుటకే దానిని సమర్థించుటకే మఱియొకముక్కు ప్రమాణముగా సుదాహరించుచున్నారు.

మంత్రార్థము :- అగ్నిమ్ = అయగ్నినే, ఇంద్రం, మిత్రం, వరుణం అహః = ఇంద్రుడని, మిత్రుడని, వరుణుడని భిన్నభిన్ననామములతో అహః = పేర్కొనిరి. మఱయు అయగ్నియే దివిః = దివ్యము, దివ్యలోకవాసి, సువర్ణః = పతనశీలము, గరుత్మాన్ = స్తుతించునది, రసముల నాకర్షించునది. అదిత్యుడుకూడ అయగ్నియే, ఏకం సద్ అగ్నిం = ఒక్కటియేయైన అగ్నినే మేధావులైన విప్రులు అత్యుజ్జానులు, బహుధా = అనేక నామములతో పిలుచుచున్నారు. యమమ్, మాతరిశ్వానం = యముడని మాతరిశ్వుడని అగ్నినే చెప్పుచున్నారు. గరుత్మాన్ పదనిర్వచనము - గరవానాన్ స్తుతిమంతుడు, గుప్తాత్మా, మహాత్మా గురుః అత్మా యస్య = ఎవనిఅత్మ గురు = గొప్పదో, సః గరుత్మాన్ = గురుఅత్మా = గొప్పఅత్మ - మహాత్మా.

యస్తు సూక్తం భజతే యస్మై హవిర్నిరూప్యతే అయమేవ సోఽగ్నిః. నిపాతమేవైతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ ఏతేన నామధేయేన భజతే.

యః సూక్తం భజతే ప్రధానతః స్తుత్యర్థేనైత్యర్థః. యస్మై చ హవిర్నిరూప్యతే అగ్నేయమష్టాదశకపాలం నిర్వపేత్ ఇతి. అయమేవ సోఽగ్నిః పార్థివః. నిపాతమేవ ఏతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ - సూక్త్యంద్రరూపే భవతే. నిపాతో నామ అప్రాధాన్యమిత్యర్థః.

అక్షేపమునకు సమాధానము. నిస్సందేహముగా అనేకదేవతలనామము అగ్నియే. అదిత్యుడు, విద్యుత్తుకూడ అగ్నియే. కాని అవిగోణములు.

గౌణవృత్తిలో అది అగ్నినామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. వాస్తవమున పార్థివఅగ్నియే అగ్ని.

యస్త = పీఠాగ్ని, సూక్తం భజతే = స్తుతభాక్కు అగుచో, అసగా అనేకసూక్తములు వివరినామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నదో, యస్మై = వివరింపఁగల, హవిరియావ్యతే = వివరింపఁబడుచున్న ఇయ్యబడునో అతడగ్నియే. అదియే పృథివీస్థానియఅగ్ని. అది విద్యుత్ కాదు. అదిత్యుడును కాదు. పితేన నామ దేయేన = ఈ అగ్నినామముతో నిపాతం = నిపాతము గౌణమెరుగును.

చతుర్థ పాదము సమాప్తము

పంచమ పాదము

జాతవేదాః కస్మాత్ ? జాతాని వేద. జాతాని వైసం విదుః. జాతే జాతే విద్యతే ఇతి వా. జాతవిత్తో వా. జాతధనః. జాతవిద్యో వా జాతప్రజ్ఞానః. యత్తజ్ఞాతః పశూనవిందత ఇతి తజ్ఞాతవేదసో జాతవేదస్త్యమితి బ్రాహ్మణమ్. తస్మా త్పర్వాన్పశూన్ పశవః అగ్నిమభినర్పంతి ఇతి చ.

జాతానివేద. సహ తదస్తి జాతమస్మిన్ లోకే యదసా న పేద సర్వజ్ఞ ఇత్యర్థః. జాతే జాతే విద్యతే ఇతి వా, న తదస్తి జాతం యస్యోదరే జతరానలరూపేనాసా నాస్తి. జాతప్రజ్ఞానః; నిసర్గత వివాస్య జాతం ప్రజ్ఞాన మిత్యర్థః. బ్రాహ్మణమితి చ భవతి, జనైర్విదేశ్య జాతవేదా ఇతి, యత్త జ్ఞాతః పశూన్ ప్రాణిమాత్రమవిస్తత. యదసా జాతమాత్ర వివ నిసర్గతః పశూన్ అవిందత - అలభత తజ్ఞాతవేదసో జాతవేదస్త్యమ్ ఇతి విజ్ఞాయతే. సర్వాన్పశూన్ సర్వేషు ఋతుషు పశవః ప్రాణినా.

అర్థము :- అగ్నికి జాతవేదుడనునామమేల కలిగినది ? జాతవేదాః అనుపదమునకు పృథ్వీయేమి ? జాతానివేద = ప్రపంచపు సర్వపదార్థముల సతతెఱుగును. అతడు సర్వజ్ఞుడు. జాతాని వా పీసం విదుః = ప్రపంచమున పుట్టినదవార్తములన్నియు నితనినెఱుగును. అందువలన

నితడు బాతవేడుడు. బాతే బాతే వివ్యతే ఇతి వా - లేక, ఇతడు పుట్టిన ప్రతిపదార్థమునందును ఉండును. కావున బాతవిడుడు. బాతవిత్తే వా బాతధనః బాతం విత్తం యస్మాత్ సః = ఎవనివలన విత్తము - ధనము పుట్టినదో యతడు బాతవేడుడు = బాతవిద్యో వా బాతప్రజ్ఞానః. లేక, స్వభావముతోనే జ్ఞానవంతుడు కావున బాతవేడుడు లేక స్వభావముతో ప్రకాశకీలుడు. యత్తద్ బాతః పశూనపిచితః పుట్టుచున్న పశువులనన్నింటిని పొందినవాడు కావున ఇదియే బాతవేదసో బాతవేద స్తవ్యమ్ = బాతవేడుని బాతవేద స్తవ్యము. ఇది బ్రాహ్మణవచనము. తస్మాత్ = అందువలననే తమస్వామిగా నెంచి ప్రతిఋతువునందును పశువులు అగ్నిని అభినర్పయి = చేరును. అగ్నివైపు పావును.

తస్యైపాభవతి. "జాతవేదసే సునవామ సోమమరాతీయతో నిదహాతి వేదః. స నః వర్షదతి దుర్గాణి విశ్వా నావేవ సింధుం దురితాత్యగ్నిః (ఋ ౧-౯౯-౧)

జాతవేదన ఇతి జాతవేదస్యాం వై వం జాతవేదసేఽర్చాయ సునవామ సోమమితి. ప్రసవాయాఽభిషవాయ సోమం రాజానమమృతమరాతీయతో యజ్ఞార్థమితి స్మృ నిదహాతి నిశ్చయేన దహతి భస్మీకరోతి. సోమో దదదిత్యర్థః. స నః వర్షదతి దుర్గాణి విశ్వాని దుర్గమాని స్థానాని నావేవ సింధుం జలదర్గాం మహాకూలాం తారయతి. దురితాత్యగ్నిరితి దురితాని తారయతి.

బాతవేదసే ... దురితాత్యగ్నిః-బాతవేదసే బాతానామృత్యున్నానామే సమేషాం వేదసే - వేదిత్రే యద్వా బాతైః సర్వైః జ్ఞాయమానాయ బాత ధనాయ బాతప్రజ్ఞాయ వా అగ్నేయే అతాపయే సోమం సునవామ - అభిమనుయామ బాతవేదే గుణవిశిష్టమగ్నిం యష్టుం సామాభిషం కరవామేత్యర్థః. సః అగ్నిః సః - అస్మాన్ అరాతియతః - అరాతిమ్ - శత్రు మివాస్మానాచరతః శత్రుః వేదః - ధనమ్ నిదహతిభస్మీకరోతు ఇత్యర్థః. అపి చ సః అగ్నిః సః - అస్మాన్ విశ్వా - సర్వాణి దురితా - దుర్గమనాని

భోక్తృమకత్యాని దుఃఖాని అతిపర్వతే - అతిపారయతు దుఃఖాన్యత్క్రమయ్య
సుఖం ప్రాపయతు ఇత్యర్థః. దృష్టాస్తేన సృష్టికరోతి నావేవ సింధుమి
యాథా కశ్చిత్ కర్ణధారః గ్రాహదిదుష్టసత్త్వాకులాం నదీం నావా తారయతి
తథా అగ్నిరస్మాన్ పాపాని తారయతు.

మంత్రార్థము :- జాతవేదసే = ఉత్పన్నప్రతిపదార్థమునెఱుగునట్టి
లేక పుట్టినప్రతిదానిచే నెఱుగబడుచున్న అగ్నికొరకు మేము లితారూప
సోమమును సునవామ = పెంచుచున్నాము. సః = ఆయుగ్ని, సః = మమ్ము
లను శత్రువులవలె నాచరించువాని, వేదః = ధనమును, నిదహతి = భస్మ
మొనర్చుగాక ! మఱియు నాయగ్ని మమ్ములను దిశ్వా = సమస్త దురితా =
కఠినదుర్గమదుఃఖముల, అతిపర్వతే = పారమునచేర్చుగాక ! చతురుడైన
నావికుడు నావా = నౌకతో, సింధుం = నదీమివ = నదిని దాటవేయునట్లు
చతురుడైననావికుడు నావతో మొసళ్లుమొదలగు దుష్టజంతువులతో నాకుల
మగునదిని యాత్రకులను దాటించునట్లు మమ్ములను అగ్ని దుర్గమ
దుఃఖములను తరింపజేయునుగాక !

తస్యైషాపరా భవతి. “ప్రసూనం జాతవేదసమశ్వం హినోత
వాజినమ్. ఇదం నో బర్హిరాసదే.” (ఋ. ౧౦-౧౮౮-౧)
ప్రహిణుత జాతవేదసం కర్మభిః సమశ్నువానమ్. అపి వోప
మార్దే స్యాత్. అశ్వమివ జాతవేదసమ్ ఇతి. ఇదం నో
బర్హిరాసీదత్వతి.

ప్రహినోత ప్రహిణుత ప్రేరయత స్తుతిభిరేతమ్ జాతవేదసమ్ అశ్వం
జగత్ అశ్నువానం వాజినం అశ్వమివ ఇదం నో బర్హిరాసదే ఇదమస్మత్
కర్మ బర్హిషోపలక్షితం 'యజ్ఞమాసదేతో' అసీదతు.

మంత్రార్థము :- సూసమ - ఇది పదపూరవార్థము. ఓ దేవతలార !
అశ్వం కర్మభిః సమశ్నువానమ్ = కర్మములతో నెల్లరను వ్యాపించు,
వాజినమ్ = బ్రాహ్మణులకారణముగ చంచలమైన - లేక, వేగవంతమైన,
అగ్నిం = ఈయగ్నిని, సః = మాయొక్క, ఇదం బర్హిః = ఈబర్హిచే నుప
లక్షితమగు కర్మమునందు - యజ్ఞమునందు, అసదే = ప్రాప్తించుటకు,
ప్రహినోత ప్రహిణుత - ప్రేరయత = ప్రేరేపింపుడు. అపి వా ఉపమార్దే.

లేక, 'అశ్వమే' ఇది ఉపమార్థమున నున్నది. అశ్వమువలె వేగవంతమగు అగ్నిని, ఇదం సః బర్హిః ఆసీదతు=ఈమూర్తిని ప్రాప్తింపుమని చెప్పుదురు గాక - ప్రేరేపింతురుగాక !

తదేతదేకమేవ బాతవేదసం గాయత్రం తృచం దశతయీషు విద్యతే. యత్తు కించిదాగ్నేయం తత్ బాతవేదసానాం స్థానే యుజ్యతే. తదేతదేకమేవ బాతవేదస్యం గాయత్రం తృచం యత్తు కించిదాగ్నేయం మంత్ర బాతం తత్ బాతవేదసానాం మంత్రాణాం స్థానే వినియుజ్యతే. శాస్త్రేణ. తేన అగ్నిరేవ బాతవేదా కర్మపృథక్త్వాత్ మహాభాగ్యాద్ వా.

తత్ = అందువలన, ఏతత్ ఏకమేవ = ఈయొక్కటయే, బాతవేదసమ్ = బాతవేదశబ్దయుక్త, గాయత్రమ్ = గాయత్రీఛండోబద్ధమైన తృచమ్ = మూడుయుక్కులుగల సూక్తము, దశతయీషు = ఋగ్వేదమునందు, విద్యతే=ఉన్నది, యత్ తు కించిత్ అగ్నేయం సూక్తం=ఏకొంచెము అగ్నేయసూక్తము గాయత్రీఛండోబద్ధమై యున్నదో, తత్ తు = అది మాత్రము, బాతవేదసానాం స్థానే యుజ్యతే = బాతవేదసంస్థానమున ప్రయుక్తమైనది. దీనివలన బాతవేదా, అగ్ని అనుపదములు రెండును పర్యాయపదములని తెలియుచున్నది.

స న మన్యేతాయమేవాగ్నిరితి. అప్యేతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ జాతవేదసీ ఉచ్యేతే. తతో ను మధ్యమః. 'అభివ్రవన్త సమనేవ యోషాః ఇతి తత్పురస్తాత్ వ్యాఖ్యాతమ్. అథా సావాదిత్యః. "ఉదుత్యం జాతవేదసమ్" ఇతి. తదుపరిష్టాత్ వ్యాఖ్యాస్యామః. యస్తు సూక్తం భజతే యస్మై హవిర్ని రూప్యతే అయమేవ సోగ్నిర్జాతవేదాః నిపాతమేవై తే ఉత్తరే జ్యోతిషీ ఏతేన నామధేయేన భజేతే.

ఉదుత్యం జాతవేదసం బాతవేదసం సూర్యముద్వహన్తీత్యత్ర బాతవేదాః సూర్యః. యద్యపి మంత్రదర్శనమవిశిష్టం త్రయోనామపి బృహతిషాం బాతవేదస్త్యై, తథాపి పార్థివైఽగ్నిరితరయా ప్రసిద్ధ్యా విశేష్యతే

బాతవేదస్త్రవం హి యథా ప్రసిద్ధమస్మిన్నగ్నౌ స తథా వైద్యుతే స తథా సూర్యే.

అర్థము :- సః = ఆ నిరుక్తాద్యేతా స మన్యేత = తెలిసికొనరాదు, ఆయం ఏవ అగ్నిః ఇతి = బాతవేదసకర్తామువలన ఈయగ్నియే గ్రహింపబడుచున్నది, ఏతే ఆపి=ఆరెండును, ఉత్తరే మధ్యమ = ఉత్తరవిద్యుత్తు, సూర్యుడును, బాతవేదసీ = బాతవేదులనియే, ఉద్యోతే = చెప్పబడుచున్నది, తతః సు మధ్యమః = కాపున మధ్యమకుచెందిన ఉదాహరణ మిచ్చుచున్నాము. 'అభిప్రపస్త సమనేవ' ఇతి పురస్తాత్ వ్యాఖ్యాతమ్ = పూర్వమే వ్యాఖ్యాసము చేయుబడినది. అథ అసౌ ఆదిత్యః = మళాయానీ ఉత్తరబాతవేదుడైన ఆదిత్యుడు - "ఉదుత్యం బాతవేదసమితి తద్" - "ఉదుత్యమ్" అను నీమంత్రమునకును ముందు, ఉపరిష్టాత్ - వ్యాఖ్యాసామః = వ్యాఖ్యాసము చేయుదుము.

ఏది సూక్తభాక్కు అగుచో, దేనికి హవిస్సు ప్రవాసము చేయుబడుచో ఆయాపార్థివబాతవేదాః కలదో - ఆరెండును విద్యుత్తు సూర్యుడును ఈ నామముతో గౌణరూపమున చెప్పబడినవి.

పంచమ పాదము సమాప్తము

షష్ఠః పాదః

వైశ్వానరః కస్మాత్ ? విశ్వాన్నరాన్నయతి. విశ్వ ఏనం నరా నయన్తీతి వా. అపి వా విశ్వానర ఏవ స్వాత్. ప్రత్యుత్తరః సర్వాణి భూతాని తస్య వైశ్వానరః.

విశ్వాన్ సరాన్ ఇతో లోకాత్ అముం లోకం నయతి. ప్రత్యుత్తరః సర్వాణి భూతాని - విశ్వాని హ్యసౌ భూతాని ప్రతి ఋతః ప్రవిష్ట ఇత్యర్థః తస్య విశ్వాసరస్య ఆపత్తం వైశ్వానరః.

వైశ్వానరః కస్మాత్ ? వైశ్వానరనామమేలకలిగినది ? విశ్వాన్ సరాన్ నయతి. (క) సర్వమానవుల నిలోకమునుండి పరలోకమునచేచ్చును. (ఖ) వా లేక విశ్వేసరాః = సర్వమానవులు, ఏనం = ఏనిని, నయన్తి -

ప్రాప్తువనై = చేరుదురు, అవి వా - అథవా = లేక విశ్వాన్ అర వివ
స్యాత్ = విశ్వాన్ = సర్వమును-సర్వులను. అరః=ప్రాప్తడగును (స్యాత్)
సర్వాణి భూతాని = ప్రత్యుత్తరః=ప్రాప్తమైయుండును. అన్నింటియందును
ఉండును. అట్టివాడు విశ్వానరుడు అనబడును. విశ్వానర ఏవ వైశ్వానరః.
తద్విత్ ఆన్ ప్రత్యయము చేసిన విశ్వానరపదము వైశ్వానరమగును. విశ్వా
నరుడే వైశ్వానరుడు.

తస్యైషా భవతి.

తస్య = ఆవైశ్వానరునకు సంబంధించిన, ఏషా = ప్రాధాన్యస్తుతి
ఋక్ భవతి = ఇది ప్రధానస్తుతి కలిగిన ఋక్భవతి - ఋక్కు అయి
యున్నది.

“వైశ్వానరస్య సుమతో స్యామ రాజా హి కం భువనానా
మభిశ్రీః ఇతో జాతో విశ్వమిదం విచ ష్టే వైశ్వానరో
యతతే సూర్యేణ” ఇతో జాతః సర్వమిదమభివేశ్యతి.
వైశ్వానరః సంయతతే సూర్యేణ. రాజా యః సర్వేషాం
భూతానామభిశ్రయణీయస్తస్య వయం వైశ్వానరస్య కల్యా
ణ్యాం మతో స్యామేతి. (ఋ. ౧-౯౮-౧)

ఇతః - పృథివీలోకాత్ ఓషధివనస్పతిభ్యః యః చాతః విశ్వమిదం
విచ ష్టే సర్వమిదమభివేశ్యతి. యశ్చ యతతే - సంయతతే సూర్యేణ
సంగచ్ఛతే స్వేన భాసా. రాజా చ యో భువనానామ్ - సర్వేషాం భూతా
నామ్, అభిశ్రీః - అభిశ్రయణీయః - అశ్రయణీయః. తస్య పరుషేవం
గుణయుక్తస్య వైశ్వానరస్య నిత్యం సుమతో కల్యాణ్యాం మతో స్యామ.

అర్థము:- వయమ్=మేము, వైశ్వానరస్య=వైశ్వానరునియొక్క, సుమతో=
కల్యాణకరబుద్ధియందు, స్యామ = ఉందుముగాక! మాకు వైశ్వానరుని
కల్యాణబుద్ధి లభించునుగాక!. హి కమ్ రెండుపదములు పదపూర్తికై
యున్నవి. ఎవడు. భువనానామ్ = సమస్తపదార్థములకు, అభిశ్రీః =
అశ్రయమో - అశ్రయించదగిన - రాజా = రాజు.స్వామియైయున్నాడే,
మఱియు నెవడు ఇతః=ఈపృథివీలోకమునుండి ఓషధులవలన నుత్పన్న

పైన, ఇదం విశ్వం విచక్షే = ఈసమస్తమును, అభివిచక్ష్యతి = ఈసర్వ ప్రపంచమును సర్వప్రాణులను చూచుచున్నాడే లేక ప్రకాశకుడగుటచే చూపుచున్నాడే మతియు నేవైశ్వానరుడు, సూర్యేణ = సూర్యునితో, యతః = నంగచ్ఛతే = నంగతుడగుచున్నాడే.

తత్ కో వైశ్వానరః ?

వర్షకర్మజ్ఞైశం వైశ్వానరం యస్మాత్ మంత్రద్యక్ ప్రాతి.

అష్టదశైశ్వానరుడెవరు? భావార్థమేమన :- శాస్త్రములందు వైశ్వానరశబ్దము అత్యంతమున ప్రయుక్తమైయున్నది. మతియు ఇంద్రుడు, అదిత్యుడు, వాయువు, ఆకాశము, ఉదకము, భూమి, మున్నగువానిని తెలుపుటకు వేఱువేఱుగ ప్రయోగింపబడియుండుటయు బాచుచున్నాము. కావున సంశయము కలుగును. అందువలన నిట వైశ్వానరశబ్దముచే నెయ్యది యభిప్రేతము? అని ప్రశ్నాభిప్రాయము.

మధ్యమ ఇత్యాచార్యాః

ఆచార్యాః = మాతాచార్యులు - యాస్కమునిగురువు - మధ్యమః! ఇతి = ఇట వైశ్వానరపదముచే మధ్యమఅగ్ని = విద్యుత్తు గ్రహింపదగినదని చెప్పుచున్నారు.

వర్షకర్మణా హ్యేనం స్త్రాతి.

హి = విలయన, ఏవం = ఈవైశ్వానరుని వేదమున, వర్షకర్మణా = వృష్టితో, స్త్రాతి = స్తుతిచేయబడినది.

“ప్ర నూ మహిత్వం వృషభస్య యం వోచం పూరవో వృత్రహణం నచ నే. వైశ్వానరో దన్యుమగ్నిర్వఘ్నాస్య అధూనోత్కాష్ఠా అవ శంబరం భేత్” (ఋ. ౧-౫౯-౬)

ప్రబ్రవీమి తత్. మహిత్వం మహాభాగ్యం వృషభస్య వర్షితు రిపామ్. యం పూరవః పూరయితవ్యా మనుష్యాః. వృత్ర హణం మేఘహనమ్. నచ నే సేవ నే వర్షకామాః. దన్యుర్దన్యతే. క్షయార్థాత్. ఉపదన్యస్త్య స్మిన్సాః.

ఉపదాసయతి కర్మాణి. తమగ్నిర్వైశ్వానరో ఘ్నన్. అవాధూ
నోదపః కాష్ఠా అభినత్. శంబరం మేఘమ్.

ప్రవచమ - ప్రబ్రవీమి, అహమి మహాత్మమి-మహాభాగ్యమ్, వృష
భస్య - వర్షితురహమి య మన్యే అది పూరవః. పూరయతవ్యా మనుష్యాః
కాష్టైః పృత్రహణం - మేఘహనం సచన్తే - సచన్తే వర్షకామాః స్తుతిభిః.
వైశ్వానరః - అగ్నిః దన్యుం దాసయితారం రసానాం శంబరం - మేఘ
ముదకపంతమి ఉదకపూర్ణమ్ బభున్వాన్ - హతవాన్ భృగమ్. అవభేత -
అవాభినతే, వ్యధారయతే. విదార్య చ అధూనతే - వర్షభావేనాకంపయతే.
అజరయతే కాష్ఠాః - అపః. స వర్షత్వస్మాకమిత్యభిప్రాయః.

మంత్రార్థము :- నూ = శీఘ్రముగా వృషభస్య అహం వర్షితుః =
వర్షమును కురియించు విద్యుత్తుయొక్క, మహాత్మ్యం = మహాభాగ్యం =
మహాత్ముని, ప్రవచనం = ప్రబ్రవీమి = బాగుగచెప్పుచున్నాను, యమి వృత్ర
హణమ్ = విమేఘహంతకుని, పూరవః = పర్వముచేనించదగిన - వర్షము
నభిలషించు మానవులు, సచన్తే = స్తుతియించుచున్నారు, వైశ్వానరః =
అగ్నిః = ఈవైశ్వానరనామక విద్యుదగ్ని, దన్యుమ్ = రసములను సుష్కింప
జేయు అవర్షణుని, బభున్వాన్ = నష్టముజేయును - ఈవిద్యుతే, కాష్ఠాః =
మేఘమునకుండు సమస్తజలమును, అధూనతే = కంచింపజేయును,
శంబరం = మేఘమును, అవభేతే = చిన్నచిన్నమొనర్చెను. ఈవిద్యు
దగ్నియే వర్షింపజేయునని అభిప్రాయము. దన్యుః = దన్యతేః క్రియాల్లాతే =
క్రియార్థక 'దను'భాతువుతో దన్యుశబ్దము నిర్దమగును. అస్మిన్ రసా
ఉపదస్యన్తి = దీనియందు - అవర్షణమునందు రసాః = రసములు, ఉప
దస్యన్తి = నశించును, కర్మాణి ఉపదాసయతి = అనావృష్టిపలన సుభ
కర్మలన్నియు నశింపజేయును, తమ్ = అదన్యుని = అవర్షణమును,
వైశ్వానరః = వైశ్వానరనామకవిద్యుదగ్ని. ఘ్నన్ = నశింపజేయును.

అథాసావాదిత్య ఇతి పూర్వే యాజ్ఞికాః.

పూర్వే యాజ్ఞికాః - సాక్షాత్కృత - దర్శనః ఇత్యర్థః.

పూర్వే యాజ్ఞికాః = పూర్వయుగపుయాజ్ఞకులు-సాక్షాత్కృత ధర్మము
గలవారు, అసావాదిత్యః = ఈయాదిత్యుడే వైశ్వానరుడని చెప్పుచున్నారు.

ఏషాం లోకానాం రోహణ సవనానాం రోహ అమ్నాతః.
రోహత్ ప్రత్యవరోహశ్చిక్రీడితః. తామనుకృతిం హోతాగ్ని
మారుతే శస్త్రే వైశ్వానరేణ సూక్తేన ప్రతిపద్యతే. సోఽపి
స స్తోత్రియమాద్రియేత. అగ్నేయో హి భవతి. తత
అగచ్ఛతి మధ్యస్థానా దేవతా. రుద్రం చ మరుతశ్చ. తతో
అగ్నిమిహస్థానమత్రైవ స్తోత్రియం శంసతి.

య ఏవ హి లోకానామారోహణానుక్రమః - పృథివీ, అంతరిక్షమ్
ద్యౌః ఇతి స ఏవ సవనానామపి క్రమః - ప్రాతఃసవనమ్, మాధ్యందినం,
తృతీయసవనమితి. కస్మింస్థితే కర్మణి రోహప్రాతిలోమ్యేన రోహత్
ప్రత్యవరోహః చిక్రీడితః. కర్తుమిచ్ఛితః సః అగ్నిష్టామసామ్ని యజ్ఞాయజ్ఞియే
యత్ శస్త్రం అగ్నిమారుతం తత్ర తాం తత్ప్రవనలోక ప్రత్యవరోహనుకృతిం
చిక్రీడితం ఛస్త్రం వైశ్వానరీయేణ సూక్తేన ప్రతిపద్యతే ప్రారభతే. సోఽపి స
స్తోత్రియమాద్రియేత. కస్మాత్? అగ్నేయో హి భవతి ప్రత్యవరోహే
కర్తవ్యే స చ పునరాగ్నేయోఽయం స్తోత్రియః, అగ్నిశ్చ పృథివిస్థానః
తద్యది తమాద్రియేత, స ప్రత్యవరోహనుకృతి - ప్రారంభః స్యాత్.
అన్యేషు శాస్త్రేషు చ యుక్తం యదూర్ధ్వమారురుక్షమాణః స్తోత్రియేణ
ప్రతిపద్యతే, ఇహ పునరవారురుక్షమాణో ద్యుస్థానాధిదేవతాః శంసమాణః
క్రమేణ వైశ్వానరీయేణ సూక్తేన ప్రతిపద్యత ఇతి తేన జ్ఞాయతే ఆదిత్య
వైశ్వానర ఇతి. తత్ర అగచ్ఛతి మధ్యస్థానా దేవతా రుద్రం చ మరుతశ్చ.
తద్యథా - "తే పితృర్మరుతాం సుమ్నమేతు". తతోఽపి మధ్యస్థానాత్ ఇహ-
స్థానమ్ - పృథివిస్థానం ప్రత్యవరోహ్యా అత్రైవ తం స్తోత్రియం శంసతి
ప్రశంసతి తదేవమేతస్మాత్ విధ్యసుకరణాత్ పశ్యామ ఆదిత్య వైశ్వానర్య
ఇతి.

అర్థము :- ఏషాం లోకానాం = ఈలోకముల, రోహణ = ఆరోహ
ణమువలన. సవనానాం = సవనముల ప్రాతఃసవనము, మాధ్యందినసవనము,
సాయంసవనములయొక్క, రోహ అమ్నాతః = ఆరోహణము చేసినదినది.
యజ్ఞకర్త యా మువ్విధసవనముల నాచరించి క్రమముగా పృథివి, అంత
ర్లిము, ద్యులోకము అనులోకములను బొందును రోహత్ప్రసః = ఆరోహ

ఋమునుండి, ప్రత్యవరోహః = అవరోహము, చిక్కిరితః కర్తృమిష్టః = అభి
ప్రేతము, అనగా నాచూచునవనములతో ద్యులోకమున నారూఢుడైన
యజ్ఞకర్త, ద్యులోకమునుండి పృథివికిదిగుటకు ఇష్టపడునని అభి
ప్రాయము తాం అనుకృతం = ఆ అనుకృతిని - అవతరణానుకృతిని,
హోతా = హోత, అగ్నిమారుతే శాస్త్రే = అగ్నిమారుతశాస్త్రమునందు -
స్తోత్రమునందు, వైశ్వానరీయేణ సూక్తేన = వైశ్వానరీయసూక్తముతో ప్రతి
పద్యతే = ప్రారంభించును. కాని, సోఽపి = అతడును, స్తోత్రయం =
అగ్నేయస్తోత్రమును, స ఆద్రీయేత = ఆదరింపడు. హి = ఏలయన అతడు
అగ్నేయః = అగ్నేయుడు భవతి = అగుచున్నాడు.

అతః = అనంతరము. హోతా = హోత, మధ్యస్థానాదేవతా =
మధ్యస్థానీయతవైష్ణ, అగచ్ఛతి = వచ్చును - అదేవతలు దుద్రం చ మరు
తశ్చ = రుద్రుడు మరుత్తులు, అనగా మరల రుద్ర - మరుద్దేవతాక
మంత్రములను హోత గానముచేయును. తతః = తదుపరి, ఇహస్థానం -
అగ్నిం = పృథివీస్థానీయ అగ్నివైష్ణకు మరలును, అత్ర వై స్తోత్రం శంసతి =
ఇక్కడ స్తోత్రయం = అగ్నేయస్తోత్రమును, శంసతి = గానముచేయును.
ఈప్రత్యవరోహక్రమమునలన వైశ్వానరశబ్దము ఆదిత్యవాచకమని స్పష్ట
మగుచున్నది.

అథాపి వైశ్వానరీయో ద్వాదశకపాలో భవతి. ఏతస్య హి
ద్వాదశవిధం కర్మ.

ఏతస్య హి సూర్యస్య ద్వాదశ విధం - ద్వాదశమాస - ప్రవిభాగ -
లక్షణం కర్మ. తేనైతస్మాదపి దేవతా - గుణ - కపాలవిధ్యనుకరణాత్
పశ్యామ ఆదిత్యే వైశ్వానర ఇతి.

అథాపి = మఱయు, వైశ్వానరుడు - ఆదిత్యుడనుటకు ఇదియొక
కారణము. ఎద్దియనః - వైశ్వానరః ద్వాదశకపాలః భవతి = వైశ్వానరీయ
హవిస్సు - పురోదాకము - ద్వాదశకపాలములు కలది యగును. వైశ్వా
నరునకు సంబంధించినహవిస్సు పురోదాకము. ద్వాదశకపాలములందు
పక్షముచేయుటను. హి = ఏలయన, ఏతస్య = ఈసూర్యునికి సంబం
ధించిన కర్మ, ద్వాదశవిధం = ద్వాదశవిధములు కలది - ఆదిత్యుడు

ద్వాదశమాసప్రవర్తకుడు, అతః = ఈసామ్యమును పురస్కరించుకొని (సూర్యునికర్మ ద్వాదశవిధము. వైశ్వానరీయపురోహితము ద్వాదశకపాల భక్త్యము) వైశ్వానరశబ్దము ఆదిత్యవాచకమని స్పష్టమగుచున్నది.

అథాపి బ్రాహ్మణం భవతి. “అసౌ వా ఆదిత్యః అగ్నిః వైశ్వానరః ఇతి.”

తస్మాత్ సూర్యో వైశ్వానర ఇతి అథాపి నివిత్సౌర్యవైశ్వానరీ భవతి. అ, యో, ద్యామ్ భాత్యా పృథివీమ్ ఇతి. ఏష హి ద్యావాపృథివ్యావాహన యతి - నివిదిత్యాకృతివిశిష్టో మంత్రః. శస్త్రమధ్యపాతి. స తథా భవతి యథా సూర్యో వైశ్వానరో న పార్థివో న మధ్యమః ఇతి. అ యో ద్యాం భాత్యా పృథివీమ్ ఇతి. స చ పునరాదిత్యాదన్యోఽపభాసయతే ద్యావా పృథివ్యో, యతః ఉచ్యతే - ఏష హి ద్యావాపృథివ్యావాహనయతి.

అథాపి = మఱియు, నివిత్సౌత్రము సౌర్యవైశ్వానరీ భవతి=సూర్య వైశ్వానరులకు సంబంధించినది. సూర్యుని వైశ్వానరుని ప్రకటించుచున్నది. ఎట్లన - యః = వైశ్వానరుడు, ద్యామ్ అథాపి పృథివీమ్ అథాపి = ద్యు పృథివీలోకములను ప్రకాశింపజేయునట్లును. అందువలన ద్యులోకపృథివీ లోకములను ప్రకాశింపజేయువాడు ఆదిత్యుడే. ఈప్రమాణమువలనను వైశ్వానరుడన ఆదిత్యుడే యగుచున్నాడు.

అథాపి ఛాందోమికం సూక్తమ్ సౌర్యవైశ్వానరం భవతి.

“దివి పృష్ఠో అరోచత” (యజు 33-౯. ౨) ఇతి. ఏష హి దివి పృష్ఠో అరోచతేతి.

దివి పృష్ఠో అరోచత. న చ పునరాదిత్యాదన్యో దివి పృష్ఠో ద్యులోకే స్పృష్టః - అవస్థిత ఇత్యర్థః. అరోచత రోచతే, దీప్యతే.

మఱియు ఛాందోమికసూక్తముకూడ సూర్యుని వైశ్వానరశబ్దముచే ప్రకటించుచున్నది. ఆసూక్తమున నిట్లున్నది. దివి = ద్యులోకమున, పృష్ఠః = అవస్థితుడైన, వైశ్వానరః = వైశ్వానరుడు, అరోచత = ప్రకాశించు చున్నాడు, ఇతి = దీనివలన, వైశ్వానరుడు ఆదిత్యుడని స్పష్టమగుచున్నది.

హి = వీలయిన, ఏషః = ఈసూర్యుడే. దివిపృష్ఠః = దుర్మలోకమున నప
స్థితుడై, అరోచత = ప్రకాశించుచున్నాడు.

అథాపి హవిష్పాంతీయం నూక్తమ్ సౌర్యవైశ్వానరం భవతి.

తత్ర మంత్రః - "విశ్వస్మా అగ్నిం భువనాయ దేవా వైశ్వానరం
కేతుమహ్నుమకృణ్వన్. వైశ్వానరం కేతుం కర్తారమహ్నుమకృణ్వన్నితి. నైవ
తాపదాదిత్యాదన్యస్య అహ్నం కర్తృత్వముపపద్యతే పార్థివే మధ్యమే వా.
తేన పశ్యామః సూర్యో వైశ్వానర ఇతి.

మతియు హవిష్పాంతీయసూక్తముకూడ వైశ్వానరుడు సూర్యుడే
యని సూచించుచున్నది. అసూక్తమున :- "విశ్వస్మా అగ్నిం భువనాయ
దేవా వైశ్వానరం కేతుమహ్నుమకృణ్వన్".

దేవాః = దేవతలు, విశ్వస్మాభువనాయ = సమస్తప్రపంచమునకు,
వైశ్వానరమగ్నిమ్ = వైశ్వానరాగ్నిన, అహ్నమ్ = దినములను, కేతుం =
కర్తగా నిర్మించువానినిగా, అకృణ్వన్ = చేసిరి. దీనినిబట్టి వైశ్వానరపదము
ఆదిత్యపర్యాయవాచకమని అన్నివిధముల స్పష్టమగుచున్నది.

అయమేవాగ్నిరైశ్వానర ఇతి శాకపూణిః. విశ్వానరావిత్వ
ప్యేతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ. వైశ్వానరోఽయం యత్ తాభ్యాం
జాయతే.

అయమేవ పార్థివోఽగ్నిరైశ్వానర ఇతి శాకపూణరాచార్యో మన్యతే.
న మధ్యమో న సూర్యః. కేన హేతునా? విశ్వానరావేతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ
సూర్యేంద్రుడౌ. యత్తాభ్యాం జాయతే తత్పార్థివోఽగ్నిరైశ్వానర ఇతి.

అయమేవ అగ్నిః = ఈలోకాగ్నియే = పార్థివాగ్నియే. వైశ్వానరాగ్ని
న మధ్యమః - న సూర్యః = మధ్యమాగ్నివిద్యుత్తుకాని, సూర్యుడుకాని,
కాదు అని శాకపూణాచార్యునిమతము కేన హేతునా = అదియెట్లున - చెప్పు
చున్నాడు. (ఉచ్యతే) ఏతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ = విద్యుత్తు సూర్యుడు నను
జ్యోతులు, విశ్వానరో = విశ్వానరు లనబడుచున్నవి. ఆయం = పార్థివాగ్ని
వైశ్వానరః = వైశ్వానరుడనబడుచున్నది వీలయిన యత్ తాభ్యాం జాయతే =

ఈయగ్ని విద్యుత్తును, సూర్యుడు - ననురెండింటినుండి ఈత్పన్నమగు చున్నది. విశ్వానరుల అపత్యము వైశ్వానరుడు.

కథం త్వయమేతాభ్యాం జాయత ఇతి. యత్ర వైద్యుతః శరణమభిహన్తి యావదనుపాత్తో భవతి మధ్యమధర్మైవ తావత్ భవత్యుదకేంద్రనః శరీరోపశమనః, ఉపాదీయమాన ఏవాయం సంపద్యత ఉదకోపశమనః శరీరదీప్తిః.

కథం స్వయం పార్థివైగ్నిరేతాభ్యాం జాయతే? ఉచ్యతే - యత్ర వైద్యుతః అగ్నిః శరణమి. ఆశ్రయమాత్మనో దారు ఉదకమే అన్యద్వా ఆదిహన్తి - ప్రాప్తితత్వత్. తతః ప్రదీప్యతే. స చ పునః యావదనుపాత్తో భవతి మనుష్యైరస్పృహౌ భవత్యుదకేంద్రనా తావత్ భవతి. యదసౌ ఉదకేంద్రనః శరీరోపశమనః స చ పునః ఉపాదీయమాన ఏవ అయమే-పార్థివైగ్నిః సంపద్యతే. ఉపాత్తో హి మనుష్యైః స్వబాధధర్మం హిత్వా పార్థివధర్మం ప్రతేషద్యతే. ఉదకోపశమనః శరీరదీప్తిః. ఏవం తావన్మధ్యమాదయం విశ్వానరాత్పు జాయతే తేనాయం తదవత్యం ఇతి భవతి హి తద్దిత్యాదౌపవత్యా వైశ్వానరః.

అర్థము :- కథం తు = ఏవిధముగా, అయమే = ఈయగ్ని - నిష్పా. ఏతాభ్యామ్ = ఈవిద్యుత్తు, సూర్యులనుండి, జాయతే = పుట్టుచున్నది? చెప్పుడు. చెప్పుచున్నాము - యత్ర వైద్యుతః అగ్నిః = విద్యుదగ్ని, శరణమే = ఆశ్రయమును - కాష్ఠము, జలము, లేక మణియేవస్తుప్తనైనను, ఆదిహన్తి = ప్రాప్తించునె, అప్పుడు యావత్ = ఎంతవఱకు, అనుపాత్తః భవతి = మనుష్యైః = మనుష్యులచేతను, లేక ఆపార్థివపదార్థములచేతను తెలియబడవే, తావత్ = అంతవఱకు - అప్పటివఱకు, మధ్యమధర్మా ఏవభవతి = మధ్యమధర్మవంతము-విద్యుత్తుధర్మముకలిదిగానే యుండును. విద్యుత్తు - స్వభావమెయ్యది? ఉదకేంద్రనః = ఉదకమే ఇంద్రనముగా కలిగి యుండును - అనగా జలముతో వృద్ధిపొందును. శరీరోపశమనః = శరీరముతోగాని, పార్థివపదార్థముతోగాని, గ్రహింపబడుచున్నదై వెంటనే, అయమే సంపద్యతే = ఇది అగ్నినిష్ప - రూపమున పరిణమించును.

మఱియు నీపార్థివాగ్ని స్వరూపము వైద్యుతాగ్నిస్వభావముకంటె భిన్నముగా నుండును. ఉచకోపకరుణః = నీటితో కాంతింపజేయుటను. నిష్ప ఆర్ప బడును. మఱియు నీపార్థివాగ్ని=నిష్ప, కరీరవీ హ్ని=పార్థివపదార్థసంబంధము వలన దీప్తమగును - ప్రబుద్ధించును. అందువలన పార్థివాగ్ని యిట్లు విద్యుద్దగ్నినుండి పుట్టునని స్పష్టమగుచున్నది. విద్యుత్తు మఱియొక వస్తువుసంబద్ధము కానంతవఱకే విద్యుత్తుగానుండును. వేఱొకపార్థివ పదార్థమును స్పృశింపగానే యది నిష్పగామాత్రీ దానిని కల్పింను. కావున ఆగ్ని విద్యుత్తునుండి యేర్పడును - పుట్టును. విద్యుత్తు విశ్వాసరుడు - దానియవత్తము - సంతానము అగ్నివైశ్వానరుడనబడును.

అథాదిత్యాత్. ఉదీచీం ప్రథమసమావృత్త ఆదిత్యే కంసం వా మణిం వా పరిమృజ్య ప్రతిస్త్వరే యత్ర శుష్కగోమయ మనంస్పర్శయన్ ధారయతి తత్ ప్రదీప్యతే. సోఽయమేవ సంపద్యతే.

అథ పునరాదిత్యాత్ కథం జాయతే? ఉదీచీం దీశం ప్రథమసమా వృత్త ఆదిత్యః తస్మిన్. కంసం వా మణిం వా పరిమృజ్య ప్రతిస్త్వరే - ప్రత్యుపతాపి. యత్ర శుష్కగోమయం ధారయతి తత్ ప్రదీప్యతే యః శుష్కగోమయే అగ్నిర్జాయతే స ఏవ మూదిత్యావపి కంసాద్వా మనోర్వా జాయతే తదవత్పాపేక్షియాప్యస్య వైశ్వానరత్వముపపద్యతే.

అర్థము :- అథ = మఱియు, ఆదిత్యాత్ = సూర్యునినుండి, యా అగ్ని - నిష్పృ పట్టు ఉత్పన్నమగునన - సమాధానము - ఉదీచీం=ఉత్తర దిక్కున, ఆదిత్యేప్రథమసమావృత్తే = ప్రథమమున రాగానే - సూర్యో దయముకాగానే, కంసం వా మణిం వా = భూతలద్దమునుగాని, సూర్య కాంతమనునిగాని పరిమృజ్య = బాగుగఘ్రుముచేసి, ప్రతిస్త్వరే = ఉష్ణ సమయమున వెలుపల ఆతపమున సూర్యకిరణములాయద్దముపైన, మణి పైన పడునట్లు పట్టుకొని వానినుండి సూర్యకిరణములకాంత - ఎండిన గోమయముపై పడునట్లుచేసిసచే ఆగోమయమున నగ్నిపుట్టి యది భస్మ మగును. ఏవమ్ = ఇట్లు, ఆదిత్యతాపము అగ్నిగా మాత్రీ శుష్కపదార్థ మును తగలపెట్టుట లోకసిద్ధవిషయము. దీనింబట్టి సూర్యునినుండి

అగ్ని = నిప్పు ఏర్పడుచున్నదని స్పష్టమగుచున్నది. కావున అగ్ని విశ్వా నరాగ్ని సూర్యునిసంతానమే యగుచున్నది.

అథాప్యాహ. “వైశ్వానరో యతతే సూర్యేణ” (ఋ. ౧-౯౮-౧) ఇతి. న చ పునరాత్మనాత్మా సంయతతే. అన్యేనైవాన్యః సంయతతే. ఇత ఇమమాదధాత్యముతోఽముష్యరశ్మయః ప్రాదుర్భవన్తి. ఇతోఽస్యార్చిషస్తయో ర్భాసోః సంసంగం దృష్టైవమవక్ష్యత్.

అథాపి వైశ్వానరో యతతే సూర్యేణ ఇతి మంత్రదృక్ అహ. స చ పునరాత్మాత్మనా సంయతతే కిం తర్హి? అన్యేనైవాన్యః సంయతతే. సంగచ్ఛతే యథా దేవదత్తే యజ్ఞదత్తేన. ఇతో లోకాత్ పిషధిభ్యః శరాదిభ్యో వసస్పతిభ్యో వా మథిత్యా ప్రత్యక్ష ఏవ ఇమమాదధాతి - అభ్యాదధాతిస్తనైః. అముతో మండలాత్ - అదిత్యమండలాధిష్ఠాతుః స్వభూతారశ్మయః ప్రాదుర్భవన్తి. ఇతః - తేజః పిండాత్ ఆస్య భౌమాగ్ని రర్చిషః ప్రాదుర్భవన్తితి. తయోర్భాసోః సంగం దృష్టైవ మవక్ష్యత్ మంత్రదృక్ వైశ్వానరో యతతే సూర్యేణ ఇతి.

అథాపి అహ = మఱియు ఈ వైశ్వానర అగ్ని సూర్యునితో సంగత మగునని చెప్పబడినది. ఆదియు మాపక్షమునె బలపడచుచున్నది. న చ పునః అత్మా ఆత్మనా సంయతతే = తనతో తానె కలిసికొనును అను వ్యవహారము లోకమున జూదము, అన్యేన ఏవ ఆత్మా సంయతతే = తాను ఇతరునితో కలియును - తనతో తాను కలియుననుట సంగతముకాదు. యజ్ఞదత్తునితో దేవదత్తుడు కలియుననుట సంగతము. భూమిపైనుండు అగ్ని ఎక్కడో దూరములోనున్న సూర్యునితో కలియుటెట్లు సంభవము? అన ఇట నెకవ్యక్తి పార్థివపదార్థములైన రెండుకట్టలను గ్రహించి వాని నెకదానిపై మఱియొకదానినుంచి మఱించి, ఇమమ్ అగ్నిమ్ = అగ్నిని పాంపగలుగుచున్నాడుకదా! అట్లే అముతః = పైనుండి, అముష్య = సూర్యునియొక్క కిరణములు (రశ్మయః), ప్రాదుర్భవన్తి = సూర్యునినుండి కిరణములు బయలుదేరును, ఇతః = ఇటనుండి భూమిపైనుండి, అర్చిషః =

అగ్నివ్యాళలు పైకి పయనించును. పైనుండి సూర్యకిరణములు క్రిందికి, క్రిందినుండి అగ్నివ్యాళలు పైకిప్రసరించి, యోః = ఆ సూర్యాగ్నిలు, భాసోః = దీప్తులయొక్క సంగమమేర్పడును. ఇట్టికలయికను-సంగమమును బాచియే మంత్రద్రష్ట = ఋషి, అవక్ష్యతే = అనెను, "వైశ్వానరో యతః సూర్యేణ" అని.

అథ యాన్యేతాన్యోత్తమికాని సూక్తాని భాగాని వా సావి
త్రాణి వా సౌర్యాణి వా పౌష్ఠాని వా వైష్ణవాని వా వైశ్వ
దేవ్యాని వా తేషు వైశ్వానరీయా ప్రవాదా అభవిష్యన్.
అదిత్యకర్మణా వై నమస్తోష్యన్నితి. ఉదేషీతి అస్తమేషీతి.
వివర్త్యేషీతి.

యది సూర్యో వైశ్వానరో అభవిష్యత్తతః సూర్యో యాన్యేతాని యోత్తమికాని సూక్తాని ఉత్తమస్థాన - దేవతా - విశేషస్తుత్వదాని భాగాని వా సావి
త్రాణి వా పౌష్ఠాని వా వైష్ణవాని వా వైశ్వదేవ్యాని తేషు సూక్తేషు వైశ్వానరీ
యాః ప్రవాదాః, భగాదీనాం విశేషణత్వేన అభవిష్యన్. హేభగ! వైశ్వానర
హే సవితః వైశ్వానర ఇత్యేవమాదయః. ఆదిత్య కర్మణా చ ఏనమస్తో
ష్యన్. ఉదేషీత్వస్తమేషీతి వివర్త్యేషీతి. ఇతి కరణ ఏవం శబ్దార్థే. ఏవ
ముదేషి త్వం వైశ్వానర! ఏవమస్తమేషి ఏవమే వివర్త్యేషి ఇతి. న చ పునరేత
దుభయమవ్యస్తి తస్మాదైవ సూర్యో వైశ్వానర ఇతి.

ఆర్థము :- అథ = మరియు, వాస్తవమున వైశ్వానరశబ్దము ఆదిత్య
వాచకమే యగునెడల యాని = ఏది యోత్తమికాని సూక్తాని = ఉత్తమ
స్థానియసూక్తములో, ఉదా :- భాగాని, సావిత్రాణి సౌర్యాణి పౌష్ఠాని
వైష్ణవాని వైశ్వదేవ్యాని భగ సవితా, సూర్య, పూషా, విష్ణు విశ్వేదేవ, అసు
నీదేవతలకు సంబంధించినవి కలవె, తేషు = వానియందు, వైశ్వానరీయాః
ప్రవాదాః = భగ మున్నగుశబ్దములు వైశ్వానరునకు విశేషణములగుచున్నవి.
ఆదిత్యకర్మణా చ = మరియు ఆదిత్యునికర్మతో, ఆస్తాదన్ = వైశ్వానర
స్తుతియే యగును. ఎట్లనః :- ఉదేషీతి = నీవు ఉదయించుచున్నావు,
అస్తమే షి ఇతి = అస్తమించుచున్నావు, వివర్త్యేషీతి = నీవు మరల
తిరిగివచ్చుచున్నావు - ఇవియన్నియు సూర్యునికర్మలు. కాని, భగ సవితా

అదులకు వైశ్వానరాదులకు విశేషణముగా ప్రయోగింపబడుట చూడము. అదిత్యకర్మలతో భగాదులస్తుతి చేయబడదు, కావున వైశ్వానరకబ్ధము అదిత్యవాచకమనుట సరికాదు.

అగ్నేయేష్వేవ హి సూక్తేషు వైశ్వానరీయాః ప్రవాదాః
భవన్తి. అగ్నికర్మణా వైనం స్త్రోతీతి. వహసీతి. వచసీతి,
దహసీతి.

వైశ్వానరమృత అబాతమగ్నిమ్ ఇత్యేవమాదయః.

ఏవం వైశ్వానర! వహసి హవీంషి, వచసి వక్తవ్యాని, దహసి దగ్ధ
వ్యాని, తస్మాదయమేవాగ్నిః వైశ్వానర ఇతి స్థితమ్.

అగ్నేయేష్వేవ సూక్తేషు ప్రత్యుక్తః=అగ్నేయసూక్తలందే వైశ్వానరీయాః
ప్రవాదాః = వైశ్వానరునికి సంబంధించిన విశేషణములు, భవన్తి =
చూడబడినవి. వినం చ = మరియు అగ్నికర్మణా = అగ్నికిసంబంధించిన
కార్యములతో వైశ్వానరుని స్తుతిచేయబడును. ఎట్లున? వహసి ఇతి = హే
వైశ్వానర! నీవు తీసికొనిపోవుచున్నావు - వచసీతి = వండుచున్నావు,
దహసీతి = కాల్చుచున్నావు. కావున వైశ్వానరకబ్ధము అగ్నివాచకమే
సూర్యవాచకము విద్యుత్తువాచకము కాదు.

షష్ఠ పాదము సమాప్తము

ఇతి షష్ఠః పాదః

సప్త మః పాదః

ఈవిధముగ స్వపక్షస్థాపనానంతరము ఇప్పుడు క్రమముగ రెండు
పూర్వపక్షములను ఖండించుచున్నాడు.

యథో ఏతత్ వర్షకర్మణా హ్యేనం స్త్రోతీత్యస్మిన్నప్యేతదుప
పద్యతే.

యతో ఏతత్ ఇతి. యత్పునరేతదుక్తం వర్తకర్మణా యస్మాత్
స్థాతి తస్మాన్మధ్యమ ఇతి. అన్మిన్నపి పార్థివేగ్నో ఏతదుపపద్యతే
వర్తకర్మ.

యథా ఈ ఏతత్ వర్తకర్మణా ఏనం స్థాతి = పృష్టిరూపకర్మతో
వైశ్వానరుని స్తుతిచేయబడినది. కావున, మధ్యమాగ్ని విద్యుత్తు అని యేది
చెప్పబడినదో అదియును సరికాదు. ఏలయన - అన్మిన్నపి = ఈపార్థివాగ్ని
యందును నిదియంతయు; ఉపపద్యతే ఉపపన్నమగును. అదియెట్లన -
ఈక్రిందిమంత్రము చూడుడు.

“సమానమేతదుదకముచైత్యవ వాహాభిః భూమిం పర్జన్యా
జిన్వన్తి దివం జిన్వన్త్యగ్నయః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౫౧)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా. సమానమ్ - ఏకమేవేదమ్ ఉదకమ్ -
ఉదకత్యేనావిశిష్టమ్, ఉచైత్యత్వవహాభిః. ఉత్ ఏతి చ ఊర్ధ్వం చైతి.
అహోభిర్నిమిత్తభూతైః పునశ్చాహోభిరేవ అవాజేతి నిచైరాగచ్ఛతి. భూమిం
పర్జన్యా మాధ్యమికా దెవగణా జిన్వన్తి - తర్పయన్తి, ఓషధ్యుత్పత్తయే
దివం తావదవాజేతి. అథ పునరూర్ధ్వం దివం జిన్వన్త్యగ్నయః ఇతి. యథై
వాముతో వర్జణేమాం పర్జన్యా జిన్వన్తి. తథైవాహుతి - ప్రభావేణ వర్జణ
దివం జిన్వన్త్యగ్నయః అహతయో హ్యగ్నోప్రకిప్తాః పునర్యర్చంతప్రకల్పయన్తి.

మంత్రార్థము:- ఏతత్ సమానమ్ ఉదకమ్ = ఈజలము ఒక్కటియే
ఏది అహోభిః = కొన్నిదినములలో, ఉత్ చ ఏతి = పైకిపోవునో, అవ చ
ఏతి = మరల క్రిందికి వచ్చునో - ఒకప్పుడు పైకిపోయి మరల క్రిందికి
వచ్చుజలము ఒక్కటే రెండుకాదు. పర్జన్యాః = మేఘములు, భూమిం =
భూమిని, జిన్వన్తి = తృప్తమొనర్చును - తడుపును. అగ్నయః = అగ్నులు,
దివం = ద్యులోకమును, జిన్వన్తి = తృప్తమొనర్చును - తడుపును.

“అగ్నో ప్రాస్తాహుతిః సమ్యగాదిత్యముపకీర్షతే. ఆదిత్యాజ్ఞాయతే
వృష్టిర్ వృష్టేరన్నం తతః ప్రజాః.”

అగ్నిలో దేయబడిన అహుతి ఆదిత్యుని చేరును. ఆదిత్యునివలన
వర్షము - దానివలన అన్నము, అయన్నమువలన ప్రజలు ఉత్పన్ను

అగుదురు - పోషింపబడుదురు. దీనినిబట్టి వృష్టికర్మ అగ్నికి అధీనమగు స్పష్టపడుచున్నది. ఇతి=ఈవిధముగ సా యుక్ నిగదవ్యాఖ్యాతా=నిగదనైవ వ్యాఖ్యాతా = నిగదేనకర్తముచేతనే వ్యాఖ్యాతా = వ్యాఖ్యానింపబడినది. అనగా సుగమము-కావుననే ఈమంత్రమునకు యాస్కముని వ్యాఖ్యానము చేయలేదు.

“కృష్ణం నియానం హరయః సుపర్ణా అపో వసానా దివ ముత్పతన్తి. త ఆ వవృత్ర స్సదనాదృతస్యాదిద్ ఘృతేన వృథివీ వ్యుద్యతే.” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౭)

కృష్ణం నిరయణం రాత్రిః. ఆదిత్యస్య హరయః సుపర్ణా హరణా ఆదిత్యరశ్మయః. తే యదాముతో అర్వాంచిః పర్యావర్తన్తే. సహస్థానాదుదకస్యాదిత్యాత్. అథ ఘృతే నోదకేన వృథివీ వ్యుద్యతే. ఘృతమిత్యదకనామ. జిఘ్రేః సింహతికర్మణః.

కృష్ణం నియానం వర్త్య రాత్రిః ఆదిత్యస్య గ్రేవి ఆయనే శుక్లం చోత్తరం కృష్ణం చ దక్షిణమ్. జగవానాదిత్యో యదా బగదనుగ్రహయ గర్భమువకమాత్మన్యాధిత్పురుత్తరాయణం ప్రతిపద్యతే తదైతే హరయః - రసహరణాః సుపర్ణాః సుదతనాః రశ్మయః సర్వస్యాదస్మాల్లోకాత్ అపో బలాని వసానాః అదదానాః, దివం - ద్యౌతసవంతమేతమాదిత్యం ప్రతి ఉత్పతన్తి. ఆదిత్య ఉత్తరాయణే మాసైః షడ్విః ఆహితేదకగర్భా సంపద్యతే. పరిషిక్తదకగర్భో దక్షిణం వర్త్య ప్రతిపద్యమానో నభస్యాత్ మాసాత్ ప్రభృతి ప్రసూయతే. తదిదముచ్యతే - “త ఆవవృత్ర స్సదనాదృతస్య” ఇతి. తే రశ్మయః యదా అముఠః - అముష్మాత్ ఆదిత్యాత్ ఋతస్య ఉదకస్య సదనాత్ - సహస్థానాత్ ఆవవృత్రస్ - పర్యావర్తన్తే. ఆత్ - అథ ఘృతేన - ఉదకేన వృథివీ వ్యుద్యతే - వివిధముచ్యతే.

మంత్రార్థము :- హరయః = రసములను హరించు, సుపర్ణాః సూర్యరశ్మయః = సూర్యకిరణములు, అపోవసానాః = బలమును తీసికొని, దివం = ఆదిత్యలోకమునకు, ఉత్పతన్తి = పైకిపాపును. ఇదియే ఉత్త

రాయణకాలము, తే = అవియే మరల, కృష్ణం నియాసమ్ = కృష్ణ మార్గము = దక్షిణాయనసమయమున, ఋతస్య = జలముయొక్క, స్థానాత్ = స్థానమునుండి - అదిత్యలోకమునుండి, ఆవప్రతన్ = తెరిగివెళ్ళును. మఱియు, ఆత్మతే = ఆసమయమున, ఘృతేన = జలముతో, పృథివి = భూమి, పృథ్వీతే = సంచించబడును. తడుపబడును. కృష్ణం నిరయాణమ్ = కృష్ణమార్గము - దక్షిణాయనము, రాత్రేః అదిత్యస్య = సూర్యునిరాత్రి అది - హరయః హరణాః = రసమును హరించునది, సుపర్ణా అదిత్యస్య రశ్మయః = సూర్యకిరణములు, తే = అది, యదా = ఎప్పుడు, అముతః = ఆలోకమునుండి - అదిత్యలోకమునుండి, అర్వాంచః = క్రిందనున్న పృథివీ లోకమునకు, పర్యావర్తనై = మరలివచ్చును, సహస్థానాత్ = ఉదకస్థాన మైన, అదిత్యలోకాత్ = సూర్యలోకమునుండి, మృతమితి ఉదకనామ = జలమునకు మృతమనిపేరు, సంచతి కర్మణః జిఘ్రైః = సంచత్యర్థక 'ఘృ' ధాతువువలన మృతమే సిద్ధమగును. ఈమంత్రమున స్పష్టముగా అదిత్యనామము పఠింపబడియున్నను ప్రకరణమునుబట్టి అగ్నియే గ్రహింపబడును. రెండుదశలందును వృష్టికర్త మధ్యపాగ్ని విద్యుత్తు, గ్రహింపబడలేదు.

అథాపి బ్రాహ్మణం భవతి. అగ్నిర్వా ఇతో వృష్టిం సమీరయతి ధామచ్ఛద్ధివి ఖలు వై భూత్వా నర్వతి మరుతః సృష్టాం వృష్టిం నయన్తి.

అగ్నిః ఇతే లోకాత్ వృష్టిం సమస్తతః ఈరయతి. ధామభూతా ఆప ఉపధిపనస్మృతిభ్యః వినివర్త్యమానాః అహుతిభూతాశ్చామం లోక మావిశన్తి. అగ్నిర్వై ధామో వాయుతే ధామోద్రథమే అభ్రాతే వృష్టిరితి హ విజ్ఞాయతే. తాః ధామచ్ఛదాదిత్యః ఖలు దివి భూత్వా ధామాం ఛాదయి తా రగ్మిభిర్మేఘరూపై ర్మధ్యస్థానమాపాదయతి. వివం తేన సృష్టాం వృష్టిం మధ్యస్థానాత్ మరుతే వాయుజే మేమోదరానా విదార్య తేవ్యో విశిషజై వృష్టిమిమం లోకమ్ నయన్తి - ప్రాపయన్తితర్హః.

అథాపి = మఱియు, బ్రాహ్మణం భవతి = బ్రాహ్మణవాక్యము కూడ ఇట్లున్నది. "అగ్నిః = యజ్ఞాగ్ని, ఇతః = ఇటనుండి - పృథివీ

లోకమునుండి, వృష్టిం సమీరయతి = వృష్టిని ప్రేరేపించుచున్నది. దివి = అంతరిక్షమున. ధామచ్ఛద్ భూత్వా = ఆదిత్యుడు మేఘరూపికిరణముల ప్రకాశమునకు ఆచ్ఛాదకుడై, వర్షతి = వర్షించును. ఇట్లు ఆదిత్యునిచే సృష్టాంవృష్టిం = సృష్టింపబడిన వర్షమును, మరుతః = వాయువులు మధ్యమ స్థానమున మేఘములను విచ్చిన్నముచేసి, నయన్తి = పృథివివఱకు తిరిగొని పోవును మఱియొక బ్రాహ్మణపంచనము.

“యదా ఖలు వై అసావాదిత్యోఽగ్నిం రశ్మిభిః పర్యావర్తతే
అథ వర్షతి” ఇతి.

తదేవమేతత్ వర్షకర్మ-సమానం సర్వేషాం జ్యోతిషామిత్యహేతుర్మ
ధ్యస్య విశ్వానరత్వే భవతి.

యదాఖలు = ఎప్పుడు, అసా ఆదిత్యః = ఈయాదిత్యుడు, రశ్మిభిః = తనకిరణములతో, అగ్నిం పర్యావర్తతే = అగ్నివైపు - క్రిందికి వచ్చును - వర్షించును, ఈవిధముగ ఈవర్షాకర్మ అగ్ని, సూర్య, విద్యుత్తులను ముప్పువారికి సంబంధించినవై యున్నది. ఈవర్షాకర్మకారణముగ మధ్య మాగ్ని విద్యుత్తును వైశ్వానరునిగా సిద్ధముచేయుట యుక్తిసంగతముకాదు.

యథో ఏతద్రోహాత్ ప్రత్యవరోహశ్చీర్దిత ఇత్యామ్నాయ
వచనాదేతత్ భవతి.

యథో ఏతత్ - యత్ పునరేతదుక్తమ్ యాజ్ఞికపక్షే - రోహత్ ఇతి. ఆమ్నాయవచనాత్ ఏవం భవతి, రోహాత్ ప్రత్యవరోహః ఇత్యర్థవచ మాత్రమేవ.

యథా ఈ ఏతత్ = మఱియు రోహాత్ = ఆరోహణక్రమముతోనే, ప్రత్యవరోహః = ప్రత్యవరోహణము చేయవలెను. కావున ఆదిత్యుడు వైశ్వానరసంజ్ఞకలవాడనుటయు సరికాదు. ఏతత్ ఆమ్నాయవచనాత్ భవతి = ఇది ఆమ్నాయవచనము-విధివాక్యము-సనుసరించి అగుచున్నది. మఱియు లోకముల ఆరోహణముకేవలము ఫలస్తుతమాత్రమేయైయున్నది. వైశ్వానరునితో యేద్యుష్టా నియోక్తయు సంబంధము అభిప్రేతము కాదు.

యథో ఏతద్వైశ్వానరీయో ద్వాదశకపాలో భవతీత్యనిర్వచ
నమ్ కపాలాని భవంతి. అస్తి హి సౌర్య ఏకకపాలః పంచక
పాలశ్చ.

యదేవితత్. యదపిచోక్తమ్. ఏతదప్యకారణంసూర్యస్య వైశ్వానరత్వే,
కస్మాత్? వ్యతిచారాత్. యతఃస్తి హి సౌర్య ఏకకపాలః పంచకపాలశ్చ.

యదేవితత్ = మఱియు, వైశ్వానరీయః ద్వాదశకపాలః భవతి =
వైశ్వానరీయపురోహాశము ద్వాదశకపాలమును కలదియనియు, అట్టి
సూర్యునికర్మలు ద్వాదశ = పండ్రెండుఅనిచెప్పి అందువలన వైశ్వానర
శబ్దము ఆదిత్యవాచకమని యేదిచెప్పబడినదో యదియు సరికాదు. ఏలయన
కపాలాని = కపాలములు, అనిర్వచనమ్ భవంతి = వ్యతిచరితములగును,
హి = ఏలయన, సౌర్యః = సూర్యునకుసంబంధించిన, ఏకపురోహాశము
పంచకపాలశ్చ = ఒకకపాలముగలది, పంచకపాలములుగలది యగును.

యతో ఏతత్ బ్రాహ్మణం భవతీతి బహుభక్తివాదీని హి
బ్రాహ్మణాని భవంతి. పృథివీ వైశ్వానరః. సంవత్సరో
వైశ్వానరః. బ్రాహ్మణో వైశ్వానరః. ఇతి.

భక్తిర్నామగుణకల్పనా, యేన కేనచిద్ గుణేన బ్రాహ్మణం సర్వం
సర్వథా బ్రవీతి. తత్ర తత్త్వమన్వేష్యమేవ భవతి.

యదేవితత్ = మఱియునది - అసా వా ఆదిత్యః అగ్నిః వైశ్వా
నరః ఇతి = ఈయాదిత్యుడే వైశ్వానరః అగ్ని అని బ్రాహ్మణవచనముకూడ
ఆదిత్యుడే వైశ్వానరుడని చెప్పుచున్నదని యేదిచెప్పబడినదియో యదియును
సరికాదు. హి = ఎందువలన నన - బ్రాహ్మణాని = బ్రాహ్మణములు.
బహుభక్తివాదీని = బహుభక్తివాదులు, ఇట భక్తియన గుణకల్పనా -
బ్రాహ్మణములు ఏదేయొకగుణముతో విశేషణముతో ఏదేయొకదేవతను
వర్ణించును. ఇట్లే బ్రాహ్మణము వైశ్వానరవిశేషణము అనేకముతో బోడించి
నది. అనేకవిశేష్యములతో సంబద్ధముచేసినది. ఎట్లన - పృథివీ వైశ్వా
నరుడని, సంవత్సరము వైశ్వానరుడనియు, బ్రాహ్మణుడు వైశ్వానరుడనియు
అనేకవిశేష్యములతో వైశ్వానరపదము విశేషణముగా వర్ణింపబడినది.

యథో ఏతన్నివితౌర్వై వైశ్వానరీ భవతీత్యస్త్యైవ సా భవతి.
 “యో విద్యో మానుషీభ్యో దీదేత్” ఇత్యేష హి విద్యో
 మానుషీభ్యో దీవ్యతే.

సా నివిత అస్త్యైవ అగ్నేః భవతి. కథమ్? యో విద్యో మాను
 షీభ్యో దీదేదితి. తతః కిమ్? ఏష హి విద్యో మానుషీభ్యో దీవ్యతే.

మత్యు నివితే = స్తోత్రము. సౌర్యవైశ్వానరీ భవతి = సూర్యుని
 వైశ్వానరునికి ద్యౌతకమని యేది చెప్పబడినదో తదపి = అదియును
 సరికాదు. కారణమేమన - సా = అస్తోత్రము - స్తుతి అస్య ఏవ భవతి. ఈ
 పార్థివత్వానికి సంబంధించినదే. ఈయగ్నినే వైశ్వానర - అగ్నియని చెప్పును.
 అదిత్యుని తెలుపదు. ఏలయన అసూక్తమునందే యీమంత్రమున్నది -
 “యో విద్యో మానుషీభ్యో దీదేత్”

మంత్రార్థము :- యః = ఏయాయగ్ని, మానుషీభ్యః విద్యౌః -
 మానుషీప్రజలవలన, దీదేత్ = ప్రదీప్తమగును-ప్రజ్వలించజేయబడును.
 అందువలన నీసూక్తమున స్పష్టముగా పార్థివాగ్నికొరతే చెప్పబడినది.

యథో ఏతచ్ఛాస్తోమికం నూక్తం సౌర్యవైశ్వానరం భవతీత్య
 స్త్యైవ తద్యవతి. జమదగ్నిభిరాహుతః ఇతి. జమదగ్నయః
 ప్రజమితాగ్నయో వా. ప్రజ్వలితాగ్నయో వా. తైరభిహుతో
 భవతి.

ఛాందోమికం ఛాందోమయజ్ఞేషు దాశరాత్రకేషు యత్ సూక్తం తత్
 సౌర్యవైశ్వానరమితి. తదపి అస్త్యైవ అగ్నేర్భవతి. కథమ్? తత్ర హి ఏత
 ద్విశిష్టం పార్థివాగ్నేర్ వాచకం లింగం భవతి. “జమదగ్నిభిరాహుతః” ఇతి.
 జమదగ్నయో హ్యేన మాహుతిభిర్బహుతి నాదిత్యమ్. అసంభవతే.
 తస్మాదత్రాపి యత్ వైశ్వానర-లింగం తదప్యేతస్య పార్థివస్వాగ్నేర్వ్యంజకం
 భవతి.

మత్యు ఛాస్తోమికం నూక్తం సౌర్యవైశ్వానరం భవతితి = సౌర్య
 వైశ్వానరుని సమర్థకము = సమర్థించునని యేది చెప్పబడినదో యదియును
 సరికాదు. కారణమేమన :- తత్ సూక్తమ్ = అసూక్తము, అస్య ఏవ

భవతి = ఈపార్థివాగ్నికి సంబంధించినదే - పార్థివాగ్నినే తెలుపును ఆ సూక్తమునందే 'జమదగ్నిభిః' మున్నగుశబ్దములు ప్రయోగింపబడియున్నవి. జమదగ్నిభిః = యాజ్ఞకులచే, ఆహుతః = హవనముచేయబడినది - ఆహుతియియ్యబడినది. ఇది వైశ్వానరాగ్నియే. జమదగ్నయః = ప్రజమితాగ్నయః = జమదగ్నిపదమునకర్థము ప్రభూతాగ్ని, వా - లేక ప్రబల్లితాగ్నయః = ప్రబల్లితాగ్నికలవారు - అట్టివారే, అభిహుతః = హోమము చేయబడినది. వైశ్వానరాగ్ని. యాజ్ఞకులు ఈపార్థివాగ్నియందే ఆహుతులైతరు. అదిత్యునియందియ్యరు. దీనినిబట్టికూడ వైశ్వానరశబ్దము అదిత్యవాచకము కాదని స్పష్టమగుచున్నది.

యథో ఏతద్ధవిష్పాన్తీయం సూక్తం సౌర్యవైశ్వానరం భవతీ త్యస్యైవ తద్ భవతి.

తత్ అపి అస్యైవ భౌమాగ్నేర్భవతి. యతస్తస్య సూక్తస్య యా ప్రథమా ఋక్ సా అగ్నేయా భవతి. స సారీ.

మఱియు ఏతత్ హవిష్పాన్తీయం సూక్తమ్ = ఈహవిష్పాన్తీయ సూక్తము సూర్యుని వైశ్వానరునిగా చెప్పుచున్నది. అని యేడిచెప్పబడినదే యదియును అస్యైవభవతి = ఈభౌమాగ్నినే తెలుపుచున్నది. ఏలయన ఈసూక్తముయొక్క ప్రథమఋక్ = మొదటిమంత్రమీయర్థమునే స్పష్టముగా చూపుచున్నది.

“హవిష్పాన్తమజరం న్వర్విది దివి స్పృశ్యాహుతం జుష్టమగ్నో. తస్య భర్మణే భువనాయ దేవా ధర్మణే కం న్వధయా వప్రథస్త”. (ఋ. ౧౦-౮౨-౧)

హవిర్ యత్ పానీయమ్. అజరమ్. సూర్యునిది-దివిస్పృశి అభిహుతం జుష్టమగ్నో తస్య భరణాయ చ భావనాయ చ ధారణాయ చ. ఏతేభ్యః నర్వేభ్యః కర్మభ్యో దేవా ఇమ మగ్నిమన్నేనా వప్రథస్త.

దేవానామబరం - పాస్తమ్ - పానార్థం హవిః పురోడాశాది స్వర్చిది - సూర్యవిది దివిస్పృశి - చ్యామసా స్పృశత్యహస్యహని హవిరువసయన్నా దిత్యమ్. అహతమభిహతమ్ విస్పృష్టం జుష్టమ్ - ప్రియం తస్య హవిః భర్మణే బహులీకరణాయ భావనాయ చ ధర్మణే - ధారణాయ. ఇమమేవ అగ్నిం పృథివీస్థానమ్ స్వధయా అన్నేన హవిషా - ఆజ్యేన పురోడాశేన చ అపప్రథస్త దేవా అవర్తయంతేత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- పాస్తమ్ = పానముచేయదగిన, అబరమ్ = బర రహితమైన, జుష్టం = దేవతలకు ప్రియమైన, హవిః = హవిస్సును, స్వర్చిది = ఆదిత్యునిజగిన, దివిస్పృశి = ద్యులోకమున పైకివెళ్లునట్టి, అగ్నే = అగ్నియందు, అహతమ్ = వెసినహవిస్సును, దేవాః = దేవతలు, తస్య భర్మణే = దానిభరణపోషణార్థము, భువనాయ = విభూతియుక్తము చేయుటకు, ధర్మణే = దానినిధరించుటకు స్వధయా = ఆజ్యముతో, హవిస్సుతో, అపప్రథస్త = పృథ్విచేసెను. ఏతేభ్యః సర్వేభ్యః కర్మభ్యః = ఈసర్వకార్యములకొకకు, దేవాః = దేవతలు, ఇమమగ్నిమ్ = ఈయగ్నిని, అన్నేన = అన్నముతో, అపప్రథస్త = పృథ్విచేసిరి. ఇట్లు ఈసూక్తపు ప్రథమమంత్రమునందే ఈయగ్నిలింగమగు వైశ్వానరశబ్దముతో సంబంధ మగుచు, సుతరాం = పూర్తిగ దానియగ్నిసంబంధిత్వమును బోధించు చున్నది. ఆదిత్యుని సంబంధమును కాదు.

ఆథాప్యహ.

యథా చాయమేవ పృథివీస్థానో అగ్నిరైశ్వానరః న మధ్యమః, తథేమమపరం మంత్రం ప్రకరోతి.

ఇట్లు రెండుపక్షములను యాస్కముని ఖండించి యివ్వడు స్పష్టముగా వైశ్వానరుని అగ్నిబోధకుని నిర్దమించుటకు మతయొకమంత్రమును దాహరించుచున్నాడు.

“అపామువస్తే మహిషా అగృభ్లాత విశో రాజానమువతస్థుర్య గ్మియమ్. ఆ దూతో అగ్నిమభరద్వివస్వతో వైశ్వానరం మాతరిశ్వా వరావతః”

అపాముపస్థ ఉపస్థానే మహాత్మ్యనరిక్షలోక ఆసీనా మహాన్త
ఇతి వా గృహ్లాత మాధ్యమికా దేవగణాః. విశ ఇవ
రాజానముపతస్థుః. ఋగ్మియమ్మగ్మనమితి వా. అర్చ
నీయమితి వా. పూజనీయమితి వా. అహరద్యం దూతో
దేవానామ్ వివస్వతః ఆదిత్యాత్. వివస్వాన్వివాసనవాన్.
ప్రేరితవతః పరాగతాద్వా[అపివా] అస్యాగ్నేర్వైశ్వానరస్య
మాతరిశ్వానమాహరారమాహ. మాతరిశ్వా వాయుః. మాతర్య
నరిక్షే శ్వసీతి. మాతర్యశ్వసీతితి వా.

అపాముపస్థే. ఉపస్థానే యత్రోపగమ్య తిష్ఠన్త్యాధః సోఽపాముపస్థః. -
అస్తరిక్షలోకః తస్మిన్నపాముపస్థే మహిషాః. మహాస్తః అగృహ్లాన్ అగృహ్లాన్.
గృహీత్వా చ విశ ఇవ మనుష్యా ఇవ రాజానమ్పరివార్య ఉపతస్థుః.
ఋగ్మియమి - ఋగ్మిః స్తుతః. తద్వస్తమి అర్చనీయమి - అర్చనార్థం వా
యమాధరత్ - ఆహరత్ దూతః దేవానాం మాతరిశ్వా - వాయుః అగ్నిమి
వైశ్వానరమ్ పరావతః - ప్రేరితవతః వివస్వతః - ఆదిత్యాత్. వివశేతస్మిన్
మంత్రే యత ఆహియతే యేన - చాహియతే సర్వే తే పృథివీవ్యవధిష్ఠాః
అత్ర వివస్వత ఆహియతే మాతరిశ్వనా వైశ్వానర ఇతి. తస్మాదేతయో
ర్వివస్వన్మాతరిశ్వనోః సన్నిధానవ్యవధేనే సతి సావత్ వైశ్వానరశబ్దేన
పార్థివఽగ్నిర్వ్యవధిష్ఠతే వైశ్వానర ఇతి.

అర్చముః - అపామి - ఉపస్థానే ఉపస్థానే = బలముల స్థానమున -
అంతరిక్షే = అంతరిక్షముననుండు, మహిషః = మాధ్యమికదేవగణము -
వాయువులు - ఈవైశ్వానరాగ్నిని, అగృహ్లాత = గ్రహించెను. రాజానమ్ =
రాజును, విశఇవ = ప్రబలుచుట్టుముట్టెయిండునట్లు - వాయువులు, ఋగ్మి
యమి = స్తుత్యము, పూజనీయమగు నియగ్నిని, ఉపతస్థుః = చుట్టునిలబడి
నది. ఆవరించెయిండునని యర్చము. దూతః = మాతరిశ్వాదేవతలదూత
యగు వాయువు, పరావతః = దూరముననున్న వివస్వతః = సూర్యుని
నుండి, వైశ్వానరమి అగ్నిమి = వైశ్వానరాగ్నిని, ఆధరత్ = తెచ్చును.

యాస్కముని 'మహిషా'శబ్దమును సప్తమ్యంతముగాకూడ అంగీక
రించెను. ప్రథమాంతముగాను అంగీకరించెను. సప్తమ్యంతముగా నెంచి

'అపాముపస్యే' పదమునకు విశేషణముచేసి మహాత్మ్యంతరిక్షలోకే = విశాలమైన అంతరిక్షలోకమునందు అని యర్థమొనరించెను. మఱియు ప్రథమాస్తముగానెంచి మహిషాః = మహాస్తాః = గొప్పదియగు మాధ్యమికదేవగణమని యర్థముచెప్పెను. ఋగ్వియమ్ ఇతి - ఋగ్మంతమితి వా అర్చనీయమ్ ఇతి వా పూజనీయమ్ ఇతి వా. అని ఋగ్వియం పదమునకర్థము ఋగ్మాన్ = స్తుతిగలవాడు, వా - లేక అర్చనీయుడు పూజనీయుడు అని. వివస్వాన్ - వివాసనవాన్ = అంధకారమును తొలగించువాడు - దూరమొనర్చువాడు, ప్రేరితపతః = ప్రేరణ చేయు, పరాగతాత్ అపి వా = లేక, దూరమునచేరియున్న ఆదిత్యుని నుండి. అస్య అగ్నేఃవైశ్వానరస్య = ఈవైశ్వానరనామక అగ్నియొక్క, మాతరిశ్వానమ్ = వాయువును, ఆహరూరమ్ = ఆహరణముచేయునదిగా - తెచ్చునదిగా చెప్పబడెను. మాతరిశ్వా = వాయుః = వాయువును మాతరిశ్వాయని వీల చెప్పచున్నారు? మాతరి = అంతరిక్షే - శ్వసితి = అంతరిక్షమున నిది చరించును లేక అంతరిక్షే = అంతరిక్షమునందు, ఆకు = శీఘ్రముగ, అనితి = చలించును - చరించును. కావున వాయువు మాతరిశ్వా అనబడినది.

అథై నమేతాభ్యాం సర్వాణి స్థానాన్యభ్యాపాదం స్త్రాతి.

అథై నం భౌమాగ్నిమేతాభ్యాం వక్ష్యమానాభ్యాం సర్వాణి పృథివ్యస్తరిక్షద్యులక్షణాని. స్థానాన్యభ్యాపాదం వ్యవస్థాప్య స్త్రాతి మంత్రదృక్.

అథ=ఇప్పుడు, ఏనం=ఈపార్థివాగ్నిని, ఏతాభ్యాం = ఈక్రిందజూచిన రెండుఋక్కులతో, సర్వాణిస్థానాని = పృథివి, అంతరిక్షము మున్నగు సర్వస్థానములందును, మంత్రదృక్ = మంత్రద్రష్ట, స్త్రాతి = స్తుతించును, ఈయగ్ని పార్థివ - అగ్నిదేవత ఆయాస్థానములను జేరి, తత్తద్దేవతాత్వేన = ఆయాదేవతారూపమున స్తుతివిషయమగునని తాత్పర్యము.

“మూర్ధా భువో భవతి సక్తమగ్నిస్తతః సూర్యో జాయతే ప్రాతరుద్యన్, మాయా మూ తు యజ్ఞయానామేతామపో యత్సూర్జిర్చరతి వ్రజానన్” (ఋ. ౧౦-౮౮-౬).

మూర్ధా మూర్తమస్మిన్ ధీయతే. మూర్ధా యః సర్వేషామ్ భూతానాం భవతి నక్తమగ్నిః. తతః సూర్యో జాయతే ప్రాతరుద్యన్ త్వ ఏవ ప్రజ్ఞాం త్వేతాం మన్యన్తే యజ్ఞ యానాం దేవానాం యజ్ఞసంపాదినామ్. అపో యత్కర్మ చరతి ప్రజానన్తర్వాణి స్థానాన్యనుసంచరతి త్వరమాణః.

అగ్నిర్భువః - భూలోకస్య మూర్ధా భవతి. విశేషతస్తు నక్తం-రాత్రౌ తత్కృతత్వాదాలోకస్య భూతానాం చాస్తవక్షేప్తత్కృతత్వాత్. తతః సూర్యో జాయతే ప్రాతరుద్యన్ రాత్రావగ్నిత్వేన లోకస్యోపకారం కృత్వా ప్రాభాతా యామ్ రాత్ర్యామాప్నోతైరుపకారైరుపకరిష్యన్ సూర్యో భూత్వా జాయతే క ఏనాం జనాతే? మాయాం యజ్ఞయానాం - యజ్ఞసంపాదినామ్. అపః యత్కర్మ ఆదిత్యాత్మనా అస్మాత్మనా చ కర్తవ్యం ప్రజాసన్ - ప్రకర్షేణ జనన్, సర్వాణి స్థానాని అనుసంచరతే తూర్ణిః త్వరమాణః కర్మకాల మపరిహేషయన్నిత్యభిప్రాయః

మంత్రార్థము :- నక్తమ = రాత్రిసమయమున, అగ్నిః = ఈ యగ్నియే, భువః = భూలోకమునకు, మూర్ధా భవతి = నిరస్సగును, నిరస్సు లేకున్న ప్రాణి జీవింపబాలినట్లు ఈ యగ్నిలేకున్న రాత్రియందు జీవలోక మెట్లు జీవించును? అందుపలననే అగ్ని నిరస్ససరిగిడినది. ముఖ్యవస్తువని అభిప్రాయము. తదుపరి రాత్రి గడవినమీదట ప్రాతః సూర్యుడుదయించు చున్నాడు. ఈ యగ్నియే సూర్యరూపమున నుదయించుచున్నది. ఇదియే అగ్నిదేవునిమాయ. దీనిని యాజ్ఞకులెఱుగుదురు. యతః అపః = ఏకర్మను - స్వాధికారప్రయుక్తకర్మను, ప్రజాసన్ = ఎఱుగుచు అగ్నిదేవత, తూర్ణిః = శీఘ్రతతో. చరతి = సర్వస్థానములను, అనుసంచరతే = చేరును. మూర్ధా-మూర్తమస్మిన్ ధీయతే = దేనినహయముతో లేక, దేనియందు శరీరము స్థితమో యదియే మూర్ధ యనుచును. మూర్ధా యః సర్వేషాం భూతానాం భవతి = అగ్ని సర్వభూతములందును ముఖ్యము - లేక సర్వ ప్రాణుల జీవనవిషయము.

తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.

తథేయమచరా ఋక్ భూయస్తరమేతమేవార్చం పక్తి.

ఈవిషయమునే ఈక్రిందియుక్కు ప్రతిపాదించును.

“స్తోమేన హి దివి దేవాసో అగ్నిమజీజనశ్చక్తిభి రోదసి ప్రామ్. తమూ అకృణ్వం స్త్రేధా భువే కం న ఓషధీః పవతి విశ్వరూపాః” (ఋ. ౧౦-౮౮-౧౦)

స్తోమేన హి యం దివి దేవాః అగ్నిమజనయన్ [శక్తిభిః] కర్మభిర్ద్యావాపృథివ్యోః ఆ పూరణమ్. తమకుర్వం స్త్రేధా భావాయ. పృథివ్యామంతరిక్షే దివీతి శాకపూణిః.

స్తోమేన - స్తుతిభిః, శక్తిభిః - కర్మభిః అగ్ని హోత్రాదిభిః, దివి - ద్యులోకే, ఏతం - అగ్నిం ఆదిత్యాత్మనా రోదసి ప్రామ్ ద్యావాపృథివ్యోః పూరణం, దేవాసః (ఆజ్ఞసేవసుక్) - దేవాః అజీజనన్ - అజనయన్ తదు క్తమ్=ఏష నోదియాత్ యద్యేతామగ్నవాహుతిం న బాహుయాదితి ఆహుతి భిరేవైనం జనయన్తి. తమకృణ్వన్ - తమేవాగ్నిం కృతవన్తః త్రేధా భువే త్రేధాభావాయ పృథివ్యామంతరిక్షే దివి ఇతి.

మంత్రార్థము :- దేవాసః = దేవతలు, స్తుతిభిః (స్తోమేన)-శక్తిభిః - కర్మభిః = అగ్ని హోత్రాదికర్మలతో, దివి = ద్యులోకమున, ఆదిత్యాత్మనా రోదసి = అంతరిక్షమున, పృథివీలోకమున ప్రామ్=ప్రపూర్ణ=నిండియున్న అగ్నిమ్ = ఈయగ్నిని, అజనయన్ = ఉత్పన్నముచేసిరి. ఆపార్థివాగ్నికే మూడురూపముల నొసంగిరి. (తమ్ = ఆపార్థివాగ్నిని, త్రేధా భువే అకృణ్వన్) సః = ఆయగ్నియే, విశ్వరూపాః=సర్వరూపములుగల ఓషధులను, (ఓషధీః) పవతి = పక్ష్యముచేయును, అసగా - దేవతలు = విద్యాంసులు తమయజ్ఞకర్మలతో అగ్నిని ద్యులోకము, అంతరిక్షము, భూమి అను ముల్లోకములందును నింపిరి. అని భావము.

యదస్య దివి తృతీయం తదసావాదిత్యః. ఇతి హి బ్రాహ్మణమ్.

బ్రాహ్మణమున చైతమేవార్థం బ్రవీతి అయమేవాగ్నిః అచిత్త్యే భవతి ఇతి అస్య పార్థివస్యాగ్నేః. ఏకమేవ ఇదం జ్యోతిః జగద్వాత్రా - సప్తయే త్రిధా విభక్తం పృథివ్యామంతరిక్షే దివి చ.

అన్య = ఈయగ్నియొక్క, యతేత్యతీయమ్ = మూడవభాగమే, దివి = ద్యులోకమున, అసావాదిత్యః = ఈయాదిత్యుడు - సూర్యుడు - అని బ్రాహ్మణము సుడుపుచున్నది. సర్వము జ్యోతియే.

తదగ్నికృత్య స్తౌతి.

తత్రైవంసతి జ్యోతిషో దివి తృతీయమాదిత్యాఖ్యం హవిష్వాస్తమిత్యేవ మాద్యాసు అగ్నికృత్య మంత్రదృక్ స్తౌతి. ఇదానీం పార్థివాగ్నిమాదిత్యత్వేన స్తౌతిత్యాహ.

ఈజ్యోతిసెక్కదానినే అగ్నికృత్య = అగ్నిరూపమునొసంగి మంత్రద్రష్ట = ఋషి స్తుతించుచున్నాడు.

అధై నమేతయాదిత్యకృత్య స్తౌతి.

అథ = మఱియు, ఏనమ్ = ఈపార్థివాగ్నినే, అదిత్యకృత్య = సూర్య రూపమునొసంగి, ఏతయా = నిమ్ముఋక్కుతో, స్తౌతి = స్తుతించుచున్నాడు.

“యదేదేనమదధుర్యజ్ఞియాసో దివి దేవాః సూర్యమాది తేయమ్. యదా చరిష్ణా మిథునావభూతావాదిత్రాప్వశ్యన్ భువనాని విశ్వా”. (ఋ. ౧౦-౮౮-౧౧)

యదై నమదధుర్యజ్ఞియాః సర్వే దివి దేవాః సూర్యమ్ అదితేయమ్ అదితేః పుత్రమ్. యదా చరిష్ణా మిథునో ప్రాదురభూతామ్ సర్వదా సహచరీణౌ. ఉషాశ్చాదిత్యశ్చ. మిథునో కస్మాత్ ? మినోతిః శ్వయతికర్మా. థ ఇతి నామకరణః. థకారో వా. నయతిః పరః. వనిర్వా సమా శ్రితావన్యోన్యం నయతః. వనుతో వా. మనుష్యమిథునా వప్యేతస్మాదేవ. మేథంతావన్యోన్యం వనుత ఇతి వా.

యదై నం సూర్యం అదితేయం - అదితేః పుత్రం, దివి అదధుః - ద్యులోకే స్థాపితవస్త్రః దేవా యజ్ఞియాసః యజ్ఞసంపాదినః, యజమానాః. యదా చైతా చరిష్ణా - సర్వదా సహచరీణౌ, మిథునో ప్రాదురభూతా ముషాశ్చాదిత్యశ్చ. అత్ - తదా ప్రాప్తశ్యన్ - ప్రకర్తృణాదశ్యన్. భువనాని-

భూతాని విశ్వా విశ్వాని సర్వావత్కర్తృః. 'భు' ఇతి నామకరణః - ప్రత్యయః, థకారో వా నామకరణో వికల్పేన. నయతః పరః 'బు'భాతు - ఉత్తర పదే పనిర్వా వసనంభక్తౌ వికల్పేన. అథ కౌఽర్థః? సమాగ్రితౌ ఆన్యైన్యం వా సంభక్తౌ. మనుష్యమిథునౌ అపి ఏతస్మాదేవ. తౌ హి కర్మార్థం మేథనౌ ఇవ పరస్పరేణ కాలం నయతః.

మంత్రార్థము :- యవా ఇత ఏనం = ఎప్పుడు ఈ, అదితేయం = అదితిపుత్రుడైన సూర్యుని, యజ్ఞియాసః గేవాః = యాజ్ఞికదేవతలు, దివి = ద్యులోకమున, అదధుః = ఉంచిరో, యదా = మతియు నెప్పుడు, చరిష్ణా = కలిసియుండు, మిథునౌ = ఉడుస్సు, ఆదిత్యలనుఇరువురు, అభూతామే = ప్రకటమైరో - ఉదయించిరో, అతే = అసమయమున, విశ్వాభువనాని = సమస్తభూతములు, ప్రాపశ్యన్ = వీరిని చూచిరి.

మిథునౌ కస్మాత్? మిథునశబ్దమెట్టిర్పడినది? శ్రయతి కర్మా మితేతి = శ్రయత్కర్తృక 'మి'భాతువునకు పరమున, భు ఇతి నామకరణః = భుజనుప్రత్యయముకాని, లేక థకారము కాని, థప్రత్యయముకాని, చేసి తరువాత ఉత్తరపదమున 'సి'భాతువు - న - చేర్చిన మిథున పదము నిర్దమగును. పనిఃవా = లేక, వనభాతువువలనను ఏర్పడును. సమాగ్రితౌ ఆన్యైన్యం నయతః = ఒకరినొకరు అశ్రయించి కాలమునయింతురు, వసుతఃవా = లేక పరస్పరము కలిసియుండురు. 'వసుసంభక్తౌ' మనుష్య మిథునావపి మనుష్యులజంటకూడ స్త్రీపురుషులు భార్యాభర్తలు మిథున మనబుదురు. అ మిథునశబ్దముకూడ 'వసు'భాతువుతోనే నిర్దమగును. మేథనౌ ఆన్యైన్యం వసుతః ఇతి వా = ఈమిథునశబ్దము 'మేథ' 'వసు' అను రెండుభాతువులవలనను నిర్దమకాగలదు. పరస్పరము స్త్రీపురుషులు ఒకరు మఱియొకరికి మేధా = బుద్ధినిగణపుచు, అవధాధము జరిగినపుడు ఒకరినొకరు దండించుకొనుచు కాలముగడపువారు మిథునశబ్దవాచ్యు లగుదురు.

అథై నమేతయాఽగ్నికృత్య స్తౌతి.

అథ పునః ఏనం - ఆదిత్యం ఏతయా - ఉత్తరయర్చా, ఏతస్మిన్నైవ సూక్తే అగ్నికృత్య హోతృత్వేన స్తౌతి. హోతృత్వేన హ్యగ్నేః కర్మ న సూర్యస్య. తస్మాద్దేవమగ్నిర్ వైశ్వానరీయం సూక్తమ్.

మక్షయు, మరల నీయగ్నితే రూపమొసంగి యాక్రిందియుక్కుతో స్తుతిచేయుచున్నాడు.

“యత్రా వదేతే అవరః పరశ్చ యజ్ఞస్యోః కతరో నా వివేద. ఆ శేకురిత్సదమాదం నభాయో నక్షత్రం యజ్ఞం క ఇదం వివోచత్” (ఋ, ౧౦-౨౮-౧౭)

యత్ర వివదేతే దైవ్యో హోతారౌ. అయం బాగ్నిరసౌ చ మధ్యమః కతరో నా యజ్ఞే భూయో వేద ఇత్యాశక్నువన్తి. తత్సహమాదనం సమానాభ్యానా ఋత్విజస్తేషాం యజ్ఞం సమశ్నువానానాం కో న ఇదం వివక్ష్యతీతి.

యత్ర - యస్మిన్ కర్మణి వివదేతే అవరః పరశ్చ దైవ్యో హోతారౌ - ఆయం చ అగ్నిః పార్థివః, ఆసౌ చ మధ్యమః వాయుః, యజ్ఞస్యః - యజ్ఞనైత్రః నౌ ఆవయోర్ మధ్యే ఉభావప్రాయం య స్య నేతారౌ కతరో బహు వేదేతి వివాదం కుచ్చతే. సభాయః - సమాసభ్యానాః, ఋత్విజౌ యజ్ఞే వినియుక్తాః యే సకీంతః - సమశ్నువతే యజ్ఞమ. తే సధమాదం - సహమాదమ. సహర్షముపస్కర్య ఆశేకుః వక్తుమాశక్నువన్తి. క ఇదం వివోచతే - కో న ఇదం వివక్ష్యతీతి. మధ్యమం ఇంద్రం ఉత్తమం సూర్యం ఆయమేవ - పార్థివః.

మంత్రార్థము :- యత్ర = ఏకకర్మమునందు, అవరః పరః చ = ఈభూగోళపుటగ్ని, అమధ్యమలోకపుటగ్నివిద్యుత్తు, వివదేతే = వివరించు చున్నవి, యజ్ఞస్యః = యజ్ఞమునుసడపు మనంబుపురిలో నెవరు యజ్ఞ విషయమునెక్కువగా నెఱగినవాడు? యజ్ఞనైతృత్వము నెవడు బాగుగ చేయగలడు అక్కడ సభాయః = ఋత్విజులు, సకీస్తయజ్ఞం = వియజ్ఞమును నున్నవారు, ఇతే = ఈయిరువురియొక్క, సధమాదం = స్పర్శను లేక సంఘర్షమును, ఆ శేకుః = దూరమొనర్చుటకు సమర్థులైరి? వారు చెప్ప సాగిరి. ఈయిరువురిలో నెవరు సమర్థులొ ఎవరుచెప్పగలరు? మాకు

ఇద్దఱుసమర్థులుగానే కనబడుచున్నారు. యత్ర వివదతే దేవ్యే హోతారౌ = వియజ్ఞమున నిరువురు హోతరు వివరింతురో - ఆదేవతలెవరు? అయంచ అగ్నిః = ఈపార్థివ - అగ్ని, అసౌ చ మధ్యమః అగ్నిః = విద్యుత్తు, కశరః నౌ యజ్ఞం భూయః! వేద = మనయిరువురిలో నెవరు యజ్ఞము నెక్కుడుగా నెఱుగును? అశక్నువన్తి = అసమర్థులగుచున్నారు, తత్సహ మదనం = ఆ సంఘర్షణను దొలగింప, సమానాభ్యానా ఋత్విజః = సమాన జ్ఞానముగల యజ్ఞకర్తలు, తేషాం యజ్ఞం సమశ్నువానానాం = యజ్ఞమున సుపస్థితులయినవారిలో నెవరు కః స ఇదం విపక్యతి = నిర్ణయించి చెప్పగలరు?

తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ.

యథా అగ్నిప్రధాన మేతత్సూక్తం న సూర్యప్రధానమ్, తస్యోత్తరా ఋక్ భూయసే నిర్వచనాయ-బహుతరాయ నిరుచ్య వచనాయ. అస్మాం హి విభజ్య వాయోః కేవలోఽగ్నిరేవ స్త్రాయతే పూర్వస్యాముభావవి.

ఆ విషయమునే అధికముగా ప్రతిపాదించుట కీ క్రిందిఋక్ ఉదాహరింపబడుచున్నది.

“యావన్మాత్రముషసో న ప్రతీకం సువర్ణోఽవనతే మాత రిశ్వః. తావద్దధాత్యువయజ్ఞమాయన్ బ్రాహ్మణో హేతు రవరో నిషీదన్” (ఋ. ౧౦-౮౮-౧౯)

యావన్మాత్రముషనః ప్రత్యక్తం భవతి ప్రతిదర్శనమితి వా. అస్త్రివమానస్య సంప్రత్యర్థే ప్రయోగః. ఇహేవ విధేహీతి యథా. సువర్ణః సువతనాః. ఏతా రాత్రయో వనతే మాతరిశ్వన్ జ్యోతిర్వర్ణస్య. తావదుపదధాతి యజ్ఞ మాగచ్ఛన్ బ్రాహ్మణో హోతాస్యాగ్నిర్హోతురవరో నిషీదన్.

హే మాతరిశ్వన్! యావన్మాత్రం న సంప్రతి, ఉషసః ప్రతీకమ్ - ప్రత్యక్తం ప్రతిగతం ప్రకాశస్య ఏతాః సుపర్వః - సుపతనా రాత్రయ ఆత్మని అనుప్రవిష్టమ్ తమో వసతే - ఛాదయన్తి. తావత్ యజ్ఞమ్ ఉపాయన్ ఆగచ్ఛన్ బ్రాహ్మణః హోతృత్వే నిషీదన్ ఉపదధాతి - ధారయతి హోత్రం కరోతి. ఇతి పార్థివో అగ్నిః విశేషతోఽభిష్టాయతే. హోతృజప ఇతి. అసగ్నిః - అగ్నిభిన్నో యో వైశ్వానరః తత్సూచక ఇత్యర్థః. తమోవాహ - హే దేవసవితః సర్వస్య ప్రసవితః.

మంత్రార్థము :- యావన్మాత్రమ్ = ఎప్పుటివఱకు, ఉషసః = ఉషఃకాలముయొక్క, ప్రతీకం = దర్శనముఅగునో, న (న శబ్దమునకు సంప్రతి అని అర్థము) ఇప్పుడు, ఉషస్సుదర్శనముకానంతవఱకు - ఇక ముందు కాబోవుచున్నది - అనగా రాత్రి - అపసానదశలో) సుపర్వః = మంచివతనములుగల - రాత్రివసతే = అంధకారముతో సమస్తజగత్తు ఆచ్ఛాదితమైయున్నది. మాతరిశ్వః = హే వాయో!, తావత్=అంతవఱకు, బ్రాహ్మణః = యజ్ఞకర్తయగు బ్రాహ్మణుడు, హోతుః=హోతయొక్క, యజ్ఞంతయన్ = యజ్ఞమునవచ్చి పశ్చిమభాగమున, నిషీదత్=కూర్చుండిన వాడై, ఉపదధాతి = ఈవైశ్వానర - అగ్నిని, అధానముచేయును - యజ్ఞకుండముననుంచును.

యావన్మాత్రం ఉషసః=ఎంతవఱకు ఉషస్సుయొక్క, ప్రత్యక్తం=ప్రత్యాగమనము, భవతి = అగునో, ప్రతిదర్శనం = పునర్దర్శనమగునో యంతవఱకు, అస్తి = ఉన్నది, ఉపమానస్య = ఉపమయొక్క, సంప్రత్యే = సంప్రతి = ఇప్పుడు అర్థమునందు, ప్రయోగః = ప్రయోగము, ఇహ ఇవ సిధేహి = ఉంచుము, యథా = ఎట్లన, “ఇక్కడ ఉంచుము” ఇట్టిప్రయోగమునందువలె, సుపర్వః = సుపతనా ఏతాః రాత్రయః = మంచివతనములుగల యీరాత్రులు, వసతే = ఆచ్ఛాదితముచేయును. హే మాతరిశ్వన్! = హే వాయో! బ్యోతిర్వర్ణస్య = ప్రకాశముయొక్క బ్యోతిని, ఉపదధాతి = అధానముచేయును, యజ్ఞాగ్నిని ప్రజ్వలింప

దేయము, యజ్ఞం ఆగచ్ఛనే బ్రాహ్మణః హోతా=యజ్ఞమునవచ్చి బ్రాహ్మణుడు హోత, అస్య అగ్నిః హోతా=ఈ హోతయగు అగ్నియొక్క, అవరః నిడిదన్=పశ్చిమభాగమున కూర్చున్నవాడై, ప్రాతః కాలమున పూర్వాభిముఖుడై కూర్చుండు ఆచారమున్నది. అందువలన పశ్చిమభాగమున కూర్చుండవలెను.

హోతృజప స్త్యనగ్నిర్వైశ్వానరీయో భవతి. “దేవ సవిత రేతం త్వా వృణతేఽగ్నిం హోత్రాయ సహ పిత్రా వైశ్వానరేణ.” ఇతి. ఇమమేవాగ్నిం సవితారమాహ. సర్వస్య ప్రసవితారమ్. మధ్యమం వా. ఉత్తమం వా పితరమ్.

ఏవం భౌమం త్వాం తే పిత్రా వైశ్వానరేణ వృణుతే ఋత్విజః.

హోతృజపః తు=హోతృజపము హోతచేయుజపము, అనగ్నిః వైశ్వానరీయః భవతి = అగ్నికంటె భిన్నమైన వైశ్వానరునకు సంబంధించినజపము అజపము. ‘దేవసవితరే’ ఇత్యాది-దానియర్థము. సవితః దేవ ! = ఓనకలబగదు త్పాదక దేవ! ఏతం త్వా అగ్నిం=ఈ అగ్నివైన నిన్ను వైశ్వానరేణ పిత్రాసహ= తండ్రియైన వైశ్వానరుతోపాటు, హోత్రాయ=యజ్ఞకర్మకాకు, వృణతే=వరించుచున్నారు, ఇట్లు ఇందు వైశ్వానరుని అగ్నికి తండ్రిగా అంగీకరింపబడినది. మీరింతవఱకు వైశ్వానర అగ్నిని విశ్వానర - మాధ్యమిక - అగ్ని-విద్యుత్తు-మతయు సూర్యుడు నను నీరెండింటి సంతానమని వర్ణించుచు వచ్చిరి. అగ్ని విద్యుత్తు, సూర్యులుననువాని సంతానమని చెప్పచు వచ్చినారు కదా! ఈ హోతృజపమున దానికి వివరీతముగా పుత్రుడే తండ్రియేనా అని శంకింపగా సమాధానము చెప్పచున్నారు. ఇమమేవాగ్నిం = ఈపార్థివమగు అగ్నినే యిటు - హోతృజపమునందును, సవితారం అహ సర్వస్య ప్రసవితారం = సమస్తఅగ్ని హోత్రాదికర్మకు ఉత్పాదకుడని చెప్పినారు. అన్నింటికి ప్రేరకుడని యంగీకరింపబడినది. మధ్యమ ఉత్తరమ్ వా పితరమ్ = మతయు, మధ్యమస్తానదేవత విద్యుత్తు, ఉత్తర దేవత సూర్యుడు ననువీనిని పితా = తండ్రిగా చెప్పబడినది. ఏలయన, జపపదనమునందు ‘పిత్రా’ అని లేదవ్యవధేశము స్పష్టముగా చెప్పబడినది. ఇది యాస్కముని సమాధానము. ఇక శాకపూణి సమాధానము.

యస్తు సూక్తం భజతే యస్మై హవిర్నిరూప్యతే అయమేవ
సోఽగ్నిర్వైశ్వానరః. నిపాతమేవైతే ఉత్తరే జ్యోతిషీ
ఏతేన నామధేయేన భజేతే భజేతే.

నిపాతమేవైతే ఉత్తరే - అగ్నిమే జ్యోతిషీ, వైశ్వానర ఇతి ఏతేన
నామధేయేన, భజతే భజతే-ధారయేతే. ద్విరభ్యాసోఽధ్యాయ సమాప్త్యర్థః.
ఏకం చ వైశ్వానరో భౌమోగ్నిః ప్రత్ర వివక్షిత ఇతి సిద్ధమ్.

యస్తు = ఏదైతే, వైశ్వానరసూక్తం భజతే = సూక్తమెవనిపేరుతో
సున్నదో, యస్మై హవిర్నిరూప్యతే = ఎవనికొకకు హవి యియ్యబడునో;
సః తు = అతడైతే, వైశ్వానరుడే, అయమేవ అగ్నిః = ఇతడే అగ్ని, ఏతే
ఉత్తరేజ్యోతిషీ = ఉత్తరజ్యోతిస్సులు. విద్యుత్సూర్యులు వైశ్వానరనామముతో
నివృత్తింపబడినవి. నిపాతమేవ భజతే = గౌణతాభాగులే విద్యుత్ సూర్యులకు
వైశ్వానరపదము గౌణార్థమున ప్రయోగింపబడినదని తాత్పర్యము.

భజతే - ద్విరుక్తి ఆధ్యాయసమాప్తిబోధకము.

ఇతి సప్రమోఽధ్యాయః

స ప్రమాధ్యాయము సమాప్తము.



అ థా స్ట్ర మోఽధ్యా యః

(త్రయోదశ పదములు)

ప్ర థ మ పా ద ము

ద్రవిణోదాః - ౧

ఇంతవఱకు అగ్నిమున్నగు పదముల నిర్వచనముచేసి యిప్పుడు ద్రవిణోదపదమును నిర్వచించుచున్నాడు.

ద్రవిణోదాః కస్మాత్ ? ధనం ద్రవిణమువ్యతే - యదేన దభిద్రవన్తి. బలం వా ద్రవిణమ్ - యదేనేనాభిద్రవన్తి. తస్య దాతా ద్రవిణోదాః.

'ద్రవిణోదాః' ఇత్యేతత్ దేవతాపదమి నిర్వచనీయం పర్వతే తదర్థ మారభతే ద్రవిణోదాః కస్మాత్ ? యస్మాత్ ఏతత్ అభిద్రవంతి తస్మాత్ ద్రవిణం - ధనం భవతి అథవా ద్రవిణం బలమ్ భవతి, కుతః ? ఉచ్యతే యస్మాదనేన సంయుక్తాః పరాన్ అభిద్రవన్తి. తస్య ద్రవిణస్య ధనస్య బలస్య వా దాతా ద్రవిణోదాః.

అర్థము :- ద్రవిణోదాః కస్మాత్ ? ద్రవిణోదనే నామమేల కలిగి నది ? ముందు ఇందలి మొదటిపదమునకు నిరుక్తిచెప్పచున్నాము. ధనం ద్రవిణమువ్యతే = ధనము ద్రవిణమనబడును. ఏలయన ? యత్ = ఎందువలన ఈ ధనము(పీనత్)వైపు జనులు పరువిడుదురో - ధనమును గోరువారు ధనముకొరకు పరుగులు పెట్టుదురు కావున, అతః = ధనము ద్రవణమనబడినది - బలం వా ద్రవిణమ్ = వా లేక, బలము ద్రవిణము. ఏలయన బలముకలవారు ఇతరులపై దాడిచేయుదురు, (యదేనేన యుక్తా

పర్యాఖిద్రవన్తి) ద్రవిణోదాః = ఇట్టిధనము నిచ్చువాడు ద్రవిణోడు డనబడును.

తస్యైషా భవతి.

అ ద్రవిణోదస్కుని ప్రాధాన్యమును దెలుపు - స్తుతించు ఋక్కు.

“ద్రవిణోదా ద్రవిణసో గ్రావహస్తాసో అధ్వరే. యజ్ఞేషు దేవమీడతే” (ఋ. ౧-౧౫-౭)

ద్రవిణోదా యన్తమ్. ద్రవిణస ఇతి ద్రవిణసాదిన ఇతి వా ద్రవిణసానిన ఇతి వా ద్రవిణసన్తస్మాత్ పీఠత్వీతి వా. యజ్ఞేషు దేవమీడతే. యాచన్తి స్తువన్తి వర్ధయన్తి పూజయన్తీతి వా

తస్యాః ద్రవిణోదా - దేవతాయాః ప్రాధాన్యస్తుతియుక్తా వక్ష్యమానా ఋక్ అస్తి. “ద్రవిణోదా - దేవమీడతే”.

మేధాతిథేరార్హమ్. ద్రవిణసః - ఋత్విజః, గ్రావహస్తాసః-కరభృత ప్రస్తరాః సోమోత్కుట్టన - నిమిత్తమిత్యభిప్రాయః, అధ్వరే - యజ్ఞే అగ్నిష్టోమాదౌ యజ్ఞేషు - యజతిషు హవిః సంప్రదానేషు సవనేషు యాగస్థానేషు వా యం ద్రవిణోదసం దేవమ్ ఈడతే-యాచన్తి, క్తువన్తి, వర్ధయన్తి, పూజయన్తి వా స ద్రవిణోదాః దేవః సః ధనాని యచ్ఛతు ఇత్యాశిషమధ్యాహృత్య మంత్రార్తసమాప్తిః కర్తవ్యా.

ఆత్తైకపదనిరుక్తమ్. ద్రవిణసః కస్మాత్ ? యస్మాత్ ఇమే ధనస్య గవాదిరూపస్య దేవతార్థస్య హవిషా వా సంభక్తారః భవన్తి తస్మాత్ ద్రవిణసః ఇతి ఉచ్యంతే అథవా ద్రవిణసాదనాత్ ద్రవిణసః.

ద్రవిణసః ఇత్యస్య పదస్య పంచమ్యేకవచనత్వే ద్రవిణోదాః సోమః. తదేవం యం దేవం ద్రవిణోదసం యజ్ఞేషు గ్రావహస్తాః ఋత్విజః ఈడతే స దేవః ద్రవిణోదాః ద్రవిణసః అస్మాత్ సోమాత్ ద్రవిణ సువిభాజకాదాయ స్వం భాగం విభతు ఇత్యేవమాశాస్మహే.

మంత్రార్థము :- ద్రవిణోదా. ఇట యఃపదము అధ్యాహరముచేసి. యఃద్రవిణోదాః=ఎవడు ధనము, బలము నిచ్చునో, తమే=అదేవుని, యజ్ఞేషు= యాగస్థానములందు, అధ్వరే = ఆగ్నిష్ఠామాది యజ్ఞమునందు, గ్రావ హస్తానః = శిలలు హస్తమునధరించిన, (సోమమును దంచుటకుపయోగించు రాళ్లుపట్టుకొని) ద్రవిణానః = ద్రవిణరూప ధనమునాశించు ముత్త్యజాలు, ఈడతే = స్తుతింతురు - వర్ణిల్లబెయుదురు - పూజింతురు, అథవా = లేక, ఇట ద్రవిణానః = ఇది సాంతపంచమ్యస్తము, ద్రవిణరూప = ధనరూప సోమమునుండి, లేక. ద్రవిణమును సంభవనచేయువారు ఆ సోమమునుండి తమయంశమును గ్రహించి, ఆద్రవిణోదాదేవులు త్రాగుదురుగాక !.

ద్రవిణానః - దీనివ్యుత్పత్తి - ద్రవిణసాదిన ఇతి వా = ద్రవిణమును పొందుదుము అని కర్మచేయుటకు కష్టపడువారు ద్రవిణానః అనబడిరి. ద్రవిణసాదిన ఇతి వా - లేక, గవాదిధనమునుగాని లేక దేవతానిమిత్రక హవిస్సునుగాని సంభవనచేయువారు ద్రవిణానః అగుదురు.

భాష్యార్థము :- ద్రవిణోదా. యః తమే = (ఏకవాక్యతనుకల్పించుట కిట యఃపదము అధ్యాహరము చేయబడినది) ఎవడు ద్రవిణదాతయో యతనిని అని అర్థము అగును. ద్రవిణానః = ఈపదమునకర్థము - ద్రవిణ సాదినః = దక్షిణమున్నగుద్రవిణమును పొందుటకు యజ్ఞాదికర్మల నొనర్చుటలో, సేదన్తి కచ్చిల్లాః = కష్టపడుయాజ్ఞకులు ద్రవిణసాదినః = ద్రవిణసాదులు అనబడుదురు. లేక ద్రవిణమును-సోమమును, సంభవన= సేవనచేయువారు ద్రవిణసాదినః అనబడుదురు. 'షణ'సంభక్తే ధాతువు వలన ద్రవిణానః - తస్మాత్ పిబతు ఇతి - లేక ద్రవిణం పదము సకారాంతము పంచమి. దానినుండి అనగా సోమరూపద్రవిణమునుండి సోమము నుండి తమభాగమును గ్రహించి త్రాగుదురుగాక.

పూర్వపక్షము - తత్ కో ద్రవిణోదా? ఇంద్ర ఇతి క్రొట్టుకొని. న బల ధనయోర్ధాత్పతమః తస్య చ నర్వా బల కృతిః "ఓజసోజాతముత మన్య ఏనమ్" ఇతి చాహ. అథా వ్యగ్నిం ద్రావిణోదనమాహ ఏష వునరేతస్మాజ్జాయతే.

“యోఽశ్మనోరంతరగ్నిం జజాన”. (ము. ౨-౧౨-౩)

ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అథాత్ర విచార్యతే కౌఽయం నామ ద్రవిణోదా దేవః? అచార్యః క్రౌఞ్ఠికిస్తావత్ ఇంద్రం ద్రవిణోదనం మన్యతే యతః ఇంద్ర ఏవ బలస్య ధనస్య చ నిరుపయో దాతేతి. సర్వా ఏవ చ బలక్రియాః ఇంద్రస్యైవ. తథా చ మంత్రకృతాపి సమర్థితమేతత్ “ఓజసో బాతమేత మన్య ఏనమ్” అహమిమమింద్రమ్ అతిమహతే బలదాతేః బాతమ్ మన్యే. తస్మాత్ ద్రవిణస్య బలస్య దాతృత్వేన ద్రవిణోదాః ఇంద్రః. అపరం చ నిగమో అగ్నిః ద్రావిణోదన ఉక్తః. ద్రవిణోదనః అపత్యమ్ పుమాన్ ద్రావిణోదనః. ద్రవిణోదసో బాత ఇత్యర్థః. తథా చ ఇంద్రే సూక్తే నిగమః - “యోఽశ్మనో అస్తరగ్నిం జజాన” యా ఇంద్రః అశ్మనో అశనవత్యేః ద్వావా పృథివ్యోః అస్తః మర్ద్యే అగ్నిం జజాన - బసయతి.

అర్థము:- తత్ = అప్పుడు, కః ద్రవిణోదాః? = ద్రవిణోదుడెవడు? ఇంద్రః = ఇంద్రుడు అని క్రౌఞ్ఠికి అచార్యునిమతము. ఏలయన సః = అయింద్రుడే, బలవనయోః = బలధనములను ఇచ్చువారిలో, దాతృ తమః = ఆత్యంతము ఉత్తముడు సర్వశ్రేష్ఠుడు, చ = మరియు సర్వా బలకృతిః = సమస్తబలకార్యము, తస్య = ఇంద్రునిదే, ఉద్రవంచమున శక్తిచమత్కారమంతయు ఇంద్రునికి సంబంధించినదే. ఉచిషయము ఈ మంత్రమువలన ప్రకటమగుచున్నది. “ఓజసో బాతమ్ ఉత” నేను ఏనమ్ = ఈయింద్రుని, ఓజసోబాతమ్ = బలమునుండి పుట్టినవానినిగా, మన్యే = అంగీకరింతును ఇంద్రుడు బలమునుండి యుత్పన్నుడు కావుననే బలమునకు సంబంధించిన కార్యములన్నింటిని చేయువాడింద్రుడని నెసంగీకరించుచున్నాను.

అథాపి చ = మరియు ఇంద్రుని ద్రవిణోదస్త్యమునకు ఇంకొక హేతుప్త మంత్రమున, అగ్నిమి = అగ్నిని, ద్రవిణోదనమాహ = ద్రవిణోదనుని అపత్యమని చెప్పబడెను, (ద్రవిణోదనః అపత్యమ్ ద్రావిణోదనః.) ఇక అగ్ని ఇంద్రునిఅపత్యమని ఇంద్రునినుండి పుట్టినదని యెట్లంగీకరింప గలమందుడేని అందుల కి నిగమము ప్రమాణము. “యోఽశ్మనో అస్తరగ్నిం

జబాన" యః = బలరాగయగు ఇంద్రుడు, అశ్వినోః=ద్యుష్పృథివీలోకముల, అంతః = మధ్య, అగ్నిమ్ = అగ్నిని - వైద్యుతాగ్నిని, జబాన = ఉత్పన్న మొనర్చెను లేక చేయుచున్నాడు. మణియు, సమత్పు = యుద్ధములందు శత్రువులను భేదించువాడు ఇంద్రుడు. దీనింబట్టి ఇంద్రుడే బలరాగ యనియు అగ్నికి జన్మనిచ్చినవాడనియు స్పష్టమగుచున్నది.

అథాపి ఋతుయాజేషు ద్రావిణోదసాః ప్రవాదా భవన్తి.

తేషాం పునః పాత్రస్యేంద్రపానమితి భవతి.

అథ తృతీయం హేతుముపన్యస్యతి - ఋతుయాజనసంబంధిషు మంత్రేషు ద్రవిణోదః పదయుక్తాః ప్రవాదాః శూయన్తే యథా - "అపాట్టే బ్రాహ్మత పాత్రాదమత్తేర నేష్టాదబాషత ప్రయోహితమ్, తురీయం పాత్ర మమృక్రమమర్త్యం ద్రవిణోదాః పిబతు ద్రవిణోదసః"

అథాపి = మఱియు, ఇంకొకప్రమాణము - ఋతుయాజేషు - ఋతవో యైః మంత్రైః ఇజ్యన్తి తే ఋతుయాజః = విమంత్రములతో ఋతుయాజ్ఞములు చేయబడునో యవి ఋతుయాజాలనబడును. అ ఋతు యాజులందు ద్రావిణోదసాః ప్రవాదాః భవన్తి - ద్రవిణోదమునకు సంబంధించిన చర్చలు ఎక్కువగా నున్నవి. తేషాం పునః పాత్రస్య = ఆ ఋతుయాజాలపాత్రకు, ఇంద్రపానము ఇతిభవతి=ఇంద్రపానమే అను నామము కలదు.

ఈవిధముగ ఈయాజ్ఞములపాత్రకు ఇంద్రపాన - పాత్రమని నామ మున్నప్పుడు ఇంద్రుడు సోమమునుచేయుపాత్ర ఇంద్రపానమనబడుట వలనను ద్రవిణోదాః = ఇంద్రుడేయని స్పష్టమగుచున్నదని భావము.

అథాఽప్యేనం సోమపానేన స్తౌతి.

ఇత్యస్మిన్ మంత్రే ఋతుయాజానాం యత్పాత్రమ్ యేన తే హూయన్తే తస్య 'ఇంద్రపానమ్' ఇతి సమాఖ్యా వర్తతే తస్మాత్ ద్రవిణోదాః ఇంద్రః.

అథాపి = మఱియు ఋతుయాజులందు, ఏనమ్ = ఈయింద్రుని, సోమపానేన = సోమపానముతో, స్తౌతి = స్తుతిచేయుబడును. ఈకథనము

నకు తాత్పర్యమేమన :- ఋతుయాచములందు ద్రవిణోదననకు సంబంధించిన చర్చ మిక్కిలిగా నున్నది. మతయు సముతుయాచములందు పాత్ర కూడ ఇంద్రునిసామముతోనే యున్నది. మతయు సోమపానమునందును ఇంద్రునిస్తుతి చేయబడినది. దీనిబట్టి ద్రవిణోదన శబ్దమునకతిరిక్తము మఱియొందు లేదు. విలయన సోమపానముచే ఇంద్రునిగిమించి మఱి యొకని స్తుతియును లేదు.

అథాప్యహ “ద్రవిణోదాః విభతు ద్రావిణోదనః” ఇతి.
(ఋ. ౨-౩౭-౪).

ఆయం చాపరశ్చతుర్థో హేతుః - యస్మాత్ విసమింద్రం సోమ పానేన మంత్రకృతే ప్రాతి - మందస్య హోత్రాత్ ద్రవిణోదాః విభ ఋతుభిః” సోమసంస్కారస్య ఇంద్రార్చత్వాత్ న హి అన్యః కన్పిద్దేవః సోమపానేన స్త్రాయతే తస్మాదింద్ర వివ ద్రవిణోదాః.

అపి చైతత్ పంచమం కారణమ్ - ద్రవిణోదాః విభతుద్రావిణోదనః యస్య ద్రవిణోదన - అగ్నిః అపత్యం న దేవః ద్రవిణోదాః ఇంద్రః విభతు ఇతి. తదేవమాచార్యః క్రొష్టుకిః నిబమత - సమర్థనాయ పంచ హేతునా ఉపపాదితవాన్.

ఆర్థము :- అథాపి = మఱియు ఇంద్రుని ద్రవిణోదస్త్యమునకు మఱియొక హేతువు - అహి మంత్రః = మంత్రముచెప్పచున్నది, ద్రావిణోదనః = ద్రవిణోదునిప్రత్యక్షుడగు అగ్నినిగూర్చి ద్రావిణోదనః = ద్రావిణోదనుడు, విభతు = పానముచేయునుగాక అనెను. అనగా ద్రవిణోదనుని అపత్యం సంతానము అగ్ని యని అంగీకరింపబడినది. ఆయగ్ని ఇంద్రుని వలన ఉత్పన్నమైనది. కావున ఇంద్రుడే ద్రవిణోదనుడని పర్యాయముగా చెప్పబడినది.

ఈవిధముగ క్రొష్టికీఅచార్యుడు ఉపర్యుక్త హేతువులమూలమున ఇంద్రుడే ద్రవిణోదాః - అని యంగీకరించుచున్నాడు - ఇక దీనికి సమాధానము ఉత్తరపక్షము.

అయమేవాగ్నిః ద్రవిణోదాః ఇతి శాకపూణిః. అగ్నేయేష్వేవ హి సూక్తేషు ద్రావిణోదసాః ప్రవాదా భవన్తి. “దేవా అగ్నిం ధారయన్ ద్రవిణోదామ్” (ఋ. ౧-౯౬-౧) ఇత్యపి నిగమో భవతి.

అయం పార్థివోగ్నిరేవ ద్రవిణోదాః ఇతి శాకపూణిః ఆచార్యస్య ద్వితీయం మతమ్ యస్మాత్ అగ్నేయేష్వేవ సూక్తేషు ద్రవిణోదః సంబంధినః ప్రవాదాః సన్తి. తథా చ నిగమః “దేవాః అగ్నిం ధారయన్ ద్రవిణోదామ్” అథ చ యది మాధ్యమికభవద్వ్యుత్ తతః యాన్యేతాని మాధ్యమికాని ఇంద్రాణి పార్థన్యాని వార్తస్పృత్యాని చ సూక్తాని సన్తి తేషు ద్రావిణోదస ఏవ ప్రవాదాః అభవిష్యన్ స చైతదస్తి, తస్మాత్ సూక్తేషు అగ్నికర్మణా స్తవనాత్ ద్రవిణోదాః అగ్నిరేవ.

అర్థము :- అయమగ్నిః ఏవ ద్రవిణోదాః=ఈయగ్నియే ద్రవిణోదాః=ద్రవిణోదుడు, ఇంద్రుడు - కాదు (స - ఇంద్రః) అని శాకపూణి అవాద్యుని మతము. హి = ఏలయన, అగ్నేయేషు సూక్తేషు ఏవ = అగ్నిదేవతాక సూక్తములందే ద్రవిణోదసునికి సంబంధించినచర్చ బహులముగానున్నది. ఎట్లన :- “దేవా అగ్నిమ్” ఈమంత్రమున దేవతలు ద్రవిణోదామ్ = ద్రవిణములు - హవిస్సులు వహించు, అగ్నిమ్ = అగ్నిని, ధారయన్ = ధారణచేసిరి, ఈమంత్రమున ద్రవిణోదసునిచర్చ అగ్నేయమంత్రమున చేయబడినది. ద్రవిణోదసునే అగ్నికివితేషణముగా చెప్పబడినది. కావున ద్రవిణోదాః అగ్నియేకాని ఇంద్రుడు కాదు.

యథో ఏతత్ స బలధనయోర్ దాతృతమ ఇతి సర్వాసు దేవతాసు ఐశ్వర్యం విద్యతే. యథో ఏతదోజసో జాతముత మన్య ఏనమితి బాహేత్యయమవ్యగ్నిరోజసా బలేన మధ్య మాసో జాయతే తస్మాదేనమాహ సహనస్సుత్రం సహసః సూనుం సహసో యహుమ్.

అథ చ యత్ క్రౌష్ఠుకినా ప్రతిపాదితమ్ బలస్య ధనస్య చ దాతా ఇంద్రః ఏవ తన్న జేదక్షమమ్. యతః సర్వ ఏవ దేవాః ఐశ్వర్యశాలినః.

అథ చ యదప్యక్తం క్రౌఘ్మకినా "ఓజసో వాతముత మన్య ఏనమ్" తదపి న యతః అగ్నిరపి ఓజసా-బలైస మధ్యమానః వాయుతే అతః ఏవ చైనమగ్నిం సహస్పత్రం సహసః సూనుమ్, సహసో యహుం సమామసన్తి తథా చ నిగమాః.

క) ద్రవన్నః సర్పిరాసుతిః ప్రత్ని హేరాతా వరేణ్యః. సహస్పత్రో అద్భుతః. ద్రవన్నః - ద్రుమాన్నః సర్పిరాసుతిః - సర్పిరాసవో యస్య, ప్రత్నిః - పురాతనః, హేరాతా వరేణ్యః - వరచీయః సహసః - బలస్య పుత్రః, అద్భుతః - విలక్షణః.

ఖ) "త్వం యద్యదిష్టా సహసః సూనవాహుతః. ఋతావా యజ్ఞియో భువః" విరూపస్యార్హమ్. అగ్నేయీ గాయత్రీ. హేరమిష్టా - ఋతవతమ్, సహసః - బలస్య సూనో పుత్ర! ఆహుతః-అభిహుతః, ఋతావా-సత్యవాన్, యజ్ఞియః - యజ్ఞసంపాదకః, భువః - భవతి.

గ) "అగ్నే! వాబస్య గోమతః సహసో యహేహ. అస్మే దేహి బాతవేదో మహిశ్రవః". గౌతమస్యార్హమ్. అగ్నేయీ ఉష్ణిగ్. హే అగ్నే! త్వమ్ సహసః బలస్య, యహేహ! పుత్ర గోమతః వాబస్య-అన్నస్య ఈశానః-ఈశ్వరః బాతవేదాః చ అసి. అస్మి - అస్మాను మహిశ్రవః - మహద్ గవాదిధనం దేహి. తేదేవమేతేషు మంత్రేషు అగ్నిరపి ఓజసో బాత ఇత్యుపపన్నమ్.

అర్థము :- యథావితత్ = మణియు నేది, సః=ఇంద్రుడు, బలధన యోః=బలధనములయొక్క, చాతృతమః = సర్వోత్తమదాతయని విది చెప్పబడినదో యది సరికాదు. ఐశ్వర్యము సర్వాను దేవతాసు = సర్వ దేవతలందును పొందబడుచున్నది. ధనబలదాతృత్వమనునది సమస్త దేవతలందును కలదు. ఇంద్రుని నొసట నిదివిశేషముగా వ్రాయబడ లేదు. కావున ఇంద్రుడు ద్రవిణోదాః కాదు. కాని అగ్నియే ద్రవిణోదాః అని సిద్ధమగుచున్నది.

యదేవితత్ = మణియు నెను. ఏనమ్ = ఇంద్రుని, ఓజసో బాతమ్ = బలధానుండి ఉత్పన్నుడైనాడని మన్యే = అంగీకరించు చున్నాను. కావున ఇంద్రుడే ద్రవిణోదాః అని యేదిచెప్పబడినదో యీ

హేతువుకూడ నిర్వర్తకమే. వీలయిన అయమవిఅగ్నిః = ఈయగ్నికూడ, ఓజః = బలముతో, మథ్యమానః = మథించుటవలననే ఉత్పన్నమగును. (బాయలే) అందువలన బలమునుండియే అగ్నియు సుత్పన్నమైనది. తస్మాద్ ఏనమ్ ఆహ = కావుననే అగ్నివిషయమునను, సహసస్సుత్రం = బలపుత్రుడని, సహసః సూనుమ్ = బల - సూనుడనియు, సహసాయహుం = బలమునకు పుత్రుడనియు చెప్పబడినది. ఇట్లు ఇంద్రునివిషయమున నేహేతవులు ద్రవిణోదుడగుటకు చెప్పబడినవో అగ్నివిషయమునను అట్టి హేతువు లెక్కువయే చెప్పబడినవి. కావున అగ్నిద్రవిణోదా వాచ్యుడగుచున్నాడు.

యథో ఏతత్ అగ్నిం ద్రావిణోదసమాహేతి ఋత్విజోత్ర ద్రవిణోదస ఉచ్యంతే హవిషో దాతారస్తే చై నం జనయన్తి. “ఋషీణాం పుత్రో అధిరాజ ఏషః” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

యచ్చ పునరేతదుక్తమ్ - “అగ్నిం ద్రావిణోదసమాహ” తదపి న. యత ప్రతద్రవిణోదసః ఇంద్రాజ్ఞాత ఇతి నాయమభిప్రాయః. అస్మిన్ మంత్రే య ఋత్విజ ఏవ ద్రవిణోదసః నిగమేనాపి చ సమర్థితమేతత్ “ఋషీణాం పుత్రో అధిరాజ ఏషః”.

యథో ఏతత్ = మరియు, నేది, చెప్పబడినదో - అగ్నిం ద్రావిణోదసమ్ ఆహ = మంత్రమున అగ్నిం = అగ్నిని, ద్రావిణోదసమ్ = ద్రవిణోదసుని అవత్యము అనిచెప్పబడినది. కావున ద్రవిణోదసుడనగా ఇంద్రుడు అని, అదియు సరికాదు. వీలయిన అత్ర = ఇట ఈమంత్రమునందు, ఋత్విజః = ఋత్విజలే, ద్రవిణోదసః = ద్రవిణోదసులు అని, ఉచ్యంతే = చెప్పబడుచున్నారు, ఈఋత్విజలే హవిర్దాతలు, వారే యాఅగ్నిని, జనయన్తి = ఉత్పన్నముచేయుచున్నారు. కావున అగ్నియే ద్రావిణోదసో ద్రావిణోదసుడు అని చెప్పబడుచున్నది. కావున నిస్సందేహముగా అగ్నియే ద్రావిణోదసుడు - ద్రవిణోదసునిఅవత్యము. కావున నిట ద్రవిణోదసులు ఋత్విజలే కాని ఇంద్రుడు కాదు. ఈఅగ్నియు ఋత్విజాలచేతనే ఉత్పన్నము చేయబడినది. అగ్ని ఋత్విజాలసంతానము. ఋత్విజాలు ద్రవిణోదసులు. అగ్నియే ద్రావిణోదసుడు. ఇంద్రుడు కానేకాదు.

యథో ఏతత్ శేషాం పునః పాత్రస్యేంద్రపానమితి భవతీతి
భక్తిమాత్రం తత్ భవతి. యథా వాయువ్యానీతి సర్వేషాం
సోమపాత్రాణామ్.

యథో ఏతత్ సోమపానేనై నం స్త్రాతీత్యస్మిన్న ప్యేతత్ ఉప
పద్యతే - "సోమం పిబ మందసానో గణశ్రిభిః (ఋ.౫-౬౦-౨)
ఇత్యపి నిగమో భవతి.

యచ్చ పునః పాత్రస్య 'ఇంద్రపానమ్' ఇతి సమాఖ్యేత్యుక్తం తదపి
స యతః తత్తు భక్తిమాత్రమ్ గుణతః సంవాదః దుర్బలా హి సమాఖ్యా,
యతః అసామర్థ్యాత్ గుణానువాదః "యథా వాయువ్యాని సోమపాత్రాణి"
"సర్వేషాం సోమపాత్రాణామ్" నానాదేవతానామపి సతామ్. యచ్చ పున
రుక్తమ్ సోమపానేనై నం స్త్రాతి తత్తు అగ్నావపి సంపద్యతే తథా చ నిగమః -
"సోమం పిబ మందసానో గణశ్రిభిః" మందసానః - మాదమానః -
గణశ్రిభిః - గణశో భవంతమాత్రయద్భిః.

యదో ఏతత్ = మఱియు నిది, ఆ ఋతుయాజాలపాత్రనామము
ఇంద్రపానము, అని యేదిచెప్పబడినదో యది భక్తిమాత్రమే. అది వారి
భక్తినామము - గౌణనామమే. యథా = ఎట్లన - సర్వేషాం సోమపాత్రా
ణామ్ = సమస్తసోమపాత్రలనామము, వాయువ్యాని ఇతి = వాయువ్యపాన
పాత్రలని నామము పెట్టబడినది.

యథా ఏతత్ = మఱియు నేది సోమపానేన = సోమపాననామమును
గ్రహించి, వీనం స్త్రాతి = ఈయంద్రుని స్తుతించెయబడినది అని యేది
చెప్పబడినదో యదియు, అస్మిన్నపి ఏతత్ ఉపపద్యతే = అదియు అగ్ని
విషయమునను, ఈసోమపానమంత్రములలో చూడబడినది - "సోమం
పిబేతి" - హే అగ్నే! సోమం పిబ = సోమమును త్రాగుము, గణశ్రిభిః =
నీతేటివారితోపాటు - అనగా సోమపానము కేవలమింద్రునిసోత్తమియు
కాదు - అగ్నియు సోమపానముచేయును. కావున సోమపానమనేది విశేష
ముతో ఇంద్రుని ద్రవిశోదనునిగా సిద్ధముచేయదలచుట నిర్దేశకము.

యథో ఏతత్ ద్రవిణోదాః పిబతు ద్రావిణోదన ఇత్యస్త్యైవ తద్యవతి. “మేద్యంతు తే వహ్నయో యేభిరీయసేఽరిషణ్యన్ వీశయస్వా వనస్పతే. ఆయూయా ధృష్టో అభిగూర్యా త్వం నేష్ట్యాత్ సోమం ద్రవిణోదః పిబ ఋతుభిః”(ఋ.౨-౩౭-౩) మేద్యంతు తే వహ్నయో వోధారో యైర్యాస్యరిష్యన్ దృఢీ భవాయూయ ధృష్టో అభిగూర్యత్వం నేష్టీయాద్ధిష్ట్యాద్ధిష్ట్యో ధిషణ్యో ధిషణాభవః. ధిషణా వాగ్ధిషేర్థధాత్యర్థే. ధీసాది నీతి వా. ధీసానినీతి వా. వనస్పత ఇత్యేనమాహౌష హీ వనానాం పాతా వా పాలయితా వా. వనం వనోతే. పిబర్తుభిః కాలైః.

యచ్చ పునరుక్తమ్ - ఋతుయాజేమ ద్రవిణోదాః పిబత ద్రావిణోదనః” ఉక్తు అస్యాగ్నేరేవ భవతి. అగ్నేరపి ఋతుయాజేమ సోమభాగి త్వాదితి. తథా చ ఋక్ మేద్యంతుతే ... పిబ ఋతుభిః” గృత్యమదస్య ర్జమ్. ఋతవ్యా జగతి. హే వనస్పతే! ద్రవిణోదః భగవన్! ఏతే తే వహ్నయః - వోధారః అశ్వాః, యేభిః - యైః, ఈయసే - నిత్యం గచ్ఛసి అరిషణ్యన్ అహింస్యమానః. ఏభిరన్వైరాగత్య అస్మద్ యజ్ఞం వీశయస్వ దృఢమాత్మానం సంపాదయ సోమం పాతుమిత్యర్థః. ఆయూయా-ఆమిశ్ర్య. హే ధృష్టా! శత్రూనాం ధర్తయితః అగ్నే! అభిగూర్య - అభ్యుద్యమ్య ఉతః నేష్టీయాత్ ధిష్ట్యాత్ సోమం. నేష్ట్యా వషట్కృతం పిబ ఋతుభిః - కాలైః సహ. అథైకపదనిరుక్తమ్ - అగ్నిః వనస్పతిః కథమ్? యత ఏష వనానాం పాతా పాలయితా వా. అస్తర్గతోఽపి నైతాన్ దహతి. వనమే కస్మాత్ వనోతేః సంభజనార్థాత్. ధిష్ట్యః కస్మాత్? ధిషణ్యో భవతి ధిషణా భవే వా. ధిషణా చ వాగృవతి దధాత్యర్థే వర్తమానాత్ ధిషే. సా హి అర్హాన్ ధారయతి. అథవా ధీః ప్రజ్ఞా కర్మ వా అస్మిన్ సీదతి ఇతి ధిషణా అథవా ధీః సనోతి - సంభవతే. ఉస్మాత్ అగ్నిరేవ ద్రవిణోదాః సేద్రః ఇతి కాకపూనః సర్వస్వమ్.

అర్థము :- యదో వీరతే = మతయు నిది యేది చెప్పచున్నావో, ద్రావిణోదపః = అగ్నికి బస్మనిచ్చువాడు ఇంద్రుడు - (ఇంద్రః) - విరుతు = సోమపానముచేయునుగాక !' అని యది ఆస్థవివ = ఈయగ్నిపక్షమునవే సంగతమగుచున్నది. ఏలయన సోమపానాధికారము అగ్నికి ఋతుకాలము లందు చెప్పబడినది. అందువలన నీమంత్రమున కీయర్థమే చెప్పవలయును. ఏమని - ద్రవిణోదనులు ఋత్విజులు వారిచే నుత్పన్నముచేయబడు అగ్నియే ద్రవిణోదః = ద్రవిణోదుడు. ఇక మీరుచెప్పనట్టి 'ద్రవిణోదుడు ఇంద్రుడు - అతనిఆపత్యము ద్రావిణోదుడు - అగ్ని' అని యది సరికాదు. పార్థివాగ్నియే సోమపానము చేయునుగాక యనియే మంత్రార్థము?

మంత్రార్థము :- వనస్పతే! ద్రవిణోదః హవనస్పతే! = వృష్టి బలమును రక్షించు ఓ యగ్ని! తే వహ్నియః = నీబావలలు లేక నీయశ్వ ములు, మేద్యస్త = బాగుగ మృతాహుతులతో స్విగ్రములు స్నేహయు క్రము లగునుగాక !, యేవిః = విబావలలతో లేక ఆశ్వములతో, అరిష్ఠ్యాన్ అహింస్య మానః = ఎవరిచేతను హింసించబడనివాడవై, ఎవరిని నీవు హింసించక గతి నొనర్చుచున్నావు (ఈయసే) - బ్రలింతుచున్నావు ఏకయాస్య = స్థిరపడుము. అనగా దీర్ఘకాలమునప్పు యజ్ఞములందు 'చిరకాలము ప్రవీక్ష్యదవై యుండుము. ధృష్టా = శత్రువులను పరాభవించు అగ్ని! ఆయాాయ = సంమిశ్ర్య = బాగుగ కలిపి అభిగూర్య = పైకితినికొనివెళ్లి, నేష్ట్యాత్ = ఋత్విక్కునియజ్ఞకాలముండి, ఋతుభిః = అయాఋతువులలో, సోమం పిబ = సోమపానముచేయుము.

భాష్యార్థము :- వహ్నియః - వేధారః = వహించువాడు వహ్ని యనబడును. వహ్ని = అగ్ని, తనబావలలతో హవ్యద్రవ్యములను సూక్ష్మ మొనర్చి యంతటను చేర్చును. విబావలలతో అగ్ని గతికలదియగునో వానితో నెవరిని హింసించడు. అరిష్ఠ్యాన్ - అహింస్యమానః = మతయు నెవరిచే తాను హింసించబడదు. దృఢీభవ = ఎల్లప్పుడు యజ్ఞములందు ప్రబ్రలింతుచు అగ్ని దృఢపడును, ఆయాాయ = హవ్యపదార్థములను బాగుగ మిశ్రణముచేయును, ధృష్టః = రోగరూపశత్రువులను పరాభ వించును - చూరమొనర్చును, నేష్ట్యాయాత్ ధిష్ట్యాత్ = ఋత్విక్కుని అగ్నిగృహమునుండి, అభిగూర్య = హవ్యమును పైకిగొనిపామ్ము - అగ్ని

హవ్యద్రవ్యములను అగ్నిగృహమునుండి పైకికొనిపెట్టెను. ధిష్ణ్యః ధిషణ్యః ధిషణాభవః - దిషణాచవాక్ వానికి ధిషణా యనినామము - వేదవాణి - ధిషణాయాభవః ధిషణ్యః, ధిష్ణ్యః - దధాత్యర్థేధిషే = ధారణార్థక ధిషణాతువుతో ధిషణాశబ్దము సిద్ధించును. ధీసానినీతివా = వాణిజ్ఞానమును కలిగించును. కాపున ధిషణా = వాక్కు, ధీసానినీ అనబడును. ధీసాదినీవా - లేక ఆవాక్కుజ్ఞానమునిచ్చునది. కాపున ధీసానినీ అనబడును. అనగా వాణి ధీనదనా ధీనననా అగుచు ధిషణా యనబడునని భావము. వనస్పతే ఇతి = అగ్నివనస్పతియనబడును. కారణమేమన ఏష హవనానాం పాతా పాలయితా = పనసంభక్తౌ ధాతుపువలన వనపదము సిద్ధించును. వనపదము జలవాచకము. జలముచే వనము అడవి - వృక్ష సముదాయము - తడుపబడును. ఏషః అగ్నిః వనానాం జలనాం పాతా = జలములకురకీకుడు, పాలయితా = పాలించువాడు కాపున అగ్ని వనస్పతి అనబడుచున్నది. వనశబ్దము జలవాచకము. వనపదము నిఘంటువు జలనామములలో పరింపబడినది. అట్లే ఋతుశబ్దము కాలవాచకము. ఇట్లీమంత్రమున ద్రవిణోదన్ అగ్నియని చెప్పబడినది. వనస్పతి ద్రవిణోదః రెండును అగ్నియొక్క విశేషణములే. అగ్నియే వృష్టిజలమునకు పతి, అగ్నివలననే వర్షములేర్పడును.

“అగ్నౌ ప్రాస్తాహుతిః సమ్యగాదిత్యముపతిష్ఠతే. అనిమనువు”.

అగ్నియందుంచబడిన ఆహుతి ఆదిత్యునిచేరును.

ఇట్లు ద్రవిణోదాః వాస్తవమున అగ్నియే. ఎటైన ఇంద్రాదులకు ద్రవిణోదపదమువాడబడినచో నది గౌణార్థమున వాడబడినట్లు ఎంచునది.

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయ పాదము

అథాతః అప్రియః - ౧

అప్రియః కస్మాత్ ? అప్నోతేః ప్రీణాతేర్వా. అప్రీణిరా ప్రీణాతి ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

అథాత ఆప్రియః - అథ ఇతి విశేషాధికారే. అతః ఇత్యానస్తర్వే. ఆప్రియః - ఆప్రీషు నిర్వృతవ్యాః శబ్దాః వక్ష్యంతే ఇతి శేషః. ఇహ కారణా వభిధేయే అభిధాననియమో నైరుక్తానామ్ తదర్థముపాద్ధత్య బ్రూతే అప్రియః కస్మాత్? ఆప్రియః ఋచః యతః ఏతాః అప్పువన్తి ప్రీణన్తి వా దేవతాః. అథవా ఆప్రియః దేవతాః అప్యన్తే వా ఇత్యభిప్రాయః తథా చ బ్రాహ్మణమ్ - ఆప్రీభిరాప్రీణాతితి.

అర్థము :- అథ = అధికారార్థము, అతః = దీనితరువాత, ఆప్రియః = ఆప్రీదేవతలవ్యాఖ్యచేయబడును. ఆప్రియః కస్మాత్? = ఆప్రీ పేరేల వచ్చినది? అన్నారే = అప్రీవ్యాప్తా ధాతువుతో ఆప్రీనిద్దమగును. లేక ప్రీణాతేర్వా లేక అజేపూర్వక 'ప్రీణో' ధాతువుతో నిద్దమగును.

ఏ ఋక్కులవలన మనుష్యులకు సుఖము అనందము అభించునో మనుష్యులు ప్రసన్నులగుదురో ఆఋక్కులు ఆప్రీ అని పిలువబడును ఆ ఋక్కులు కారణముగా - ఋగ్వేదములకూడ అప్రీ అనబడును. ప్రీణో ధాతువుతో ఆప్రీనిద్దముచేసినపుడు దానిని సమర్థించుటకు బ్రాహ్మణ వచనము ఉపాహరింపబడుచున్నది. ఆప్రీణః = ఆప్రీఋక్కులతో ఆప్రీ ణాతి = మనుష్యులను అనందితులచేయును.

ఆప్రీదేవతలు పండ్రెండుగురు. ఇథ్మ, తనూనపాత్, నారాశంస, ఈడ, బర్హిషద్వారః, ఉపాసానక్త, దైవ్యాహుతారా, తిస్రాదేవీ, త్వష్ట్ర, వసస్పతి, సాహకృతయః.

తాసామిధ్మః ప్రథమాగామీ భవతి, ఇధ్మః సమింధనాత్. తస్యైషా భవతి.

ఆ ఇధ్మకు ఈ ఋక్.

“సమిద్ధో అద్య మనుషో దురోణే దేవో దేవాన్ యజసి జాతవేదః. ఆ చ వహ మిత్ర మహశ్చికిత్వాన్వం దూతః కవిరసి ప్రజేతాః.” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౧)

సమిద్ధో అద్య మనుష్యస్య గృహే దేవో దేవాన్ యజసి
జాతవేద ఆ చ వహ మిత్ర మహశ్వికిత్వాంశ్చేతనావాం
స్త్యం దూతః కవిరసి ప్రచేతాః ప్రవృద్ధచేతాః.

తాసాం ఆప్రసంజ్ఞకానామ్ ఋచాం మధ్యే ఇధ్యః ప్రథమాగామి -
ప్రథమమాగస్తుం శీలమస్యేతి. ఆప్రి - పద దేవతా - పవ - సమాహ్నాయ
ఇతి శేషః. ఇహ్యాయాః తత్పూర్వకత్వాదితి తనూసహస్పరాశంసయః
అనిత్యత్వాచ్చ. తస్య ఇధ్యస్య - సమిత్ప్రమాహస్య ప్రాధాన్యస్తుతివాచికా
ఏషా ఋగ్భవతి "సమిద్ధే అద్య... కవిరసి ప్రచేతాః" బమదగ్నీరార్షమ్.
త్రైష్టుభమ్. హేఇధ్య! యస్త్యం సమిద్ధః - నందిప్రః, అద్య - విశిష్టాన్
యజనీయే అహని, మనుష్యః - మనుష్యస్య, దురోణే - యజ్ఞగృహే,
దేవః - హవిషాం దాతా, యజసి, హే జాతవేదః జాతవేదస ఆధారభూత!
ఇతి లాక్షణికం పదమ్, హే మిత్రమహః - మిత్రాణాం పూజయితః.
చికిత్వాన్ - బానాన్, ఆ చ వహ = అహ్వయ చ యతః త్వమ్ దూతః
కవిః ప్రచేతాః అసి. కవిః - క్రాంతదర్శనః, ప్రచేతాః - ప్రకృష్టజ్ఞానః.

అర్థము :- ఈ ఉపర్యుక్త ద్వాదశ (౧౨) దేవతలందు ఇధ్యః =
ఇధ్యనామక ఆప్రిదేవత, ప్రథమాగామి = (మొదటవచ్చునది) ప్రథమం
ఆగస్తుం శీలం యస్య సః. ప్రథమాగామి = అన్నింటికంటె ముందు
వచ్చును. ఇధ్యః ఇధ్య = ఎందువలన, సమింధనాత్ = ప్రదిప్తమగుట
వలన - ముందుటవలన ఇధ్యయనబడును. అనగా ఇంధనము

మంత్రార్చము :- హే ఇధ్య! ఓ యింధనమా! అద్య = నేడు
మనుష్యః = ప్రతిగృహస్థుడైన మనుజునియొక్క, దురోణే = ఇంటియందు,
సమిద్ధః = ప్రదిప్తమై, దేవః = హవిర్భూత లేక, ద్యౌతదశీలమగునీవు,
దేవాన్ = దేవతలను, యజసి = యజనముచేయుచున్నావు. జాతవేదః! =
అజ్ఞియినీవు, నాగృహమునందును, అవహవ = ఆహ్వానించుము. మతియు
యజనమొనర్చుము. విలయన, హే జాతవేదః! త్వం = నీవు, మిత్రమహః =
మిత్రులగు పూజయితవు, చికిత్వాన్ = జ్ఞానవంతుడవు, మతియు, త్వం =
నీవు, ప్రచేతాః = ప్రవృద్ధజ్ఞానవంతుడవైన, కవిః = క్రాంతదర్శిని, మేధావీ =
మాతవు

భాష్యార్థము :- మనుషః మనుష్యస్య = ప్రత్యేకమనుష్యుని గృహమునందు, చికిత్వాన్ = చేతనావాన్ = బాదానః = తెలిసికొనుచు, ప్రచేతాః = ప్రవృద్ధచేతాః = ప్రకృష్టజ్ఞానముకలవాడు.

యజ్ఞేధ్య ఇతి కాత్వక్యః. అగ్నిరితి శాకపూణిః.

కాత్వకస్య పుత్రః కాత్వక్యః ఆచార్యః ఏపం మన్యతే యతే యః ఆయం ఇధ్మః ఆధీయతే ప్రతిప్రణవమిధ్మో యజ్ఞే స ఏవాయమ్. శాక పూణిః పునః ఆదావకారిత్వాత్ ప్రైషస్య సన్నిపత్యేవకారిత్వాత్ చ ఇధ్మమ్ అగ్నిమేవ సమర్థయతి. 'సమిధో అద్య' ఇత్యాదిమంత్రే సర్వేషామభిధానానామ్ కర్మణాం చ ప్రాధాన్యేనాగ్నిపక్షీయత్వాత్. అగ్నిపక్షి అభిధానాని కర్మాణి చ అగౌణాని ఇధ్మపక్షి చ గౌణాని. తదేవం గౌణముఖ్యయోశ్చ ముఖ్యకార్యసంప్రత్యయః ఇతి న్యాయాత్. యాస్మాచార్యోఽపి ఏతదేవ సమర్థయతి

అర్థము :- కాత్వక్యః = కత్తకునిఅపత్యము కాత్వక్యుడు. అతని వచనము - ఏమన - ఈ యజ్ఞేధ్య = యజ్ఞస్య ఇధ్మః = యజ్ఞకాష్ఠము మండుచున్న అగ్నియందువేయబడుఇంధనము - కట్టి అగ్నిహోత్రమున నుపయోగింపబడుపుల్ల యజ్ఞేధ్య అనబడును. కాని శాకపూణిఆచార్యుడు మాత్రము ఇధ్మః = ఇధ్మఅగ్నియనుచున్నారు. ఇధ్మ = అగ్ని వాచకము = యాస్కమునియు ఇధ్మ = అగ్నియేయని అంగీకరించుచున్నాడు. అందు వలన అగ్నిపక్షిమున మంత్రార్థము,

హే అగ్నే! త్వమ్ = నీవు, ప్రదీప్తః = ప్రబ్బలింపబడియున్నావు, ఆద్య = నేడు, మనుషః = మనుష్యునియొక్క, దురోశే = ఇంటియందు, దేవః = దీపన = ద్యోతనుడవగుచు, దేవాన్ యజసి = దేవతలను యజనము చేయుచున్నావు, హే జాతవేదః = ప్రజ్ఞాసశిలుడవగు నేయగ్ని! నీవు మాగృహములందును, ఆవహయజచ = దేవతలనాహ్వానించుము-యజనము చేయుము. విలయన, నీవు మిత్రమహః = మిత్రులయొకకారమున ప్రవృత్తుడవు, చికిత్వాన్ = నియధికారక్షేత్రమును నీవెఱుగుదువు! త్వం దూతః = నీవు సర్వయజమానులకు దూతవు, నీవు, కవిః = క్రాంతదర్శివి, ప్రచేతాః = ప్రవృద్ధప్రజ్ఞానము.

తనూనపాత్ - 3

తనూనపాదాజ్యమితి కాత్మక్యః. నపాదిత్యననస్తరాయాః ప్రజాయా నామధేయం నిర్ణతతమా భవతి. గౌరత్ర తనూ రుచ్యతే. తతా అస్యాం భోగాః తస్యాః పయో జాయతే పయస ఆజ్యం జాయతే. అగ్నిరితి శాకపూణిః. అపోఽత్ర తన్వః ఉచ్యంతే. తతా అంతరిక్షే తాభ్య ఓషధివనస్పతయో జాయంత ఓషధివనస్పతిభ్యః ఏష జాయతే

“తనూనపాత్ పథ ఋతస్య యానాన్మధ్వా సమంజన్ స్వదయా ముజిహ్వా. మంత్రాని ధీభిరుత యజ్ఞమృంధన్ దేవత్రా చ కృణుహ్యధ్వరం నః.” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౨)

తనూనపాత్ పథ ఋతస్య యానాన్ యజ్ఞస్య యానాన్మధునా సమంజన్ స్వదయ కల్యాణజిహ్వా మననాని చ నో ధీభిర్యజ్ఞం చ సమర్థయ దేవాన్ నో యజ్ఞం గమయ.

నిర్వక్తవ్యమేతత్. కాత్మక్యః తనూనపాత్ - ఆజ్యమితి బ్రూతే. కథం ఘనః? నపాత్ ఇతి అనస్తరాయాః ప్రజాయాః నామధేయమ్. ఏతుర సస్తరా పుత్రాఖ్యా ఆననస్తరా చ పాత్రాఖ్యా యతః సా నిర్ణతతమా భవతి పుత్రస్తావత్ ఏతుః సీచైర్నతః భవతి పాత్రశ్చ సతతమః. తనూః - గోః యతః అస్యామ్ క్షిరదధ్యాదయో భోగాః తతా భవతి. గోః పయో జాయతేఽతః గోః పుత్రః పయః పయసశ్చ ఆజ్యం జాయతే తస్మాదాబ్యం తన్వాః నపాత్. తథా చ నిగమః - “తనూనపాత్ పథ - కృణుహ్యధ్వరం నః” హేతనూనపాత్ - హేఘృత! ఏతాన్ ఋతస్య పథః - యజ్ఞస్య మార్గాన్ యానాన్ - హషింషి, మధ్వా-మధురేణ అస్వాదేన సమంజన్-సంప్రక్షియన్, స్వదయ - స్వాదుతామాపాదయ. హే ముజిహ్వా! మన్మాని - మననాని, ధీభిః - స్వైః కర్మభిః ఋతన్ - సంసాధయన్, సమర్థయ - సంపాదయ. దేవత్రా - దేవాన్ నః అధ్వరం - యజ్ఞం, గమయప్రాపయ. ఆస్మాక మధ్వరం స్విష్టం కురుష్వైతత్ పయం త్వత్ ఆకాస్మహే.

కాక పూజారాచార్యః పునః తనూనపాతమగ్నిమేవ మన్యతే. తస్యతే తస్యః ఆపః తస్మాదేతా అంతరిక్షే తతా భవన్తి. అద్యక్ష్యచ్చ ఓషధయో వనస్పతయశ్చ బాయనై తతశ్చైష కాకపూణి మతేన మంత్రార్థః హేలగ్నో! తనూనపాత త్వం ఏతాన్ యజ్ఞస్య మాగ్నాన్ హవీంషి చ మధ్వామధురేణ పాకకృతేన రసేన సమంబయన్ మృష్టికురు. హేస్వర్విః అన్యదభిమతా న్యర్థవన్తాని నః సంసాధయన్ యజ్ఞం చ సమర్థయన్ స్వసామధ్యాయే దేవత్రా - దేవప్రవిష్టం కుర్వతి.

అర్థము :- తనూనపాత = అబ్యము ఇతి కాత్మక్యః = అని కాత్మక్యుని మతము కాని అగ్నిరితి కాకపూణి = కాకపూణి అచార్యుని మతమున, తనూన పాత = అగ్ని యని అర్థము.

సపాత = అననస్త్రాయాః ప్రబాయాః = పాత్రునినామము. తండ్రి యనంతరము పుత్రుడు. అతని యనంతరము - పాత్రుడు ఈపాత్రుని నామమే తనూనపాత. మొదటితరముతండ్రి, రెండవతరముపుత్రుడు, మూడవతరము పాత్రుడు = మనుమడు. ఈమూడవతరముపాత్రుని నామమే తనూనపాత అనబడును. తండ్రికి సత్రుడు, పుత్రుడు, పుత్రుని కంటె సతతముడు పాత్రుడు.

గౌః అత్ర తనూః = ఇట గోవు తనువు అనబడును. ఏలయన ఆస్మాం = ఈగోవునందు, భౌగాః తతాః = గోవునందు (పాలు, పెరుగు, వెన్న, నేయి) అను భోగములు భోజ్యపదార్థములు సుఖదుఃఖసాధనములు విస్తృతమగుచున్నవి, తస్మాః పయో బాయతే = ఆ గోవునుండి పాలు లభించును, ఆ క్షీరమునుండి ఘృతాదులు ఏర్పడును. అగ్నిః ఇతి కాక పూణిః = కాకపూణి అచార్యుడు తనూనపాత అనగా అగ్ని యనుచున్నాడు. ఆపః పునః తస్యః = ఆ బలము తనువులు-దీరిమతమున మేఘబలములు, తస్యః ఉచ్యతే = తనువులనబడును, ఏలయన తతాః = అంతరిక్షమున నీమేఘములు వ్యాపించియుండును, తాభ్యః = ఆమేఘములవలన, ఓషధి వనస్పతయో బాయనై = ఓషధులు వనస్పతులు పుట్టును. భూమిపై - ఓషధివనస్పతేభ్యః = ఆ యోషధివనస్పతులవలన, ఏషః = ఈ, తనూన పాత అగ్నిః = అగ్ని, బాయతే = ఉత్పన్నమగును.

భాష్యార్థము :- కాత్తక్కునిమతమున తనూనపాఠే = హే అబ్బ ! ఓ అబ్బమా ! ఘృతమా ! ఋతస్య = యజ్ఞముయొక్క, యానాన్ = పథం = ఫలప్రాపకమార్గములను, మధ్వా = మధురమై, స్వాదు = రుచితో, సమంజస్ = కలుపుచు - యుక్తముచేయుచు, స్వదయ = ఆస్వాదన యోగ్యముచేయుము, హే సుజిహ్వా ! మన్మాని = వీచస్తువులను మేము కోరుదుమో వానిని, ధీభిః = మాకర్మలచే, రంధన్ = సిద్ధముచేయుచు, యజ్ఞమ్ సమర్థయ = మాయజ్ఞమును పృథ్విచేయుము, అధ్వరమ్ = మాయాధ్వరమును, దేవత్రా కృణుహి = దేవాధీనమొనర్చుము - దేవతల బెర్చుము.

శాకపూణిమతమున - హే తనూనపాఠే అగ్నే ! ఋతస్య యానాన్ పథః = యజ్ఞమునకు సంబంధించిన ఫలప్రదమార్గములను మధ్వా = పాకకృతమధురరసముతో, సమంజస్ = బాగుగనభివ్యక్తముచేయుచు, స్వదయ = స్వాదుయుక్తమొనర్చుము, హే సుజిహ్వా = ఉత్తమహ్వాలు, గల అగ్ని !, మన్మాని = మాయభిమతపదార్థములను, ధీభిః = మాకర్మలతో, ఋన్ధన్ = సిద్ధముచేయుచు, యజ్ఞమ్ సమర్థయ = మాయజ్ఞమును పర్తిల్ల జేయుము, నః = మా, అధ్వరమ్ = యజ్ఞమును, దేవత్రా = దేవాధీన మొనర్చుము - దేవతలబెర్చుము.

నరాశంసః - (౪)

నరాశంసో యజ్ఞఇతి కాత్తక్యః. నరా అస్మిన్నాసీనాః శంసంతి. అగ్నిరితి. శాకపూణిః నరైః ప్రశస్యో భవతి. నరైః మనుష్యైః శస్యతే స్తూయతే ఇతి నరాశంసః. తస్యైషా భవతి.

ఆనరాశంసకు సంబంధించిన ఋక్కు.

“నరాశంసస్య మహిమానమేషామువస్తోషామ యజ్ఞియస్య యజ్ఞైః. యే సుక్రతవః శుభయో ధియంధా స్వదన్తి దేవా ఉభయాని హవ్యా.” (ఋ. ౭-౨-౨)

నరాశంసస్య మహిమానమేషాముపస్తుమో యజ్ఞియస్య
యజ్ఞైః యే సుకర్మాణః శుభయో ధియం ధారయితారః
స్వదయస్తు దేవా ఉభయాని హవీంషి సోమం చేతరాణి
చేతి వా తాంత్రాణి బావాపికాని చేతి వా.

నరాశంసః యజ్ఞో భవతీతి ఏవం కాత్మక్యఆచార్యః వక్తి. యథః
నరాః అస్మిన్ అసీనాః శంసన్తి. కాకపూణిరాచార్యస్తు నరాశంసమగ్ని
మేవాహ. యథః ఏషః సరైః ప్రశస్యో భవతి తస్యైషా యుక్ ప్రాధాన్య-
స్తుతిర్ భవతి - నరాశంసస్య ... ఉభయాని హవ్యా" కాత్మక్యమతేన
మంత్రార్తః - నరాశంసస్య - యజ్ఞస్య, మహిమానమ్ - మహిభాగ్యమ్,
వయమ్ ఉపస్తాపిమః - ఉపస్తుమః ఉపగమ్య ఆభికిర్తయామః. యజ
నస్య - యజనసంపాదయితుః, యజ్ఞైః - కర్మభిః యుక్తాః ఉపస్తుమః. యే
సుక్రతవః - సుకర్మాణః బగదుపకృతినిరతా ఇత్యర్థః, శుభయః - నిష్పా
పాః, ధియంతాః - స్వాధికారకర్మణాం ధారయితారః మతీనాం వా, ఏవం
గుణయుక్తాః తే దేవాః స్వదన్తి - అస్వాదయస్తు ఉభయా హవ్యా-ద్వివిధాని
హవీంషి, సోమం ఇతరాని చ పశుపురోహాధానాదీని యది చ సామికః
పశుర్న తతః తాంత్రాణి - ప్రయాబాజ్యభాగస్విష్టకృదాదీని ప్రావాపికాని
చ - ప్రధానహవీంషి చ. ఇత్యేతదాశాస్మహే. కాకపూణిమతేన మంత్రార్తః -
యోఽయమేషాం ప్రభూతోపకృతిపరః నరాణాం ప్రశస్యః నరాశంసోఽగ్నిః
తం వయం ఉపస్తుమః శేషం పూర్వపత్.

అర్థము :- నరాశంసః - యజ్ఞః = యజ్ఞము అని! కాత్మక్యమతము
విలయన, అస్మిన్=ఈయజ్ఞమునందు, అసీనాః=కూర్చుండియున్న, నరాః=
సరులు, శంసన్తి = స్తుతింతురు, కావున నరాశంసమనగా యజ్ఞము. ఈ
నిరుక్తివలన నరాశంసః అనగా యజ్ఞమే అగును. కాని కాకపూణిరాచార్యుడు
నరాశంసపదమునకర్థము అగ్ని అనుచున్నాడు. విలయన - అగ్ని సరైః =
సరులచే, శస్యతే = ప్రశంసించబడును, కావున అగ్నియే నరాశంసుడని
యర్థము.

మంత్రార్థము :- యజ్ఞైః = ఉత్తమకర్మలతోకూడిన మేము, యజ్ఞి
 యన్య నరాశంసస్వయజ్ఞాహ = యజ్ఞమునకభిమతమగుఫలమును సంపా
 దించుయజ్ఞముయొక్క, మతయొకపక్షమున- అగ్నియొక్కమహిమను -
 మహాభాగ్యమును లేక విభూతిని, ఉపస్తాపింతుము, యే సుక్ర
 తపః = ఉత్తమకర్మలందు ప్రవృత్తులు, ధియంధాః = ఉత్తమబుద్ధిని,
 లేక ఉత్తమకర్మలను ధారణచేయువారునైన, దేవాః = దేవులు, దేవతలు-
 విద్వాంసులు, ఉభయాని = మాచేసియ్యబడు ద్వివిధములగుహవ్యము
 లను, సోమరసము పురోడాశము మున్నగునన్నాదులు, తాంత్రానివావాపకా
 నిచ = తంత్రముభయార్థకప్రయోగము. అవాపః = సామాన్యహోమః
 (శబ్దకల్పద్రుమ) = సామాన్యహోమము, అగ్నిపక్షమున అభిమతఉపకార
 మొనర్చు, నరాశంసః = మనుష్యులచే ప్రశంసించబడుఅగ్నిని మేము
 స్తుతింతుము. ఆయగ్నియందు వేయబడుహవిస్ఫులను దేవతలాస్పాదించుదు
 గాక ! మిగిలినది పూర్వవత్ = పూర్వమువలె.

ఈళః - (౫)

ఈళః ఈట్టేః స్తుతికర్మణః ఇంధతేర్వా. తస్యైషాభవతి.

స్తుత్యర్థముగల ఈడధాతువువలన ఈళఃసిద్ధమగును. ఇంధతేర్వా
 లేక ఇంధధాతువువలన సిద్ధించును. ఆ ఈళకు ఉదాహరణమిటుక.

“ఆ జుహ్వన ఈడ్యో వంద్యశ్చాయాహ్యగ్నే వసుభిః
 నజోషాః. త్వం దేవానామసి యహ్వ హోతా స ఏనాన్య
 క్షీషితో యజీయాన్” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౩)

అహూయమాన ఈళితవ్యో చందితవ్యశ్చాయాహ్యగ్నే
 వసుభిః నహజోషణస్త్వం దేవానామసి యహ్వ హోతా.
 యహ్వ ఇతి మహతో నామధేయమ్ యాతశ్చ హోతశ్చ
 భవతి. స ఏనాన్ యక్షీషితో యజీయాన్. ఇషితః
 ప్రేషితః ఇతి వాదీష్ట ఇతి వా. యజీయాన్ యష్టుతరః.

ఈళఃకస్మాత్ ? ఉచ్యతే స్తుత్యర్థాత్ ఈట్టే, దీవనార్థాత్ ఇంధతేర్వా
 సాధ్యః. తస్యైషా ప్రాధాన్యస్తుతిః “ఆజుహ్వన ఈడ్యో ... యజీయాన్”

'హే అగ్నే! త్వమ్ ఈడ్యః - సర్వస్య లోకస్య పంచ్యః స్తుత్యః అసి. స త్వమ్ ఆజుహ్వనః - ఆహూయమానః సమప్రితిర్భూత్వా ఆయాహ - అగచ్ఛ. హే యహ్వ! మహాన్! త్వం దేవానాం హేతా - అహ్వతా అసి. అస్మాభిః ఇషితః - ప్రేషితః త్వమ్ ఏనాన్ దేవాన్ యశి - యజ యతః త్వమ్ యజీయాన్ అసి - యష్టతరోఽసి.

ఆధైకపదనిరుక్తమ్ - యహ్వః కస్మాత్? యస్మాద్యం యాతశ్చ హారశ్చ భవతి తస్మాత్ యహ్వః.

ఈళ - అగ్ని ఇదీ 'ఈడస్తుతే' అనుభాతువువలనను, దీపనార్థక 'శాశంధీ' భాతువువలనను ఈళశబ్దమేర్పడును. అగ్ని స్తుతియోగ్యము. స్తుతికి విషయము. కావున స్తుతిచేయబడును.

మంత్రార్థము :- అగ్నే! హే భగవన్! అగ్నిదేవ! ఈడ్యః=హవిస్సు ఆజ్యము మున్నగువానిచే దీపింపజేయదగియున్నావు, పంచ్యశ్చ = స్తుతింప యోగ్యుడవు. ఆజుహ్వనః = ఆహూయమానః = ఆహ్వానింపదగినవాడవు, ఆయాహ = మాయబ్జమునకురమ్ము, యహ్వ = హే మహాన్=గొప్పవాడా! వసుభిఃసజ్జాః = గృహస్థులచే సేవింపదగినవాడవు, దేవానాం హేతా అసి = దేవతలనాహ్వానించువాడవు, అట్టినివు ఇషితః = మాచేపంపబడిన వాడవై, ఆదరముతో నియుక్తుడవై, దేవాన్ యశి=దేవతలను పూజింపుము. యజ్ఞమొనర్చుము! పితరున నీవు, యజీయాన్ యష్టతరః = ఎక్కువ యజనకర్తవు.

భాష్యార్థము :- ఆహూయమానః = ఆహ్వానముచేయబడినవాడవు. (ఆజుహ్వనః = ఆహూయమానః అని యర్థము), ఈడ్యః ఈడితవ్యః = దీపనయోగ్యుడవు - ప్రబ్రలింపజేయదగినవాడవు, పంచ్యశ్చ = స్తుతింప దగినవాడవు, సజ్జాః - సహజ్జాః = ఒకేసారి పలువురిచే సేవింపదగిన వాడవు, యహ్వమహతోనామధేయమ్=గొప్పవాడవు; యహ్వ-పదవ్యుత్పత్తి - యాతః చ హారశ్చ భవతి = వెళ్లినవాడు, పలుపబడినవాడు అనియర్థము. ఇషితాః ప్రేషితాః = ప్రేరితుడు - అధీష్టుడు.

బర్హి - (౬)

బర్హి: పరిబర్హ నాత్. తస్యైషాభవతి - "ప్రాచీనం బర్హి: ప్రదిశా వృథివ్యా వస్తో రస్యా వృజ్యతే అగ్రే అహ్నమ్. వ్యవ్రథతే వితరం వరీయో దేవేభ్యో అదితయే స్యోనమ్" (ఋ ౧౦-౧౧౦-౪)

ప్రాచీనం బర్హి: ప్రదిశా వృథివ్యా వసనాయాస్యా: ప్రవృజ్యతే అగ్రే అహ్నమ్ బర్హి: పూర్వాహ్నే తద్ వివ్రథతే వితరం విక్రీర్ణతరమితి వా విస్తీర్ణతరమితి వా వరీయో వరతరమురు తరం వా దేవేభ్యో శ్వాదితయే చ స్యోనమ్ - స్యోనమితి. సుఖనాను, న్యతేరవస్యన్యేతత్, సేవికవ్యం భవతీతి వా.

బర్హిరిత్యేతన్నిర్వచనీయం పదమ్. తత్ పునః ప్రసిద్ధమేవ కుశ రూపం యజ్ఞస్థాన్లమ్ ఇతి. బర్హి: కస్మాత్? ఉచ్యతే పరిబర్హనాత్ - పరిచ్ఛేదనాత్. తస్య బర్హిషః ఏషా ప్రాధాన్య - స్తుతి: "ప్రాచీనంబర్హి:... అదితయే స్యోనమ్" ప్రాచీనం - ప్రాగగ్రమ్ - బర్హి: - కుశా. ప్రవృజ్యతే ప్రచ్ఛిద్యతే లూయతే ఇతి యావత్. ప్రదిశా - విధివాక్యేన ప్రస్తరణ - మంత్రేణేతి యావత్ ఆస్యా: వృథివ్యా: వస్తా: - వసనాయ - అచ్ఛాదనా యేత్యర్థః. అగ్రేఅహ్నమ్ - పూర్వాహ్నే వివ్రథతే - విస్తీర్ణతేవితరమ్ - విస్తీర్ణాదపి విస్తీర్ణతరమ్, వరీయః-వరతరమ్ ఉరుతరమ్ వా. కస్మాదేవం పునః క్రియతే? ఉచ్యతే దేవేభ్యో అదితయే చ స్యోనమ్-సుఖం స్వాదిత్యభి ప్రాయేణ. స్యోనం కస్మాత్? ఉచ్యతే స్యతే: ప్రాణినః అవస్యన్యేతత్ సర్వస్య సేవనీయం భవతీతి వా.

అర్థము :- వృద్ధ్యర్థక 'బృహ' ధాతువునకు పరమున 'ఇసి' ప్రత్యయముచేర్చిన 'బర్హిన్' అగును. బర్హి: - కుశ = దర్ప - అగ్ని - పరిబర్హణ చేసినందువలన లేక వృద్ధియగుటవలన బర్హి అనబడును. కుశ-కోయబడును తెగకొట్టబడును - యజ్ఞాగ్నియందు విస్తరించును - పెద్దదియగును, కుశ - దర్ప యజ్ఞమునకు ముఖ్యాంగము. వేదికకు నలువైపుల పఞ్చబడును. మఱియు యజ్ఞమునవేయబడిన హవ్యద్రవ్యము అగ్నిచేదహింపబడి

ఆంతటవ్యాపించును. సర్వభూతములకు సర్వదేవతలకు చేరును. ఇటు బర్హిపదముచే కుశ, అగ్ని రెండును గ్రహింపబడినవి.

మంత్రార్థము :- అస్యాః = ఈ పృథివ్యాః = వేదికను, వస్త్రేః = కప్పటకు, ప్రదిశా (విధివాక్యముతో) పూర్వదిక్కుననో, లేక ఉత్తరదిక్కుననో దర్శలు కోయబడును) లేక ప్రస్తరణ - పఞ్చబడును. ప్రదిశా - మంత్రముతో అహ్నుమేతగ్రే = రాబోవు దినములయొక్క పూర్వాహ్ణమున, ప్రాచీనంబర్హి = పూర్వవికాయందున్నకుశ - దర్శలు వృజ్యతే = కోయబడును లేక పఞ్చబడును, పరీయః = శ్రేష్ఠవితరమే = మిక్కిలివిస్త్రీర్ణముగా, దేవేభ్యః = దిద్వాంసులకొఱకు-దేవతలకొఱకు, అదితయే చ = పృథివికొఱకు, స్యానమ్ = సుఖమునుకలిగించునది-(యజ్ఞకర్మలవలన వర్తములు కురియును, భూమిపై ఓషధులు వర్తిల్లును. అన్నముత్పన్నమగును) విప్రభతే = ఇట్లు బర్హి విస్త్రీర్ణమగును.

అగ్నిపక్షిమున :- బర్హిః = యజ్ఞాగ్ని, ప్రాచీనబర్హిః = బాగుగ ప్రజ్వరిల్లినఅహవనీయాగ్ని, ప్రవృజ్యతే = ప్రబ్వలింపజేయబడును. ప్రదిశా=మంత్రముతో, అస్యాః పృథివ్యాః = ఈపృథివిని ఆచ్ఛాదించుటకు, అగ్నితేన, వస్త్రేః = ఆచ్ఛాదింపబడును. అగ్రేఅహ్నుమ్ = పూర్వాహ్ణమున, ప్రభతే = వ్యాపించును. ఆయగ్ని, పరీయః = ఇతరభ్యోతులకంటె శ్రేష్ఠము. ఆయగ్ని, దేవేభ్యః=దేవతలకు - దిద్వాంసులకు, అదితయేచ = పృథివికి, స్యానమ్ = సుఖదాయకమగును.

భాష్యార్థము -- ప్రాచీనంబర్హిః - ప్రాచ్యామంచితమ్ గతమ్ ప్రాచీనమ్ = పూర్వదిక్కున కోయబడిన - వేదికకు పూర్వదికాయందు పఞ్చబడిన లేక ముందుప్రబ్వలించినఅగ్ని = అగ్ని యన్నింటికంటె ముందుగా సిద్ధముచేయబడును, ప్రదిశా = ప్రస్తరణమంత్రముతో - విధివాక్యముతో, పృథివ్యాః = భూమియొక్క - వేదికయొక్క, పసనాయ = ఆచ్ఛాదనాయ = కప్పటకు - భూమినికప్పటకు లేక వ్యాపించుటకు, ప్రవృజ్యతే = దర్శకోయబడును. అగ్నిప్రబ్వలింపజేయబడును, అగ్రే అహ్నుమ్ = పూర్వాహ్ణమున - ప్రాతఃకాలమున, విప్రభతే - దర్శ వివిధ పద్ధతులలో పఞ్చబడును - విశేషరూపమున అగ్ని ప్రబ్వలింపజేయబడును. వితరమ్ - విశిష్టతరమే = బాగుగపఞ్చబడిన - బాగుగవిస్త్రీర్ణంప

జేయబడిన, పర్యః పరతరమ్ శ్రేష్ఠతరమ్=మిక్కిలి ఎక్కువ, స్యానమ్= సుఖదాయకమగును. స్యానమ్ ఇతి సుఖనామ = సుఖమునకుపేరు, స్వతేషు - 'షా' అంతకర్మణి ధాతువువలన స్యానకర్తృము నిద్దించును, అపస్యన్తి చీతత్ వ్యవస్యన్తి = ఈసుఖమును జీవనమునకాధారముగ నిశ్చయింతురు, సేవికవ్యం వా భవతి = సుఖముకొరకు బర్తి = దర్శనము. అగ్ని, సేవనీయం=సేవింపదగినదగును, సర్వస్య సుఖమిచ్ఛితమ్=సుఖము కోరనివారెవరు? ఎల్లరు సుఖమునభిలషింతురు.

ద్వారః - (2)

ద్వారో జవతేర్వా ద్రవతేర్వా ధారయతేర్వా తాసామేషా భవతి.

ఆ ద్వారముల నిమిత్తము వర్ణించును.

"వ్యవస్వతీ రుర్వియా విశ్రయంతాం పతిభ్యో న జనయః శుంభమానాః. దేవీర్ద్వారో బృహతీర్విశ్వమిన్వా దేవేభ్యో భవత సుప్రాయణాః" (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౫)

వ్యంజనవత్య ఉరుత్వేన విశ్రయంతాం పతిభ్యో ఇవ జాయా ఈరూ మైథునే ధర్మే శశోభిషమాణాః పరతరమంగ మూరూ దేవ్యో ద్వారో బృహతో మహతో విశ్వమిన్వా విశ్వమాభిరేతి యజ్ఞే. గృహద్వార ఇతి కాత్మక్యః. అగ్నిరితి శాకపూణేః.

నిర్వక్తవ్యమేతత్. జవతే, ద్రవతేర్వా, వారయతేర్వా సాధ్యాః. బహు పచనాంతమేతత్. తాసామేషా ప్రాధాన్య - స్తుతిః - "వ్యవస్వతేరుర్వియా... భవత సుప్రాయణాః" వివిధేన అంచనన గమనేన యుజ్యంత ఇతి వ్యవస్వత్యః, ఉర్వియాః - ఉరుత్వేన - మహత్వేన విశ్రయంతామ్ - విశ్రయంతామ్, పతిభ్యో న జనయః - పతిభ్యః జాయా ఇవ. యథా సుశోభిష మాణాః - ప్రహర్షాత్ శోభయితుమిహమానాః జాయాః మైథునే ఈరూ వివృణ్వన్తి తథైవైతాః అపి ద్వారాః విశ్రయంతామ్. హే దేవ్యః! దాస .

హేతుభూతాః. బృహత్సోమహత్యః విశ్వమిన్ద్రాః - విశ్వం సర్వం ఆభిః పితృ
యజ్ఞోపకరణమితి విశ్వమిన్ద్రాః ! యాయామే దేవేభ్యః హవిర్దాతృభ్యః
సుప్రాయానాః - సుప్రగమనాః భవత ఇత్యేవమాకాన్యహే. ఉత్తరౌఽ-
ర్తర్తృః ప్రత్యక్షకృతః- కాత్మక్యః పునరాచార్యః గృహద్వారవివేతి మన్వతే.
కాకపూనురాచార్యః పునరగ్నిమేవాహ. తన్మతే మంత్రార్థః - అగ్నిరర్పిషా
ద్వారః. జపనాత్ ద్రవణాత్ రక్షఃప్రభృతినామే వారణాద్ వా ద్వారః.
వ్యవస్థితః-వివిధాంచనశీలాః, ఉరుత్వేన విశ్రయంతామే పరివ్యో బాయా
ఇవ తా విశ్వమిన్ద్రా యాయామన్య హవిషః సుప్రగమనా భవత.

అర్థము :- ద్వారః - గర్భర్థక 'జ' లేక 'ద్రు' దాతువులతో ద్వార
శబ్దము సిద్ధించును. ఇది నిత్యబహువచనాంతము. వారయాతేర్వా లేక,
నివారణార్థక 'వారి'దాతువుతో ద్వారశబ్దము సిద్ధించును. యజ్ఞకాల ద్వార
మేర్పడును. ఇది కాత్మక్యనిమిత్తము. కాకపూనుతమున ద్వారశబ్దమున
కర్తము అగ్ని - ద్వారముతోనే రాకపోకలుజరుగును. నివారణము వారించు
టయు జరుగును. అందువలన 'జ, ద్రు'దాతువులవలనను - నివారించు
టలో 'వారి'దాతువుతోను ద్వారశబ్దము సిద్ధించును అగ్నిపక్షమున అగ్నియే
హవిస్సు వెళ్లుటకుసాధనము. కావున అగ్నిపక్షమున 'జ, ద్రు'దాతువు
లతో ద్వారపదమేర్పడును. మఱియు యజ్ఞాగ్నివలన రోగనివారణము
జరుగును కావున 'వారి'దాతువువలనను ద్వారశబ్దముసిద్ధించును.

మంత్రార్థము :- జనయః = స్త్రీలవలె - భార్యలవలె - పతులకు
భార్యలు తమభర్తలకొకకు, శుంభమానాః = తమ్ము తాము ఆలంకరించు
కొనినవారై భర్తలను ప్రసన్నులదెసర్పుటకై తమకరీరములను విప్పకలను
జేయునట్లు దేహిః ద్వారః = దివ్యగుణయుక్త దానయుక్త యజ్ఞకాల
ద్వారములార ! వ్యవస్థితః = బహువిధములుగా రాకపోకలతోగూడి,
ఉర్వియా = విస్తృతములై మహత్వముతోగూడి, బృహతః = గొప్ప, విశ్వ
మిన్ద్రాః = సర్వవిధఉపకరణములతోగూడి ముమ్ములను, విశ్రయంతామే
సేవింతురుగాక ! దేవేభ్యః=దేవతలకొకకు, సుప్రాయానాభవత = బాగుగ
గతినెత్తురుగాక ! రాకపోకలకు ఆలంకములను గలిగింపకుందురుగాక.
అవాంఛితులను నివారించురుగాక !

ఇటు ద్వారములు అగ్నివాచకములని కాక పూణిమతము. అవక్షమున మంత్రార్థము - హవిస్సులీ అగ్నిమూలమున బయటికిపావును. అగ్నివలన రోగములు నివారించబడును. పైనచెప్పిన నిరుక్తిని సుసరించి బు, హు, వారి ధాతువులవలన ద్వారశబ్దము సిద్ధించును. వ్యచస్వతిః, ఉర్వియాః, దివీః, బృహతీః, విశ్వమిన్ద్వాః = ఈవిశేషణముల అర్థములు అగ్నిపక్షము నను సంగతములగును.

ఉషాసానక్తా - (౮)

ఉషాసానక్తోషాశ్చ నక్తా చోషా వ్యాఖ్యాతా, న క్తేతి రాత్రి నామ, అన క్తిభూతాని అవశ్యాయేన, అపి వా నక్తా అవక్తవర్ణా. తయోరేషా భవతి. ఉషా, నక్తా అనునీరెంటి విషయమున ఋజ్జుంత్రము.

“అనుష్వయన్తీ యజతే ఉషాకే ఉషాసా నక్తా నదతాం నియోనౌ. దివ్యే యోషణే బృహతీ సురుక్మే అధిశ్రియం శుక్రపిశం దధానే” (ఋ. ౧-౧౦౧-౬)

సేష్మీయమాణే ఇతి వా సుష్వాపయన్త్యామితి వా సీదతామితి వా. న్యాసీదతామితివా యజ్ఞయే ఉపక్రాంతే, దివ్యే యోషణే బృహత్యో మహత్యో సురుక్మే సురోచనే అధిదధాతే శుక్ర పేశనం శ్రియమ్, శుక్రం శోచతేర్వలతికర్మణః. పేశ ఇతి రూపనామ. పింగతేర్విపిశతం భవతి.

ఇత్యేకం పదమ్. ఏవం విగ్రాహ్యమ్ - ఉషాశ్చ నక్తాచేతి. ఆత్ర ఉషాః వ్యాఖ్యాతా నక్తేతి రాత్రేర్నామ అనక్తి - క్లేదయతి భూతాని అవశ్యా యేనేతి నక్తా అపి వా అవ్యక్తవర్ణా న + అక్తా వ్యక్తా ఇర్థ్యనక్తా. ఆకారలోపే నక్తా యథాహః సర్వమిదం వ్యక్త - రూపం కరోతి న తథా రాత్రిః. తయోః ఏషా ప్రాధాన్యస్తుతిః. “అనుష్వయన్తీ ... దధానే” అనుష్వయన్తీ - మిథః స్మయమానే సుష్వాపయన్త్యో వా-సుప్త లోకాన్ స్వాపయన్త్యో వా. యజతే- హేతుక తృప్త్యేన యజతే. యజ్ఞయే - యజ్ఞసంపాదయిత్యై. ఉషాకే =

ఈవక్రత్వా నై ఉపగమ్యేతరేతరం క్రాంత్యైర్వ్య, దివ్య - దీవిచాతే, యోషనే - సమ్మిక్రే, బృహతి - మహత్యై. సురుక్మే - సురౌచనే సుదీప్తే, ఇత్యర్థః, శుక్రపిశమ్ - శుక్రపిశసమ్ క్రయమ్ అథి వధానే - ధారయన్త్యై అస దతామ్ - ఆసీదతామ్.

అధైకపదనిరుక్తిః - శుక్రంకస్మాత్ ? ఉచ్యతే బృలలికర్మణః శోచతేః పేశ ఇతి చ రూపనామసు పరితమ్. వింశతేః పునః సాధ్యమ్ యస్మాత్ తత్ వివిశితమ్ - వికసితం భవతి.

ఉపా సా నక్తా - దీనికి విగ్రహము - ఉపాశ్చ నక్తా చ ఇతి ఉపా నక్తా - ఇతి ఉపా - స్థానమున 'ఈ' ఉపాసోషసః' అనుదానిచే 'ఉపాసా' అదేశమైనది. ఉపాపదమునకువ్యాఖ్య పూర్వమేచేయబడినది. నక్తా ఇతి రాత్రినామ - నక్తాపదము రాత్రివాచకము. అనక్తి భూతాని అవశ్యాయేన = ఈరాత్రి సమస్తవస్తూవుములను మంచుతో నింపును - య క్తముచేయును. అందువలన నక్త యనబడినది. అదివా - లేక నక్త అవ్యక్తవర్ణా అని యర్థము రాత్రియందు పస్తుపులరంగురూపములు తెలియవుకదా ?

మంత్రార్థము :- ఆసుష్యయన్తి = పరస్పరము చిజునప్తులు నప్తుచు మనుష్యులు రాత్రియందు శయనించునట్లేది చేయునో, యజతే = యజ్ఞమును సంపాదించునో, ఉపాతే = ఒకరిదగ్గరొకరువెళ్లి, దివ్య - ద్యౌతసశీలముగల, లేక, స్వర్గీయయోషనే = పరస్పరముకలిసి, బృహతి = గొప్పవియైన, సురుక్మే = బాగుగప్రదిప్తములై, శుక్రపిశసంక్రయమ్ అధివధానే = శుక్లరూపశోభనుభరించినవియై, ఉపా సా నక్తా = ఉషస్సు, రాత్రి ఆసు నీరెందును, యోనౌ మనగృహములందు న్యాసీదతామ్ = నియమముగా లభించునుగాక !

భాష్యార్థము :- ఆసుష్యయన్తి = సేష్యయమాణే ఇతివా = చిజు నప్తు నప్తుచు, సుష్యపయన్త్యై ఇతి వా = లేక శయనించబెయుచు, సేద తాషి ఇతి వా, లేక, 'ని'పదపూరకముగా అంగీకరించి కేవలమసీదతామ్తో ఆతే ఉపసర్గచేర్చి ఆసీదతామ్ = అసన్నులగుదురుగాక. మాగృహముల సమీపమునకు ఒత్తురుగాక ! లేక - స్యాసీదతామ్ ని, ఆ ఉపసర్గచేర్చి, నియమితరూపమున మమ్ము ప్రార్థింతురుగాక ! అనియర్థము చెప్పు

వచ్చును. యజులే - యజ్ఞియే = యజ్ఞసంపాదకయజ్ఞార్హ, ఉపక్రాంతై - ఉపగమ్యక్రాంతై = ఒకరికొకరు దగ్గరచేరి ప్రసంసనీయ, శుక్రపేశసం = శుక్లరూపము. శుక్రం శోచతేర్వలంకర్యబాః = బిల్వలవార్చక'శుచ'ధాతువు పలన శుక్రశబ్దము సెడించును. పేశ ఇతి రూపనామ. పేశపదము రూప వాచకము. పింశతేః = పిశధాతువుచే నేర్పడును. వివిశరం భవతి = వికసించును - దీప్తమగును.

“సాయం సాయం గృహవతిర్నో అగ్నిః ప్రాతః ప్రాతః
సౌమనస్య దాతా. ప్రాతః ప్రాతః గృహవతిర్నో అగ్నిః
సాయం సాయం సౌమనస్యదాతా” (అథర్వ. ౧౯-౫౫-౩౪)

ఈమంత్రమునందు ప్రాతః, సాయం రెండుజేళ్ల గృహస్థుడు యజ్ఞముచేయవలయునని విధింపబడుచున్నది. ఈయగ్నియే మనకు సుఖ శాంతులనొసంగును.

దైవ్యా హోతారా - (౯)

దైవ్యా హోతారా దైవ్యా హోతారావయం చ అగ్నిరసౌ
చ మధ్యమః. తయోరేషా భవతి.

ఆరెండింటికి సంబంధించిన మంత్రము.

“దైవ్యా హోతారా వ్రథమా సువాచా మిమానా యజ్ఞం
మనుషో యజధ్యై వ్రవోదయంతా విదధే కారూ ప్రావీనం
జ్యోతిః ప్రదిశా దిశంతా” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౭)

దైవ్యా హోతారా వ్రథమౌ సువాచౌ నిర్మిమానౌ యజ్ఞం
మనుష్యన్య మనుష్యన్య యజనాయ వ్రవోదయమానౌ
యజ్ఞేషు కర్తారౌ పూర్వస్యాం దిశి యజ్ఞవ్యమితి ప్రతిశన్తౌ.

ఇత్యేతన్నిర్వక్తవ్యమ్ - దైవ్యా హోతారావతి. శబ్దసమాధిః. అయ మగ్నిః అసౌ చ మధ్యమః ఇత్యభిధేయవచనమ్. తయోరేషా ప్రాధాన్య - స్తుతిః “దైవ్యా ... ప్రదిశానిశన్తౌ”.

దైవ్యా-దేవేషు బుదౌ దైవ్యై, హోతారా-హోతారౌ, ప్రథమా-ప్రథమౌ - ముఖ్యావిత్వర్త, సువాచా - సుశస్త్రవాచౌ, మిమానా యజ్ఞమ్ - యజ్ఞ నిర్మాతారౌ, మనుషః - మనుష్యస్య, యజద్యై యజనాయ, ప్రచోదయన్తా-ప్రేరయమాణౌ, విదదేషు - యజ్ఞేషు, కారు-కర్తారౌ, హోతుః అను గ్రహస్య కర్తారావిత్వర్త, ప్రాచీనం - ప్రాచ్యం దిశి బ్యోతిః - ఆహవ నీయాఖ్యః, ప్రదిశా = మంత్రము, దిశన్తా = ప్రదిశన్తై హోతృమైత్రావరుణౌ యథా స్వభావతో యజనేప కారే వర్తమానౌ తథా తౌ మమాచి వర్తేతామ్.

దైవ్యాహోతారా . దైవ్యైహోతారౌ = ఈఆగ్ని, అంతరిక్షస్థానీయ వాయుప్తనసు నీరెండును దైవ్యాహోతారా అనుశబ్దముచే గ్రహింపబడినవి.

మంత్రార్థము :- ప్రథమా, మనుష్యాపేక్షతో ముఖ్యములైన సువాచా, వాక్కు మున్నగు ఇంద్రియములను ఉత్తమముచేయు, యజ్ఞం = యజ్ఞము యొక్క, మిమానా = నిర్మించు, మనుషః = మనుష్య = మనుష్యుని, యజద్యై = యజనాయ = యజ్ఞముచేయుటకు, ప్రచోదయన్తా = ప్రేరే పించుచు, విదదేషు = యజ్ఞములందు, కారు = కర్త - ఋత్విక్కు, ప్రదిశా = మంత్రముతో, ప్రాచీనంబ్యోతిః = పూర్వదిశయందు అవహనీ యాగ్నిని, దిశన్తా = నిర్దేశించుచు, దివ్యాహోతారా = దివ్యగుణసంపన్ను లైన. లేక స్వయముగానే గేవ (స్వార్థమున తత్పితప్రత్యయము) హోతారా = దేవతలనాహ్వానించుచు, వాయువు, ఆగ్ని మాయాయజ్ఞమును సంపన్నము చేయునుగాక ఇందు, ప్రాచీనం బ్యోతిః = పూర్వదిశయందు యజనమొనర్ప వలయునను విషయమును దిశన్తా = నిర్దేశించుచు, పూర్వస్థాందిరి = పూర్వ దిశయందు, యజ్ఞవల్గమ్ = యజనముచేయవలయును, ఇతి = అని, ప్రదిశన్తై = నిర్దేశించుచు, కారు = కర్తలు, మనుషః - మనుష్యస్య మనుష్యస్య = ప్రతిమనుష్యుని గృహమునందు - ప్రతిమనుష్యుడు వేచే క్షవిధిసనుసరించి పూర్వదిశయందు ప్రవేశించి యజ్ఞముచేయవలయునని ఈమంత్రమున బోధింపబడినది ఈయజ్ఞమువలన రోగనివృత్తికలుగును. కుశభావనలు వృద్ధి ల్లును. మనుష్యుడు ప్రసన్నుడైయుండును. అనియు సూచింపబడినది. తిస్రోదేవీః - (౧౦)

తిస్రో దేవీః - తిస్రో దేవ్యః = ముప్పుచుదేవతలు. తాసామేషా భవతి - వారికి సంబంధించిన మంత్రము.

“అ నో యజ్ఞం భారతీ తూయమేత్విశా మనుష్యదిహ చేత
యన్తీ. తిస్రో దేవీర్ బర్హిరింద సోనం సరస్వతీ స్వవసః
సదస్తును” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౨)

ఏతు నో యజ్ఞం భారతీ క్షీవ్రమ్. భరత ఆదిత్యస్తస్య భా
ఇడా చ మనుష్యవదిహ చేతయమానా తిస్రః దేవ్యో బర్హి
రిదం సుఖం సరస్వతీ చ సుకర్మాణ ఆసీదస్తు.

తిస్రః దేవ్యః ఇత్యర్థః - తాసాం ప్రాధాన్యస్తుతిపరా విషా ఋక్ -
“ఆ నో యజ్ఞం ... స్వవసఃసదస్తు” భారతి, ఇలా, సరస్వతి, చేతి తిస్రో
దేవ్యః ఆభిముఖ్యేన అస్మాకం యజ్ఞం తూయం శీఘ్రం ఆగచ్ఛన్తు. కాః
పునరేతా దేవ్యః? తత్ర ప్రథమాభారతి, ఉదకేన సర్వభూతానాం
భరణాత్ భరతః సూర్యః తస్యేయమితి భారతి సూర్యస్య స్వభూతా భా
దీప్తిరిత్యర్థః. ద్వితీయా ఇలా పార్తివత్వాత్ మనుష్యవదిహ కర్మణి చేత
యన్తీ - చేతయమానా బానానేత్యర్థః. తృతీయా మధ్యస్థానా దేవీ సరస్వతీ
చాగచ్ఛతు, తాః ఏతాః స్వవసః - సుకర్మాణః దేవ్యః సోనం - సుఖమేతత్
బర్హిః ఆసదస్తు = ఆసీదస్తు ఇత్యేతద్ వయమావాస్మహే. మూఢుడేవతలు
ఆదిత్యబ్యోతః (భారతి) - అగ్ని (ఇడా) విద్యుత్తు - (సరస్వతి).

హంతార్థము :- నః = మాయొక్, యజ్ఞం = యజ్ఞమునందు,
భారతి-(భరతఆదిత్యస్తస్య ఇయం భారతీ భరతః-సూర్యుడు, తస్య=ఆరణికి
సంబంధించిన, ఇయంభాః = ఉదీప్తి, (అగ్నిః) ఆదిత్యబ్యోతి, మనుష్య
వత్ = మనుష్యునివలె, చేతయన్తీ = తెలుపునట్టి, ఇడా=భూమిపైనుండు
అగ్ని, సరస్వతి - సరస్వతి, ఆనగా బలములోనుండు విద్యుత్తు, తూయం
ఆ ఏతు = శీఘ్రముగ ప్రాప్తించునుగాక! ఇట్టిమూడుదేవతలు (తిస్రో
దేవీ) స్వవసః = ఉత్తమకర్మల నొనర్చునట్టివారు, సోనం = సుఖ
పూర్వకముగ, ఇదంబర్హిః = ఈకుశలసముమీద, ఆసదస్తు = ఆసీదస్తు =
కూర్చుండుచుగాక!

భాష్యార్థము :- ఏతు నో యజ్ఞం భారతి-తూయం = మాయజ్ఞమున
ఆదిత్యునిబ్యోతిభారతి త్వరగావచ్చునుగాక! ఆభరతః - ఆదిత్యః సూర్యుని
భరతః భరతుడందురు. ఏలయన, విభర్తినర్వభూతాని - ఉదకేన - జల

భుతో సర్వభూతములనుపోషించు ను - భరించును. కావున సూర్యుడు భరతుడనబడును. తస్య - ఆ సూర్యుని భాః = దీప్తి, ఇడా చ = పృథివీ - భూమిపైనుంచు ఇడా - అగ్ని - ఇహ ఇక్కడభూమిపై మనుష్యవత్ = మనుషానివలె, చేతయన్తీ = చైతన్యమునుకలిగించునది, తస్మా దేవ్యః = ఈమువ్వురుదేవతలు. ఇదం బుద్ధిః = ఈకుకాననముపై సుఖపూర్వకముగ, సరస్వతీ చ = విద్యుత్తును - బలమునుండి ఉత్పన్నమగునది-సుకర్మాణః ఈ త్రమకర్మలనెనర్చు ఈమువ్వురుదేవతలు, అసీధస్త=కూర్చుందురుగాక ! ఇడా - ఇది పృథ్వీవాచకము - నిఘంటువునందు పఠించబడినది. కావున పృథివీస్థానియ అగ్ని ఇడా - యనబడును. స్వపనః = సుకర్మాణః = స్వపన - అర్థము ఈ త్రమకర్మనెనర్చువారు, సరస్వతీ = మధ్యమస్థానియ దేవత.

త్వష్టా - (౧౧)

త్వష్టా తూర్ణమన్నత ఇతి నైరుక్తాః. త్వష్టేర్వాస్యాత్ దీప్తి కర్మణః త్వక్ష తేర్వాస్యాత్ కరోతికర్మాణః. తస్యైషా భవతి. త్వష్టవిషయక మంత్రము.

“య ఇమే ద్యావా పృథివీ జనిత్రీ రూపైరపింశద్ భువనాని విశ్వా. తమద్య హోతరిషితో యజీయాన్ దేవం త్వష్టార మిహ యక్షి విద్వాన్” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౯)

య ఇమే ద్యావా పృథివ్యా జనయిత్యా రూపైరకరోద్ భూతాని చ సర్వాణి తమద్య హోతరిషితో యజీయాన్ దేవం త్వష్టారమిహ యజ విద్వాన్.

నిర్వక్తవ్యమేతత్ - అస్మిన్ పూర్వపదం క్షిప్రాక్షాత్ తూర్ణాదాదేయమి య త్రరం చ పదమశ్నోతే సాధ్యం తూర్ణమన్నతే ఇతి త్వష్టా అభవా దీప్త్య ర్వాత్ త్వష్టేః సాధ్యం అభవా కరోత్యర్హత్ త్వక్షతే. తస్య పునరేషా ఋక్ - “య ఇమే ... యక్షి విద్వాన్” యః త్వష్టా ఇమే ద్యావాపృథివీ - ద్యావాపృథివ్యా సర్వభూతానాం జనిత్రీ - జనయిత్ర్యో రూపైః - అనేక ప్రకారైః విశ్వా - సర్వాణి భువనాని - భూతాని అపింశత్ - ఆకరోత్, హే

హోతాః! తం - త్వష్టారం దేవం అద్య ఇషితః త్వం యశి - యజ. విద్వాన్ - మయేదం కర్తవ్యమితి జానానః.

త్వష్టాపదమునకర్తము తార్థం = శీఘ్రముగా, అన్నతే = వ్యాపించు వాడు - అని నైరుక్తాః = నిరుక్తకారులు చెప్పుచున్నారు, వా = లేక, దీప్తి అర్థక 'త్విష్' ధాతువువలన కాని, కరోతి అర్థక - క్రియాసామాన్యము తెలుపు త్వకీతే - 'త్వహ' ధాతువువలనగాని త్వష్టాపదము నిర్దించును. త్వహ పదమునకు కృశించుట - తనూకరణమైనను ఇటు వాయర్థమును విడిచి, క్రియాసామాన్యవాచకమైనది.

మంత్రార్థము :- యః = ఏ, త్వష్టానిశ్రితః = సర్వభూతేత్పాదకుడు, ఇమే = ఈ, ద్యౌవాప్యభివీ = ద్యౌవృభివీలోకములను, వివిధైః = పలువిధములైన రూపములతో, విశ్వాభూతాని = సర్వప్రాణులను, అర్చింశతే = నిర్మించుచున్నాడే, హోతాః = ఓహోతా!, ఇషితః = ఈశ్వరునిచే ప్రేరితుడవైన నీవు, యజీయాన్ = ఈ త్రమయజనకర్తవు, విద్వాన్ = సమస్తయజవిద్య నెఱుగుచున్నవాడవై అద్య = నేడు, ఇహ = ఇక్కడనే, తం త్వష్టారం దేవం = ఆ త్వష్టదేవుని - అగ్నిని యశి = యజనమొనర్చుము.

భాష్యార్థము :- యః = ఎవడు, ఇమే = ఈ ద్యౌవృభివీలోకములను, జనయిత్ర్యో = సమస్తభూతములను సృష్టించువానిని, రూపైః అకరోత్ = విభిన్నరూపములతో నిర్మించెనో, భూతాని చ సర్వాణి = సర్వప్రాణులను కూడ నిర్మించెనో, తం = అతనిని, అద్య = నేడు, హోహోతాః! ఓహోతా!, ఇషితః = ఆ యాశ్వరునిచే ప్రేరితుడవై నీవు, యజీయాన్యష్టతరః = ఈ త్రమయజకుడవు, దేవం త్వష్టారం = ఆ త్వష్టదేవుని - అగ్నిని, విద్వాన్ = నీకర్తవ్యము నెఱుగుచు, యజ = యజనముచేయుము.

మాధ్యమిక స్వష్టేత్యాహుః మధ్యమే చ స్థానే సమామ్నాతః. అగ్నిరితి శాకపూణిః.

అత్ర కేచిదాచార్యా ఆహుః మధ్యమేస్థానే సమామ్నాత త్వష్టే మాధ్యమిక ఇతి కించైతస్మిన్నేవ మంత్రే వ్యపదేశాత్ ఇదం సంపద్యతే కథమితి చేదుచ్యతే - యః అకరోత్ తం యజేతి త్వష్టర్పిన్నో యష్ట తస్యైవ సంబోధనః హోహోతరితి. స చ పార్థివాగ్నిరద్యో హోతా తస్మాత్

యః యష్టా స పార్థివః యశ్చ ఇబ్ధితే స మధ్యమః. త్వష్టేతి ఐతిహాసికాః పునః సర్వశల్పినామచార్యం దేవవార్తకం దాక్షయజీసుతం ద్వాదశాదిత్యా నామస్యతమం త్వష్టారం మన్యంతే. శాకపూణిన్దు ఇమం పార్థివమేవాగ్నిం త్వష్టారం మన్యంతే. యత్ పునరుక్తం మధ్యమే సమామ్నానాత్ తదపి స యతఃకయమవ్యగ్నిః మధ్యమే సమామ్నాతః. యచ్ఛ పునర్వ్యవదేశా దిత్యుక్తం తదపి స యతో వ్యవదేశాదన్యత్వమధ్యమసాతుమశక్యమ్. అసన్యత్యైవ వ్యవదేశా భవన్తి - తద్ యథా - "అగ్నిమగ్నౌతవహ" అత్ర సత్యపి వ్యవదేశేనన్యత్వమ్. స హి పార్థివాదగ్నౌరన్యః హవిర్వాక్ సూక్త భాగ్వా కశ్చిదన్తి యోఽనేన హోతృత్వాభిధానేన ఆహాయేత ఇత్యేత వా. తస్మాత్ త్వష్టా పార్థివాగ్నిరేవ.

అర్థము :- మాధ్యమికఃత్వష్టా=ఇక్కడ మధ్యమస్థానియ వాయుపు వర్ణనయున్నది. అని కొందఱాచార్యులనుచున్నారు. మఱయు నిందులకు కారణముకూడ వారనుచున్నారు. అది యెద్దియన - మధ్యమే చ స్థానే సమామ్నాతః = ఈత్వష్టా నిఘంటువునందు మధ్యమస్థానియదేవతలలో పరింపబడియున్నది. ఇక్కడనైతే ఆప్రదేవతా ప్రసంగమున ఇది పరింప బడినది. అగ్నిః ఇతి శాకపూణిః. కాని శాకపూణికచార్యుడు త్వష్టా అగ్ని వాచీ అనుచున్నారు.

తస్యైషాఅవరాభవతి.

అగ్నివాచకత్వష్టాకు సంబంధించిన మఱియొక మంత్రము.

“అవిష్ట్యో వర్ధతే బారురాను జిహ్వానామూర్ధ్వః స్వయశా ఉవస్తే. ఉభే త్వష్టుర్చిభ్యతుర్జాయమానాత్ ప్రతీవీసింహం ప్రతిజోషయేతే” (ఋ. ౧-౯-౫-౫)

అవిరావేదనాత్తతో వర్ధతే బారురాను. బారుః చరతే, జిహ్వాం జిహ్వతే, ఉర్ధ్వముచ్చితో భవతి. స్వయశా ఆత్మ యశా, ఉవస్త ఉవస్తానే. ఉభే త్వష్టుర్చిభ్యతుర్జాయ మానాత్ ప్రతీవీసింహం ప్రతిజోషయేతే. ద్యావా పృథివ్యా ఏతి వా. అహోరారాత్రే ఇతి వా - అరణి ఇతి వా.

యథాచార్యం పార్థివోఽగ్నిరేవ త్వష్టా తథా తస్య ఏషా విశిష్టతర
లింగా అవరా ఋక్ - "అవిష్ట్యే వర్తతే ... ప్రతిబోషయేతే" అవిః -
ప్రకాశః తస్య తనితా - అవిష్ట్యః, చారుః - చరణశీలః, ఆసు - క్రియాసు
ప్రజ్ఞాసు వా వర్తతే. జిహ్వానామ - కుటిలనామ ఊర్ధ్వః-ఊర్ధ్వమేవ జ్వలతి,
స్వయశాః - అత్మయశాః, ఉపస్థే - ఉపస్థానే, ఉభే - ఉభయతః అస్య
త్వష్టః అగ్నేః విభ్యతుః. కే పునః విభ్యతుః? ద్యావాపృథివ్యౌ వర్తమానౌఽ-
యమగ్నిరావాం ధక్ష్యతే ఇతి. అహారాత్రే వా విభ్యతుః. అరణీ వా
ఏవమయమేవాగ్నిః త్వష్టేతి సంపన్నమ్.

మంత్రార్థము :- అవిష్ట్యః = ప్రకాశవిస్తారకుడు, చారుః = చరణ
శీలుడగుఅగ్ని, ఆసు = ఈయజ్ఞక్రియలందు, వర్తతే = వృద్ధిపొందును,
జిహ్వానామ = కుటిలశీలురగుమనుష్యుల, ఉపస్థే=మధ్యగూడ, ఊర్ధ్వః=
ఊర్ధ్వగామియైయగును. ఏలయన స్వయశాః = ఊర్ధ్వగమనము అగ్నికి
స్వభావమే, జాయమానాత్ త్వష్టః = ప్రజ్వలితమగుఅగ్నినుండి, ఉభే
ద్యావాపృథివ్యౌ=ద్యుపృథివీలోకములురెండును, విభ్యతుః=భయపడును.
కాని. ఆయనను ప్రతివీ = ప్రతిప్రాణియు, ఈయగ్నిని సమీపించుచు,
సంహంప్రతిబోషయేతే = సహనస్వభావముగల అగ్నిని సేవించును.

భాష్యార్థము :- అవిః = అవేదనాత్ అవిః - ప్రకాశమును అవిః
అందురు. ఏలయన - అవేదన = అన్నింటిని ప్రకాశింపజేయుటవలన -
అవిష్ట్యః. అవిః - కిముందు త్యఃప్రత్యయము, త్యః యొక్క అర్థము
తనితా = ప్రకాశమును విస్తరింపజేయునది, తత్త్యః తస్య త్యః - దాని
యొక్క విస్తారకుడు, చారుః = సుందరము - మనోహరము 'చర' ధాతువుతో
నిష్టమగును, సుందరవస్తువు చిత్తమును చలంపజేయును, చిత్రే చరతి ఇతి
చారుః, జిహ్వామ్ = ఆర్థము = కుటిలము - జిహ్వేః 'ఓహ్వో'గతో ధాతువు
వలన జిహ్వా శబ్దమేర్పడును. జిహ్వే కుటిలతాం గచ్ఛతి ఇతి జిహ్వామ్
అనబడును. ఊర్ధ్వః = ఉచ్చితోభవతి=పైకిపోయినది - ఉత్ + క్రతః =
పైకిపొంగిన, స్వయశాః=అత్మయశాః=తనవిశేషత-తనస్వభావము, ఉపస్థే -
ఉపస్థానే=సమీపముననుండుటయందు అత్వష్టవలన నెవరు భయపడుదురు
ద్యావాపృథివీ ద్యుపృథివీలోకములు రెక-దిసరాత్రులు-అహారాత్రే-రెక -
అరణులు అగ్ని తమ్ముడవించునెమో యనుభయముతో ప్రతివీ తం ఏనం

అగ్నిం = ప్రతిఅగ్నినిగూర్చి అభిముఖముగా సహం సహనమ్ ప్రతి
 బోషయేతే = ఈయగ్ని మనలననుగ్రహించుననుచు అగ్నినిజేరును. ఇట్లు
 ఇక్కడ త్వష్టాఅగ్నివాచకమే.

ద్వితీయ పాదము సమాప్తము

తృతీయ పాదము

వనస్పతిః - (౧౨)

వనస్పతిర్య్యాఖ్యాతః.

వనస్పతి పదవ్యాఖ్యానముచేయబడినది.

తస్యైషాభవతి.

వనస్పతికి సంబంధించిన ఋక్కు.

“ఉపావస్పజత్మన్యా సమంజన్ దేవానాం పాథ ఋతుథా
 హవీంషి, వనస్పతిః శమితా దేవో అగ్నిః స్వదన్తు హవ్యే
 మధునా ఘృతేన” (ఋ. ౧౦-౧౦౦-౧౦)

ఉపావస్పజాత్మనాఽఽత్మానం సమంజన్ దేవానామన్న
 మృతావృతా హవీంషి కాలే కాలే వనస్పతిః శమితా దేవో
 అగ్నిరిత్యేతే త్రయః స్వదయంతు హవ్యమ్ మధునా చ
 ఘృతేన చ.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతః వనానాం పాథా పాలయితా వేద్యత్ర. తస్యైషా
 ఋగ్వవతి. “ఉపావస్పజత్ - మధునా ఘృతేన” త్మన్యా సమంజన్ -
 అత్మనాత్మాన మభివ్యంజయన్, దేవానాం పాథః - అన్నమ్, ఋతుథా -
 ఋతో ఋతో హవీంషి ఉపావస్పజ - దేవేభ్యో దేహి. కిం చ వనస్పతిః
 శమితా, దేవః ఇత్యేతే త్రయః. అత్ర వనస్పతిః శమితా ఇత్యుభేదప్రత్యక్ష
 దేవతే దేవశ్చాగ్నిరసంవిద్ధః ఇతి త్రయః. మధునా - ఉదతేన ఘృతేన చ
 స్వదన్తు - స్వదయన్తు.

మంత్రార్థము :- హే వనస్పతి ఆగ్ని! త్మన్యా - ఆత్మనా = నివు
స్వయముగా నియంతటనీవే, సమంజస్ = నిస్వరూపమును ప్రకటించుచు
ప్రజ్వలితమైయుండి, ఋతుథా = ఋతువులకనుకూలముగ లేక ప్రతి
ఋతువునందును, దేవానాం పాతః హవింషి = దేవతలయస్వమును
హవిస్సులను, ఉపావస్యజ = దేవతలకు ఇమ్ము, ఉపగమ్య అవస్యజ =
సమీపించి యిమ్ము, వనస్పతిః గార్హపత్యాగ్నిః శమితా దక్షిణాగ్నిః జేహః
ఆగ్నిః = ఆహవనీయాగ్ని యాచూడగ్నులు, మధునా ఘృతేనమిష్ట =
ఘృతముతో, హవ్యం స్వదన్తు = ఆస్వాదింపజేయుము లేక - మధునా =
ఉదకేన ప్రోక్షణాదిగతేన = ఉదకముతో ప్రోక్షణాదులనుపొందిన -
శ్రౌతసూత్రములందు గృహస్థుడు త్రివిధమగు ఆగ్నికి పరిచర్యచేయ
వలయునని వ్రాయబడియున్నది. ౧) గార్హపత్యాగ్ని ౨) దక్షిణాగ్ని
౩) ఆహవనీయాగ్ని - గార్హపత్యాగ్ని = గృహస్థాశ్రమమునప్రవేశించునపుడు
వివాహసమయమున వెలిగింపబడు ఆగ్ని. దానిని గృహస్థాశ్రమమునందు
స్తుంథపతకకు ఆరకుండునట్లు ఎల్లపుడు ప్రజ్వలింపజేయుచుండును.
(౨) దక్షిణాగ్ని = యజ్ఞమునందు వేయుటకు స్థాలీపాకము ఋత్విజులకు
దక్షిణరూపముననిచ్చుటకు ఖాద్యపదార్థములును దేనియందు పక్వము
చేయబడునో యది దక్షిణాగ్ని. దానికి అన్వాహర్యపచనము అని రెండవ
నామము. (౩) ఆహవనీయాగ్ని - నిత్యము దేనియందు ఆగ్నిహోత్రాది
యజ్ఞముచేయబడునో ఆయగ్ని ఆహవనీయాగ్ని అనబడును.

వైమంత్రమున వనస్పతిపదమునకర్తము గార్హపత్యాగ్ని వ్రాయ
బడినది. పీలయస వనస్పతి, గృహపతి పదములురెండును సమానార్థక
ములు. వనపదమునకర్తము - నివాసము అలయముననియు ఉన్నది.
శమితా అస దక్షిణాగ్ని అనియర్థము. పీలయస - శమయాతి యజ్ఞస్య
స్థూనతామితి శమితా = యజ్ఞస్థూనతను శమింపజేయునది కావున శమితా -
దక్షిణాగ్ని. స్థాలీపాకము, ఋత్విజుల కియ్యబడుదక్షిణ అనునీరెండును
యజ్ఞసూక్యతను దెలిగించును - శాంతింపజేయును. కావున శమితాగ్ని
అనబడినది. ఋత్విజులకు దక్షిణగానియ్యబడు ఖాద్యపదార్థములీయగ్ని
యందే పక్వముచేయబడును. స్థాలీపాకముకూడ అందువలననది దక్షి
ణాగ్నియైనది. ఇకమూడవది ఆగ్నిదేవత. ఎల్లపుడు దీప్యమానమగుటచే

దేవ అనబడును. దీనినే ఆహవనీయమందురు. ఆహవనీయము, అగ్ని రెండు పర్యాయవాచకములు.

తత్కో వనస్పతిః? యూపఇతి కాత్తక్యః. అగ్నిరితి శాక పూణిః తస్యైషా అపరాధవతి.

అవనస్పతి సంబంధమున. యూపపక్షమున నిది రెండవమంత్రము.

అంజన్తి త్వమధ్వరే దేవయన్తో వనస్పతే! మధునా దైవ్యేన. యదూర్ధ్వ స్తిష్ఠా ద్రవిణేహ ధత్తాద్ యద్వా క్షయో మాతురస్యా ఉపస్థే

అంజన్తి త్వమధ్వరే దేవాన్ కామయమానా వనస్పతే మధునా దైవ్యేన చ ఘృతేన చ యదూర్ధ్వః స్థాన్యసి ద్రవిణాని చ నో దాన్యతి యద్వా తే కృతః క్షయో మాతు రస్యా ఉపస్థే. ఉపస్థానే.

ఆశ్ర విచార్యతే కో నామ వనస్పతిః? కాత్తక్య బ్రూతే యూపః ఇతి శాకపూణిశ్చ కథంయతి అగ్నిరితి. యథాయం యూపః తథేయమ్ ఋక్ - "అంజన్తి ... ఉపస్థే" అధ్వరే - యజ్ఞే దేవయన్తః - దేవాన్ యష్టంకామాః ఋత్విజః హేవనస్పతే! యూప! త్వాం మధునా దైవేన ఘృతేన అంజన్తి - మ్రక్షయన్తి. యతోఽక్తః త్వం ఉర్ధ్వః తిష్ఠా-స్థాన్యసి. అస్థాః మాతుః - పృథివ్యాః ఉపస్థే - ఉపరి క్షయో - నివాసః ద్రవిణాని-ధనాని ధత్తాత్ - దాన్యసి తదస్మిన్ మంత్రే వనస్పతిశబ్దేన యూపా వాచ్యః. ఇతి కాత్తక్యః.

ఆర్థము :- అప్పుడు వనస్పతియనెమి? వనస్పతి=యూపము అని కాత్తక్యుని మతము. యూపః=యజ్ఞ స్తంభము. యూపముకాదు, వనస్పతి యన అగ్నియని శాకపూణిఆచార్యుడు.

మంత్రార్థము :- వనస్పతే! హే యూప! దేవయన్తః దేవాన్ యష్టం కామయమానాః=దేవతలను యజనముచేయగోరుచు ఋత్విజులు, యజమానులును, అధ్వరే = యజ్ఞమునందు, మధునా దైవ్యేన = ఘృత ముతో, త్వాం = నిన్ను, అంజన్తి = తడుపుదురు, నేతిని నీపైరాయుదురు

అందువలన నీవు, ఊర్వః తిష్ఠః = పైకినిలబడుదువు. ఇహ = ఇక్కడ మాకు, ద్రవిణాధత్తాత = ధనములనిత్తువుగాక! యద్వా = లేక, తే = నీయొక్క, కయః = నివాసము, అస్యాః మాతుః = ఈభూమియనెడి తల్లిపైన (ఉపస్థే) అనగా నీవు నిలుచుటకు భూమి గొయ్యి త్రవ్వెయ్యవచ్చు. నీవు చాలతడవు దానిపై నిలబడియుండువు. యజ్ఞమునందుపయోగ పడుదువు. ఆయజ్ఞఫలరూపమున మాకు ధనములభించుచుండును. ఇట్టి మంత్రమున యాపముకొఱకు వనస్పతిపదము ప్రయోగింపబడినది. అగ్నిరితి శాకపూణిః. వనస్పతిశబ్దము అగ్నివాచకమని శాకపూణి అనుచున్నారు.

తస్యైషా వరా భవతి.

అ అగ్నికి మహాకళబ్దము వనస్పతియని మహాక ఋక్కునందున్నది.

“దేవేభ్యో వనస్పతే హవీంషి హిరణ్యవర్ణ ప్రదివస్తే అర్థమ్.
ప్రదక్షిణీద్రశనయానియాయ ఋతస్య వక్షి వధిభిరజిష్టైః”

(మై. సం. ౪-౧౩-౭)

దేవేభ్యో వనస్పతే హవీంషి హిరణ్యవర్ణ ఋతవర్ణాపి
వోవమార్థే స్వాధిరణ్యవర్ణవర్ణేతి. ప్రదివస్తే అర్థం పురాణస్తే
సోఽర్థోయం తే ప్రబ్రూమో యజ్ఞస్య వహపధిభీరజిష్టైర్
ఋజుతమైః రజస్వలతమైః ప్రపిష్టతమైరితి వా.

శాకపూణిమతే అగ్నేః వనస్పతి - శబ్దేనాధిధాయికా విషా అపరా ఋక్ భవతి - “దేవేభ్యో వనస్పతే ... రజిష్టైః” వసిష్ఠస్వార్థమ్. హే వనస్పతే! అగ్నే! హిరణ్యవర్ణ! జ్వలిత! దేవేభ్యః హవీంషి వక్షి - వహ. కథమ్ ప్రదక్షిణితే పితృదర్శవిపరీతేన రశనయా నియాయ - నిబధ్య ఋతస్య - యజ్ఞస్య రజిష్టైః - ఋజుతమైః రజస్వలతమైః వా - అతి మాత్రమువకవద్విర్వా అపి వా ప్రపిష్టతమైః = సురూపతమైః పధిభిః మార్తైః యతే వయమ ప్రదివః చిరంతనం తే అర్థమ్ హవిర్వహనాధికార లక్షణం విద్యుః.

అస్మిన్ మంత్రే హవిషా వహనసంయోగాత్ వసస్పతిః అగ్నిః ఇత్యుపపన్నమ్.

మంత్రార్థము :- హిరణ్యవర్ణ వసస్పతే! పితృయజ్ఞము, అతిథి యజ్ఞమునను రెండుపక్షములుగల, లేక సువర్ణసమానపక్షములుగల ఓ వసస్పతే! గార్హపత్యాగ్ని! (భాష్యకారుననుసరించి హిరణ్యవర్ణకర్ణమున కర్ణము ఋతవర్ణయజ్ఞరూపవర్ణములుగల - పితృయజ్ఞము అతిథియజ్ఞము నను రెండుయజ్ఞములు రెండుదెక్కలు. మఱియొకయర్థము హిరణ్యవర్ణ- సువర్ణపురంగుపంటిరంగుకల వ్యాలారూపపక్షములుగల అగ్ని!) ప్రదక్షిణ రకనయా నియాయ = తనకుదక్షిణపువైపు త్రాటితే బంధించి దేవతల కొఱకు హవిస్సును తిసికొనివెళ్లుటయనెడి తనధర్మముననుసరించి, ఋతస్య = యజ్ఞముయొక్క, రజిష్టైః = సరలితములుగు, పథిభిః = మార్గములతో, దేవేభ్యః = దేవతలకొఱకు హవింషి = హవిస్సులను, పక్షి = తిసికొనిపొమ్ము - వహింపుము - మేము, తే = నీయొక్క, ప్రదివః అర్చం = సనాతనప్రయోజనము నెఱుగుదుము. ఓ గార్హపత్యాగ్ని! దేవతలకొఱకు హవిస్సులను మోయుట నీకు సనాతనధర్మమని మేమెఱుగుదుమని భావము.

భాష్యార్థము :- దేవేభ్యః = దేవతలకొఱకు, వసస్పతే! = ఓ గార్హ పత్యాగ్ని! హవింషి = హవిస్సులను. హిరణ్యవర్ణ - అర్థము = ఋతువర్ణ యజ్ఞములే వర్ణములుగాగల, ఆది వా = లేక ఉపమారైస్యాత్ = హిరణ్య వర్ణకర్ణమిట ఉపమార్థమున నున్నది. హిరణ్యవర్ణ అనగా హిరణ్యవర్ణ ఇతి = బంగారమువంటివర్ణముగల వ్యాలారూపపక్షములకలదియని - ఉపమార్థము - ప్రదివః పథము పురాణవాచకము. తే అర్చమే = నిప్రయో జనము, పురాణః తే సః అర్చః = దేవతలకై హవిస్సులను వహించుట అగ్నికి సనాతన - పురాణధర్మము ప్రబ్రూమః = హవిస్సులను వహించుట సనాతనకర్తవ్యమని మేముచెప్పుచున్నాము. పథిభిః = మార్గములతో, రజిష్టైః = ఋతువర్ణయజ్ఞైః = సరలితములైన, రజస్వలితయైః = ఉదకములతో యుక్తమైన, ప్రదిష్టతయైః ఇతి వా = లేక అత్యస్తసుందరరూపములుగల.

ఇట్లు ఈమంత్రమున హవిస్సులను వహించుటకుసంబంధించిన వర్ణనముండుటవలన నిటవసస్పత్యకర్ణము అగ్నివాచక మేయగును.

తస్య ఏషా అవరా భవతి.

వనస్పతికి సంబంధించిన మంత్రముఃకు.

“వనస్పతే రశనయా నియాయ పిష్టతమయా వయునాని
విద్వాన్. వహ దేవత్రా దిధిషో హపీంషి ప్రప దాతారమ
మృతేషు వోచః” (మై. ౪-౧౩-౭)

వనస్పతే రశనయా నియాయ సురూపతమయా వయునాని విద్వాన్
ప్రజ్ఞానాని ప్రజానన్ వహ దేవాన్ యజ్ఞే దాతుర్వపింషి ప్రబ్రూహి ప
దాతారమమృతేషు దేవేషు. ఆధేయమపరాపియిక్ ఇమమేవార్థం సమర్థ
యతి. “వనస్పతే ... వోచః” వనస్పతే అగ్నే పిష్టతమయా - సురూపయా
రశనయా నియాయ బద్ధ్యా వయునాని స్వాధికారప్రజ్ఞానాని విద్వాన్
జానానః హపీంషి వహ. ఆవిచాస్య దిధిషో దాతుః దేవత్రా - దేవాన్
ప్రతి ప్రదాతారమ్ అమృతేషు వోచః = కథయస్య. ఏవం వనస్పతిః
అగ్నిరేవ.

మంత్రార్థము :- వనస్పతే! = ఓగార్హపత్యాగ్ని! పిష్టతమయా =
అత్యంతసుందరమైన, రశనయా = త్రాటితో, నియాయ = బంధించి,
వయునాని = తనకర్తవ్యములను, విద్వాన్ = ఎఱుగుచు నీవు, దిధిషో =
దాతయగుయజమానుని, హపీంషి = హవిస్సులను, దేవత్రా = దేవతల
నుద్దేశించి, వహ = తీసికొనివెళ్ళుము. అమృతేషు దాతారం ప్రవోచః =
దేవతలందు యజమానునిగూర్చి ప్రసంగించుము.

ఇట్లు ఈమంత్రమున వనస్పతిశబ్దము గార్హపత్యాగ్నికై ప్రయోగింప
బడినది. పిష్టతమయా సురూపతమయా ‘పి’ ఆన రూపము. కావున
పిష్టతమ - పదమునకర్తము - సురూపతమము - సుందరతమము, దిధిషు
పదమునకర్తము - దిత్పు - దానమొనర్చగోరు. ఇట ధా ధాతువు, ఇచ్చట
అను అర్థమున గ్రహింపబడినది. అమృత = అమరగేవ. అమరా నిర్వరా
దేవా.

స్వాహాకృతయః - (౧౩)

స్వాహాకృతయః. స్వాహా ఇత్యేతత్ సు ఆహేతి వా, స్వావాగాహేతి వా స్వప్రాహేతి వా స్వాహుతం హవిర్బుహూతీతి వా, తాసామేషా భవతి.

పైనఋషిని నానావిధస్వాహాకృతులకు సంబంధించిన - ఋక్ = ఋక్కు.

“సద్యోజాతో వ్యమిమిత యజ్ఞమగ్నిర్దేవానామభవత్పురోగాః. అస్య హోతుః ప్రదిశ్యతస్య వాచి స్వాహాకృతం హవిరదస్తు దేవాః” (ఋ. ౧౦-౧౧౦-౧౧)

సద్యో జాయమానో నిరమిమిత యజ్ఞమగ్నిర్దేవానామభవత్పురోగామ్యస్య హోతుః ప్రదిశ్యతస్య వాచ్యాస్యే స్వాహాకృతం హవిరదస్తు దేవాః.

నిర్వక్తవ్యాః. కాః పునస్తాః? యా యాగార్థమాహాయ ఉత్తమే ప్రయాజే స్వాహాకారేణ సంస్కర్యంతే. స్వాహాకృతయః కస్మాత్? సు - శోభనమ్, అహ ఇతివా స్మాత్. అథవా బ్రాహ్మణానుగతేన నిర్వచనేన తం స్వా వాక్ అహ, స్వప్రాహేతివా. తాసామేషా ఋక్ భవతి. “సద్యోజాతో... హవిరదస్తు దేవాః” యః సద్యోజాతోఽగ్నిః యజ్ఞం విమిమిత - నిర్వక్తయతి యస్మై బాతమాత్ర వివ దేవానాం పురోగాః - పురోగామి అభవత్. తస్మాస్య దేవానాం హోతుః. అహృతుః ప్రదిశి ప్రాచ్యాం దిశి ఋతస్య - గతస్య వాచి - అస్యే స్వాహాకృతం హవిః దేవా అదస్తు ఇతి యోజనా.

అర్థము :- స్వాహాకృతయః = స్వాహాకృతికి అర్థము. స్వాహా - అని యనుట మంత్రములచివర ‘స్వాహా’ అనుట, స్వాహా అనుదానికర్థము. సు - అహ - ఇతి వా - యా లేక, మిక్కిలి ఉత్తమముగా చెప్పినాడు. అనగా మధురవచనము ప్రియవచనము, కల్పాణకారివచనము, శుభకర వచనము - సు - శోభనమ్ = బాగుగ అహ = వక్త = చెప్పుచున్నాడు. అని స్వాహా. స్వావాగ్ అహ ఇతి వా లేక - స్వా-తన - తనహృదయముయొక్క ఛాక్కు = వాణి, అహ = చెప్పుచున్నది. అనగా తనహృదయమునగల

దానినే వాక్కుతో చెప్పచున్నాడని యర్థము. ప్రకటముచేయుచున్నాడు - సత్యభాషణము చేయుచున్నాడు - స్వంప్రహ ఇతి వా, యా = లేక, స్వమి = తనపదార్థమునుగూర్చియే, ప్రహ = చెప్పచున్నాడు. తన పస్తువునే గ్రహించుచున్నాడు. ఇతరులపస్తువును హరించెడు, ఆవరిగ్రహమును పాలించుచున్నాడు. అని యర్థము - స్వాహుతం హవిర్ బహోతి ఇతి వా. వా = లేక, స్వాహుతం = సుగృహీతం = బాగుగచూచి, సామగ్రి సంతటిని, స్వచ్ఛముచేసి, విధిపూర్వకముగ యజ్ఞముచేయును. ఆహుత కర్తము. గృహీతము - గ్రహింపబడినది. సు = సుష్టు = బాగుగ, ఆహుతం - గృహీతం - గ్రహింపబడిన, హవిః = హవిస్సును, బహోతి = వ్రేల్చుచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- సద్యఃపాతః = అప్పుడే ప్రబ్బలితముచేయబడిన, అగ్నిః = అగ్ని, యజ్ఞమ్ = యజ్ఞమును, వ్యమిమీత = నిరమిమీత = చేయుచున్నది, మణియు నేయగ్ని, దేవానాం పురోగాభవత్ = సమస్త యజ్ఞములందును పురోగామి = ముందుండునో, ప్రదిశి = పూర్వదిశ యందు, ఋతస్య = గతించియున్న - చేయబడిన, అస్య హోతుః = దేవతలయాహ్వానకర్త, ఈయజ్ఞముయొక్క వాచి=వాక్కునందు, (వాక్కు అనగా నిటముఖము గ్రహింపబడినది) ముఖము, స్వాహాకృతం హవిః = స్వాహాశబ్దమునుంచి అగ్నియందు ఉంచబడిన హవిస్సును, దేవా ఆదస్తు = దేవతలు భక్షింతురుగాక ! గ్రహింతురు.

భాష్యార్థము :- సద్యః = తత్కాలమున అప్పుడే ప్రబ్బలింప చేయబడిన అగ్ని, యజ్ఞం నిరమిమీత = యజ్ఞమును నిర్మించును. ఈ అగ్ని సమస్తయజ్ఞములందును పురోగామి = ముందుండునది. అభవత్ = అగ్రణీయగును. అస్య హోతుః = ఈయజ్ఞముయొక్క, ప్రదిశి = పూర్వదిశయందు, ఋతస్య = ప్రవీతయొక్క వాక్కునందు ముఖమునందు, స్వాహాకృతం హవిః = స్వాహా అని యుచ్చరించి అగ్నియందుంచిన హవిస్సును, ఆదస్తు దేవాః = దేవతలు భక్షింతురుగాక ! గ్రహింతురుగాక ! ఇట్లు స్వాహాపదమునుచ్చరించి యజ్ఞముచేయుదురు. ప్రతిదినము ఆహవ నీయాగ్ని ఆసమయముననే ప్రబ్బలింపజేయుదును యజ్ఞము పూర్వదిశయందుచేయవలయును. శుద్ధస్థానమున జేయనగును. అగ్నిబాగుగ

ప్రజ్వలించినమీదటనే యందు అహుతినుంచవలయును. మంత్రాంతమున స్వాహాశబ్దము నుచ్చరింపవలెను. అగ్నివ్యాళయే దానిముఖము.

ఇతిమా అప్రీదేవతా అనుక్రాంతాః. ఇతిమాః - ఇథ్యాద్యాః అప్రీదేవతాః అనుక్రాంతాః.

ఇతి = ఈవిధముగ ఇమాః అప్రీదేవతాః = ఇథ్యాద్యాప్రీదేవతలు, అనుక్రాంతాః = క్రమముగా వర్ణింపబడినవి.

అథ కిం దేవతాః ప్రయాజానుయాజాః? అగ్నేయా ఇత్యేకే.

“ప్రయాజాన్యే అనుయాజాశ్చ కేవలానూర్జన్వంతం హవిషో దత్తభాగమ్. ఘృతం బాషాం పురుషం బాషధీనా మగ్నేశ్చ దీర్ఘమాయురస్తు దేవాః” (ఋ. ౧౦-౫౧-౮)

“తవ ప్రయాజా అనుయాజాశ్చ కేవలానూర్జన్వంతో హవిషః నస్తు భాగాః. తవాగ్నే యజ్ఞోఽయమస్తు సర్వస్తుభ్యం నమంతాం ప్రదిశశ్యతస్” (ఋ. ౧౦-౫౧-౯)

అగ్నేయా వై ప్రయాజాః అగ్నేయా అనుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

అథ కిం దేవతాః ప్రయాజానుయాజాః? ఆశ్రుతాదిః యజమానోప స్థానాంతః క్రియాకలాపః ప్రయాజః. ప్రయాజప్రవాదాశ్చ నానాదేవతాః. అప్రీణాం వషట్కారేణ సంబంధాత్ సర్వస్య చాస్యస్య సమంబసా విశేష భావః సతి చైవం కాత్తక్యకాకపూనీ విప్రతిపద్ధౌతే తస్మాత్ వ్యవస్థాయై ఉపక్రమతే అథ కిమిత్యాదీనా - ఏకే పునరాచార్యాః అగ్నేయా ఇతి బ్రాహ్మణవచనాత్ మన్వంతే.

సాచీకేనాగ్నినా, విద్యైశ్చ దేవైః మిథః సంవాదే, దృష్టే నిమ్నస్థే యుచే. అగ్నిః విశ్వేదేవైః సంవదతే. తే తమూచుః ‘ఏహ నో హదీంఽవహ’ ఇతి. స తానువాచ - యజ్ఞే భాగోఽస్త్వితి. తే తమూచుః ‘వృణీష్వేతి’ స చానయా యుచా వద్రే - “ప్రయాజాన్యే ... దీర్ఘమాయురస్తు దేవాః” హే విశ్వేదేవాః! ప్రయాజాన మే - మమ కేవలాన - నాస్యయా

దేవతయా సంప్రక్తాన్ నిరవశేషాన్ ఇతి యావత్, ఊర్జస్వంతం - రసవంతమ్ సర్వస్యహవిషా యజ్ఞే దత్తమ్ భాగమ్, అపాం-బలానాం సారభూతం చ విజేయమ్. అథ చౌషధిమయం పురుషం - పురోదాశం మే నిత్యం భాగః స్యాత్ హే దేవాః! మమ అగ్నేః దీర్ఘమాయురస్తు.

అగ్నినైవముక్తాః విశ్వేదేవాః తమసుబజ్జిరే - అగ్నిమయా ఋచా - “తవప్రయాబాః...ప్రదిశశ్చతస్రః” హే అగ్నే! స కేవలం తే ప్రయాబాః అనుయాబాశ్చ హవిషః ఊర్జస్వంతే హవిషా భాగాః భవిష్యంతి అపి తు సర్వ ఏవ యజ్ఞః త్వదధీనో భవిష్యతి అపి చ చతస్రః ప్రదిశః తుభ్యం నమస్తామ్. ఏవం తావత్ ప్రయాబాః అనుయాబాశ్చ అగ్నేయా ఏవ.

అర్థము :- ఇప్పు డీ విషయము నాలోచింతము. ఈప్రయాబ, అను యాబలు ఏదేవతకు వాచకములు?

ఏకే = కొందఱు ఆచార్యులిట్లు చెప్పచున్నారు. ఈప్రయాబ, అను యాబలు అగ్నేయాః = అగ్నిదేవతావాచకములు. ఎట్లన :- “ప్రయాబాన్మే అనుయాబాంశ్చ” అను నీరెండుమంత్రములు ప్రతిపాదించుచున్నవి.

సౌచీకాగ్ని, విశ్వేదేవతలు అనునీయరువురిమధ్యసంవాదముబరిగినది. అప్పుడు విశ్వేదేవులు సౌచీకి అగ్నితో నగ్ని - “ఏహ నో హవీంషి పహ” ‘రమ్ము మాహవిస్సులను తీసికొనిపోమ్ము.

సౌచీకాగ్ని :- యజ్ఞమునందు నాకు భాగమియ్యవలసియుండును.

అప్పుడు దేవతలు :- ‘కేరుకొనుము నీకేభాగము కావలయునో కేరుకొనుము.

సౌ. అగ్ని :- నిమ్ముయుక్కుతో ప్రయాబాన్మే అనుయాబాంశ్చ అను నివియన్నియు నాకు కావలెను.

మంత్రార్థము :- హే విశ్వేదేవా! మే = నాకు, కేవలాన్ - సంఖ్య ర్థాన్ - ఆన్యదేవతలతో సంబంధములేని - విశేషప్రయాబ అనుయాబ మంత్రములమూలమున ఊర్జస్వంతమ్ = అన్నింటికంటె మిక్కిలి సార వస్తములైన, హవిషః భాగమ్ = హవిర్భాగమును, చత్ర - ఇత్తురుగాక! అపాంభృతమ్ = జలముల - సారభూతమగు భృతమును, ఉషధీనాం =

అన్నములచే నిర్మింపబడిన పురోహతమును, దత్త = ఇత్తురుగాక ! ఓ దేవత
 లార ! అగ్నిపగునాకు దీప్తాయుత్తను ప్రసాదింతురుగాక ! అని ఇట్లు పాచీక
 అగ్ని కొరగా దేవతలెల్లరు "ప్రయాజ - అనుయాజలు అన్నియు నీవే
 యగుగాక !" అని సమాధానముచెప్పిరి. హే పాచీక అగ్ని ! తవ ప్రయాజ
 అనుయాజాశ్చ కేవలాః = అన్యదేవతలతో సంపృక్తములుకాని ప్రయాజ,
 అనుప్రయాజసంక్రమములతోనియుబడు హవిస్సులన్నియు నీయవియే
 యగును. నీవు కొరిసట్లు హవిస్సులన్నియు నివేరమనుభవింపుము. ఓ
 యగ్ని ! సర్వఃయజ్ఞః = సమస్తయజ్ఞము నీదియేయగును, చతఃప్రదిశః.
 ప్రదిశః = ఈదిక్కులు, వీనియంతర్గత సమస్తభూతములు, ప్రాణులు
 సన్నియు, తుభ్యం నమస్తామి = నీకేనమస్కరించునుగాక - నీకే ప్రణ
 మిల్లునుగాక ! కావున నిట్లు ప్రయాజ, అనుయాజలు అన్నియు అగ్నికి
 సంబంధించినవే యగును. ఇందులకు బ్రాహ్మణవచనముకూడ ప్రమాణము
 అగ్నేయా వై ప్రయాజా = ఈప్రయాజలు అగ్నిదేవతాకములు మఱయు,
 అగ్నేయా అనుయాజా ఇతి చ = అనుయాజలుకూడ అగ్నిదేవతాకములే.

నానాదేవతా ఏవ ప్రయాజప్రవాదాః.

ఈప్రయాజలు అనేకదేవతాపరకములు అని ఇంతకుముందు చెప్పి
 బడెను. దానినే యిటు ప్రదర్శించుచున్నాము.

ఛన్దోదేవతా ఇత్యపరమ్. ఛందాంసి వై ప్రయాజాః ఛందాం
 న్యనుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

ఋతుదేవతా ఇత్యపరమ్. ఋతవో వై ప్రయాజా ఋతవో
 నుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

వశదేవతా ఇత్యపరమ్. వశవో వై ప్రయాజాః వశవో
 అనుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

ప్రాణదేవతా ఇత్యపరమ్. ప్రాణా వై ప్రయాజాః ప్రాణా
 వా అనుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

ఆత్మదేవతా ఇత్యపరమ్. ఆత్మా వై ప్రయాజా ఆత్మా వా
అనుయాజా ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

నానాదేవతాః ప్రవాదాః ఇతి యదుక్తం తదనుప్రదర్శ్యతే.

క) ప్రయాజా అనుయాజాశ్చ ఛందోదేవతాః యతః “ఛందాంసి
వై ప్రయాజాః ఛందాన్యనుయాజాః” ఇతి బ్రాహ్మణేన సమర్థ్యతే.

ఖ) ఋతుదేవతాః ఇత్యపరమ్. ఏతదపి బ్రాహ్మణేన సమర్థితమ్.
“ఋతవో వై ప్రయాజా ఋతవో అనుయాజాః ఇతి.

గ) పశుదేవతా ఇత్యపరమ్. అత్రాపి బ్రాహ్మణమ్ “పశవో వై
ప్రయాజాః ప్రశవో అనుయాజాః”

ఘ) ప్రాణదేవతా ఇత్యన్యత్ - ఏతదపి బ్రాహ్మణానుమోదితమ్ -
“ప్రాణా వై ప్రయాజాః ప్రాణా వా అనుయాజా ఇతి.

జ) ఆత్మదేవతా ఇతితరత్. అత్రాపి బ్రాహ్మణమ్. “ఆత్మా వై
ప్రయాజాః ఆత్మా వా అనుయాజాః ఇతి”

ఇత్యపరమ్ మతమ్. ఇదిమతియోకమతము. ఛందోదేవతాః =
ఋతుదేవతా ఇత్యపరమ్ - మతియోకమతము. ఈప్రయాజ అనుయాజలు
ఋతుదేవతాకములని, పశుదేవతా ఇత్యపరమ్ - మతొకరు పశుదేవతాకము
లని, ప్రాణదేవతా ఇత్యపరమ్ - మతొకరు - ప్రాణదేవతయని ఆత్మదేవతా
ఇత్యపరమ్ - ఆత్మదేవతయని మతొకరు. ఇట్లు బ్రాహ్మణాగ్రంథములందు
ప్రయాజఅనుయాజల కనేకదేవతలంగీకరింపబడినవి. కాని వేదము స్పృశః
ప్రమాణము. అందువలన వేదముననుసరించి ఏనికిదేవత-

ఆగ్నేయా ఇతి తు స్థితిః. భక్తిమాత్రమితరత్. కిమర్థం
పునరిదముచ్యతే.

యస్యై దేవతాయై హవిర్గృహీతం స్యాత్ తాం మనసా
ధ్యాయేత్ నషట్ కరిష్యన్నితి హ విజ్ఞాయతే.

తదేవం సతి కేన నిశ్చయేత? ఉచ్యతే సర్వే ప్రయాజాఅనుయాజా
శ్చాగ్నేయా ఏవ ఇతరత్తు భక్తిమాత్రమ్. యతః యస్యై దేవతాయై హవిర్
గృహీతం స్యాత్ తామేవ మనసా ధ్యాయేత్ వషట్ కరిష్యన్నితి వచనాత్.

అసగా స్థితిః - సిద్ధాంతపక్షః - సిద్ధాంతపక్షము వీనిలో ప్రయాజాను
యాజలు అగ్నిదేవతకు సంబంధించినవియే అని అంగీకరింపవలెను.

ఇతరత్=ఇతరసర్వసిద్ధాంతములు, భక్తిమాత్రమ్ = భాక్తములు,
గౌణములు, పూర్వపక్షమాత్రములే.

అటులయిన నాపక్షముల నిట నేల విచారించవలసివచ్చినదన -
సమాధానము :- వాస్తవమేమన యస్యై దేవతాయై = ఏదేవత కిచ్చుటకు,
హవిః గృహీతం స్యాత్ = హవిస్సు గ్రహించబడుచున్నదో తామే =
ఆ దేవతకు, మనసా ధ్యాయేత్ = మనస్సుతో ధ్యానింపవలయును. వషట్
కరిష్యన్ - వషట్ - స్వాహా ఉచ్చరించి అగ్నిలో నాహుతిచేయునపుడా
దేవతను మనసులో ధ్యానింపవలెను. ఇది నియమము. కావున నిట
ప్రయాజలు, అనుయాజలు ననువానికి సంబంధించిన దేవతనుగూర్చి
విచారించవలసివచ్చినది. దేవతనుగూర్చి విచారించక చేయు యజ్ఞము
వికలమగును. అది సఫలము కానేరదు. మంత్రదేవతను తప్పక
ధ్యానింపవలెను.

ఇతీమాని ఏకాదశాశ్రీనూక్తాని.

౦తి ఇమాని ఏకాదశాశ్రీ - నూక్తాని పృథ్వాని.

ఇట్లీపదునొకండు ఆశ్రీనూక్తములు చెప్పబడినవి.

తేషాం వాసిష్ఠమాత్రేయం వాఢ్యశ్వం గార్త్యమదమితి
నారాశంసవన్తి. మేధాతిథం దైర్ఘతమనం ప్రైషికమిత్యథ
యవన్యతోఽన్యాని తనూనపాత్వన్తి తనూనపాత్వన్తి.

తేజామ్ = వానిలోనుండి, వాసిష్ఠమ్ = వసిష్ఠయుషి, అత్రేయమ్ = అత్రేయుషి, వాద్ర్యశ్వమ్ = వద్ర్యశ్వయుషి, గార్త్సమదం = గృత్సమదయుషి - అనువీరికి సంబంధించినసూక్తములు సరాశంసలు, తనూనపాత్ యొక్క వికల్పమునకు సంబంధించినవానినుండి, ఇతి నారాశంసవన్తి = ఇవి సరాశంసలుగలవి. మైథాతిథమ్ = మైథాతిథియుషియొక్కయు దైర్ఘతమసమ్ = దీర్ఘతమాయుషియొక్క, ప్రైషికం = అట్లే ప్రైషాధ్యాయ సూక్తములు ఇతి యే ఉభయవన్తి తనూనపాత్ - సరాశంస - ఉభయ, దేవతలకు సంబంధించినవి, అతః అన్యాని = వీనికంటెభిన్నమైన, తనూన పాత్వన్తి = తనూనపాత్లకు సంబంధించినవి. వానియుములు అగస్త్యుడు విశ్వామిత్రుడు కాశ్యపుడు, బమదగ్ని, ప్రైషాధ్యాయమునకు సంబంధించిన మంత్రము ప్రైషమంత్రములనబడును. ఏలయన వానియందు 'హేరణ ర్యబ' అనునట్టి ప్రేరణ యబ్జముకొరకు చేయబడినది. ప్రైష - ప్రేరణ - తనూనపాత్వన్తి అనుపదద్విరుక్తి ఆధ్యాయసమాప్తి సూచకము.

అష్టమాధ్యాయము సమాప్తము.



న వ మా ధ్యా య ము

ప్ర థ మ పా ద ము

అథ యాని పృథివ్యాయతనాని సత్త్వాని స్తుతిం లభ నై
తాన్యతోఽనుక్రమిష్యామః.

అథ ఇత్యనేన పదేన ప్రకృతాదర్శాదనంతరమధికరోతి. యానితి
యాని పృథివ్యాయతనాని పృథివీఆయతనమ అశ్రయో యేషాం తాని,
సత్త్వాని - ద్రవ్యాణి స్తుతిం లభ నై ఇతి సమామ్నాతాని తాని ఇతః పరమ
నుక్రమిష్యామః - వ్యాఖ్యాస్యామః.

అథ = దీనికి తదుపరి, ఆగ్నికంటెభిన్నమైన, యాని పృథివ్యాయత
నాని = పృథివిఆశ్రయముగాగలవి) పృథివీస్థానీయములగు సత్త్వాని=పదార్థ
ములు, స్తుతిం లభ నై = వేదములందు పట్టించబడిన వానిని - ఇటనుండి,
ఆనుక్రమిష్యామః = వర్ణింతుము = వ్యాఖ్యానింతుము.

ఆశ్వాః - (౧)

తేషామశ్వాః ప్రథమాగామీ భవతి. అశ్వో వ్యాఖ్యాతః,
తస్యైషా భవతి,

“అశ్వో వోహ్లా సుఖం రథం హసనాముపమంత్రిణః. శేషో రో
మణ్యన్తౌ భేదౌ వారిన్మండుక ఇచ్చతీంద్రాయేన్దో పరిస్రవ”
(ము. ౯-౧౧౨-౪)

అశ్వో వోహ్లా సుఖం వోహ్లా రథం వోహ్లా. సుఖమితి కల్యాణ
నామ. కల్యాణం పుణ్యం సుహితం భవతి, సుహితం గమ
యతీతి వా. హస్తైతా వా పాతా వా పాలయితా వా శేవ

మృచ్ఛతీతి వా వారి వారయతి మా నో వ్యాఖ్యాతః
తస్యైషా భవతి.

తేషాం = ద్రవ్యాణాం మధ్యే అశ్వః ప్రథమాగామి. పురుషానుచా
ఉత్వాదిత్యభిప్రాయః. తథా చ సుతిః. "తస్య అహుత్యాః పురుషాఽ
వాయత, ద్వితియామజహౌత తతోఽశ్వోఽవాయత" అశ్వశ్చ పూర్వం
వ్యాఖ్యాతః. తస్య చ ఏషా ప్రాధాన్య - స్తుతిః - "అశ్వేవేధా...పరిశ్రవ"

యథా వేధా = వాహకః అశ్వః సుఖం రథమిచ్ఛతి, యథా చ
ఉపమంత్రణః - నిమంత్రితాః హసనామ్ = హస్యమ్ వినోదమితియావత్
ఇచ్ఛన్తి, యథా చ శేషః = రక్మయః రోమబ్ధానై భేదో రోమకూపాన్
భేదయన్తి, యథా చ మండూకః వాః = బలమిచ్ఛతి తథైవ హే భగవన్!
వయం త్వమిచ్ఛామః, హే దయాళో! నః ఇంద్రాయ = ఐశ్వర్యాయ,
త్వం పరిశ్రవ = దయాంకురు. సుఖమితి - కల్యాణనామ, కల్యాణం చ
పుణ్యమ్ పుణ్యం పునః సుహితం భవతి. సుహితం ప్రాపయతితి వా.
వారి కస్మాత్? వారయతి పిషాసామితి సతః. మా నో వ్యాఖ్యాతః.
తస్యైషా.

అర్థము:-తేషామ్=ఆపృథివిపైనుండు పదార్థములలో, అశ్వః=గుఱ్ఱము
ప్రథమాగామి భవతి. (ప్రథమం ఆగస్తుం శీలం యస్య సః) ప్రథమమున
వచ్చు స్వభావముగలది. మనుష్యుని సృష్టితరువాత సృష్టియందు
అశ్వముయొక్క ఉత్పత్తియే జరిగినది. సర్వజీవజంతువులందు మొదట
అశ్వమే జన్మించినది. అశ్వమేధమువంటి ప్రముఖయజ్ఞమునందు యజ్ఞ
మునకు ముఖ్యాంగము అశ్వమే కావున నిది దానివిషయమే విచారించుము
అశ్వే వ్యాఖ్యాతః = అశ్వవ్యాఖ్యానము పూర్వముచేయబడినది. 'అన్నతే
అధ్వానమితి అశ్వఃమహాశనో భవతి. ఇత్యాది తస్యైషా భవతి. ఆ యశ్వ
విషయమున నిమంత్రము.

మంత్రార్థము :- వేధా = వహించునది - చేర్చునది, అశ్వః =
గుఱ్ఱము, సుఖం రథం = విక్రాంతినిచ్చు రథమును కోరును, ఉప
మంత్రణః = నిమంత్రించువారు, హసనామ్ హస్యమ్ = వినోదమును,

కోరుదురు, అనగా తనగృహమునకాహ్వానించిన - మనుష్యునకు సర్వవిధ సుఖమువెసంగగోరుదురు, కేవలం. లోమన్వావైభేదో = సూర్యరశ్మికూషము లను తెలుచును. మండూకః = కప్ప, వాః = జలమును, ఇచ్చతి = కోరును, గృహస్తుడు ధనమును గోరుచుండును. వీలయిన ధనములేకున్న జీవన నిర్వహణముకాదు. ఇందో ! = హే దిశ్వర్యగోలిన్ పరమాత్మన్ ! ఇంద్రాయ = దిశ్వర్యముకొఱకు, పరిస్రవ = దిశ్వర్యపర్షముకురియింపుము.

భాష్యార్థము :- సుఖమ్ = అనునది, కల్్యాణనామ్ = కల్్యాణము నకు వాచకము, కల్్యాణమ్ = పుణ్యము - అందురు. పుణ్యం సుహితం భవతి = పుణ్యము మిక్కిలిసుఖకారకమగును, సుహితం గమయతితి వా = ఉత్తమసుఖము - హితమును - ప్రాప్తింపజేయును, వారి = వార యతి - జలము చప్పికను తెలిగించును. అందువలన జలము, వాః = వారిఅనబడును.

“మా నో మిత్రో వరుణో ఆర్యమాయురింద్ర ఋభుక్షా మరుతః పరిఖ్యన్ యద్వాజిన్ దేవజాతస్య సప్తేః ప్రవ ఙ్క్వామో విదధే వీర్యాణి” (ఋ. ౧-౧౬-౨-౧)

యద్ వాజిన్ దేవైర్జాతస్య సప్తేః సరణస్య ప్రవఙ్క్వామో యజ్ఞే విదధే వీర్యాణి మానస్త్యం మిత్రశ్చ వరుణశ్చా ర్యమా వాయుశ్చ వాయురయన ఇంద్రశ్చోరుక్షయణ ఋభుణాం రాజేతి వా మరుతశ్చ పరిఖ్యన్.

“మా నో మిత్రో ... వీర్యాణి” దీర్ఘతమన అర్థము. అనేన సూక్తేన ఆశ్వవివ ఆహారయతే. యదా వయం విదధే- యజ్ఞే దేవజాతస్య - దేవైః బాతస్య సప్తేః - సరణీలస్య వాజినః - ఆశ్వస్య వీర్యాణి - బలాని ప్రవ ఙ్క్వామః - కథయిష్యామః తదా నః - అస్మాన్ మిత్రః, వరుణః, ఆర్యమా, ఆయుః - వాయుః, ఋభుక్షా - ఋభుణాం దేవానాం రాజా, మరుతశ్చ మా పరిఖ్యన్ = మా పరిచక్షిరన్ కిం తర్హి అనుమన్యంతామేవ. ఋభుక్షాః కస్మాత్ ? ఊరుక్షయణో భవతి - ఊరో అంతరిక్షే క్షయతే నివసతీతి.

మంత్రార్థము :- యతే - ఎప్పుడు, విదధే = యజ్ఞమునందు మనము, దేవజాతస్య = దేవతలవలన, ఉత్పన్న = సూర్యుడు లేక అగ్ని, పలన ఉత్పన్న - 'సూరాదశ్వం పసవో నిరతప్త' ప్రబావతినా ద్వితీయా మబుహేత తతశ్శ్వః జాయత' ఇత్యాది సప్తః = సరణిలముగల, వాచినః = వేగశీలమును గలిగిన అశ్వముయొక్క, వీర్యాణి = గుణములను పరాక్రమము, బలము, సామర్థ్యము మున్నగువానిని, ప్రపక్ష్యమః = వర్జింతుము, అప్పుడు సః = మనకు, మిత్రః = ఎల్లరకుమిత్రుడు, పరుణః = శ్రేష్ఠుడు, అర్యమా = న్యాయకారియు, ఆయుః = వాయువు, (ఆయుశ్శ్చముచే వాయువుగ్రహింపబడినది - వకారములోపించినది) ఇంద్రః = దివ్యర్యశాలి. ఋభుక్ష = సత్యమునకాశ్రయమునిచ్చువాడు, మరుతః = మరుత్తులు - ప్రతాపి, మా పరిఖ్యన్ = ప్రతిపేధింపకుండురుగాక! - అయాగుణముల కధిష్ఠాతలగు దేవతలు - మిత్రాదులు మమ్ము ప్రతిపేధింపక ఉత్సాహితులను జేయుదురుగాక!

భాష్యార్థము :- యద్ = ఎప్పుడు, వాచినః = వేగశీలముగల అశ్వముయొక్క, దేవైర్జాతస్య = సూర్యాదిదేవతలనుండి జన్మములభించిన, సప్తః సరణస్య = వేగముస్వభావముగాగల గుఱ్ఱమును, ప్రపక్ష్యమః = ప్రశంసించుమో, విదధే = యజ్ఞమునందు, వీర్యాణి = గుణములను ప్రశంసించునపుడు మమ్ములను, త్వం = నీవు మిత్ర, పరుణ, అర్యమా, వాయువు, (ఆయుః - పదముచే వాయువుగ్రహింపబడినది. వకారము లోపించినది) ఆయుః ఆయనః = అంతటగమనముచేయునది. వాయువు ఋభుక్ష = ఉరుక్షియణః = అంతరిక్షముననుండువాడు, ఉరో = అంతరిక్షమున, క్షియతి = నివసించును - లేక - క్షిభాతుస్తునకు దివ్యర్యమర్థము. అప్పుడు ఋభుక్ష దేవరాజు అనియర్థమగును, మరుతశ్చ = మరుత్తులు - ఈ దేవతలెల్లరు మమ్ము, మా పరిఖ్యన్ = నిపేధింపకుండురుగాక! సహాయకులు - ప్రేరకులగుదురుగాక!

శకునిః - (౨).

శకునిః - శక్నోతి ఉన్నేతుమాత్మానమ్, శక్నోతి నదితు మితి వా, శక్నోతి తకితుమితి వా, సర్వతః శంకరోన్స్తీతి వా, శక్నోతేర్వా.

శకునిః కస్మాత్ ? అత్యానమున్నేతుం శక్నోతితి శకునిః. అథవా శక్నోతి నదితుమ్. అథవా శక్నోతి తకితుం - గస్తుమ్ అథవా అయం నః సర్వతః శం కరోఽస్త్వితి సర్వైః అశాసితవ్యో భవతి.

శకునిః కస్మాత్ ? అత్యానమున్నేతుం శక్నోతితి = శకునిః = పక్షి పక్షి తనను పైకి గొంపొప్పటయందు ఎగురుటలో సమర్థమగును. అథవా లేక శక్నోతి నదితుమ్ = శబ్దముచేయుటయందు సమర్థము. అథవా లేక శక్నోతి తకితుమ్ = గమనముచేయుటయందు సమర్థము, అథవా లేక అయం = ఈపక్షి, సర్వతః శంకరోఽస్త్వితి = అన్నివైపులనుండి మనకు, శంకరః = శుభముకలిగించునదియగుగాక. లేక - శక్నోతే = సామర్థ్యముకలది. కావున శకుని యనబడును. అని శకునిపదనిర్వచనము.

తస్యైషా భవతి.

ఈవిషయమునకు సంబంధించిన ఋజ్జుంక్రమము.

“కనిక్రదజ్జనుషం ప్రబ్రువాణ ఇయర్తి వాచమరితేవ నావమ్. నుమంగలశ్చ శకునే భవామి మా త్వా కాచిదభిభా విశ్వా విదత్” (ఋ. ౨-౪౨-౧)

న్యక్రందీజ్జన్మ ప్రబ్రువాణో యథాన్య శబ్దస్తథా నామేరయతి వాచమీరయితేవ నావమ్ నుమంగలశ్చ శకునే! భవ కల్యాణమంగళః. మంగళం గిరతేర్గృణాత్యర్థే, గిరత్య నర్థాన్ ఇతి వా. అగ్గలమగ్గవత్. మజ్జయతి పావకమితి నైరుక్తాః. మాం గచ్ఛత్వితి వా. మా చ త్వా కాచిదభి భూతిః నర్వతో విదత్.

తస్య = శకునిః ఏషా ప్రాధాన్యప్రతిః. “కనిక్రదత్ ... విదత్” గృప్తమదస్పార్థం. శకుని - రుత - శ్రవణే వినియుజ్యతే జనుషం ప్రబ్రు వాణః - అత్మనోఽవిచారం ప్రఖ్యాపయన్ కనిక్రదత్ - పునఃపునః క్రస్తసి. అపి చ అరితా నావమ్ ఇవ - నావికః నౌకామివ వాచమే ఇయర్తి” ఇయర్తి- ఈరయసి ప్రేరయసిత్వర్థః స త్వం హే శకునే! నుమంగళః అస్మాకం

భవాని - భవ. త్వాం కాచిదపి - అభిభా - అభిభూతిః పరకృత ఉపద్రవః
విశ్వాసర్వప్రకారా మా విదత్ - ప్రాప్నోతు.

అధైకపదనిరుక్తిః - మంగలం కస్మాత్? ఉచ్యతే గృహాత్మ్యై
వర్తమానాత్ గిరతేః ధాతోః. మంగలం కిల స్తుత్యం భవతి. గిరతి అసర్వాన్
ఇతి వా స్యాత్ అథవా అంగాని దధిమధ్వక్షితాని ఆస్య సన్నితి అంగరమ్
(మత్స్యరైరః) రలయోరైక్యాత్ ఆంగలం మకారోపబసేన మంగలమ్.
నైరుక్తాః పునః మంగలం మబ్జయతే సాధయన్తి యస్మాన్మంగలం పాపం
మబ్జయతి నాశయతి. అథవా మాం గచ్ఛతు ఇతి వా స్యాత్.

మంత్రార్థము :- బనుషం = తనయుత్పత్తి లేక అభివాతిని
ప్రబ్రువాణః = చెప్పచున్నట్లు, కనిక్రదత్ = గర్జించుచున్నది, అరితా =
నావికుడు, నావంశవ = నౌకను ఆవలియొడ్డునచేర్చుటకు నడుపునట్లు,
వాచం ఇయర్తి = వాణిని ప్రేరేపించుచున్నది. అట్టి ఓ శకునీ! నిపు,
మాకు, సుమంగలః భవాని = అగుదువు - ప్రశస్తమంగళకారిణివగుము,
త్వా = నిన్ను, విశ్వాసర్వతః = అన్నివైపులనుండి, కాచిత్ = ఎవరినైనను,
కొండెక, అభిభాః = పరిభవము, మావిదత్ = ప్రాప్తింపకుండురుగాక!.

భాష్యార్థము :- న్యక్రందీత్ = గర్జించుచున్నది, బన్మప్రబ్రువాణః =
తనబన్మ - బాతి లేక ఉత్పత్తి చెప్పచున్నదివలె, యథా అస్య శబ్దః =
ఎట్లు దీనిశబ్దమున్నదో, తథా = అట్లు, నామ ఈరయతి వాచం = శబ్దము
చేయుచున్నది, ఈరయతా ఇవ నావం = నావికుడు, నౌకను నడపునట్లు,
సుమంగలశ్చ శకునే = ఓ పక్షి! ప్రశస్తమంగళము కలవానవుకమ్ము.
(భవ), కల్యాణమంగలః = కల్యాణమంగళముకలది, మంగలం = మంగ
ళము వ్యుత్పత్తిగృహాత్మ్యై గిరతేః = గృహాత్మ్యైక గృధాతువువలన, గిర్యతే
స్తాయతే సః = ఆ శకుని స్తుతికివిషయము. గిరతి అసర్వాన్ ఇతి వా =
అది అసర్వములను మ్రింగును - దూరమొనర్చును. యా = లేక, అంగలమ్
అంగవత్ = అంగలశబ్దమున మొదట మకారముచేర్చిన మంగలమ్
అగును. ఈ అంగలమేమిటి? అన అంగవత్ = అంగయుక్తము - దధి,
మధు, ఆక్షతలు మున్నగువదార్థములతో యుక్తము. అంగశబ్దముతో
'ర'ప్రత్యయము, రకారమునకు లకారముచేసిన అంగలశబ్దము సిద్ధిం

చును. మజ్జయతి పాపకం ఇతి నైరుక్తాః = పాపమును ముంచివేయును - నష్టమొనర్చును అని నిరుక్తకారులమతము. అందువలన మంగలశబ్దము మజ్జయతి పాపకం అలచ ప్రత్యయముచేసిన మంగలపదమేర్పడును మాం యచ్చతు ఇతి వా = సన్నిధి పొందుగాక ! అనుసర్తముతో మామహర్షశ గమే ధాతువునకు అలచ ప్రత్యయముచేసిన మంగలశబ్దమేర్పడును. మా చ త్వా = నిన్ను, కాచితే అభిభూతిః = కొండెకతిరస్కారము, సర్వతో మా విదతే = అన్నివైపులనుండి లభించుకుండునుగాక !.

గృత్సమదమర్థమభ్యుత్థితం కపింజలోఽభివవాశే. తదభి వాదిన్యేషర్థవతి.

అపిషయమునే యాయుక్కుచెప్పచున్నది.

“భద్రం వద దక్షిణతో భద్రముత్తరతో వద, భద్రం పురస్తాన్నో వద భద్రం పశ్చాత్ కపింజల”

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా. గృత్సమదో గృత్సమదనః. గృత్స ఇతి మేధావినామ గృణాతేః స్తుతికర్మణః.

ఏవం కించిత్ ససాధయముః గృత్సమదః అభ్యుత్తస్తా తమే అభ్యుత్తి తమే కపింజలః శకునిః తత్పిండిమాదేవయన్ అభివవాశే తదభివాదిని చ పిషా యుక్ - “భద్రం వద ... కపింజల” సర్వతః త్వమస్మాకం భద్రం వదేతి స్పష్టమి. గృత్సమదః కస్మాదుచ్యతే యస్మాదసా గృత్సః - మేధావీ మదనః . హల్లాలుః చ తస్మాత్ గృత్సమదః.

మంత్రార్థము :- సాధారణముగ పక్షి కొండెకదిశయందు మంచిది, మజ్జయతికదిశయందు చెడ్డది యగును. పక్షినామమే శకునిః = మంచి చెడుగులశకునమును సూచించునది. మంత్రమున ప్రార్థనచేయబడినది. (కొండెకకార్యము చేయనుద్దేశించి గృత్సమదుడు - అభ్యుత్తితుడు - అభ్యుత్థితం = లేచినగృత్సమదునిచూచి, కపింజలపక్షి . తీతర - తీరుపు అతనికార్యసిద్ధిని సూచించుచు ఆతనిని అప్పడతడు చేసిన ప్రార్థనను తెలుపుమంత్రమిది. హే కపింజల భద్రం వద దక్షిణతః = ఓ కపింజల! దక్షిణమున నిలబడియున్న మాకొరకు కల్యాణయుక్తముగ పలుకుము.

ఉత్తరతః భద్రం వద = ఉత్తరదిశయందున్నదానవై కల్పాణకరశబ్ద మొనర్పుము. పురస్తాత్ భద్రం వద = పూర్వదిశయందు లేక ఎదురుగ, భద్రం=వద=భద్రము పలుకుము, పశ్చాత్ భద్రంవద=వెనుకనుండియు భద్రముపలుకుము - అన్నివైపులనుండియు నీవు మాకు భద్రము పలుకు దానవగుము. గృత్సమదః గృత్సమదనః - అనబడును. గృత్సక్స అసా మదనః చ ఇతి గృత్సమదనః. గృత్సః = మేధావీ మదనః హస్తాలుః = మేధావియై మిక్కిలిప్రసన్నుడగువానిని గృత్సమదుడందురు. గృత్స మదనుడే గృత్సమదుడయ్యెను. స్తుత్యర్థక 'గృ' ధాతువుతో గృత్సశబ్దము నిద్దించును. గృత్సః = అనగా మేధావి అనియర్థము.

మండూకాః - (3)

మండూకా మజ్జాకా మజ్జనాత్. మదతేర్వామోదతి కర్మణో
మందతేర్వా తృప్తికర్మణః. మండయతేరితి వైయాకరణాః,
మండ ఏషామోకః ఇతి వా, మండో మదేర్వా ముదేర్వా.

నిర్వృత్తవ్యమేతత్. మండూకాః మజ్జాకాః భవన్తి యస్మాదేతే బలే నిత్యమగ్నాః భవన్తి. మోదత్యర్థాత్ మదతే వా సాధ్యాః నిత్యముడితా హి ఏతే. తృప్త్యర్థాత్ మన్తతేర్వా స్యుః ప్రచురేదకవాసిత్వాత్ నిత్యతృప్తా హి ఇమే. వైయాకరణాస్తు మండూకానీ మండయతేః సాధయన్తి యత ఇమే విధాత్రా నైకచిత్రాభిః భక్తిభిః మండితా భవన్తి. అథవా మండే - ఉదకే ఓకః - స్థానం యేషాం తే మండూకాః. మండః పునః మదేః ముదేః వా సాధ్యః.

అర్థము:- మండూకాః=మండూకములు-కప్పలు, మజ్జాకం=మజ్జాకములగును, మజ్జనాత్=జలములో మునిగియుండుటవలన, అతః=అందు వలనమండూకములను మజ్జాకములనిరి. మజ్జాక మే మండూకమైనది. కప్ప ఎప్పుడు సంతోషముతోనుండును. తృప్తిఅర్థముగలక 'మదీ' ధాతువుతో నిద్ద మగును. మోదతి కర్మణః మోదార్థకమదతేః 'మదీ' హస్తే ధాతువువలన మండూక పదమేర్పడును. మండయతేః ఇతి వైయాకరణాః కాని వైయాకరణము 'మదీ' భూషాయాం హస్తే చ ధాతువువలన మండూకశబ్దమును సాధింతురు. మండయన్తి వర్ణకాలమితి మండూకాః = వర్ణముతువును ఆలంకరించును.

మండ ఏషాం ఓకః మండ = ఏనికి నివాసస్థానము - మండ - ఉదక వాచకము, మదేర్వా ముదేర్వా మండహర్తార్థక మదేః 'మదీ' లేక 'ముద' ధాతువుపలన మండశబ్దమేర్పడును. బలముతో స్నానపాదాలు బరిగి అనందములించును. కావున బలము మండము అనబడును.

తేషా మేషా భవతి.

వానికి సంబంధించినముక్కు.

“సంవత్సరం శశయానా బ్రాహ్మణా వ్రతచారిణః. వాచం పర్వస్యజిన్వితాం ప్ర మండూకా అవాదిషుః”(బు.2-౧౦౩-౧) సంవత్సరం శ్యానా బ్రాహ్మణా వ్రతచారిణో అబ్రువాణాః. అపి వోపమార్తే స్యాత్, బ్రాహ్మణా ఇవ వ్రతచారిణ ఇతి. వాచం పర్వస్యప్రీతాం ప్రావాదిషుర్మండూకాః. వసిష్ఠో వర్షకామః పర్వస్యం తుష్టావ. తం మండూకాః అన్వమోదస్త. స మండూకాననుమోదమానాన్ దృష్ట్వా తుష్టావ. తదభివాదిన్యేషర్ భవతి.

“ఉవ ప్రవద మండూకి వర్షం మా వద తాదురి. మధ్యే హ్రాదన్య ప్లవస్వ విగృహ్య చతురః పదః”(అథ.౪-౧౫-౧౪) ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

తేషాం మండూకానామభివాదిని ఏషా యుక్ “సంవత్సరం ... అవాదిషుః” పసిష్ఠస్థావరమ్. సంవత్సరపర్యంతమ్ ప్రతచారిణః - కృత వాక్సంయమాః శశయానాః. ప్రసుప్తా ఇవ బ్రాహ్మణాః మండూకాః పర్వస్యజిన్వితాం - పర్వస్యేన తర్పితాం వాచం ప్ర అవాదిషుః - ప్రాజోచన్. ఏవమనుగ్రూయతే పురా కిల వర్షకామో పసిష్ఠః పర్వస్యం తుష్టావ తం స్తుహి స్తుహితి మండూకాః అన్వమోదస్త. స చానుమోదమానాన్ భృకం చటతే మండూకానైవ ప్రాప్తవర్షనిమిత్తపరితుష్టః స్తోతుముపక్రాంతః. తదభివాదిని చ ఏషా యుగ్ భవతి - “ఉవ ప్రవద ... చతురః పదః” తాదురి! తరహశీతే! స్పష్టమన్యతే.

మంత్రార్థము :- సంవత్సరం = ఒక్కసంవత్సరము, శశయానాః - శిశ్యానాః - మొదలక యొకచో పడియుండి బ్రాహ్మణాః = మాటలాడుటకు సమర్థులైయుండియు (ఇట బ్రాహ్మణశబ్దము బ్రూహ్ ధాతువునకు సంబంధించినది) ప్రతచారిణః = మౌనముసాధించుచు, మండూకాః = మండూకములు, ప్రావాదిమః = ఆరవసాగెను, వర్షస్యజిన్వితామ్ = మేఘములచే సంతృప్త, వాచమ్ = వానిని - అసగా ఎనిమిదిమాసములు మౌనముగా పడియుండి యామండూకములు వర్షాకాలము ప్రాప్తింపగానే ఆరవ సాగెననిభావము.

భాష్యార్థము :- శశయానాః - అర్థము. శిశ్యానాః = మొదలక శయనించి యుండి, బ్రాహ్మణాః = అర్థము మాటలాడ - ఆరచుటకు సమర్థములయ్యు (ఇట బ్రాహ్మణశబ్దము బ్రూహ్ ధాతునిద్దము) ప్రతచారిణః = అర్థము అబ్రువాణాః = వాక్సంయమమొనర్చి - శబ్దముచేయనివై, బ్రాహ్మణులు వర్షాకాలమురాగానే భాద్రపదమాసమున వేదపఠనముప్రారంభించునట్లు - (ఇట బ్రాహ్మణపదము లుప్తాపదావాచకము) (అపి వా ఉపమాణే స్యాత్) మండూకములుకూడ వర్షముతుప్పురాగానే మిక్కిలిగా ఆరవ దొడగును. వర్షమునుగోరుచు వసిష్ఠుడు వర్షస్యని స్తుతిచేయదొడగెను. మండూకములతని ననుమోదించెను-తనననుమోదించు మండూకములను జూచి వసిష్ఠుడు వానిని స్తుతియింపప్రార్థించెను. తదభివాదినీ = దాని ననువదించు, ఏషా యుగ్ భవతి = యుక్కుఁగది.

మంత్రార్థము :- ఓమండూక! (మండూకములతల్లి, లేక - వాన పత్ని) మా ఉప = నానమిషమునకు వచ్చి పలుకుము - (ప్రవద) పెద్దగా పలుకుము, వర్షమ్ ఆవద = వర్షమునకభిముఖివై పెద్దగా పలుకుము, హే తాదురి! = తరణస్వభావముగల మండూక! ప్రాదస్య మధ్యే = చుడుగుమధ్య, ప్లవస్వ = ఈదుము, చతురః పదః = నాలుగుపదములను, విగృహ్య = ప్రసారించి.

ఆటాః - (౪)

అక్షా అశ్నువత ఏనానితి వాభ్యశ్నువత ఏభిరితి వా.

తేషామేషా భవతి.

ఆ ఆక్షిలయొక్క యుక్కు.

“ప్రావేయా మా బృహతో మాదయన్తి ప్రవాతేజా ఇరిణే
వర్వతానాః. సోమస్యేవ మౌజవతస్య భక్షో విభీదకో
జాగృవిర్మహ్యమచ్ఛాన్” (ఋ. ౧౦-౩౪-౧)

ప్రవేపిణో మా మహతో విభీదకస్య ఫలాని మాదయన్తి.
ప్రవాతేజాః ప్రవణేజాః. ఇరిణే వర్తమానాః. ఇరిణం
నిర్వణమ్, ఋణాతేరపార్థం భవతి, అవరతా అస్మాదోష
ధయ ఇతి వా. సోమస్యేవ మౌజవతస్య భక్షః. మౌజవతః
మూజవతి జాతః. మూజవాన్ పర్వతో ముంజవాన్.
ముంజో విముచ్యత ఇషీకయా. ఇషీకేషతేః గతికర్మణః.
ఇయమపీతరేషీకైతస్మాత్ ఏవ. విభీదకో విభేదనాత్.
జాగృవిర్జాగరణాత్. మహ్యమచచ్ఛదత్ ప్రశంసత్యేనాన్
ప్రథమయా నిందత్యుత్తరాభిః ఋషేరక్షపరిద్యూనస్యైత
దార్ద్రం వేదయన్తే.

అః! కస్మాత్? దీప్యంతే కితవాః యస్మాదేతాన్ హస్తైః అఘ్నవతే.
వ్యాదయన్తి కస్మాదః. అపి వా అభిపూర్వాదస్తేః కరణే కారణే,
కితవాః ఏభిః ధనమే అభ్యఘ్నవతే ప్రాప్నువన్తిత్వర్త. లేపామకాణామ్
అభివాదిని ఏషా ఋక్ - “ప్రావేపా మా బృహతో ... మహ్యమచ్ఛాన్.”
అక్షప్రతస్య మౌజవత ఇయమార్హమ్. ప్రావేపాః - ప్రవేపిణః దేవసకీల
వృక్షచాతాః ఇత్వర్త, బృహతః - మహతః, విభీదకః ఉదకబహులదో
చాతః తస్య ఫలాని అః! ఇరిణే నిర్గతల్లే స్థానే వర్వతానాః - వర్తమానాః,
ప్రవాతేజా - ప్రచురవాతే స్థానే చాతాః, సోమస్యేవ మౌజవతస్య అః! -
యథా యజమానం మాదయతి హర్షయతి తథా అయం విభీదకః అః!
బాగృవిః - బాగరణకర్తా మహ్యమ్ అచ్ఛాన్ = అచచ్ఛదత్ దేవదార్ద్రం మమ
మనః ఉత్సాహయతి. మౌజవతః సోమః. యస్మాదేష మూజవతి పర్వతే
జాతః. మూజవాన్ కస్మాత్? యతోఽయం ముంజవాన్. ముంజః కస్మాత్?
ఇషీకయా విముక్త భవతి. ఇషీకా కస్మాత్? ఉచ్యతే గర్భధాదిషతేః.

యతః సా ముంబాన్నిర్గతా భవతి. విభేదనాత్ విభేదకః. ఆక్షపరిద్యూనస్య ఋషేరార్థమేతత్ ఇతి కేచిత్ వేదయన్తే.

'ఆహూతే' వ్యాప్తా - ధాతువునకు కర్త, లేక కరణ ఆర్థమున 'స' ప్రత్యయముచేసిన ఆక్షపదము సిద్ధించును ఈశబ్దము ఏకవచనాంతము బహువచనాంతముకూడ ఉన్నది. అక్షి, అక్షిః ఆక్షిమెట్లు చెప్పుచున్నారు? వినాన్ అన్నవతే = బాదరులు వీనిని వ్యాప్తముచేయుదురు. తమ విడికిలియందుంచుకొందురు. అభ్యన్నవతే వీధిః ఇతి వా = లేక ఈయక్షిములవలన బాదరులు దుర్గతులతో వ్యాప్తలగుదురు.

మంత్రార్థము :- బృహతః = పెద్ద విభేదక (బహేడా. తాళ) పృక్షిముయొక్క, ప్రావేప్రా = మిక్కిలిగా కదలుచున్న, ప్రవాతేబాః = ప్రచురవాయుపుగల స్థలమునందు పుట్టిన, ఇరినో వర్ష్యతానాః = బలరహిత స్థానమునందున్న, అక్షిము విభేదక-ఫలములు, మా = నన్ను, మాదయన్తి = మత్తునిగా జేయుచున్నవి, మౌజవతస్య = మూజవాన్ పర్వతముమీద పుట్టిన సోమస్య = సోమముయొక్క, భక్షిః = భక్షిణము మత్తుకలిగించును, విభేదకః - విభేదకవృక్షఫలము అక్షిము జయము పరాజయము అను రెండు అవస్థలందును, వాగ్భవిః = మేలుకొలుపును, (బాదరి జయము పొందినచో, సంకోచముతో మేల్కొనును. ఓడిపోయినవాడు దుఃఖముల నిద్రప్రాణాలక మేల్కొనియుండుననిభావము) మహ్యమే = నాకు, అచ్చాన్ = అచ్చాదీతముచేసియున్నది, బాదముకొఆకు నామనస్సును ఉత్సాహిత మొనర్చియున్నది. బాదమాడుటతప్ప మఱియొకటి తోచకున్నది.

భాష్యార్థము :- ప్రవేపిణః = చలించునది, మహతః = పెద్దదియైన, విభేదకస్య ఫలాని = విభేదకఫలములు, మా = నన్ను, మాదయన్తి = మత్తునిచేయుచున్నవి, ప్రవాతేబా = ప్రచురవాయుస్థానమునబుట్టినది, ఇరినో వర్షనా = బలరహితస్థలమందు ఉండునది, ఇరిణిమే-నిర్భణమ్ = బలరహిత ప్రదేశమున, ఋణాతేః అపార్ణం భవతి = ఋణాధాతువువలన ఋణ శబ్దమును అపార్ణార్థకము అపార్ణము, అపగతఋణము - నిర్భణము = ఇందు సకారము లోపించిన ఇరిణిమగును. అపగతా ఓషధయః ఆస్మాత్ = ఈప్రదేశమునుండి ఓషధులుతొలగిపోయినవి. ఇట నేమియు నుత్పన్నము

కాదు. అందువలన నిప్రదేశము ఇరిఖమైనది, మౌజవతః మూజవతి బాతః = భవార్థమున తాప్తితఅప్రత్యయము, మూజవాన్ = పర్యవర్తము-ముంబవాలాపర్యవర్తము ముంబః కస్మాత్ ? విముచ్యతే ఇషికయా=శలాక నుండి విముక్తమగును, ఇషికా = ఈసె, శలాకా = దానినుండి విడివడి ముక్తమగుటచే ముంబయనబడును. గత్యర్థకఇషిధాతుప్రతే ఇషికా సిద్ధ మగును. ఈ ఇషికా = పుల్ల, ముంబనుండి బయటికివచ్చును. నిర్గమన కారణమున నది ఇషికా యనబడును. ఇదియు మఱియొక ఇషికా = ఆయమపి అపరా=తరెండవఇషికతోనే బాణము నిర్మింపబడును, పితస్మా దేవ = ఇషిధాతుప్రతే సిద్ధమగును, విభేదకః విభేదనాత్ = క్షోష్టకుద్ధి చేయును కావున విభేదనమనబడినది, బాగ్యవిః బాగరణాత్=బాగరణము వలన బాగ్యవి = నిద్రలేకుండుట, మహ్యమ్ అచచ్చదత్ = ఈవిభేదక వ్యక్తియు తనఫలములతో నన్ను అచ్చాదితమొనర్చినది. నామనస్సును పలుమాఱు బాదమాడ ప్రేరేపించినది, ప్రశంసతి ఏగాన్ ప్రభమయా = మొదటిమంత్రము అక్షలను ప్రశంసించినది. కాని తదుపరి బాదమువలన దుష్టపరిణామమేర్పడును కావున ఋత్తరముక్కులలో బాదము నిందింపబడినది. ఆకంసే = పాపములచే పరాజితుడైన ఋషివిలాపమిది యని వేదశ్లోలు చెప్పచున్నారు. బాదమువలన మనుజునకు మొదట లాభము కలిగినప్పుడతడు మిక్కిలి సంతోషించును. అతడు క్రమముగా బాదమునందు ఆసక్తిని పెంచుకొని తత్పరుడగును. అదుర్వ్యసనమున చిక్కువడి భయానకపరిణామములను బొందును. చివరకు సర్వస్వము పోగొట్టుకొని బాదమును నిందింపబడెడగును. బాదరియొక్క యాదుస్థితియే యానూ క్తమున వర్ణింపబడినది

గ్రావాణః - (౫)

గ్రావాణో హస్తేర్వా గృణాతేర్వా గృహ్లాతేర్వా. తేషామేషా భవతి.

“ప్రేతే వదన్తు ప్రవయం వదామ గ్రావభ్యో వాచం వదతా వదద్యుః. యదద్రయః పర్వతాః సాకమాశవః శ్లోకం ఘోషం భరథేంద్రాయ సోమినః” (ఋ. ౧౦-౯౪-౧)

ప్రవదన్వేతే ప్రవదామ వయం గ్రావభ్యో వాచం వదత
వదద్యో యదద్రయః పర్వతా ఆదరణీయాః సహ సోమ
మాశవః క్షిప్రకారిణః, శ్లోకః శృణోతేః, ఘోషో ఘుష్య
తేః, సోమిన్ యూయం స్థేతి వా సోమిన్ గృహేషితి వా.

గ్రావాః కస్మాత్? వర్ణవ్యాపత్త్యుపబనాభ్యాం హస్తే సాధ్యాః
స్తుత్యర్థాత్ గృణాతేర్వా. గృహ్ణతేర్వా. లేషామభివాదినీ ఏషా యుక్ “ప్రేతే
వదన్తు ... సోమినః” ఆర్చనస్థేయమార్తమ్. యతః ఆద్రయః ఆదరణీ
యాః పర్వతాః - పర్వపస్తః సాకమాశవః - సహభూతాః క్షిప్రకారిణః తం
సోమమభిమన్వస్తః యూయం సోమినః - యజమానస్య గృహేషు
ఇంద్రాయ శ్లోకం - శ్రవణీయం హృదయప్రసాదనం ఘోషం - శబ్దం
భరథ - ధారయత తస్మాత్ యుష్మానధికృత్యాహం బ్రవీమి ఏతే - ఉద్గా
తారః యుష్మభ్యం ప్రవదన్తు - స్తుతిః ఉచ్చారయన్తు, వాచం వదద్యుః -
ఘోషం కుర్వద్యుః ఏభ్యః గ్రావభ్యః వయమపి చ హోతారః ప్రవదామ
స్తోత్రాణి ఉచ్చారయేమ. శ్లోకః శృణోతేః ఘోషశ్చ ఘుష్యతేః - సాధ్యః.

గ్రావన్ (గ్రావా) శిలా = రాయి, హస్తేర్వా హన్ ధాతువునకు, ‘పృషా
దరాదిత్వాత్’ ‘హ’స్థానమున గ్రహదేశము, తదుపరి క్వనిప్రత్యయము
చేసిన గ్రావాశబ్దము నిర్ధించును. జాతివలన చెప్పుకగులును. కావున నిది
గ్రావా - రాయి యనబడును. గృహ్ణతేర్వా తక జాయి చేతితో గ్రహించ
బడును. కావున ‘గ్రహ’ధాతువుచే గ్రావన్ శబ్దమేర్పడును. గృణాతేర్వా
లేక, ‘గృ’ శబ్దే ధాతువువలన ‘గ్రావన్’శబ్దము నిర్ధించును. జాళ్ల పరస్పర
ఘర్షణవలన శబ్దమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- ఏతే ప్రవదన్తు = ఉద్గాతలు చెప్పదురుగాక!
ఏమని? వయం ప్రవదామ = మేము చెప్పదుము అని వాచం వదద్యుః =
(అభిషేకశబ్ద)మును చెయుచున్న, గ్రావభ్యః = శిలలకు, వదత = మీరు
అవ్వరులు చెప్పదురుగాక! యతే (ఈ యతేపదము పుంలింగబహువచన
స్థానమున వచ్చినది) ఏ యా ఆద్రయః = ఆదరణీయపర్వతములు, సాకం =
ఆవయవములతోపాటు, ఆశవః = హోమఅభిషేకవసమయమున వ్యాప్త

మగుచు, లేక శీఘ్రముగ మీరెల్లరు, స్లోకమ్ = శ్రవణయోగ్యమగు, ఘోషమ్ = అభిషవశబ్దమును, ఇంద్రదాయభరథ=ఇంద్రునిసమీపమునకు తీసికొనివెళ్లుదు. సోమినః = సోమవంతుడగు యజమానునిగృహమునందు.

భాష్యార్థము :- అద్రయః = ఆవరణీయములు, అద్రి = ఆదరింపదగినది, ఆశవః క్షిప్రకారిణః = శీఘ్రుడనెనరించునది లేక వ్యాప్తములగునది, - లేక భోక్తలు, స్లోకః శృణోతే = 'శ్రు'శ్రవణే భాతుష్చతో స్లోకశబ్దము నిద్దము, క్రూయతే ప్రశస్యతే ఇతి స్లోకః = శ్రవణయోగ్యము హృదయగ్రాహి, ఘోషా ఘోష్యతే = 'ఘోషిర్' అవిశబ్దనే భాతుష్చవలన ఘోషశబ్దమేర్పడును, ఘోషోద్రత్యయము, సోమినః యాయం స్థ ఇతి వా= లేక, 'సోమినః' ప్రథమాబహువచనాంతముగా సంగీకరించిన, అప్పుడు మీరు సోమవంతులు అని యర్థమగును, సోమినో గృహీష్వతివా = లేక సోమవంతుడగు యజమానుని గృహములందు ఆనియర్థము చెప్పుకొనుడు. నారాశంసః - (౬)

యేన నరాః ప్రశంస్యంతే న నారాశంసో మంత్రః.

దేనిచే నరులు ప్రశంసింపబడుదురో ఆమంత్రము నారాశంస ముసబడును.

తస్యైషా భవతి.

దానికి సంబంధించిన ఋక్కు.

అమందాన్ స్తోమాన్ ప్రభరే మనీషా సింధావధిక్షియతో భావ్యన్య యో మే సహస్రమమిమిత సహసతూతో రాజా శ్రవ ఇచ్ఛమానః.

అమందాన్ స్తోమాన్ అబాలికాననల్పాన్ వా. బాలో బలవర్తీ భర్తవ్యో భవత్యంబాస్మా అలం భవతీతి వాంబాస్మై బలం భవతీతి వా బలో వా ప్రతిషేధవ్యవహితః ప్రభరే మనీషయా మనన ఈషయా స్తుత్యా ప్రజ్ఞయా వా. సింధావధిని వసతో భావయన్యన్య రాజ్లో యో మే సహస్రం నిరమిమిత

సవానతూర్త రాజాఽతూర్త ఇతి వాఽత్వరమాణ ఇతి వా
ప్రశంసామిచ్చమానః.

నారాశంసః పూర్వం సమామ్నాతః. ఈ పునరేష నారాశంసః? ఉచ్యతే
యేన నరాః ప్రశస్యంతే సః నారాశంసః మంత్రః. తదభివాదిసి ఏషా యుక్త
భవతి. "అమన్తాన్... ఇచ్చ మానః" దానపరితుష్టః కక్షివాన్ ఏవం బ్రవీతి
అమన్తాన్ - అబాలిశయోగ్యాన్ బహూన్ స్తోమాన్ ప్రభరే - ప్రహరే ఈచ్ఛా
రయే ఇత్కర్తృః మనీషా-స్తుత్యా మత్యా వా భావ్యస్య-భావయవ్యస్య సింధౌ
అధిక్షియతః - నివసతః యః రాజా మే సహస్రం-బహూన్ సవాన్ అమి
మీత నిర్మితవాన్. ఆతూర్తః - ఆతూర్తః ఆచవల ఇత్కర్తృః. శ్రవః - ప్రశం
సామి ఇచ్చమానః - ఈహమానః. యః ఆతూర్తః శ్రవ ఇచ్చమాన భావ
యవ్యో రాజా మే సహస్రం సవాన్ అమిమీత సింధౌ అధిక్షియతః తస్య
అహం మనీషా అమన్తాన్ స్తోమాన్ ప్రభరే ఇతి మంత్రాన్వయః.

యేన నరాః ప్రశంస్యంతే=దేనితో మనుష్యప్రశంస జరుగునో యది
నారాశంసమంత్రము. నారాశంస ఏవ నారాశంసః = సరాశంసమే నారా
శంసము.

మంత్రార్థము :- సింధౌ = నదియొడ్డున, అధిక్షియతః = నివసించు
భావ్యస్య = భావ ఆత్మా తమిచ్చతీతి భావయుః స ఏవ భావయవ్యః
(భావయు యతో, ఓర్లుణః, వాన్తేయప్రత్యయే) తస్య భావయవ్యస్య - భావ
యవ్యస్య యొక్కయే భావ్యమైనది. ఆత్మతత్త్వమును గోరు తపస్వి లేక
రాజాయొక్క ఆనుగ్రహమువలన అమన్తాన్ స్తోమాన్ = మిక్కిలిగొప్పవి
యగు వేదములను, మనీషా = బుద్ధితో, లేక స్తుతియించుచు, ప్రభరే =
ధరించుచున్నాను. యః ఆతూర్తః రాజా = గంభీరుడు లేక తొందరపడని
వాడునగు రాజా. శ్రవః ఇచ్చమానః = ప్రశంసల గోరుచున్నవాడై, మే =
నాకు, లేక నాపంటివారికి, సహస్రం సవాన్ = వేలకొలది యజ్ఞములను,
అమిమీత = నిర్మించెను.

భాష్యార్థము :- అమంవాద్ అబాలిశాన్ అనల్పాన్ వా = మూర్ఖులు
కానివారిని లేక పెద్దలను, బాలః బలవర్తి = బాలకుడు బలవంతుని
రక్షణచోనుండువాడు, బాలుడు అనగా బలవంతుని అధినముననుండువాడు

అని బాలశబ్దప్రకృతి, భర్తవ్య భవతి = భరణపోషణయోగ్యుడు కావున బాలుడనబడును, లేక బాలునికి తల్లియే పోషింప వర్తాప్తము కావున తల్లియే ఆలం బాల యైనది. (భర్తవ్యః భార్యః భార్యవీప బాలః అంబా అన్నై బలం భవతీతి వా) బలో వా ప్రతిషేధవ్యవహితః - లేక అబల శబ్దముయొక్క 'అ'మధ్యలో వచ్చిన బ + అ - బాలః అగును. ఈబాలకు నిలో బలములేదు. ప్రభరో = ధారణచేయుదును, మనీషయా మనసః ఈషయా = మనస్సుయొక్క స్తుతితో - మనోయోగపూర్వకస్తుతితో లేక ప్రజ్ఞయా = ప్రజ్ఞతో.

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయ పాదము

యుద్ధోపకరణాని :-

యజ్ఞసంయోగాత్ రాజా స్తుతిం లభేక. రాజసంయోగాత్ యుద్ధోపకరణాని. తేషాం రథః ప్రథమాగామీ భవతి.

యతః రాజా యజ్ఞసంయోగాత్ స్తుతిం లభతే తస్మాత్ రాజసంయోగాత్ యుద్ధోపకరణాన్యపి స్తుతిభాంజి భవన్తి. యుద్ధోపకరణేషు చ రథవీప ప్రథమాగామీ

యజ్ఞసంబంధమువలన రాజా స్తుతినిపొందును. రాజసంబంధము వలన యుద్ధసాధనములు ఈవకరణములకాడ స్తుతియోగ్యములగును. వానిలో మొదటిది రథము.

ఈ చిన్నచామికతో యాస్కుడు యుద్ధోపకరణదేవతలనుగూర్చి వ్యాఖ్యానించుచున్నాడు.

తేషామే=ఆయుద్ధోపకరణములలో, రథము. ప్రథమాగామీ భవతి = మొదటిదిగా లెక్కింపబడినది.

రథః - (2)

రథః రంహతేర్గతికర్మణః - స్థిరతేర్వా స్యాత్ విపరీతస్య
రమమాణోఽస్మిన్ తిష్ఠతీతి వా, రవతేర్వా, రసతేర్వా.
తస్యైషా భవతి.

రథసంబంధ యుక్తుః.

“వనస్పతే వీడ్వంగో హి భూయా అస్మత్సఖా ప్రతరణః
సువీరః. గోభిః సన్నద్ధో అసి వీళయస్వాస్థాతా తే జయతు
జేత్వాని” (ఋ. ౬-౪౭-౨౬)

వనస్పతే దృఢాంగో హి భవ అస్మత్సఖా ప్రతరణః
సువీరః కల్యాణవీరః గోభిః సన్నద్ధో అసి వీళయస్వేతి
సంస్తంభస్య, అస్థాతా తే జయతు జేతవ్యాని. రథః
కస్మాత్ ? ఉచ్యతే గత్యర్థాత్ రంహతేః.

అథవా విపరీతాత్ స్థిరతేః సాధ్యః అథవా రమమాణః అస్మిన్ స్థి
తీతి రథః. అథవా రవతేః రసతేర్వా నిర్వక్ష్యః తస్య రథస్య ఏషా యుక్
“వనస్పతే ... జేత్వాని” గర్గస్య ఆర్థమ్. హే వనస్పతే ! వనస్పతివాత !
రథ ! త్వమస్మాభిరుచ్యసే - వీడ్వంగః - దృఢాంగో భూయాః భవ.
అస్మత్సఖా - అస్మాకం మిత్రమ్ కిం చ ప్రతరణః. సంగ్రామాణాం పారం
నేతా సువీరః భవ. గోభిః సన్నద్ధః అసి - గవ్యేన చర్మణా శ్లేష్మణా చ
బిద్ధః అసి. స త్వం వీడయస్వ - సంస్తభాహ. తే అస్థాతా-తవపతి వీతః
యోద్ధా జేత్వాని - జేతవ్యాని జయతు.

మంత్రార్థము :- రథః = రథము యొక్క పృథ్వీ-గతికర్మణః
గత్యర్థక రంహతేః ‘రంహ’ ధాతువుతో నిద్దమగును. రంహధాతువునకు
‘కృన్’ ప్రత్యయము. స్థిరతేర్వా స్యాత్ విపరీతస్య = స్థిరకర్మణును విపరీతము
జేసిన ‘రస్థ’యగును. దానినుండి రథకర్మము సిద్ధించును. రథమునందు
మనుష్యుడు స్థిరముగా కూర్చుండును. ఏనుగు, గుఱ్ఱము అనువానిపై
కూర్చుండుటకంటె రథముపైకూర్చుండుట సుఖకరము. రమమాణో వా

అస్మిన్ దిష్టితి ఇతి రథః = రథముపై సుఖముగా మనుజుడు కూర్చుండును. కావున రథమనబడును. లేక శబ్దార్థక - 'రథ', 'రస' ధాతువు వలనను రథశబ్దమేర్పడును. రథము నడుచునపుడు శబ్దము = ధ్వని కలుగుచుండును.

మంత్రార్థము :- పనస్సలే! = కొయ్యచేయబడిన ఓ రథమా!, వీడ్వంగః = మిక్కిలిదృఢమైన అంగములుగలదానా! అస్మతేసఖా భూయాః=మాకు సఖుడవుకమ్ము. ప్రతరణః=నీవు మమ్ము సంగ్రామము లందు సంగ్రామహద్దులను దాటింపగలవు, సువీరః = మంచివీరులుకలిగి యుందువు, గోవిః సన్నద్ధతసి = గవ్వపర్మములతో 'సరేక' మున్నగు పదార్థములతో గట్టిగ బంధింపబడియుండువు, వీళయస్వ = స్వయముగా దృఢపడి వీరతన ప్రదర్శింపుము, తే స్థితా = నిద్రాకూర్చుండు చీరుడు శత్రువులను బయించునుగాక!

దుందుభిః - (౮)

దుందుభిరితి శబ్దానుకరణమ్. ద్రుమో భిన్నః ఇతి వా దుందుభ్యతేర్వా స్యాత్ శబ్దకర్మణః.

తస్యైషా భవతి.

దుందుభియొక్క ఋక్కు.

“ఉపశ్వాసయ పృథివీ ముత ద్యాం పురుత్రా తే మనుతాం విష్టితం జగత్. న దుందుభే నజారింద్రేణ దేవైర్దూరార్ద వీయో అపసేధ శత్రూన్” (ఋ ౬-౪౭-౨౯)

ఉపశ్వాసయ పృథివీం చ దివం చ బహుధా తే ఘోషం మన్యతామ్ విష్టితం స్థావరం జంగమం చ యత్ న దుందుభే! నహజోషణ ఇంద్రేణ చ దేవైశ్చ దూరాద్ దూరతరమపసేధ శత్రూన్.

దుందుభిః శబ్దానుకరణమాత్రమేతత్. ద్రుమో భిన్నః ఇతి వా స్యాత్. ద్రుమాత్ పూర్వం పరమే భిదేరుక్తరమ్. యత ఏష ద్రుమసంభవః

చర్మణా చ పినధో భవతి. శబ్దార్థాత్ దుందుభ్యతే తస్యైషా - "అప
శ్వాసయ ... అపసేధ శత్రూన్" భారద్వాజస్యేయపార్షమ్. హేదుందుభే!
త్వం శబ్దేన ఏతాం పృథివీం ద్యాం చ ఉపశ్వాసయ ఆపూరయ పురుత్రా
బహుధా వర్తమానస్య తే మోషం మనుతామ్ - మన్యతామ్. యచ్ఛేదం
విష్మితమ్ - స్థావరమ్ జగత్ - జంగమం చ. తదేవం ద్యావాపృథివీ-పూరణ
సమర్థస్త్వం, హే దుందుభే! ఇంద్రేణ ఆన్యైశ్చ దేవైః సహ సహా
సమప్రితిః శత్రూన్ దూరాద్భవీయః - ఆతిదూరం శత్రూన్ అపసేధ -
అపకాలయ. యథా తే స పునరాగచ్ఛేయః. దుందుభిరపి యథోప
కరణమ్

దుందుభిః = దుందుభి వాద్యవిశేషమునకు నామము. శబ్దాను
కరణము, ఆ వాద్యమునుండి వెలువడు దుమెదుమె అనుధ్వనిననుస
రించియే దానికి దుందుభి అనునామము కలిగినది. నగారా డేలు అని
తెలుగుపేరు. ద్రుమో భిన్న ఇతి వా = సజకబడిన - చెడింపబడిన వృక్ష
మనవచ్చును, వృక్షముయొక్క స్థూలమైనభాగమును గ్రహించి దానిపై
చర్మమును తెడిగి యిడిచేయబడినది. ఓదుందుభి! నీ నాదముతో వృథివిని
పృథివీమ్ ఉత ద్యాంచ=ద్యులోకమును, ఉపశ్వాసయ=నింపుము, నీ వెక్క
దానవయ్యు పురుత్రా=మిక్కిలిగొప్పదియగు నీ ధ్వనిని స్థావరజంగమాత్మక
మగు నీజగత్తు అంగీకరించుగాక! ఓ దుందుభి! సః = అట్టినిపు, ఇంద్రేణ
సహా = ఇంద్రునితో మిత్రతను సంపాదించుచు, ఇంద్రునితోపాటు,
దేవైః = ఇతరదేవతలతోను మైత్రిని గూర్చుకొనుచు, దూరాత్, దవీయః =
దూరముకంటె దూరము - మిక్కిలిదూరము, శత్రూన్ అపసేధ = శత్రువు
లను పాత్రచేయుము.

ఇమధిః - (౯)

ఇమధిరిషూణామ్ నిదానమ్.

ఇమధిః = అమ్ములపాది - బాణములనుంచుచేటిక . తూనీరము.

తస్యైషా భవతి.

దానికి సంబంధించిన ఋక్కు.

“బహ్వి నాం పితా బహురన్య పుత్రశ్చిశ్చాకృణోతి సమనావ గత్య, ఇమధిః సంకాః పృతనాశ్చ సర్వాః పృష్ఠే నినద్ధో జయతి ప్రసూతః” (ఋ. ౬-౨౫-౫)

బహూనాం పితా బహురన్య పుత్ర ఇతి ఇమావభిప్రేత్య ప్రస్మయత ఇవా-పాప్రియమాణః శబ్దానుకరణం వా సంకాః సవతే. సంపూర్వాద్వా కిరతేః పృష్ఠే నినద్ధో జయతి. ప్రసూత ఇతి వ్యాఖ్యాతమ్.

ఇమధిః ఇమాణాం నిధానమ్ భవతి. తస్మైపా - “బహ్వి నాం... ప్రసూతః” బహ్వి నామ్ - బహూనామ్ ఇమాణాం పితా - పితా, పుత్రాః - బహునః త్రాతా యశ్చ - చిశ్చాకృణోతి ఉద్ఘాట్యమానః ప్రకర్తేణ స్మయతే ఇవ, సమనా - సంగ్రామం వగత్య - ప్రాప్య. స ఇమధిః సంకాః-యుద్ధాని సర్వాశ్చ పృతనాః - సేనాః పృష్ఠే నినద్ధః - బద్ధః ప్రసూతః - భసుష్కేణ ప్రక్షిప్తః జయతి, చిశ్చాకృణోతి - అపాప్రియమాణః ఉద్ఘాట్యమానః ఇత్యర్థః స్మయత ఇవ. సంకాః కస్మాత్ ? సవతేః సంపూర్వాత్ కిరతేః వా స్మాత్.

మంత్రార్థము :- ఇమధిః=తూచీరము, బహ్వి నామ్ = పలుబాణము లకు, పితా=రక్షకము, తూచీరమునందు బాణములనేకములుంచబడును. అది వానిని రక్షించుచుండును, అన్య = ఈతూచీరమునకు బహుః పుత్రః = అనేకబాణములు పుత్రులు. సమనాఅవగత్య=ఇవి యుద్ధముసులెలినకొని, చిశ్చాకృణోతి=తూచీరపుమూల తొలగించినపుడు బాణపుంఖములకాంతితో నేప్పుచున్నట్లుండును, లేక చించి అనుభవింపబడును, పృష్ఠే నినద్ధః=చీపుపై బంధింపబడి, ప్రసూతః=బాణములను విడుచుచు సంకాః=యుద్ధములను, పృతనాఃసర్వాశ్చ = సమస్త సేనలను, జయతి = జయించును, ఇమశబ్దము ఉభయలింగకము. అతః బహ్వి నామ్ అనిష్ఠి లింగముబహుః పుంలింగప్రయోగముచిశ్చ ఇది హసనార్థకము, లేక-శబ్దానుకరణము, చిశ్చ=“చించి”అని శబ్దానుకరణము సంకశబ్దము యుద్ధపర్యాయవాచకము, ‘చ’ సమవాయే ధాతువువలన సంకశబ్దము సిద్ధించును. సంపూర్వాద్వాకిరతేః=సమపూర్వక

కృధాతువుయొక్కరూపము, సంకః. ప్రస్మయతే ఇవ అపాద్రియమాణః = సూతరినిసప్తుడు తూచారము తనలోని బాణపుంఖములదిప్రతే నప్తు చున్నదాయస్పట్టుండును.

హస్తఘ్నః - (౧౦)

హస్తఘ్నో హస్తేహన్యతే. తస్యైషా ఋగ్భవతి.

దాని విషయమున ఋక్కు.

“అహారివ భోగైః పర్యేతి బాహుం జ్యాయా హేతిం పరి బాధమానః. హస్తఘ్నో విశ్వా వయునాని విద్వాన్ పుమాన్ పుమాంసం పరిపాతు విశ్వతః” (ఋ.౬-౭౫-౧౪)

అహారివ భోగైః పరివేష్టయతి బాహుమ్, జ్యాయా వధాత్ పరిత్రాయమాణో హస్తఘ్నః సర్వాణి ప్రజ్ఞానాని ప్రజానన్. పుమాన్ పురుషునా భవతి, పుంసతేర్వా.

హస్తే హన్యతే గోధాపరపర్యాయః తస్యైషా-“అహారివ...పరిపాతు విశ్వతః” యః అయం హస్తఘ్నః - అహారివ - సర్ప ఇవ బోగైః - కుటిల భావైః బాహుం - భుజమ్ పర్యేతి - పరివేష్టయతి ధానుష్కస్యేతి భావః. జ్యాయాః - హేతిం పరిబాధమానః - జ్యాయాతం నిరుంధన్, పయునాని విద్వాన్ పుమాన్ ఇవ - ప్రజ్ఞానములు పురుష ఇవ ఏతం ధనుర్ధారిణం విశ్వతః సర్వతే భావేన పరిపాతు - రక్షతు. పుమాన్ కస్మాత్ ? పురుషునా భవతి. పుంసతేర్వా సాధ్యః.

హస్తఘ్నః - శబ్దారము. దస్తానా ... హస్తే స్థితే హన్యతే జ్యాయా = హస్తేస్థితః = హస్తమునందున్నదై, జ్యాయా = వింటినారితే, హన్యతే = ప్రహరముచేయుచుండును.

మంత్రార్థము :- అహిః = సర్పము, బోగైః = తనపడగలతో బాహుంపర్యేతి = మనుష్యునిభుజముపై, పర్యేతి = చుట్టుకొనునట్లు, ఈ హస్తఘ్నము వింటినారితే (జ్యాయాః) హేతిమ్ = ప్రహరమునుచెల్పును, పరిబాధమానః = తప్పించుచు, బాహుంపర్యేతి = చేతికి చుట్టుకొని

యందును. విశ్వావయునాని = సమస్తకార్యకార్యములను, విద్యాన్ = తెలిసికొనుచు, పుమాన్ = ఒకమనుష్యుడు, పుమాంసమ్ = మఱియొక మనుజుని రక్షించునట్లు హస్తఘ్నము యోధుని సర్వతః = అన్నివైపుల నుండి, పరిపాతు = రక్షించుగాక |

భాష్యార్థము :- అహః ఇవ=సర్వమువలె, బాహుం పరివేష్టయతి = భుజమును చుట్టియుండును, బ్యాయాః = వింటినారియొక్క, పథాత్ = దెబ్బలనుండి, బాహుమ్ = భుజమును, పరిత్రాయమాణః = రక్షించుచు తప్పించుచు, సర్వాణి = సమస్తములైన ప్రజ్ఞానాని = కర్తవ్యకర్తవ్యము లను, ప్రవానన్ = ఎటుగుచు, పుమాన్ పురుషునా భవతి = గొప్పమనస్సు గలవాడు ఉదారుడు కావున పుమాన్ పురుషుడనబడును. పుంసలేర్వా = అభివర్తనార్థక 'పుంస'భాతువుతో పుమాన్ శబ్దమునిద్దించును. పుమాన్ = వృద్ధికోటకు అగ్రసరుడుఅగువాడు పుమాన్ అనబడును.

అభీశవః - (౧౧)

అభీశవః వ్యాఖ్యాతాః. తేషా మేషా భవతి.

తత్సంబంధ యుక్కు.

“రథే తిష్ఠన్ నయతి వాజినః పురో యత్ర యత్ర కామయతే సుషారథిః. అభీశూనాం మహిమానం పనాయత మనః వశ్చాదనుయచ్ఛన్తి - రశ్మయః” (ఋ. ౬-౭౫-౬)

రథే తిష్ఠన్ నయతి వాజినః పురస్తాత్ నతో, యత్ర యత్ర కామయతే. సుషారథిః కల్యాణసారథిః. అభీశూనాం మహిమానం పూజయామి మనః వశ్చాత్ నస్తో అను యచ్ఛన్తి రశ్మయః.

అభ్యస్తువతే ఇతి అభీశవః, పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః. తేషామ్ ఏషా - “రథే తిష్ఠన్ ... యచ్ఛన్తి రశ్మయః” రథే - స్థిందనే తిష్ఠన్ - వర్తమానః సుషారథిః - సుశీలః సారథిః. పురోసతః - అగ్రతః యుక్తాన్, వాజినః - అశ్వాన్ పశ్చాత్ స్థితః అపి సః యత్ర యత్ర యోధా కామయతే-వాంఛతి

త్రత్ర త్రత్ర సయతి. ఏతచ్చ న సారథేః మహత్త్వమ్ యతః అనభీకుః
సారథిః కించిదపి కర్తుం న క్షమః అథైభీకూనామేవ మహిమానం -
మహత్త్వం పనాయత - పూజయామి. యత్ సారథేః మనః పశ్చాత్ -
తదిచ్ఛానుకూలం రశ్మయః అభీశవః అన్వాన్ అనుయచ్ఛన్తి-ఉపరమయన్తి.

మంత్రార్థము :- సుషారథిః = ఉత్తమసారథి, యత్ర యత్ర
కామయతే=ఎక్కడికక్కడికి బోవనిచ్చగించునె, రథే తిష్ఠన్ = రథమున,
కూర్పుండి, వాజినః = గుఱ్ఱములను, పురః = ముందుకు, సయతి =
తీసికొనివెళ్ళును. కాని, అభీకూనామే మహిమానం పనాయత=ఇదిపగ్గముల
మహిమగా తెలిసికొనుచున్నాను. సారథిది కాదు రశ్మయః = ఈపగ్గ
ములు, మనఃపశ్చాత్ = సారథిమనస్సువెనుక. అనుయచ్ఛన్తి = అశ్వము
లను నియమించును, పనాయత - పూజయామి = నేనీ కల్గేములను స్తుతి
యింతును, పనాయత = పూజయామి. ఉపనాయతశబ్దమున పురుష,
పచనము. రెండింటికి వ్యత్యయముకలదు.

ధనుః - (౧౨)

ధనుర్ధన్వతే ర్గతికర్మణః వధకర్మణో వా, ధన్వన్త్యస్మాదిషవః
తస్యైషా భవతి.

“ధన్వనా గా ధన్వనాజిం జయేమ ధన్వనా తీవ్రాః సమదో
జయేమ. ధనుః శత్రోరపకామం కృణోతి ధన్వనా సర్వాః
ప్రదిశో జయేమ” (ఋ. ౬-౭౫-౨)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా. సమదః సమదో వాత్రేః సమ్మదో వా
మదతే. గత్యర్థాత్ ధన్వతేః. వధార్థాత్ వా. తస్య ఏషా - “ధన్వనా గా...
జయేమ”. వయం ధన్వనా - ధనుషా తాః శర్రాణాం గాః - రేనూః
జయేమ. అపి చ అజిమ్ - ఆబవసమ్ లక్ష్మివేధ ప్రతిద్వంద్వితామిత్యర్థః.
జయేమ. తీవ్రాః - ప్రచుఢాః సమ్మదః - సంగ్రామాన్ ధన్వనా జయేమ
అస్మాకం ధనుః శత్రేః అపకామమ్ - ఇచ్ఛావిరుద్ధం కృణోతు - కరోతు
ధన్వనా ఏవ చ వయమ్ దిశః ప్రదిశః జయేమ ఇత్యేవమాశాస్మహే.

ధనుః ధనుః గరికర్మణః గత్వర్థక ధన్వతేః 'ధవి'ధాతువువలన సిద్ధమగును. ధన్వన్తి బాణాః యస్మాత్ = దేనినుండి వాణములు వెడలుటే యది ధనుః = ధనుస్సు, పథకర్మణో వా పథార్థక 'ధవి' ధాతువు వలనను ధనుస్సుకబ్జము సిద్ధించును. శత్రువులనుచంపుటకు ధనువు సాధనము.

మంత్రార్థము :- మేము ధనుస్సుతో ధన్వనా = ధనుస్సుతో గాః = శత్రువులగోవులను బయింతుము, ధన్వనా = ధనుస్సుతో, ఆజిమ = యుద్ధమును బయింతుము, ధనువుసహాయముతోనే త్రివాః, సమదోబరేమ = ఉగ్రులగు శత్రువైనెనికలను బయింతుము. ధనుః = ధనుస్సే, శత్రోః = శత్రువుయొక్క, అపకామం కృణోతి = కొరికను వ్యర్థముచేయును, ధన్వనా = ధనుస్సుతోనే, సర్వాః - ప్రదిశః = సమస్తదిశలను ఉపదిశలను కూడ బయింతుము.

వాక్యార్థము :- సమదో-ఇది బహువచనాంతము, సమదోః వాత్త్యేః = సమపూర్వక అప్రభక్షణో ధాతువువలన సమదశబ్దము సిద్ధించును, యుద్ధమున పరస్పరము భక్షింతురు కావున ... సమదమన యుద్ధము. సమదో వా మదతేః - సమపూర్వక 'మదీ'హర్తే - ధాతువువలన సమదశబ్దము సిద్ధించును. యుద్ధమున మత్తులై ప్రసన్నులై ఒంటెరులతో పోరాడుదురు కావున యుద్ధము సమదమనబడును.

వ్యా - (౧౩)

జ్యో జయతే ర్వా, జినాతేర్వా, ప్రజావయతి ఇషూన్ ఇతి వా తస్యా ఏషా భవతి.

వ్యా విషయమున యుక్తు.

"వక్ష్యన్తివదా గనీగన్తి కర్ణం ప్రియం సఖాయం పరిషస్య జానా. యోషేవ శింక్తే వికతాధిధన్వం జ్యో ఇయం నమనేపారయన్తి (ఋ. ౬-౭౫-౩)

వక్ష్యన్తి వా గచ్ఛతి కర్ణం ప్రియమివ సఖాయమిషుం పరిష్వజమానా యోషేవ శింక్తే శబ్దా కరోతి వికతాధి

ధనుషి జ్యేయం సమనే సంగ్రామే పారయన్తి పారం
నయన్తి.

బ్యా బయతేః జినాతేర్వా సాధ్యా. తస్యా ఏషా - "వక్ష్యన్తి వదా ...
పారయన్తి" వక్ష్యన్తి ఇవ - కించిద్ వక్తుకామేయం బ్యా శింబన్తి కర్ణమ్ -
ఆగన్గన్తి - ఆగచ్ఛతి ప్రియం సఖాయం కాముకం పరిష్వజమానా -
ఆలింగితుమిహమానా యోషా ఇవ - తరుణీ ఇవ. శింక్తే - మధురం
శబ్దం కరోతి. అధిధన్వన్ వితతా - ధనుషి అధ్యారోపితా సమనయబద్ధే
పారయన్తి - పారంప్రపాయన్తి. వితతా, పారయన్తి ఇత్యే తే బ్యావిశేషణే.

అర్థము :- బ్యా - వింటినారి, బయతేర్వా 'జి'బయే - భాతు
సిద్ధము. వింటినారి బయముకలిగించును. తేక జినతేర్వా 'బ్యా - వయో
హానా' భాతుసిద్ధము - బ్యా ఇది శత్రుజీవనమును హరించును. ప్రబావ
యతి ఇమాన్ ఇతివా = ఇది బాణములను నడపును.

మంత్రార్థము :- మంత్రమున ఇతే పదపూర్వర్థము. వక్ష్యన్తి
ఇవ = కొంచెము చెప్పదలచుకొన్నదానివలె వింటినారి (బ్యా) కర్ణం ఆగన్
గన్తి వచ్చును. బాణమును విడుచుసమయమున బ్యా చెవివజకు లాగ
బిడును, కొండొక యోషా-తరుణస్త్రీ కాముకుడైన తనసఖునిచేరి కౌగిలించు
కొనునట్లు పరిష్వజమాన బాణప్రయోగసమయమున వింటిత్రాడు మాటి
మాటికి కర్ణసమీపమున చేరునని భావము మతియు బ్యా అధిధన్వన్ =
బాగుగవిస్తరింపబడి - శింక్తే - అవ్యక్తశబ్దముచేయును.

ఇమః - (౧౪)

ఇమరీషతేర్గతికర్మణో వధకర్మణో వా. తస్యైషా భవతి.

అబాణ సంబంధమగు ఋక్కు.

"నువర్ణం వస్తే మృగో అప్యదన్తో గోభిః నన్నద్ధా వ్రతతి
వ్రనూతా. యత్రా నరః సరవచివద్రవన్తి తత్రాన్యభ్య
మిషహః శర్మ యంనన్" (ఋ. ౬-౭౫-౧౧)

సువర్ణ వస్త్ర ఇతి వాజానభిప్రేత్య మృగమయో అస్మాదన్తో
మృగవతేర్వా గోభిః సన్నద్ధా పతతి ప్రసూతేతి వ్యాఖ్యా
తమ్ యత్ర సరాః సంద్రవన్తి చ విద్రవంతి చ తత్రా
స్మభ్యమిషవః శర్మ యచ్ఛన్తు శరణం సంగ్రామేషు.

గర్భర్థాత్ ఈషతేః వధార్థాత్ వా సాధ్యః. తస్మైషా "సువర్ణం ...
యంసన్" అయమిమః సువర్ణం వస్త్రే - శోభనాన్ పక్షన్ ధారయతి. ఏషాం
మృగః దస్తః మృగమయ ఇత్యర్థః ఇమే గోభిః సంసద్ధాః-గవ్యేన స్నాయా
న్తేష్మణా చ బద్ధాః. - ప్రసూతాః భానుష్కేణ ప్రక్షిప్తాః పతంతి-గచ్ఛంతి.
యత్ర యుద్ధే సరః - మనుష్యాః సంచ - సచన్తి విద్రవన్తి చ తత్ర యుద్ధే
ఇషవః - బాణాః అస్మభ్యం శర్మ - కల్్యాణం యంసన్ - యచ్ఛన్తు.

అర్థము :- ఇమః = బాణము, గర్భర్థక 'ఈష' ధాతువుచే సిద్ధ
మగును. లేక వధార్థక 'ఈష' ధాతువుచే సిద్ధమగును, ఇమపు = బాణము
చంపును, గమించును.

మంత్రార్థము :- సువర్ణంవస్త్రే = ఈబాణము శోభములైన పక్షము
లను ధరించును. ఇమ - మృగోదస్తః మృగశృంగపువీరభాగముచే
సిద్ధముచేయబడును. బాణపువీరభాగము తానెయ్యది భేదించవలయునో
దానినివెదకునదిగా నుండునని యర్థము - చర్మముతో బంధించబడి
యుండును, ప్రసూతాపతతి = విసరివేయబడును - వేగముగావిసరబడి
లక్ష్మమునుభేదించును, యత్ర = ఏయుద్ధమున, సరః = మనుష్యులు,
సంద్రవన్తి - విద్రవంతి చ = పరస్పరము కలిసివిడిపోవుటబరుగునో అట్టి -
తత్ర = యుద్ధమునందు, బాణములు అస్మభ్యమ్ = మనకొకకు, కల్్యాణం
శరణం చ = శుభమును ఆగ్రయమును యంసన్ = ఇచ్చును.

భాష్యార్థము :- సువర్ణంవస్త్రే = మంచిపక్షములు కలిగియుండునని,
వావాన్ = బాణవిషయమున చెప్పబడును. బాణములపడి - మీద పంఖము
లుండును. పంఖముకెక్క దానివలన వేగముగపోవును. మృగమయః =
మృగముయొక్క కొమ్ముతో బాణము నిర్మించబడును. అస్మాః దంతః =
దీనిచివరిభాగము మొనతేలియుండును. ఈబాణము మృగయాతేర్వా =

తానెలక్ష్మమును భేదించవలయునో దానినివెదకుచు చోవునని భావము.
శర్మ పదమునకు శరణము ఆశ్రయమునని యర్థము.

అశ్వాజని - (౧౫)

అశ్వాజనిం కశేత్యాహుః, కశా ప్రకాశయతి భయమ్
అశ్వాయ, కృష్ణతేర్వాణాభావాత్. వాక్ పునః ప్రకాశ
యత్యర్థాన్. భశయా. క్రోశతేర్వా.

అశ్వకశాయా ఏషా భవతి.

గుర్జుపుకొరడా సంబంధ ఋక్.

“అజంఘున్తి సాన్వేషాం జఘనా ఉపజిమ్నుతే. అశ్వాజని
ప్రచేతసో అశ్వాస్తమత్సు చోదయ” (ఋ. ౬-౭౫-౧౩)

అమ్నున్తి సానూన్వేషాం సరణాని నక్తిని. నక్తిః నచతేరా
నక్తోఽస్మిన్ కాయః. జఘనాని చోపమ్నున్తి. జఘనం
జంఘన్యతే. అశ్వాజని ప్రచేతసః ప్రవృద్ధచేతసోఽశ్వాన్
సమత్సు సమరణేషు సంగ్రామేషు చోదయ.

అశ్వాజని కశా భవతి. అథ కశా కస్మాత్? అశ్వాయ భితిం ప్రకాశ
యతి తస్మాత్ కశా అథవా అణూభావాత్ కృశతేః కశా. సా చర్మణః
అపకృష్టా భవతి అగ్ని చ. అథవా వాణీ అవి కశేత్యుచ్యతే సాపి ఆర్థాన్
ప్రకాశయతి. అథవా వాణీ, భే.ముఖే గేతే ఇతి భశయా సతీ కశా. అథవా
శబ్దకర్మణః క్రోశతేః కశా - వాక్ అశ్వస్య యా కశా - తాడనీ తస్యైషా -
“అజంఘున్తి ... సమత్సుచోదయ” హే అశ్వాజని! విషామి అశ్వానాం
సాను - సానూని సమున్నతానీత్యర్థః అజంఘున్తి. అభిహంసి బఘనా -
బఘనాని ఉపజిమ్నుతే - తాడయసి. ప్రచేతసః - ప్రకృష్టచిత్తాన్ ఇమాన్
అశ్వాన్ సమత్సు. సంగ్రామేషు చోదయ ప్రేరయ. సానూని నక్తినిజపద్తి
సర్తారః తద్బలైవైవ సరన్తి. నక్తిః పునః సచతేః యతః కృత్స్నః కాయః
అస్మిన్ సక్తి భవతి బఘనం కస్మాత్? యతః తత్ బంఘన్యతే పునః
పునః కశయా తాడ్యతే.

అర్థము :- అక్వాబనిమ్ అక్వాబనిని కకా = కొరడా - అందురు. కకాయననల ? ప్రకాశయతి = భయమును ప్రకటించును. అక్వాయ = గుఱ్ఱమునకు, అందువలన కకా = కొరడా యనబడును. 'కాక' ధాతువుతో కకా సిద్ధమగును. కకా కృకా - సన్ననిది. అణుభావ - కృశ = సన్ననిది యగుటచే కకా యనబడును. వాక్పటనః ప్రకాశయత్యర్థాన్. కాపున వాచియు కకాయనబడును. వాచి అర్థములను ప్రకాశింపజేయును, ఖశయా = వాచి ముఖేశయతి - ముఖమునకయనించును కాపున ఖశయా-కకా - అనబడును, క్రోశతేర్యా - వాచితే నిందింతురు. కాపుననది కకా యనబడును.

మంత్రార్థము:- అక్వాబని=ఓ కకా! కొరడా! సారథి నీచే, ఏషామ్= ఈయశ్వములయొక్క, సాను = ఈయైత్తుగా ఉన్న కటిప్రదేశమునందు అజంభుని = తాడింతురు కొరడాతో కొట్టుదురు, బభువాన్ ఈప జిహ్వతో = కటిపైకొట్టుదురు. అక్వాబని! సమత్స = యుద్ధములందు అక్వాన్ = గుఱ్ఱములను, ప్రదేశసః చోదయ = సారథిచేయుకొరడా సంకేతము గుర్తించునట్లు చేయుము.

భాష్యార్థము :- అభ్యున్తి = కొట్టుదురు. సానుని ఉచ్చితాని = ఉన్నతస్థానములను, (కటిప్రదేశములందు) సరవాని సక్తని=ఎముకలను, సక్తి - శబ్దము 'షచ' ధాతుసిద్ధము. సక్తి - ఆసక్త - ఈశరీరము ఎముకల మీద ఆసక్తమైయున్నది. శరీరమున ఎముకలాలెకున్న నదినిలబడబాలదు. బభునమ్ = కటిప్రదేశము - ఏరుదులు, బభున్యతో = మాటిమాటికి కటి మీదనే కశతో కొట్టుదురు. కాపున కటి బభునమనబడుచున్నది. హనహంసా గత్యో హనధాతుపునకు గతెలను అర్థముకూడ ఉన్నది - సాను - సక్తి = ఎముక - ఇది లెకున్న శరీరమిటుగటా కడలుటయు బయగదు.

ఉలాఖలమ్ - (౧౬)

ఉలాఖలముదుకరం వోర్ధ్వఖం వోర్కరం వా, "ఉరు మే కుర్విత్వబ్రవీత్" తదులాఖలమభవత్. ఉరుకరం వై తత్తదులాఖలమిత్యాచక్షతే పరోక్షేణ ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. తస్యైషా భవతి.

చోలు సంబంధమగు ఋక్కు.

“యచ్చిద్ధి త్వం గృహేగృహే ఉలూఖలక యుజ్యసే. ఇహ ద్యుమత్రమం వద జయతామివ దుందుభిః”(ఋ.౧-౨౮-౫)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

ఉలూఖలం కస్మాత్ ? ఉరుకరత్వాదితి తద్ధి బహున్నం కరోతి. ఊర్ధ్వఖం వా ఉలూఖలమ్. తస్య ఊర్ధ్వం - ఉపరిఖం - ఖాతం భవతి. ఉర్కరం వా. ఉర్క్ - అన్నం తత్కరోతి ఇతి ఉర్కరమ్. అథవా 'ఉరు మే కురు' ఇత్యుబవీత్ తస్మాదులూఖలమభవత్. తథా చ బ్రాహ్మణమ్. "ఉరుకరంవై తత్తదులూఖలమిత్యాచక్షతేఽపరోక్షేణ" తస్యైషా - "యచ్చిద్ధి... దుందుభిః" ఉలూఖలక ! యద్ధి త్వం ప్రతిగృహం యుజ్యసే తథాపి ఇహ - అస్మదేగృహే ద్యుమత్రమమ్ - దీప్తిమత్రమమ్ శబ్దం వద - బయతాం వీరాణాం దుందుభిరివ.

ఆర్థము :- ఉలూఖలమ్ = ఉలూఖల శబ్దనిర్వచనము - ఉరు కరమ్ - ఉరు = ఎక్కువ నాకొఱకు అన్నమును, కురు = చేయుము. అని మనుష్యుడనెను. నాకొఱకు అన్నమునెక్కువచేయుము అని సందు వలన ఉలూఖలమ్ అనబడినది - వా అథవా ఊర్ధ్వఖమ్-ఈ ఉలూఖలము-తోలుయొక్క ముఖమ్ = ముఖముపైకి ఆకాశముననుండును. వా - లేక ఉర్కరమ్ - ఊర్ధ్వవ కరణార్థం తదుత్పద్యతే = ధాన్యమును దంచుటకే యది నిర్మింపబడినది. కావున ఉర్కరమ్ = ఉలూఖల తోలు అనబడినది. అన్నమునెక్కువచేయునది.

మంత్రార్థము :- ఉలూఖలక ! ఓ తోలా ! నీవుప్రతిగృహమునందు ఉపయోగింపబడుచున్నావు. అట్టినివు నాయంటియందును బయతాం దుందుభిః ఇవ = బయటియైనవనిదుందుభివలె పెద్దగా ధ్వనిచేయుము. ద్యుమత్రమమ్ = దీప్తిమంతమైన ధ్వనిని నాగృహమున జేయుము.

ద్వితీయ పాదము సమాప్తము

తృతీయ పాదము

వృషభః - (౧౭)

వృషభః ప్రజాం వర్షతీతి వాతి బృహతి రేత ఇతి వా తద్
వృషకర్మా వర్షణాత్ వృషభః.

తస్యైషా భవతి.

ఇది వృషభసంబంధ యుక్.

“స్వక్రందయన్నువయన్త ఏనమమేహయన్ వృషభం మధ్య
అజేః తేన సూభర్వం శతవత్సహస్రం గవాం ముద్గలః
ప్రథనే జిగాయ” (ఋ. ౧౦-౨-౫)

స్వక్రందయన్నువయన్త ఏనమితి వ్యాఖ్యాతమ్. అమేహ
యన్ వృషభం మధ్య అజేరాజనయస్యాజవనస్యేతి వా,
తేన తం సూభర్వం రాజానమ్ భర్వతిరత్త కర్మా. తద్వా
సూభర్వమ్, సహస్రం గవాం ముద్గలః ప్రథనే జిగాయ.
ప్రథన ఇతి సంగ్రామనామ ప్రకీర్తాన్యస్మిన్ ధనాని భవన్తి.

వృషభః కస్మాత్ ? స హి ప్రజాం వర్షతి ప్రజాపేతు రేతః సంచతి.
అతిబృహతి రేతో వా - రేతః సెక్తుమతిశయేనాత్మానముద్గచ్ఛతి వా.
భకారేణోపసనన వర్షణాత్ వృషభః. తస్యైషా - “స్వక్రందయన్ ...
జిగాయ” అజేః - యుద్ధస్యమధ్యే ఉపయత్తః - ప్రాప్తాః సైనికాః. ఏనం
వృషభం - పుంగవమ్ స్వక్రందయత్త - ఉచ్చైః శబ్దంకుర్వాణ మకుర్వన్.
అమేహయన్ - మలమూత్రాదినా వ్యరేచయన్. తేన వృషభేణ ముద్గలః
ప్రథనే - యుద్ధే సూభర్వమ్ - సమ్యక్ శతవత్ గవాం సహస్రం జిగాయ -
జితవాన్. ప్రథనం కస్మాత్ ? ఉచ్చతే యతోఽస్మిన్ ప్రకీర్ణాని ధనాని
భవన్తి తస్మాత్ ప్రథనం యుద్ధమ్.

అర్థము :- వృషభః = ఆబోతు, ప్రజాం వర్షతి ఇతి వా = ఇది
ప్రజను వర్షింపజేయును వీర్యవిషేకముతో ప్రజను = సంతానము నుత్ప

న్నముచేయును. అతిబృహతిరేత ఇతివా = ఇది మిక్కిలిగా రేతస్సును వర్తింపజేయనిద్దమగును. కావున వృషభమనబడును వృహథాతువు ఉద్యమానార్థకము. తద్వృషకర్మా కావున నిది వర్తింపనునది - ఇట్టి వర్తనాతే = వర్తమువలననే వృషభమనబడుచున్నది.

మంత్రార్థము :- ఆజేః = యుద్ధముమధ్య, ఉపయంతః = పచ్చిన సైనికులు, ఏనమే వృషభమే = ఈవృషభమును, నృక్రందయన్ = అటు నట్లుచేసిరి, దానితో పెద్దగా శబ్దముచేయుదురు. అమేహయన్ = చూత పురిపాడులను విడుచునట్లుచెయుదురు. అందువలన వృషభము తేలికయై సుఖమనుభవించును. బాగుగపనికూడచేయును, తేనవృషభస = ఆ యాబోతుతో ముద్దలుడు, ప్రధనే = యుద్ధమునందు, సూభర్వమే = మంచిమోవకములు మున్నగుపదార్థములను భుజించురాజును, లేక సూభర్వమే = గోవిశేషణముగా సంగీకరించినపక్షమున ఆయాబోతుతో. గవాంసహస్రమ్ = గోసహస్రమును జిగాయ = బయించెను.

భాష్యార్థము :- ఆజేః = ఆజయనస్య = ఆజవనస్య ఇతి. ఆజ పదనిరుక్తి. ఆజయన = జయమును కలిగించునది. లేక ఆజవన = తేజగలి కలది. యుద్ధము = గందరగోళముతోనిండినస్తలము, ఆజ్ఞార్థక 'జి' బయే, ఆజ్ఞార్థ 'జా'గతో భాతుప్తవలనను అజిశబ్దము సిద్ధించును తం సూభర్వం రాజానమ్ = బాగుగ మంచిపదార్థములను భుజించురాజును. లేక వృషభపక్షమున ఆజ్ఞార్థక భర్వతిః ఆత్రికర్మా - భర్వభాతుప్త భక్షి నార్థకము. యద్వా - సూభర్వమే. ఉపదము గవాంసహస్రం - అనుదానికి విశేషణము మిక్కిలిబాగుగ గడ్డిమున్నగుపదార్థములను తినిన గవాంసహస్రమ్ = వేయిగోవులను, జిగాయ = బయించెను. ప్రధనమనగా సంగ్రామనామము యుద్ధవాచకము ప్రతిష్ఠాని అస్మిన్ ధనాని భవన్తి = దీనియందు ధనము చెదజల్లబడును.

(ద్రుఘణః - (౧౨)

ద్రుఘణోద్రుఘమయో ఘనః. తత్రేతిహాసమాచక్షతే - ముద్గరో
చార్యశ్వ ఋషిర్వృషభం చ ద్రుఘణం చ యుక్తౌ
సంగ్రామేవ్యవహృత్యజిం జిగాయ. తదభివాదిన్యేషర్ భవతి.

“ఇమం తం పశ్య వృషభస్య యుంజజ్ఞౌష్ఠాయ మధ్యే ద్రుఘణం శయానమ్ యేన జిగాయ శతవత్సహస్రం గవాం ముద్గలః పృతనాజ్యేషు” (ఋ. ౧౦-౧౦౨-౯)

ఇమం తం పశ్య వృషభస్య సహయజం కాష్ఠాయా మధ్యే ద్రుఘణం శయానం యేన జిగాయ శతవత్సహస్రం గవాం ముద్గలః పృతనాజ్యేషు. పృతనాజ్యమితి సంగ్రామ నామ పృతనానామ జనాద్వా జయనాద్వా. ముద్గలో ముద్గవాన్ ముద్గిలో వా, మదనం గిలతీతి వా, మదంగిలో వా, ముదంగిలో వా. భార్యశోష్ భృమ్యశ్వస్య పుత్రః. భృమ్యశోష్ భృమయోఽస్యాశ్వా అశ్వభరణాద్వా.

ద్రుఘణః - ద్రుమమయో ఘనః ముద్గర ఇత్తర్థః అత్రేతిహసః - ముద్గలో భార్యశ్వః ముఘిః పురా ద్వితియస్య గో అభావాత్ ద్రుఘణమేవ వృషభేణసహ యుక్తాన్ రాజ్ఞానహ ఆజం ససర్ప జిగాయ. జితవాంశ్చ. పితస్య అర్తస్య అభివాదినీ విషాముక్ - “ఇమం తం పశ్య ... పృతనా జ్యేషు” అబ్ధిస్తే కేనచిత్ పృష్టః ముద్గలః కేన రాజానమ్ అబ్ధిః ఇతి సా రాజాన మజ్ఞుమివ కుత్సయన్ ప్రత్యువాచ - ఇమం తం వృషభస్య యుంజం - సహయజం కాష్ఠాయా - అబ్ధింతస్య మధ్యే శయానం ద్రుఘణం పశ్య యేనాహం రాజానం జితవాన్. పృతనాజ్యేషు - సంగ్రా మేషు శతవత్ గవాం సహస్రమ్. పృతనానాం - సేనానాం అజనాత్ - గమనాత్ పృతనాజ్యః - సంగ్రామః పృతనానాం జయనాత్ వా పృత నాజ్యమ్. ముద్గవాన్ ముద్గలః మత్స్యే లో నామకరణః అథవా ముదాన్ గిలతి - క్షయకీతి ముద్గిలః ముద్గిలవివ ముద్గలః. మదనం - కామం గిలతి - వశికరోతీతి వా. మదం - ఉద్రేకం గిలతి ఇతి వా. ముదం హర్షం గిలతి ఇతి వా. భార్యశ్వః - భృమ్యశ్వస్య పుత్రః - భృమయాః - ఆసవ స్థాయినః అన్య అశ్వాః వా. బిభర్తి వాసా అశ్వాన్ ఇతి వా స్యాత్.

అర్థము :- ద్రుఘణః - ద్రుమమయాః - పృక్షముతో, లేక కాష్ఠ ముతో నిర్మింపబడిన ఘనః = గదా = ముద్గరము. క్షత్ర = ఈవిషయ

మున, ఇతిహాసమును చెప్పుచున్నారు. ముద్గలో భార్యశ్చ యుషిః = భృమ్యశ్చని పుత్రుడు - భార్యశ్చుడు ముద్గలుడు. అతడు వృషభం = ఎద్దును, ద్రుఘణం చ=ముద్గరము(గద)ను. యుక్తా=కలివి, సంగ్రహే= యుద్ధమున, వ్యవహార్య=వానినుపయోగించి, 'అజింజిగాయ=బయించెను.

మంత్రార్థము :- ఓ ముద్గల! నిపు ఒక్కవృషభసహాయముతో రాజును బయించితివి. యుద్ధమున ఆని ప్రశ్నించినపుడు ముద్గలుడు సమాధానమిట్లుచెప్పెను - కాష్ఠాయాః మధ్యే = పంగ్రామభూమియందు, వృషభస్య = ఎద్దుయొక్క, ఇమంతం = ఈయంజం = సహయోగి. కయానం = వడియన్న, ద్రుఘణం = ముద్గరమును(గదను), చక్య = చూడుము - దానిసహాయముతో వెను (ముద్గలుడను) గవాం శతవత్ సహస్రమ్ = శతముసూటితోకూడిన సహస్రమును - అనగా పదునొకండు వందలగోవులను, పృతనాజ్యేమ = యుద్ధమున, జిగాయ = బయించితిని.

భాష్యార్థము :- ఇమం తం పశ్య వృషభస్య సహాయజమ్ = సహయోగియైన ఈయెద్దును-అదోతును చూడుము, కాష్ఠాయామధ్యే=రణభూమి మధ్య, ద్రుఘణం కయానం = అవడియన్న (అవస్థితం) ముద్గరము - గద చూడుము దానిసహాయముతో, శతవత్ సహస్రమ్ గవాం=ఒకవందతో గూడిన వెయ్యిగోవులను ముద్గలుడు, పృతనాజ్యేమ = యుద్ధమున - పృతనాజ్యమనయుద్ధము (పృతనాః మనుష్యులు, యస్మిన్ = దేనియందు, అబన్తి = గచ్చన్తి వెళ్లుదురో అది పృతనాజ్యమ్ - యుద్ధము) జయనాత్ వా=మనుజులు యుద్ధమున బయింతురు, కాపున పృతనాజ్యం=యుద్ధము, (పృతనా యత్ర జయన్తి తత్ పృతనాజ్యం యుద్ధం - బనులు బయించునది. యుద్ధము) ముద్గలమెట్లైన? ముద్గవాన్ = ముద్గ = పెసలుగలవాడు పెసలుతినువాడు (ముద్గాన్ = పెసలను - గిలతి - భక్తియతి = తినును. కాపున ముద్గిలః) - వా. లేక - మదనం గిలతి = కామమును పశమును చేసికొనువాడు - జితేంద్రియుడు, ముదం హర్షం గిలతి - ఇతి - ముదం గిలః = ముదంగిలుడు మదంగిలః - మదం = ఉద్రేకమును, గిలతి = పశికరోతి - మదమునుపశపకచుకొనువాడు - మందగిలుడు శాంతచిత్తుడు భృమ్యశ్చస్యపుత్రుడు - భార్యశ్చః - భార్యశ్చుడు భృమ్యశ్చః-భృమయః

అశ్వాః యన్య = ఎవని అశ్వములు చంచలములో యతడు భృమ్యస్తుడు,
అశ్వభరణాద్వా = లేక అశ్వములను భరణాత్ - పోషించుటవలనను
భృమ్యస్తుడనబడును.

పితుః - (౧౯)

పితురిత్యన్ననామ పాతేర్వా, పిబతేర్వా, ప్షాయతేర్వా.

తస్యైషా భవతి.

“పితుం ను స్తోషం మహౌ ధర్మాణం తవిషీమ్, యన్య
త్రితో వ్యోజసా వృత్రం విపర్వమర్దయత్ (ఋ.౧-౧౦౭-౧)
తం పితుం స్తామి మహతో ధారయితారం బలన్య. తవిషీతి
బలనామ తవతేర్వా వృద్ధికర్మణః. యన్య త్రిత ఓజసా
బలేన. త్రితస్త్రిస్థానః ఇంద్రో వృత్రం విపర్వాణమ్
వ్యర్దయతి.

పితురితి పదం రక్షకర్మణః పాతేః పానార్థాత్ పిబతేర్వా, తర్పణా
ర్థాత్ ప్షాయతేర్వా సాధ్యః తచ్చాస్తమి, తస్యైషా - “పితుం ను స్తోషమ్...
విపర్వమదర్శ్యత్ అగస్త్యస్సార్దమి. అహమ్ మహః మహతః - తవిషీమ్ -
బలన్య ధర్మాణం - ధారయితారం తం పితుమ్ - అన్నమ్ స్తోషమ్ -
స్తామి యన్య ఓజసా - బలేన త్రితః - త్రిష్టపి స్థానేషు అప్రతిహత -
ప్రభావః ఇంద్రః వృత్రం విపర్వం-విగతసంధిబంధనమ్ కృత్వా వ్యర్దయతి
అపునరావృత్తయే వివిధం ఆర్తయతి. తు ఇతి వృద్ధౌ.

అర్తము :- పితుః = ఇది అన్ననామము - ఇది రక్షించునది.
అందువలన ‘పా’రక్షణేభాతుప్తవలన పితుఃగర్భము సిద్ధించును. లేక భక్ష
ణముచేయుటను కాపున భక్షణార్థక ‘పా’భాతుప్తయే సిద్ధమగును లేక,
అన్నము గరీరవృద్ధికి హేతువు, కాపున వృద్ధ్యర్థక ‘ప్షాయా’భాతుప్తవలనను
సిద్ధించును.

మంత్రార్థము :- మహః - గొప్ప, తవిషీమ్ = బలమును, ధర్మా
ణమ్ = ధారణచేయు, పితుమ్ = అన్నమును, ను స్తోషమ్ = ఆదరింతును,

యస్య ఓబసా = వియన్నబలముతో, త్రితః = బలము, స్థలము, అంతరిక్ష మను నీమూడుస్థానములందును, ఆప్రతిహతగతుడై ఇంద్రుడు పృత్రం = పృథుని, విపర్వమే = అస్థిసంధులను, ఎముకలసంధులను, విఙుగగోష్ఠి - విడదీసి, వ్యర్థయత్ = హననముచేసెను. చంపిపడవేసెను.

భాష్యార్థము :- తం పితుం స్త్రామి = నేను అన్నము నాదరింతును, మహతఃబలస్య = గొప్పబలమును, ధారయితారం = ధరించువారలు, తవిషితి బలనామ = తవిషియనగా బలము, పృథ్వికర్మణః తవతే = వృద్ధ్యర్థ కతుభాతువుతో త్రితః = మూడుస్థానములందు సమానగతిగలిగినయింద్రుడు, పృత్రం = ఒక్కొక్క ఎముకలసంధిని త్రుంచి వ్యర్థయత్ = చంపిపడవేసెను.

సద్యః . (౨౦)

సద్యో వ్యాఖ్యాతాః - తాసామేషా భవతి - "ఇమం మే గంగే యమునే నరన్వతి శుతుద్రి స్తోమం సచతా పరుష్ణా అసిక్న్వా మరుద్వృధే వితస్తయార్జీకీయే శృణుహ్యో సుషో మయా" (ఋ. ౧౦-౭౫-౫)

ఇమం మే గంగే యమునే నరన్వతి శుతుద్రి పరుష్ణి స్తోమ మాసేవధ్వమసిక్న్వా చ సహ మరుద్వృధే వితస్తయా చార్జీకీయ ఆశృణుహ సుషోమయా వేతి సమస్తార్థః. అధైక పదనిరుక్తమ్ గంగాగమనాత్ యమునా ప్రయువతీ గచ్ఛ తీతి వా, ప్రవియుతం గచ్ఛతీతి వా. సరన్వతీ సర ఇత్యు దకనామ సర్తేస్తద్వతీ. శుతుద్రీ శుద్రావినీ క్షిప్రద్రావిణ్యాశు తున్నేవ ద్రవతీతి వా. ఇరావతీం పరుష్ణిత్యాహుః పర్వవతీ భాస్వతీ కుటిలగామినీ, అసిక్న్వా శుక్లాసితా పితమితి వర్ణ నామ తత్ప్రతిషేధోఽసితమ్. మరుద్వృధాః సర్వా సద్యో మరుత ఏనా వర్ధయన్తి, వితస్తావిదగ్ధా వివృద్ధా మహా కూలా. ఆర్జీకీయాం విపాడిత్యాహుః. ఋజీకప్రభవా వర్జు గామినీవా, విపాడ్ విపాటనాత్ వా, విప్రాశనాద్ వా, విప్రాప

కాదేవా, పాశా అస్యాం వ్యపాశ్యంత పసిష్టస్య ముమూర్షత
స్తస్మాద్ విపాడువ్యతే. పూర్వమానీదురుంజిరా. సుషోమా
సింధుర్యదేనా మభిప్రసునన్తి నద్యః సింధుః స్యన్దనాత్.

నద్యో వ్యాఖ్యాతాః పూర్వమ్. తాసామేషా ఇమం మే గంగే -
సుషామయా హే మరుద్వృధే! గంగే! యమునె! సరస్వతి! శుతుద్రీ -
పరుష్ణ్య ఆసిక్ప్య, వితస్తయా సుషామయా సహ ఆర్జికియే యూయామ్ -
మే-మమ స్తామం - స్తుతిం సచతా - సచత ఆసేవధ్వమిత్యర్థః. ఆశృణుహి -
అభిముఖ్యేన స్తిత్వా శృణుత. అభైకపద నిరుక్తమ్ - గంగా కస్మాత్ ?
యతః సా విశిష్టంస్థానం గచ్ఛతి గమయాతి వా తస్మాత్ గంగా. యమునా
కస్మాత్ ? యస్మాదియమ్ పృథువకమన్యాభిః నదీభిః ప్రయువతి -
మిశ్రయతి గచ్ఛతి తతో యమునా ఇత్యుద్వృతే

సరస్వతి చ పునః - సరసా ఉదతేన తద్వృతీ భవతి. సరః సర్తే.
శుతుద్రీ - శు - క్షిప్రం ద్రవిణీ అభవా ఆశు కేనచిత్ తున్నేద ద్రవతి
పరుష్ణి పునః ఇరావతి (రావీ) ఇతి ప్రసిద్ధా, యస్మాదియం పర్వపతి -
తుటిలగామిని యాని కుటిలాని తాన్యస్యాః పర్వాణాం తైస్తద్వృతి. అసిక్పి
పునః ఆశుక్లా అనితా కృష్ణాదకా ఇత్యర్థః. మరుద్వృధాః సర్వా ఏవ నద్యః
మరుద్వృధాః ఉచ్యంతే యస్మాదేనా మరుతః వర్తయన్తి వర్తేణ. తస్మాదనేన
శచ్చేన ప్రత్యేకం నదీనామ విశేషణత్వేనానుషజ్యతే. వితస్తా కస్మాత్ ?
యస్మాదియమవిదగ్ధా విప్రుద్ధా మహాకాలా విస్తీర్ణా వా తస్మాత్ వితస్తా
కస్మాత్ ? దైదేహికో నామాగ్నిః సోఽన్యో నదీః నిర్ణదాహ స వితస్తామ్ ఇతి
సామిదేనీ - బ్రాహ్మణేఽనుసూయతే. తస్మాదియమవిదగ్ధేతుక్తా.

ఆర్జికియా లోకే విపాత్ (వ్యాస) నామ్నా ప్రసిద్ధా. యస్మాదియం
ఋషీకాత్ పర్వతాత్ బాతా తస్మాద్వార్జికియా. ఋషిగామిని వా. విపాత్
కస్మాత్ ? యస్మాదతి వేగవత్పాతే భూమి మియం విపాటయతి తస్మాత్
విపాత్. విపాశనాత్ వా. సుత - మరణ - శోకార్తః పసిష్టః ముమూర్షుః
ఆత్మానం పానైర్భద్రా ఆస్యాం మమజ్జ తే చ పాశాః అస్యా ఉదతేన
వ్యపాశ్యంత - పూర్వమస్యా నామ 'ఉరుంజిరా' ఇత్యాసేత్. అభదేదకానాం

విప్రాపజాత్ విపాత్. సుజామాసింధుః సా కస్మాత్? యత ఏనామ్ ఆభిప్రసవన్తి అన్యాః బహులాః నద్యః ఆభిగచ్ఛన్తి. సింధుః పునః ఆవిచ్ఛేదేన స్వందవాత్ ఇతి.

అర్థము :- సదులవ్యాఖ్య సమాప్తము. నదనాభవన్తి శబ్దపత్తిః. ఈనదులు 'బుద' అవ్యక్తే శబ్దే ధాతుపువలన నద్యశబ్దము ఏర్పడినది. ధ్వని చేయుచున్నది.

మంత్రార్థము :- హే గంగే! యమునే! సరస్వతి! కుతుద్రీ పరుష్టాసహ=పరుష్టితోపాటు, మే=నాయొక్క, ఇమం స్త్రామం=ఈస్తుతిని, ఆ సవత=సేవింపుడు. ఓ సదులార! మీరెల్లరు నాయీస్తోత్రమును వినుడు. మఱియు మరుద్వృధే! దేవతలచే వృద్ధిచేయదగిన ఓ అర్చికీయే! ఋజీకపర్వతమునుండి పుట్టిన నీవుకూడ అసిక్వా సుజామయా వితస్తయా = అసిక్వి సుజామా వితస్తతోపాటు ఆశ్వణుహి=నాస్తుతిని వినుము.

అథ=ఇప్పుడు ఏకపదనిరుక్తమ్. ఒక్కొక్కపదనిరుక్తి చేయబడును. గంగా గమనాత్ = ఈగంగ, అనవరత=నిరంతరగతితో నడచుచుండును. లేక ఉత్తమస్థానమును చేర్చును. కావున గంగయనబడుచున్నది. గచ్ఛతీ గంగా గమయతి వా విశిష్టం స్థానమ్ ప్రాణిసః ఇతి. నడచుచుండును కావున గంగ-విశిష్టస్థానమునప్రాణులను చేర్చును కావున గంగయనబడును. యమునా కస్మాత్? ప్రయవతి గచ్ఛతి - ప్రకర్షణ మిశ్రయన్తి స్వామ్యుడ కాని అన్యాభిః నదీభిః సహ గచ్ఛతి = తనబలిములను అన్యనదీబలిములతో బాగుగకలుపుచు ప్రవహించును కావున యమున అనబడుచున్నది. వా లేక ప్రవియుతం గచ్ఛతి స్థిమితమివ గచ్ఛతి = ఎక్కువ చలనములేక ధ్వనిచేయక నడచును, కావున యమున అనబడును. సరస్వతి - సరః ఇతి ఉదకనామ - సరయని ఉదకమునకుపేరు దానితో - ఉదకముతో కూడియున్నది కావున సరస్వతి. కుతుద్రీ కస్మాత్? కుద్రావినీ = క్షిప్ర ద్రావినీ - వేగముతో ప్రవహించునది కావున కుతుద్రీ - లేక తున్నాఇవ విద్రాణవ ప్రవతి = కొరదాతో కొట్టబడి పరువిడుచున్నదా యనునట్లు వేగముగ ప్రవహించుచున్నది కావున కుతుద్రీ యనబడుచున్నది. ఇరావతిం పరుష్టిత్యాహః = ఇరావతిని పరుష్టి యందురు. పర్వము కలది

కాపున పరుష్టి = కుటిలగతితో ప్రవహించును కాపున పరుష్టియనబడుచున్నది. అసిక్ష్ణి ఏల? ఇది అసితా - అసుక్ష్ణా = నల్లనిది, సితమితి సుక్ష్మవర్ణనామ సిత = స్వేతము - తెలుపు త్రవ్వలిపేధః = దానికివిపరీతము నలుపు నల్లనిరంగులబలముతో ప్రవహించును కాపున అసిక్ష్ణి అనబడుచున్నది. మరుద్వృధాః = సర్వనదులు మరుత్ = దేవతలచే పృథ్విపాందును కాపున మరుద్వృధాః అనబడుచున్నవి. వితస్తా కష్మాత్? అవిదగ్ధా = ఈ వితస్తా దహింపజేయబడలేదు. వైదేహకనామకాగ్ని సదులసన్నిధిని దగ్ధముచేసినది. ఈనది యొక్కటియే దానిచే కాల్చబడలేదు. కాపున వితస్తా 'యనబడుచున్నది. ఆ విదగ్ధయే తదుపరి వితస్తాయనబడసాగినది విస్తర్ల = విస్తృతమైనది - లేక, పెద్దపెద్దతీరములు కలది కాపున వితస్తయనబడుచున్నది. అర్జికియాం విపాటిత్యాహః = అర్జికియానదిని విపాట్ అందురు. విపాట్ విపాకానదియే అర్జికియానది. ఋజీకప్రభవా వా అర్జికియా = ఋజీకపర్వతమునుండి వెలువడినది కాపున అర్జికియా యనబడుచున్నది. ఈనది వంకరతీంకరగాకాక తిన్నగా ప్రవహించుచున్నది అందువలనను అర్జికియా యనబడుచున్నది, విపాటనాత్ - విపాట్ = ప్రబలదేగముతో ప్రవహించి భూమిని బ్రద్దలు చేయుచుండును అందువలన విపాట్ అనబడుచున్నది - లేక వసిష్ఠుడు అనునొకఋషి ముమూర్షుః = చావగోరినవాడై తనను పాశములతో బంధించుకొని ఈనదియందు పడి మునగనారంభించెను. కాని నదీ జలములచే నతనిపాశములు శిథిలములై విడిపావుటవలన నతడు విపాకుడయ్యెను. అందువలన నీనది విపాట్ అనబడుచున్నదని యొకప్రతీతి. విప్రాపనాత్ వా లేక ఈనది జలమును వివిధప్రదేశములందు చేర్చును. కాపున విపాట్ అనబడుచున్నది. పూర్వమీనది ఉరుంజిరా నామముతో ప్రసిద్ధమైయుండెడిది. ఉరు ప్రభూతం జలమ్ యస్యాం సా ఉరుంజిరా. ఈనదియందు మిక్కిలిజలముండుటచే ఉరుంజిరా యనబడెడిది. తదుపరి వసిష్ఠుని విపాకుంజేసి విపాట్ అయినది. సింధుః సుషామాసింధుః = సింధునది సుషామా యనబడెడిది. ఆశ్వనదులు ఈనదియందు ఆభిప్రసువన్తి = వెల్లికలియును. ఈసింధునది పర్వతములనుండి స్కందించుచున్నది - కాపున సింధుఅనబడుచున్నది.

అపః - (౨౧)

అప అపోవోతేః - తాసామేషా భవతి - "అపో హి ప్తా మయో భువ స్తానఞ్శార్దే దధాతన. మహే రణాయ చక్షసే" (ఋ. ౧౦-౯-౧)

అపో హి స్థ సుఖభువ స్తా నోఽన్నాయ ధత్త-మహాతే చ నో రణాయ రమణీయాయ చ దర్శనాయ.

సర్వమాఖిః అవ్యం తస్మాదాప్నోతేః అపః. తాసామి ఏషా - "అపో ... చక్షసే" నింధుద్వీదస్సార్థము. హే అపః యాయం మయోభువః - సుఖస్య భావయిత్ర్యః స్థ. తాః యాయమ్ సః = అస్మాకమ్. శ్శార్దే = అన్నాయ దధాతన - ధారయత. సః - మహే - మహాతే రణాయ-రమ్యాయ చక్షసే - దర్శనాయ.

జలము సర్వత్ర = అంతట వ్యాప్తము అప్తవ్యాప్తాధాతువుతో అపః శబ్దము సిద్ధించును.

మంత్రార్థము :- అపః - ఓ జలమా! మయోభువః - స్థ=సుఖము కలదానవగుము, తాః = అ నీవు, సః = మమ్ము, శ్శార్దే = అన్నముకొఱకు, దధాతన = స్థాపితుల జేయుము - మమ్ముల నన్నము పొందదగినవారల నుగా జేయుము, మహే = గొప్ప, రణాయ = రమణీయమైన, చక్షసే = దర్శనముకొఱకు యోగ్యులనుజేయుము. అపః = ఓ జలమా! స్థసుఖ భువః = నీవు సుఖకారకము, తాః = అవి, సః=మమ్ములను, అన్నాయ = అన్నమునుత్పాదనచేయుటకొఱకు, ధత్త = యోగ్యునిచేయుము, మహాతే చ రణాయ = రమణీయాయ దర్శనాయ = మహానిరుదర్శనముకొఱకు యోగ్యులను జేయుము.

ఓషధయః - (౨౨)

ఓషధయ ఓషద్ధయస్తీతి వా. ఓషత్యేనా ధయస్తీతి వా. దోషం ధయస్తీతి వా. తాసామేషా భవతి.

“యా ఓషధీః పూర్వా జాతా దేవేభ్యస్త్రియుగం పురా.
మనై ను బ్రహ్మణామహం శతం ధామాని సప్త చ”
(ఋ. ౧౦-౯౭-౧)

యా ఓషధయః పూర్వా జాతా దేవేభ్య స్త్రీణి యుగాని పురా మనై
ను తదే బ్రహ్మణామహం బ్రహ్మవర్ణానామ హరణానామ భరణానామితి
వా. శతం ధామాని సప్త చ, ధామాని శ్రయాణి భవంతి స్థానాని నామాని
బన్ధానీతి. బన్ధాన్యత్రాభిప్రేతాని సప్తశతం పురుషస్య మర్మణాం
తేష్యేనా దధతీతివా. ఓషధీ - దహతి కాయకం రోగహతం ధయన్తి -
పిబన్తి నాశయన్తీతి యావత్ ఇత్యేషధయః ఓషధికస్మింశ్చిదుదరాదాపంగే
ధయన్తి - పిబన్తి ఇతి వా. దోషం ధయన్తితి వా స్యాత్. తాసామేషా -
“యా ఓషధీః ... ధామాని సప్త చ” య ఏతాః ఓషధయః పూర్వాః
ప్రథమాః జాతాః దేవేభ్యః త్రియుగం పురా జాతాః. తాసాం బ్రహ్మవర్ణా
నామహం శతం సప్తాత్తరం ధామాని మనై - జానై సప్తశతం ఓషధిపాతయః
ఆస్మిన్ మంత్రే ఆభిప్రేతాః.

అర్థము :- ఓషధయః - పిల ? ఇవి మందులు శరీరమున నేడేని
యంగమున రోగమునకుసంబంధించిన మంటమున్నగునవి కలిగిన ఓషధిః
పియతే = మందుతినబడును. ఓషధి రోగమును నశింపజేయును. అందు
వలననే ఓషధులనబడుచున్నవి. దోషం ధయన్తి ఇతి వా=లేక ఓషధులు
వాత, పిత్త - కఫనామకదాతువులదోషములను నాశమును చేయును.
అందువలన ఓషధులనబడుచున్నవి.

మంత్రార్థము :- యా ఓషధీః = ఓషధులు, దేవేభ్యః = గెవతల
కంటెముందు పుట్టినవో కలి, ద్వాపర - త్రేతాయుగములకంటెపూర్వము
శృతయుగమున బుట్టినవో బ్రహ్మణామ్ = ఓషధులు పరిపక్వమై ఏలా
బూడిదవర్ణముగలదియైసప్తదు, వానిని - నెను - ౧౦౭ జాతులుగల ఓషధు
లను విజుగుదును.

భాష్యార్థము :- ధామాని శ్రయాణి భవంతి = ధామానిలోకములు
మూడు అవి - స్థానము, నామము, బన్ధము. ఇక్కడ బన్ధకర్మము జాతి
యనుసర్థమున గ్రహింపబడినది. పురుషస్య మర్మణాం తేష్యేనా దధతీతి

వా. మనుష్యులశరీరమున ధామాని = స్థలములు మర్మస్థానములున్నవో వానియందు సుఖముకలిగించుటకు - దుఃఖమును తొలగించుటకు ఓషధులు ఉపయోగింపబడును. మనుష్యశరీరమున గంఠ మర్మస్థానములున్నవి. వీనియందే రోగములు ఉత్పన్నములగును.

రాత్రి: - (౨౩)

రాత్రి: వ్యాఖ్యాతా తస్యా ఏషా భవతి - ఆరాత్రి పార్థివం రజః పీతురప్రాయీ ధామభిః. దివః సదాంసి బృహతీ వితిష్ఠన ఆత్వేషం వర్తతే తమః" (అథ. ౧౮-౪౭-౧)

ఆపూవురస్త్యం రాత్రి పార్థివం రజః స్థానైర్మధ్యమస్య దివః. సదాంసి బృహతీ మహతీ వితిష్ఠన ఆవర్తతే త్వేషం తమో రజః.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా రాత్రి: తస్యా: ఏషా - "ఆరాత్రి ... ఆత్వేషం వర్తతే తమః" కుఠికస్యార్థమ్. హే రాత్రి! యతే త్వం పితుః ధామభిః అంతరిక్షేణ లోకేన సహ పార్థివం పృథివీలోకముపి ఆ ఆప్రాయీ - ఆపూవుర: దివః సదాంసి ద్యులోకస్యాపి స్థానాని - బృహతీ - మహతీ వితిష్ఠసే-వ్యాప్తవత్ససి. త్వేషం దీప్తం తమః రజః - పృథివీలోకే ఆవర్తతే చక్ర వద్రుమతి.

రాత్రి పూర్వమువ్యాఖ్యానింపబడినది. రాతేర్దానకర్మణః దానార్థక 'రా'ధాతువువలన రాత్రిశబ్దమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- రాత్రి! పితుః ధామభిః (పితా మధ్యమలోకము) అంతరిక్షీలోకముతో పార్థివంరజః = పృథివీలోకమును, అ + ఆప్రాయీ = నిండియున్నవి. దివః సదాంసి = ద్యులోకస్థానములనుగూడ వ్యాపించి యున్నవి. బృహతీ - మహతీ = నీవు వివిధరూపములతో వివిధస్థానములందు, వితిష్ఠసే = వర్తిల్లుచున్నావు. మరల త్వేషమ్ శ్రేమః ఆవర్తతే = నీయీదీప్తముగు సంధికారము ఈలోకముననే తిరుగుచున్నది.

భాష్యార్థము :- ఆపూవుర: త్వంరాత్రి=ఓ రాత్రి! నీవు, పార్థివం రజః=పృథివీలోకమును నింపియున్నావు, స్థానైర్మధ్యమస్యదివః సదాంసి=

దివముయొక్క అంతరికముయొక్కయు స్థానములను నింపియున్నావు, మహతి = గొప్పదానవైయున్నావు, ఆవర్తసే = చక్రముపలెతిరుగుచున్నావు.

అరణ్యాని - (౨౪)

అరణ్యాన్యరణ్యాన్యవత్త్వి - అరణ్యమపార్థం గ్రామాదరమణం భవతీతి వా. తస్యా ఏషా భవతి.

“అరణ్యాన్యరణ్యాన్యసౌ యా ప్రేవ నశ్యసి. కథా గ్రామం న పృచ్ఛసి న త్వాభీరివ విందతీ” (ఋ. ౧౦-౧౪౬-౧)

అరణ్యానేత్యేనామామన్త్రయతే యా సావరణ్యాని వనాని పరాచీవ నశ్యసి కథం గ్రామం న పృచ్ఛసి న త్వా భీర్వి స్తతీవేతీవః పరిభయాధే వా.

అరణ్యాని పునరరణ్యాన్య వత్త్వి. పాలయిత్ర దేవతా. అరణ్యం కస్మాత్ ? తద్ధి గ్రామార్ అపార్థమ - అచగతం భవతి అరమణం భవతీతి. తస్యా ఏషా - “అరణ్యాన్యరణ్యాన్యసౌ - భీరివ విందతీ” ఇరమ్మదన్య దేవమునెరార్చమ. ఆరణ్యో సముపబాత దిజ్యేహః మంత్రదృక్ భీరః సన అరణ్యదేవతాం ప్రాతి. హే అరణ్యాని! కథం త్వమ్ అరణ్యాని - వనాని ప్రేవ - పరాజ్ఞుభీవ అనావర్తమానా నశ్యసి? కథా - కథం గ్రామం న పృచ్ఛసి? న త్వా భీరివ విందతీ - త్వమిదదపి న బిభేషిత్వర్థః.

అర్థము :- అరణ్యాని = అరణ్యా పర్వ, అరణ్యనిరుక్తి - అపార్థం గ్రామార్ గ్రామత్ అచగతః - దూరమువెళ్ళినది. అరమణం భవతీతి వా - లేక - అరణ్యము సుఖదముకాదు - సుఖమునిర్ముదు.

మంత్రార్థము :- అరణ్యమున తిరుగుచు మంత్రదృక్ = అరణ్య మున కధిష్ఠాత్రి దేవతతేననుచున్నాడు - ఓ అరణ్యాని! ఓ అరణ్యవత్త్వి ! నిపు వనములదైపు ప్రేవ=పరాచీవ-పరాజ్ఞుభీ, అనావర్తమానా నశ్యసి = ప్రణశ్యసి = తిరిగివచ్చుమాటయైనచెప్పక వెళ్ళుచున్నావు - ఎందుకు గ్రామమునడుగవు తిరిగివచ్చుటకు అనుమతిగోరవు? నీకు భయము కలుగుటలేదా !

భాషార్థము :- అరణ్యాని ఇతి వినామ్ ఆమంత్రయతే=అరణ్యాని! అని సంబోధించి ఆభిముఖముచేసికొనుచున్నాడు యా లేక అసా = ఈ యరణ్యాని వసములు, పరాచీ ఇహ=పరాజ్ముఖములైనవానివలె తిరోహితము లగుచున్నవి. అట్టినీవు, కథం గ్రామం న పృచ్ఛసి = గ్రామమునెందుల కదుగవు? గ్రామమునకు వచ్చుటకు ఆజ్ఞావిందులకు తనికొనవు? న త్వాభిఃవిందతి? నీకు భితకలుగుటలేదా? ఇహః పరిభయాదే వా=ఇట ఇవ పదము పరిభయార్థమున-లేక కొంచెముభితి అనుఅర్థమున ప్రయోగము కొంచెమైన నీకు భయముకలుగుటలేదా? ఋషిఅనుచున్నాడు - 'ఓ ఆరణ్యపత్ని! నేను దిక్కు తెలియక ఈయరణ్యమున ఇటునటుతిరుగుచు ననేకకష్టముల ననుభవించుచున్నాను. కాని అశ్చర్యమేమన నీవుమాత్రము అరణ్యమువైపునకే పరుగులిడుచున్నావు. కొంచెమైన నీవు భయపడ కున్నావు నీవు నీవతిదేవునినుండి గ్రామము వైపువెళ్లుటకు ఆజ్ఞానెందుకు తనికొనవు? సుహరణ్యమరణ్యాని హిమారణ్యయార్కహత్వే సూత్రమువలన మహారణ్యార్థమున 'జీవే' 'అనుక్' ప్రత్యయములకు ఆగమములైనది. యాస్కాచార్యుడు దీనిసంగీకరింపక అరణ్యపత్ని అర్థమున 'జీవే' 'అనుక్' ప్రత్యయముల యాగమము సంగీకరించుచున్నాడు. కావున పాణినిమత మున అరణ్యానికి అర్థము గొప్పఅరణ్యము. యాస్కమునిమతమున అరణ్యాని అర్థము - అరణ్య - పత్ని.

శ్రద్ధా - (౨౫)

శ్రద్ధా శ్రద్ధానాత్. శ్రత్ సత్యం ధీయతే అస్యాం సా శ్రద్ధా. తస్యా ఏషా భవతి.

శ్రత్ = సత్యము అచి దేనియందుండునో యది శ్రద్ధాయనబడును తద్విషయకముకుక్.

"శ్రద్ధయా అగ్నిః సమిధ్యతే శ్రద్ధయా హూయతే హవిః. శ్రద్ధాం భగస్య మూర్ధని వచసా వేదయామసి". (ఋ. ౧౦-౧౫౧-౧)

శ్రద్ధయా అగ్నిః సాదు సమిధ్యతే శ్రద్ధయా హూవిః సాదు హూయతే శ్రద్ధాం భగస్య భాగధేయస్య మూర్ధని ప్రధా నాంగే వచనేనావేదయామః.

శ్రీత ఇతి సత్యనామ. తత్ ఆస్మాం ఏయతే ఇతి శ్రద్ధా. తస్యా ఏషా - శ్రద్ధయా - "అగ్నిః ... వేదయామసి" శ్రద్ధాయాః కామాయన్యాః అర్చమ్. శ్రద్ధయా అగ్నిః సమిద్యతే శ్రద్ధయా ఏవ చ హవిః హూయతే. భగస్య - భాగధేయస్య ధర్మస్య మూర్ధని శ్రద్ధా ఏవ వర్తతే అర్థాత్ శ్రద్ధవ ప్రధానమంగమితి. వచసా ఏవ "అశ్రద్ధామన్యతే దధాత్ శ్రద్ధాం సత్యే ప్రబావతి" ఇత్యనేన వచనేన వేదయామసి ఆఘోషయామః. నాశ్రద్ధ ధానస్య ధర్మఇతి.

అనగా ధర్మావృత్తకామమోక్షములవిషయమున ఎట్టి విపర్యయములేక, 'ఈవిషయమిట్టిదే' అనుబుద్ధి శ్రద్ధయనబడును. 'అశ్రద్ధామన్యతేదధాత్ శ్రద్ధాం సత్యే ప్రబావతి' = పరమేష్వరడు అసత్యమున అశ్రద్ధను, సత్యమున శ్రద్ధను స్థాపించెను.

మంత్రార్థము :- శ్రద్ధయా అగ్నిః = శ్రద్ధతో అగ్ని, సమిద్యతే - ప్రదీప్తముచేయబడును, శ్రద్ధయా హవిః హూయతే = శ్రద్ధతోనే హవిస్సు ఆహుతిచేయబడును, అతః = అందువలన, శ్రద్ధామి = శ్రద్ధను, భగస్య = భాగధేయము సంపద - ధర్మముయొక్క, మూర్ధని = శిరస్సుమీద, వచసా = తనవాక్కుతో, వేదయామసి = ఎల్లరకు ఎలుగెత్తెచెప్పదుము. మేము సకలసాంసారికసంపదలకంటె వేదనిధియైనశ్రద్ధకు సర్వాధిక మహత్త్వము సంగీకరింతుము. యః శ్రద్ధధానో బాలయతే తస్యైష్టం న క్షియతే - "శ్రద్ధయైష్టం చ పూర్తం చ" ఇత్యాది సుతిస్మృతిదర్శనము వలన శ్రద్ధతో సత్యమైన ఆస్తికవృద్ధితో చేయబడిన యజ్ఞాదిగ్రయాలు ఫలప్రదములై యైహికాముష్మికకల్మషమునొసంగును. శ్రద్ధయే సత్యము. పృథివీ - (౨౬)

పృథివీ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి.

పృథివివ్యాఖ్యానింపబడినది - ఇది పృథివీవిషయకముకే.

"స్యోనా పృథివి భవాన్మక్షరా నివేశినీ. యచ్ఛానః శర్మ నప్రథః" (ఋ. ౧-౨౨-౧౪)

నుఖానః పృథివి భవాన్మక్షరా నివేశినీ. ఋక్షరః కంటకః ఋచ్ఛతే. కంటకః కంతపో వా కృంతతేర్వా కంటతేర్వా

స్యాత్ గతికర్మణః. ఉద్గతతమో భవతి. యచ్ఛ సః శర్మ
యచ్ఛన్తు శరణం సర్వతః పృథు.

వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా "స్యానా పృథివీ ... శర్మ సప్రథా" మేధాతి
భేదార్థమే. హే పృథివి! త్వమస్మాకం స్యానా-సుఖరూపా భవ. అస్పక్షరా-
కంటకరహితా నివేశనీ - నివాసార్హాసతి. త్వమస్మత్వ్యం సప్రథాః - సర్వతః
పృథు విస్తీర్ణ మిత్యర్థః శర్మ - సుఖం యచ్ఛ - దేహి. ఋక్షరః=కంటకః
ఋచ్ఛతే సాధ్యః. కంటకః పునః కన్తపా భవతి. కమహం తాపయాని
ఇత్యుద్గతస్తిప్థతి. కంటకేర్వా సాధ్యః యస్మాత్పు తరోద్గతే భవతి.

అర్థము :- పృథివీవ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది. (౧-౧౪-౫)
అథవా దర్శనేన పృథివీ ఇత్యాది.

మంత్రార్థము :- హే పృథివి! స్యానాభవ = మారోజకు నీవు
సుఖావహమగుదువుగాక! అస్పక్షరా = నిష్కంటక = కంటకరహితపు,
నివేశనీ = ఉత్తమనివాసయోగ్యపుకమ్ము, సప్రథాః - సువిస్తీర్ణాభవ =
నిపైనివసించుమాకు వికాలస్థానము సుఖమునిచ్చుదాసపు కమ్ము.

భాష్యార్థము :- ఋక్షరః కంటకః = ముల్ల, గత్వర్థక 'ఋచ్ఛ' ధాతు
పుతో సిద్ధమగును. కంటకము వృక్షములపై పైకిదేలియుండును (కంట
కము - కంతపావా) ఛేదనార్థక 'కృతీ' ధాతుపుతోను సిద్ధమగును. కంట
కము గ్రుచ్చుకొనును - గత్వర్థక 'కట' ధాతుపువలనను సిద్ధమగును.
ఉద్గతమోభవతి = మిక్కిలిపైకి నిలబడియుండును. యచ్ఛ సః శర్మ =
మాకుసుఖమునిమ్ము. యచ్ఛన్తు శరణమ్ = ఆశ్రయమునిత్తువుగాక!
సర్వతఃపృథుః = అన్నివైపులవిస్తీర్ణము.

అప్వా (౨౪)

అప్వా వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషాభవతి.

"అమీషాం చిత్తం ప్రతిలోభయన్తీ గృహాణాంగాన్యస్యే
పరేహి, అభిప్రేహ నిర్దహ హృత్సు శోకైరంధేనామిత్రాస్త
మసా నచంతామ్" (ఋ. ౧-౧౦౩-౧౨)

అమీషాం చిత్తాని ప్రజ్ఞానాని ప్రతిలోభయమానా గృహాణాం
గాన్యప్వే పరేహి అభిప్రేహి నిర్దహైషాం హృదయాని
శోక్తై రంధేనామిత్రాన్తమసా సంసేవ్యన్తమ్.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా - "అమీషాం ... సచంతామ్"
అమీషామ్ - అన్మదరీణాం చిత్తం - మనః ప్రతిలోభయన్తి హే అప్వే!
ఏషామంగాని గృహాణ - సర్వగాత్రాని ఆవిక. యేనైతే సంమాధాః స్మయః.
అపిచైతాన్ పరేహి - పరాగచ్ఛ. అథచైతాన్ ఉప్రమే అభిప్రేహి ఏషాం
హృత్ - హృదయం సుశోక్తైః నిర్దహ. ఇమే చాస్మాకమ్ అమిత్రాః-శత్రవః
అందేన తమసా సచంతామ్ - సంసేవ్యన్తమ్.

అప్వా పదవ్యాఖ్య చేయబడినది (ము. ౬-౧౨-౪)

మంత్రార్థము :- అప్వే! = హే భీతి! నీవు అమీషామ్ = ఈశక్తు
పుల, చిత్తం = మనస్సును. ప్రతిలోభయన్తి = లోభింపజేయుచు, ఏరి,
అంగాని = ప్రత్యంగమును, గృహాణ = గ్రహింపుము, వానిలో నీవు కరిసి
పామ్ము - పరేహి - పరాగచ్ఛ = చాలదూరము దీరిని వెంటాడుము.
అభిప్రేహి = వారియెదుటనుండుము, శోక్తైః = దుఃఖములతో దీరిహృద
యములను, హృత్సు నిర్దహ = దగ్ధముచేయుము, అమిత్రాః = వీరు
శత్రువులు, అందేనతమసా = కటికచీకటితో, సచన్తామ్ = వీరు సంసేవితు
లగుదురుగాక! వీరు, కింకర్తవ్యవిమూఢులై నావశవద్దులగుదురుగాక!

అగ్నాయా - (౨౨)

అగ్నాయ్యగ్నేః పత్నీ. తస్యా ఏషా భవతి - "ఇహేంద్రాణీ
ముపహ్వాయే వరుణానీం స్వస్తయే. అగ్నాయాం సోమ
పీతయే" (ము. ౧-౨౨-౧౨) ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

అగ్నేః పత్నీ. తస్యైషా - "ఇహేంద్రాణీమ్ ... సోమపీతయే"
ఇహ అన్మన్తకర్మణి అహమి ఇంద్రాణీం వరుణానిం చ స్వస్తయే - కల్యా
ణాయ ఉపహ్వాయే - అహ్వయామి. కించ సోమపీతయే - సోమస్యపానాయ
అగ్నాయామ్ - అగ్నే! పత్నీమ్ ఉపహ్వయే.

మంత్రార్థము :- ఇహ = ఈయర్జుకర్మమున, సోమపీతయే = సోమ పానార్థము, స్వప్తయే = అత్మకల్యాణముకొరకును, ఇంద్రదానీమే = ఇంద్రదేవత్విని, వరుణానీమే = వరుణదేవత్విని, అగ్నియామే = అగ్ని దేవత్విని, ఉపహ్వయే = పిలుచుచున్నాను. ఇట - ఇంద్రదానీం. సూర్యుడు - లేక - వాయువు అనువానికీ క్రిని, వరుణానీమే వరుణుని - జలముయొక్క కాంతి - మాధుర్యము, మున్నగుగుణములకీ క్రిని, అగ్నియామే = అగ్ని యొక్క తేజస్విత దాహకత మున్నగుకర్మలను, ఉపహ్వయే = నాయందు ధరించుచున్నాను అని కొందఱాచార్యులర్థముచెప్పదురు.

తృతీయ పాదము సమాప్తము

చతుర్థ పాదము

ముసలమ్ - (౨౯)

అథాతోఽష్టై ద్వంద్వాని ఉలూఖలముసలే.

అథ = అనంతరము, అష్టై - ద్వంద్వాని = ఎనిమిదిబంటలవ్యాఖ్య చేయబడును. అందు ఉలూఖలమ్ వ్యాఖ్యాతమ్ ౯-౨౦-౧ ఉలూఖలము వ్యాఖ్యానింపబడినది.

ముసలమ్ - ముహుఃసరమ్ - రోకలిప్యత్పత్తి - ముహుః = మాటి మాటికి, సరమ్ = పైకిక్రిందికి కదలుచుండును. అందుపలన ముసలమ్ - ముహుః సరమ్ అందురు. ధాన్యమును దంచునట్లుడు ముసలమ్ = రోకలి పైకిక్రిందికి చలించును - కదలును-కావున ముసలమనబడును. సరము - సలము ఒక్కటే. రలయో రభేదః ర, ల - ములలో భేదములేదు.

తయో రేషా భవతి.

రోలు, రోకలికి సంబంధించినయుక్కు.

“అయజీ వాజసాతమా తాహ్యుచ్చా విజర్భతః, హ రీ ఇహం ధాన్సి బప్సతా” (ఋ. ౧-౨౮-౭)

ఆయష్టవ్యే అన్నానాం సంభక్తతమే, తే హ్యుచ్చైర్వి
ప్రాయేతే హరీ ఇవాన్నాని భుంజానే,

ఉలూఖం పూర్వం వ్యాఖ్యాతమ్. ముసలం ముహుః సరం భవతి. యతస్తత్ ముహుః ముహుః వ్రహ్మాదిమ సరతి. తయోరేషా - "ఆయజీ ... వప్సతా" ఆయజీ - మర్యాదయా యష్టవ్యే వాబసాతమా - అన్నానామ్ సంభక్తతమే తే ఉచ్చైర్విబర్చ్యతః - విప్రాయేతే. తే ఉలూఖం ముసలే అస్మాకం గౌహ నిత్యం హరీ ఇవ ఆశ్వే ఇవ అంధాంస-అన్నాని బప్సతా - భుంజానే.

మంత్రార్థము :- ఆయజీ=గృహస్థులకెల్లరకొరకు, పూజ్యము-లేక, ప్రాప్తవ్యములగు వాబసాతమా=అన్నములను సంస్కరించియిచ్చు రోలు రోకలి అంధాంస=గడ్డిని, అన్నమును, బప్సతా=తినుచు, హరీ ఇవ=ఇంద్రుని గుఱ్ఱములవలె, తా = అరోలురోకలి అనువానిని, ఉచ్చా = ఎక్కువగా, విబర్చ్యతః = ఉపయోగింతురు.

భాష్యార్థము :- ఆయజీ ఆయష్టవ్యే=పూజ్యములు ప్రాప్తవ్యములు, వాబసాతమా అన్నానామ్ సంభక్తతమే=అన్నములను సంస్కరించి యిచ్చునట్టి, తే = ఆ రోలురోకలి రెండును, ఉచ్చైః=ఎక్కువగా విప్ర - యేతే = ఉపయోగించబడును, హరీఇవ = ఇంద్రాశ్వములవలె, అన్నాని= అన్నములను, బప్సతా = భుంజానే = తినుచు, విబర్చ్యతః విప్రాయేతే, హవిర్దానే - (30)

హవిర్దానే హవిషాం నిధానే = హవిష్సులను మోయునట్టి బండ్లు రెండు.

తయోరేషా భవతి.

వానియొక్క ఋక్కు.

"ఆ వాముసస్థమద్రుహో దేవాః సీవన్తు యజ్ఞియాః ఇహోద్య సోమపీతయే" (ఋ. ౨-౪౧-౨౧)

అసీదస్తు వాముపస్థముపస్థానామద్రోగ్వే ఇతి వా యజ్ఞయా
దేవా యజ్ఞసంపాదిన ఇహోద్య సోమపానాయ.

హవిషాం నిధానే. తయోః విషా - "అవాముపస్థమ్... సోమపీతయే"
గృత్సమదస్సార్హమ్. హే హవిర్దానే! అద్రుహ-అద్రోగ్వే యువాముచ్యేథే.
యత్ర చ యువాముపగమ్య స్థితే తత్ వాముపస్థమ్ - ఉపస్థానమ్ యజ్ఞ
యాః - యజ్ఞసంపాదినః దేవాః ఇహ కర్మణి అద్యోపగమ్య సీదస్తు -
నిపీదస్తు సోమపీతయే - సోమపానాయ.

మంత్రార్థము :- హవిర్దానే! = ఎత్తబండలా! అసీదస్తు = వచ్చి
కూర్చుండురుగాక! అద్య = నేడు ఇహ = ఈయజ్ఞకర్మయందు, సోమ
పీతయే = సోమపానార్థము, అద్రుహః = ఎన్నడు ద్రోహముచేయుని,
యజ్ఞయాః = యజ్ఞమును నిర్వహించు, దేవాః = విద్వాంసులు, వామ్ =
మీరెంటియొక్క, ఉపస్థమ్ = దగ్గఱ, అసీదస్తు = ఉపస్థితులగుదురుగాక!
ద్యావాపృథివీ - (30)

ద్యావాపృథివ్యా వ్యాఖ్యాతే ద్యౌశ్చ పృథివీ చ ఇత్యేతే పదే
వ్యాఖ్యాతే.

ద్యుః, పృథివీశబ్దములు రెండును వ్యాఖ్యానింపబడినదే.

తయోరేషా భవతి.

వానివిషయమున ఋక్కు.

"ద్యావా నః పృథివీ ఇమం సిద్ధమద్యదివిస్సృశమ్. యజ్ఞం
దేవేషు యచ్ఛతామ్" (ఋ. ౨-౪౧-౨౦)

ద్యావ్యాపృథివ్యా న ఇమం సాధనమద్య దివిస్సృశం యజ్ఞం
దేవేషు నియచ్ఛతామ్.

వ్యాఖ్యాతే తయోరేషా - "ద్యావా నః ... యచ్ఛతామ్" హే ద్యావా
పృథివీ నః - ఆస్మాకం సిద్ధం - సాధనం యజ్ఞం అద్య - పితన్మిన్నహని
దివిస్సృశం - ద్యాం స్సృశతి తత్రేతం దేవేషు యచ్ఛతామ్ -
నియచ్ఛతామ్.

ద్యౌః - పృథివీగర్భముల వ్యాఖ్యానము పూర్వమే చేయబడినది.

మంత్రార్థము :- ద్యౌఃపృథివీలోకములు రెండును ఆద్య = నేడు, సః = మాయొక్క, నిద్రమ్ యజ్ఞమ్ = సర్వఫలములనొసంగు యజ్ఞమును, ఓవిస్పృశం = ద్యౌలోకమును స్పృశించుయజ్ఞమును, దేవేమ - యచ్చ తామ్ = ఇత్తురు. దేవతలసమీపమున చేచ్చుడు.

భాష్యార్థము :- ద్యావాపృథివ్యో = ద్యౌఃపృథివిలోకములు, సః = చూ, ఇమంసాధనమ్ = ఈసమస్తఫలములనిద్రముచేయు, దేవాః = విద్వాంసులు, ఆద్య = నేడు, ఓవిస్పృశమయజ్ఞమ్ = ద్యౌలోకమును స్పృశించుయజ్ఞమును, యచ్చతామ్ - నియచ్చతామ్ = దేవేమ = దేవతలనుచేర్చుదురుగాక !

విపాట్ ఘతుద్రో - (3౨)

విపాట్ ఘతుద్రో వ్యాఖ్యాతే.

విపాట్, ఘతుద్రో అనువాని వ్యాఖ్యానముపూర్వమే చేయబడినది.

రెండింటికి సంబంధించిన ఋక్క.

తయోరేషా భవతి. ప్ర పర్వతానాముశతీ ఉపస్థాదశ్వే ఇవ విషితే హసమానే. గావేవ శుభ్రే మాతరా రిహాణే విపాట్ ఘతుద్రీ వయసా జవేతే. (ఋ. 3-35-౧)

పర్వతానాముపస్థాత్ ఉపస్థానాత్ ఉశత్యా కామయమానే అశ్వే ఇవ విముక్తే ఇతి వా. విషణ్ణే ఇతి వా, హసమానే హసతిః స్పర్ధాయాం హర్షమాణే వా, గావావివ శుభ్రే శోభనే మాతరా సంహాణే విపాట్ ఘతుద్ర్యో వయసా ప్రజవేతే.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతే. తయోరేషా - "ప్ర - పర్వతానామ్ ... పేయసా బవేతే" ద్వివిధిః కథయతి - పర్వతానామ్ ఉపస్థాత్ - ఉపస్థానాత్ నిర్ధారిత మేషుగాం వా ఉశతి - కామయమానే, విషితే - మందురాతః ఉన్ముక్తే అగ్నే ఇవ హసమానే - స్పర్ధమానే. శుభ్రే - శోభనే మాతరా -

మాతరౌ సంరిహణే-వత్సం ప్రతిథుమిచ్చన్వై విపాత్ భుతుద్రీ చ పయసా-
బలెన ప్రబవేతే ప్రవహతః.

మంత్రార్థము :- పర్వతానామ్ = పర్వతములయొక్క, ఉపస్థాతే =
సమీపమునుండి, ఉశతీ = సముద్రమునుచేరగోరుచు, దిశే = ఆశ్వశాల
నుండి విడిపింపబడిన అడుగుజ్జములవలె, (అశ్వే) హసమానే=పరస్పరము
స్పర్శించుచు, శుభ్రే = కల్యాణకరములగు, సుందరమాతరౌ = తల్లులు
దూడలను, రిహణే = నాకగోరుచున్నవైన గావాశవ గోవులవలె - విపాత్
శుతుద్రీ నదులు, ప్రబవేతే = మిక్కిలివేగముగా ప్రవహించుచున్నవి అవి
మాకు దాటదగినవి యగుగాక !

భాష్యార్థము :- పర్వతానామ్ ఉపస్థాతే=ఉపస్థానాదే=పర్వతముల
సమీపమునుండి ఉశతీ = కామయమానే = కోరుచున్నవై, అశ్వే ఇవ
విముక్తే = అశ్వశాలనుండి విడువబడిన రెండు అడుగుజ్జములవలె, విషణ్ణే
ఇతి వా = లేక రథమునబడింపబడి ప్రసన్నములైన గుఱ్ఱములభావతః,
ప్రసన్నగోవులవలె, శుభ్రే శోభనే = సుందరములైన, మాతరౌ గావౌ =
తల్లులైనగోవులు, రిహణా - సంరిహణే = దూడలను నాకగోరుచు పరువిడు
చున్నట్లు, విపాత్ శుతుద్రీనదులు రెండును, పయసా = జలముతోనిండి
మిక్కిలివేగముతో ప్రవహేతే=ప్రవహించుచున్నవి. హసతిః=స్వర్చారకహస
ధాతువు.

ఆర్తీ - (33)

ఆర్తీ అర్తన్యో వారణ్యో వారిషణ్యో వా. తయోరేషా
భవతి.

అ ధనుష్కాటుల విషయకమంత్రము.

“తే ఆచరన్తీ నమనేవ యోషా మాతేవ పుత్రం బిభృతా
మువస్థే. అవ శత్రూన్ విధ్యతాం సంవిదానే ఆర్తీ ఇమే
విష్ఫురన్తీ అమిత్రాన్” (ఋ. ౬-౭౫-౪)

తే ఆచరన్త్యో నమనసావివ యోషే మాతేవ పుత్రం బిభృతా
మువస్థ ఉపస్థానేవవిధ్యతాం శత్రూన్ సంవిదానే ఆర్త్యా
విమే విష్ఫుత్యావమిత్రాన్.

అర్చి - ధనుష్కాటులు. యస్మాత్ తే ఆర్యైః. గత్వర్హాణి ఋతేః. తే హి ఇమాన్ గమయాతః. ఆరణ్యో వా అరిషణ్యో వా హస్త్యైః ఇత్తర్హి. తయోరేషా "తే ఆచరన్తి ... ఆమిత్రాన్" సమనా - సమానమనసా యోషా - యోషితే ఇవ, హే ఆర్త్యైః యువామ్ మాతేవ పుత్రమ్ ఉపస్థే రక్షణార్థమ్ ఆక్రష్టారమ్ విభృతా - విభృతామ్. సంవిదానే - సంవాదమున కుర్వాణే విష్ణురన్తి - విష్ణురన్త్యైః యువామ్ శత్రూనపవిధృతామ్.

అర్చి = ధనుష్కాటులు - వింటికొనలు ఆర్యన్త్యైః = గత్వర్హక ఋతధాతువుచే సప్తమగును. వింటికొనలు రెండు పరస్పరము కలియుచు విడిపోవుచునుండును. ఇట్టి గతికలవి కావున 'ఋత'ధాతువుతో నేర్పడి అర్చి యనబడినది. అథవా ఆరణ్యో = అరణ్యార్హైః గమనార్హైః = గమన మొనర్చుకారణమున ఋతధాతువుచే నేర్పడును. బాణములకవి గతి కలిగించును. అథవా అరిషణ్యో = లేక శత్రువులను హింసించునది. అవే పూర్వక'రిష'హింసాయామ్ ధాతువుచే అరిషణ్యోపవమేర్పడును.

మంత్రార్థము :- తే అర్చి = ఆ ధనుష్కాటులు, సమనా యోషా ఇవ = సమానమనస్సుగల ఇరువురుపత్నులవలె (సమానమనస్సుగల ఇరువురుపత్నులు తమపితృలకనుకూలురగునట్లు) ఆచరన్తి = ధనుర్వారికి అనుకూలముగ నాచరించుచు, మాతాపుత్రమివ=తల్లి తనపుత్రుని ఒడిలో నుంచుకొనునట్లు, ఉపస్థే విభృతామ్ = బాణమును ధరించునుగాక!, శత్రూన్ అపవిధృతామ్ = శత్రువులను వేదించునుగాక! సంవిదానే ఇమే = ఈరెండు ధనుష్కాటులు ఒకేమతముగలవియై ఆమిత్రాన్ = శత్రువులను, విష్ణురన్తి = నాశమునర్చును.

భాష్యార్థము :- తే = ఆ వింటికొనలు, ఆచరన్త్యైః = అచరించుచు, సమనసా ఇవయోషా = సమానమనస్సులుగల యిరువురుస్త్రీలవలె, మాతా ఇవ పుత్రం = తల్లి తనకుమారుని ఒడిలో హస్త్యుండవెట్టుకొనునట్లు, విభృతాం = బాణములను ధరించును, ఉపస్థే ఉపస్థానే = తమదగ్గర, అపవిధృతామ్ శత్రూన్ = శత్రువులను వేదించునుగాక! నాశమొనర్చు గాక! సంవిదానే ఆర్త్యైః ఇమే = వింటికొనలు రెండునొకమతిగలవియై విష్ణుత్వైః ఆమిత్రాన్ = శత్రువులను నాశముచేయుగాక!, యోషా = ఇరువురు స్త్రీలు.

శునాసీరౌ - (34)

శునో వాయుః శు ఏత్యన్తరిక్షే, సీర ఆదిత్యః సరణాత్.
తయోరేషా భవతి.

శునో - వాయువు - అంతరిక్షే ఏతి - అంతరిక్షమున నడుచును. సీరః
సూర్యుడు - సరణాత్ - సరణమువలన - ఏతయోరేషా - వాయుసూర్యుల
విషయక యుక్కు.

“శునాసీరావిమాం వాచం జుషేథాం యద్దివి చక్రభుః
పయః. తేనేమామువసించతమ్” (ఋ. ౪-౫౭-౫) ఇతి
సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

శునః వాయుః. యస్మాదంతరిక్షే శు శీఘ్రం ఏతి. సీర ఆదిత్యః.
సరణాత్. తయోరేషా - “శునాసీరా...అపసించతాం” వామదేవస్వార్థమ్.
‘హే శునాసీరౌ! యువాం ఇమాం స్తుతిరూపాం వాచం జుషేథాం-సేవేథాం -
యద్ యువాం - దివి - ద్యులోకే పయః చక్రభుః తేనేమాం పృథివీం
అపసించతమ్. స్పృష్టమ్.

అర్థము :- శునాసీరౌ = వాయువు, ఆదిత్యుడు. శునో వాయుః =
శునశబ్దము వాయువాచకము, వాయువు శు = శీఘ్రముగా, దివి = అంత
రిక్షమున, ఏతి = నడుచును - చును. సీరః = ఆదిత్యుడు - సూర్య
వాచకము - ఏలయన సూర్యుడు, సరణాత్ = గతెకలది - ‘సృ’గత్యర్థక
‘సృ’ధాతువుతో సీరశబ్దము నిష్టమగును, శుపూర్వకగత్యర్థక ‘ను’ధాతువుతో
శునః శబ్దమగును.

మంత్రార్థము :- శునాసీరౌ! వాయ్వాదిత్యులార = మీరిరువురు,
ఇమాంవాచం=మా యాస్తుతివాక్కును, జుషేథాం - సేవద్వం=సేవింతురు
గాక! విందురుగాక! దివి = అంతరిక్షమున, యతేపయః=విజలముకలదో
ఆజలమును మీరిరువురు (చక్రభుః) నిర్మింతురు. తేన=ఆజలముతో,
ఇమాం పృథ్విం=ఈభూమిని, ఉపసించతం = తడుపుదురుగాక! ఏషా
యుక్ నిగదవ్యాఖ్యాతాయుక్కు తనశబ్దములతోనే వ్యాఖ్యానించుచున్నది.
మంత్రము సుస్పష్టార్థముకలది.

దేవీజోష్ఠీ - (39)

దేవీజోష్ఠీ - దేవ్యా జ్యోషయిత్ర్యా ద్యావాపృథివ్యానితి వా
హోరారాత్రే ఇతి వా. శస్యం చ సమా చేతి కాత్మక్యః.

తయోరేష సంప్రైషో భవతి.

ఆ రెండెంటి విషయమున నిది వాక్యమంతము.

“దేవీ జోష్ఠీ వసుధీతీ యయోరన్యాఘాద్యేషాంసి యూయవ
దన్యా. వక్షద్వసు వార్యాణి యజమానాయ వసువనే వసు
దేయస్య వీతాం యజ” (మై. సం. ౪-౧౩-౨)

దేవీ జోష్ఠీ దేవ్యా జ్యోషయిత్ర్యా వసుధీతీ వసుధాన్యా
యయోరన్యాఘాని ద్వేషాన్యవయావయత్యావహత్యన్యా
వసూని వననీయాని యజమానాయ వసువననాయ చ
వీతాం వీదేతాం కామయేతాం వా, యజేతి సంప్రైషః.

దేవీ - దేవ్యా జోష్ఠీ - జ్యోషయిత్ర్యా. ద్యావాపృథివ్యా అహోరాత్రే
వా. కాత్మక్యః పునః శస్యం సమా చేతి ప్రావౌచ. తయోరేష - “దేవీ
జోష్ఠీ ... వీతాం యజ” - “దేవీ - దేవ్యా జోష్ఠీ - జ్యోషయిత్ర్యా, వసు
ధీతీ - వసూనాం నిధానయాతే, సా ఇత్యర్థః. యయో ర్దేవ్యాః అన్యా ఏకా
అమా - అమాని ద్వేషాంసి యూయవత్. అవమిశ్రయతి నాశయతిత్వర్థః.
అన్యా చ పునః వార్యాణి వరణయాని వసువనే - వసుసంభవనాయ
వసుదేయస్య - వసుధానాయ వసు-ధనం అవకత-అవహతి ఆతః తే దేవ్యా
అస్య పృషదావ్యస్య స్వమంశం వీతాం - విదేతామి. మైత్రాపరుషో
బ్రవీతి హే హోతః త్వం యజ. ఇతి సంప్రైషః.

అర్థము :- దేవీజోష్ఠీ = మనుష్యులను తృప్తిపరచునది, సుఖము.
నొసంగునదియు సగు ఇరువురుదేవతలు వారెవరన :- ద్యావాపృథివ్యా
ఇతి = ద్యులోకము పృథివీలోకములు, అహోరాత్రే ఇతి వా = లేక
అహోరాత్రములు, కాని కాత్మక్యఅచార్యుడు మంత్రమున = శస్యం చ
సమా చ వ్రీహి ఆది అన్నము సంవత్సరము ఆనుచున్నాడు.

మంత్రార్థము :- వసుధీతి = ధనములకు నిధానమువంటిదగు, దేవీబోధ్యై = మనుష్యులను తృప్తపఱచు ద్యులోకవృథివీలొకములు లేక దీనరాత్రులు, లేక, శస్య - సంవత్సరముల - అనునియిరువురు దేవతలు, యయోః = ఆరెండు దేవతలలో, అన్యః = ఒకదేవత - ద్యులోకము (దీప్తిస్తనూర్ముడు), ఆఘా = పాపములను రోగము మున్నగు దుఃఖములను, ద్వేషాంసి = మనుష్యులకు శత్రువులవంటి ద్వేషాదులను, యాయవతే = దూరమొనర్చును, అన్యః = రెండవదేవత భూమి, రాత్రి, సంవత్సరము, యజమానాయ = యజమానునకు, వార్యాణి = వరణీయాని = వసు ధనములను, ఆవక్షిత్ = ఇచ్చును ఏలయిచ్చునన - వసువనే = వసు ధనస్య = ధనములనుభవించుటకు ధనములను సంగ్రహించుటకును, ఏతామ్ = ఈదేవతలు ఈయజ్ఞమునకుసంబంధించిన తమయంశమును గ్రహించునుగాక ! హే హోతః ! త్వమ్ యజ = నీవు యజ్ఞమొనర్చుము.

భాష్యార్థము :- దేవీ బోధ్యై - దేవ్యో బోధయిత్ర్యై = మనుష్యు లను తృప్తపఱచు, సుఖమునొనంగు దేవతలు ఇరువురు, వసుధీతి వసు ధాన్యై = ధనములకు నిధానమువంటివి, యయోః = ఆ యిరువురుదేవత లలో, అన్యః = ఏకా = ఒకటియైనదేవత, ఆఘాని = పాపములను - హనికారకశత్రువులను, ఆవయావయతి = దూరమొనర్చును - రెండవ దేవత, వసుని వసనీయాని = వరణీయములగు ధనములను, యజ మానాయ = యజమానునకు, వసువననాయ = ధనములనుభవించుట కొఱకు, వసుధానాయ = ధనముల సంగ్రహించుటకును, (ఆవహతి - ఇచ్చును) మాం ఏతేతామ్ త్రాగుదురుగాక ! కామయేతామ్ = వాంఛితులు గాక ! యజ = హోమమొనర్చుము, సంప్రేక్షః - ఇది విధివచనము. దేవీ ఉర్వాహుతీ - (3౬) (ఇతి షట్ త్రింశతే పదాని)

దేవీ ఉర్వాహుతీ దేవ్యా ఉర్వాహ్వన్యో ద్యావాపృథివ్యావితి వాహోరాత్రే ఇతి వా, శస్యం చ నమావేతి కాత్మక్యః, తయోరేష సంప్రేక్షో భవతి.

“దేవీ ఊర్జాహుతీ దేవ్యా ఇషమూర్తమన్యవక్షత్ నగ్నిం
నవీతిమన్యా నవేన పూర్వం దయమానాః స్యామ పురాణేన
నవం తామూర్తమూర్జాహుతీ ఊర్జయమానే అధాతాం వసు
వనే వసుధేయస్య వీతాం యజ” (మై. సం. ౪-౧౩-౮)

దేవీ ఊర్జాహుతీ దేవ్యా ఊర్జాహ్వన్యావన్నం చ రసం
బావహత్వావహత్వన్యా నహజగ్నిం చ నహవీతిం బాన్యా
నవేన పూర్వం దయమానాః స్యామ పురాణేన నవం
తామూర్తమూర్జాహుతీ ఊర్జయమానే అధాతాం వసువన
నాయ చ వసుధానాయ చ వీతాం పిబేతామ్ కామయేతాం
వా. యజేతి సంప్రైషః యజేతి సంప్రైషః.

దేవీ - దేవ్యో ఊర్జాహుతీ - ఊర్జాహ్వన్యో తే పునః ద్యావాపృథ్వీ
అహోరాత్రే వా. సస్యం సమా చేతి కాత్తకర్మ. తయారేషా - “దేవీ ...
వీతాం యజ” ఆనయో! ఏకస్యార్చమే ఊర్జమన్నం రసం చ సగ్నిం సహ
బోజనం సవీతిం సహవీతిం ఆవక్షత్ - అవహతి. యథా వయమభిముఖాః
బంధుభిః సాకం అగ్నిమహ తథా కరోత్వైత్త్యర్థః తథా చ సః ఏతావదన్నం
భవతు యేన పయం పురాణేన నవం నవేన చ పురాణం దయమానాః ...
రక్షమాణాః స్యామ దేవీ ఊర్జాహుతి ఏవం లక్షణమూర్తం అధాతాం -
దత్తామ్. వసువనే - వసువననాయ, వసుధేయస్య - వసుధానాయ చ
వీతాం - పిబేతాం కామయేతాం వా ఆతః హే హోతాః! త్వం యజేతి
సంప్రైషః, అధ్యాయపరిసమాప్తినూచకో ద్విరభ్యాసః.

అర్చము :- దేవీ ఊర్జాహుతి = సుఖమునిచ్చునట్టి, అన్న-రసముల
నాహ్వానించునట్టి రెండుదేవతలున్నవి - ఎవరు? ద్యుష్పృథివీలోకములు,
లెక దినరాత్రులు కాత్తక్కునిమతమున శస్య - సంవత్సరములు.

మంత్రార్చము :- దేవీ ఊర్జాహుతి = సుఖమునొసంగునదియు,
అన్నరసముల నాహ్వానించునదియు, రెండుదేవతలు - ఆవి - యెవ్వరున.
ద్యుష్పృథివీలోకములు, దినరాత్రులు, శస్యసంవత్సరములును. వీనిలో
నికదేవత - ఇషం ఊర్జం ఆవక్షత్ = అన్నమును వ్రీహ్యదులను ఉప

సేచక కీరాదిరసములను, అపకీత = ఇచ్చును - ప్రాప్తింపజేయును, మఱియొకదేవత, సగ్గిం = సమానభోజనమును, సవీతం = సమానపానమును ఇచ్చును, నవేన పూర్వం దయమానాః స్యామ = నవీనసమానభోజనము మఱియు సమానపానముతో, పూర్వందయమానాః స్యామ = పురాతనమగు అన్నమును, రసమును రక్షించువారలమగుదుముగాక !, పురాణేనచ నవీనం = పురాణముతో నవీనమును రక్షింతుముగాక !, ఊర్జాహుతి = ద్యుష్కృతిచి లోకములురెండును, తాం = ఆ, ఊర్జం = అన్నరసమును, ఊర్జయమానే = బలిష్ఠమొనర్చుచు, అధాతాం = ధారణమొనర్చుగాక ! వసువనే వసు ధేయస్య = ధనోపభోగమునకును, ధనసంగ్రహముకొఱకును, వీతాం = ఈహవిస్సును త్రాగుదురుగాక ! లేక కామింతురుగాక ! హే హోతాః ! యజ = నిపు యజ్ఞముచేయుము, అలసంపకుము - ఈదేవతలమూలమున మీకు అన్నరసాదులు లభించుచుండునుగాక ! మనగృహములందు క్రొత్త అన్నరసాదులు వచ్చువఱకు ప్రాతఃఅన్నరసాదులుండునుగాక ! మనము క్రొత్తఅన్నాదులను ప్రాతః-అన్నాదులతో, పాత్రవానిని క్రొత్తవానితో రక్షించు కొందుముగాక. ఇట్లు అన్నాదులకొరత మనకు కలుగకుండుగాక !

భాష్యార్థము :- దేవీ ఊర్జావతీ దేవ్యో ఊర్జాహ్వయ్యో = వ్రీహ్మదీ అన్నములను, కీరాదిరసమును అహ్వనించు రెండుదేవతలున్నవి, అన్నం చ రసం చ అవహతి అన్యా = అరెంటిలో నొకదేవత అన్నమును రసమును తెచ్చును, సగ్గించ సవీతం చ అన్యా = మఱియొక పృథివిదేవత సమాన భోజనమును సమానపానమును ప్రాప్తింపజేయును, నవేన = నూతనము లగు అన్నరసములతో మనము పూర్వం = పురాతనఅన్నరసములను, దయమానాః స్యామ = రక్షించుచు ఉందుము, పురాణేన = ప్రాతఃఅన్న రసములతో, నవం = నూతన - అన్నరసములను రక్షించుకొనవలెను, ఊర్జాహుతి = అన్నరసములనొడగూర్చు రెండుదేవతలు, తాం ఊర్జం = ఆ యన్నరసములను, ఊర్జయమానే అధాతాం = బలవహించు ధారణ చేయుదురుగాక ! వసువనాయ = ధనోపయోగముకొఱకు, వసుధానాయ చ = ధనసంగ్రహముకొఱకు, యజ ఇతి సంప్రేమః = విధి - ద్విరుక్తి అధ్యాయసమాప్తిని సూచించును.

ఇతి సకలకాస్త్రనిష్ఠాత శ్రీమత్పండిత ముక్తిరామోపాధ్యాయ నిత్య కళాప్రపూర్ణ పండిత గ్రీ గోపదేవ విరచిత అంబావ్యాఖ్యానరూప-అనువాదము (నిరుక్తమున) - సవమాధ్యాయము సమాప్తము.

ద శ మా ద్వా య ము

(ద్వాత్రింశత్ - 32 పదాని)

ప్ర థ మ పా ద ము

అథాథే మధ్యస్థానా దేపతాః. (౧) తాసాం వాయుః ప్రథమాగామీ
భవతి - (౨)

వాయుః - (౧)

వాయుర్వాతేర్వేతేర్వా స్వాత్ గతికర్మణః, ఏతేరితి స్థాలా
స్థీవిః, అనర్థకో వకారః.

తస్యైషా భవతి-

చాయసంబంధముక్.

“వాయవాయాహి దర్శతే మే సోమా అరంకృతాః. తేషాం
పాహి శుభీ హవమ్” (ఋ. ౧-౨-౧)

వాయవాయాహి దర్శనీయే మే సోమాః అరంకృతా
అలంకృతాస్తేషాం పిబ శృణు నో హ్వనమితి.

కమన్యం మధ్యమాదేవమవక్ష్యత్.

తస్యైషాఽవరా భవతి-

“అనస్రాణాసః శవసానమచ్ఛేంద్రం సుచక్రే రథ్యాసో
అశ్వాః. అభిశ్రవ ఋజ్యన్తో వహేయుర్ నూ చిన్న
వాయోరమృతం విదస్యేత్” (ఋ. ౬-౩౭-౩)

అనన్యవాంసోఽభిబలాయమానమింద్రం కల్యాణచక్రే రథే
యోగాయ రథ్యా అశ్వా రథస్య వోధారః ఋజ్యస్త ఋజు
గామినోఽన్నమభివహేయుర్నవం చ పురాణం చ. శ్రవ
ఇత్యన్ననామ శ్రూయత ఇతి సతః. వాయోశ్వాస్య భక్షో
యథా న విదస్యేదితి.

ఇంద్రప్రధానేత్యేకే నైఋతుకం వాయుకర్మోభయప్రధానే
త్యవరమ్

అథాతే మధ్యస్థానా దేవతాః. పార్థివా దేవతాస్తావత్ వ్యాఖ్యాతాః
సాంప్రతం క్రమప్రాప్తాన్ మధ్యస్థానాన్ దేవాన్ వ్యాఖ్యాతుకామ ఆరభతే
ఆథాత ఇతి - ఆథ శబ్దో విశేషాధికారే. అతః శబ్దశ్చాసన్తర్హర్తః. తాసాం
మధ్యస్థానీయానాం దేవతానాం మద్వే వాయుః ప్రథమాగామి. మధ్యమస్య
వర్తకర్మోపలక్షిత్యాతే వర్తకర్మణి చ వాయోరేవ విశిష్టాధికారిత్వాతే
తస్యైవ పూర్వం వ్యాఖ్యా సత్యపి ప్రాధాన్యేనోద్రస్య.

తథాచోక్తమ్ - "వాన్తి వర్ణకుజో వాతాః తతః పర్ణముచోఽపరే.

తతః పర్ణరుహోవాన్తి తతో దేవః ప్రవర్తతి.

వాతి ఇతి వాయుః - గతికర్మణః వేతేర్వా. స్థాలాట్మపీ ఆచార్యః
వకారమనర్తకముపజనం మన్యమానః ఏతేః వాయుం సాధయతి. తస్యైవా -
"వాయువాయాహి ... క్రుభహవమ్" హే దర్శత - దర్శనీయ వాయో!
అస్మాభిః ఇమే సోమాః త్వదర్థం ఆరంకృతాః - ఆలంకృతాః - చర్మాస్తాః
పాతుం సంస్కృతా ఇత్యర్థః. తేషాం సోమానాం యస్తవాంశః తం ఏయ
నః హవమ్ - ఆహ్వానం గ్రుధి - శృణు.

కమన్యమింద్రాదన్యం మధ్యమాత్ దేవాత్ ముంక్రవృగ్ అవక్షిత్
తస్మాద్వింద వివ వాయుః. తమేతమర్థం ఆపరాముక్ బోధయతి. "ఆసప్రా
ణాస! ... వాయోరమృతం వివస్యేత్" భరవ్యాజస్యార్హమ్. రథ్యాసః -
రథ్యాః అశ్వాః సుచక్రే - శోభనచక్రే రథే ఇంద్రం శమసాసమ్ అచ్చ -
అధికబలమాత్మానం మన్యమానం ఆసప్రాణాసః - నిత్యమాసర్పణశీలా
తాన్ రథే యుక్త్వా అస్మాకం యజ్ఞే సోమపానాయ ఆయాహి. అశ్వాః

ఋజ్యస్తే - ఋజాగామినః సస్తే శ్రవః - ఆస్మి నూచిత్ - నవం చ పురాణం చ ను-క్షిప్రమ్ వహేయః. అథ అస్య వాయోః ఇంద్రస్య అమృతం - సోమభక్షిః స వివస్వేత్ ఇత్యేతదాకాస్మహే. ఏకే పునరాచార్యాః ఇమామృతమ్ ఇంద్రప్రధానామేవ మన్యంతే యదిహ వాయుకర్మ తన్నై ఘంటుకమ్ = గౌణమిత్యర్థః. ఏకే పునరుభయప్రధానం మన్యంతే.

అర్థము :- అథ = దీనితరువాత, అతః = ఇటనుండి మధ్యస్థానా దేవతాః = మధ్యస్థానం (అంతరిక్షమ్) యాసాం తాః మధ్యస్థానా దేవతాః. వాయ్వాదయ ఇత్యర్థః మధ్యమస్థానమగు సంతరిక్షముననుండుదేవతలు వాయ్వాదులు. వానివ్యాఖ్య చెయుచున్నది.

ఆ దేవతలలో వాయువు ప్రథమాగామి = ప్రథమం పూర్వం ఆగంతుంకిలం యస్య సః = ముందువచ్చుస్వభావముగలది. వాయుః = వాయువు. వాయుః = వాయుగర్భము - గతికర్మణః గత్యర్థక వాతే వాగతి గంధనయోః లేక 'వ'ధాతుప్తవలస సిద్ధమగును. ఏతే ఇతి స్థాల్లాప్తివిః స్థాల్లాప్తివి ఆచార్యుడు గత్యర్థక 'ఇన్'ధాతుప్తతో ఆయుగర్భము సిద్ధించును. ఆయువే వాయువు; వాయువులోని వకారము నిర్వర్తకము. ఆయుపడము నందు వకారముఃగమము' అని చెప్పెను. యాస్కుతుమాత్రము వాయు స్థానమున ఆయుగర్భముకూడ ప్రయోగించెను. వాయువు గతికిలము అనును.

మంత్రార్థము :- దర్శిత! దర్శనయోగ్య వాయో! = వాయువా!, ఇమే యే సోమాః = ఈసోమములు, ఆరంభ్యతాః = మేము వీనిని అలంకరించియుంచినాము, తేహం వియ = వానిని త్రాగుము, నః హ్వనమ్ = మా యాహ్వానమును, శృణు = వినుము, శ్రుభిః = వినుము.

మంత్రార్థము :- సుచక్రేరథే = ఉత్తమచక్రములుగలరథము నందు చేడించుటకు. రథ్యాసః = రథవాహకములైన, శవసానమ్. (శవసే శబ్దమునకు మత్స్యర్థమునకానచ ప్రత్యయము) బలముగలిగిన, ఆచ్చ - ఇంద్రమ్ = ఇంద్రుని (ఆచ్చశబ్దమిట అభివర్ధమున) ఆ సప్రాణాసః = నిత్యముపచ్చునట్టి, ఆక్వాః = గుఱ్ఱములు, ఋజ్యస్తే - ఋజాగామినః = తిష్ఠగానచునువి, ను = శీఘ్రముగానే, వాయోః అమృతమ్ = ఇంద్రుని

అమృతరూప, సూచితే = సూతనము పురాతనమునగు, శ్రవః = సోమ నామకమగు అన్నమును, అభి = మత్యయ, ఇంద్రమ్ = ఇంద్రుని, పహేయుః = తీసికొనివెళ్ళునుగాక ! ఈ సోమాభ్యశ్రవః = అన్నము, న విదస్యేత్ = క్షిణింపకుండుగాక !

భాష్యార్థము :- ఆనస్యవాంసః = ఆనస్రావాసః = ఆర్థము పచ్చు చున్నవి. శవసానమచ్ఛేంద్రమ్ = అభిబలామనమింద్రమ్ = బలపంతు దగుఇంద్రుని. సుచక్రే = కల్యాణచక్రే = ఉత్తమరథమునందు, యోగాయ = యుక్తముజేయుటకు - జోడింప, రథాః = అశ్వాః = ఆశ్వములు రథమును వహించునవి, యుజ్యస్తేః = యుజగామినః = సరలముగా తిన్నగానడుచునవి, అన్నమభివహేయుః = అన్నమ్ = ఇంద్రుడు భక్షింప దగిన సోమనామకమగు అన్నమువైపునకు తీసికొనిపోవునుగాక ! ఆయన్నము, సూచితే - నవం చ పురాణం చ = సూతనము - పురాణము, శ్రవః ఇతి అన్ననామ = శ్రవపదము అన్నవాచకము, శ్రూయతే ఇతి శ్రవః = ఎల్లప్పుడు అంతట అన్నశబ్దము విసబడుచుండును. కాఘస శ్రవః = శ్రవనము అనబడును. వాయోః - ఇంద్రస్య = ఇంద్రుని, భక్షేః = భక్ష్యమగు నీసోమము, న విదస్యేత్ = ఉపక్షిణము కారాదు.

ఈ ఋక్కును కొందఱాచార్యులు ఇంద్రప్రధానా = ఇంద్రదేవతాక మందురు. వీలయిన నీమంత్రము ఇంద్రసూక్తమధ్యలో వచ్చినది వాయు కర్మనైపుంటుకమ్. వాయు-పర్వసము ఇంద్రునివిశేషణముకొరకు ప్యంబ సము మాత్రమే. అనగా గౌణము. అపరమ్ - కాని, ఈమంత్రము ఈభయ ప్రధానా ఇంద్ర - వాయుదేవతాకమని రెండవమతము.

వరుణః - (౨)

వరుణో వృణోతీతి నతః. తస్యైషా భవతి.

వరుణవిషయ ఋక్కు.

“నీచీనబారం వరుణః కబంధం ప్రసనర్త రోదసీ అంతరిక్షమ్. తేన విశ్వస్య భువనస్య రాజా యవం న వృష్టిర్వ్యున త్తి భూమ్” (ఋ. ౫-౮౫-౩)

నీచీనవారం వరుణః కబంధం మేఘమ్. కవనముదకం భవతి. తదస్మిన్ ధీయతే, ఉదకమపి కబంధముచ్యతే బంధిరనిభృతవే, కమనిభృతం చ ప్రస్ఫజతి, ద్యావా వృథివ్యా చాంతరిక్షం చ మహత్త్వేన. తేన సర్వస్య భువనస్య రాజా యవమివ వృష్టిర్వృనత్తి భూమిమ్.

తస్యైషా అపరా భవతి.

ఇది రెండవముక్కు.

“తమూ షు సమనా గిరా పితౄణాం చ మన్మథిః. నాభా కస్య ప్రశ స్తిభిర్యః సింధూనాముపోదయే సప్తస్వసా స మధ్యమో నభంతా మన్యకే నమే” (ఋ. ౮-౪౧-౨)

తం స్వభిష్టామి సమానయా గిరా గీత్యా స్తుత్యా పితౄణాం చ మనసీయైః స్తోమైర్నాభాకస్య ప్రశ స్తిభిః. ఋషిరా భాకో బభూవ యః స్యన్దమానానామాసామపాముపోదయే సప్తస్వసారమేన మాహ వాగ్భిః స మధ్యమ ఇతి నిరుచ్యతే అధైష ఏవ భవతి. “నభంతామన్యకే నమే. మా భూవన్న న్యకే సర్వే - యే నో ద్విషన్తి దుర్ధియః పాపధియః పాపసంకల్పాః,

వరుణః కస్మాత్? ఉచ్యతే పృథ్వీతి సతః. స హ మేఘబలేన వియచ్ఛే పృథ్వీతి. తస్యైషా - “సీచీనవారమ్ ... పృథ్వీసర్వభూమి” అత్రే రాక్షసః. వరుణః - మధ్యమో దేవః రోదసి - ద్యావావృథివ్యా అంతరిక్షం చ మహత్త్వేన అపారముచ్యన్తివ కబంధం - మేఘం సీచీనవారం - సృక్ ఆచ్యతే ద్వారం యస్య తం, కృత్వా కవనం - ఉదకం ప్రసస్థ తతః తేనాతివిస్ఫుష్టనోవకేన విశ్వస్య - సర్వస్య భువనస్య - భూతబాతస్య రాజా - ఉగ్రరః. యవం స - యవమివ వృష్టిః - వృష్ట్యాభూమ - భూమిం - పృథన్తి - క్షేదయతి.

అదైకపదనిర్వచనం - కబంధః మేఘః కస్మాత్ ? ఉచ్చతే కవనం ఉదకం భవతి తదస్మిన్ ధీయతే ఇతి కబంధో మేఘః బలమపి చ కబంధః తత్ కస్మాత్ ? బంధిః అనిభృతత్వే వర్తతే. నిభృతస్తావదచపలాః. తద్విప రీతశ్చపలో బంధిః. కం-సుఖం చ అనవస్థాయా చ కబంధం బలమిర్వర్త్య.

తస్యైషా అపరా - "తమూమ సమనా ... నభవ్రామన్యతే సమే" నాభాకస్మార్తమ్. అహం తం సమనా - సమానయా గిరా-వాన్యా పితృణాం చ మన్మథిః-మాన్యైః ప్రోక్షైః అభిష్టామి. కించ నాభాకస్య మమ ప్రసప్తిభిః పరుణం అభిష్టామి. యః పరుణః సింధూనాముపాదయే. స్థందమానా నామి అపాం ఉపోద్ధమే అంతరిక్షలోకే సప్తస్వసా - మధ్యమాభిః అగ్ని ద్యాభిః సప్తభిః వాగ్విః స మధ్యమో పరుణః సంపద్యతే. తదనుగ్రహతే అస్మాకం అన్యతే - శత్రవః స భద్రామే - మాభూవన్.

ఆర్థము :- పరుణః = పరుణనామమేల ? పరుణదేవత మేఘ బాలముతో ఒకాగమునాచ్ఛాదించును. అందువలన పరుణనామమేర్పడినది.

మంత్రార్థము :- పరుణః = పరుణవాయుప్త, కబంధం=మేఘ మును, నీచీనచారమే = నీచీనం నీచం చారం ద్వారమే యస్య తమే = నీచీనం = క్రిందికి, చారమే=ద్వారము, యస్య=దేనికి కలదో అది నీచీన చారమే - మేఘమే=క్రిందికి ద్వారముగలమేఘమును, రోదసీ=ద్యుచ్ఛ్రావీ లోకములవైపు, మతియు అంతరిక్షమువైపు ప్రససర్త = నీచినిదిడుచును, తేన = అవృష్టిబలముతో, విశ్వస్య భువనస్యరాజా = సమస్తభూతవాతము నకు రాజు అయిన పరుణుడు, యవం న=యవలుమున్నగు ధాన్యములను కృషివలుడు తడుపునట్లు పరుణుని పేరణచే మేఘము, భూమ=భూమిని, పృథ్వనత్తి = పర్వములతో తడుపును.

భాష్యార్థము :- కబంధమే = మేఘమును కబంధమందుడు. పీలయన. కవనమే ఉదకం భవతి - కవనమే = ఉదకము. అబలము, అస్మిన్ ధీయతే = మేఘమునందుంచబడును, కబంధమే = మేఘము - బలముకలదియనియర్థము. బంధిః = బంధధాతువు అనిభృతత్వే = చంచ లతా అర్థముననున్నది, బలమపి కబంధమే ఉచ్చతే = బలముకూడ చంచలము కావున సదియు కబంధమనడును. కమే అనిభృతంచ = సుఖ

కారకము చంచలముకూడ, సుఖకారకత, చంచలత రెండుగుణములుండుటచే బలము కబంధమనబడును. నిభృతమన నిశ్చలము - అని భృతము = అనిశ్చలము చంచలమనియర్థము, ప్రస్ఫుటత = బలమును విడుచును, ద్వావా - వృధవీ, అంతరిక్షం చ = ఈమూడులోకములదైపు మహత్వైస = మహత్త్వములే భూమిని అలంకరించును, తేస = ఆకారణము చేతనే వరుణుడు, సర్వస్య భూవనస్య రాజా = సమస్తభువనమునకు రాజగుచున్నాడు. యవం స = కృషివలుడు యవలుమున్నగువానిని బలములే తడుపునట్లు వరుణుడైరితమేఘము సమస్తభూమిని పృథితి = తడుపును.

మంత్రార్థము :- ఈమంత్రమున ఈ పాదపూరణార్థము. సు సంయోగముతో అభిపూర్వకస్థావి క్రియాను ఆధ్యాహరముచేసిసమీక్షకు మంత్రార్థము - తమే = ఆప్రకృతవరుణుని, సమనాగిరా = సమానయా యోగ్యయా స్తుత్యా = సమానము యోగ్యమునగు స్తుతిలో - వేదవానిత, సు అభిష్టావి = బాగుగ స్తుతిచేయుచున్నాను, ఏత్యశాం చ మస్మభిః = మఱియు పూజ్యగురుజనులయు, ఏత్యపితామహులయు, మానసియా స్తామములతో, నాభాకస్య = నాభాకనామకముషియొక్క, ప్రగస్తభిః = ప్రకృష్టస్తుతులతో నేను వరుణుని స్తుతిచేయుచున్నాను, యః మధ్యమః = మధ్యమస్థానియుడైన వరుణుడు, సంధానామి = బలములయొక్క, ఉపావయే = ఉద్ధమస్థానమగుసంతరిక్షమున, సప్తస్వసా = భగినిస్థానియా గర్జితాత్మకవాణులతో యుక్తుడైయున్నాడు. ఆస్మకే సమే = ఆ వరుణుని స్తుతికృపవలన శత్రువుల్లెరు స భద్రామి = ఉండకుండురుగాక ! లేకుండురుగాక !

భాష్యార్థము :- తమే = ఆ వరుణుని, సు అభిష్టావి = బాగుగ స్తుతిచేయుచున్నాను, సమనా-సమానయాగిరా స్తుత్యా = తగినవానిత, ఏత్యశాం చ = పూజ్యపితామహుడుగురుజనులయొక్క, మానసియైః = మనస యోగ్య, స్తామైః = స్తామములతో, నాభాకస్య ప్రగస్తభిః = నాభాకముషిచే చేయబడిన ఈ క్షమస్తుతులతో, యుషిర్నాభాకనామ = నాభాకనామకముషి, బభూవ - ఉండెను, యః = ఆతడూ, స్థంవమానానామి ఆపామి =

ప్రవహించుచున్న యాబలముల, ఉపాదయే = ఉద్గమస్థానముగు నంత రిక్షమున, సప్తస్వపారమ్ = భగినీస్థానీయసప్తగర్భితలక్షణవాణులతో ఆ వరుణుని యుక్తముచేయుచున్నాడు, సః మధ్యమస్థానీయః = వరుణుడు మధ్యస్థానీయదేవత, ఆథ ఏష ఏవ భవతి = ఈ వరుణుడే మాస్తుతులకు విషయమైయుండునుగాక ! ఈ వరుణుని కృపాభలస్వరూప, అన్యకేసమే = మమ్ముద్వేషించునట్టియు పాపసంకల్పులుసగువారెల్లరు, న భద్రామ-మా భూవన = లేకుందురుగాక !

రుద్రః - (3)

రుద్రో రాతీతి నతః రోరూయమాణః ద్రవతీతి వా రోదయ తేర్వా 'యదరుద త్తద్ రుద్రస్య రుద్రత్వమితి కాతకమ్ 'యదరోదీత్తద్ రుద్రస్య రుద్రత్వమ్ ఇతి హారిద్రవికమ్.

తస్యైషా భవతి.

“ఇమా రుద్రాయ స్థిరధన్వనే గిరః క్షిప్రేషవే దేవాయ స్వధామ్నే. అషాశ్హాయ సహమానాయ వేధసే తిగ్మాయు ధాయ భరతా శృణోతు నః” (ఋ. 2-౪౬-౧)

ఇమా రుద్రాయ దృఢధన్వనే గిరః క్షిప్రేషవే దేవాయాన్న వతేషాథాయాన్వైః సహమానాయ విధాత్రే తిగ్మాయు ధాయ భరత శృణోతు నః.

తిగ్మం తేజతేరుత్సాహకర్మణః. అయుధమాయోధనాత్.

తస్యైషావరా భవతి.

“యాతే దిద్యుదవన్పష్టా దివన్పరిక్ష్మయా చరతి పరి సా వృణక్తు నః. సహస్రం తే న్వపివాత భేషజా మా స స్తోకేషు తనయేషు రీరిషః” (ఋ. 2-౪౬-3)

యాతే దిద్యుదవన్పష్టా దివన్పరి దివోఽధి. దిద్యుత్ ద్యతేర్వా ద్యతేర్వా ద్యోతతేర్వా. క్ష్మయా చరతి ష్మౌ పృథివీ

తస్యాం చరతి తయా చరతి ఏక్షావయస్తీ చరతీతి వా
పరివృణక్తు నః, సా సహస్రం తే స్వాప్తవచనభైషజ్యాని
మానస్త్యమ్ పుత్రేషు చ పౌత్రేషు చ రీరిషః తోకం తుద్య
తేః. తనయం తనోతేః.

అగ్నిరపి రుద్ర ఉచ్యతే.

తస్యైషా భవతి.

అగ్నివాచక రుద్రవిషయక ఋక్కు.

"జరా బోధ తద్ వివిధి విశే విశే యజ్ఞియాయ. స్తోమం
రుద్రాయ దృశీకమ్" (ఋ. ౧-౨౭-౧౦)

జరా స్తుతిః జరతేః స్తుతికర్మణః, తాం బోధ తయా బోధ
యితరీతి వా తద్ వివిధి తత్ కురు మనుష్యస్య యజ
నాయ స్తోమం రుద్రాయ దర్శనీయమ్.

రుద్రః కస్మాత్ ? రాతితి సతః. రోరూయమానో - శబ్దం కుర్వానో
ద్రవతీతి వా రోదయతేర్వా రుద్రః యస్మాదసా శ్రతూన్ రోదయతి. తథా
చ బ్రాహ్మణమ్ - "యదరుద్రే తద్ రుద్రస్య రుద్రత్వమ్" ఏతదేవ
హరిద్రవికా ఆపి సమర్థయన్తి. హరిద్రవో నామ మైతాయనయానాం
కథాబేదః.

తస్యైషా - "ఇమా రుద్రాయ ... శృణోతు సః" వసిష్ఠస్మార్తమ్.
హే హేతారః! యాయం స్థిరశస్త్వనే - దృఢవాపాయ క్షిప్రేషవే. క్షిప్రాః
శ్రేణుగామినః ఇషభే బాణాః యస్య సః తస్యై దేవాయ - దానాదిగుణ
సంపన్నాయ, స్వభావై-స్వభావతే అన్నవతే ఇత్యర్థః, ఆపిల్లాయ-ఆపిళాయ
కేసవిదనభిభూతాయ సహమానాయ - శ్రతూనభిభవతే దేధసే - విధాత్రే
తిగ్మాయుధాయ-తిగ్గేశస్థాయ రుద్రాయ దేవాయ గిరః-స్తుతిః భరత. స పేవః
సః ఇమాః గిరః శృణోతు. తిగ్మం కస్మాత్ ? ఉత్సాహ కర్మణః తేజతేరితి.
ఆయోధమాయోధసంభవత. తస్యైషా - "యాతే విద్యుత్ ... తనయేషు రీరిషః"
హే సుద్ర! యా తే విద్యుత్ ఆయుధమ్ రోగరూపం ప్రాణినాం భూతకమ్,

దివస్పరి - ద్యులోకాదధి త్వయా అవస్థా క్షాయా-పృథివ్యా అన్నాదిభాష
ముచగతయా చరతి సా నః - అస్మాన్ ఘృతీ పరిష్కాంత - పరిసర్తయతు.
అచివ హే స్వవివాత ! కస్యచిదపి అవారసయాల్ల ! తే సహస్రం భేషజః -
అస్మాన్ ప్రతి సస్తు. కించ మానః తేకేమ - పుత్రేమ తసయేమ. హిత్రేమ
చ రీరిషః - హింసాం మా ప్రయంక్షి అగ్నిరపి రుద్రః. తస్యైహే -
"బరాబోధ...దృశీకమ్" శునఃశేషస్య ఆర్షమే. హే భగవన్సగ్న ! యేయం
మయా తవ జరా-స్తుతిరుచ్చతే హేరుద్ర ! తాం బోధ-నిబోధ యజ్ఞాయా-
యజ్ఞసంపాదినే విశే విశే-జనే జనే తద్ విదిత్రి - తలెకురు దృశీకమ్ -
చర్కసియమ్ ప్రామం - స్తుతిమ్ - ఉచ్చారయిష్యశీతి.

రుద్రః = మేఘగర్జనముకారణముగ వాయువునకు రుద్రుడగు
నామమేర్పడెను. రౌతి ఇతి సతః = పిలయిన నది శబ్దముచేయును. 'రు',
శబ్దమునకు 'రక్'ప్రత్యయము 'తుక్'ఆగమముచేసిన చుద్రశబ్దమగును
వా రెరూయమానః ద్రవతి = లేక శబ్దముచేయుచు పరుచిడును కావున
వాయువు రుద్రుడనబడును, రుద్ర - రుద్రః. రోదయతేః వా - లేక
అవాయువు శత్రువుల నెద్దించును. అందువలన ఇన్ధ్ర 'రుదిర్' ఆస్ర
విమోచనే ధాతువునకు 'రక్'ప్రత్యయముచేసిన నిరుక్. రౌతి ఆగును.
రౌతి ఇతి రుద్రః. విరుపుకారణముగ వాయువు రుద్రుడగును. వాయు
రోదనవిషయమున యాస్కముని కత హరిద్రవకాఖిలను ప్రమాణములగు
చూపుచున్నాడు. 'యత్ ఆరుదత్ తద్ రుద్రస్య రుద్రత్వమ్' ఎందువలన
నావాయువు అరోదీత్ - ఏడ్చెనో అదియే రుద్రుని - రుద్రత్వము. వాయు
దెందులకేడ్చెను? అస కతకాఖిలందు ఇతిహాసము చూడబడుచున్నది.
'స కిల పితరం ప్రబాపతిమిషునా విధ్యంతమనుశోచన్ ఆరుదత్ తద్
రుద్రస్య రుద్రత్వమ్' ఆ రుద్రుడు తండ్రియైన ప్రబాపతిని బాణముతో
ఛేదించెను. తదుపరి అందులకు దుఃఖించుచునేడ్చెను. అదియే రుద్రుని
రుద్రత్వము - పేరు.

మంత్రార్థము :- ఓ ప్రాత్యగణమా ! స్థిరధన్వనే = దృఢమైన
ధనుస్సుగల, క్షిప్రేషవే = వేగముగ బాణములనువిసరువాడు, దేవాయ=
దానాదిగుణయుక్తుడు, స్వభావ్నే=అన్నముగల, అన్నవంతుడు, అహిభాయ=
ఏకశ్రువుచేతను పరాభూతుడుకానివాడును, కాని. సహమానాయ=నిత్యము

శత్రువులను పరాజయించువాడును, వేధసే = విధాతయు, మఱియు
తెగ్గాయుధాయ = తిక్షమైన ఆయుధములుకలవాడునునగు, రుద్రాయ =
వాయువుకొఱకు, ఇమాం గిరః = ఈస్తుతులను, భరత = భారణచేయుము
రుద్రునిస్తుతియింపుడు. ఆరుద్రుడు మనస్తుతులను, శృణోతు =
వినునుగాక !

భాషార్థము :- ఇమాం గిరః = ఈస్తుతులను, దృఢధన్వనే =
బలమైన ధనుస్సుగల, తిక్షమేదే = వేగముగవాణములను విడుచువాడు,
దేవాయ = వానాదిగుణముక్తుడు, అన్నపతే = అన్నవంతుడు, ఆపాధాయ =
శత్రువులకులొంగనివాడు, సహమానాయ = శత్రువులపై నిత్యముదండెత్తు
వాడునగు, విధాత్రే = విధాతయు, తెగ్గాయుధాయ = తిక్షాయుధములు
గలవాడునగు, రుద్రాయ = రుద్రునికొఱకు. భరత = భరింపుడు, శృణోతునః =
మనస్తుతులనరతు వినునుగాక !

ఉత్సాహార్థక 'తేజ'ధాతువువలన తెగ్మగ్ధము నిద్దించును. దేని
సహాయముతో యుద్ధముచేయబడునో యది ఆయుధమనబడును.

మంత్రార్థము :- హే భగవన్ రుద్ర ! నివిద్యుద్రూపమగు ఆయు
ధము, దివస్పరి = ద్యులోకమునుండి, అవస్పృష్టా = క్రిందికి విసరబడిన
దగుచు, క్షియా చరతి = భూమిపైపడును - పృథివితో సంయుక్తమగును -
తేక వృక్షవిని కంపింపజేయును, సా = అవిద్యుదాయుధము, సః = మమ్ము
లను, పరివృణక్తు = విడుచునుగాక ! స్వపివాత ! = హే స్వపివాత ! స్వాప్త
వచన ! = ఆశత్రుకమణీయ ఆర్జువంతుడవగు నెరుద్ర ! తే = నియొక్క
సహస్రంబైదహ = వేలకొలది ఐదధములెయ్యదికలదో అయ్యది మాకు
లభించునుగాక, సః = మా, పుత్రేషు = తనయులను, పౌత్రేషు = పౌత్రు
లను, మా కీరిషః = హింసించవలెనుగాక ! యాతేషి ద్యుతే = తేక నివిద్యు
ద్రూపమగు ఆయుధము, దివస్పరి - దివిఽపి = అంతరిక్షమునుండి,
అవస్పృష్టా = విడిపించబడినది. దిద్యుతేగ్ధము ద్యుతేర్వా దో అవఖండనే
ధాతువునకు క్విప్రేత్యయము ద్విత్వాది చేయుటవలన నిద్దించును. తేక
ద్యుతేర్వా 'ద్యుత'దిక్ష్తా దీప్త్యర్థక ద్యుతధాతువువలనను దిద్యుచ్ఛబ్దము
నిద్దించును. ఈ యాయుధము దీప్తిమంతము, క్షియాచరతి = అసగా -

జ్ఞా = పృథివీవాచకము, తస్మాం = భూమిపై, చరతి = విచరించును, భూమితోచరించును. ఇట తస్మాం పదమునందలి సప్తమీవిభక్తి తృతీయార్థమున ప్రయోగింపబడినది. విజ్ఞాపయన్తీ చరతితి వా, జ్ఞాపయన్తీ విచరతి = హింసించుచు చరించును, సా పరివృణక్తు సః = ఆ విద్యుత్తు మమ్ములను విడిచిపెట్టునుగాక! స్వాస్తవచన! = బాగుగపొందుదిన లేక అంగీకరింపబడిన వచనముగల రుద్ర! తే సహస్రంబైషవ్యాని=నీయొక్క చేలాదిపడుదుల - దౌషధములు మాకు లభించుగాక! త్వం = నీవు, సః పుత్రేషు పౌత్రేషు చ = మాపుత్రపౌత్రులను, మా రీరిషః = హింసంప కుండువుగాక! తేకమే = 'తుద'వృధనె ధాతువువలన తేకమే పదము సిద్ధించును తుద - ధాతువునకు 'ఘృ'ప్రత్యయము. పుత్రుని మాటి మాటికి హెచ్చరింతురు, తనయమే తనోతే! 'తనువిస్తార'ధాతువుతో, తనయ శబ్దమేర్పడును. తనయుడు పుత్రుడు పుత్రునిచే వంశవరంధర సడుచును విస్తరించును. దివస్పరి పదమునకు దివోఽధి అనియర్థముచెప్పబడినది. పరి, అధి రెండును సమానార్థకములు. దివః సకాకత్ = ద్యులోకనమీప మునుండి అని యర్థము. అగ్నియు రుద్రుడనబడును.

మంత్రార్థము - హే బరాబోధ! = స్తుతించుటవలన యబమానుని అభిష్టమును సిద్ధింపజేసి దేవతలనుబోధించు అగ్ని! రుద్రాయ = రుద్రుడవగు నీకొఱకు, దృశీకమ్ = దర్శనీయమ్ - శ్రవణయోగ్యమగు స్తుత మోత్తమమునగు స్తామమ్ = హవిస్సు ఇయ్యబడుచున్నది. విశే విశే యజ్ఞాయా = ప్రత్యేకమనుజుని యజ్ఞముకొఱకు దానిని, వివిధి = కురు చేయుము - యజ్ఞకర్మసంపాదించుము.

భాష్యార్థము :- బరా స్తుతిః = స్తుతిఅని అర్థము. స్తుత్యర్థక 'గృ' ధాతువుతో బరాశబ్దము సిద్ధించును. తాం బోధ = హే అగ్ని! ఆస్తుతిని తెలిసికొనుము. తయాబోధయితః = ఆస్తుతితో నీవు దేవతలకు బోధింతువు, తతే వివిధి - చేయుము - ఆయజ్ఞమును సంపాదించుము, విశే విశే = ప్రత్యేకమనుజుని, యజ్ఞాయా = యజనముకొఱకు, స్తామమ్=స్తోమమును, రుద్రుడవగు నీకొఱకు, దృశీకమ్ = దర్శనీయము, శ్రవణీయము, వివిధి = 'విదే'ధాతువు కరణార్థకమున వివిధి - ఆగును.

ఇంద్రః . (౪)

ఇంద్ర ఇరాం దృణాతీతి వా. ఇరాం దదాతీతి వా. ఇరాం దధాతీతివా. ఇరాం దారయత ఇతివా ఇరాం దారయత ఇతివా. ఇన్దవేద్రవతీతివా, ఇన్దోరమత ఇతివా. ఇంద్రే భూలా నీతి వా - “తద్ యదేనం ప్రాజ్ఞైః సమైందంస్తత్ ఇంద్రస్య ఇంద్రత్వమితి విజ్ఞాయతే”.

ఇదం కరణాదిత్యాగ్రయణః. ఇదం దర్శనాదిత్యోపమన్యవః. ఇందతేర్వైశ్వర్యకర్మణః. ఇందశ్చరూణామ్ దారయితా వా ద్రావయితా వా. ఆదరయితా చ యజ్ఞనామ్.

తస్యైషా భవతి.

ఇంద్రవిషయక ఋక్కు.

“అదర్దరుత్పమస్సజో విభాని త్వమర్ణవాన్ బన్ధధానా అరన్ఘః. మహాస్తమింద్ర పర్వతం వి యద్వ్యః సృజో విధారా అవదానవం హన్” (ఋ. ౫-౩-౨-౧)

అవృణా ఉత్సం. ఉత్సఉత్సరణాద్వోత్సదనాద్వోత్స్యం దనాద్వోనత్రైర్వా, వ్యసృజోఽన్య భాని త్వమర్ణవానర్ణస్వత ఏతాన్ మాధ్యమికాన్ సంస్త్రాయాన్ బాధ్యమానానరన్ఘః. రన్ఘాతిః సంయమనకర్మా, విసర్జనకర్తా వా, మహాస్త మింద్రపర్వతం మేఘం యత్ వ్యవృణోర్వ్యసృజోఽన్య ధారా అవహన్నేతం దానవం దానకర్మాణమ్.

తస్యైషా అపరా భవతి.

ఇంద్రుని విషయములో మఱిక ఋక్కు.

యో జాత ఏవ ప్రథమో మనస్విన్ దేవో దేవాన్ క్రతునా పర్యభూషత్. యన్య శష్టాద్ రోదసీ అభ్యసేతాం సృష్టుస్య మహ్నో న జనాన ఇంద్రః” (ఋ. ౨-౧౨-౧)

యో జాయమాన ఏవ ప్రథమో మనస్వీ దేవో దేవాన్
 క్రతునా కర్మణా పర్యభవత్ పర్యగృహ్లాత్ పర్యరక్షదత్యక్రా
 మదితి వా. యస్య బలాత్ ద్యావాపృథివ్యావాప్యభీతాం
 నృష్టుస్య మహ్నో బలస్య మహత్త్వేన న జనాన ఇంద్రఇతి.
 ఋషేర్బృహస్పరస్య ప్రీతిర్భవత్యాభ్యానసంయుక్తా.

ఇరామ్ - ప్రహృది అన్నం దృశాలి-దారయతి సోఽయమిరాదారః
 సన్నింద్రః. ఇరాం దేవాతి ఇతి వా వర్షద్వాపేణ అన్నదాతేత్వర్తః. ఇరాం
 ధారయతితి వా. ఇందవే-సోమాయ ప్రవతీతి వా స్మాత్. ఇందా. సోమే రమతే
 ఇతి వా. ఇందే-దీపయతిభూతాని ఇతివా. తథా చ బ్రాహ్మణమ్ "తవే యదేనం
 ప్రాణైః సమైంధం ప్రదింద్రత్వమితి విజ్ఞాయతే" ఇదం కరణాచింద్రః
 ఇత్యేవమాగ్రయనాచార్యో బ్రవీతి. జెపమన్యవస్స ఇదం దర్శనాత్
 బ్రవీతి. ద్వైర్వార్ధాత్ ఇందతేర్వా ఇంద్రః. ఇందన్ అరీణాం దారయితా
 బ్రావయితా స్మాత్. యజ్వనామ్ ఆదరయితా ఇంద్రః. తస్యైషా- "ఆదర్శ
 రుత్... అప దానవం హన్" ఆత్రేయస్య గాతేరియమార్హమ్. హే ఇంద్ర!
 త్వమ్ ఉత్సమ్ - మేఘం అదర్శః - దారికవాసని తస్య విభాని - చిలాని
 అసృజః - వివృతాని అకరోః. యస్మాత్ త్వమ్ అర్హస్వతః - బలిభృతః
 ఏతాన్ మాధ్యమికాన్ సంస్త్రానాన్ గురువోదకభారేణ బాధ్యమానాన్ -
 అరహ్తాః - విసృష్టవాసని తస్మాత్ అర్హవాన్ - బలివాన్. అచిచ హే ఇంద్ర!
 దానవం ఉదకస్య దాతారం మేఘం - అవహన్ - అవఘ్నన్ యత్ త్వమ్
 మహాస్తమిమం మేఘం వియత్ నః - వ్యవృణోః స్పృజః విధారాః-ఉదకస్య
 ధారాః వ్యస్పృజాః.

తస్య ఇంద్రస్య ఏషా అపరా - "యో బాత ఏవ... జనాన ఇంద్రః"
 యః బాతః - బాతమాత్ర ఏవ ప్రథమః. సర్వభూతానాం ప్రముఖః
 మనస్సాన్ - మనస్వీ దేవః - ద్యౌతనశీలః ఇతరాన్ దేవాన్ క్రతునా -
 కర్మణా పర్యభవత్ - స్వామిత్యేన పరిగృహితవాన్ ముఖ్యత్వాత్ పర్య
 రక్షత్ వా ప్రభావేణ ఆత్యక్రామద్వా. యస్య చ కుచ్ఛాత్ - బలాత్
 రోదసి - ద్యావాపృథివ్యో అభ్యసేతాం - ఆకంపతాం నృష్టుస్య - బలస్య

మహ్న-మహిమ్నా హే జనానః హే అసురాః. స ఇంద్రః నాహమిత్యభి
ప్రాయః. అహం తు బ్రాహ్మణః.

ఇంద్రవైరేణ దన్త్యం రూపం భారయంతం గృత్యమదం జిహ్వాన
వోఽసురాః అభిదుద్రుప్తః. భీతః సోఽనెన సూరైస ఇంద్రం తుష్టావ.
తాంశ్చ ప్రతివేదయాంచకార. దృష్టాశ్చస్య - అనుభూతేంద్రమైత్రస్య
గృత్యమదస్య ఇంద్రం ప్రతి ప్రీతిః - తుష్టిః అభ్యాససంయుక్తా అభ్యాస
సంబంధాత్ భవతి.

అర్థము :- ఇంద్రః = ఇంద్రుని నిరుక్తియేమి ? ఇరాం దృణాతి
ఇతి వా - ఇరా = అన్నము, అన్నమునకుకారణము బలము. ఆ బలమున
కాధారము మేఘము. ఆ మేఘమునుచేదించును. ఛిన్నమేఘమునుండి
బలము వర్షింపజేయును. అతడే ఇంద్రుడు. లేక అన్నమునకు సంబం
ధించిన మీఠమును దానిఆర్త్యము అంకురము. దానిని పర్జముచే ఛిన్నము
చేయును. అందువలనను ఇంద్రుడనబడును. ఈవిధముగ - ఇరాదారః
సన్ ఇరాం + దారః = ఇంద్రః అనబడెను. ఇరాం దదాతి ఇతి వా -
ఇరాం = అన్నమును, దదాతి = ఇచ్చును, కాప్తన - ఇంద్రుడు, పర్జము
మూలమున అన్నమునొసంగును - కాప్తన ఇంద్రుడనబడును. - ఇరాదధాతి
ఇతివా ఇంద్రః ఇరా దధాతి = అన్నమును, దధాతి = భారణచేయును -
కాప్తన ఇంద్రుడు. ఇరాం దారయతే = మేఘమునుచీల్చును కాప్తన
ఇంద్రుడు. ఇరాం + దారయితా = ఇంద్రః చౌరాధిక దృ - విదారణ
ధాతుప్రతి. ఇందదే ద్రవతి - ఇందదే సోమపానముకొరకు, ద్రవతి = గచ్చుతి
దెళ్లును, కాప్తన ఇంద్రుడనబడును.

ఇంద్రారమతే = ఇంద్రో = సోమమునుందు రమతే = క్రిడించును.
సోమపానముతోరమించును. కాప్తన ఇంద్రుడు, ఇందే భూతాని ఇతి వా =
భూతములకు అన్నమొసగి దానిని దీప్తిమంతము చేయును - ఇంద్రః =
ఇంద్రుడు.

బ్రాహ్మణగ్రంథములలో ఇంద్రపదనిరుక్తి యత ఏనమే = శరీర
మధ్యముననుండు ముఖ్యప్రాణము ఇంద్రుడు దానిని ప్రాణైః = ప్రాణా
దులకంటె ఛిన్నమైన, వాగాది = ఇతరమునకధిదేవత, సమైంద్రస్ = సమ

దీపయాన్ = ఉద్దీపింపజేసెను, తత్ = ఆ యుద్ధీపనమే ఇంద్రుని ఇంద్రత్వము, ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, 'జో ఇంధీ - దీప్తా' ధాతువు - కర్మ ఆర్థమున రకో ప్రత్యయము - ఇంద్రః. అగ్రాయణ ఆచార్యుని మతమున ఇంద్రపదనిరుక్తి - ఇదం కరణాత్ ఇంద్రః ఇదం సర్వమకరోతే = ఇంద్రు డీ సమస్తమును చేసెను, ఇదం పూర్వపదపూర్వక 'కృ' ధాతువు - ఇదం కరః = ఇంద్రః ఇదియంతయుచేయుటచే ఇంద్రుడనబడెను.

బౌద్ధమన్యు ఆచార్యుని మతమున ఇదం దర్శనాత్ = ఇదం పూర్వ పదము దర్శినే ఉత్తరపదము - ఇదందర్శిసన్ = ఇంద్రః. ఇంద్రః ఇదమే సర్వమే అద్రాక్షిత్ = ఇంద్రుడు సర్వము చూచెను - తెలిసికొనెను. కావున ఇంద్రుడనబడును. ఇది పరమైశ్వర్యే ఇంద్ పూర్వపదము - ఉత్తరపదమున గత్యర్థక 'ద్రు', విదారణార్థక 'ద్య' ధాతువులతో ఇంద్ర పదమేర్పడును. ఇందన్ = ఈశ్వరుడు ఇందన్ సన్ = పరమైశ్వర్యకారి యగుచు - శత్రువులనుచేదించువాడు, పారద్రోలువాడైన ఇంద్రు డన బడును. ఇంద్ + ద్రావి = ఇంద్రుడు ఇంద్... దారి = ఇంద్ర రెండు స్థలములు 'ద్రు, ద్య' ధాతువులు ఐదవ స్థలములు ఆదరయతా చ యబ్జనాం = ఆ యింద్రుడు యజనశీలురగు జనులను ఆదరించువాడు. అందుచే ఇందన్ = ఈశ్వరుడగుచు, ఆదరయతా = ఆదరించువాడు. ఇంద్ + ద్యచ్ - ఆదరే + ఆక్.

మంత్రార్థము :- హే భగవన్ ఇంద్ర! ఉత్సం = మేఘమును, అవర్తః = విదారణచేసితివి - భాని వ్యస్పబః = మేఘజలము వర్ష రూపమున ప్రవహింపననుపగుడార్థములను తెలిపితివి, ఆర్హవాన్ = జల సమూహములను, బంధదానాన్ = మేఘములవలన బంధింపబడియుండుట చూచి, ఆరహ్ణాః = తగినసమయమున వానిని విడిపింపజేసితివి, ఇంద్ర = నీవు, మహాంతం పర్వతం = గొప్పమేఘమును, విహః = వ్యవృణోః = వివృతద్వారములు కలదిగాచేసితివి అందువలన జలధారలు వర్షరూపమున భూమిపైబడినవి, (బలదారాః విస్ఫుబః) దానవం = బలదానమొనర్చు మేఘమును, అవహాన్ = ఛిన్నభిన్నముచేసితివి హసనమొనర్చితివి కావున స్తుతింతుము.

భాషార్థము :- ఆదర్శః అదృశాః=విచారణముచేసెను భేదించెను, ఉత్సం = మేఘములను, ఉత్సం యొక్క పుట్పత్తి ఉత్సరణాద్వా = ఆంశరికమున మేఘము పైకిపావును. కావున ఉత్సమనబడును, ఉత పూర్వక 'స్య'ధాతువు 'అయోప్రత్యయము ఉత్సరము - ఉత్సం సిద్ధమైనది, ఉత్సదనాతో=మేఘముపైకిపాయి యట ఇటునటు వ్యాపించును, ఉత్సం ద నాద్వా = పైనుండిక్రిందికి - భూమిపైకి స్పందించును చిందువులుగా ధారలుగా ప్రవహించును. కావున ఉత్సం అనబడును, ఉసతైర్వా - ఉన్తి క్లేదనే ధాతువుతో సిద్ధమగును - భూమిని తడుపును. కావున ఉత్సం - మేఘము, వ్యస్యజః = నీవుతెలిచితివి, అస్య = ఈమేఘముయొక్క, భాని = ఆకాశములను - ఛిద్రములను - బలద్వారములను, వ్యస్యజః= తెలిచితివి, అర్హవాన్ - అర్హస్వతః = బలముతోనిండియున్నవానిని, మాధ్య మికాన్ సంస్త్యానాన్=మధ్యస్థానముననుండు మేఘసంఘములను, బాబధ్య మానాన్ = బలములనట్లగించు మేఘములను, ఆరహ్లాః = తెలిచితివి, రహ్లాతి - రహ్లాతి - సంయమనకర్మా = సంయమనార్థకము, విసర్జన కర్మావా = విసర్జనార్థకమునూడ, హే ఇంద్ర !=నీవు, మహాన్తం వర్షతమ్ = గొప్పమేఘమును, వ్యచ్ఛనోః = తెలిచితివి, వ్యస్యజః = మేఘమునందలి బలమును వర్షరూపమున ప్రవహింపజేసితివి, దానవమ్ = బలమునొసంగు స్వభావముగలమేఘమును, అవహాన్ = వహించితివి - అందువలన మేఘ ములనుండి బలమువర్షించును - దానవమిట మేఘవిశేషణము - బల మును దానముచేయును కావున మేఘము దానవమైనది.

మంత్రార్థము :- యః = ఏది, బాతఃవిప = ఉత్పన్నమగుచునే, సర్వభూతములందు ముఖ్యమైనది. ఇతరములు సమయమువచ్చునపుడు ముఖ్యములగును కాని ఇంద్రుడు మాత్రము బ్రహ్మించుచునే ముఖ్యుడయ్యెను, మనస్సాన్ = మేధావియునయ్యెను. దేవః = ఈయంద్రదేవత, క్రతునా = తనకర్మవలన, దేవాన్ = ఇతరదేవులను తనమహత్త్వముతో ఆతిక్రమించియున్నాడు - లేక స్వామియై వానికి రక్షికుడై కూర్చున్నాడు - లేక వానిని వర్ణగ్రహించియున్నాడు. యస్య = ఈయంద్రుని, గుష్మాతే = కారీరికబలముతో, సృష్టుస్యమహ్నా = సేనారూపబలముతో, రోదసి-ద్వా వృత్తివీ ఆభ్యసేతామ్ = భయభీతములయ్యెను, బనాసః = ఓ లోకులారా !

సః. ఇంద్రః = ఆతడు ఇంద్రుడు, అహం తు బ్రాహ్మణః = నేను బ్రాహ్మణుడను ఇంద్రునికృపవలన నేనుకూడ ఇంద్రునిపంటివాడనుగా కనిపించుచున్నాను.

భాష్యార్థము :- నృష్టస్య = బలముయొక్క, మహ్న = మహత్త్వముతో, అభ్యసితామ్ = అచిచ్ఛితామ్ = భయపడిరి, పర్యభవత్ = పరిభవించెను, పర్యగృహ్ణత్ = పరిగ్రహించెను - తనస్వామిత్వముక్రిందికి తీసికొనిరాబడెను, పర్యరక్షత్ = రక్షింపబడెను, అత్యక్రామత్ = సర్వము సత్కైకమించెను - ఓడించుకూర్చుండెను, చాతవవ = బాయమానవవ = పుట్టుచునే, మనస్వాన్ = మనస్వీ = మేధావీ.

తత్త్వదర్శియుష (ఏ విషయమునతడు సాక్షాత్కారముచేసికొనెనో) ఆ విషయమున అభ్యాసము ననుసరించి ప్రీతికలుగును.

పర్జన్యః - (౫)

పర్జన్యస్త్రుపే రాద్యస్తనిపరీతన్య తర్పయితా జన్యః.

తస్యైషా భవతి-

పర్జన్యవిషయక యుక్తు-

“వివృక్షాన్ హన్త్యత హన్తి రక్షసో విశ్వం విభాయ భువనం మహావధాత్. ఉతానాగా ఈషతే వృష్టావతో యత్ పర్జన్యః స్తనయన్ హన్తి దుష్కృతః” (ఋ. ౫-౮౫-౨) విహన్తి వృక్షాన్ విహన్తి చ రక్షాంసి నర్వాణి చాన్మద్ భూతాని చిభ్యతి మహావధాత్ మహాన్ హ్యస్య వధోఽవ్య నవరాధో భీతః పలాయతే వర్షకర్మవతః యత్ పర్జన్యః స్తనయన్ హన్తి దుష్కృతః పాపకృతః.

‘తృపతక్తి’ ఇత్యస్య చాతః అద్యస్తవిషయేణ. జన్యః సర్వజన పద-తర్పయితా. పరః-ప్రకృష్టా జేతా వా పర్జన్యః పరోజనయితా వా పర్జన్యః. ప్రాప్తవాద్వారసానాం తస్యైషా. “వివృక్షాన్...హన్తి దుష్కృతః” అత్రేతార్థమ్. పర్జన్యః పబ్రపాతైః - వృక్షాన్ విహన్తి రక్షాంసి - క్రూరకర్మణః విహన్తి.

మహావధాతే అస్మాత్ పర్యవ్యాతే విశ్వం భువనం - సమస్తం జగత్
చిభాయ - చిభ్యతి. అస్మాత్తు అనాగాః ఆపి - ఆసపరాధః ఆపి ఈషతే -
చలాయతే. వృష్ట్యావతః - వర్షకర్మవతః అస్మాత్. యస్మాత్ స్తనయన్
పర్యన్యః దుష్కృతః - అకాలప్రభవాన్ తస్కరాదీన్ వర్షణ సుఖిక్షం
జనయన్ హన్తి.

ఆర్థము :- పర్వస్యశబ్దము 'తృప్తతృప్తా' ధాతువువలన నేర్పడును.
ఆద్యస్తవపరీతస్య = ఆద్యస్తవర్ణముల విపర్యత్యమువలన - మార్పువలన,
తర్పయితా = అపర్వస్యః తృప్తికలిగించువాడు, బన్యః = సర్వజనపదములను
తృప్తినిగలిగించువాడు, తృప్ - కువిపర్యయము-పర్ - జన్యపదముకలిపిన
పర్వస్యశబ్దమగును. ఆర్థము సర్వజనపదం - తర్పయితా = జనపదముల
నన్నింటిని తృప్తిపఱచువాడు. పరోజేతా వా పరోజనయితా వా ప్రార్థయితా
వా రసానామ్. పర్వస్యః పరః = ఈత్యర్థమేతా = అకాల - కఠిన్యః.
జయించువాడు, పర + జి జయే + యక్ - పర్వస్యః. యా - లేక పర్వస్యః -
పరః = అందఱకంటె - సర్వముకంటె ఉత్కృష్టుడు, బన్యతా = అన్నాదుల
నుత్పన్నముచేయువాడు, పర + బన్ ప్రాదుర్భావే + యక్ - పర్వస్యః,
వా - లేక, రసానాం ప్రార్థయితా = రసములను అర్చనచేయువాడు. కావున
పర్వస్యః ప్ర + అర్ + యక్ = పర్వస్యః = రసార్థాదకుడు.

మంత్రార్థము - ఈపర్వస్యః = మేఘుడు విద్యుత్తును భూమిపై
బడచెడి వృక్షములను, విహన్తి = నాశముచేయును, ఉత = మరియు
రక్షిషః = రాక్షసులను, హన్తి = చంపివేయును, మహావధాతే = పర్వస్యని
గొప్పమారణశక్తితో, విశ్వం సంపూర్ణ భువనం = జగత్తును, చిభాయ =
కంపింపజేయును, ఈపర్వస్యః నామై విద్యుత్తును పడవేయకుండుగాక !,
ఉత = మరియు, అనాగాః = ఆపరాధముచేయునిబంతువుకూడ, వృష్ట్యా
వతః = వర్షించునీపర్వస్యనివలన భయపడి, ఈషతే = పాతకపాపుదురు, విలయన
పర్వస్యః గర్హించుచు, స్తనయన్ = ఉడుముచు, దుష్కృతః = పాపు
లను, హన్తి = చంపును, విద్యుత్ప్రతనముతో దుష్టులు నశింతురు.

భాష్యార్థము :- విహన్తి వృక్షాన్ = వృక్షములనశింపజేయును,
విహన్తి చ రక్షిషున్ = రాక్షసులనుగూడ నశింపజేయును, సర్వాణి భూతాని =

జన్మమాత్రము పర్యవశ్యమునకు భయపడును, అనగా = అనవసరము, భీతిః పలాయతే = భయపడిపారిపోవును, పర్యవశ్యము గల్గించుచు నెల్లరను భయపెట్టును.

బృహస్పతిః - (౬)

బృహస్పతిర్బ్రహ్మతః పాతా వా పాలయితా వా. తస్యైషా భవతి.

“అన్నాపినద్ధం మధు పర్యవశ్యన్మత్స్యం న దీన ఉదని క్షియన్తమ్. నిష్టజ్జభార చమనం న వృక్షాత్ బృహస్పతి ర్విరవేణా వికృత్య” (ఋ. ౧౦-౬౮-౮)

అశనవతా మేఘేనాపినద్ధం మధు పర్యవశ్యన్ మత్స్యమివ దీన ఉదకే నివసంతం నిర్జహర తచ్చమనమివ వృక్షాత్, చమనః కస్మాచ్చమన్త్యస్మిన్నితి బృహస్పతిర్విరవేణ శబ్దేన వికృత్య.

బృహతః - మహతః అప్యు బగతః పాతా పాలయితా వా నన్ బృహస్పతి రిత్యుచ్యతే. తస్యైషా - “అన్నాపినద్ధం ... వికృత్య” అయాస్య స్యాంగిరసః ఇయమ్ ఉర్జమ్. అన్నా - వ్యాపనవతా మేఘేన. పినద్ధం - బద్ధం మధు - ఉదకమ్ బృహస్పతిః పర్యవశ్యతే - సర్వతోఽవశ్యతే. ఉదని - ఉదకే క్షియన్తమ్ నివసన్తమ్ = దీనం మత్స్యం న ఇవ. తచ్చ దీనం మధు కుశలః శిల్పీ వృక్షాత్ చమనం న - యజ్ఞపాత్రవిశేషమివ విరవేణా చిషణేన విరావేణ మేఘం సంక్షేభ్య నిర్జభార - నిర్జహర. చమన్తి - భక్షయన్తి అస్మిన్మతి చమనః. బృహస్పతిః కస్మాత్? బృహతః - మహతః ఈగప్రబగత్తునకు, పాతా, పాలయితా = రక్షికుడు - పాలించువాడు - అందువలన బృహస్పతి యనబడును.

మంత్రార్థము :- బృహస్పతిః = మేఘరక్షకవాయువు, అన్నా = వ్యాపనశీలమేఘముతో, అపినద్ధమ్ = కప్పియున్న, తనలోపలనున్న, మధు = బలమును, పర్యవశ్యతే = చూచెను. దీనే = స్వల్పమైన, ఉదని = బలము నందు, క్షియన్తమ్ = నివసించుచున్న, మత్స్యం న = చేపవలె, వృక్షాత్ =

చెట్టునుండి, విహృత్య = కొమ్మను కొనికొచ్చి నిల్పి చమసమ = యజ్ఞ
పాత్రను చేసికట్టు బృహస్పతియు, విరవేణ = అత్యంతభయంకరకర్ణముతో
మేఘమును నిధిలముచేసి - ఉదకమును, నిర్జభార-నిర్జహర = మేఘము
నుండి బయటికిపంపును - వర్షింపజేసెను.

చమసః ప్యుత్పతి కథమ్? అస్మిన్ చమన్తి = ఈచమస - యజ్ఞ
పాత్రమునందు అన్నమును భజింతురు. కావున చమస అనబడును.
'చము' అదనె ధాతువుతో చమసనిదమగును.

బ్రహ్మణస్పతిః - (2)

బ్రహ్మణస్పతిః బ్రహ్మణః పాతా వా పాలయితా వా.

తస్యైషా భవతి-

“అశ్మాన్యమవతం బ్రహ్మణస్పతిర్మధుధారమభి యమోజసా
తృణత్. తమేవ విశ్వే పవిత్రే స్వర్ణశో బహుసాకం నీసి
మరుత్ సముద్రిణమ్” (ఋ. ౨-౨౪-౪)

అశనవంతమాన్యందనవన్తమవతితం బ్రహ్మణస్పతి
ర్మధుధారమభి యమోజసా బలేనాభ్యతృణత్ తమేవ సర్వే
పిబన్తి రక్మయః సూర్యదృశో బహ్వీనం సహ సింహన్తి
ఉత్సముద్రిణ ముదకవన్తమ్.

బ్రహ్మ - అన్నమ్ - ఋగాది వా తయోః వర్షేణ పాతా పాలయితా
వా బృహస్పతిః. తస్యైషా - “అశ్మాన్యమవతమ్ ... ఉత్సముద్రిణమ్”
బ్రహ్మణస్పతిః అశ్మాన్యమ - ఉదకవ్యావసేన తద్వన్తమ్. ఉదకస్యందనేన
వా తద్వన్తమ్ మధుధారమ్ - ఉదకస్య ధారయితారమ్ యమ్ మేఘమ్
పిబసా - బలేన అభిఅతృణత్ = అభ్యహసత్ తమ్ అవతమ్-అవాతతితమ్
భూమిం బలరూపేణేత్యర్థః తమేవ విశ్వే - సర్వే స్వర్ణశః - సూర్యస్య
రక్మయః పవిత్రే - పిబన్తి. పునశ్చేత్సర్వకాలం ప్రాప్య బహు - తత్ ఉదకం
సాకం = సహజూతాః వినం అంతరిక్షే ఉద్రిణం = ఉదకవన్తమ్ మేఘం
ఉత్సించుః - సింహన్తి. బ్రహ్మణస్పతిః - బ్రహ్మణః అన్నస్య పతిః

పాతా - పాలయితా - బ్రహ్మణః = అన్నముయొక్క పాతాపాలయితా రక్షికుడు = పాలకుడు. ఇది నిర్వచనము. ఈబ్రహ్మణస్సతి మేఘ బలముయొక్క రక్షికుడగువాయువు. వర్షముచేసి అన్నపాలకుడు.

మంత్రార్థము :- మేఘబలరక్షికుడగు వాయువు యమే = అస్మా న్యమే = వ్యాపించు నట్టియు, ప్రవహించునట్టియు నతనికారణమున, అవతం = క్రిందికిపోయియున్న, మధుధారం = బలమును ధరించిన, మేఘం = మేఘమును, ఓబసా = తనబలముచే - సామర్థ్యముతో, అభ్య త్యుణత్ = వర్షింపజేయును, తమేవ = అబలమునె, చిశ్వే = సమస్త, స్వర్ణ్యకః = సూర్యకిరణములు, పవితే = పిబన్తి - త్రాగివేయును, మరల నవి యొకేమాటు (సాకం), ఉద్రుణం = ఉదకముగల మేఘమును, బహు సిసిచుః = ఎక్కువగా వర్షించును

భాష్యార్థము :- అస్మాన్యం = అనవస్తం = వ్యాపించునది, అస్యం దనవస్తం = ప్రవహించునది, అవతం - అవతితమ్ = అవ = క్రిందికి అతితం = పోయియున్న, బ్రహ్మణస్సతిః బ్రహ్మణస్సతి = వాయువు, మధుధారం = ఉదకముగల, యం = ఏ మేఘమును, ఓబసా = తనబలముతో, అభ్యత్యుణత్ = చందిపడవేసెను. వర్షింపజేయును, తమేవ = అబలమునె, సర్వైరశ్మయః = సమస్తసూర్యకిరణములు (సూర్యద్యుకః), బహువినం = మిక్కిలిగా, సహసించన్తి = ఒక్కసారిగా వర్షింపజేయును. ఉత్సం = మేఘమును, ఉద్రుణం = ఉదకవస్తం = బలముతోనిండిన మేఘమును.

ఇతి ప్రథమః పాదః

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయ పాదము

క్షేత్రస్యపతిః - (౮)

క్షేత్రస్య పతిః క్షేత్రం క్షియతేర్నివాన కర్మణః తస్య పాతా వా పాలయితా వా.

తస్యైషా భవతి-

“క్షేత్రస్య పతినా వయం హితేనేవ జయామసి. గామశ్వం
పోషయిత్వా న నో మృణాతీదృశే. (ఋ. ౪-౫౭-౧)

క్షేత్రస్య పతినా వయం సుహితేనేవ జయామో గామశ్వం
పుష్టం పోషయిత్వ చాహరేతి. ‘న నో మృణాతీదృశే.
బలేన వా ధనేన వా. మృళతిర్దానకర్మా పూజాకర్మా వా.
తస్యైషా అపరా భవతి-

క్షేత్రపతికి చెందిన రెండవ ఋక్కు.

“క్షేత్రస్య పతే! మధుమంతమూర్మిం ధేనురివ పయో
అస్మాను ధుక్ష్వి. మధుశ్చతం ఘృతమివ సుపూతమృతస్య
నః పతయో మృళయన్తు” (ఋ. ౪-౫౭-౨)

క్షేత్రస్య పతే మధుమంతమూర్మిం ధేనురివ పయో2స్మాను
ధుక్ష్వేతి. మధుశ్చతం ఘృతమివోదకం సుపూతమృతస్య
నః పాతారో వా పాలయితారో వా మృళయన్తు, మృళయతి
రువదయాకర్మా పూజాకర్మా వా.

నివాసార్థాత్ క్షియతే: క్షేత్రం తత్ పాతి పాలయతి వేతి క్షేత్రస్య
పతిః. తస్యైషా - “క్షేత్రస్య పతినా ... మృణాతీదృశే” వామదేవస్వార్థమ్.
క్షేత్రస్య పతినా - సుహితేన కేనచిదాపైన మిత్రేణేవ సహితాః సన్తే పయం
జయామసి - జయామః పోషయిత్వా - పోషణసమర్థాని గామ అశ్వమ్ -
గవాశ్వాదీని ధనాని అహర. ఉదృశే - ధనలాభాయ క్షేత్రస్య పతిః మృణాతి-
మృడయతు - దదాతు.

“తస్యైషాపరా-హే క్షేత్రస్యపతే! ... మృడయన్తు” హే క్షేత్రస్య
పతే! మధుమంతమ్ - మధురం ఊర్మిం - ఉదకసంఘాతం ధేనురివ
పయః - దుగ్ధం అస్మాను ధుక్ష్వి - ప్రక్షర. మధుశ్చతమ్ ఘృతమివ
సుపూతమ్, మధు ఇవ ముహుర్ముహుః శ్చ్యోతతి ఘృతమివ సుపూతమ్

అకలుషముదకం ఋతస్య ఉదకస్య పతయః పాతారః మాధ్యమికా
దేవాః మృతయస్తు అస్మాన్ - రక్షిస్తు.

క్షేత్రస్య పతిః=క్షేత్రముయొక్క, పతిః=రక్షికుడు, వాయుః=వాయువు,
క్షేత్రం - నివాసకర్మణః=నివాసార్థక 'క్షియితేః క్షి'ధాతువుచే నిర్దమగును,
క్షేత్రం = అట్టి క్షేత్రమునకు పాలికుడు = రక్షికుడు క్షేత్రపతిః=వాయువు.

మంత్రార్థము :- మేమెల్లరను హితేనేవ=మిక్కిలి హితకారకుడగు
ఆప్తమిత్రునివలె, క్షేత్రస్యపతినా=వాయుసహాయముతో, జయామసి =
ఉత్కర్షణను పొందుదుముగాక ! ఆ వాయువు, గామ = గోవులను, అశ్వం =
గుఱ్ఱములను, పోషయిత్ను = పుష్టికారకధనమును లేక ఉదకమును
మాకొకకు ఆహరణమొసర్చును, సః = ఆ క్షేత్రపతివాయువు, ఉద్యతే =
ఇటువంటి ధనాదులచే, నః = మమ్ము, మృతాతి = సుఖులనుచేయును
లేక ధన, బలాదికానుకలతో మమ్ము పూజించును, హితేనేవ - సుహితే
నేవ = మిత్రునివలె, పోషయిత్ను = పోషించుధనాదుల నెడగొట్టును,
మృతతి = దానార్థకము లేక పూజార్థకము.

భాష్యార్థము :- క్షేత్రస్యపతే! = ఓ క్షేత్రపతి! వాయూ! ధేనుః
పయఃఇవ = గోవుపాలనిచ్చునట్లు, అస్మాను అన్నేమ=మాయన్నములందు,
మధుమంతం = మధురమైన, ఊర్మిం = జలసంఘాతము - జలధారలను
మేఘములనుండి, ధుక్ష్వే = పిండుము - వర్షింపజేయుము, మాతస్య
పతయః = ఉదకస్వాములైన వాయువులు, మధుశ్చ్యుతం = మధువువలె
మధురములైన, ఘృతమివ సుపూతం = ఘృతమువలె పవిత్రములైన
నిర్మలములైన జలములను వర్షింపజేయునుగాక !, సః = మాయొక్క,
శుష్కములైన పైయలను, మృతయస్తు = ఫలవంతములుచేయునుగాక !
ఆ విధముగ మాకు పూజచేయునుగాక !

అథ పునరుక్తి దోషవిచారణ :

తద్ యత్ సామాన్యమృచి సమానాభివ్యాహారం భవతి.
తజ్జామి భవతీత్యేకం మధుమంతమ్ మధుశ్చ్యుతమితి యథా.
యదేవ సమానే పాదే సమానాభివ్యాహారం భవతి తజ్జామి

భవతీత్యవరమ్. "హిరణ్యరూపః స హిరణ్యసందృక్" ఇతి యథా.

యథా కథా చ విశేషోఽజామి భవతీత్యవరమ్ - "మండూకా ఇవోదకాన్ మండూకా ఉదకాదివ ఇతి యథా. యోగక్షేమం వ అదాయోహం భూయాసముత్తమ ఆ వో మూర్ధాన మక్రమిష్. అథస్పదాన్మ ఉద్వదత మండూకా ఇవోద కాన్మండూకా ఉదకాదివ.

ఆలపిన మంత్రాత్ ప్రసక్తమతఃపరమ్ సర్వమంత్రేషు బామ్మ బామితా వచానాం చింత్యతే. నిగమత ఏవ బామితిపునరుక్తస్య సంజ్ఞా. తదేతత్ పునరుక్తం ప్రివిధమ్. సమాసశబ్దార్థమ్ ఆసమాసశబ్దార్థం చేతి. ఏకస్మిన్నేవ వాక్యాధికారే ఏకార్థమేవ యదేకమేవ పదం పునరుచ్యతే తత్ సమానార్థం భవతి. తద్యథా - "మస్మ రేబలి రకోహ మస్మ రేబలి".

యచ్చ పునరసమానార్థమభ్యస్యతే తదపునరుక్తమేవ. తదర్థముపా ఙ్గన్తి తదితి - సమాన్యామృచి - ఏకస్యామృచి సమానాభివ్యాహరమ్ - సమమర్శం - కథయతి తదేక్తం అర్థాత్ పూర్వావర్త్యే ఉక్తోఽర్థః తమేవోక్తరే అభిదధతే 'బామి'వసతి యథా "మధుమన్తం మధుస్పృతమ్" యోహ మధుస్పృతే అవస్యమసా మధుమాన్. ఇత్యేకస్యాచార్యస్య మతమ్. ఆపరః ఆచార్యః పునః సమానై పాతే ద్విరుపాత్తం పదం బామితి మన్యతే యథా - "హిరణ్యరూపః స హిరణ్యసందృక్" ఇతి.

తద్ కిం పునరుక్తః పరైః తస్మంత్రవాక్యం యాపితమ్? అహ నేతి. యథా కథంచిత తత్ర కన్విచ్ఛే విశేషః వాచ్యః ఛందసో దృష్టానువిధానాదితి ఆపరం మతమ్. అన్యై పునః కృతా వాక్యార్థస్య సమాప్తిర్యేన ఏవం భూతమ్ అభ్యస్యమాసమతిరిక్తం పదం నిపాతవత్ పాదపూర్వకత్వేన సార్థమితి సమాదధతి. ఆచార్యస్య యాస్కస్యాపి ఏతదేవాభిప్రాయమ్ తథా వోదాహరతి - "మండూకా ఇవోదకాన్ మండూకా ఉదకానివ".

అర్థము :- పునరుక్తిదోషవిచారణ :- తత్ = కాపున, యత్=ఏది, సమాన్యామృచి = ఒకేముక్కు - మంత్రమందు, సమానాభి - వ్యాహరం

భవతి = ఒకేయర్థమును బోధించు రెండవ పదముండునో-ఒకేవిషయము - అర్థము రెండుపదములతో నెక్కడచెప్పబడునో అది, బామి = పునరుక్తి దోషమగును, అని యొకమతము. ఉదాహరణము - "మధుమన్నమ్" 'మధుస్పృతమ్' అను నీరెండుపదములు ఒకేయర్థమును యెలుపుచున్నవి. ఏది మధుసూన్ = మధుప్రకలదియో, అదియే మధుస్పృత = మధుప్రకలది, ఏదిమధుమంతయో అదియే మధుస్పృతము - ఇదిరెండుపదములు ఒకేయర్థమును యెలుపుచున్నవనుటలో నెట్టిసందేహములేదు. దీనినే బామి = పునరుక్తిదోషమందురు. కావున వేదమునందు పునరుక్తిదోషమున్నదా? లేదా? యని విచారించ - ఆలోచించవలసివచ్చినది. ఉన్నచో నెట్లు? లేనిచో నదియెట్లు? వేదప్రామాణ్యము సంగీకరింపనివారిట్లు ప్రశ్నించినచో అస్తికులు వేదమిశ్వరీయము స్వతఃప్రమాణము అని యంగీకరించువారు చెప్పినమాధానమేమి?

ఇతిఅపరమ్ = ఇదిమతయొకమతము, ఏదియన :- ఏమంత్రమున నొకేపాదమున సమానాభివ్యాహారం భవతి = ఒకేయర్థమును యెలుపు రెండు పదములుండునో అది బామి = పునరుక్తియనుదును. అసగా మంత్రము లోని యొకే పాదమునందు ఏకార్థకపదములు రెండుఉన్నచో నదిబామి పునరుక్తిదోషమగును. అట్లుకాక ఒకేయర్థమును యెలుపురెండుపదములు మంత్రమున భిన్నభిన్నపాదములందు ప్రయోగింపబడినచో నది బామి . పునరుక్తికాదు - అని మతయొకమతము . ఎట్లన :-

ఉదాహరణము - హిరణ్యరూపః - హిరణ్యసంద్యోక్ - హిరణ్యరూపముకలది, హిరణ్యరూపమువలె కనబడుచున్నది. ఈ రెండు పదములు ఒకేయర్థమును యెలుపుచున్నవి హిరణ్యరూపముకలది హిరణ్యముగానే కనబడును. హిరణ్యముగా కనిపించునది హిరణ్యరూపము కలదియే యగును. ఇందు సందేహములేదు. కావున నీరెండుపదములు (ఒకే యర్థమును బోధించునవి) మంత్రమున నొకేపాదమున ప్రయోగింప బడినవి. కావున నీమంత్రము పునరుక్తిదోషముకలదియగును ఇట్టియెడ నిద్ధాంతరూపమున యాస్కాచార్యులిట్లనుచున్నారు.

ఇటు పునరుక్తిబోధములేదు - వేదములందు పునరుక్తి (బామి) బోధము లేనలేదు = ఏలయన? - యథా కథా చ విశేషః - ఏమంత్రములందు ఏకార్థబోధకములగు రెండుపదములనుబాచి యటు పునరుక్తిబోధమున్నదని యనుచున్నారో యది సరికాదు. ఏలయన, ఆ రెండుపదములు బోధించు అర్థము యథాకథాచ - ఏదోయొకవిధమున అర్థములందు విశేషము - భేదము తప్పకయుండును - అనగా నారెండుపదములు ఏకార్థకములు కావు. దివ్యార్థములని బోధించునని యాస్కాచార్యుని యభిప్రాయము. కావున వేదములందు పునరుక్తి(బామి) బోధములేదు. (ఆబామి) పునరుక్తి కాదు అనునది అపరమి మతమి = మూడవమతము. ఇదియే సిద్ధాంతము కూడ. ఉదాహరణముకొరకు ఇటు నిమంత్రమును బాడుదు.

మంత్రార్థము:- రిప్సిరే వచార్థప్రాప్తి యోగమనబడును. ఆ అభించిన పదార్థమును రక్షించుట కేమనునబడును. ఓగ్రత్రువులారా!, అహమ్ = నేను, వః = మీయొక్క, యోగకేమములను, అదాయ=తిసికొని ఉత్తమః భూమానమ్ = మీయవ్యక్తుడనై యుందును. మఃతయు వః = మీయొక్క, మూర్ధానమ్ ఆక్రమిమ్ = నిరస్సృలమీద ఆధిష్టుడనై యుందును. ఆధ స్పదాత్ = నాపాదతలముననుండి నాకులొబడియుండి, ఉద్వృదత = మాట్లాడగలుగుదురు అనగా మీరు నాయధీనముననుండి నికిష్టము వచ్చి నట్లు మాటలాడుదు నాయాబ్ధలేక మీరేమియు మాటలాడవాలరు. ఎట్లను:- ఉదాహరణమునకు - మంత్రాకములు ఉదకాత్ = బలమునందుండి తమ యిష్టమువచ్చినట్లు బెకబెకమని పెద్దగాఆడుచును. అట్లే మీరును నాయధీన ముననుండి బాగుగ మాటలాడగలుగుదురు. కాని మంత్రాకములు కప్పలు బలమునుండి బయటపడి బెకబెక అని పెద్దగానడవవాలవు. అట్లే మీరును నాయాబ్ధ లేక యేమియు మాటలాడవాలరు. ఇట్టి మంత్రమున ఏకార్థక పదములు రెండు ఉండియు ఉపమానభేదముచే ఆరెండుపదముల యర్థము పొందు కొంతభేదము - విశేషము ఉన్నది. విశిష్టార్థకములగుచున్నవి - అనగా నొకయొడ మంత్రాకములు ఉపమానము మఱియొకయొడ బలము ఉపమానము, ఈవిశిష్టత యిటు తెలియనగును. ఇటు పునరుక్తిలేదు. మంత్రమున మధుమాన్ - మధుస్పృత పదములయర్థమున భేదమున్నది. మధుమాన్ ఆన - మధుమంతము - మధుమంతమైనంతమాత్రమున నది

విప్పుడు - సతతము - మధువును స్రవించుడు - మధుశ్చుతముకాదు. మధుశ్చుతమనగా మధువును స్రవించునదియని యర్థము. ఇట్లు ఆ రెండుపదముల యర్థమున కొంచెము భేదమవశ్యమున్నదని భావము. ఇట్లే-హిరణ్యరూపః హిరణ్యసంధ్యక్ ఆను రెండుశబ్దములును ఏకార్థబోధకములుకావు. వానిలో సర్వభేదమున్నది. అది యెద్దియన - హిరణ్యరూపము ఎల్లప్పుడు హిరణ్యరూపమున కనబడవలయునను నియమములేదు. శత్రువు-ద్వేషింపదగినవ్యక్తి ద్వేషుడు సురూపుడయ్యి కఃరూపుడుగా కనబడును. అట్లే యిట మధుమాన్ - మధుశ్చుతపదములలో అర్థవిశిష్టత లేకపోలేదు. అర్థమున భేదముఒకింత తప్పకయున్నది - మధుమంతము = మధువు కలది, మధుశ్చుత = మధువును స్రవించునది = మధుమంతము ఎల్లప్పుడు మధుస్రావకము కాకుండవచ్చునుకదా! కావున సట పునరుక్తిబోషమునకు ప్రసక్తిలేదు.

మఱియు కొన్నియెడల ఒకేవిషయమును బలపఱచుటకు ఒకపదమును రెండుపద్యాయములు ప్రయోగించుటయుకలదు. ఒకవ్యక్తిపరువిడుచున్నపుడు ఆతనినిత్యరగ పరుగిడుము అనుటకు పరువిడు, పరువిడు - పరుగెత్తు - పరుగెత్తు అని యొకేపదము బాగుగపరుగెత్తుము లేక వేగముగా పరుగెత్తుము అనువిశేషమును బోధించుటకు ఒకేపదము రెండుసార్లు వాడుట లోకవిధితము. అందువలననే యాస్కాచర్యులు - అభ్యాసే భూయాసమర్థమే మస్యనై యథా అహోదర్శనీయా! అహోదర్శనీయా! అని. ఆభ్యాసమున ద్విరుక్తపదమాధిక్యమును చెలుపుననుచున్నారు. ఎట్లన - అహోదర్శనీయా! అహోదర్శనీయా! అన్నపుడు మిక్కిలిగ దర్శింపదగినదని ఆర్థమును బోధించును. అని యాచార్యులమతము. కావుననిట్లు పేదములందు పునరుక్తిబోషములేదనుట నిచ్చితసిద్ధాంతము.

వాస్తోష్ఠిః - (౯)

వాస్తుర్వసతేః నివానకర్మణః తన్య పాతా వా పాలయితా వా.

తన్యవేషా భవతి-

వాస్తోష్ఠి విషయక ఋక్కు.

“అమీవహః వాస్తోష్పతే విశ్వా రూపాణ్యావిశన్. సఖా
సుశేవ ఏధి నః” (ఋ. 2-28-౧)

అభ్యమనహః వాస్తోష్పతే! సర్వాణి రూపాణ్యావిశన్ సఖా
నః సుసుఖో భవ. శేవ ఇతి సుఖనామ శిష్యతేర్వకారో
నామకరణోఽన్తస్తాంతరోపలింగీ. విభాషితగుణః శివ
మిత్యవ్యస్య భవతి. యద్ యద్ రూపం కామయతే
తత్తత్ దేవతా భవతి. “రూపం రూపం మఘవా బోభ
వీతి” ఇత్యపి నిగమో భవతి.

రూపం రూపం మఘవా బోభవీతి మాయాః కృణ్యాన స్తన్వం
వరిస్వామ్. త్రిర్యద్ దివః పరి ముహూర్తమాగాత్ స్వైర్మ
న్తైరనృతుపా ఋతావా.

నివాసార్థాత్ వసతేః వాస్తుః - గృహం తస్య పాతా పాలయితా వా
వాస్తోష్పతిః. తస్యైవా - “అమీవహః ... ఏధి నః” వనిష్ఠస్థానమ్. హే
వాస్తోష్పతే! త్వం ఆస్మాకం అమీవహః - అమీవా రోగః తస్య హస్తా భవ
విశ్వా - సర్వాణి ఆవిశన్ - అన్యతేకష్టకారణస్య యః ప్రతిపక్షః యథా
సర్వస్య నకులః తస్య తస్య రూపం స్వీకుర్వన్ త్వమస్మద్ రోగాన్ జహి
త్యర్థః. కింవాస్మాకం సుశేవః - సుసుఖః సఖా భవ. శేవః ఇతి సుఖనామ
కథమిత్యుచ్యతే శిష్యః పకారే ప్రత్యయే కృతే ధాతోరన్తే పర్తమానస్య
వకారస్య అంతరం - ఆవకాశం ఉపలింగయతి తదేక్తః పకారః, తతః
గుణో శేవః. ఏష చ ధాతుః విభాషయా సగుణః ఆగుణవక్షే చ శివమిత్యు
సిద్ధ్యతి వాస్తోష్పతిః సర్వాణి రూపాణి ఆవేష్టుం శక్నోతి యతః స దేవతా.
దేవతా చ యం యం రూపం కామయతే తత్తద్ రూపం ధారయతి.
“రూపం రూపం మఘవా బోభవీతి”. ఇతి నిగమోఽపీమమేవార్థం
సమర్థయతి.

అర్థము :- వాస్తుశబ్దము నివాసకర్మణః నివాసార్థక వసతేః = వస
ధాతుప్రవలన నేర్పడును. గృహముఅర్థము - (వాస్తుః గృహమ్) తస్య

పాతా వా పాలయితా వా. తస్య ఆ గృహమునకు రక్షకుడు = పాలకుడు -
 అనగా వాస్తోష్పతిః = వాయుపు బ్రాహ్మముహూర్తే విడిచిపెట్టిన మతయు
 గృహమునగల రోగములనన్నింటిని ఎటకీ గొంపోవునో - హరించునో
 ఆ వాయుపు వాస్తోష్పతియనబడును. కావున గృహనిర్మాణము అవాధ
 గతితో వాయుపు గృహములందు వచ్చిపోవుటకు ఏలుగాచేయవలయును.
 విశేషించి ఉపశాంతిపువాయుపు ఆఠ్యులెకండ గృహమున ఆవాగమనము
 చేయునట్లు గృహమునిర్మింపవలయును. గృహస్తులు ప్రాతః బ్రహ్మచార్యము
 బహిఃప్రదేశములకు వెళ్లుచుండవలెను.

మంత్రార్థము :- వాస్తోష్పతే ! = వాస్తోష్పతినామముగల ఓవాయూ !
 నిపు. విశ్వా = సమస్త, రూపాణా = పదార్థములందు, ఆవిశ్నో = ప్రవేశించుచు,
 అమీవహ = రోగహరకము అగుము (ఏధి). మతయు నిపు, సః = మాకు,
 సుశేవా = ఉత్తమసుఖదాతవైన, సఖా = మిత్రుడవగుము.

భాష్యార్థము :- అభ్యమనహ = రోగహస్తా, శేవ ఇతి సుఖనామ =
 శేవ ఆనునిధి సుఖమునకు పేరు, హింసార్థకశిషధాతువునకు వప్రత్యయము,
 షకారమునకు లోపము వైకల్పికగుణమగుటవలన శేవశబ్దమేర్పడును.
 ఇట్లు శివ, శేవశబ్దములు రెండునిద్దించును. ఆరెండుపదములకర్థము
 సుఖము. శేషతి - హింసన్తి దుఃఖమి = శేవః - దుఃఖమును నశింపజేయు
 నది. శేవము సుఖము, శిష్యలే - శిష్యధాతుప్రవలన వకారః నామకరణః =
 వకారప్రత్యయమగును, ఆస్తస్థాంతరేపలింగీ వప్రత్యయము 'శిష'ధాతు
 చివరనున్న షకారస్థానమును - ఉపలింగీ = గ్రహించునది యగును.
 అనగా 'శిష'ధాతువునకు వప్రత్యయము 'శిష'లో ఆంతముననున్న 'ష'
 కారస్థానముననగును. ఇట్లు 'శిష' - శివఅగును శివపరి విభాషితగుణమై
 శివ, శేవరెండుపదములునిద్దించును, ఈరెండుశబ్దములు సుఖార్థమున
 వచ్చును. యదే యదే రూపం = ఏయేరూపమును కామయఃలే = ఏయే
 రూపమును గోయనో దేవతా ఆయా రూపమును బొందును - (దేవతాతత్త
 ద్రూపం భవతి) వాయుపు ఎందుప్రవేశించిన నందుకలిసి ఆరూపమును
 ధరించుననిభావము. "రూపం రూపం మమవా ... " మంత్రము పూర్తి
 రూపము.

మంత్రార్థము - మఘవా = వాయువు, స్వాం తస్వం వరి = తన శరీరమునందే, మాయాః కృణ్వాసః = మాయను రచించుచు - ఆయా పదార్థముల ననుసరించి వానియందువేరి వానిరూపములను ధరించుచుండును (రూపం రూపం ప్రతిరూపం బోధవీతి ఆవాయువు త్రిముహూర్తము = విశేషసమయము ప్రాతఃకాలమున బ్రహ్మముహూర్తమున, దివః = ద్యులోకమునుండి, చరితగాత్ = వచ్చును, వాయువు స్వైః మంత్రైః = తనమంత్రములతో, స్తూయమాసః వా హూయామాసః = స్తుతింపబడుచు లేక హూయమాసః = పలువబడుచు, అస్మతుపాః = వర్షర్తువు లేనపుడుకూడ బలమును పానముచేయువాడవు బలియకలుములను గ్రహించి చల్లబడుదువు అట్లే కథాముతావా = బ్రహ్మయజ్ఞముతోకూడి యుండువు.

వాచస్పతిః - (౧౦)

వాచస్పతిర్వాచః పాతా వా పాలయితా వా.

తస్యైషా భవతి.

“పునరేహి వాచస్పతే! దేవేన మనసా సహ. వసోష్వతే నిరామయ మయ్యేవ తస్వం మమ” (ఋ. ౧-౧-౨)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

వాచః పాతా పాలయితా వా ప్రాణాత్మనా ఇంద్రః.

తస్య వాచస్పతేః ఏహ - “పునరేహి ... తస్వం మమ” హేప్రాణా! త్వం మాం ప్రతి - పునరేహి. దేవేన - సమస్తేంద్రియ పృత్తి - ప్రకాశితేన మనసా సహ. హే వసోష్వతే! ధనస్యాన్నస్య చ పతే! మమ తస్వస్ - శరీరం మయి ఏవ నిరామయ. ప్రాణపృథగ్భూతమివాత్మానం మస్య మానః స్తోతా బ్రవీతి.

వాచస్పతిః వాచఃపతి = ప్రాణవాయువు, ఇతి వాచః = వాణియొక్క, పతిః = రక్షికుడు లేక పాలకుడు.

వాచఃపతిః = ప్రాణవాయువు ఇది వాణిని రక్షించును.

మంత్రార్థము :- హే వాచస్పతే = ఓ ప్రాణ వాయూ దేవేన
మనసాసహ = దీప్యగుణయుక్తము, సర్వేంద్రియముల నుద్ధిపింపజేయు
మనస్సుతోపాటు, పునఃవిహ = మరల నాకడకు రమ్ము, వసాచ్ఛితే! =
ధనములకు అన్నమునకు రక్షక! లేక జీవనాధార! మమ తస్య = నాశరీర
మును, మయివిప = నాయుండే రమింపజేయుము. (కొండకపాపి పాపకర్మ
నెసర్చి తననుతాను గతప్రాణునిగానెంచి యట్లు ప్రార్థించును) హే ప్రాణ!
ఓ ప్రాణమా! నన్ను చిడిచి వెళ్లకు - నాయుండే రమించుము. లేక ఒకా
నొకతపస్వి, ఓ ప్రాణమా! నీవు నన్నిజీవనమున రమింపజేయుచునే
యున్నావు. అగ్రమజీవనమునందును నన్ను చేరుము. అని ప్రార్థించును.
అపాం నపాతే - (౧౯)

అపాంనపాతే తనూనప్త్యా వ్యాఖ్యాతః.

తస్యైషా భవతి-

“యో అనిధ్మో దీదయద్ దీప్యసే అభ్యంతరమపున యం
మేధావినః స్తువంతి యజ్ఞేషు సోఽపాంనపాతే మధుమతీ
రపో దేహ్యాభిషవాయ యాభిరింద్రో వర్ధతే వీర్యాయ
వీరకర్మణే” (ఋ. ౧౦-౩౦-౪)

యో అనిధ్మో దీదయద్ దీప్యసే అభ్యంతరమపున యం
మేధావినః స్తువంతి యజ్ఞేషు సోఽపాంనపాతే మధుమతీ
రపో దేహ్యాభిషవాయ యాభిరింద్రో వర్ధతే వీర్యాయ
వీరకర్మణే.

అపాంనపాతే శబ్దమునకు తనూనపాతే శబ్దమునకువలె వ్యాఖ్యచేసి
కొనవలెను. అనగా జలముతో సంఘర్షణము, అసంఘర్షణమువలన
విద్యుత్తు ఉత్పన్నమగును. కావున నివిద్యుత్తు అపాంనపాతే అని
యర్థము.

తనూనప్త్యా వ్యాఖ్యాతః. మధ్యమో అభిధేయః. అద్యుః ఆదిత్యః
తతో మధ్యమః పితృమహిం పాత్రః. తస్య ఏషా - “యోఽనిధ్మో...వావృధే
వీర్యాయ” కపషస్యేయమార్హమే హే అపాంనపాతే! త్వం యః అనిధ్మః -
అనిధనః సన్నపి దీదయత్ - దీప్యసే అంతః - అభ్యంతరమ్ - అపున

పర్తమానం త్వం విప్రానః - మేధావిణో బ్రాహ్మణాః అధ్వరేషు-యజ్ఞేషు
ఈడతే - స్తువన్తి. సః త్వం మధుమతిః - మధురాః అపా-జలాని దాః-దేహి.
యాభిః ఇంద్రః - ఈశానః పీఠ్యాయ - పీఠకర్మణే వావృధే - పర్తథా.
ఇత్యేవం ప్రార్థయామహే.

మంత్రార్థము :- హే ఆపానపాతే ! = ఓ విద్యుత్తా !, యః త్వం =
వి సీప్త, అనిధ్యః = ఇంద్రనములేకయే, అప్స అంతః = బలముమధ్య -
లోపల, దీదయతే = దీప్తమగుచుండువు, విప్రాః = మేధావులైన బ్రాహ్మ
ణులు, యమే = వినిన్ను, అధ్వరేషు = యజ్ఞములందు, ఈడతే =
స్తుతింతురు, అర్హిసీప్త, మధుమతిః = మధురఅహః = మధురబలములను,
సః = మాకు, దాః = ఇత్తువుగాక ! యాభిః = ఆ బలములతో, ఇంద్రః
స్వయం = ఇంద్రుడు సోమపానముపలన, పీఠ్యాయ = పీఠాక్రమ సంబద్ధ
కార్యములకొఱకు, వావృధే = వృద్ధిపొందునుగాక !

యమః - (౧౨)

యమో యచ్ఛతీతి నతః.

తస్యైషా భవతి-

“పరేయివాంసం ప్రవతో మహీరను బహుభ్యః పంథామను
పస్పశానమ్. వైవన్వతం సంగమనం జనానాం యమం
రాజానం హవిషా దువన్య” (ఋ. ౧౦-౧౪-౧)

పరేయివాంసం పర్యాగతవంతం ప్రవత ఉద్వతో నివత
ఇతి. అవతిర్గతికర్మా, బహుభ్యః పంథానమనువస్పాశయ
మానం వైవన్వతం సంగమనం జనానాం యమం రాజానం
హవిషా దువన్యతి దువన్యతి రాధోతికర్మా. ఆగ్నిరపి
యమ ఉచ్యతే. తమేతా ఋచోఽనుప్రవదన్తి.

ఆ యగ్నిని యముడని చెప్పే ఋక్కులు.

“సేనేవ నృష్టామం దధాత్యస్తర్న దిద్యుత్యేషప్రతీకా.

యమో హ జాతో యమో జనిత్వం కనీనాం పతిర్జనీనామ్”
(ఋ. ౧-౬౬-౪)

“తం వశ్చరాథా వయం వసత్యా స్తత్ర గావో నక్షస్త
ఇద్ధమ్” (ఋ. ౧-౬౬-౫)

ఇతి ద్విపదాః సేనేవ సృష్టా భయం వా బలం వా దధాత్య
స్తురివ దిద్యుత్ త్వేషప్రతీకా బలప్రతీకా యశఃప్రతీకా
మహాప్రతీకా దీప్తప్రతీకా వా. యమో హ జాత ఇంద్రేణ
నహ సంగతః. యమావిహేహ మాతరా. ఇత్యపి నిగమో
భవతి-

యమ ఏవ జాతో యమో జనిష్యమాణో జారః కనీనాం
జరయితా కన్యానాం పతి జనీనాం పాలయితా జాయానాం
తత్త్వధానా హి యజ్ఞసంయోగేన భవన్తి. తృతీయో అగ్నిష్టే
పతిః” ఇత్యపి నిగమో భవతి. తం వశ్చరాథా చరన్త్యా
పశ్వాహుత్యా వసత్యా చ నివసన్త్యైషధాహుత్యాస్తం యథా
గావ అప్పువన్తి తథాప్పుయామేద్ధం సమిద్ధం ఛోగైః.
“వశిత్థా మహిమా వామింద్రాగ్ని పనిష్ఠ అ. సమానో వాం
జనితా భ్రాతరా యువం యమావిహేహ మాతరా”.

“సోమః ప్రథమో వివిదే గంధర్వో వివిద ఉత్తరః. తృతీయో
అగ్నిష్టే పతిస్తురీయస్తే మనుష్యజాః”

“తం వశ్చరాథా వయం వసత్యాస్తం న గావో నక్షంత
ఇద్ధమ్. సింధుర్నక్షదః ప్రసీవీరై నోన్నవస్త గావః
స్వర్చిశీకే”

యస్మాదేషః యచ్చతి జీవితాత్ భూతసంఘమే ఉపరమయతి తస్మాత్
యమః. తస్మైషా - “చరేయివాంసమ్... హవిషాదపస్యా హవిధానస్యార్హమ్.
ప్రసతః - మనుష్యాన్ ఉద్వతః. దేవాన్ నిపతః. తిర్వచః మహిః -

మహాతాః భూతబాతాః పరేయవాంసమ్ - పర్యాగతపంథమ్ - ప్రాప్తపంథమ్
 బహుభ్యః - పుణ్యకృద్భ్యః పాపేభ్యః చ పంథాం - పంథానం అనుపస్స
 కానం - అనుపస్సాయమానం - ఏవమయం ప్రాణి జీవనముత్రక్ష్యతితి
 చౌర ఇవ తం జీవం స్పృశయిత్వా - బద్ధ్వా - జీవితాత్ వియోజయంతమ్
 జైవస్వతమ్ - వివస్వతః పుత్రం బనానాం సంగమనం - సమచక్షుష్మమ్
 రాజానం యమం హే యబమాన! హదిషా - అనేన పసురూపేన దువస్వ -
 పరిచరస్సైత్యుః ఆగ్నిరపి యమశబ్దేన వాచ్యః తమేతమర్థమ్ ఋచః
 ఆనుప్రవదన్తి - సమర్థయన్తి. తథాహి-సేనేవ సృష్టామ ... పత్యన్తినామ్"
 పరాశరస్సార్థమ్ యస్య ఆగ్నే! ఆర్చిః సృష్టా - సేనాపతినా ప్రేరితా సేనా
 ఇవ, అస్త్రః - కైపుః త్వేషప్రతికా, భయప్రతికా, దీప్తప్రతికా వా విద్యుత్ -
 అయుధం ఇవ ఆమం - భయం బలం వా దదాతి - దదాతి సః యమః -
 పార్థివః ఆగ్నిరేవ బాతం బనిత్యం - బనిత్యమాణం చ వర్తతే. స ఏవాగ్నిః
 కసీనామ్ - కన్యానామ్ బసీనామ్ - బాయానాం చ బారః - బరయతా.
 యథా చ యమః పార్థివోఽగ్నిరేవ యమః తథా నిగమాంతరేనోదాహరతి"
 "యమో హ బాతః ఇంద్రేణ సంగతః" తథా చ "యమావిహహ మాతరా"
 ఇహ ఇహ పృథివ్యామంతరికే చ మాతా-మాతారౌ నిర్మాతారౌ. అయం చ
 అవరః స్పృష్టతరః నిగమః "తృతీయోఽగ్నిష్టే పతిః" హే సామ్యే కుమారి!
 తే తవ ఆగ్నిః తృతియః పతిః.

తం వశ్వరాజావయం-తం ఆగ్నిం యమం వః ఇత్యనర్తకం చరాభా-
 చరద్రాగ్ బంగమయేత్యర్థః పశ్వాహుత్యా వసత్యా - నివసన్త్యా చ బౌషధా
 హుత్యా చ అస్తం - గృహం గావః స - ఇవ ఆఙ్మపన్తి తథా బోగైః ఇద్దం -
 సమిద్దం ఆగ్నిం వయం ఆప్నుయామః.

అర్థము :- యమః = యముడు అననెల? యచ్ఛ్రుతి - ఉపరమింప
 చేయును. (ఉపరమార్థక 'యమ'దాతుప్రవలన యమః అగును)

మంత్రార్థము:- ప్రవతః ఉద్వతః=దేవ,మనుష్య, పశు, పక్షి మున్నగు,
 మహిః=మిక్కిలిపెద్దవియైన భూతబాతులందు అనుపరేయవాంసమ్ =
 ఇమిడియున్న, బహుభ్యః=వీనిలో చాలమందికి, పంథామ్ = ఇతడి
 మార్గమున వెళ్లవలెను. అతడామార్గమున వెళ్లవలెను అని యీ విధముగ

నెల్లరకు సర్పదంశబ్ధరము మున్నగుమార్గములను, అనువప్తకాసమే = చూపుచు, వైవస్వతమే వివస్వాన = సూర్యుని అవత్య - సంతానమైన, బనానాం సంగమసం = మనుష్యులను కర్మానుసారముగ గతులనుజేచ్చు, రాజానం యమం = రాజైనయముని, ప్రాణ=రాజును, హవిషాదువస్య = హవిస్సుతో పరిచర్యజేయుము.

భాష్యార్థము :- పర్యేయవాంసం - పర్యాగవస్తం = అన్నింటిలోను వ్యాప్తమైయున్న, ప్రవతః ఉద్వతః నివతః = మనుష్యుడేవ, పశు - పక్షులను లేక, ఉత్కృష్ట, మధ్యమ, అభమయోనులుగల భూతవర్గమును, అవ తిగ్గతికర్మా = ఇట గర్భర్థక అవధాతువు - ప్రవతః = ప్రకృష్టగతిః (మనుష్యః) ఉద్వతః - ఉత్తర్వగతి దేవః నివతః = నికృష్టగతికల, బహు భ్యః = అనేకులకు, పంథాసం = మార్గమును, అనువస్త్వాసయమాసం - దర్శయస్తం = చూపుచున్న, దువస్యతః - దువస్యధాతుః రాధ్యేతికర్మా = పరిచర్యార్థకము. అగ్నినికూడ యముడందురు. ఈముక్కులు రెండురెండు పాదములుగలవి. కొన్ని మూడుపాదములు కలవి. రెండేసికలిపి పఠింప బడును.

మంత్రార్థము :- సృష్టాసేనాశవ = ఈయగ్ని పంపబడినసేనవలె, ఆమం దధాతి = భయమును, బలమును, దధాతి = ధరించును, భయము శత్రుప్రలకొఱకు బలము తనవక్షమునకై, అస్తుః = విసిరివేయు యాధుశు విద్యుత్ స = పవ్రముతేనమాసముగా, త్వేషప్రతికా = భయానకుడు, లేక ప్రకాశించువాడునగును, వాతః = అన్నాదిపదార్థములెయ్యవి యుత్పన్న మైనదో యవియన్నియు యముడే, యముడు అగ్నియే - అగ్నిప్రతాపము వలననే యవి యుత్పన్నములైనవి, జగత్త్వం యమః = ముందు జనింప వోపునవన్నియు యముడే, అగ్నివలననే యుత్పన్నములగును, కనీనాం వారః = ఈయగ్నియే కన్యలకన్యాత్వమును సగింపజేయును - అనగా కన్యలవివాహముకూడ ఈయగ్నిమూలముననే బరుగును. వివాహము తదుపరియే కన్యాత్వము నష్టమగును. జనీనాం పతిః = ఈయగ్నియే, వాయానాం = భార్యలగూడ పాలించువాడు వివాహసంతరము గృహస్థులు తమయిండ్లయందు త్రివిధఅగ్నులనుంచి కాపాడవలయును.

భాషార్థము :- సేనాజపస్పష్టా = పంపబడినసేనవలె, అమం = భయంబా బలం వా = అమ అనుశబ్దార్థము - భయము, బలము, వధాతి = భారణచేయును, అస్తుర్న = అస్తుప్తువలె విసిరివేయువానివలె, విద్యుల్ పబ్రత్వేషప్రతిక = ఆర్థము - ప్రతికపదముసకర్తము - దర్శనము - ద్విషదీప్తా చాతువువలన త్వేష సిద్ధమగును. దీప్తము = దేనివలనదర్శనము దీప్తమో అది - అగ్ని - లేక సేన, భయప్రతికా = భయానకమొకస్థించునది, బలప్రతికా = బలవతిగాకనిపించునది, యశఃప్రతికా = యశస్విగా కనిపించునది, మహాప్రతికా = మహాదేగ కనిపించునది, దీప్తప్రతికా = దీప్తగాకనుటకనిది యమ = అగ్ని పదార్థములనుత్పన్నముచేయును, ఈ విషయమున నిగమముకూడ - "యమోహేతి ఇంద్రేణ సహ సంగతః" - విద్యుత్తుతో సమానతకరిగియున్న యమః = యముడు అగ్నినుండియే ఉత్పన్నుడైనాడు. సమస్తపదార్థములయుత్పత్తి బరిగినది రెండవది "యమోవిహేహ మాతరా" మంత్రమీవిధముగా నున్నది.

ఆర్థము :- ఇంద్రాగ్ని = ఇంద్రుడు విద్యుత్తు అగ్ని విద్యుదగ్ను లార!, వామ్ = మీయురువురియొక్క, ఇత్తా = మహిమ ఇట్టిమహిమ సత్యము = (వత్) = సత్యమునకు పేరు వత్, అచనిష్ఠః = సర్వముచే స్తుత్యము, వ్యవహారోపయోగి (పణవ్యవహారే స్తుతౌ చ భాతువుతో పనిష్ఠ కర్తము సిద్ధమగును) సూర్యుడు మీయురువురికి, సమానః = సమానుడైన, జనితా = ఉత్పాదకుడు, అనగా - విద్యుదగ్నులు రెండును సూర్యుని నుండి ఉత్పన్నమైనవి, యువమ్ = మీరుపురు, యమోబ్రాతరౌ = కపల సోదరులు, ఇహ ఇహ మాతరా = మతీయు సమస్తబగతునకు నిర్మాతలు మీరు ఇరువురే - ఇహకర్తృము రెండువర్ణాయములు ప్రయోగింపబడినది, ఇహ - ఇహ - ఉద్విరుక్తి - చిహ్న - బగతునందలి సమస్తముయొక్క నిర్మాణ మీ విద్యుదగ్ను లను రెంటిచే కలిగినదని సూచించుచున్నది. ఇంద్రుడు - అగ్ని - పార్థివఅగ్ని, మధ్యస్థానీయవిద్యుత్తు అను నీరెండింటి వలననే సమస్తపదార్థములయుత్పత్తి బరిగినదని యా మంత్రము స్పష్టము చేయుచున్నది.

ఈయగ్ని కన్యలయొక్క కన్యాత్వమును నష్టపఱచునది. ఈవిషయమున ప్రమాణత్వేన ఉపన్యస్తము "తృతీయోఽగ్నిష్టే పతిః" అను మంత్రము దాని యర్థము :-

అర్థము:- హే కన్యే! తే = నిన్ను, ప్రథమఃపతిః = మొదటిపతి - పాలకుడు, రక్షకుడు. సోమః = సోముడు నిన్నే ప్రాప్తించెను. అనగా సోముడు - చంద్రుడు మొదటిపతిగా నిన్ను ప్రాప్తించెను. గంధర్వుడు విశ్వావసుడు నిన్ను రెండవపతిగాను, తృతీయపతిగా అగ్నియు నిన్ను పొందిరి. తురీయః మనుష్యవాః మానవుడు నాలుగవపతిగా నిన్నిప్పుడు పెండ్లిచేసికొనుచున్నాడు. ఈమంత్రము ననుసరించి అగ్ని కన్యయొక్క కన్యాత్వమును నాశముచేసినట్లు స్పష్టముచేయుచున్నది. వివాహసంస్కారమున అగ్నిని సాక్షిగానుంచి కన్య పతికప్పగింపబడును. వివాహసంతరము బాలిక కన్యయనబడక పత్ని = భార్య యనబడును.

ఇప్పుడు యమదేవతాకమంత్రయుగ్మము - అర్థము వ్రాయబడును.

అర్థము :- గావః స = గోవులు సాయంకాలము తమనివాసము (అస్తమ)లను చేరునట్లు, వయమపి = మేముకూడ, వః (ఇదిభూరవార్తము) ఇద్దం తం = ఉత్తమభోగములతో ఆహుతులతో ప్రబ్రులితముచేయబడిన అగ్నివగు నిన్ను, చరాథా = జంగమములగు గోవుల ఘృతాదులరూప ఆహుతితో, వసత్యా = స్థావరములగు ప్రీహియవాదులచే చేయబడిన పురోడాశరూప ఆహుతితో, నక్షిస్తమ్ = పొందుదుముగాక! సింధుఃక్షదః న = ఈయగ్ని స్యందనశీలముగల బలమువలె, నీచీః పైగ్నోతే = నిప్పుము వైపు గమనమొనర్చును, స్వర్త్యశీకే = సుందర - దర్శనీయసూర్యునందు, గావః = కిరణములవలె సంయుక్తములై యుండునట్లు ఈయగ్నియు తన బ్వాలతో సంయుక్తమగునుగాక !

భాష్యార్థము :- ఇతి ద్విపదాః = రెండుచరణములుగలబుక్కులు ఇవి, సేనాఇవస్పష్టా = పంపబడినసేనవలె, భయం వా బలం వా దధాతి = భయమును, బలమును - ధారణచేయును, అస్త్రః = విసురువానివలె, విద్యుత్ = వజ్రము, త్వేషప్రతికాయొక్క అర్థము - భయప్రతికా = భయంకరముగాగనబడు, బలప్రతికా = బలవతిగాకనబడుమున్నగునది,

యమోహబాతః = యముడెప్పుడైనను. యమః ఏవబాతః - యమ - అగ్నులే
 ఈబాతపదార్థములు అన్నియు అగ్నివే. జనిత్యమ్ = జనిష్యమాణపదార్థ
 ములు యముడె - అగ్నియే. బారఃకనీనామ్ = బరయితాకన్యానామ్ =
 కన్యాత్వమును సప్తముచేయునది కన్యలనుజన్మింపజేసె బరతనుకలిగించు
 సదీయు అగ్నియే. బాయానాంపతిః - అగ్నియే 'ప్రత్యుర్నో యజ్ఞసంయోగే
 హవనియసూత్రమువలన పత్నిశబ్దము సిద్ధించును. కావున పత్ని తన
 పతితోకలిసె నిత్యము అగ్నిహోత్రముచేయుట అత్యంతఆవశ్యకము. ఈ
 విషయమునే యాస్కాచార్యుడు పత్ని నిత్యమువతితో యజ్ఞకార్యము
 నిర్వర్తించవలయుననియు, అందువలన భార్యలు అగ్నిప్రధానముగల
 వారనియు చెప్పచున్నాడు.

మిత్రః - (౧౩)

మిత్రః ప్రమితే స్త్రాయతే.

సమ్మిన్వానో ద్రవతీతి వా. మేదయతేర్వా. తస్యైషా భవతి-
 "మిత్రో జనాన్ యాతయతి బ్రువాణో మిత్రో దాధార
 పృథివీముత ద్యామ్.

మిత్రః కృష్టిర సిమిషాభివచ్ఛే మిత్రాయ హవ్యం ఘృతవ
 జ్జుహోత. (ఋ. ౩-౫౯-౧)

మిత్రో జనానాయాతయతి ప్రబ్రువాణః శబ్దం కుర్వన్.
 మిత్ర ఏవ ధారయతి పృథివీం చ దివం చ. మిత్రం
 కృష్టిరసిమిషన్నభివిపశ్యతీతి. కృష్ట్య ఇతి మనుష్యనామ
 కర్మవన్తో భవన్తి, వికృష్టదేహా వా. మిత్రాయ హవ్యం
 ఘృతవజ్జుహోతేతి వ్యాఖ్యాతం జుహోతిర్జానకర్యా.

ప్రమితః - ప్రమరణామ్ తతః త్రాయతే ఇతి మిత్రః. సమ్మిన్వానః -
 సమంతతో మిన్వానః అంతరిక్షే ద్రవతీతి వా. స్నేహనార్థాత్ మేదయతేః
 వా సాధ్యః. తస్యైషా - "మిత్రోజనాన్ ... జుహోత" విశ్వామిత్రస్మైయ
 మార్షమే ప్రబ్రువాణః-శబ్దంకుర్వన్ మిత్రఏవ - జనాన్ ఆయాతయతి -

కృష్ణాదిమ ప్రవర్తయతి. మిత్ర ఏవ పృథివీం ద్యాం చ దాధార-ధారయతి. కిం చ మిత్ర - ఏకఏవ కృష్టిః - మనుష్యాన్ అనిమిషాభిచష్టే-అనిమిషన్నభి పశ్యతి. ఏవం గుణశాలినే మిత్రాయ హవ్యం ఘృతవత్ - ఘృతాక్రమ బహూత - బహుత.

మిత్రః = వాయువు అనబడును. ఏలయనః :- ప్రమీతేః - ప్రమీతి ప్రమరణమి అర్థాత్మ్యత్యుః - దానినుండి - మరణమునుండి-మృత్యువు-నుండి త్రాయతే = తప్పించును - రక్షించును. వాయువు జీవనదాత

సంమిన్వానః=సించించుచు-తడుపుచు - వర్షింపజేయుచు - ద్రవతః= వాయువు నడచును - వీచును - కావున మిత్రమనబడును 'మిమి' సేచనై, 'ద్రుగతో' ఈరెండుభాతువులవలన మిత్రశబ్దమేర్పడును మేదయతేర్వా-లేక- 'జామిదాస్నేహనే' భాతువుతో రక్తప్రత్యయముచేసిన మిత్రశబ్దము నిర్మించును. ఈవాయువు పీషధివనస్పతులను స్నిగ్ధముచేయును - తడుపును - ఆమిత్రునికి సంబంధించిన ఋక్కు.

అర్థము:- మిత్రః=మిత్రనామకవాయువు, బ్రువాణః=శబ్దమొనర్చుచు, జనాన్=మనుష్యులను, యాతయతి=కర్మలందు లగ్నముచేయును-వాయువు మనుష్యులనుద్దేశించి-మానవులార! నేనెట్లు నిరంతరము వీచుచుందునో అట్లే మీరును నిరంతరము ఉద్యోగపరులు - పురుషార్థపరులు కందు అని బోధించుచున్నదా యన్నట్లు - విశ్రాంతిలేకుండ వీచుచునే యుండును. ఈమిత్రుడే పృథివీమ్ = భూమిని భూమిపైనుండు భూత జాతమును అట్లే ద్యామ్=ద్యులోకమును, దాధార = ధరించుచున్నది, మిత్రః ఈవాయువే అనిమిషా = తెప్పవచ్చికయే నిరంతరము, కృష్టిః = మనుష్యులను, అభిచష్టే = చూచుచుండును, వాయువు ఎల్లప్పుడు కృపా దృష్టికలిగియుండును. కావున నోమానవులార! మిత్రాయ = ఆ వాయు ప్రాప్తికొఱకు, ఘృతవత్ = ఘృతసంయుక్త, అహుతి = హవ్యమును, బహూత = ఇత్తురుగాక! ఘృతమిగ్రహవ్యముతో సాయంప్రాతః యజ్ఞముచేయుడు

భాష్యార్థము :- యాతయతి = ఆ యాతయతి = ప్రయత్నము చేయుటయందు లగ్నముచేయును, బ్రువాణః = ప్రబ్రువాణః = శబ్దం

కుర్వన్=శబ్దముచేయుచు, అనిమిషా=ఐబ్బవార్షిక, నిరంతరము అభిచక్షే= అభివిపక్యతి = చూచుచుండును కృపాదృష్టియందును, కృష్ణయః ఇతి = మనుష్యనామ, కృష్టిశబ్దము మనుష్యునితెలుపును - మనుష్యవాచకము, కృష్టిఃకృష్టి - కర్మవంతులు మనుష్యులు వికృష్టదేహవా = వివిధం కృష్ట విక్షిప్త దేహో యేషాం తే - యేషాం = ఎవరికరీరము ఇచ్చాను సారము ఇటునటు చరింపజేయబడునో వారిదేహము వికృష్టదేహమన బడును. దానార్థక'హు'ధాతువుచే బహుతి నిర్దమగును.

కః - (౧౪)

కః కమనో వా క్రమణో వా సుఖో వా.

తస్యైషా భవతి-

“హిరణ్యగర్భః సమవర్తతాగ్రే భూతస్య జాతః పతిరేక ఆసీత్. స దాధార పృథివీం ద్యాముతేమాం కస్మై దేవాయ హవిషా విధేమ” (ఋ. ౧౦-౧౨౧-౧)

హిరణ్యగర్భో హిరణ్యమయో గర్భోఽస్యేతి. వా. గర్భో గృహ్యర్థనా త్యర్థే నిరత్యన్ధానితి వా. యదాహి స్త్రీ గుణాన్ గృహ్యతి గుణాచ్ఛాప్యా గృహ్యన్తే అథ గర్భో భవతి. సమభవదగ్రే భూతస్య జాతః పతిరేకా బహువ స ధారయతి పృథివీం చ దివం చ కస్మై దేవాయ హవిషా విధేమేతి. వ్యాఖ్యాతమ్. విధతిర్దాసకర్మా.

కః కస్మాత్ ? కమనో భవతి కామినాం కామ్యేషు ఆర్జేషు సాధనం భవతి, క్రమణః-క్రమణసాధనం వా, కః సుఖః వా, తస్యైషా - “హిరణ్య గర్భః...విధేమ” హిరణ్యగర్భస్యైవార్థమ్. భూతస్య-ఉత్పన్నస్య, సర్వస్య బగతః హిరణ్యగర్భ ఏత ఆగ్రే సమవర్తత - సమభవత్. జాతః సః ఏకః ఏవ పతిః - పాతా ఆసీత్. స ఇమాం పృథివీం ద్యాం చ దాధార - ధారయతి, అస్మై కస్మై - కాయ - దేవాయ హవిషా విధేమ-హవిర్దత్మ, అధైకపద నిరుక్తిః.

హిరణ్యగర్భః కస్మాత్ ? యస్మాత్ హిరణ్యాయః - విజ్ఞానమాయః గర్భశ్చ సర్వభూతాస్తః ప్రకాశకః చ - హిరణ్యయో గర్భో యస్యేతి వా.

గర్భః కస్మాత్ ? గృణాత్కర్తే వర్తమానాత్ గృభేః థాతేః గర్భః సర్వస్య స్తుత్యంత్యర్థః. స్త్రీగర్భః కస్మాత్ ? యదా స్త్రీ పురుషాత్ రేతస్యవస్థితాన్ గుణాన్ గృహ్లాతి అస్యాశ్చ గుణాః రుచిన్ పితాః పురుషస్య రేతసా గృహ్లాన్తై తదేవ మితరేతరకోశగ్రహణవ్యతిషంగేణ గర్భే భవతి.

అర్థము :- కః = ప్రాణవాయువు, కమనో వా = అన్నిటికంటె కమనీయము, క్రమనోవా - లేక అప్రాణము అపానము మున్నగు రూపముతో శరీరమున సంచరించును సుఖోవా = లేక సుఖవాచకము - సుఖప్రదము.

మంత్రార్థము :- భూతస్య = ఉత్పన్నమైన ఈస్థావర జంగమాత్మక సమస్తజగత్తునకంటె, అగ్రే = పూర్వము, హిరణ్యగర్భః సమవర్తత = హిరణ్యగర్భుడు, ఉత్పన్నుడయ్యెను, జాతః = ఉత్పన్నుడైన ఆ యొక్కడే, అద్వితీయః పతిః = అద్వితీయ సర్వరక్షకుడు పాలకుడు ఉండెను - ఉన్నాడు, సః = అతడు, పృథివీమ్ = భూమిని, ఉత = మరియు, ద్యామ్ ఇమామ్ = ఈద్యులోకమునుకూడ, వాధార = శరించియున్నాడు, కస్మైదేవాయ = మేము ఆ వాయ్వాత్మకుడు సుఖస్వరూపుడు నగుప్రజాపతి కొఱకు, హవిషా విధేమ = హవినిచ్చుచున్నాము ఈహవిస్సుతో పూజించుచున్నాము.

భాష్యార్థము :- హిరణ్యగర్భః - హిరణ్యమయో గర్భే అస్మైతి వా హిరణ్యమయోక్తాసా గర్భశ్చ = ఇట్లు కర్మధారయమో లేక ఎవనిగర్భము హిరణ్యమయమో అని బహువ్రీహియో చెప్పవలెను. హిరణ్యమయగర్భమున కర్తము. విజ్ఞానమయగర్భము. సర్వభూతములలోపల ఆతనిప్రకాశమే యున్నది. “శరీరేంద్రియమనోబుద్ధిభావే నైతమపేక్ష్య పరమాత్మానం చ విజ్ఞానప్రకాశమాత్రసతత్త్వం సర్వవిశేషహరిత్వాత్ హిరణ్యగర్భమపేక్ష్య తత్ర్యకృతిత్వం చ క్షేత్రజ్ఞస్వాపేక్ష్య సాఽస్య హిరణ్యమయో - హిరణ్య ప్రకృతిగర్భ ఇతి హిరణ్యగర్భః” (దుర్గః) గర్భే గృభేర్గృణాత్కర్తే గృణాతి = స్తుతించుచున్నాడు అనుసర్థముననున్న ‘గృభ’ధాతువునకు పరమున భన్ప్రత్యయముచేసిన గర్భపదము సప్తమగును. గర్భము ఎల్లరకు స్తుత్యము. గిరతి అనర్థాన్ ఇతి వా = లేక అనర్థములను నశింపజేయును. ఇట ‘గృ’నిగరవౌ ధాతువు భన్ప్రత్యయము. కాని, స్త్రీగర్భగత గర్భశబ్దము

‘గ్రహ’ఉపాదానే ధాతువుతో నేర్పడును. పిలయన :- ఎప్పుడు స్త్రీ - స్త్రీగుణాః=స్త్రీగుణములు పురుషునిగుణములను గ్రహించునో, మఱియు స్త్రీగుణములను పురుషగుణములు గ్రహించునో అప్పుడు గర్భమేర్పడును. అనగా స్త్రీరజస్సు పురుషనివీర్యముననున్న అస్తి మఱ్ఱా స్పాయువులు ననుగుణములను గ్రహించినపుడు పురుషవీర్యము స్త్రీరజస్సునందలి త్వక్కు మాంసము రుధిరము సనువానిని గ్రహించినపుడు పరస్పరము - స్త్రీపురుషుల రజోవీర్యములు కలిసినపుడు గర్భమేర్పడును. లేక స్త్రీ ప్రేమానురాగములతో పురుషునిగుణములను గ్రహించును. అట్లే పురుషుడు ప్రేమతో స్త్రీ-గుణములను గ్రహించును, ఇట్లు స్త్రీపురుషుల యత్యంతానురాగము కారణముగ మిక్కిలి ప్రహర్షమిరువురిలో ఏర్పడును. అట్లు ప్రముఖత స్త్రీపురుషుల సంపర్కమువలన గర్భమేర్పడును. ఈగర్భశబ్దము గ్రహధాతుసంధము. విభతీర్ధానకర్మా విభధాతువు దానార్థకము.

సరస్వాన్ - (౧౫)

సరస్వాన్ వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి-

“యే తే సరస్వన్నూర్మయో మధుమన్తో ఘృతశ్శుతః.

తేభిర్నోఽపితా భవ” (ఋ. 2-౯౬-౫)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా - “యే తే సరస్వన్...నో ఆపితా భవ” వసిష్ఠ స్వార్థమే హే భగవన్! యే తే - తవ ఊర్మయః - యైః సభః మేఘైః¹ చాదయసి, మధుమంతః ఘృతశ్శుతః - ఘృతవస్త్రః² ఉదకప్రక్షరణీలా ఇతి యావత్ తేభిః - తైః త్వమే అస్మాకమే ఆపితా-రక్షకః భవ.

సరస్వాన్ పదమునకు వ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది. (౧౦-౨౩-౨) ఇందు సరస్వతి కేవలము లింగబేడమే. ఈయిక్కు దానికిసంబంధించినదే.

మంత్రార్థము :- సరస్వన్ = హే సరస్వతీ వాయో! యే తే = ఈ నీ, మధుమస్త్రః ఘృతశ్శుతః = మనోహరములు ఘృతయుక్తములు బలమును కార్పు, ఊర్మయః=తరంగములున్నవో, తైః=వానిమూలమున,

నః = మాయొక్క, అవితా భవః = రక్షకుడవు అగుదువుగాక ! లేక తృప్తికర్త
వగుము.

ఇతి ద్వితియః పాదః

ద్వితియ పాదము సమాప్తము

తృతీయ పాదము

విశ్వకర్మా - (౧౬)

విశ్వకర్మా సర్వస్య కర్తా. తస్యైషా భవతి-

సర్వప్రాణులకర్త ప్రాణవాయువు. సృష్టికర్త - పరమాత్మ. అతనికి
సంబంధించిన ఋక్కు.

“విశ్వకర్మా విమనా ఆద్విహాయా ధాతా విధాతా పరమోత
సందృక్. తేషామిష్టాని సమిషామదన్తి యత్రా నప్తఋషీన్
పర ఏకమాహుః” (ఋ. ౧౦-౮౨-౨)

విశ్వకర్మా విభూతమనా వ్యాప్తా ధాతా చ విధాతా చ
పరమశ్చ సంద్రష్టా భూతానాం తేషామిష్టాని వా, కాంతాని
వా, క్రాంతాని వా, గతాని వా, మతాని వా, నతాని వా.
అద్భిః సహ సమ్మోదన్తే యత్రైతాని నప్తఋషీణాని
జ్యోతింషి తేభ్యః పర ఆదిత్య స్తాన్యేతస్మిన్ ఏకం
భవన్తీత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - విశ్వకర్మా విభూతమనా వ్యాప్తా ధాతా
చ విధాతా చ పరమశ్చ సందర్శయితేంద్రియాణామేషా
మిష్టాని వా, కాంతాని వా, క్రాంతాని వా, గతాని వా, మతాని
వా, నతాని వా, అన్నేన సహ సమ్మోదన్తే యత్రేతాని నప్త
ఋషీణాని ఇంద్రియాణ్యేభ్యః పర అత్మా తాన్యేతస్మిన్నేకం
భవన్తి త్యాత్మగతిమాచక్షే.

సర్వస్య కర్తృత్వః. తస్యైషా - "విశ్వకర్మా ... ఏకమాహుః" - యౌవనస్య. విశ్వకర్మణః ప్రవాపతే రాక్షసమ్. విశ్వకర్మా - సర్వస్యకర్తా, విమనా - విభూతప్రజ్ఞానః, ఆద్వీహయాః - ఆత్మనా మహన్. ధాతా - సర్వభూతానామ్ ఉత్పాదయితా, విధాతా - జీవనస్యకర్తా, పరమోత సంద్యక్ - సమ్యక్ ప్రవిధాగేన ద్రష్టా, తేషాం - భూతానామ్, ఇష్టాని సమిషా మదన్తి-ఇషా-ఉదకేన సహమోదన్తే యత్రా - యత్ర, సప్తముషీన్ పర ఏకమాహుః - రసాకామాకర్షణాని ద్రష్ట్యాని వా బ్యోతీంషి ఏకత్వముప గచ్ఛన్తి ఇత్యధివైవతేత్తః.

అథాధ్యాత్మమ్ - ఆత్మానమధికృత్య మంత్రస్య వ్యాఖ్యానమిత్యర్థః. విశ్వకర్మా - సర్వస్య కర్తా అష్టాది శరీరమ్ క్షేత్రజ్ఞత్వేన పరమాను, విమనాః - సర్వప్రజ్ఞానః, ఆత్ - అపిచ విహయాః - మహన్ ధాతా ప్రస్థాని లస్య చరాచరస్య విధాతా - తద్వ్యగ్గ విషయానామ్, పరమోత్సంద్యక్ - పరమః ఉత్కృష్టః ఇంద్రియాణాం సందర్శయితా, తేషాం స్వకర్తృత్వేనాత్ క్షేత్రజ్ఞవిభూతినామిష్టాని ఇషా - అన్నేన సంమదన్తి సమ్మోదన్తే, మత్ర ఇమాని సప్తముషీణాని ఇంద్రియాణి. పర ఏకమాహుః - న యతః కించిత్ పరతరమన్తి. నిత్యత్వపైన సహ నిత్యత్వప్తాః ఆత్మవిదే మోదన్త ఇత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- విశ్వకర్మా = ప్రాణవాయువు, విమనా = ఆవ్రతి హతజ్ఞానముగల లేక ప్రభూతజ్ఞానముకలిగినది, ఆత్పదము అవ్యర్థకము-సహ = కూడ, విహయాః = (విహయమహద్వాచకము) అపిచ=మతయు నాప్రాణవాయువు, మహన్ = గొప్పది. కావున వ్యాపకము, ధాతా = సర్వ భూతములనుత్పన్నముచేసి, విధాతా = వానిజీవనధారణచేయుచును, పరమః = ఉత్కృష్టుడు, సంద్యక్ = అవ్యవహితుడై సమీపస్థుడై శుభా శుభకర్మలను బాచువాడు ఇట్టిప్రాణమును ధారణచేయు యోగుల ఇష్టములను, ప్రియాకాంతాని వా అభీష్పితాని = ఇష్టములను, ఉత్కృష్ట గతాని వా, ఆత్మసంగతమతాని = మున్నగువానినన్నింటిని, ఇషాసం మదన్తి = అన్నముతో అనందింతురు. పరమోత్మకౌఠకు శరీరముతో ప్రవృత్తభూతశరీరులై, ఆద్వీహ = నీటితో - సూక్ష్మనీటికణములతో

ప్రసన్నులై విహరింతురు, యత్ర = ఎక్కడ, సప్తముషీణాని = జ్యోతిస్సులను సప్తకిరణములకు పరముననుండు ఒక్క అదిత్యునిగా చెప్పదురు - అనగా ఆదిత్యమండలమున నీకిరణములు జ్యోతిస్సులు ఒక్కటియై యుండును-అవిభక్తములైయుండును. యోగులు ముక్తులై యటపరింతురు. ఇది మంత్రమునకు అధిదైవతార్థము. పరమః = ఉత్కృష్టుడు ఆథ అధ్యాత్మమే = విశ్వకర్మా = సర్వసృష్టిరచయిత - పరమేశ్వరుడు, విభూత మనా = సర్వజ్ఞుడు-వ్యాప్తా = సర్వవ్యాపకుడు ధాతా = సర్వసృష్ట సుఖప్రదాతా = సంద్యక్ = సర్వేంద్రియములకు తత్త్వజ్ఞానము కలిగించువాడు, తేషాం = పరమేశ్వరోపాసకులకు - యోగులకు, ఇష్టాని - కాంతాని = ఇష్టములయిన కాంతములను, లేక అభిప్రీతములను, ఉత్కృష్టగతాని = పరమాత్మ సంగతమౌళములను లేక పరమాత్మకు అభిమత సతములు-భక్తితో ప్రహ్లాద భూతములైన సూక్ష్మశరీరములను, ఇషా = అన్నైససహ = అన్నముతో, సత్యానందముతో విహరింతురు. యత్రా - యత్ర = ఎక్కడ, సప్తముషీన్ ఇమాని సప్తముషీణాని ఇంద్రియాణి = సప్తేంద్రియములకు పరమున నున్న ఏభ్యః పర ఆత్మా - ఇంద్రియములకతీతముగ, ఏకమాహుః = ఒక్క పరమాత్మను చెప్పదురు, తాని = ఆ మనస్సు ఇంద్రియములు, ఏతన్నిన్ = ఈ యొక్క పరమాత్మునియందు, ఏకమే = ఏకాకారముగలవి, భవంతి = ఆగును.

అనగా నాపరతత్త్వమును ప్రాప్తించుముకాత్మలయొక్క సూక్ష్మ శరీరముతోను సూక్ష్మమగు అన్నముతోను ఆ బ్రహ్మలోకమున విచరించును. అట సర్వేంద్రియములు, మనస్సు మున్నగునవన్నియు ఏకమగును. ఇతి అత్మగతిమాచక్షే = ఇట్లు అత్మగతి నిరూపింపబడినది.

తత్రేతిహానమాచక్షతే - విశ్వకర్మా భావనః సర్వమేధే నర్వాణి భూతాని జుహువాంచకార. స ఆత్మానమవ్యన్తతో జుహువాంచకార. తదభివాదిన్యేషార్గ్ భవతి - "య ఇమా విశ్వా భువనాని జుహ్వత్ ఇతి. తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ - "య ఇమా విశ్వా భువనాని జుహ్వద్

ఋషిర్ హేతా న్యసీదత్ పితా నః. న ఆశిషా ద్రవిణ
మిచ్ఛమానః ప్రథమచ్ఛదవరా ఆవివేశ”

“విశ్వకర్మన్ హవిషా వావృధానః స్వయం యజస్వ పృథివీ
ముత ద్యామ్. ముహ్యన్తస్యే అభితో జనాన ఇహస్మాకం
మఘవా సూరిరస్తు” (ఋ. ౧౦-౮౧-౬.)

హే విశ్వకర్మన్ హవిషా వర్ధయమానః స్వయం యజస్వ
పృథివీం చ దివం చ. ముహ్యన్తస్యే అభితో జనాః
సపత్నాః, ఇహస్మాకం మఘవా సూరిరస్తు ప్రజ్ఞాతా.

అశ్రేణహసః - భువనస్య పుత్రః సర్వమేధే సర్వాణి భూతాని
బాహుచార ఆస్తతః ఆత్మానమచి.

యః విశిష్టాని సర్వాణి భూతాని సామాన్య ఆత్మని పశ్యన్ బహుతే,
సామాన్యం చాత్మానం సర్వకర్మసు పశ్యన్ బహుతే స ఏవ ఆత్మయాతీ
త్వచ్చ్యతే. యథా చ ఆధిదైవతాదాత్మవేదీ శ్రేయాన్ తథాభివాదిని ఏషా
వక్ష్యమాణా ఋగ్వేదతే. “య ఇమా భువనాని ... జహ్వతే” - యః
హేతా ఋషిః ఇమా - ఇమాని విశ్వాని. సమస్తానిత్యర్థః భువనాని -
లోకలోకాంతరాని విశిష్టాని జహ్వతే - సర్వమేధే సామాన్యాత్మని ఆబు
హౌత్ సః సః - అస్మాకం పితా - పితా పాలయితా వా ఏకల ఏవ
న్యసీదత్ - ఆవశిష్టః ప్రళయే ఇతి శేషః. సః ఆశిషా - కామేన సర్వ
మిదమహం స్యామిత్యేవం రూపేణ ప్రేర్యమాణః ద్రవిణమిచ్ఛమానః -
సర్వభావమిచ్ఛన్ ప్రథమచ్ఛత్ - ప్రథమోఽగ్రజత్వాత్ ప్రబాపతేభావేన
ముఖ్యస్య ఛాదయితా ఆపరాన్ - పశ్చాత్తాన్ విశేషాన్ ఆవివేశ-వ్యాప్తవాన్
సర్గాదాదితి శేషః.

ఉత్తరా చ ఋక్ తం విశ్వకర్మాణం భూయస్తేన నిర్వక్తి - “విశ్వ
కర్మన్ ... సూరిరస్తు” - హే విశ్వకర్మన్! ప్రయోగావస్థిత! హవిషా -
సర్వమేధదర్శనసంపదాదియ్యక్తేన వావృధానః - వర్ధమానః - ఫలవివరి
ణితకాలే విశ్వకర్మత్వమాపద్యమానః స్వయం యజస్వ-సర్వం వ్యాప్నుహి
పృథివీముత ద్యాం - పృథివీం దివం చ, అచి చ ఆత్ర అన్యే జనానః -

త్వదుపానాపేతాః బనాః అభిరః - సర్వతః ముహ్యంతి - కింకర్తవ్యవిమూఢా భవంతి. ఇహ త్వద్ధర్మనకర్మణి పరమానానామస్మాకం త్వం మఘవా సర్వభసేనానః మేధావీ - సర్వత్రాప్రతిహతప్రజ్ఞానః విశేషతోఽస్మాకం ప్రజ్ఞాతా భవ ఇత్యేవం వయ మాకాస్మహే.

అర్థము :- తత్ర = ఈవిషయమున (ఆధ్యాత్మపక్షమున) వైదిక యుషిః = యుషి, ఇతిహాసమును, ఆచక్షితే చ = వర్ణించుచున్నారు. (ఇక్కడ నియతిహాసము కొండెకవిషయమును వినువానిమనసున నాటు కొనునట్లు చేయుటకు కథారూపమున చెప్పబడినది. ఈతథకు వాస్తవిక విషయము ప్రతిపాద్యమేమియులేదు. ఏలయన వేదములందు ఇతిహాస ముండదు)

విశ్వకర్మా = సృష్టికర్త, భౌవనః = సకలభువనకర్త పరమాత్మ సర్వమేదే = సృష్టినంహరరూప యజ్ఞమున, సర్వాణి భూతాని = సమస్త భూతములను, స్థావరబంగమాత్మకసమస్తజగత్తును, జుహవాం చకార = హోమముచేసెను, ఈవిషయమును ఈయుక్కు వర్ణించుచున్నది. హోతాయుషిః = హోతవరమేశ్వరుడు, ఇమా విశ్వాభువనాని = ఈ సమస్తలోకలోకాంతరములను, జుహ్వతి = సర్వమేధయజ్ఞమునందు హోమముచేసెను, సః నః పితా = అపరమాత్మ మనకు, పిత = రక్షకుడు, స్యసిదత్ = ఒక్కడేమిగిలియుండెను, సః = ఆ ప్రభువు, ప్రథమచ్ఛతే = మొదటినుండియే యుండెను. జీవప్రకృతులను ఆచ్ఛాదించియుండెను, అశిషా ద్రవిణమిచ్ఛమానః = ఆ సర్వమేధయజ్ఞఫలమును ఆకాంక్షించుచు ధనరూపమగు నాసమస్తజగత్తుయొక్క ఆధిపత్యమును గోరుచు నాప్రభువు మరల సమస్తజగత్తును సృష్టించెను, అవరాన్ ఆ వివేశ = తనచే సృష్టింప బడిన సమస్తభూతములందు ప్రవేశించెను. అనగా సర్వసత్తాసంపన్న పరమేశ్వరుడు మరల సృష్టింపబడిన సమస్తభూతములపై సార్వభౌమాధి పత్యము వహించెను, విశ్వకర్మా = పరమేశ్వరుని విషయమింకను స్పష్ట పఱచుట కీ క్రిందియుక్కును ఉదాహరించుచున్నాము.

మంత్రార్థము :- విశ్వకర్మన్ ! = సృష్టికర్తవగునో పరమేశ్వర!, హవిషా = ఈసర్వమేధయజ్ఞహవిస్సుతో, వావృధానః = వృద్ధిచెందుచు

ఈజగత్తునుకూడ వర్తింపజేయుచు ద్యుప్యధిలోకములను, స్వయం
 యజస్వ = స్వయముగ జగత్తున, సంగచ్ఛస్వ = వ్యాప్తుడనగుదువుగాక !
 ఆన్యై జనానః = నీయుపాసనకు విముఖులై అందువలననే శత్రువులుగా
 వ్యవహరించుచున్న వారు, అభిరః = అన్నివైపులనుండి, ముహ్యస్తు =
 మోహితులగుదురుగాక ! ఈ ఉపాసనాకర్మమునందు, ముఘవా = సర్వ
 ధనవతివరమేర్పడుదు, అస్మాకం సూరిరస్తు = మాప్రజ్ఞాతయగుగాక !

తార్క్ష్యః - (౧౭)

తార్క్ష్యస్తస్యష్టా వ్యాఖ్యాతః.

తీర్థే అంతరిక్షే క్షియతి. తూర్ణమర్థం రక్షతి అశ్నోలేర్వా.
 తస్యైషా భవతి-

“త్యమూషు వాజినం దేవజాతం సహావానం తరుతారం
 రథానామ్. అదిష్టనేమిం పృతనాజమాశుం స్వస్తయే
 తార్క్ష్యమిహ హువేమ” (ఋ. ౧౦-౧౭౮-౧)

తం భృశమన్నవంతమ్. జూతిర్గతిః ప్రీతిర్వా. దేవ
 జాతం దేవగతం దేవప్రీతంవా. సహస్వంతం తారయితారం
 రథానామరిష్టనేమిం పృతనాజిత మాశుం స్వస్తయే తార్క్ష్య
 మిహ హ్వయేమేతి. కమన్యం మధ్యమాదేవమవక్ష్యత్.

తస్యైషాఽపరా భవతి-

“సద్యశ్చిద్యః శవసా వంచకృష్టిః సూర్య ఇవ జ్యోతిషాప
 స్తతాన. సహస్రసాః శతసా అన్య రంహిర్న స్మా వరంతే
 యువతిం న శర్యామ్” (ఋ. ౧౦-౧౭౯-౩)

సద్యోఽపి యః శవసా బలేన తనోత్యపః సూర్య ఇవ
 జ్యోతిషా వంచ మనుష్య జాతాని సహస్రసానినీ శతసాని
 న్యన్య సా గతిర్న స్మైనాం వారయన్తి ప్రయువతీమివ
 శరమయీమిషమ్.

తూర్ణమన్నులే ఇతి తార్ణ్యః. చీర్ణే సర్వతో గతే అంతరిక్షే క్షియతి - నివసతి ఇతి వా తూర్ణమి-ఉదకం రక్షిత ఇతి వా. తస్మైచా-“త్యమాష ... తార్ణ్యమిహహువేమ” అరిష్టనేమేర్తామి. వాజినం - దేవనవంతమ్ పరేభ్యో భయదాతారమ్ వా దేవజాతమ్ - గేదైర్లతమ్, సహవాసం - సహోబలమ్ తద్వస్తమ్ రథానాం - రంహిత్యనాం చూతానాం తరువారం - తారయితారం అరిష్టనేమిం - కేసవిదప్యప్రతిహత - కులిశ - ప్రహరణం పృతనాబం - సేనానాం జేతారం ఆశుం - శీఘ్రం త్యం మధ్యమస్థానియం దేవం స్వస్తయే ఇహ - అస్మిన్ కర్మణి హువేమ - ఆహ్వయామహే తస్య తార్ణ్యస్య ఏషా అపరా - “సద్యోద్ధ్య” ... యువతిం న శర్యామ్” అస్మిన్ మంత్రే సద్యః శబ్దః ఉపలక్షణార్థః అద్యో శ్వః పరశ్వః పరుతే పరారి చేత్యుః. సద్యోఽపి యః తార్ణ్యః శవసా - బలేన అపః - బలాని తతాన - తనోతి. అత్ర ‘చిద్’ శబ్దః అవ్యర్థే. న కదాచిదన్యః సర్వవా తార్ణ్య ఏవేతి భావః. పంచ కృష్ణిః ప్రతి పంచ మనుష్యాన్ - బ్రాహ్మణాదీన్ నిచావపంచమాన్ ప్రతి త్యర్థః బ్యోతిచా - సూర్యశవ. అస్య రంహః - గతిః సహస్రసా. సతపాః - బహుప్రకారాః. యువతిం న శర్యామ్ - అతిబలేన భానుష్కేణ ముక్తామి శరమయామిమమివ అన్యతాం గతిం న ఆవరన్తే - న ప్రతిబద్ధం శక్ను వన్తిత్యర్థః ఏవం గుణసంపన్నః తార్ణ్యః న ఇదం శరోతు.

తార్ణ్యని త్వష్టా వలే తెలిసికొనవలెను. (౮-౧౪-౧) ఎట్లనగా ‘తూర్ణ మన్నులే’ మొదలైనవి చెప్పితిమి.

అన్నివైపుల అంతట వ్యాపించియున్న ఆకాశమున ఈవాయువు ఉండును కావున ‘తార్ణ్య’ అనిచెప్పబడుచున్నది. ఇది శీఘ్రముగ కార్య మును సిద్ధింపజేయును. లేక శీఘ్రముగ వ్యాపించును.

మంత్రార్థము :- సువాజినమ్ = ఉదకము, ఆధికమునగు అన్నముగల, దేవజాతమ్ = దేవతలవలసప్రాప్తము, లేక, దేవతలకు ప్రయమైన, సహవాసం = బలముగల, రథానాం = రథములను, తరు వారం = నడుపునట్టి, అరిష్టనేమిం = అరిష్టః ఆహంసితః నేమిః వజ్రో యస్య తం = ఎవరిచేతను ప్రతిహతముకాని పబ్రముకల, పృతనాబమ్ = శత్రుసేనలనుబయించు, ఆశుం = శీఘ్రగామియునగు వాయువును,

ఈయజ్ఞమున, స్వస్తయే = కల్యాణముకొరకు, ఆహువేమ = ఆహ్వానించుచున్నాము.

భాష్యార్థము :- త్వం = తం = ఆతనిని, సువాచినం = భృశమన్నవంతం = మిక్కిలిఅన్నముగల, బాహిః - గతిః - ప్రీతిః ప్రేయదేవజాతం దేవగతం = దేవప్రాప్తదేవప్రీతం = దేవతలకు ప్రేయమైన, సహవానం - సహస్వంతం = బలకాలి, తరుతారం తారయితారం . రథానాం = రథములను సరుపు, పృతనాబం . పృతనాజితం = శత్రుసేనలను బంబించు, హువేమ = విలుచుచున్నాము. ఈమంత్రము మధ్యమాత్ అన్యం కం = మధ్యమస్థానియ వాయువును కాక అన్యమగునేదేవతను విలుతుము.

మంత్రార్థము :- ఇవ సూర్యః = సూర్యుడెట్లు తనప్రకాశమును వ్యాపింపజేయునో, శవసా = తనబలముతో, పంచకృష్టిః = బ్రాహ్మణాది నాలుగువర్ణములవారు, ఐదవది - నిషాద = మనుష్యమాత్రుడు. మాసప్తల కరదశకు సుఖముకలిగించు పర్వమును గురియింపబాలకపాయరి. అస్య = ఈ తార్కుని, రంహిః = గతి, సహస్రసా - శతసా = బేలకొలది, వందల కొలది కార్యములనొనర్చునది, యువతిం శర్యాం న పరస్తే = లక్ష్మిమును బొందు శరవికారమగు బాణము నెవరు నడ్డగింపలేరు - అట్లే యీ వాయుదేగమును - గతిని అడ్డగింపబాలరు.

భాష్యార్థము :- సద్యస్త్విత్ నద్యైవి = నేడుకూడ, యః = ఎవరు, శవసా = బలసంబలముతో, ఆహుః = బలమును, తాతాస = తనోతి = బలమును వ్యాపింపజేయునో. సూర్యణవజ్యోతిషా = సూర్యుడు తనప్రకాశము నెల్లరి కొరకు వ్యాపింపజేయునట్లు, పంచకృష్టిః = పంచవిధబనులకొరకు వేల కొలది వందలకొలది కార్యములను నెఱవేర్చువాయువుయొక్క రంహిః = గతిని ఎవరును నడ్డగింపబాలరు, లక్ష్మిముసజేరు ధనుర్ముక్తబాణదేగము నెవరు నడ్డగింపలేరు.

మన్యుః - (౧౮)

మన్యుర్మన్యతే ర్దీప్తికర్మణః క్రోధకర్మణో వధకర్మణో వా,
మన్యస్త్యస్మాదిషవః.

తస్యైషా భవతి-

“త్వయా మన్యో నరథమారుజన్తో హర్షమాణాసోఽధృషితా మరుత్వః. తిగ్మేషవ ఆయుధా నంశినా అభిప్రయన్తు నరో అగ్నిరూపాః” (ఋ. ౧౦-౨౪-౧)

త్వయా మన్యో నరథమారుహ్య రుజన్తో హర్షమాణాసోఽధృషితా మరుత్వః తిగ్మేషవ ఆయుధాని నంశిశ్యమానా అభిప్రయన్తు నరో అగ్నిరూపా అగ్నికర్మాణః, సంనద్ధాః కవచిన ఇతి వా.

దీప్తికర్మణః క్రోధార్థాత్ వా మన్యలేః మన్యుః. మన్యన్త్యస్మా దిపవః ఇతి. తస్యైషా “త్వయా మన్యో ... అగ్నిరూపాః” తపసః పుత్రస్య మన్యోరార్థమ్. హే మన్యో! త్వయా నరథమ్ - ఏకమేవ రథమారుహ్య రుజన్తః-పదాసభిభవన్తః హర్షమాణాసః - ప్రసన్నాః అధర్మితాః - అరిభిరనభి భూతాః అపిచ హే మరుత్వః హే తిగ్మేషవః - తిక్షణావాః. యుష్మదను గ్రహేణ - ఏతేఽస్మాకం యోధాః ఆయుధాః - ఆయుధాని సంశినా నరాః - అస్మద్యోధాః అగ్నిరూపాః అభిప్రయన్తు - శత్రుసేనామభిభవన్తో గచ్ఛన్తు.

మన్యుః = మన్యుశబ్దము. దీప్తిర్దకక్రోధకర్మణః = క్రోధార్థక, వధకర్మణః = పవార్థకమనధాతుపువలన సిద్ధించును.

ఇది మధ్యమస్థానమున మన్యుః శబ్దము పఠింపబడినది. అందు వలన క్రోధము లేక చిప్తి అర్థముగల మన్యువు శరీరముననుండు వాయువు యొక్క గతిచేదమువలన పుట్టించున్నది. కావున మంత్రమునందు మన్యువు సకు విశేషణము మరుత్వః పదము ప్రయోగింపబడినది. మన్యువు సాధారణముగ క్రోధపదపర్యాయముగ నెంచబడుచున్నది. కాని వాస్తవమున మన్యువు క్రోధము ననునీరొందియందు భేదమున్నది. క్రోధమువలన మనుష్యుడందు డగును. అతనిలో వివేకముండదు. మన్యువున నట్లుకాక మన్యువుగలమనుజుడు లోచల ప్రసన్నతనుకలిగియుండును. వివేకమును కోల్పోవడు. అందువలననే మంత్రమున ‘హర్షమాణాసః’ ‘అధృషితా’ అనుపదములు మన్యువుగలవారికి విశేషణములుగ ప్రయోగింపబడినవి.

మంత్రార్థము :- మరుత్వః మన్యో! వాయువంతమగు నేమన్యూ
త్వయా సరథమి ఆ = నీతేసమాసరథమున ఆరూఢుడవై హర్షమానానః =
ప్రముదితులై, ఆదృషితాః = దురాధర్షులు, అగ్నిరూపాః సరః = అగ్నివలె
ప్రచండకర్మలనెసర్చువారై లేక కవచములు ధరించి సిద్ధపడినవారై
పైనికులు. తిగ్మేషవః = తీక్షణబాణములు గ్రహించినవారై, ఆయుధాః =
ఆయుధములను, సంశ్శానాః = తీక్షణచేయుచు, రుజస్తః = శత్రుదుర్గము
లను పడగొట్టుచు శత్రువులపై ఆభియస్తు = ఆభియానము చేయుదురుగాక!

భాష్యార్థము :- త్వయా మన్యో - ఓ మన్యూ! నీతేపాటు సమాస
రథమున ఆరూఢులై, రుజస్తః = శత్రుదుర్గములను ఖేదించుచు, హర్ష
మానానః ఆదృషితాః మరుత్వః = ప్రసన్నులు, దురాధర్షులునగు హే
వాయువంతులార! తీక్షణబాణములుగలవారు, ఆయుధాః = ఆయుధాని,
సంశ్శానాః = ఆయుధములను పదుసుపెట్టుచు, అగ్నిరూపాః = ప్రచండ
కర్మలనెసర్చువారు, సంసద్ధాః = కవచాదులను ధరించినవారై అగ్నివలె
ప్రకాశించువారు.

దధిక్రాః - (౧౯)

దధిక్రాః వ్యాఖ్యాతః.

తస్యైషా ధవతి-

"ఆ దధిక్రాః శవసా పంచ కృష్ణేః సూర్య ఇవ జ్యోతిషాప
స్తతాన. సహస్రసాః శతసా వాఙ్మర్షా వృణక్తు మధ్వా
సమిమా వబాంసి" (ఋ. ౪-౩౨-౧౦)

అతనోతి దధిక్రాః శవసా బలేనాపః సూర్య ఇవ జ్యోతిషా
పంచ మనుష్యజాతాని సహస్రసాః శతసా వాజీ వేజనవాన్
అర్వేరణవాన్ సంపృణక్తు నో మధునోదకేన వచనానీ
మానీతి.

మధు ధమతేర్విపరీతన్య.

దధిత్రాకాసుతీతి పూర్వం వ్యాఖ్యాతః తస్యైషా - "అదధిత్రా ... సమిమా వచాంసి" - వామదేవస్వార్థమ్. యోతిషా సూర్య ఇవ శవసా బలెన వాజీ-వేజనవాన్ ఆర్వా-ఈరణవాన్ దధిత్రా పః చకృష్టః ప్రతి-పంచమనుష్య బాతాన్ ప్రతి సహస్రసాః శతసాః అపః జలాని అతతాన - అతనోతి. స ఇమా - ఇమాని వచాంసి-స్తుతిరూపాణి మధ్వా - మధునా ఉదకేనేత్సర్వః సంపృణక్తు విపరీతాత్ ధమతే మధుః.

మంత్రార్థము :- ఇవ = ఏదిధముగ, సూర్యః = సూర్యుడు యోతిషా = తనయోతిని అంతటవ్యాపింపజేయునట్లు. దధిత్రాః = వాయువు, పంచకృష్టః = పంచవిధమనుష్యులకొఱకు, శవసా = తనబలముతో, అపః తతాన = జలమును వర్షింపజేయును, సహస్రసాః శతసాః = పందలకొలది వేలకొలది కార్యములను సిద్ధముచేయును, అక మేఘములనిచ్చునట్టి, వాజీ ఆర్వా వేగవాన్ = వేగముగా నడచువాయువు, ఇమా వచాంసి = మాముస్తుతులను, మధ్వా = బలముతో, సంపృణక్తు = సంయుక్తము చేయునుగాక !

భాష్యార్థము :- ఆ తతాన - అ తనోతి = వ్యాపింపజేయును, దధిత్రాః = వాయువు, శవసా = బలముతో, అపః = జలమును, సూర్యః యోతిషా = సూర్యుడు తనప్రకాశమును, పంచకృష్టః = పంచమనుష్య బాతాని = పంచవిధమనుష్యవర్తములను, వాజీ వేజనవాన్ - ఆర్వాఈరణవాన్ = ప్రేరితమొనర్చు అక నడుపునట్టి, సంపృణక్తు = సంయుక్త మొనర్చుగాక !. వచాంసి - వచనాని = స్తుతులను, మధ్వా = బలముతో, మధుశబ్దము విపరీతస్య ధమతే = ధమతిని విపరీతమొనర్చిన మధు శబ్దమగును ధమధాతువు గత్యర్థకము. ధమ - మధ - ఉద్రత్యయము జేసిన మధుశబ్దమేర్పడును.

సవితా - (౨౦)

సవితా సర్వస్య ప్రసవితా. తస్యైషా భవతి.

"సవితా యంత్రైః సృథివీమరిష్టాదస్కంభనే సవితా వ్యామ దృంహత్. అశ్వమివాధుక్షద్ధునిమంతరిక్షమత్తారే బద్ధం స - తా నముద్రమ్" (ఋ. ౧౦-౧౮౯-౧)

సవితా యంత్రైః పృథివీమరమయదనారంభణే అంతరిక్షే
సవితా ద్యామదృంహదశ్వమివాధుక్షద్ ధున్తిమంతరిక్షే
మేమమే బద్ధమతూర్తే బద్ధమతూర్త ఇతివా త్వరమాణ ఇతి
వా, సవితా సముదితారమితి. ఆంతోఽపి సవితోఽవ్యతే,
తథా చ హైరణ్యస్తూపే స్తుతః అర్చన్ హిరణ్యస్తూపముషి
రిదమ్ సూక్తం ప్రోవాచ. తదభివాదిన్యేషగ్ భవతి.

“హిరణ్యస్తూపః సవితర్యథా త్వాంగిరసో జుహ్వే వాజే
అస్మిన్. ఏవా త్వార్చన్నవసే వందమానః సోమస్యేవాంశం
ప్రతి జాగరాహమ్” (ఋ. ౧౦-౧౫౯-౫)

హిరణ్యస్తూపో హిరణ్యమయస్తూపో హిరణ్యమయః స్తూపః
అస్యేతి వా. స్తూపః స్త్రాయతే, సంఘాతః. సవితర్ యథా
త్వాంగిరసోజుహ్వే వాజే అన్నే అస్మిన్నేవం త్వార్చన్నవ
నాయ వందమానః సోమస్యేవాంశం ప్రతిజాగర్మహమ్.

సర్వస్య ప్రసవితా ఉత్పాదయితేత్తర్హః, తస్యైషా - “సవితా ...
సముద్రమ్” హైరణ్యస్తూపః ఋషిః వక్ష్యమాణాయాః ఉత్తరాయాశ్చ
ఋచః. సర్వబలతానః మధ్యమో దేవః సవితా యంత్రైః పృథివీమ్
ఆరహ్ణాత్ - స్థిరామకరోత్. ఆస్కంభనే. ఆమూర్తే అంతరిక్షే ద్యామపి
ఆదృంహత్ - స్థిరామకరోత్. అతూర్తే గమనాయోగ్యే అంతరిక్షే బద్ధమ్
ధునిం సముద్రమ్ - ఉదకబంధితారమ్ మేమమే ఆశ్వమివ ఆధునత్.
అధూనోత్ ఆకంపయదిత్తర్హః తస్మాన్నాప్తి సవితః పరో బలీయాన్.

మద్యమం సవితారం విహాయ నాస్యః కన్పిదేవమవ్యతే. అదిత్యోఽపి
సవితేత్యుచ్యతే తథా చ హైరణ్యస్తూపే సూక్తే హిరణ్యస్తూపః ఇదం
సూక్తం ప్రోవాచ. తథా చ ఋక్ - “హిరణ్యస్తూపః ... జాగరాహమ్”
హే సవితః! యథా త్వామ్ అన్యకాలినః హిరణ్యస్తూపః జుహ్వే-అజుహవ
తథైవాహమపి అర్చన్నామా త్వామ్ అస్మిన్ వాజే - అన్నే ఆవసే-రక్షణాయ
వందమానః - స్తువన్ సోమస్య ఆంశుమివ - సోమమివ క్రిత్వా ప్రతి
జాగర. జాగర్మి సర్వతేభాదేస త్వాముపాసే ఇత్తర్హః. స్తూపః కస్మాత్ ?

ఉచ్యతే సంఘాతాద్ధాతే స్త్యాయతే. సవితా = ఈపవిత్ర, సర్వస్య = సమస్తమునకు, ప్రసవితా = ప్రేరకము - వాయువు దానిని తెలుపుచుండ్రము.

మంత్రార్థము :- సవితా = ఈవాయువు, యంత్రైః = తనవృష్టి ప్రదానరూప - ఈపకారకకర్మలతో, వృథివిమి = వృథివిని, ఆరక్షాత్ = నియమితముచేసెయున్నది. అస్కంభనే = అలంబనరహితమగు ఆకాశమునందు, ద్యామి = ద్యులోకమును, అదృంహత్ = దృఢపటికచితివి. సవితా = ఈవాయువు, అతారై = అచలాంతరిక్షమున, బద్ధం సముద్రమ్ = బంధింపబడిన మేఘమును, కంపితుల్య = చలించిజేయబడిన, ఆశ్వమివ = ఆశ్వము తనకరీరమును యుళించునట్లు, అశుశ్చిత్ = జలమునుపిండును.

భాష్యార్థము :- యంత్రైః = వృష్టిప్రదానము మున్నగు నుపకృతులతో వృథివిని, ఆరక్షాత్ - ఆరమయత్ = నియమితముచేయబడియున్నది. అస్కంభేపదమునకర్థము - అనారంభణే అలంబరహితే - అంతరిక్షే = ఆధారములేని అంతరిక్షమున, సవితా = వాయువు, ద్యామి = ద్యులోకమును, అదృంహత్ = దృఢముచేసెను, ధునిమ్ - అశ్వమి ఇవ = గుఱ్ఱమువలె, కంపితవ్యము, అతారై పదమునకర్థము - అతారై - అత్పరమానే ఇతివా అహింసిత - అథవా అచల - స్థిర = చలనరహితము - స్థిరము. సముద్రమ్ - అర్థము సముదితారమ్ = అర్థముచేయు మేఘము. అదిత్యః అపి సవితా ఉచ్యతే = అదిత్యుడుకూడ సవితయనబడును. తథాచ = ఎట్లన - హైరణ్యస్తూపేస్తుతః = హైరణ్యస్తూపసూక్తమున నట్లు స్తుతింపబడినది. హైరణ్యస్తూపనామకముపి ఈసూక్తమును ఆర్చించుచు ప్రావాచ = పఠితను - అయిక్కు.

అర్థము :- సవితః! హే సూర్య! యథా = ఎట్లు ఆంగీరసః హైరణ్యస్తూపః = ప్రాణస్వరూపుడు తేజోమయునిగా పరమేశ్వరుడు అప్వా = నిన్ను, అస్మిన్ వాజే = ఈబగత్తునందు, బాహ్వే = ప్రదానము చేసెను. ఏవ = అట్లే అవసే = తమరక్షణకొరకు, వందమానాః = ప్రభువునకు వందనములుచేయుచు. అర్చన్ = పూజించుచున్ననెను. సోమస్యంశుమ్ ఇవ = సోమరసమునువలె, తాప్తప్రతి = నిన్నుగొప్పి, బాగర్మి = సతతము బాగరూకుడనైయున్నాను.

భాష్యార్థము :- హిరణ్యస్తావః = ఈ సమప్రదమునకు రెండు విధములైన విగ్రహముకలదు. హిరణ్యయః స్తావః అని కర్మధారయము, లేబోమయపుంజము, హిరణ్యయః స్తావః అస్య - అని బహువ్రీహిః - దేనియందు లేబోమయపదార్థమున్నదో యది హిరణ్యస్తావః, ఈస్తావము 'స్త్యై'ధాతువుతో - నేర్పడినది - ఛాత్వర్థము సంఘాతము, ఏవ.ఏవమ్ = త్వా = నిన్ను, ఆర్చన్ = పూజించుచు, అవనాయ = రక్షణార్థము, పండమానః = పండసముచేయుచు, సోమస్య ఇవ అంశమ్ = సోమరసమునుగూర్చి సావధానుడై యుండునట్లు నిన్నుగూర్చి, బాగర్మ = బాగ రూకుడను.

త్వష్టా - (౨౧)

త్వష్టా వ్యాఖ్యాతః - తస్యైషా భవతి-

“దేవత్వష్టా నవితా విశ్వరూపః పుషోష ప్రజాః పురుషా జజాన. ఇమా చ విశ్వా భువనాన్యన్య మహద్దేవానా మను రత్వమేకమ్” (ఋ. ౩-౧౫-౧౯)

దేవత్వష్టా నవితా నర్వరూపః పోషతి ప్రజా రసాను ప్రదానేన బహుధా జేమా జనయతీమాని చ సర్వాణి భూతాన్యదకాన్యన్య మహబ్ధాస్మై దేవానామనురత్వ మేకం ప్రజ్ఞావత్త్వం వాన్నవత్త్వం వాపి వా.

అపివా అనురత్నమాది లుప్తమ్. వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా - దేవత్వష్టా ... అనురత్నమేకమ్” వైశ్వామిత్రస్య ప్రబావలేచార్థమ్. విశ్వరూపః, మధ్యమోదేవః నవితా . సర్వైషాముత్పాదయితా ప్రజాః పుషోష - పోషయతి పురుషా - బహుధా చ జనాన - జనయతి యతః ఇమా విశ్వా - సర్వాణి భువనాని - ఉదకాని అస్మైవాధికారే వర్తంత అతః కాయం సర్వమిదం జనయతి త్వష్టాతి వర్తయతి చ. దేవానాం మహత అనురత్నమ్ - ప్రజ్ఞావత్త్వమ్. అనవత్త్వం ప్రాణవత్త్వం వా. అనురితి కథమ్? అస్మతి అనర్ధాన్ అప్రాప్యాప్యామర్తాః గతి వా. వసుమతో భావః వసురత్నమ్. మత్పరై రః' పకారలోపే అనురత్నమ్.

అర్థము :- త్వష్టావదవ్యాఖ్య - (౮-౧౪-౧, లేక ౧౦-33-౨) న పూర్వము చేయుచినది. అక్కడ త్వష్టా అగ్నివాచకము. ఇక్కడ వాయు వాచకము.

మంత్రార్థము :- సవితా = సమస్తమునకు ఉత్పాదకుడు, విశ్వ రూపః = సర్వరూపుడు, త్వష్టాదేవః = ఈవాయుదేవత, ప్రహాపుషా = సమస్తప్రజలను, సమస్తభూతములను రసప్రదానముతో పోషించును, పురుధాజనాన = పోషించుటయేకాక అన్నింటికీ ప్రహః = ప్రజలనుకూడ సుతృప్తముచేయును, ఇమాచ విశ్వాభువనా=మతయు నీసమస్తఉదకము, అస్య = ఈవాయుకారణముగ ఉత్పన్నమగును. పరమేశ్వరుడు, దేవా నామ్ = పృథివ్యాది సమస్తదేవతలలో. అస్మై = ఈవాయువుకొరకు, మహత్ = మిక్కిలి, ఏకమ్ = అద్వితీయ, ఆసురత్వమ్=ప్రజ్ఞావత్త్వము ప్రాణవత్తారూప - గుణమునొసంగెను, విశ్వరూపః = సర్వరూపములుగలది పుషా = పోషతి - పోషణముచేయును. రసానుప్రదానేన=రసమునిచ్చి పురుధా - బహుధా = అనేకవిధముల, ఇమా - ఇమాని=ఈవిశ్వా సర్వాని సమస్త భువనాని=ఉదకము - రసము అస్య - అస్మై = దీనికొరకు, మహత్ = గొప్ప, దేవానామ్=పృథివ్యాది దేవతలలో, ఆసురత్వమ్ ఏకమ్ = ఒకే ప్రజ్ఞావత్త్వమునుగుణమున వా - లేక అనవత్త్వమ్ ప్రాణవత్త్వము అనురితి=ప్రజ్ఞానామ ఆసుః = అనగా ప్రజ్ఞ - అథవా = లేక ఆసుః = ప్రాణః-ఆసువనప్రాణము. అసురః-అనగా ప్రాణవత్త్వ - మతుప్ అర్థమున 'ర'ప్రత్యయము. హే ప్రజ్ఞావత్తా! అనురితి ప్రజ్ఞానామ. అస్యత్వనర్థాన్ - అస్మాస్మాస్యాదుర్థాః. అసు - ఇతి ప్రజ్ఞానామ=ఆసువు అన ప్రజ్ఞ. వీలయిన ప్రజ్ఞ - అనర్థాన్ అస్యతి=అసర్థములను దూరముచేయును లేక అస్మామ్=ప్రజ్ఞయందు, అర్థాః = సమస్తపదార్థములు ఆస్తాః - ఉంచబడినవి - ప్రజ్ఞావంతులలో లేని వస్తువు ప్రపంచమునలేదనియే యెంచవలెను ప్రజ్ఞా వంతుడెఱుంగనిది - అగమ్యము లేదనిభావము.

అపి వా అథవా - లేక - అనురత్వమనవసురత్వము. అది లుప్తమ్-మొదటిపకారము లోపించినది. మొదటవసురత్వమై యుండెను. అందలి పకారము లోపించుటచే అనురత్వమైనదని భావము. అందువలన ఆసు

రత్నమన - వసువత్త - ధనము కలిగియుండుట. ౧) ప్రజ్ఞావత్త్వము, ౨) ప్రాణవత్త్వము, ౩) ధనవత్త్వము.

వాతః - (౨౨)

వాతో వాతీతి సతః. తస్యైషా భవతి-

“వాత ఆవాతు భేషజం శంభు మయోభు నో హృదే. ప్రణ ఆయుంషి తారిషత్” (ఋ. ౧౦-౧౮౬-౧)

వాత ఆవాతు భైషజ్యాని శంభు మయోభు చ నో హృదే
యాయ ప్రవర్ధయతు చ న ఆయుః.

వాతః కస్మాత్ ? వారితి సతః. తస్యైషా - “వాత ఆవాతు ... తారిషత్” ఉల్పిస్త్య వాతాయసస్య ఆర్థమ్. వాతః - వాయుః. సః భైషజ్యమ్ ఆవాతు. సః - అస్మాకం హృదే. హృదయాయ శంభు - కల్పాణకారక భవతు. మయోభాః ... సుఖమస్తు. సః ఆయుంషి - ప్రతారిషత్ - వర్ధయతు.

వాతః = వాయుప్త - పిలయస - వాతి ఇతి సతః = గతికలిగి యున్నందున ‘వా’గతిగంధనయోః ధాతువుతోవాత - నిద్ది.

మంత్రార్థము - వాతః = వాయుప్త, భేషజమ్ = విడిచివేయడమో చూకు హతకారకమో, దానిని తీసికొని, ఆవాతు=అన్నివైపులనుచునుగాక!, సఃహృదే = మాహృదయమునకు, శంభుమయోభు = శంభావకము, సుఖ భావకము - కాంతిని, సుఖమునిచ్చునది యగుగాక, సః ఆయుంషి = మా ఆయువులను, ప్రవర్ధయతు = వర్ధిల్లజేయునుగాక!.

భాష్యార్థము:- వాతః = వాయుప్త, ఆవాతు = చూచైపు - చూకలి ముఖముగా, భైషజ్యమ్ = భైషజ్యాని = పథ్యకారకవస్తువులను గ్రహించి, ఆవాతు = ప్రవహించుగాక, శంభు - మయోభు చ = కాంతికారకము, సుఖకారకము సగుగాక, సోహృదయాయ=మాహృదయములకొఱకు-సుఖ కాంతులనొసంగునది యగుగాక!.

అగ్నిః - (౨౩)

అగ్నిః వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి-

“ప్రతి త్వం చారుమధ్వరం గోపీథాయ ప్రహూయసే.
మరుద్భిరగ్న హి ఆగహి” (ఋ. ౧-౧౯-౧)

తం ప్రతి చారుమధ్వరం సోమపానాయ ప్రహూయసే
సోఽగ్నే మరుద్భిః సహగచ్ఛేతి.

కమన్యం మధ్యమాదేవమవక్ష్యతే.

తస్యైషాఽపరా భవతి-

“అభిత్వా పూర్వపీతయే నృజామి సోమ్యం మధు. మరు
ద్భిరగ్న ఆగహి” (౧-౧౯-౨)

అభిసృజామి త్వా పూర్వపానాయ. సోమ్యం మధు సోమ
మయం, సోఽగ్నే మరుద్భిః సహగచ్ఛేతి.

వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా - “ప్రతిత్వం ... ఆగ్న ఆగహి” త్వమ్ - తమ
చారుమ్ - సుందరమ్ అధ్వరం ప్రతి, హే భగవన్ ఆగ్నే! త్వం గోపీ
థాయ - సోమపానాయ ప్రహూయసే హే ఆగ్నే! మరుద్భిః సహ ఆగహి
ఆగచ్ఛ. కమన్యం మధ్యమం దేవమేవం వక్తుం శక్నోతి. తస్యైషా అపరా
“అభిత్వా పూర్వ ... మరుద్భిః ఆగ్న ఆగహి.” హే ఆగ్నే! పూర్వపీతయే -
పూర్వపానాయ త్వా - త్వాం అభిసృజామి-వదామి. సోమ్యం మధు పాతుం
త్వం ఆస్మిన్ యజ్ఞే మరుద్భిః సహ ఆగహి - ఆగచ్ఛ. అగ్ని - వ్యాఖ్య
పూర్వముచేయబడినది. (౪-౨౪-౨-౫ తథా ౧౦-౩౫-౨).

మంత్రార్థము :- ఆగ్నే! = నిపు, సుందరమైన ఆయజ్ఞమునందు,
గోపీథాయ (గో = సోమము) పీథమనగా పానము సోమపానముకొరకు,
ప్రహూయసే = బాగుగా పిలువబడుచున్నావు, కావున మరుద్భిః సహ =
మరుత్తులతోపాటు ఆగహి = రమ్ము.

భాష్యార్థము :- త్వం = త్వం, గోపిభాయ = సోమపానముకొఱకు, ఆగహ = ఆగచ్ఛ = రమ్ము. మధ్యమాత్ = మధ్యమస్థానియ అగ్ని (విద్యుత్తు)ని విడిచి, అన్యమ్ = మఱియొకదేశవతనెవరిని, విపమ్ అపక్ష్యత్ = ఇట్లువర్ణనచేయగలుగుదురు. అందువలన నిట విద్యుత్తు అగ్నిశబ్దముచే గ్రహించబడినది - అగ్నివిషయక మంత్ర - అర్చము. ఓ అగ్ని! మధుర మైన సోమమును త్రాగుటకు పూర్వమునుండి వచ్చుచున్న నిన్ను ఆవిస్మయమి = ఆహ్వానించుచున్నాను భాష్యము - పూర్వపితయే = పూర్వపాతర్థము, సోమ్యం మధు = సోమమునకుసంబంధించిన మధుర రసము, ఆగహ = ఆగచ్ఛ = రమ్ము.

ఇతి తృతీయః పాదః

తృతీయ పాదము సమాప్తము

చ తు ర్థ పా ద ము

చేనః - (౨౪)

వేనో వేనతేః కాంతికర్మణః. తస్యైషా భవతి-

“అయం వేనశోచయత్ పృశ్నిగర్భా జ్యోతిర్జరాయా రజసో విమానే. ఇమమపాం సంగమే సూర్యస్య శిశుం న విప్రా మతిభీ రిహన్తి” (ఋ. ౧౦-౧౨౩-౧)

అయం వేనశోచయత్ పృశ్నిగర్భా ప్రాప్తవర్ణగర్భా అప ఇతి వా. జ్యోతిర్జరాయర్ జ్యోతిరస్య జరాయుస్థానీయం భవతి. జరాయుర్జరాయా గర్భస్య, జరయా యూయత ఇతి వా. ఇమమపాం చ సంగమే సూర్యస్య చ శిశుమివ విప్రా మతిభీ రిహన్తి లిహన్తి స్తువన్తి వర్ణయన్తి శూజ యన్తితి వా. శిశుః శంసనీయో భవతి, శిశితేర్వా స్యాద్ధాన కర్మణః చిరలభో గర్భో భవతి.

కాస్త్యైర్ధాత్ వేనతే వేనః. యస్మాత్ మధ్యమః సర్వలోకకాంతః
సర్వేషాముపకారిత్వాత్. తస్యైషా - "అయం వేనః ... మతిభిరిహన్తి"
భాగ్గవస్యేయమాత్మమి. ఏష వేనః పృష్ఠిగర్భా - అదిత్యగర్భస్తన్వతాః
పరిచక్వా ఆపః చోదయతి - వర్షభావేన ప్రేరయతి. జ్యోతిః-విద్యుద్భాష్యమే
బరాయుస్థానీయం భవతి. ఏష దేవః రజనః - ఉదకస్య విమాన-వినిమాన
స్థానే ఆవస్థితః ఆస్తరికీలౌకే ఇత్యర్థః. తమిమం వేనం అపాం సూర్యస్య
చ సంగమే సమాగమనస్థానే నిప్రాః - బ్రాహ్మణాః మతిభిః స్తుతిభిః శశుం
న - శశుమివ రిహన్తి - రిహన్తి వర్షయన్తి. శశుః కస్మాత్ ? శంసనీయో
భవతి యతః. దానార్థాత్ శశిలేర్వా ఆసౌ పురుషేణ త్రయై భావనాయా
దీయతే.

ఆర్థము :- వేనః=సమానవాయువు. ఇది నాభిస్థానమున నుండును.
కాంత్యర్థక - వేనధాతువువలన నిశబ్దము నిద్దించును. ఘ ప్రత్యయము.
ఈవాయువెల్లరకు ప్రియమైనది. కాన్తి - అనగా ఇచ్చు. వేనసదవిషయక
ఋజ్యుంత్రము.

మంత్రార్థము :- రజసో విమాన = ఉదకనిర్మాణస్థానమగు సంత
రికీమునందు, జ్యోతిర్వరాయః = మధ్యమస్థానీయ - విద్యుత్తే బరాయు
స్థానీయము. దానికి సంబంధించిన అయంవేనః = ఈవేనవాయువు,
పృష్ఠిగర్భా=అదిత్యగర్భభూతమగు బలమును, చోదయతే=ప్రేరేపించును-
వర్షింపజేయును, సూర్యస్య అపాం సంగమే = సూర్యకిరణములు బలము
కలియుస్థానమున - అంతరికీయున, ఇమం వేనమ్ = ఈవేనవాయువును,
నిప్రాః = మేధావులు, మతిభిః = ప్రజ్ఞాపూర్వక - స్తుతులతో, శశుం న =
శశువునువలె, రిహన్తి = స్తుతిచేయుదురు - పూజింతురు.

భాష్యార్థము :- అయంవేనః=మధ్యమస్థానీయమగు నీవేనవాయువు,
చోదయతే = ప్రేరితమొనర్చును, పృష్ఠిగర్భాః = దీనియర్థమేమనః :-
ప్రాప్తవర్షగర్భాః అపః ఇతి వా = ప్ర = ప్రకృష్టః. ఆప్తః=ప్రాప్తః వర్షః
యేన సః = ప్రాప్తవర్షః = బాగుగ వర్షమునుపొందినవాడు, స ఏవ పృష్ఠిః
అదిత్యః = ప్రాప్తవర్షుడే, పృష్ఠః = అదిత్యుడు - సూర్యుడు, తస్య గర్భాః
ప్రాప్తవర్షగర్భాః = ఆప్తి అదిత్యుని గర్భభూతబలమును, వేనః = వేన
వాయువు, చోదయతే = ప్రేరితమొనర్చును, అందువలన వర్షమేర్పడును.

బోధిత్వరాముః = అర్చమేమన - బోధితరస్య జరాయుస్థానీయమ్ = ఈ విద్యుత్తే జరాయుస్థానీయవేసము - వేసవాయువు, జరాయుః కస్మాత్ ? జరయా = గర్భముయొక్క వృద్ధితోపాటు జరాయువుకూడ వృద్ధిపొందును, జరాయువన గర్భవేష్టన చర్మపుటకము = గర్భము నావరించుచుండు మాచి - అది గర్భముతోపాటు పెద్దది యగుచుండును, జరయా యాయతే ఇతి వా = జరా = నాభినాడి (హిందీ - బేర్) యాయతే = కలిసియుండును కావున జరాయువు అనబడును, ఇహం - వేసం = ఈవేసవాయువుతో, అపాం చ సంగమనే సూర్యస్య చ = జలములయు సూర్యునియు, సంగమనే = సమాగమస్థానమున, ఇశుం న = ఇశువునుపలె విప్రాః = ధీమంతులు - మేధావులు, మతిభిః = స్తుతులతో, రిహన్తి = రిహన్తి (ర - ల అభేదము) స్తుపన్తి = స్తుతయింతురు, 'రిహ' స్తుతోధాతువు.

ఇశుః కస్మాత్ ? ఇశువు = శంసనీయుడు = ప్రేమింపదగినవాడు - అందువలన ఇశువు అందురు. లేక దానార్థక 'ఇశి'ధాతువుతో ఇశుః సద్ద మగును. ఇశువును ధారణచేయుటకు పత్నికియ్యబడును. స్త్రీలలో 'చిర కాలమునకు గర్భమైనది'అను ప్రవాదముకూడ కలదు. కేవలగర్భచరముగా మంత్రగతవేసవాయువునకిట్లు అర్థముచెప్పవచ్చును.

మంత్రార్చము :- ఆయంవేసః - నాభిస్థనమాసవాయువు (వృద్ధి గర్భాచోదయతో) అన్నరసమును పరిణామింపజేసి పరిచక్వమును శరీరమున సంతటను చేర్చును. రజసఃవిమానె = వేసవాయువారసమును నిర్మించు కాలమున బోధిత్వరాముః = జతరాగ్నియైనబోధితో ఆవృతమగును, విప్రా ఇమః = ధీమంతులు ఈవేసవాయువును, అపాం సంగమే సూర్యస్య = అగైరసములతోకూడిన నాడులకు, పింగలానామక - నాడిసంగమస్థానమైన నాభికందముననుండు వేసవాయువును, ఇశుః న = నవబాత - ఇశువునుపలె, మతిభిః రిహన్తి = హృదయముతో ప్రేమింతురు - ప్రశంసింతురు.

అసునీతి - (౨౫)

అసునీతిరసూన్నయతి. తస్యైషా భవతి-

“అనునీతే మనో అస్మాను ధారయ జీవాతవే సుప్రతిరా న
ఆయుః. రారంధి నః సూర్యస్య సంద్యశి ఘృతేన త్వం
తన్వం వర్ధయస్వ” (ఋ. ౧౦-౫౯-౫)

అనునీతే! మనః అస్మాను ధారయ చిరం జీవనాయ ప్రవర్తయ చ
న ఆయురంధయ చ నః సూర్యస్య సందర్శనాయ.

రథ్యతివృశగమనైపి దృశ్యతే - “మా రథామ ద్విషతే సోమ
రాజన్” ఇత్యపి నిగమో భవతి. ఘృతేన త్వమాత్మానం తన్వం వర్ధయస్వ.

ఏతద్దేవతాపదమ్. స పునరయం మధ్యమః ప్రాణః ఇంద్రః. అను
నీతిః కస్మాత్? అసూన్ సయతి సతః. తస్యైషా - “అనునీతే ... తన్వం
వర్ధయస్వ” శ్రుతబంధోర్ధ్వమ హే అనునీతే! ప్రాణ! అస్మాను మనః
ధారయ - మనః ప్రభృతీన్ ఏతాన్ ప్రాణాన్ అత్యవైవర్ధనైస అస్మచ్ఛరీర
ఏవ ధారయ. చిరం జీవాతవే - జీవనాయ. స ఆయుః సుప్రతిరావర్ధయ.
సూర్యస్య సంద్యశి - సందర్శనాయ నః రారంధి - రంధయ. ఘృతేన -
ఉదకేన త్వం తన్వం - స్వశరీరం వర్ధయస్వ.

రథ్యతిః వశగమనైపి దృశ్యతే. తథా చ నిగమః - మా రథామ -
రాజన్” హే రాజన్! సోమ వయం ద్విషతే మా రథామ - వశం గచ్ఛేమ.

అర్థము :- అనునీతిః = ప్రాణవాయువు, ఇది శరీరమునుండి
బయటికిపోవును, అసూన్ సయతి = తక్కిన ప్రాణములనన్నింటిని తనతో
తీసికొనిపోవును, యథా - “ప్రాణమనుత్ క్రామంతమ్ సర్వేప్రాణాః
అనూక్రామన్తి? = ఈప్రాణవాయువు శరీరమునుండి బయటికిపోవు
నపుడు ఇతరప్రాణములన్నియు బయటికిపోవును. ఆ విషయమునకు
సంబంధించిన యుక్తు.

మంత్రార్థము :- అనునీతే = ప్రాణమా జీవాతవే అస్మాను మనః
ధారయ = చిరకాలము జీవించుటకు నియుపస్థితితోబాటు మనస్సు
మున్నగు ప్రాణములనన్నింటిని ధారణచేసియుంచుము. నః=మాయొక్క,
ఆయుః = ఆయువును, సుప్రతిర = మిక్కిలిబాగుగ వర్ధిల్లజేయుము.
రారంధి చ నః=మతియు మమ్ము సాధనసంపన్నులజేయుము, సూర్యస్య

సంద్యుః = సూర్యదర్శనార్థము ఇదియంటేయు అన్నము బహుళముగ - ఎక్కువగా నున్నప్పుడే సంచవమగును. అందువలన, త్వమ్ = నివు, ఘృతేన = ఉదకముతో, తన్వం పర్తయ = నీశరీరమును పెంపుచేసి కొనుము. నివు బలము నొసంగినప్పుడే యిదియంతయు జరుగును.

భాష్యార్థము :- అసునీతే మనః అస్మాను ధారయ = ఓ అసునీతి! నివు మాశరీరములందు మనస్సుమున్నగువానిని ధరింపజేయుము, జీవాతవే = జీవనముకొఱకు, సుప్రతికా ప్రవర్తయ = పెంపుచేయుము, నః ఆయుః రారంధి = మాత్రయువును, రారంధి.రంధయ ఏవ సః = మమ్ము సాధనసంపన్నులచేయుము. సూర్యస్య సంద్యుఃసందర్శనాయ = సూర్యుని బాగుగదర్శించుచునుండుటకొఱకు

రథదాతువు పశగమనైసి - పశంగతమగుట అనునర్థము ననున్నది. 'హి సోమరాజన్! ద్విషతే = (పృథ్వీర్థే చతుర్థీ) శత్రువులకు, మా రథామ = మేము పశముకాకుండుమాగాక! త్వమ్ = నివు, ఘృతేన = బలముతో, ఆత్మానం తన్వమ్ = నీశరీరమును, పర్తయన్వ = పెంపుచేయుము.

ఋతః - (౨౬)

ఋతో వ్యాఖ్యాతః. తస్మైసా భవతి-

"ఋతస్య హి శురుధః సన్తి పూర్వీర్యతస్య ధీతిర్వృజినాని హన్తి. ఋతస్య క్లోకో బధిరా తతర్థ కర్ణా బుధానః శుభ మాన ఆయోః" (ఋ. ౪-౨౩-౮)

ఋతస్య హి శురుధా పూర్వీర్యతస్య ప్రజ్ఞా వర్జనీయాని హన్త్య్రితస్య క్లోకో బధిరస్యాపి కర్ణావాత్పణత్తి. బధిరో బద్ధశ్రోతః. కర్ణా బోధయన్ దీప్యమానస్యాయోరయనస్య మనుష్యస్య జ్యోతిషో వోదకస్య వా.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. తస్మైసా - "ఋతస్య ... శుభమానఆయోః" చామదేవస్యార్థమ్. ఋతస్య మధ్యమస్య దేవస్య శురుధః - అహః సన్తి - విద్యంతే. పూర్వః చిరంతనః ఋతస్య ధీతిః - ప్రజ్ఞా సమేషాం వృజినాని -

వర్ణనీయాని ఆయకాంసీత్యర్థః హన్తి-నాశయతి. తస్య + ఋతస్య స్లోకః - శబ్దః బధిరా - బధిరస్య కర్ణా - కర్ణౌ - తత్తర్థ - అత్యుబాత్తి. బుధానః - బోధయన్ శుచమానః - దీప్యమానః. ఆయోః - అయనస్య మనుష్యస్య బ్యోతేషః ఉదకస్య వా.

అర్థము :- ఋతః = పూర్వమే వ్యాఖ్యానించబడినది. కాని అక్కడ ఈపదము బలవాచకముగా చెప్పబడినది. ఇక్కడ విద్యుత్తునకు లేక మేఘమునకు వాచకము - బోధకము ఈవిషయమును తెలుపుముక్కు.

మంత్రార్థము :- ఋతస్య = మేఘముయొక్క, పూర్వీః = ముందే సంపాదించిన, శురుధః = బలము ఉన్నది, ఋతస్యధీతిః = మేఘముయొక్క వృష్టిప్రజ్ఞ, పృజినాని = పాదములను, హన్తి = చంపును ఋతస్య శుచమానః = మేఘముయొక్క దీప్యమానము, బుధానః = కర్తవ్యబోధనము చేయుచున్న, స్లోకః = ఉన్నతగర్వనము - ఉఱుము, ఆయోః = మనుజుని, బధిరా కర్ణౌ = చెవిటిచెవులను, తత్తర్థ = తెలిచి పేయును - లేక బధిరమనుష్యుని కర్ణములనుగూడ తెలిచిపేయును. ఆయుశబ్దమిటు మనుష్యవాచకము.

భాష్యార్థము :- ఋతస్య = మేఘముయొక్క, (హ) పాదపూరకము, శురుధః సన్తి = బలములున్నవి, పూర్వీః = ముందుసంపాదించిన, ఋతస్య = మేఘముయొక్క, ధీతిః ప్రజ్ఞా = వృష్టిప్రజ్ఞ, పృజినాని వర్ణనీయాని = పాదములను, (పాదములు వర్ణింపదగినవి) హన్తి = నశింపజేయును, బధిరా - బధిరస్యాపి = చెవిటివానియొక్కయు, కర్ణా = కర్ణౌ = చెవులను, ఆతత్తర్థ - అత్యుబాత్తి. ఆచింతి = తెలిచిపేయును, బధిరః = చెవిటివాడు, బధిరః కస్మాత్ ? ఏలయన బద్ధశ్రోతః = బంధింపబడిన వినని చెవులు గలవాడు; బుధానః = బోధయన్ = బోధింపజేయుచు, శుచమానః - దీప్యమానః = దీప్తమగుచు-ప్రకాశించుచు, ఆయోః-అయనస్య = మనుష్యస్య = మనుష్యునియొక్క, బ్యోతేషా - ఉదకస్య = ఋతశబ్దము విద్యుత్తునకు, ఉదకము - మేఘమునకు వాచకము ఈమంత్రమున రెండువిషయములు గుర్తుంచుకొనవలయును. మేఘము బలమును వర్ణించును. దానివలన పాదములు దూరమగును. అనగా అనావృష్టివలన కక్షవేర్పడి మనుష్యుడు

వివశుడై పాపములనెసర్చును. వర్తమువలన సత్తిపాపములు దూరమగునని భావము. మేఘగర్జనవలన సప్తపర్వము చెవిటివానిచెవులు తెఱవబడి వినగలుగుటయుసంభవము. కావున మేఘగర్జనము బధిరతకు చెషుధము.

ఇందుః - (౨౭)

ఇందురిందేరున త్రైర్వా తస్యైషా భవతి -

“ప్రతద్వోచేయం భవ్యాయేందవే హవ్యో న య ఇషవాన్మన్మ రేజతి రక్షోహ మన్మ రేజతి. స్వయం సో అన్మదానిదో వధైరజేత దుర్మతిమ్. అవస్రవేదమశంసోఽవతరమవ క్షుద్రమివ స్రవేత్” (ఋ. ౧-౧౨౯-౬)

ప్రబ్రవీమి తదభవ్యాయేందవే హవనార్హ ఇవ య ఇషవా నన్నవాన్ కామవాన్ వా మననాని చ నో రేజయతి రక్షోహ చ బలేన రేజయతి స్వయం సో అన్మదానింది తారమ్. “వధైరజేత దుర్మతిమ్” అవస్రవేదమశంసః. తతశ్చావరం క్షుద్రమివావస్రవేత్.

అభ్యాసే గూయాంసమర్థం మన్యనే యథాహౌ దర్శ నీయాహౌ దర్శనీయేతి తత్పరుచ్ఛేపస్య శీలమ్. పరుచ్ఛేప ఋషిః. పర్వపచ్ఛేపః, పరుషి పరుషి శేపో అస్యేతి వా. ఇతీమాసీ సప్తవి శతిరేవతానాధేయాన్యనుక్రాంతాని సూక్త భాంజి హవిర్భాంజి చ.

తేషామేతాన్యహవిర్భాంజి-వేనో అనునీతిర్మతఇందుః.

దీప్తర్థాత్ ఇందేః క్షేదనార్థాత్ ఆసత్తైర్వా సాధ్యః. తస్యైషా - ప్రత ద్వోచే...స్రవేత్” అతిచ్ఛదా పారుచ్ఛేపీ. ఆహం భవ్యాయ - భావనార్థాయ ఇందవే ప్రబోచేయమ్-ప్రబ్రవీమి. యః ఇందుః హవ్యః స-హవనార్హ ఇవ, ఇషవాన్ - అన్నవాన్ స్తోత్రవామి కామవాన్ వా మన్య-మననాని ప్రజ్ఞానా నీత్యర్థః. రేజతి - ఆకంపయతి ఇత్యర్థః. రక్షోహ - రక్షంసి ఘ్నున్. స్వయం

సో అన్యదానిదః - అన్యన్నిందితారమ్ వధౌః - వజ్రప్రహరైః ఆభేతః జయతే. దుర్మతిమ్ అస్మాన్ ప్రతి దుష్టబుద్ధిం కీపేత్. అపిచాస్మాకమ్ ఆఘంసః. అన్యైపాప్రకాశకః అవస్రవేత్ అభేయాతు. అవతరం కుద్రమివ స్రవేత్.

ఆభ్యాసబాహుల్యమస్మిన్ మంత్రే “రేజతి - రేజతి స్రవేత్ - స్రవేత్ ఇత్యాది దృష్ట్యా సమాదధాతి అభ్యాసే భూయాంసమితి. మంత్రవిదః అభ్యాసే భూయాంసమర్థం మన్యన్తే ఉదితాదర్శాదధికమిత్యర్థః. వివాప్రయోజనం కచ్చిదపి శబ్దాన్ న పునరుపాదత్తే. లోకేషి చైతత్ దృశ్యతే వదో! సుశీలః ఆసి. సుశీలః ఆసి. ఏతచ్చ అభ్యస్తైః పదైః స్రవనం పరుచ్ఛేషస్య శీలమ్-స్వభావః. పరుచ్ఛేషః కస్మాత్? ఉచ్యతే తస్య శేషః - ప్రజనేంద్రియమ్ పర్వవత్ తస్మాత్ పరుచ్ఛేషః అథవా పరుషి పరుషి శేషః అన్య ఇతి వా సర్వాంగసందిమి శేషకృత్ యోగః. ఇతిమాని సప్తవింశతిః మాఘమికానాం దేవానాం నామాని అనుక్రాంతాని తేషు కానిచిత్ సూక్తం భజన్తే కానిచిచ్చ శేవలం హవిః స సూక్తం కానిచిచ్ఛేభయభాంజి. వేనః ఆసునీతిః ఋతః ఇందుశ్చ న హవిర్బజన్తే.

అర్థము :- ఇందుః - ఇందుశబ్దము పృథక్పృథక్ ‘హో ఇంధీ దీప్తి’ ధాతువు, లేక ఉన్ధీ క్లేదనే ధాతువులవలన ఇందుశబ్దము సిద్ధించును. ఇందుః = చంద్రుడు, చంద్రునిలో దీప్తి - క్లేదనము రెండును గలవు. చంద్రుడు ప్రకాశించును. ఆతనిప్రకాశము చంద్రిక - వెన్నెల - దాని యందు క్లేదనముకలదు. చంద్రుడు ప్రకాశముద్వారమున వస్తువులను ఓడదులు మున్నగువానిని క్లిన్నమొనర్చును. శీతలముచేయును తడుపును. ఇంద్రుడు సోముడుచంద్రుడు అంతరిక్షముననుండును. కావున మధ్య స్థానీయదేవత.

ఇందునకు సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- భవ్యాయ = ఆత్మస్తమదోహరుడైన, ఇంద్రవే = చంద్రునికొఱకు, తప్ప్రవోచేయమ్ = ఆదిచెప్పుదును అనగా చంద్రుని మహత్త్వమునుగూర్చి కొంచెము చెప్పించున్నాను, యః = ఆచంద్రుడు, హవ్యేన = హవ్యపదార్థములవలె, ఇషవాన్ = అన్నముకలవాడు - అన్న

త్వాదకుడు లేక ఇషవాన్ = కామనలుకలవాడు - స్తోత్రలకామములను
 నెఱచేర్చువాడు, మన్మ లేజతి = మననీయప్రజ్ఞలనుత్పన్నముచేయువాడు,
 రక్షహ = రాక్షసహస్తకుడు లేక రాక్షసిభావనలను నివారించువాడు, మన్మ
 లేజతి = మననీయవృత్తులను ప్రసాదించువాడు, సః = ఆయిందుడు,
 స్వయం = స్వయముగ తనకుతాను, వదైః = అసహనీయవద్రాఘాతము
 లతో, అస్మత్ అనిదః = మననిందకుల, దుర్మతిమ్ = దుర్మతిని -
 దుర్బుద్ధిని, అచేత = జయించును, అఘశంసః = మనపాపములను కీర్తించు
 వాడు, అవస్రవేత్ = అధోగతిని పొందునుగాక ! అవతరమ్ క్షుద్రమివ =
 క్రిందికిదిగబారు నీచునివలె, అవస్రవేత్ = నీచగతిని పొందునుగాక !

భాష్యార్థము :- ప్రవచేయమ్ - ప్రబ్రవీమి = చెప్పుచున్నాను,
 హవ్యః స = హవన్వార్థ ఇవ = హవన్వార్థునివలె, యః ఇషవాన్ = అన్న
 పంతుడు - అన్నేత్వాదకుడు, కామవాన్ = కోరికలను దీర్చువాడు మన్మః
 మననాని = మననీయతత్వమాలోచనలను, లేజతి - లేజయతి = ఉత్పన్నము
 చేయును, రక్షహ బలేన చ లేజయతి = రాక్షసుల బలహంతకుడు, కంప
 యతా = కంపింపజేయువాడు సః చంద్రః స్వయం అనిదః - అస్మదభినింది
 తారమ్ = మననిందకుని, అఘశంసః అవస్రవేత్ = మనపాపములకథకుడు,
 అవస్రవేత్ = అధోగతినిపొందునుగాక ! అవతరమ్ క్షుద్రమివ అవస్రవేత్ =
 అధోగతినిపొందు తుచ్ఛపదార్థమువలె నీచగతిని పొందునుగాక !

ఒకపదము ననెకపర్యాయములు పఠించుట బలపఱచుట . పృష్టి
 కొఱకు అగును. ఒకవిషయమును రెండుమాటలుచెప్పుట (ద్విరుక్తి -
 అభ్యాసము) విషయమును బలపఱచుటకొఱకు అనుట లోకసిద్ధవిషయము
 ఆహా ! ఎంతఆహా ! ఎంతసుందరము ! ఎంతసుందరము . మిక్కిలి సుందర
 మనిభావము.

ఇతి = ఈవిధముగ ఇమాని = ఈసప్తవింశతి ౨౭ దేవతానామములు
 పఠింపబడినవి. ఇందుకొన్ని సూక్తభాక్కులు, మఱికొన్ని హవిర్భాక్కులు.
 వేన, ఆసునీతి, ఋత, ఇందు శబ్దవాచ్యదేవతలు హవిర్భాక్ కాదు.

ప్రజాపతి - (౨౮)

ప్రజాపతిః ప్రజానాం పితా వా పాలయితా వా.

తస్యైషా భవతి-

“ప్రజాపతే! న త్వదేతాన్యన్యో విశ్వా జాతాని పరితా బభూవ. యత్కామాస్తే జహుమస్తన్నో అస్తు వయం స్యామ పతయో రయాణామ్” (ఋ ౧౦-౧౨౧-౧౩)

ప్రజాపతే న హి త్వదేతాన్యన్యః సర్వాణి జాతాని తాని వః బభూవ. యత్కామాస్తే జహుమస్తన్నో అస్తు వయం స్యామ పతయో రయాణామిత్యాశీః.

ప్రజానాం పితా పాలయితా వా.

తస్యైషా - “ప్రజాపతే ... రయాణామ్” ప్రజాపత్యస్య హిరణ్య గర్భస్పార్శమ. హే ప్రజాపతే! త్వదన్యః కచ్చిదపి వీతాని విశ్వా - సర్వాణి జాతాని పరిబభూవ - పరితః గృహీత్వా భవతి. యత్కామాః-యదీచ్ఛస్తే వయమ్ తే తుభ్యమ్ జహుమః తన్న - అస్మాకమస్తు. వయం రయాణామ్ ధనానాం పతయః స్యామ. ఇత్యాశీః.

ప్రజాపతి = ప్రజారక్షకుడు - ప్రజాపాలకుడు అనియర్థము ప్రజా సంబంధమంత్రము.

మంత్రార్థము :- హే ప్రజాపతే! = ఓ ప్రజారక్షక! త్వతే అన్యః = నీకంటె చిన్నుడు మఱియొక డెవడును వీతాని = ఈ, విశ్వాని = సమస్త, తానిజాతాని = పుట్టిన భూతములనన్నింటిని, న పరిబభూవ = రక్షించు వాడెవ్వడు లేడు లేక వీనినన్నింటిని వశమున నుంచుకొనగలవాడు లేడు, యత్కామాః = యే యే కోరికలతో మేము, తే జహుమః = నికొకకు యజనముచేయుదుమో ఆయాకోరికలు, తన్న! అస్తు = నీకృపవలన నెఱవేఱునుగాక! మఱియు. వయమ్ = మేము, రయాణామ్ = ధనము లకు, పతయః = స్వాములము, స్యామ = అగుదుముగాక!.

అహిః - (౨౯)

అహిరవ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి-

"అబ్జాముక్తై రహిం గృణీషే బుధ్నే నదీనాం రజఃసు సీదన్"
(ము. ౭-౩౪-౧౭)

అబ్జముక్తైరహిం గృణీషే బుధ్నే నదీనాం రజఃసు ఉద
కేషు సీదన్. బుధ్నమంతరిక్షమ్, బద్ధా అస్మిన్ ధృతా
అప ఇతి వా. ఇదమపీతరద్ బుధ్నమేతస్మాదేవ. బద్ధా
అస్మిన్ ధృతాః ప్రాణా ఇతి.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా - "అబ్జాముక్తై...సుసీదన్" వసిష్ఠస్య
పారాశరస్యార్థమ్. హే స్తోతః! బుధ్నే అంతరిక్షే నదీనామ్ - నదీనానామపాం
బంధనే అంతరిక్షే విద్యమానామ్ రజఃసు - ఉదకేషు సీదన్ - లబ్ధయే,
అంగభావముపగచ్ఛన్ త్వమ్ అబ్జామ్ - అప్పుణాతమ్ అహిమ్ మేఘం
గృణీషే స్త్రాపి. బుధ్నమ్ శరీరమప్యేతస్మాదేవ యతః ప్రాణా అస్మిన్
బద్ధాః ధృతాః భవన్తి.

ఆర్థము :- అహి పద వ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది 'అహిరయ
నాత్' (౨-౧౭-౧) అహిః = అంతరిక్షమున గమించును - సడచును, 'ఇన్
గతౌ' ధాతువుతో నిర్దమగును. ఆర్థము మేఘస్థవిద్యుత్తు తత్సంబంధముక్కు.

మంత్రార్థము :- హే స్తోతః! = ఓ స్తుతికర్తా! నీవు, రజఃసు
సీదన్ = లబ్ధవ్యజలములందెయున్న - అనగా మనస్సున నాబలములనే
ధ్యానించుచు, సదీనాం = బలములయొక్క, బుధ్నే = బంధనస్థానమగు,
అంతరిక్షే = అంతరిక్షమందు, అబ్జం = బలముననుత్పన్నమగు, అహిం =
మేఘస్థమగువిద్యుత్తును, ఉక్తైః = స్తోత్రములతో - మంత్రములతో, గృణీషే =
స్తుతియింపుము.

భాష్యార్థము :- అబ్జామ్ - అప్పుణం = బలమందుఘట్టిన, అహిం =
మేఘస్థవిద్యుత్తును, బుధ్నం = అనగా అంతరిక్షము - విలయన - అంత
రిక్షమున బలము బద్ధమైయుండును, దృతాః ఆపః ఇతి వా = బలమిందు

ధరింపబడియుండును, ఇదమపి ఇతరతే=మతియొకయర్థము, బుద్ధుం = శరీరవాచకము - శరీరమున ప్రాణములు బంధింపబడియుండును.

అహిర్బుద్ధ్యః - (30)

యో అహిః స బుద్ధో బుద్ధమంతరిక్షమ్ తన్నివాసాత్.
తస్యైషా భవతి-

మానోఽహిర్బుద్ధో రిషే ధాన్యా యజ్ఞో అన్య స్రీధత్
ఋతాయోః. మా చ నోహిర్బుద్ధో రేషణాయ ధాన్యాన్య
యజ్ఞోఽహి చ స్రీధద్యజ్ఞకామన్య.

బుద్ధ్యమంతరిక్షం తత్ర నివాసాత్ బుద్ధ్యః. యః అహిః స
బుద్ధ్యః. తస్యైషా - "మానోఽహిబుద్ధ్యో ... స్రీధద్యతాయోః" అహి
ర్బుద్ధ్యః అస్మాన్ రిషే - హింసనాయ మా ధాత్. ఋతాయోః యజ
మానన్య యజ్ఞః మా స్రీధత్ మా సుస్రవత్ నిత్యమవిద్యాతయా పర్వతామ్
ఇత్యర్థః.

అర్థము :- యః అహిః = వీధి అహియో సః = అదియే, బుద్ధ్యః =
బుద్ధ్యము, బుద్ధమ్ = అంతరిక్షమనబడును, తన్నివాసాత్ = అ బుద్ధు
ముననుండుటచే బుద్ధ్యమనబడుచున్నది. బుద్ధ్యసంబంధ ఋక్.

మంత్రార్థము :- అహిర్బుద్ధ్యః = అంతరిక్షముననున్న మేఘము,
సః రిషే = మాహింసకొరకు, మాధాత్ = తనను ధారణచేయకుండును
గాక!, అన్య ఋతాయోః = ఈయజ్ఞకాముని యజ్ఞము, మాస్రీధత్ =
ఎన్నడు ఉచ్చిన్నము కరాదు.

భాష్యార్థము :- రిషే = రేషణాయ = హింసార్థము, యజ్ఞః -
యజ్ఞోఽహి = యజ్ఞముయొక్క, ఉహ. స్థాని = పాత్ర, ఋతాయోః -
యజ్ఞకామన్య = యజ్ఞమునుకొనువాని యజమానునియొక్క.

సువర్ణః - (31)

సువర్ణః వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి-

“ఏకః సుపర్ణః స సముద్రమావివేశ స ఇదం విశ్వం భువనం
విచక్షే. తం పాకేన మనసాఽపశ్యమంతితస్తం మాతా
రేల్లి స రేల్లి మాతరమ్” (ఋ. ౧౦-౧౧౪-౪)

ఏకః సుపర్ణః స సముద్రమావిశతి స ఇమాని సర్వాణి
భూతాన్యభివివశ్యతి తం పాకేన మనసాఽపశ్యమంతిత ఇతి
ఋషేర్వృష్టార్థస్య ప్రితిర్ భవత్వాభ్యానసంయుక్తా తం
మాతా రేధి వాగేషా మాధ్యమికా స ఉ మాతరం రేధి.

వ్యాఖ్యానప్రసావత్. తస్మైష్టా - “ఏకః సుపర్ణః ... మాతరమ్” ఏకః
సుపర్ణః - సుపతనః వాయుః సముద్రమ్ - అంతరిక్షమ్ అవివేశ - అవిశతి
సర్వభూతానుప్రవేశి స విశ్వం భువనమ్ - సమస్తం భూతజాతమ్ విచక్షే
అభివివశ్యతి. తం పాకేన మనసా - విచక్షప్రజ్ఞానేన అంతితః-అంతికమిత
అహమపశ్యమ్. తం మాతా మాధ్యమికా వాక్ రేల్లి - ఉపదీపతి స ఉ
మాతరముపదీపతి.

అర్థము :- సుపర్ణసదేవ్యాభ్యా (3-౧౨-౧) చేయబడినది. కాని ఇటు
నిసుపర్ణుడు మధ్యమస్థానియవాయువు. ఆ వాయువునకు సంబంధించిన
యొక్క.

మంత్రార్థము - ఏకః = ఒక్కఁడు - అద్వితీయుడు, సుపర్ణః
సుపతనో వాయుః = సుపర్ణ నామకవాయువు. (గతియందద్వితీయుడు)
సముద్రమ్ = అంతరిక్షమున, అవివేశ = ఎల్లప్పుడునుండును, సః=ఆతడు,
ఇదం విశ్వం భువనమ్ = ఈ సమస్తజగత్తును-లేక సంపూర్ణభూతములను,
విచక్షే = చూచుచుండును - అనుగ్రహదృష్టితో చూచుచున్నాడు. తమ్ =
ఆ సుపర్ణవాయువును నేను, పాకేన మనసాఽపశ్యమై నమనస్సుతో ప్రజ్ఞతో -
అంతటను వ్యాపించియున్న యతనిని, అంతితః = అంతికస్య=సమీపమున
నున్నవానివలె, అపశ్యమ్ = చూచుచున్నాను, తమ్ = అతనిని, మాతా =

ఈమాధ్యమికవాక్కువాణి, రేడి = గ్రహించును, స ఊ రేడి మాతరమ్ = ఆతడును ఈసంపూర్ణమాధ్యమికవాయువును చూచును - గ్రహించును.

భాష్యార్థము :- ఏకః = ఒక్కడు - ఒంటరి అద్వితీయుడు, సుపర్ణః = సుపర్ణవాయువు, సః = అవాయువు, సముద్రమ్ = అంతరిక్షమందు, ఆవివేశ - అనికతి = ప్రవేశించుచున్నాడు - నిత్యమటనే యుండును, సః = అతడు, ఇదం విశ్వమ్ - భువనమ్, ఇమాని సర్వాణి భూతాని = ఈ భూతముల నన్నిటిని, విచక్షే అభివివశ్యతి = అనుగ్రహ్యదృష్టితో చూచుచున్నాడు, తమ్ పాకేన మనసా = అతనిని నేను పరిపక్వప్రజ్ఞతో, అపశ్యమ్ = చూచుచున్నాను అతనిని శుద్ధాంతఃకరణముతో ప్రత్యక్షముచేసికొనుచున్నాను, అన్వితః = దగ్గరగా చూచుచున్నాను అనునిది దృష్టార్థస్య = సమస్తతత్త్వములనెఱుంగు, ఋషిః = ఋషియొక్క అభ్యాససంయుక్తమగు నీకథనము - వర్ణనము ననుసరించియు, ప్రీతిః భవతి = ఈ విషయమున ప్రీతికలుగును, ఋషిః ఈవిషయమును హస్తామలకమువలె సాక్షాత్కారముచేసికొనియే చెప్పుచున్నాడు, తమ్ = ఆ సుపర్ణుని, మాతా విషామాధ్యమికా వాక్ = వాణి, రేడి = ఆ సుపర్ణవాయువుకూడ మాధ్యమిక వాణిని, రేడి = చూచును.

పురూరవాః - (3౨)

పురూరవా బహుధా రోరూయతే. తస్యైషా భవతి-

“నమస్త్రిశ్శాయమాన అనత గ్నా ఉతేమ వర్ధన్నద్యః
స్వగూర్తాః మహే యత్త్వా పురూరవో రణాయావర్ధయన్
దన్యు హత్యాయ దేవాః” (ఋ. ౧౦-౯౫-౭)

నమానతాస్త్రిశ్శాయమానే గ్నా గమనాదాపః. దేవవత్స్వో
వాపి బై నమవర్ధయన్నద్యః స్వగూర్తాః స్వయంగామినోఽ
మహాతే చ యత్త్వా పురూరవో రణాయ రమణీయాయ
సంగ్రామాయావర్ధయన్ దన్యుహత్యాయ చ దేవాః దేవాః.

పురూరవాః మధ్యమోదేవః పురు - బహుధా రోరూయతే - సనయతి ఇతి పురూరవాః తస్యైషా - "సమన్వీన ... దన్యుహత్యాయ దేవాః" ఉర్వశ్యాః ఆర్తమ్. అస్మిన్ పురూరవసి జాయమానే - వర్తకర్మణి ఆత్మానం లభమానే గ్నాః - ఆపః సమాసత - సమాగమ్య తిష్ఠన్తి. అపి చ స్వగూర్తాః - స్వయం గామిన్యే నద్యః ఇమం అవర్తయన్. హే పురూరవః! యత్ త్వా - త్వాం మహే - మహతే రణాయ - సంగ్రామాయ దన్యుహత్యాయ మేఘస్య వధాయ దేవాః త్వాం అవర్తయన్.

ఆర్థము :- పురూరవాః = మధ్యమస్థానీయవాయువు, పురూరవా = ఎక్కువశబ్దముచేయును. గర్జించును కావుననే పురూరవాః అనబడుచున్నది. అతనికి సంబంధించిన ఋకుక్కు.

మంత్రార్థము :- అస్మిన్ జాయమానే = ఈ పురూరవసుడు జన్మించగానే, జాయమానే = వర్షకాలమున జన్మించగానే, గ్నాః = బలములు, సమాసతే = వాయుసమీపమునజేరి ఏకత్రితములగును, ఉత = మరియు, స్వగూర్తాః = స్వయముగా గమనశీలముగల, నద్యః = బలములు, ఇమమ్ అవర్తయన్ = ఈ పురూరవసుని, అవర్తయన్ = వర్తిల్లజేయును - పెంపు చేయును, మంత్రమున ఉత్తరార్థమునందు స్తుతించెయబడెను. ఆ పురూర వసుడు ఎదుట ఉపస్థితుడయ్యెను. అతనిని సంబోధించి చెప్పచున్నారు, హే పురూరవః! యత్ త్వా = నిన్ను, మహేరణాయ = గొప్పసంగ్రామము కొఱకు మేఘముతో యుద్ధమొనర్చుటకు, దన్యుహత్యాయ = మేఘహననము కొఱకు లేక దుర్విక్షిమును నశింపజేయుటకు ముక్తుమున్నగు, దేవాః = దేవతలు, అవర్తయన్ = పెంపుచేయుచున్నారు. కావున బలము నీకడకు వచ్చి నిన్ను వర్తిల్లజేయును.

భాష్యార్థము :- సమాసత = దగ్గఱకువచ్చి ఏకత్రితములగును ఒకచోచేరును, అస్మిన్ జాయమానే = పురూరవసుడు ఉత్పన్నుడైనమీదట, గ్నాః = బలములు గతినొనర్చుటవలన బలము గ్నా అనబడును, అపివా

గ్నాః దేవపత్న్యః = గ్నాః దేవపత్నులనబడును, ఇమం = ఇతనిని, నద్యః = జలములు, అవర్తయన్ = పెద్దబేసెను, స్వగూర్తాః - స్వయంగామిన్యః = గమనస్వభావముగలవి, రణాయ = రమణీయాయ = సంగ్రామముకొఱకు, లేక ఐతిహాసికపక్షమున ఇలాపుత్రుడు ఐలుడు పురూరషనుడు. అతనితో ఉర్వశీ అనుచున్నది. హే పురూరవః! బాయమానే = నీవు ఇలాకు పుట్టి నపుడు. గ్నాః = దేవపత్న్యః స్వగూర్తాః = స్వయముగానడచి ఇలాసమీపము నకువచ్చి సమావేశమైరి. విలయన త్వా = నిన్ను, మహేరణాయ = అనుచు లతో యుద్ధముచేయుటకు, దస్యహత్యాయ = దస్యులను చంపుటకును దేవాః = ఇంద్రాదిదేవతలు అవర్తయన్ = తమబలముతో నిన్ను వర్తిల్లజేసిరి.

ఇతి దశమోఽధ్యాయః

దశమాధ్యాయము సమాప్తము.

శ్రీమత్సకలకాస్త్ర నిష్ఠాతపండితముక్తి రామోపాధ్యాయశిష్య పండిత శ్రీగోపదేవ
విరచిత ఆంధ్ర టీకాతాత్పర్య సమేత నిరుక్తకాస్త్రమున
పదియవ అధ్యాయము సమాప్తము.



వికాదశాధ్యాయము

ప్రథమపాదము

శ్లోకః - (౧)

శ్లేష్ నో వ్యాఖ్యాతః తస్యైషా భవతి-

“అదాయ శ్లేష్ నో అభరత్ సోమం సహస్రం సహ అయుతం.
చ సాకమ్. అత్ర పురంధిరజహదరాతీర్మదే సోమస్య
మూరా అమూరః” (బు. ౪-౨౬-౨)

అదాయ శ్లేష్ నోఽహరత్ సోమం సహస్రం సహనయుతం
చ సహ. సహస్రం సహస్రసావ్యమభిప్రేత్య తత్రాయుతం
సోమభక్షాంతస్సంబంధేనాయుతం దక్షిణా ఇతి వా. తత్ర
పురంధిరజహదమిత్రానదానానితి వా. మదే సోమస్య
మూరా అమూరః' ఇతి ఐంద్రే చ నూక్తే సోమపానేన చ
స్తుత స్తస్మాదింద్రం మన్యంతే.

శంసనీయం గచ్ఛతితి పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. మధ్యమోఽభిధేయః.
తస్యైషా - “అదాయ శ్లేష్ నో ... మూరా అమూరః వామదేవస్సార్థమే.
శ్లోకః - ఇంద్రః సోమమ్ అదాయ అభరత్ - అపిబత్. కుత్ర? ఉచ్యతే
యత్ర - సహస్రం సుత్యానాం కుర్వంతి అయుతం చ దక్షిణాః లభంతే.
అత్ర - అస్మిన్ సహస్రసావ్యే యజ్ఞే స శ్లేష్ నః పురంధిః బహునోధనస్య
దాతా. సోమస్య మదే - తృప్తా మూరాః - మూథాన్ ఆరాజిః - శత్రూన్
అమూరః - అమూఢః సః అబహత్ - అబయత్. ఆస్య మంత్రస్య ఐంద్రే
నూక్తే సమామ్నావాత్ సోమపానేన స్తుత్యా చ శ్లేష్ నః ఇంద్రః.

అర్థము :- శ్వేనః = ఓషధులందు రసమునునింపు వాయువు, శ్వేనః శంసనీయం గచ్ఛతి = ఇట్లు శ్వేనశబ్దమునకు నిరుక్తి చెప్పబడినది. శ్వేన = అవాయువునకు సంబంధించిన యుక్కు.

మంత్రార్థము :- సహస్రం సవాన్ = సహస్రసావ్యనామక సత్రము నందు, అయుతంచసాకం = ఎక్కడ ప్రచురమాత్రలో దక్షిణలభించునో అక్కడ, శ్వేన = ఇంద్రుఁ, సోమం = సోమరసమును గ్రహించి, అభరత్ = త్రాగెను, అత్రా = ఈ సహస్రసావ్యనామక సత్రమునందు, పురంధిః = ప్రభూతధనదాతయగు నింద్రుడు, సోమస్యమదే = సోమరసముతో తృప్తుడైనమీదట శత్రువులను లేక దానముచేయనివారిని, మూరాః = ప్రాణములతో మూఢులనుజేసి విషణ్ణులనుజేసి, స్వయం అమూరః = అమూఢుడు నిర్భయుడై, అజహత్ - జయించెను.

భాష్యార్థము :- అభరత్ = అహరత్ = హరించెను - తీసికొని వెళ్లెను, ఇంద్రుడు సోమమును తీసికొని తనముఖమున నుంచుకొనెను. త్రాగెను, సహస్రం సవాని అయుతం చ సహ = సహస్రసావ్యమభిప్రేత్య = సహస్రసావ్యయజ్ఞమున, అయుతం = అధికమాత్రలో, సోమభక్షః = సోమభక్షిణజరుగును, తత్సంబంధేన = దానిసంబంధముతో, అయుతం దక్షిణా = అధికమాత్రలో దక్షిణలభించును, అరాతిః - అమిత్రాన్ = శత్రువాన్ = శత్రువులను, అదానాన్ = దానమునియ్యనివారిని కృపణులను, లోభులను, 'మదేసోమస్య' ఇతి అని హంద్రసూక్తమున చెప్పబడినది. కావున శ్వేనః = ఇంద్రుడు అనియర్థము. ఈసూక్తమున సోమపానము స్తుతింపబడినది.

సోమః - (౨)

ఓషధిః సోమః సునోతేర్ యదేనమభిమణ్యంతి. విహుల మన్య నై ఘంటుకం వృత్తమాశ్చర్యమివ ప్రాధాన్యేన. తస్య పావమానీషు నిదర్శనాయోదాహరిష్యామః.

“స్వాదిష్ఠయా మదిష్ఠయా పవన్య సోమ ధారయా. ఇంద్రాయ పాతవే నుతః” (ఋ. ౯-౧-౧)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

అథైషాఽవరా భవతి చంద్రమసో వై తస్యవా - “సోమం మన్యతే పవీవాన్ యత్సంపింషన్త్యోషధిమ్. సోమం యం బ్రహ్మణో విదుర్న తస్యాశ్నాతి కశ్చన” (ఋ. ౧౦-౮౫-౩).

సోమం మన్యతే పవీవాన్ యత్ సంపింషన్త్యోషధిమితి వృథానుతమసోమమాహ. సోమం యం బ్రహ్మణో విదురితి న తస్యాశ్నాతి కశ్చనాయజ్ఞా ఇత్యధియజ్ఞమ్.

అథాఽధిదైవతమ్ - సోమం మన్యతే పవీవాన్ యత్ సంపింషన్త్యోషధిమితి యజః సుతమసోమమాహ సోమం యం బ్రహ్మణో విదుశ్చంద్రమనం న తస్యాశ్నాతి కశ్చనా దేవ ఇతి.

అథైషాఽవరా భవతి చంద్రమసో వై తస్య వా - “యత్త్వా దేవ ప్రపిబన్తి తత ఆప్యాయసే పునః. వాయుః సోమన్య రక్షితా నమానాం మాన ఆకృతిః” (ఋ. ౧౦-౮౫-౪).

యత్త్వా దేవ ప్రపిబన్తి తత ఆప్యాయసే పునరితి నారా శంసానభిప్రేత్య పూర్వపక్షాపరపక్షావితి వా వాయుః సోమన్య రక్షితా వాయుమన్య రక్షితారమాహ సాహ చర్యాద్రసహరణాద్వా. నమానాం సంవత్సరాణాం మాన ఆకృతిః సోమో రూపవిశేషైరోషధిశ్చంద్రమా వా.

సోమః సునోతే అభిషవార్ధాత్. అసా యజ్ఞేషు అభిషాయతే. హిమవతో మౌజవతో వా బాతా ఓషధిః.

బహులమన్య నైఘంటుకం వృత్తమ్ - అస్యాల్లా స్తుతిః క్వచిచ్ఛ ప్రాధాన్యేనాన్య స్తుతిః ఆశ్చర్యమివ ప్రతియతే. తచ్చ పావమానీషు ఋషి నిదర్శనాయ ఉభయమే - స్తుతేః స్వార్థత్వం చాపరార్థత్వం చ ఉదాహరిష్యామః పరార్థం తావద్ ఉదాహరియతే. యథా - స్వాదిష్ఠయా

మద్దిష్టయా - మాదయిత్యతమయా చ దారయా త్వం పవస్య - ప్రక్షిర
ఇంద్రాయ - ఇంద్రార్థమి పాతవే - పానాయ సుతః అభిమతః.

అథ ఏషా అపరా ఋక్ చంద్రమసః ఏతస్య వా చంద్రత్వమాప
న్నస్య ఓషధి - సోమస్య - "సోమంమన్యతే ... తస్మాక్నాతికశ్చన"
సూర్యాయా ఆర్తమ్. యతే సంపింషన్తి - సంచూర్ణయన్తి అభిమత్య పినన్తి
సోమం తే మన్యన్తే వయం పపివాంసః - సోమపాః పరం న తే సోమపాః
వృథా సోమః సః. యం సోమం బ్రహ్మణః విదుః - అధియుజ్జే ఆంగ
భూతం తస్య - తం కశ్చన - ఆయంచ న ఆత్నాతి.

అథాధిదైవతమ్. యం సోమం బ్రహ్మణో విదుః - యం చంద్ర
మసం అధియుజ్జం విదుః కశ్చన ఆదేవః న అత్నాతి. "సోమో నూనమేష
తద్దేవానామన్నమితి హ విజ్ఞాయతే" ఏవమస్య స్వప్రధానా స్తుతిః.

అథావరోధయోః - "యత్త్వా దేవ ... మాసలకృతః" యదా త్వాం
హే దేవ! సోమ! ప్రపిబన్తి ఋత్విగ్భజమానాః పాతుం ప్రారభన్తే తతః
త్వం పునః ఆప్యాయసే. వాయుః సోమస్య రక్షితా-సాహచర్యాద్ రసహర
ణాదేవా. సమానాం - సంవత్సరాణామ్ - మాసః ఆకృతః - నిర్మాతా.
సోమస్య ఓషధిరూపచంద్రస్య కలౌపచయమను ఏతైకకః పక్షాన్యూపచీ
యన్తే పార్థమాస్యాం చ పంచదశపక్షః సంపద్యతే. కలాహనౌ చ కృష్ణపక్షే
ఏతైకం పక్షమవచీయతే ఇత్యాయుర్వేదవిదః రసాయనతంత్రే సోమలక్షణం
స్మరన్తి తదేవం సోమః ఓషధిరూపః సమానాం-సంవత్సరాణామ్ ఆకృతః -
ఆకర్తా భవతి అథాధిదైవతమ్ ఏష సోమః - చంద్రమా తిపో-పి సూర్యస్య
రశ్మిభిః కృష్ణపక్షే పీయతే పునశ్చ శుక్లపక్షే సుమమ్నయా రవిరశ్మినాద్యా
ఆప్యాయతే - ఆపూర్ణతే. తదేవం సోమః - చంద్రమాః - సమానాం -
సంవత్సరాణామ్ మాసః - ద్వాదశకృత్వే మాసభూతమాత్మానమావర్తయన్
ఆకృతః - కర్తా భవతి.

అర్థము :- సోమః ఓషధిః = ఓషధి. సోమశబ్దము సునోతే అభిష
వార్తక 'మా' ధాతువువలన నెర్పడును. మహాధాతువునకు యన్ప్రత్య
యముచేయుదును. యతే = ఏలియన, ఏనమ్ = ఈసోమమును, అభి
మున్యన్తి = పిండిసిద్ధముచేయుదురు అందువలన నిది సోమమగుచును.

వేదములందు ఈసోమపదధికి బహుళం నైఋతుకం వృత్తమ్ - గౌణత్వేన = గౌణరూపమున ఎక్కువవర్ణన కనబడును. కాని ముఖ్యరూపమున ఆశ్చర్యమివ = మిక్కిలితక్కువగా చూడబడును. తస్య = ఆసోమముయొక్క, పాపమానీయ = పాపమానీయుక్కులందు అనగా 'పవమానః సోమః' = సోమదేవతాక యుక్కులందు - వచ్చిన ప్రధాన వర్ణనమును, నిదర్శనాయ = దీగర్శనార్థము ఈవాహరిష్టామః = ఇక్తాడ నుదాహరించుచున్నాము.

మంత్రార్థము :- హే సోమ ! స్వాదిష్ఠయా = మిక్కిలితియ్యని, మదిష్ఠయా = మదమునుకలిగించు, ధారయా = ధారితే, సుతః = పిండబడిన నీవు, ఇంద్రస్యపాతయే = ఇంద్రునిపానముకొరకు, పవస్వ = స్రవించుము. దీనితరువాత చంద్ర, ఓషధులకు సంబంధించిన మంత్రములకు యుక్కు.

మంత్రార్థము :- యతే ఓషధిమ్ సంపింషన్తి = కొందఱు రాసాయనికులు, ఏ సోమ = ఓషధిని పిండుదురే, మతీయ దానినిత్రాగి, సోమం పపివాన మేన్యతే = తమను సోమపానముచేసినచారినగ నెంచెదరే అది వర్జ్యముగా పిండుట, వర్జ్యముగా త్రాగుటయే యగును. అచివాస్తవిక సోమపానము కాదు. కాని, యం సోమం బ్రహ్మణః విదూః = ఏసోమమును బ్రాహ్మణులు, అనగా నది వాస్తవికసోమమో, తం = దానిని, న కర్షస ఆగ్రాత = ఎవడును తివడ. - త్రాగడు - కాని, విధిపూర్వకముగ సోమమును సిద్ధముచేసి ఇంద్రునికాహుతినిచ్చి తదుపరి యజ్ఞశేషరూపమున త్రాగబడినదియే, వాస్తవిక సోమపానము. దానివలననే శ్రేయఃప్రాప్తి కలుగును.

భాష్యార్థము :- ఓషధిం సోమం యం సంపింషన్తి = విధిపూర్వకముగ సోమమును సిద్ధముచేసి దాని ఇంద్రునికాహుతినిచ్చి మిగిలినది యజ్ఞశేషముగా పానముచేసిన అదియే వైవికసోమపానమగును. రాసాయనికులు తమయిష్టమువచ్చినట్లు సోమపానమును సిద్ధముచేసి త్రాగిన ఫలవంతముకాదని - భాష్యార్థము.

అథ అభివైవతమే = ఇప్పుడు అభివైవతపేక్షము విధిపూర్వకముగ సోమమును సిద్ధముచేసి త్రాగినచో నది యబూసోమపానమగునెకాని వాస్త

పమున నది అసోమపానమేయగును. బ్రాహ్మణాః చంద్రమసం విదుః = జ్ఞానులు ఏ - చంద్రమసం సోమం = చంద్రసంబంధసోమము నెఱుగుదురో దానిని, అదేవః = దేవభిన్నమనుష్యాడు, న అశ్వాతః=త్రాగుబాటడు . దానిని దేవతయేత్రాగును, సూర్యుడు కృష్ణపక్షమున చంద్రునికలను త్రాగును. చంద్రునికళను హరించును.

ఇవ్వడిక్కడ మఱియొకమంత్రము చూపబడుచున్నది. ఇందు సోమపదము చంద్రునకు ఓషధిగి - రెండింటికీవాచకము.

మంత్రార్థము :- దేవ ! = దివ్యగుణయుక్తసోమ !, ప్రతిసవన కర్మమునందును నిన్ను ఋత్విక్కులు ప్రపిబన్తి = త్రాగుదురు, యనను నీవు, అప్యాయసే=వృద్ధిపొందుచున్నావు, వాయువు ఓషధిరక్షకమగువాయువు, ఓషధివగు నిన్ను సోమమును రక్షించును, కాపున నీవు పర్తిల్లుచున్నావు. వాయువు అన్నింటిని కుష్కింపజేయును. కాని సోమరసమును కుష్కింపజేయడు - 'వాయుగోపా వై వనస్పతయః' అను శ్రుతిననుసరించి సోమ రసమునుంచుపాత్రలను వాయువు కుష్కింపజేయుచు వానిని రక్షించును. కాపున నందుంచబడిన సోమరసమునుగూడ రక్షించును. అందువలన వాయువు సోమరక్షకుడగుచున్నాడు. ఈయర్థము ఓషధిపక్షమున-

ఇక చంద్రునిపక్షమున మంత్రార్థము

మంత్రార్థము :- యత్ = ఎవ్వడు, దేవ ! హే సోమ ! చంద్ర ! త్వా = నిన్ను, కృష్ణపక్షమున ప్రపిబన్తి = సూర్యకిరణములు త్రాగి వెయునో, తతః = తదుపరి వెంటనే, కుక్షపక్షమున నీవు మరల, అప్యాయసే = వృద్ధిపొందుచున్నావు, వాయువు సోముడవగునిన్ను చంద్రుని, రక్షితా = రక్షించుచున్నాడు. ఈసోమడు చంద్రుడు, సంవత్సరాణాం మాసశ్చ = సంవత్సరములకు, మాసమునకు, అకృతః = ఆకర్తా=నిర్మాతయగుచున్నాడు.

యత్ = ఎవ్వడు, త్వా = నిన్ను, దేవ హే సోమ ! (చంద్రుడు - ఓషధి) ప్రపిబంతి=త్రాగుచున్నారో (- ఓషధిని ఋత్విక్కులు చంద్రుని సూర్యకిరణములు) తతః = తదుపరి వెంటనే, అప్యాయసే పునః = మరల వృద్ధిపొందుచున్నావు - అని యావిషయము, నారాగంసాన్ ఆభిప్రేత్య =

(సర్వైప్రకస్యాన్ ఛదాన్) సోమలతాపీర్ణముల ఆకుల నుద్దేశించి చెప్పబడినది - లేక, పూర్వపక్షము, ఆపరపక్షము అనురెండుపక్షములనుద్దేశించి చెప్పినట్లొంచవలెను. వాయువు సోమరక్షితా - అనుటకు వివరణము. వాయుః = వాయువు, అస్య = ఈసోమముయొక్క, (చంద్ర - ఓషధి అనువాని), రక్షితారమే = రక్షితునిగా, అహ = చెప్పబడినది, సాహచర్యాత్ - రసహరణాద్వా = సాహచర్యము, రసహరణము అనుకారణములవలన వాయువు చంద్రసోమముల రక్షికుడగుచున్నాడు ఓషధితో వాయువునకు నిత్యసంబంధముండను. చంద్రునితోను వాయువునకు సంబంధమున్నది. వాయువు చంద్రునితోనుండి చంద్రునిగతికి కారణమగుచున్నది. మఱియు సుషుమ్నానామక సూక్ష్మసూర్యరశ్మి - నాడివలన క్షణచంద్రుని మరల కళాపూర్ణునిచేయును, ఇట్లు వాయువు చంద్రుడు - సోమఓషధి - అను రెండింటిరక్షికుడు అగుచున్నది. వాయువు రెండింటితోను కలిసియుండి ఓషధిరసమును, చంద్రునికళను సూర్యరశ్మిమూలమునను హరించును. (అహరతి) సమానాం మాస ఆకృతిః అనువిషయవివరణము - సంవత్సరానాం మాసః ఆకృతిః సోమః రూపవిశేషైః ఓషధిః చంద్రమా వా = సోమఓషధి తన ఆకులతోను చంద్రుడు తనకళలతోను పూర్వఆపరపక్షము అను నిర్మించుచు సంవత్సరమును నిర్మించును. సోమఓషధియొక్క ఆకులు, చంద్రునికళలనుసరించి కృష్ణపక్షమున నొక్కొక్కటి చాలి పోవును. సుక్లపక్షమున మరల నొక్కొక్క అకు ఓషధికి కలుగుచుండును. చంద్రుడు కృష్ణపక్షమున కళలనుకోల్పోవును. సుక్లపక్షమున మరల కళాపూర్ణుడగుచుండును. ఓషధియు పూర్ణిమనాడు పదునైదువర్ణములతోను - అమావాస్యనాడు పర్వరహితముగాను నుండును. ఇట్లు ఈపూర్వ - ఆపర - సుక్లకృష్ణపక్షములతో మాసము, మాసములతో సంవత్సరము నేర్పడును. అందువలన ఓషధి - చంద్రులు సంవత్సర నిర్మాతలనబడుచున్నారు. ఓషధికి సంబంధించిన ఆకులొకపక్షమున చాలిపోవుట, మఱయొకపక్షమున మరల నొక్కొక్క అకువీర్పడుటచే ఓషధిరూపము మాణాచుండును. అవియే ఓషధిరూపవిశేషములు. చంద్రుడు తనకళలకలయ్యెట్లయి మూలమున భిన్నరూపములుకలవాడగుచున్నాడు. సోమరసము - సోమలత

విషయమున కొన్నివిశేషములను పాఠకులు గుర్తింతురుగాక. సోమఓషధి విషయము యిది ప్రణీతగ్రంథములండిట్లు చూడనగును.

యిదికృతవైద్యకగ్రంథములందీ ఓషధివిషయమున వ్రాయబడిన విషయముల నెఱుంగుట మంచిది. సుశ్రుతమను వైద్యకగ్రంథమున చికిత్సావిభాగమున ౨౭ ఆధ్యాయము చదువడగినది. "సోమఓషధి, స్థానము నామము ఆకృతి దీర్ఘము అనుభేదములతో ౨౪ విధములుగానున్నది-

౧) అంశుమాన్, ౨) ముంజవాన్, ౩) చంద్రమా, ౪) రబరప్రభ, ౫) దూర్వాసోమము, ౬) కసియాన్, ౭) శ్వేతాక్షి, ౮) కనకప్రభ, ౯) ప్రత్యావాన్, ౧౦) తాలపృష్ఠ, ౧౧) కరవీర, ౧౨) అంశవాన్, ౧౩) స్వయంప్రభ, ౧౪) మహాసోమ, ౧౫) గరుడాహృత, ౧౬) శ్వేనాహృత (పృష్ఠ - ౬౫౬), ౧౭) గాయత్ర్య, ౧౮) త్రైముఖ, ౧౯) పాదోక్త, ౨౦) బాగత, ౨౧) శాంకర, ౨౨) అగ్నిష్టోమ, ౨౩) రైవత, ౨౪) సోమ ఉదవతి మున్నగుభేదములు, అష్టమగ్లేకము :- "ఏతే సోమాః సమాఖ్యాతాః తేదే కైః నామభిః కుచైః" ఈగ్లేకభాగమునుబట్టి ఓషధిగిల యీ నామములు వేదప్రతిపాదితములని విదితమగును.

దీర్ఘాయుప్రకృతికు సోమమును సేవించువిధి మిక్కిలిఅద్భుతముగ చూపబడినది - "అధ్వరకత్వేన హృతమభిమతమ్" అనునీవాక్యమునుబట్టి యజ్ఞవిధిననుసరించి దీని నిష్పాదనచేయవలయునని తెలియుచున్నది - "యమనియమాఖ్యామాత్మానం సంయోజ్య" అనువాక్యమునుబట్టి సోమ పానముచేయువ్యక్తి యమనియమములను పాలింపవలయుననియు తెలియుచున్నది. మఱయు నిట్లు మూడుమాసములు విశేషనియమములను పాలింపవలయునట. ఇట్లు సోమరసమును సేవించినవారికి 'అణిమా మహిమా, లఘుమా, గరిమా ప్రాప్తిః ప్రాకామ్యమ్ ఈశత్వమ్ - వశత్య మనెడి అష్టసిద్ధులు సిద్ధించునట.

మఱియు సోమలతను గుర్తించుట యిట్లు చెప్పబడినది.

సర్వేషామేవ సోమానాం పత్రాణి దశపంచకాని కుశ్లేచ కృష్ణేచ బాయునై నిపతంతి చ - "ఏకైకం బాయతే పత్రం సోమస్యాహరహస్తథా కుక్షస్య పౌర్ణమాస్యాం తు భవేత్ పంచదశచ్ఛదః"

“శీర్షతే వక్షమేకైకం దివసే దివసే పునః, కృష్ణవక్ష
క్షయేచాపి లతా భవతి కేవలా” (ము. ౨౦-౨౧-౨౨)

అంశుమాన్ = సోమముయొక్క గంధము పృథగంధమువలె
నుండును. రజశ్ప్రభయందు కంఠముండును. ముంజవాన్ = కంఠము
అరటిగడ్డవలెనుండును. దానిఅకులు వెల్లులిఅకులవలెనుండునట.
‘చంద్రమా’ = సోమము సువర్ణమువలె ప్రకాశించును. అదిబలమున
నుత్పన్నమగును. గరుడాహృత శ్వేతాక్షసోమములు పాండువర్ణము కలిగి
యుండునట. మఱియు నవి పాముకుయినమువలె సృక్షిభృకొమ్మలచివర
వ్రేలాడుచుండునట. అన్నిరకముల సోమపీషధికి ఆకులువదునైవె (౧౫)
ఉండునట.

ఈ సోమపీషధి లభించుస్థానములు హిమాలయము, అబూ,
(అత్పద) సహ్యా, మహేంద్ర, మలయ, శ్రీవర్వతము, దేవగిరి, దేవసహ,
పారిపాత్ర, వింధ్యాచలము, అను నీవర్వతములలో సోమలత లభించునట.

ఇప్పటికి 80 సం-పూర్వము ఇండియాన్ సర్కార్చే నియుక్తుడైన
డా - రొక్కబోహ్ అనేవ్యక్తి హిమాలయమున నీపీషధిని కనుగొనినాడనియు
దానిరసము మత్తునుగలిగించుదనియు స్వాదిష్టమనియు నతడు చెప్పినట్లు
వినికిడి.

చంద్రమా - (3)

చంద్రమాశ్చాయన్ ద్రమతి, చంద్రో మాతా, చంద్రం
మానమస్యేతి వా.

చంద్రశ్చంద్రతే కాన్తికర్మణః. చందనమిత్యప్యన్య భవతి చారు
ద్రమతి, చిరం ద్రమతి. చమేర్వా పూర్వరూపమ్. చారు
రుచేర్వివరీతన్య.

తస్యైషావరా భవతి-

“నవో నవో భవతి జాయమానోఽహ్నం కేతురుషసామేత్య
గ్రమ్ భాగం దేవేభ్యో విదధాత్యాయన్ ప్ర చంద్రమాప్తి
రతే దీర్ఘమాయుః” (ఋ. ౧౦-౮౫-౧౯)

నవో నవో భవతి జాయమానః, ఇతి పూర్వపక్షాది మభి
ప్రేత్య అహ్నం కేతురుషసామేత్యగ్రమ్, ఇత్యవరపక్షాంత
మభిప్రేత్య. అదిత్యదైవతో ద్వితీయః పాద ఇత్యేకే.
భాగం దేవేభ్యో ‘విదధాత్యాయన్’ ఇత్యర్థమాసేజ్యామభి
ప్రేత్య. ప్రవర్ధయతే చంద్రమా దీర్ఘ మాయుః.

చంద్రమాః కస్మాత్? ఉచ్చతే ఉపరిస్థితః సర్వభూతాని చాయన్ -
ద్రమతి. గచ్ఛతీతి చంద్రమాః అథ చాయం సర్వస్య చంద్రః - అహ్లాదకః
మాతా - నిర్మాతా చ యతః తతః చంద్రః చాంద్రం మానమస్మైతి వా
చ-ద్రమాః చంద్రః పునః కాస్త్యర్థాత్ చందతేః ఏష సదైవ కాంతః.
చందనమపి అస్మాదేవ ధాతోః సాధ్యమ్. అథవా చాయ ద్రమతితి
చంద్రమః, చిరం ద్రమతితి వా, చమ్యమానః - నిపీయమానో దేవైః
ద్రమాకీతి వా. చాయ కస్మాత్? విపరీతాత్ రుచేః. తస్య చంద్రస్యైషా -
“నవోనవో ... దీర్ఘమాయుః” సూర్యాయా ఆర్షమ్. బాయమానః-అస్తమితే
సూర్యే తదను ప్రతిమాసం బాయమానో నవో నవో భవతి. పూర్వపక్షమభి
ప్రేత్యైతదుక్తమ్.

అపరపక్షం చాభిప్రేత్యాహ - అహ్నం - దినానాం కేతుః. కర్తా
గతివిశేషైః ఇతి. ఉషసామ్ - ఆగ్రమేతి - ఉషః. ప్రకాశస్య ప్రాస్తే
పురస్తాత్ ఉద్యతః సూర్యస్య దృశ్యతే. ఏవం ప్రకారేణ - ఆయన్ ఆగచ్ఛన్
దేవేభ్యో భాగం విదధాతి దర్శపార్శ్వమాసాభ్యామిత్యభిప్రాయః. ఏవంగుణ
విశిష్టః చంద్రమాః దీర్ఘమ్ ఆయుః ప్రతిరతే - ప్రవర్ధయతే.

అర్థము :- చంద్రమాః ఏల? ఇతడు, చాయన్ = సర్వభూతము
లను చూచుచు, ద్రమతి = నడచుచున్నాడు, ఈనిరుక్తియందు ‘చాయ’
పూర్వపదము, ద్రమ ఉత్తరపదము - లేక చంద్రమాతా - చంద్రస్య
మాతా చ=ఇతడు కాంతిమంతుడు, కాలనిర్మాతయు, వా లేక చాంద్రం =

చంద్రసంబంధికాలనిర్మాణము, చంద్రవర్తము చంద్రునిసంబంధముతో నేర్పడును అందువలన చంద్రమా అనబడుచున్నాడు. చంద్రునితో సంబంధముండుటవలన పర్వ = సంవత్సరమునకు, చంద్రవర్తము-చంద్ర సంవత్సరమునబడును, చంద్ర నిర్మాణమునకు సంబంధించిన 'మా'. 'చంద్ర'లోని 'చాకు' ప్రాస్థముఅగుటచే చంద్రమా అగును.

కాంతికర్మణః = కాంతిఅర్థక - 'చది'దాతుపుతో చంద్రశబ్దము సిద్ధమగును. చందనమ్ = చందనము అనుశబ్దముకూడ ఈ'చది'దాతుపు వలననే సిద్ధమగును. లేక చారు = అందముగా, ద్రమతి = గచ్చతి = నడచును కావున చంద్రుడనబడుచున్నాడు. లేక చిరమి = చాలడపు ద్రమతి = గచ్చతి = నడచును కావున చంద్రుడు అనబడును. వా = లేక, చమః = చంద్రపదమునందు ముందు 'చమ'దాతువుకలదు. అందు వలనను చంద్రుడగును. ఈచంద్రుడు సూర్యునిచేత్రాగబడుచు గమనము చేయును. కృష్ణపక్షమునందు చంద్రునికాంతి సూర్యునిచే పానముచేయ బడును - హరింపబడును. కావున చంద్రుడనబడును. చారు ఏట్లు? దీప్త్యర్థక రుచ దాతుపుతో ఇందలి అక్షరములను వివర్ణయముచేయుట వలన 'రుచ - చారు' చారు శబ్దముసిద్ధించును.

అక్షచంద్రునికి సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- చంద్రమాః = చంద్రుడు, చాయమానః = సుగ్ధ పక్షముననిక్కొక్కకళతో వృద్ధిబొందుచు నుదయించుచు. సపో సపో భవతి = ప్రతిపము క్రొత్తవాడగును, అహ్నిం కేతుః = దినములజ్ఞాప కుడు, ద్రతిపదా = పాడ్యమి, విదియఅనుతిడులను లకింపజేయును, ఉషసామ్ ఆగ్రమ్ వితి = ఉషస్సులకు పూర్వమే వచ్చును, ఆయన్ = ఇట్లు ఉదయించు చంద్రుడు, దేవేభ్యః = దేవతలకు, భాగమ్ విదధాతి = హవిర్భాగమునిచ్చును పూర్ణిమ, అమావాస్యదినములలో దర్శపార్ణమాస - ఇష్టలమాలమున హవిర్భాగముచేయించుచున్నాడు. దేవతలనుద్దేశించి - పక్షేష్టులందు ఆహుతులియ్యబడును. చంద్రుడు - ఆయుః = ప్రాణుల ఆయుస్సును, తరతే = పాడిగించును-చంద్రకాంత సేవనము ఆయుర్వర్ధకము.

భాష్యార్థము :- నవో నవో భవతి జాయమానః = ప్రతిదినము కళలవృద్ధితో క్రొత్తవాడుగా ఉదయించును. ఇయ్యది పూర్వశుక్లపక్షము నుద్దేశించి చెప్పబడినది. అహ్నం కేతుః = పాడ్యమి - విడియమున్నగు తెఱులకు హేతువు, ఉషసామ్ ఆగ్రమ్ ఏతి = ఉషఃకాలములకుముందు చంద్రుడు వచ్చును, ఇది = అవర = కృష్ణపక్షముయొక్క అంతమును నుద్దేశించి చెప్పబడినది, ఆమావాస్యకుముందు కొన్నిదినములు చంద్రుడు ఉషఃకాలమునకు ముందే యుదయించును.

కొందఱు ఆచార్యులు ఈమంత్రమున ఉత్తరార్ధము ఆదిత్యదేవతాక మని యెంచుచున్నారు. 'ఏలయన' అహ్నంకేతుః - ఉషసామేత్యగ్రమ్' = సూర్యుడు దినములకు లక్షకుడు. చంద్రుడు ఉషస్సులకు పూర్వముద యించి దేవతలకు పువ్విర్భాగముల నిష్పించును. ఇట్టిమంత్రము సూర్య చంద్రులకిరువురకు సుబంధించినదిగా చెప్పవచ్చును.

మృత్యుః - (౪)

మృత్యుర్యారయతీతి సతః. తస్యైషా భవతి - "పరం మృత్యో అనువరేహి పన్థాం యస్తే స్వ ఇతరో దేవయానాత్. చక్షు ష్మతే శృణ్వతే తే బ్రవీమి మా నః ప్రజాం రీరిషో మోత వీరాన్" (ఋ. ౧౦-౧౨-౧)

పరం మృత్యో ద్రువం మృత్యో ద్రువం పరేహి మృత్యో కథితం తేన మృత్యో మృతం వ్యావయతే భవతి మృత్యో మదేర్వా ముదేర్వా.

తేషామేషా భవతి - "త్వేషమిత్థా నమరణం శిమీవతో రింద్రావిష్ణూ సుతయా వామురుష్యతి. యా మర్త్యాయ ప్రతిధీయమాన మితోక్యశానోరస్తు రసనామురుష్యథ" (ఋ. ౧-౧౫౫-౨) ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

మారయతితి సతో మృత్యుః. శతబలాక్షః - శతబలాని - బహుబలాని అక్షతి - ఇంద్రియాణి యస్య సః మౌద్గల్యః పునరేవం నిర్వక్తి యత

మృతం చ్యావయతి - య ఏవ కీణాయః భవతి తముచగమ్య ప్రచ్యావ
యతి. తస్మైపా - "పరం మృత్యో ... మోతవీరాన" హే మృత్యో! పరం
అన్యం పంథామ్ - పంథానమ్ అనుపరేహి - అనుపరాగచ్ఛ యః పంథాః
తే - తవ స్వః - నియః స దేవయానాత్ ఇతరః. వయం చ దేవయానే పథి
స్థితాః ఆతః తే ధర్షణాత్ దూరే స్మః. త్వం చక్షుష్మానస శ్రోత్రవాంశ్చ
ఆతస్తైఃపం బ్రవీమి. మా త్వం నోఽస్మాకమ్ ప్రవాః - పుత్రపాత్రాది
రూపాః ఉతాన్యైఃసృజాక్రతా వీరాస్తానపి రీరిషః - హింసీ.

అర్థము :- మృత్యుః = ఏల? లోకులనిడిచంపును అందువలన
మృత్యువునవిడును. మృతం చ్యావయతి వా - శతబలాన్ మౌద్గల్యః.
ముద్గలస్య ఆవత్యః = ముద్గలుని సంతానము - మౌద్గల్యుడు = అతని
నామము శతబలాకుడు - మృత్యునిర్వచనము - మృతం చ్యావయతి =
మృతప్రాణిని ఈలోకముయొనినుండి వెలుపేసి మఱియొకలోకమున -
యొనియందు చేర్చును. శతబలాః = శతబలాని = బహుబలాని అనెని
ఇంద్రియాణి యస్య సః = బహుఇంద్రియములుకలవాడు

ఆ మృత్యువిషయకముక్కు.

మంత్రార్థము :- మృత్యో! = ఓ మృత్యువా! పరం పంథామ్ =
అన్యమార్గముకంటె బిన్నమైన మార్గమున, అనుపరేహి = వెళ్లిపామ్ము,
యః = ఏమార్గము దేవయానముకంటె, ఇతరః = అన్యమార్గముకంటె,
సః = అది, తేస్వః = సినిబహుళము, చక్షుష్మతే, శృణ్వతే - తే=చక్షువులు
శ్రోత్రములుగల - చూడ - వినగలిగిన - నీకు బ్రవీమి = చెప్పుచున్నాను.
నః ప్రవామ్ = మాసంతానమును, మారీరిషః = హింసించవద్దు.

ప్రాణులకు మూడుగతులు సర్వోత్తమగతి దేవయానము. ఈమార్గ
మున సడచుకొనుప్రాణులు = మానవులు మోక్షమును బొందుదురు.
వారు మరల వెంటనే బన్యమరణరూపపక్రమునచిక్కుకొనరు. కావున
దేవయానగతితో మృత్యువునకు సంబంధముండదు. రెండవగతి పితృ
యానము. మూడవది - 'బాహుస్త్వ - మ్రియస్త్వ' చాప్త - పృట్టుక చివరి
రెండుమార్గములలో పితృయానము శ్రేష్ఠము. ఈరెండుమార్గములందును
మృత్యువునకు సంబంధముండదు. ఈమంత్రమున 'ఓ మృత్యువా!

మేము దేవయానము ననుసరించువారము. కావున నీవు మావంశకు రావలదు' అని ప్రార్థించబడినది. ("దరం మృత్యో ద్రువం మృత్యో" అను పాఠము ప్రక్షిప్తము. కావున దుర్గాదార్యప్రభృతులెవ్వరను వీనిని వ్యాఖ్యానించలేరి. కావున మేమునిట వీనిని వ్యాఖ్యానించమైతిమి. అట్లే తేనా మేషా భవతి" అనునదియు ప్రక్షిప్తము దానికిని వ్యాఖ్యాచేయలేదు)

విశ్వానరః - (౫)

విశ్వానరో వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి - "ప్రవో మహే మందమానాయాంధసోఽర్చా విశ్వానరాయ విశ్వాభువే. ఇంద్రస్య యస్య సుమఖం సహోమామహి శ్రవో నృష్టుం చ రోదసీ సవర్యతః" (యజు. ౧౦-౫౭)

ప్రార్చిత యూయం స్తుతిం మహాతేఽన్ధసోఽన్నస్య దాత్రే మందమానాయ, మోదమానాయ, స్తూయమానాయ, శబ్దాయమానాయేతి వా విశ్వానరాయ, సర్వం విభూతాయేంద్రస్య యస్య ప్రీతో సుమహద్ బలం మహచ్ఛ శ్రవణీయం యశో నృష్టుం చ బలం నృన్నతం ద్యావావృధివ్యా వః పరివరత ఇతి క మన్యం మధ్యమాదేవమవక్ష్యతే.

తస్యైషా అపరా భవతి-

"ఉదు జ్యోతిరమృతం విశ్వజన్యం విశ్వానరః సవితా దేవో అశ్రేత్. (ఋ. ౭-౭౬-౧)

ఉదశ్శ్రీయజ్యోతిరమృతం సర్వజన్యం విశ్వానరః సవితా దేవ ఇతి.

అభిధానాభిదేయాభ్యాం పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా - "ప్రవో మహే ... రోదసీసవర్యతః" వైకుంఠస్వార్థమ్. బగతి - హే స్తోతారః మహే - మహాతే ఆంధసః. అన్నస్య దాత్రే మందమానాయ హృష్యమాణాయ విశ్వాభువే - సర్వవిభూతిమతే విశ్వానరాయ దేవాయ ప్ర - అర్చ - ప్రార్చిత - ప్రపూజయత. ఇంద్రస్య. ఈకానస్య యస్య విశా

సరస్వ సుమఖం - సుమహతే మహాః - బలమ్ మహి - మహాశ్చ శ్రవః -
 లోకః సృష్టం సృష్టే - మనుష్యాన్ ప్రతి నతం బలం చ హి-యుష్మాకం
 ప్రాచ్యమానాం స్తుతిం రోదసి - ద్యావాపృథివ్యౌ సపర్యతః - పూజయతః.

విషా చ విశ్వాసరస్వ ద్వితియా ఋక్ - "ఉదుబ్యోతి ... దేవో
 ఆశ్రేత" వసిష్ఠస్థావరమ్. సవితా విశ్వాసరః - మధ్యమో వాయుః అమృతం
 బ్యోతి - సూర్యసంజ్ఞమ్ విశ్వబన్ధమ్ - సర్వభూతోపకారకమ్ ఉతే అశ్రేతే-
 ఉచ్చృమతి ఉచ్చృముపనయతి.

విశ్వాసరశబ్దవ్యాఖ్య (8 ౨౧-౧) చేయబడినది. ఆవిశ్వాసరశబ్ద
 విషయక ఋక్.

మంత్రార్థము :- ఓ ప్రాతలార! మీరు, మహి = మహాన్ - గొప్ప,
 మందమానాయ = ప్రసన్నుడగుచు - తేక ప్రాతలచే శబ్దితులగు, అంధసః
 (దాత్ర) అన్నదాత, విశ్వాభువే = సర్వవిధములగు నైశ్వర్యయుక్త, విశ్వా
 నరాయ=విశ్వాసరవాయువును, ప్రార్చ=స్తుతియింపుడు, యస్య ఇంద్రస్య=
 ఆవిశ్వాసరవాయువుయొక్క, సుమఖం సహ = గొప్పబలమును, మహి
 శ్రవః = గొప్పయశస్సును, సృష్టం చ = మానవీయబలమును, రోదసి =
 ఉద్యుష్పథివీలోకములు, సపర్యతః = సేవించుచున్నవి.

భాష్యార్థము :- ప్రార్చిత యాయం స్తుతిం = మీరు స్తుతించుడు
 ఇతరులచే చేయబడినస్తుతిని పూజింపుడు, మహి - మహితే - మహాన్ =
 గొప్ప, అంధసః = అన్నస్వదాత్రే = అన్నదాత, మందమానాయ - మోద
 మానాయ = ప్రసన్నుడగుచు, స్తూయమానాయ = స్తుతించేయబడుచు,
 శబ్దాయ - మానాయ ఇతి వా = తేక ప్రాతలచే స్తుతియింపబడిన, విశ్వా
 భువే - సర్వవిభూతాయ = సర్వమును వ్యాపించియున్న ఇంద్రస్య యస్య
 ప్రీతో = వీయైశ్వర్యకాలిప్రీతియందు - విశ్వాసరని ప్రీతియందు, సుమ
 ఖమ్ = మిక్కిలిగొప్పబలమును, మహిశ్రవః = గొప్పకీర్తిని సృష్టించ
 బలమ్ = బలమును, సృష్టమేల? సృష్టనకమ్ = క్రతువులను మనుష్యు
 లను స్రములనుతేయును - ఆహుచును, రోదసి - ద్యావాపృథివ్యౌ = ద్యు
 పృథివిలోకములు, హి = మీయొక్క-మీచేయబడినస్తుతులను, సపర్యతః
 పరిచరతః = సేవించుచున్నవి.

అవిశ్వాసరహితుడనెంచిన మతయొక యుక్తు.

మంత్రార్థము - సదితా = సర్వప్రేరకుడు, దేవః = దివ్యగుణ యుక్తుడునగు, విశ్వాసరః = విశ్వాసరహితుడు, సర్వజన్యమే = సమస్తము నగు హితకరడుగు, అమృతం జ్యోతిః = మరణధర్మరహిత, ప్రకాశ స్వరూపుడుగు నీసూర్యుని, ఈదేవతేత్ - ఈదశినియత్ = పైకిగొంపాప్తను ఈవిశ్వాసరహితుడే సూర్యునిగని గతకలిగించును. గతిమంతములగు సమస్తవదార్థములకు ప్రేరకచక్రవర్తియగు మధ్యస్థానియ విశ్వాసరహితుడే.

ధాతా - (౬)

ధాతా సర్వస్య విధాతా తస్యైషా భవతి-

“ధాతా దదాతు దాశుషే ప్రాచీణీవాతు మక్షితామ్. వయం దేవస్య ధీమహి సుమతిం సత్యధర్మణః” (ఆథ. ౩-౧౭-౨)

ధాతా దదాతు దత్తవతే ప్రవృద్ధాం జీవికామనువక్షీణాం వయమ్. దేవస్య ధీమహి సుమతిం కళ్యాణీమ్ మతిం సత్యధర్మణః.

ధాతా - సర్వస్య ప్రవృత్త్యర్థః. తస్యైషా - “ధాతా...సత్యధర్మణః” వాసుదేవస్యేయమార్థమే. యః ధాతా దాశుతే - హవిర్దానశీలాయ ప్రాచీమే - ప్రవృద్ధామే ఆక్షితామే - అనుపక్షిణాం జీవాతుం - జీవికాం దదాతు - దదాతి వయం తస్య సత్యధర్మణః దేవస్య సుమతిమ్ - కళ్యాణా కారిణీమ్ బుద్ధిమ్ ధీమహి - దారయామః.

అర్థము :- ధాతా = ఈసరసహితుడు. దాతా వీల? సర్వ=సమస్త పుష్కలుల, విదాతా = స్రష్టా = సృష్టించువాడు, విలయన నివాయువునందు బలముఉంచును. దానితో నివాయువు సర్వపుష్కలులను, సరస = రసవంత ములనుజేయును. అధాతకు సంబంధించినమంత్రము.

మంత్రార్థము :- ధాతా = వాయువు, దాశుషే = దానముజేయు వానికొకట, ప్రాచీమే = గొప్పదియు, ఆక్షితామే = ఎన్నడుకీనింపని, జీవాతుమే = జీవికను - జీవనసాధనములగు అన్నాదులను, దదాతు =

ఇచ్చును. ఇచ్చునుగాక! వయమే = మేము. సత్యధర్మణః = సత్యమును దారణచేయు, దేవస్య = వాయుదేవుని, సుమతిమ్ = కల్యాణకారినయగు బుద్ధిని, ధీమహి = ధ్యానింతుము - దారణచేయుదుము.

వాహ్యార్థము :- వాకుషే - పత్రవలే = వాసముచేయు, ప్రాచీమ్ ప్రవృద్ధామ్ = మిక్కిలిగొప్ప, జీవాతామ్ - జీవికామ్ = జీవనసాధనములగు నన్నాదులను, ఆశీతామ్ = ఎన్నడుకీనింపని ఆనుబంధీనామ్, సుమతిమ్ - కల్యాణీండుతిమ్ = కల్యాణకారియైనబుద్ధిని.

విధాతా - (2)

విధాతా ధాత్రా వ్యాఖ్యాతః. తస్యైష నిపాతో భవతి బహుదేవతాయామృచి-

“సోమస్య రాజ్ఞో వరుణస్య ధర్మణి బృహస్పతేరనుమత్యా ఉ శర్మణి, తవాహమద్య మమవన్నువస్తుతౌ ధాతర్విధాతః కలశో అభక్షయమ్” (ఋ. ౧౦-౧౬౭-౩)

ఇత్యేతాభిర్దేవతాభిః అభిప్రసూతః సోమకలశానభక్షయమితి. కలశః కస్మాత్? కలా అస్మిచ్ఛేరతే మాత్రాః. కలిశ్చ కలాశ్చ కిరతేర్వికీర్ణమాత్రాః.

విధాతాపదవ్యాఖ్యా ధాతృపదవ్యాఖ్యపనుసరించి తెలిసికొనవలయును.

ధాత్రా వ్యాఖ్యాతః. బహుదేవతాకాయామృచి తస్య విధాతాః ఏషః నిపాతః సాధారణ స్తుతిః - “సోమస్య ... అభక్షయమ్” విశ్వామిత్ర స్వార్థమ్. సోమస్య రాజ్ఞః దర్మాణి - కర్మాణి వరుణస్య బృహస్పతేశ్చ అనుమత్యా శర్మాణి - ఆశ్రయే పరమహంసః. తవ అహం హే ఇంద్ర! ధాతః విధాతః? ఉపస్తుతౌ సోమకలశాన్ అభక్షయమ్. కలశః కస్మాత్? కలాః - సోమసముద్యువాః కేచిదవయవాః అస్మిన్ శేరతే ఇతి కలశః. కలిః కలాశ్చ కృవిక్షేపే ఇత్యస్మార్థాతః సాధ్యాః. కలౌ పదాంస అన్యైస్యం విషిష్టస్తే కలా అపి రాశేః విక్షిప్తా భవన్తి.

అర్థము :- తస్య = ఆవిధాతాశబ్దముయొక్క, బహుచేతాయా మృచి = బహుదేవతాక ఋక్కునందు, ప్రాధాన్యేన = ప్రధానముగ ప్రయోగములేదు. ఇతరదేవతలతోపాటు ప్రయోగింపబడియున్నది, ఏషః నిపాతః = నిపాతరూపమున ప్రయోగింపబడినది.

మంత్రార్థము :- సోమస్య వరుణస్య రాజ్ఞః = సోముడు, వరుణుడు అనురాజుయొక్క, ధర్మణః = యజ్ఞకర్మమునందు, బృహస్పతే = అనుమత్యా ఉ = బృహస్పతి, అనుమతియొక్క, శర్మణః = ఆశ్రయమున ఉన్న, ధాతః విధాతః హే మఘవన్! ధాత! విధాత! మేఘ! అహం = నేను, అద్య - నేడు, తే = నీయొక్క, ఉపస్తుతే = స్తుతియుండు ఉన్నవాడనై అనగా నీదేవతలచే ప్రేరితుడనై, సోమకలశాన్ అభక్షియమ్ = సోమ కలశములను ఐశ్వర్యకలశములను భక్షించితిని.

భాష్యార్థము :- ఇత్యేతాభిః దేవతాభిః అభిప్రసూతః = ఈ సమస్త దేవతలచే ప్రేరితుడనై సోమకలశములను, అభక్షియమ్ = భక్షించితిని, కలశః కస్మాల్? కలశనిర్వచనమెద్దియన - అస్మిన్ = ఈకలశమున, కలాఃబలములకళలు, మాత్రాః = మాత్రలు, శేరతే = ఉన్నవి - ఇందు కళలున్నవి కావున కలశమనబడుచున్నది, కలాః = మాత్రలు - అవయవములు కలిః కలాశ్చ = ఎట్లైన విశేషార్థక 'క' ధాతువువలననేర్పడును. కలియందు శాస్త్రములన్నియు వికీర్ణమాత్రాః = వికీర్ణమర్వాదలుకలవియ్యె-మర్వాదారహితములై యున్నవి.

ఇతి ప్రథమః పాదః

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

(సర్వదేవతాక మంత్రముగా నిటవర్ణింపబడిన "సోమస్యరాజ్ఞః ... అభక్షియమ్" అనుమంత్రమునకు (ప్రా. చంద్రమణి విద్యాలంకార్ - పాతీరత్నవేదపాఠ్యాయ గురుకుల చీఫ్ విద్యాలయ - కాంగడి)

ఇట్లు వ్యాఖ్యవ్రాసియున్నారు.

మంత్రార్థము :- "రాజ్ఞః సోమస్య వరుణస్య ధర్మణః = నేను, ప్రకాశమానులగు, అన్ని చంద్రుడు మేఘము ననువాని ధర్మమునందు

ఈ, బృహస్పతిః అనుమత్యాః శర్మణి = సూర్యుడు చతుర్దశయుక్త
పూర్ణిమ అనువానియొక్క ఆశ్రయముననుండి ముఖవన్ !, ధాతః !
విధాతః ! ఓ విద్యుత్తా ! ఓ వాయూ ! ఓ మృత్యువా ! అహమ్ అద్య తవ
స్తుతౌ = నేను నీస్తుతియందున్నవాడనై, సోమకలకానై అభక్షయమ్ =
వశ్యర్థకళలను భక్షించితిని. అనగా నీదేవతలచే ప్రేరితుడనై వారిగుణ
ముల మాత్రలను - అంగములను ధారణచేసి రాజైశ్వర్యమును ఆనుభ
వించునుగాక !

ఈమంత్రమున రాజిట్లు చెప్పచున్నాడు. నేను అగ్ని, చంద్రుడు,
మేఘము, విద్యుత్తుసూర్యుడు, పూర్ణిమ వాయువు, మృత్యువునను ని
యోనిమిడిదేవతల ధర్మములనుసరించి నన్ను నేను రాజ్యప్రబంధము
నకు యోగ్యునిగాచేసికొన్నాను. కావున వారాజ్యమునందు సమస్త-వశ్యర్థ
ములున్నవి.

అని యిట్లు వేదవిదుడైన - పం. చంద్రమణి యామంత్రమును
రాజవరముగా నన్వయించియున్నారు.

మతీయు తన యాయుర్దమును బలపఱచుటకు మనుస్మృతి
నువాహించిరి.

“అరాజకే హి లోకేఽస్మిన్ సర్వతో విద్రుతే భయాత్
రక్షార్థమన్య సర్వన్య రాజానమస్పజత్ ప్రభుః”

“ఇంద్రానిలయమార్కాణామగ్నేశ్చ వరుణస్య చ, చంద్ర
విత్తేశయోశ్చైవ మాత్రాః నిర్హృత్య శాశ్వతీః”

“సోఽగ్నిర్భవతి వాయుశ్చ సోఽర్థః సోమః స ధర్మరాట్.
స కువేరః స వరుణః స మహేంద్రః ప్రభావతః”

(మను. 2 అ. 3, 4, 8 శ్లోకములు) మంత్రదేవతలతో సామ్యము.

౧) సోమ = చంద్రుడు, ౨) రాజా = అగ్ని, ౩) వరుణః = వరుణుడు,
౪) బృహస్పతి = సూర్యుడు - అర్కః, ౫) అమరుడు - విత్రేకుడు కుచే
రుడు, ౬) ముఖవా = ఇంద్రుడు, ౭) ధాతా = అనిలుడు - వాయువు -

౮) విభాతా = యముడు.

ఇట్టి ఆర్యవిద్యన్మణి చంద్రమణి - రాజపరముగా మండ్రము నన్య యించియున్నారు

ద్వితీయ పాఠము

అథాతే మధ్యస్థానా దేవగణాః . తేషాం మరుతః ప్రథమాగామినో భవన్తి.

మరుతః - (౮)

మరుతోమితరావీణో వా, మితరోచినో వా మహతో ద్రవం తీతి వా. తేషా మేషా భవతి-

“అ విద్యున్మద్భిర్మరుతః స్వర్కైః రథేభిర్యాత ఋష్టిమద్భి రశ్వపర్కైః. అ వర్షిష్టయా న ఇషా వయో న పతతా సుమాయాః” (ఋ. ౧-౮౮-౧)

విద్యున్మద్భిర్మరుతః, స్వర్కైః స్వంచనై రితి వా, స్వర్ప నై రితి వా, స్వర్చిభిరితి వా. రథై రాయాత. ఋష్టిమద్భి రశ్వపర్కైః అశ్వపతనై ర్వర్షిష్టేన చ నోఽన్నేన వయ ఇవా

వతత సుమాయాః కల్యాణకర్మాణో వా కల్యాణప్రజ్ఞా వా.

అథాతే మధ్యస్థానా దేవగణాః . దేవానాం గణాః. తేషాం ప్రథమా మరుతః. మరుతః కస్మాత్ ? మితరావీణో భవన్తి మితం - సుశ్లష్టం రువన్తి. ప్రనయన్తి రథేభిః. మితం రోచంతే ఇతి వా. మహద్ ద్రవన్తి ఇతి వా. తేషామే షా - “అ విద్యున్మద్భిః ... పతతా సుమాయాః” గౌతమస్యా ర్థమ్. షే మరుతః! యాయమ్, విద్యున్మద్భిః - విద్యోతనైః స్వర్కైః - స్వంచనైః - సుగమనైః అథవా - అనారతతడిత్సంపాతైః స్వర్చిభిః ఋష్టి మద్భిః - రేషుణవద్భిః అశ్వపర్కైః - అశ్వపతనైః రథైః-రంహనైః అయారే - ఆగచ్ఛత. కిం వయమ్ కేవలమాగమనమాక్రూర్మః? స ఇత్యుచ్యతే షే

సుమాయాః ! - వర్తిష్ఠయా - భూయస్యా ఇషా - అన్నైన సంయుక్తాః
వయాః న - పక్షిణ ఇవ. ఆపస్తత - ఆపతత. అతశ్చిభుమాగచ్ఛ తేత్యర్థః.

అర్థము :- అథ = దీనితదుపరి - ఇప్పుడు, అతః = ఇటనుండి,
మధ్యస్థానా దేవగణాః = మధ్యమస్థానియ దేవతలవ్యాఖ్యానము చేయు
బడును. వానిలో ప్రథమమున మరుతః = మరుగ్గణములు గ్రహించి
బడుచున్నవి. మరుతః = ఈవాయుపులు, మితరావిణః = మితశబ్దము -
కొంచెముశబ్దముచేయునది, మితరౌచినః = విద్యుద్విరూపముకంటె తక్కువ
ప్రకాశముకలది, మహద్ద్రవన్తి = వేగముగా, ద్రవన్తి = గమించునది.
తేక గొప్పదియగు సంతరిక్షమున, ద్రవన్తి = గమనముచేయునది, సుదీప్త
ములు స్తుతియుక్తములు. ఇంతకుపూర్వము దేవతలు వికవచనమున
వర్ణించబడినది. ఇప్పుడు బహువచనముతో వర్ణింపబడుచున్నది. ఇంతకు
పూర్వము వికవచనముచే చెప్పబడినవాయువిష్ణుడు బహువచనముతో
మరుతః అనిచెప్పబడుచున్నది - వానికి చెందినయుక్కు.

మంత్రార్థము :- హే మరుతః = హే మరుత్తులారా !, విద్యుస్సృద్భిః =
విశిష్టదీప్తితోకాడిన, స్వర్ణైః = మంచిగతికలిగిన, సుదీప్తములు, స్తుతి
యుక్తములు. ఆశ్వపర్ణైః = అశ్వయుక్తములు, ఋష్టిమద్భిః = దుర్బిక్ష
నాశకములు, అశ్వపర్ణైః = ఆకాశమునాచ్ఛాదించునది, రథేభిః = రథైః =
మేఘములతోకాడినదియై, ఆయాత = రండు - వచ్చునుగాక ! వర్తిష్ఠయా
ఇషా = వృద్ధిచెందిన అన్నముతోకాడి, వయాః న = పక్షులవలెదేగగమన
ముతో, సుమాయాః = ఉత్తమకర్మలనొనర్చువారలారా ! ఆపస్తత = రండు.

భాష్యార్థము :- స్వర్ణైః = మంచిగతికలది స్వర్ణనైః = ఉత్తమ
అర్చనగలవారు, స్వర్చిభిః = విద్యుత్సంపాతయుక్తములు, స్వంచనైః = మంచి
గతికలవియగు, రథైః = రథములతో మేఘములతో, ఆయాత = రండు,
ఋష్టిమద్భిః = మంచి ఆయుధములుగలది, ఆకాలము = కఠిన్ నాశకములు.
వర్తిష్ఠయా = ప్రవృద్ధుడు నః = మారొకకు, అన్నైస = (ఇషా) మాకు
అన్నమునొసంగుటకు, వయాః న - ఇవ = పక్షులవలె, ఆపస్తత = ఆపతత =
వత్తునుగాక !, కల్పానకర్మాణః సుభకర్మలనొనర్చు - సుమాయాః = ఉత్తమ
కర్మలు, ప్రజ్ఞలుకలవారు.

రుద్రాః - (౯)

రుద్రా వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా భవతి-

“ఆ రుద్రాన ఇంద్రవన్తః సజోషసో హిరణ్యరథాః సువి
తాయగన్తన. ఇయం వో అస్మత్ ప్రతిహర్యతే మతిస్తృష్టజే
న దివ ఉత్పా ఉదన్యవే” (ఋ. ౫-౫౭-౧)

అగచ్ఛత రుద్రా ఇంద్రేణ సహజోషణాః సువితాయ కర్మణ
ఇయం వో అస్మదపి ప్రతికామయతే మతిస్తృష్టజ ఇవ
దివ ఉత్పా ఉదన్యవే ఇతి తృష్టక్ తృప్యతే రుదన్య
రుదన్యతేః.

వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా - “ఆరుద్రాన ... ఉదన్యవే” శ్యావాస్వ
స్వావ్రమ్. హే రుద్రాసః! రుద్రాః ఇంద్రవన్తః - పరమైశ్వర్యయుక్తాః
సజోషసః - నిత్యమే ఆసేవితాః హిరణ్యరథాః - ఉదకహరణార్థంహణాః
సువితాయ - సుగుణాయ తస్మై కర్మణే ఆగంతస - అగచ్ఛత కిమర్థ
మిత్యుచ్చతే పః యుష్మాన్ ఇయమ్ అస్మత్ మతిః ప్రతిహర్యతి - ప్రతి
కామయతే. కథమ్? తృష్టజే - గ్రీష్మే ఉదన్యవే-ఉదకమిచ్చతే లోకాయ
దివ ఉత్పాః స-ద్యులోకాల్ ఉత్సప్రథవాః మేధ్యా అప ఇవ. ఉదన్యః =
చాతుకః ఇతి కేచిత్. తృష్టక్ కస్మాత్? తృప్యతేరితి సతః. ఉదన్యః
ఉదన్యతే సాధ్యః.

అర్థము :- రుద్రపదవ్యాఖ్య పూర్వమే చేయబడినది. రుద్ర
విషయకమంత్రము.

మంత్రార్థము :- రుద్రాసః=రుద్రాః!=ఓ రుద్రులారా! మిరందణు,
ఇంద్రవన్తః = ఐశ్వర్యయుక్తులు లేక ఇంద్రునితో, సజోషసః - ప్రీయ
మాణాః ప్రసన్నులగుచు, హిరణ్యరథాః = సువర్ణమయ - ఉత్తమరథ
ములపై ఆరూఢులై, సువితాయ = బాగుగ, యజ్ఞసమాప్త్యర్థము, ఆగన్తస=
అగచ్ఛత = వత్తురుగాక! అస్మత్ = మాయొక్క, ఇయం మతిః = ఈ
బుద్ధి, ప్రతిహర్యతే = మిమ్ముతోరుచున్నది మా యా యజ్ఞము శాస్త్రవిధి

ననుసరించి చేయబడినను విగుణముకాకుండుటకు మాయిద్ధి యజ్ఞకర్మ సుపాసించుటకు మిమ్ముకోరుచున్న, తృప్తవే = గ్రీష్మాస్తమున దివః = ద్యులోకమునుండి, ఉత్పాః = మేఘసంబంధి - బలములు, ఉదన్యవే = బలమునుగోరుబనులకొఱకు నెట్లు వచ్చునో అట్లే మామతిమిమ్ము గోరుచున్నది.

భాష్యార్థము :- ఆగస్తన = ఆగచ్ఛత = వత్తురుగాక!, రుద్రాసః = హే రుద్రాః! = ఇంద్రవస్త్రః = ఇంద్రేణ సహ సహజసః - సహజోషణః - ప్రతియుక్తాః = ప్రసన్నులై, సువితాయ - కర్మణే - సువిగమనాయకర్మణే = యజ్ఞముబాగునమా ప్రియగుటకు, ఇయంమతిః = ఈమతి, మీకు, అస్మత్ = మాయొక్క (పృథ్వీర్థమునదంచమీ) ప్రతిహర్షతే = ప్రతికామయతే = కోరుచున్నది, తృప్తవేసర్పష్టాబగవ = గ్రీష్మాంతమువలె, ఉత్పాః = మేఘ బలము, ఉదన్యవే = చాతకమునకు, ఉదన్యః = ఎట్లన, ఉదన్యతేః = ఉదకమిచ్చతి = ఉదన్యమునకు ఉప్రత్యయము.

ఋభవః - (౧౦)

ఋభవ ఉరు భాస్తీతి వా. ఋతేన భాస్తీతి వా. ఋతేన భవస్తీతి వా.

తేషామేషా భవతి-

“విష్టి శమీ తరణిత్యేన వాఘతో మర్రాసః సన్తో అమృతత్వమానశః. సౌధన్వనా ఋభవః సూరచక్షనః సంవత్సరే సమప్యవ్యస్త ధీతిభిః” (ఋ. ౧-౧౧౦-౪)

కృత్వా కర్మాణి క్షిప్రత్వేన వోధారో మేధావినో వా మర్రాసః సన్తో అమృతత్వమానశిరే సౌధన్వనా ఋభవః సూరఖ్యానా వా సూరప్రజ్ఞా వా సంవత్సరే సమప్యవ్యస్త ధీతిభిః కర్మభిః.

ఋభుర్విభ్యా వాజ ఇతి సుధన్వనః అంగిరసస్య త్రయః
పుత్రా ఒభూవుః తేషాం ప్రథమోత్తమాభ్యాం బహువన్ని
గమా భవన్తి న మధ్యమేన.

అదిత్యస్య రక్కయోఽపి ఋభవః ఉభ్యన్తే. అగోహ్యస్య
యదనస్తనా గృహే తదద్యేదమృభవో నానుగచ్ఛథ.”
(ఋ. ౧-౧౨౧-౧౧)

అగోహ్య ఆదిత్యో అగూహనీయస్తస్య యదన్వవథ గృహే
యావత్తత్ర భవథ న తావదిహ భవథేతి.

ఈరు బాద్రి దీప్తిస్తే ఇతి ఋషభః అథవా ఋతేన బాద్రి, ఋతేన
దవన్తి వా. తేషామేషా - “దీప్తి కమి ... దీప్తిః” కుత్సస్యేయమాత్మమి.
‘దీప్తి’ - కమి ఇతి ద్వే పదే కర్మణో నామనీ. బామితా మా భూదిత్యత
ఆచార్యః పూర్వమి నిరూపా కృత్వా కర్మానుతి తరనిత్యేన - ఆదిశ్రుమి
దామరః దధారః, మర్రాసః - మనుష్యాః సన్తః అమృతత్వమి = దేవత్వమి
ఆననుః - ఆననీరే ప్రాప్తవన్త ఇత్కర్మి. కే పునస్తే? సావస్థనాః - సువ
స్థనః పుత్రాః సూరచక్షసః - సూర్యసమానదర్శనాః ఋషభః సంవత్సరే -
చసంతాదికాలే దీప్తిః కర్మలిః సమష్ట్యచ్చస్త - సమయబ్ధిస్త. అత ఏవ
చేవా అభవన్.

ఋభుః, విబ్వా బాబశ్చేతి అంగిరసస్య సుధన్వనః త్రయః పుత్రా
అసన్ తేషాం ప్రథమోత్తమాభ్యాం బహువన్నిగమాః న మధ్యమేన.
తదేతత్ ఋదోర్బహువచనో-చమసస్య సంప్రదేన చ బహుని దక్షతయామ
సూక్తాని

అదిత్యస్య సూర్యస్య రక్కయోఽపి ఋభవః కభ్యన్తే. తథాహి -
“అగోహ్యస్య ... నానుగచ్ఛథ” దీర్ఘతమస ఆర్థమ్. బగత్. అగోహ్యస్య -
కేనచిదపి గూహయితుమయోగ్యస్య యస్య గృహే - మంతరే యత్
యావత్ బాతౌ అనస్తనా - సుప్రాజవ నిగూఢా భవథ. హే ఋషభః! -
రక్కయః! తదా - తావత్ - ఇహ న అనుగచ్ఛథ - న భవతేత్కర్మః.

యుష్మద్ వివా నిరాలోకోఽయం లోకః సంజాయతే. అహమేతదైశ్వర్యం
మః కీర్తయామి.

ఆర్థము :- ఋభవః విష్ణున? ఉరు = ఎక్కువ, భాన్తి = ప్రకా
శించును. ఇట ఉరు పూర్వపదము - భాద్రతరపదము వా లేక ఋతేన
భాన్తి = యజ్ఞముతో దీప్తములగును, వా = లేక ఋతేన = యజ్ఞముతో,
భవన్తి = యుక్తములగును, వానికి సంబంధించినముకే.

మంత్రార్థము :- శమి = కర్మములను, విష్ణు = చేసి (ఇట -
వ్యాప్త్యర్థక 'విష్'దాతుప్తనకు 'క్వా'ప్రత్యయరూపము విష్ణు 'స్వాత్వ్యాద
యస్య' సూత్రమువలన ఈకారము, తరణిత్యేన = మిక్కిలిశీఘ్రముగా, వా
ఘశః = యజ్ఞానుష్ఠాతలు, మర్రాసః సంతః = మర్త్యులయ్యు, అమృతత్వం =
దేవత్వమును, ఆసనుః - పాండిరి, సాధస్వనాః = సుధస్వనః పుత్రాః =
సుధస్వనిపుత్రులు, సూరచక్షిసః = సూర్యసమానతేజస్సుగలవారు,
ఋభవః = ఋభుప్రత్యులు, సంపత్సరే = సంపత్సరములోపలనె, లేక
వర్షావయవముగు వసంతమున, ధీతిభిః = కర్మలతో, సమప్యచ్యుప్త =
సంయుక్తులైరి.

భాష్యార్థము :- విష్ణు = చేసి, శమి = కర్మాని = కర్మములను,
తరణిత్యేన = కీప్రత్యేన = త్వరగా, వాఘశః - వాఘరః = యజ్ఞానుష్ఠా
తారః = యజ్ఞముచేయువారు, మేవాప్తులు - ప్రజ్ఞాపంతులు, మర్రాసః
సన్తః = మనుష్యులగుచున్నను, ఆసనుః = అసగరే = పాండిరి - (ప్రాప్త
పంతః) - సాధస్వనా ఋభవః = సుధస్వనిపుత్రులు ఋభువు మున్నగు
వారు, సూరచక్షిసః = సూరభ్యానాః = సూర్యునివలెభ్యాతికలవారు లేక
సూర్యతేజస్వులు, సూరప్రభాః = సూర్యునివలె ప్రజ్వలవారు, ధీతిభిః =
కర్మలతో, యజ్ఞాదులతో, లేక, సాధస్వనాః - ధస్వ = అంతరిక్షము,
గోభనమ్ దస్వ = సుధస్వ తస్మిన్ భవాః ఋభవః = అంతరిక్షమున
నుత్పన్నములగు విద్యుత్తునగు సంబంధించిన బ్యోతివిశేషములు - ఈ
బ్యోతివిశేషములే, సూరచక్షిసః = సూర్యునితో సమానమైన తేజస్సుగల
వస్తువులు, ధీతిభిః = ఈదశవర్షణకర్మలతో, సంపత్సరే = సంపత్సరము

నందు, మరల, సమవృత్త్యంత = సంయుక్తములయొక్కను = మరలవర్తింప
సాగెను.

ఋభు, విభా, వాజ, ఈముప్పుర్వురు, సుధన్వా = అంగిరసుని పుత్రులు
వారిలో ప్రథమ, ఉత్తమ - ఋభు, వాజ అనునీయరుపురితో బహువచనము
వచ్చును. వేదములందు ఋభు, వాజవేదములు బహువచనాంతములు
ప్రయోగింపబడును, విభవన్ = ఇది ఏకవచనాంతముగానే ప్రయోగింప
బడును.

తల్ = అందువలన, ఏతల్ = ఇది ఋభోః చ = ఋభుపు
యొక్కయు, చమసస్య చ = చమసయొక్క అన్నముతో వర్ణనచు
ఋగ్వేదపుటనేకసూక్తములలో కనబడును.

ఆదిత్యరశ్మయః అపి = సూర్యకిరణములుకూడ, ఋభవః =
ఋభువులు అనబడును. ఈమంత్రముననున్నట్లు.

మంత్రార్థము :- హే ఋభవః! = ఓ సూర్యకిరణములార! యల్
ఎంతవఱకు, మీరు. అగోహ్యస్య = ఎన్నడు దాగని సూర్యునియొక్క, గృహే =
మండలిమున, అనస్తన = ఉండురో, తల్ = అంతవఱకు, అద్య = ప్రతి
దినము, రాత్రియందు ఇదమే = ఈభూమిమీద, న అనుగచ్ఛథ = రారు.

భాష్యార్థము :- అగోహ్యస్య - అగోహ్యః = అచిత్తుడు, ఆదిత్యుని
అగోహ్యుడందురు. ఏలియన నతడు, అగూహనీయః = ఎన్నడు దాగదు -
అసంవరణీయుడు, తస్య గృహే = సూర్యమండలిమున, యల్ - యావత్ =
ఎంతవఱకు, అనస్తన = అన్వపథ = శయనించునో, భవథ = అక్కడ
సుండురో, తావత్ = అంతవఱకు, ఇదమే = ఈభూభాగముపైన, న అను
గచ్ఛథ - న భవథ = ఉండరు, కిరణములుండవని భావము.

అంగిరసః - (౧౧)

అంగిరసో వ్యాఖ్యాతాః తేషామేషా భవతి-

“విరూపాన ఇద్వషయంత ఇద్ధంభీరవేవసః. తే అంగిరసః
నూనవస్తే అగ్నేః పరిజ్జిరే” (ఋ. ౧౦-౬౨-౫)

బహురూపా ఋషయస్తే గంభీరకర్మాణో వా గంభీరప్రజ్ఞా
వా తే అంగిరసః పుత్రాః తే అగ్నేరధిజ్ఞజ్ఞిర ఇత్యగ్నిజన్మ.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా - "విరూపాస ... పరిబజ్జితే",
నానానెదిష్టస్సార్థమే. అనుష్టుప్, విరూపాసః - విరూపాః - నానారూపా
ఇత్యర్థః. గంభీరవేషసః - గంభీరకర్మాణః గంభీరముద్ధయో వా ఋషయః
సత్యస్య బ్రహ్మణో ద్రష్టారః. అంగిరసః సూనవః అగ్నేః - అగ్నేః అధి -
సకాశాత్ పరిబజ్జితే - చాతా. అగ్నిత్వమాపన్నస్య అంగిరసః సకాశాత్.
ఏకపక్షసమున అంగిరసే పితవ్యాఖ్య. (3-౧౦-౧) చేయబడినది. తత
సంబంధ ముక్కు.

మంత్రార్థము :- విరూపాస ఋషయః = ఋషిః = మంత్రద్రష్టా =
మంత్రదర్శి, మంత్రద్రష్టలైన ఋషులు, విరూపాః = బహువిధరూపములు
గలవారు, తే = వారు, గంభీరవేషసః = గంభీరకర్మాణః = గంభీరకర్మల
నినర్చువారు, లేక గంభీరప్రజ్ఞావంతులు, గంభీరం = దురవగాహంబేషః
కర్మ యేషాం తే - గంభీరవేషసః = దురవగాహమైనకర్మ లేక ప్రజ్ఞ
కలవారు ఋషులని యర్థము. కావున వారు గంభీరవేషసులనబడుదురు.
తే కే? వారెవరు? అన - వారు అంగిరసః సూనవః = అంగిరానామక
ఋషికిపుత్రులు. వారెవరు అగ్నేః = అగ్నినుండి, పరిబజ్జితే = పుట్టినవారు.
అగ్నిత్వమాపన్నః అంగిరాః = అగ్నేః సకాశాత్ అంగిరాః = అగ్నిత్వమును
బొందిన అంగిరసునివలన బుట్టినవారు. అగ్నిజన్మలేయనబడుచున్నారు.
పితరః - (౧౨)

పితరో వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా భవతి.

"ఉదీరతామవర ఉత్పరస ఉన్మధ్యమాః పితరః సోమ్యాసః,
అసుం య ఈయురవృకా ఋతజ్ఞాస్తే నో అవస్తు పితరో
హవేషు" (ఋ. ౧౦-౧౫-౧)

ఉదీరతామ్ అవర ఉదీరతాం పర ఉదీరతాం మధ్యమాః పితరః
సోమ్యాః సోమనంపాదినస్తే-సుం యే ప్రాణమన్వీయురవృకా అనమిత్రాః
సత్యజ్ఞా వా, యజ్ఞజ్ఞావా, తే న అగచ్ఛన్తు పితరో హ్వనెమ.

మధ్యమికే యమ ఇత్యాహుః. తస్మాద్మధ్యమికాన్ పితృన్ మన్యంతే. అంగిరసో వ్యాఖ్యాతాః. పితరో వ్యాఖ్యాతాః. పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా - "ఉదీరతామవర ... పితరోహవేషు" శంఖస్సార్థమ్. అవరే - భూలోకస్థాః, పరాసా - పరే ద్యులోకస్థాః ఇత్యర్థః, ఉత మధ్యమాః-మధ్య స్థానస్థాః, సోమ్యాసః - సోమసంపాదినః పితరః ఉదీరతామ్ - ఊర్ధ్వం గచ్ఛన్తు. యే పితరః అసుమ్ ఈయుః-ప్రాణమాత్రమూర్తయః, అవృకాః- అనమిత్రాః - పరం సామ్యముపయాతాః ఋతజ్ఞాః - సత్యస్య వేత్తారః సన్తి తే నః - అస్మాకం హవేషు - ఆహ్వానేషు అవన్తు - ఆగచ్ఛన్తు.

పూర్వమే పితృశబ్దము వ్యాఖ్యానింపబడినది - దానికి సంబంధించిన ౪.౨౧-౧ లో ఋక్కు.

మంత్రార్థము:- అవరేపితరః=భూమియందున్న పితరులు, తే ఉదీర తామ్ = వారు పైకిపోవుదురుగాక! ఉత్తమలోకమును పొందుదురుగాక!, పరాసః = పైద్యులోకముననున్నవారు, ఉదీరతామ్ = వారును పైస ఉందురుగాక!, సోమ్యాసః = సోమసంపాదకులైన, మధ్యమాః = మధ్య స్థానీయులు, ఉదీరతామ్=ఊర్ధ్వం-గచ్ఛన్తు=పైకిపోవుదురుగాక!, యే పితరః అసుం ఈయుః = ఎవరు ప్రాణమాత్రమూర్తులొ, అవృకాః=అనమిత్రాః = శత్రురహితులొ, సమం సామ్యముపయాతాః = పరమసామ్యమునందిన వారును, ఋతజ్ఞాః = సత్యవేత్తలును, సన్తి = ఉన్నారొ వారు, నః = అస్మాకం = మా, హవేషు = ఆహ్వానములందు, అవన్తు - ఆగచ్ఛన్తు = వత్తురుగాక!.

భాష్యార్థము :- ఉతే ఈరతాం = భూమిపైన నున్నవారు పైకి పోవుదురుగాక! అట్లే పరమున నున్నవారును, మధ్యమాః = మధ్యమ స్థానముననున్నవారు - పైకిపోవుదురుగాక, సోమ్యాసః = సోమసంపాద కులు, అవృకాః = అనమిత్రులు, అసుం అన్వీయుః = ప్రాణమాత్ర మూర్తులు - నూక్ష్మిశరీరఘాతులు - ఋతజ్ఞులు - సత్యవేత్తలునగు పితరులు మేధావులు, నః హవేషు = మనఆహ్వానములందుకొని, ఆగచ్ఛన్తు=వత్తురు

గాక, యముడు మాధ్యమికుడగు నంగీకరించబడినవాడు. అతః = అందుచలన, పితరః = పితరులకూడ మధ్యమస్థానియులే.

అథర్వాణః - (౧౩) - భృగవః - (౧౪)

భృగవః వ్యాఖ్యాతాః. అథర్వాణః అథనవంతః. భర్వతి శ్చరతి కర్మా తత్రప్రతిషేధః. తేషామేషా సాధారణా భవతి - "అంగిరసో నః పితరో నవగ్వా అథర్వాణో భృగవః సోమ్యానః. తేషాం వయం నుమతో యజ్ఞియానామపి భద్రే సౌమనసే స్యామ" (యజుః. ౧౯-౫౦)

అంగిరసో నః పితరో నవగతయో నవనీతగతయో వాథర్వాణో భృగవః సోమ్యాః సోమనంపాదినస్తేషాం వయం నుమతో కల్యాణ్యాం మతో యజ్ఞియానామపి చైషాం భద్రే భందనీయే భాజనవతి వా కల్యాణే మనసి స్యామేతి.

మాధ్యమికో దేవగణ ఇతి నైరుక్తాః. పితర ఇత్యాఖ్యానమ్. అథాపి ఋషయః నూయంతే - "సూర్యస్యేవ వక్షథో జ్యోతిరేషాం నముద్రస్యేవ మహిమా గభీరః. వాతస్యేవ ప్రజవో నాన్యేన స్తోమో వసిష్ఠా అన్వేతవే వః (ఋ. ౨-౩౩-౮) ఇతి యథా.

పితౄణాం చాచా యమః స చ మాధ్యమికః తస్మాత్ పితరో మధ్యమాః ఇత్యేవం నైరుక్తా మన్యంతే.

భృగవో వ్యాఖ్యాతాః. అథర్వాణః - అథనవంతః. కిమిదమథనమి ? ఇచ్చతే గత్యర్థాత్ భర్వతేః అథనమే - గమనమే తద్వస్తు, తే స భవద్రి ఇతి అథర్వాణః - స్థిరప్రకృతయ ఇత్యర్థః. తేషాం సాధారణా ఏషా - "అంగిరసో నః... సౌమనసే స్యామ" యమస్సార్థమ్. త్రిష్టవే. అంగిరసః నః - అస్మాకం పితరః నవగ్వాః నవగతయః నవనీతగతయో వా అథ

ర్యాణః - నిరప్రకృతయః, భృగవః, సోమ్యాసః - సోమసంపాదినః యే
సన్తి యజ్ఞయానాం యజ్ఞసంపాదినాం తేషాం సుమతో - కల్యాణ్యం
మతో వయం స్యామ అపి చ తేషాం భద్ర - భండనీయే - స్తుత్యే సోమ
నసే - కల్్యాణే మనసే భావనపతి వా వయం స్యామ.

నైరుక్తాః పునః ఋభూన్, ఆంగిరసః, భృగూన్ అభర్వణశ్చేతి
మాధ్యమికాన్ ఏవ దివగణాన్ మన్యంతే. ఆఖ్యానవిచ్ఛేదాత్ పితౄన్. ఆథాపి
ఋషయః స్వాయంతే - తేషామేషా - సూర్యస్యేవ ఇంద్రస్యార్థమ్.
సూర్యస్య జ్యోతిః యథార్థానమవభాసికా తథా ఏషాం వసిష్ఠానామివక్షిభః.
పంచనస్య దీప్తిః వాచ్యేర్జలే నిఃసందేహ ఇత్యర్థః. అపిచైవామర్థానాం
మహిమా సముద్రవత్ గంధరః - ఆర్థాత్ వసిష్ఠానాం వచాంసి మహర్థవన్తి
దురవగాహని చ. ఏషాం ప్రజపః - ప్రకృష్టాబడః - ఆకుప్రతిపత్తిః
వాతస్య ఇవ. హి వసిష్ఠాః. పః - యుష్మాకం స్తోమః - స్తుతిః స అన్యేన
అన్వేరవే నాన్యేనానుగతుం శక్యా. ఏవం స్తుతినంబాతపరితేజః ఇంద్రః
వసిష్ఠానస్తోతే. అసయర్థా ఏతదేవ నిర్ధం భవతి యత్ ఋషయోఽపి
మంత్రేషు స్వాయంతే.

అంగిరస, పితౄ, భృగుఅనునీపదముల వ్యాఖ్య చేయబడినది.
క్రమః (3-౧౭-౧, ౪-౨౧-౧) వారికందఱికి సంబంధించిన సమానముక్కు.

మంత్రార్థము :- నవగ్వా = ప్రతిమాసము పితౄయజ్ఞమునందు
పచ్చుచుండుటచే నవినగతికలిగినవారు లేక నవనీతమును గోరువారు ఆర్తి
వారు, అంగిరసః = అంగిరసనామముగల, సః పితరః = మాపితరులు,
మణియు సోమ్యాసః - సోమమును సంపాదించువారు, అభర్వులు భృగు
పులుసుగలరో వారికి, వయమ్ తేషామ్ = మేము వారియొక్క, సుమతో =
కల్్యాణకారిమతియందు, స్యామ = ఉందుముగాక! అపి చ = మణియు,
యజ్ఞయానాం = యజ్ఞసంపాదకులగు పితరులయొక్క, సోమనసే భద్ర =
స్తుత్యర్థ, సోమనస - కల్్యాణకారి మనస్సునందు, స్యామ = మేముం
దుముగాక!.

భాష్యార్థము :- నవగ్వా - నవగతయః = ప్రతిమాసము క్రొత్తగతి
కలిగినవారు. పితౄయజ్ఞమునందు ప్రతిమాసముపచ్చుటచే నవినగతికలిగినవారు

అగుచున్నారు. వా = లేక సవనీతగతయః ఋషసవనీతమునందు మనస్సు గలిగిన, అథర్వాణః = అథర్వులు మజయు భృగువులు, సోమ్యానః = సోమసంపాదకులునగు, తేషాం = వారి, సుమతౌ = కల్యాణకారి, మతౌ = మనస్సునందు, వయమ్ = మేము, స్యామ = ఉందుముగాక !

భృగువులు, అంగిరసులు, ఋభువులు, అథర్వణులు అనువీరు అందఱు దేవగణము - దేవసమూహమనబడును. ఈగణము మూఢ్యమికః = మధ్యస్థానీయదేవగణము అని నైరుక్తః = నిరుక్తకారులంగీకరించుచు, యే = వీరు, పితరః = పితరులనబడుదురని, ఆభ్యాసవిదులంగీకరించుచున్నారు. కించ = మఱియు, ఋషులస్తుతియుచేయుబడును.

ఋభువులు, అంగిరసులు మున్నగువారు దేవతలని మధ్యలో దేవపదముపరిపఱచుటచే వీరిని ప్రత్యేకదేవగణమని నిరుక్తకారులంగీకరించుచున్నారు. పారాణకులు వీరిని పితరులందురు. కాని ఋగ్వేదపు (2-3-32) సూక్తమున పితరశబ్దము పరిపఱచినది. అయినను (2-33-2) మంత్రమున వసిష్ఠనామముతో ఋషులస్తుతి చేయబడినది. కావున వీరిని దేవగణమనుటయే యుచితము. అని తాత్పర్యము. ఇందులకు మంత్ర ప్రమాణము.

మంత్రార్థము :- పితౄమ్ = ఈవసిష్ఠుడు మున్నగుఋషులయొక్క, పక్షిభః = పచనముయొక్క, హృతిః - సూర్యస్య ఇవ = సూర్యునిప్రకాశము చలె నున్నది. సూర్యుడు పవార్థములను ప్రకాశింపజేయునట్లు వసిష్ఠుడుల పచనములుకూడ సర్వపవార్థద్యోతకములు మహత్త్వముకలిగియున్నవి. వాయువుచలె మిక్కిలిబలముకలిగియున్నది. అనగా ప్రాకలకు వీరిపచనముల ఆర్చప్రతితి వెంటనేకలుగునని భావము. వసిష్ఠాః = ఓ వసిష్ఠులారా! వః = మీయొక్క, స్త్రామః = ఈస్తుతి, అన్యేన మనుష్యేణ = మఱియొక మనుజునిచే, ఆనుగంతుం న శక్యా న అన్వేతదే - నానుగంతుం శక్యా = అనుగతముచేసికొనబడనాలదు.

అష్టాః - (౧౫)

అప్త్యా అప్నోతే. తేషామేష నిపాతో భవతి పంద్ర్యామృచి-
“స్తుషేయ్యం పురువర్పనమృభ్యమినతమ మావ్యమాప్త్యా

నామ్. అదర్శతే శవసా సప్తదానూన్ ప్రసాక్షతే ప్రతి
మానాని భూరి. (ఋ. ౧౦-౧౨౦-౬)

స్తోతవ్యం బహురూపమురుభూత మిశ్వరతమమాప్తవ్య
మాప్తవ్యానామ్ అదృణాతి యః శవసా బలేన సప్త
దాశ్యానితి వా సప్తదానవాన్ ఇతి వా ప్రసాక్షతే ప్రతి
మానాని బహూని. సాక్షాతిరాప్నోతికర్మా.

యస్మాత్ తే స్తుతివిః స్తుత్యాన్ ఆప్నువన్తి, తస్మాదాప్త్యాః ఇంద్ర
సహచారిణః ఋషయః. తేహమింద్రదేవతాకాయామృచ్ఛి విషః వక్ష్యమానో
నిపాతః. "స్తుషేబ్యమ్ ... ప్రతిమానాని భూరి" బృహద్వివస్వార్థమ్. స్తుషే
బ్యమ్ - స్తోతవ్యమ్, పురువర్చసమ్ - బహురూపమ్, ఋభ్వమ్ - ఉరు
భూతమ్, ఇనతమమ్ - ఈశ్వరతమమ్, ఆప్త్యమ్ - ఆప్తానామృషీణామ్
స్తోమైరాప్త్యం యోగ్యమ్ తమి ఇంద్రమ్ ఆహమ్ హ్వామి యః శవసా - బలేన
సప్తదానూన్ - సప్తదాశ్యాన్ - మేఘాన్ నముచిప్రచృతిన్ దానవాన్ వా
ఆచర్షతే - అదృణాతి. యగ్చ భూరి - బహూని ప్రతిమానాని ప్రసాక్షతే -
ప్రాప్నోతి.

ఆప్త్యాః - ఆప్త్య = ఇంద్రుని సహచారులు మధ్యమస్థానియ దేవ
గణము, ఆప్త్యాః - 'ఆప్తవ్యాప్తా' భాతువువలన సప్తమగును. వారివర్ణన
మీ ఇంద్రదేవతాకమంద్రమున నిపాతరూపముననున్నది.

మంత్రార్థము :- నేను, స్తుషేబ్యమ్ = స్తుతియోగ్యుడు, పురు
వర్చసమ్ = అనేకరూపుడు, ఋభ్వమ్ = గొప్పవాడు, ఇనతమమ్ =
ఈశ్వరులకు నీశ్వరుడు - పరమేశ్వరుడు, ఆప్త్యానామ్ ఆప్త్యమ్ = ప్రాప్తింప
దగు ఋషులస్తుతులతో పొందదగినఇంద్రుని స్తుతియింతును. ఆయింద్రుడు
శవసా = బలముతో, సప్తదానూన్ = బలప్రదానముచేయు సప్తమేఘము
లను, లేక నముచిప్రచృతి సప్తదానవులను, ఆచర్షతే = విదారణచేయును,
భూరిప్రతిమానాని = బహుపమానములను, ప్రసాక్షతే = పొందును, లేక
పరాభవించును.

ఇతి ద్వితియః పాదః

రెండవ పాదము సమాప్తము

తృతీయ పాదము

అథాతో మధ్యస్థానాః స్త్రీయః.

[ఇకముందు మధ్యస్థానీయ స్త్రీలు]

అదితిః - (౧౬)

తాసామదితిః ప్రథమాగామినీ భవతి. అదితిర్వాక్యభ్యాతా,
తస్యా ఏషా భవతి.

“దక్షస్య వాదితే జన్మని వ్రతే రాజానా మిత్రా వరుణా
వివాససి - అతూర్తపంథాః పురురథో ఆర్యమా నప్త
హోతా విషురూపేషు జన్మసు” (ఋ ౧౦-౬౪-౫)

దక్షస్య వాదితేర్జన్మని వ్రతే కర్మణి రాజానా మిత్రావరుణో
పరిచరసి. వివాసతిః పరిచర్యామామ్. “హఽష్యా ఆ వివా
సతి” ఇత్యాహస్తేర్వా అతూర్తపంథాః - అత్వరమాణపంథా
బహురథో ఆర్యమాదిత్యోఽరీన్నియచ్ఛతి. నప్తహోతా
నప్తస్మై రశ్మయో రసానభినన్నామయన్తి. నప్తేన
మృషయః స్తువన్తితివా విషయరూపేషు జన్మసు కర్మ
సూదయేషు. అదిత్యోదక్ష ఇత్యాహురాదిత్యమధ్యే చ
స్తుతః. అదితిర్దాక్షాయణీ. అదితేర్దక్షో అజాయత దక్షా
ద్వాదితిః పరి. ఇతి చ. తత్కథముపపద్యేత నమాన
జన్మానా స్యాతామితి. అపి వా దేవధర్మేణేతరేతరజన్మానా
స్యాతామ్ ఇతరేతరప్రకృతీ.

అగ్నిరవ్యదితిరువ్యతే. తస్యైషా భవతి-

“యస్మై త్వం సుద్రవిణో దదాశోఽనాగా వ్యమదితే సర్వ
తాతా. యం భద్రేణ శవసా చోదయాసి ప్రజావతా రాధసా
తే స్యామ” (ఋ. ౧-౯౪-౧౫)

యన్నై త్వం సుద్రవిణో దదాన్యనాగాస్త్యమనపరాధత్వ
మదితే. నర్వాసు కర్మతతిమ అగ అజ్ఞాపూర్వాద్ గమేః
ఏన ఏతేః కిల్బిషం కిలభిదం సుకృతకర్మణో భయం
కీర్తిమన్య భినత్తీతి వా. యం భద్రేణ శవసా బలేన చోద
యసి ప్రజావతా చ రాధసా ధనేన తే వయమిహ
స్యామేతి.

అథాతః మధ్యస్థానాః స్త్రీదేవతాః - తాసామదితిః ప్రథమా. సా చ
పునర్ వ్యాఖ్యాతా. ఆదీనా దేవమారేతి తస్యా విషా - దక్షస్య వాదితే...
బస్మసు" గయస్సార్థమ్. మిత్రావరుణో - అహోరాత్రే. తయోః సంధి
దేవాయామి పూర్వమవశ్యాయ రసానుప్రవాససంబంధాత్ తాం మధ్యమా
మదితి మభిప్రేత్యైతదుచ్యతే దక్షస్యైత్యాది - దక్షః ఆదిత్యః త్వత్త్రే
బాతః త్వం వాదిత్యాత్ బాతా, అనుసంధిదేవమి ఆదిత్యస్య ఉదయః -
బస్మ తదేవాస్య వ్రతమ్. కర్మ ఉక్తంచాపి - "కర్మబద్ధాన" ఇతి.
తదేవం దక్షస్యబస్మని - ఉదయే చార్జవర్తిన్యాదిత్యే యతే వా లబ్ధాత్మికా
త్వమి అవ్యహారాతే ఉభే వివాసని - పరిచరసి - సర్వతః వ్యాప్నోషి.
అలైస అహః - మిత్రమ్, అలైస చ రాత్రిమ్ - వరుణమ్. యౌ రాజానౌ
స్త్రీః స్వేషు స్వేషు అధికారేష్విత్వర్తః. యః దక్షః అతూర్తపంథాః - పథి
అత్వరమాణః - అవీరతగతిత్వర్తః. పురురథః - బహురంహణః, అర్యమా-
అరీణాం తమసాం నిహన్తా సప్తహోతా - సప్తస్మై రశ్మయోఽభినన్నా
మయన్తి అథవా సప్త ఋషయ ఏనమాహ్వయన్తి. విమురూపేషు - విషు
రూపేషు - బస్మసు ఆయం సప్తహోతా వర్తతే ఇతి.

అథవా అదితాః దక్షస్య దేవధర్మేణ - మహదాత్మవా ఇతరేతర
బన్మానౌ ఇతరేతరప్రకృతి వా స్యాతామ్.

అగ్నిరపి అదితిచవచ్యః. తదా చ ఋక్ - "యన్నై త్వమ్ ...
రాధసా తే స్వామి" శుశ్శుస్సార్థమ్. హే సుద్రవిణః! సుధన! అవితే -
అగ్ని! యన్నై త్వమ్ సర్వతాతా - సమస్తాసు కర్మతతిమ ఆరాగాస్త్యమ్ -
అనపరాధత్వమి చదాశః - చదాసి, యం చ భద్రేణ శవసా - బలేన ప్రజా
వతా రాధసా - ధనేన చోరయసి - అనుగృహ్ణాసి తే వయం స్యామ - అను

గ్రాహ్యస్తవ భవేమ. ఆధైకవదనిరుక్తిః - అగః కస్మాత్? ఉచ్యతే యస్మాదేతత్ కర్తారముషస్యమేతి తస్మాదాగః వినః - పాపం ఏతేః సాధ్యమితి చ్చిషం కస్మాత్? ఉచ్యతే యస్మాదేతత్ కిల - నిశ్చయేన సుకృతస్య విషం - భేదకం భవతి తస్మాత్ కిచ్చిషమిత్తుచ్యతే. అథవా కీర్తిః విషం కిచ్చిషమి.

అర్థము :- అథ = ఇప్పుడు, అతః = ఇటునుండి, మధ్యమస్థానియ స్త్రీయః = స్త్రీలవర్ణనము. ఆ స్త్రీలింగదేవతలలో ఆదితి మొదటిదేవత. ఆదితి వ్యాఖ్య - ఆదినా దేవమతా ఆది (౪-౨౨-౧ లో) చేయబడినది. ఆ ఆదితికి సంబంధించిన యుక్కు - "ఆదితిః = ప్రాతఃకాలపునంధివేళకు ఆదితి అని నామము. ఆది ఆవశ్యాయం = మంచుచూపరసము నిచ్చుటవలన ఆ సంబంధముతో మధ్యస్థానదేవత.

మంత్రార్థము - ఆదితే! = ఓ ఆదితి నీవు, దక్షిన్య = ఆదిత్యుని బన్మని వ్రతే వా = ఉదయరూపకర్మసమయమున లేక అస్త (మయ) రూపకర్మసమయమున, రాజానా = రాజువైన, మిత్రావరుణా = (అహర్వై మిత్రః రాత్రివరుణ ఇతి శ్రుతేః - అహోరాత్రావ్రమిత్రావరుణౌ) పగలు రాత్రి అనుచునికి, వివాససి = సేవచేయుచున్నావు, సూర్యః ఆశూర్త పంథాః = అత్తరమాణపంథాః = నియమితగతికలవాడు, (శీఘ్రతయందు నియమితగతియొందదు. అతః ఆశూర్తపంథాః అని చెప్పబడినది) పృథు రథః = ఎక్కువగతికలవాడు, అర్యమా = అంధకారమనెడి శత్రునాశకుడు, సప్తహితా = సప్తరక్ములు ఆతనియందు రసమునింపును, లేక సప్తరు లచే స్తుతించబడువాడు - సప్తహితలు కలవాడు. అట్టి, విమరూపేషు బన్మసు = విషమరూపములుగలవాడు, (దక్షిణాయన, ఉత్తరాయణ - కారణమువలన విషమరూపములు కలవాడు)

భాష్యార్థము :- వ్రతే - కర్మణి = ఉదయస్తరూపకర్మమునందు. రాజానా = రాజానా మిత్రావరుణా - మిత్రావరుణౌ = దినరాత్రులనెడి ఇరువురురాజులకు, వివాససి - పరిచరసి = సేవచేయుచున్నావు, విభూర్వక 'వాస' ధాతువు పరిచర్యార్థమున వచ్చును. ఇందుకు మంత్రప్రమాణము - "హవిష్మే అవివాసతి" "యా అగ్నిం దేవవీరయో హవిష్మే అవివాసతి తస్మై

పాపక మృదయ" = హే పాపక! అగ్ని! యః హవిష్యాన్ = హవిస్సు తీసికొని, దేవవీరయ = దేవ భోజనముకొరకు, అగ్నిమ్ = అగ్నివైన నీయొక్క, వివాసతి = సేవచేయును, తస్మై = అతనికి నీవు, మృదయ = సుఖమును చేకూర్చుము.

భాష్యార్థము :- అరూర్తదంథాః = ఆత్మరమాణదంథాః = నియమిత గతికలవాడు, పురురథం = బహురథః = బహురంహణః = ఎక్కువగతికల వాడు, అర్యమా = ఆదిత్యుడు-సూర్యుడు, ఆరీన్ నియచ్ఛతి ఇతి అర్యమా = అంధకారరూపశత్రువును నాశముచేయువాడు కావున అర్యముడు = సూర్యుడు. సప్తహతా - సప్తరశ్మయః = ఏడుగిరణములు. అస్మై = ఇతనికొరకు, రసాన్ = రసములను, అభిసంనామయన్తి = తెచ్చును - కావున ఆదిత్యుడు సప్తహతయనబడును. లెక ఏనమ్ = ఆయాదిత్యుని, సప్తమ్నః స్తువన్తి = స్తుతింతురు - కావున ఆదిత్యుడు సప్తహతయన బడును విషరూపేషు = బన్మను = దక్షిణాయనము, ఉత్తరాయణమునను విషమరూపములు కలవాడు, బన్మను = ఉదయేషు = ఉదయములందు.

అదిత్యమద్యే చ స్తుతః = ఆదిత్యులమధ్య దక్షిణిస్తుతి చేయబడి సది. కావున దక్షిః అదిత్యః = దక్షిణ ఆదిత్యుడే, ఇతి ఆహుః = ఇట్లు చెప్పదురు.

అదితిః = అదితి దక్షిణిపుత్రిక కావున దాక్షాయణి = దాక్షాయణి యనబడును. అది యెట్లన - ఈమంత్రమున బాడుడు - "అదితేః = అదితి పుత్ర - సంధివేళవలన, దక్షిః = దక్షిణ, ఆచాయత = కలిగెను, ఉ దక్షితే పరి = ఆయాదిత్యునివలన, అదితిః = సంధివేళ లెక సంధ్యా = సంధ్య కలిగెను.

అటులైన కథమువవచ్చేత ? ఈవిషయమెట్లు అంగీకరించవగును ? దక్షిణ అదితిపుత్రుడు. అతడే తండ్రి యెట్లు కాగలడు ? పుత్రత్వము పితృత్వము రెండునొక్కనిచో నెట్లుసంభవించును ? సమాధానము సమాన బన్మానై స్సాతామ్ ఇతి. సమానం బన్మ యయోః తౌ సమానబన్మానౌ = పియ్యపురిబన్మ సమానమో వారిరువురు సమానబన్ములగుదురు. దక్షిణ అదితి అనునొకపురు ఒకరు మఱియొకరికి కారణము కావున పిరిపురి బన్మయొక్కచియే. ప్రాతఃసంధ్యవలన సూర్యుడు-ఆదిత్యుడవయించును.

సాయంకాలమున సాయంసంధ్య సూర్యునివలన కలుగును. కావున అదితి, అదిత్యులలో జన్మజనకభావసంబంధమున్నది. కావున ఒక్కని యందే దపనియందే పృత్రత్వము పితృత్వము రెండును సంభవమే - ఉపపన్నమే. అపి వాచేక నేవధర్మేణ = వ్యావహారికధర్మముననుసరించి ఒకటి మజయేకదానివలన నుత్పన్నమగుచు ఒకదానికిమతయొకటి కారణమగుచున్నది. అనగా ప్రాతఃసంధ్యవలన సూర్యుడు ఉత్పన్నమగు చున్నాడు. ఆ సూర్యునివలననే సాయంసంధ్య యేర్పడుచున్నది.

అగ్నియు అదిత్యుడనబడుచున్నది. అగ్నికి అదితికల్పవాచ్యమున్న దనుటకు ఈమంత్రిముద్రమాణము.

మంత్రార్థము :- సుద్రవిణః అదితే! = ఉత్తమధనమునెసంగు ఓ అదితి! ఓ యజ్ఞాగ్ని! యస్మై = ఎవనికొకకు, త్వమ్ = నీవు, సర్వతాతా = సర్వయజ్ఞకర్మలవిస్తారమునందు అనగా స్తవమ్ = అనపరాధతన, అవై గుణ్యమును, దదాశః = దదాసి = ఇచ్చుచున్నావు, యమే = ఎవనిని, నీవు, భద్రేణ శవసా = కల్యాణకరమగుబలముతో, ప్రబావతా రాధసా = సంతానయుక్తధనముతో, చీదయతి = అనుగృహితుని చేయుచున్నావ్, తే స్వామే = మేము నీవారమగుదుముకాక! అనగా! ఓ యదితి! నీయనుగ్రహమునకు మేము పాత్రులమగుదుముగాక!

భాష్యార్థము :- యస్మై త్వమ్ = ఎవనికొకకునీవు, సుద్రవిణః = మంచిధనదాత, దదాశః = దదాసి = ఇచ్చుచున్నావు, అనగస్తవమ్ - అనపరాధత్వమ్ - అవైగుణ్యమ్ - సర్వతాతా = సర్వానుకర్మతరేణు = సమస్తయజ్ఞాదికర్మములందు, వానివిస్తారములందు, ఆగః = నిరుక్తి, అజపూర్వాత్ గమేః = అజపూర్వక గమభాతువువలన కర్తకు ఇది తప్పక ప్రార్థమగును. కర్తారమాగచ్ఛతి ఆగః. ఏన ఏతేః - ఇవేగతౌ దాతువు వలన సిద్ధమగును. ఏనసే - పాపవాచకము. ద్రవంగమకమున కిచ్చిష దదప్యత్యర్థ. కిచ్చిష = కిలఖిషమ్ = కిలఖిషవలన నేర్పడును సుకృత కర్మణః = ఉత్తమకర్మముచేయువానివలన కిచ్చిషము భయపడును. పాపి పుష్కాత్మకు భయపడును. ఈ కిచ్చిషము పాపిని సుకృతకర్మ దైప్యనుండి భయముకలిగించును. అందువలన కిలఖిషమగుచు కిచ్చిష

మనుచును. లేక కీర్తిమీ అస్య భిన్నతి=ఈకిర్తిపము ఈపాపకర్తయొక్క
కీర్తిని సప్తపజుచును. అందువలన కీర్తిభిద్ అగుటవలన కిర్తిపమనుచును.
చోదయసి = అనుగృహీతునిజేయును, రాధసా = ధనస = ధనముతో.

సరమా - (౧౭)

సరమా సరణాత్. తస్యైషా భవతి-

“కిమిచ్చస్తీ సరమా ప్రేదమానడ్ దూరే హ్యధ్వా జగురిః
పరావైః. కాస్మే హితిః కా పరితక్య్యానీత్ కథం రసాయా
అతరః పయాంసి” (ఋ. ౧౦-౧౦౮-౧)

కిమిచ్చస్తీ సరమేదం ప్రానడ్ దూరే హ్యధ్వా జగురిర్ణం
గమ్యతేః పరాంబనైరచితః కా తవాస్మాన్వర్థహితిరానీత్
కిం పరితకనమ్. పరితక్య్యా రాత్రిః పరిత ఏనామ్ తక్కు.
తక్మేత్సుప్తనామ తకత ఇతి సతః, కథం రసాయా అతరః
పయాంసి ఇతి. రసా నదీ రసతేః శబ్దకర్మణః. కథం
రసాని తాన్యదకానీతి వా. దేవశునీంద్రేణ ప్రహితా పణిభి
రసురైః సమూద ఇత్యాఖ్యానమ్.

యత ఇయం సస్తి గచ్ఛతి తతః సరమా. కేయం పునః? దేవశునీతి
ఐతిహాసికా! నైరుక్తా! పునః సరమాం మధ్యమాం వాచమ్ మన్యంతే. తస్యా
ఏషా - “కిమిచ్చస్తీ ... అతరః పయాంసి” దేవపణయో నామాసురాః
దేవగమీరపహృతవస్తాః. శక్రస్తాసాం మార్గణాయ సరమాం న్యయుంక్త. తే
సరమాం విలోక్య దేవపణయః అబ్రువన్ కిమిచ్చస్తీతి. ఇదమ్ - అస్మద్
గృహమ్ కిమిచ్చస్తీ సరమా అసత్ - ప్రాప్తవతి. ఏషః అధ్వా - మార్గః
జగురిః - భృగం గస్తా పరావైః - పరాజ్ముఖైః ఆంచనైః - గమనైః ఆచితః
గతః దూరే హి - అతివిప్రకృష్ట ఇత్యర్థః. హే సరమే! కా స్మేహితిః -
అస్మత్తః కొత్తస్తేసైవిప్రేతః? అపి చ కా పరితక్య్యానీత్ పరితక్య్యా. రాత్రిః
తేజసవరా రాత్రిః అపి నామ సుఖానీత్? కథం రసాయాః - అతివిస్తీర్ణా
యాః తవాఖ్యాయా నవ్యాః పయాంసి త్వమ్ అతరః?

ఆర్థము :- సరమా - సరమ స్మ'గతౌ ధాతువునకు . 'అమచ్' ప్రత్యయముచేసిన సరమా నిద్రమగును. సరమను నైరుక్తాః = నైరుక్తులు మాధ్యమికవాణిగా సంగీకరించుచున్నారు. బతిహాసకులు సరమను దేవుని అనుచున్నారు. గమనక్రియకారణముగా సరమనామమేర్పడినది. ఆ సరమకు సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- అసురులు దేవతలగోవులను ఆపహరించినపుడు ఇంద్రుడొగోవుల నన్వేషించుటకు సరమ అనుపేరుగల యొక కుక్కును అసురులగృహమునకు పంపెను. అప్పుడాయసురులు సరమతో నిట్లనిరి - సరమే ! నీవేమి కొలి మాయుంటికి వచ్చితివి - ఆస్మద్గృహంప్రాసత్ - అని యడిగిరి. మార్గము నిశ్చయముగా నతిదూరము, బగురిః = ఎక్కువ దూరము నడువగలవారే యామార్గమును తరింపగలరు, అస్మే కాహితః ? మావలన నీకు గలుగు ప్రయోజనమేమి ? మేము నీకేమిచేయగలము ? నీకు మార్గమున గడచినరాత్రి సుఖముగా గడచినదా ? రాత్రివేళ నిద్రలేల వచ్చితివి ? దేవజనులు పుణ్యప్రకాశమున నెల్లప్పుడు నుండురుగదా ! రసాయాః పయాంసః = దారిలోనున్న నదీబలముల నెట్లు చాటగలిగితివి ?

భాష్యార్థము :- కిమిచ్చన్తి సరమా = విమికోరుచు సరమ - ఇదమ్ ప్రాసత్ = ఇటుకువచ్చినది ? ఆధ్యా దూరే హి = మార్గము చాలదూరము, బగురిః జంగమ్యతేః = గమే ధాతువునకు యజ్జుగస్తరూపము, బగురిః = ఎక్కువనడువగలవాడు, పరాచైః = పరావచనైః పరాజ్ఞుభైః = పరాజ్ఞులు గమనములతో, ఆచితః - గతః - ప్రాప్తః = పొందెను, అస్మే హితః = మాయందు నీకుగలప్రయోజనమేమి ? కా పరితక్యా అసీతే = నీయాగమనము (కిం పరితకనమ్) ఎట్లుకలిగినది ? పరితక్యా రాత్రిః = రాత్రినామము - విలయన పరితః వినామ = రాత్రికి అన్నివైపుల బేడి ఉండును, తక్మ = ఉష్ణనామము, రాత్రి స్వయముగా వేడిలేనిదై యుండును. (తకలే ఇతి సతః = తక్మ) రసా - నదీ = రసా నదీవాచకము, సదికి రసా అనిపెను. రసతేః శబ్దకర్మణః = శబ్దకరవార్తకరసభాతువుచే రసాశబ్దము సిద్ధించును, రసాని తాన్ముదకాని = (రసమనబలము) ఆ తియ్యని నదీబలములనెట్లు ఆతరః = చాటవచ్చితివి ?

ఇంద్రదేవి ప్రహితా = ఇంద్రునిచే పంపబడిన, దేవకుని = దేవతల కుక్కకు, పణవిః అనురైః = వ్యాపారులైన ఆసురులతో, సమూదే = సంవాదము జరిగెను. అని ఆఖ్యానము.

మాధ్యమికావానిపక్షమున-

మంత్రార్థము :- చాలదినములు పర్వముగురియడయ్యె. ఒకనాడు ఆకస్మాత్తుగా ఆంతరిక్షమున మెఘములాపరించెను. విద్యుత్తు గర్జింపగా విని బహుకాలానంతరము ఆకస్మికముగ సమాధ్యమికవాని యెట్లు సంభవించినది అని ఆశ్చర్యము కలిగెను. ఆ మాధ్యమికవాని నుద్దేశించి - సరమా = ఈమాధ్యమికవాని కిమిచ్చునీ 'ప్రానత్' - ఏమికోరి వచ్చినది? యారే హి ఆధ్యా = బహుదినములకు తదుపరి యీవాని వినుచున్నాము. జగురిః = ఇది యుత్పత్తికగమనశీల, రసాయాః = ఆంతరిక్షసదీబలము లను, అతర = ఎట్లువాటగలిగెను? ఇత్యాది-

సరస్వతీ - (౧౮)

సరస్వతీ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి-

“పావకా నః సరస్వతీ వాజేభిర్ వాజినీవతీ. యజ్ఞం వస్తు ధియావనుః” (ఋ. ౧-౩-౧౦)

పావకా నః సరస్వతీ అన్నైరన్నవతీ యజ్ఞం వస్తు ధియావనుః కర్మవనుః. తస్యా ఏషా అపరా భవతి-

“మహేలా అర్చః సరస్వతీ ప్రవేతయతి కేతునా. ధియో విశ్వా విరాజతి” (ఋ. ౧-౩-౧౨)

మహదర్చః సరస్వతీ ప్రవేతయతి ప్రజ్ఞాపయతి కేతునా కర్మణా ప్రజ్ఞయా వేమాని చ సర్వాణి ప్రజ్ఞానాన్యవివిరాజతి. వాగర్థేషు విధీయతే తస్మాన్నాధ్యమికాం వాచం మన్యంతే.

సదీపత్తు సరస్వతీ వ్యాఖ్యాతా దేవతావచ్చ వ్యాఖ్యాతమ్. అన్నైషా - “పావకా నః ... ధియావనుః” మధుచ్చందసః అర్చమ్. పావకా - ప్రకార యన్యుదకేన, వాజేభిః - అన్నైః, పావిషా, ఉదకేన వా వాజినీవతీ-తవ్యతీ

సరస్వతీ - మాధ్యమికా వాక్ ధియావసుః - కర్మధనా యజ్ఞమ్ ఏత మస్మాకం వస్తు కామయతామ్. అథవా ఋగాది భావమాపన్నా దేవాన్ ప్రతిపహతు తస్యా ఏషా లవరా - "మహోల్లాః ... విరాజతి" అర్చం పూర్వోక్తమ్. సరస్వతీ. మాధ్యమికా వాక్ కేతునా - స్వేన కర్మణా ప్రజ్ఞయా మహాః ఉదకమ్ - మహదుదకమ్ ప్రచేతయతి - ప్రజ్ఞాపయతి - వర్షభావేనావిష్కృతేతి. విశ్వా సమస్తాః ధియాః - ప్రజ్ఞానాని విరాజతి.

వాచః అర్థేషు "చత్రస్రః శూర్తం దుదుహే" ఇత్యేవమాదిషు సరస్వతీ అపి విధీయతే అతో నైరుక్తాః ఇమాం మధ్యమాం వాచం మన్యంతే.

సరస్వతీ పదవ్యాఖ్య పూర్వమే (౨-౧౩-౧) లో చేయబడినది. దానికి సంబంధించిన ఋక్కు.

అర్చము :- పాపకా = బలముతో శుద్ధముచేయబడిన - పవిత్రము చేయబడిన, బలవతి యా అన్నవతి = బలవతియు, అన్నవతియునగు, సరస్వతీ = మాధ్యమికవాక్కు, వాజేభిః అన్నైః = అన్నములతోకూడిన, యజ్ఞం వస్తు = యజ్ఞకామన చేయునుగాక! అథవా = లేక వాగ్దేవతా ఋగాదిభావమును పొంది దేవతలను పొందునుగాక! ధియావసుః = కర్మయే ధనముగాకలది.

భాష్యార్థము :- వాజేభిః అన్నైః = అన్నములతో, వాజినీవతి - అన్నవతి = అన్నముకలది, ధియావసుః = కర్మయే ధనముగాకలది, రెండవ ఋక్కు దానియర్థము.

మంత్రార్థము :- సరస్వతీ = మాధ్యమికవాక్కు, కేతునా = తన కర్మచే, లేక ప్రజ్ఞతో, మహోల్లాః = ఎక్కువబలమును, పర్షింది - ప్రకటించును, విశ్వాధియాః = సమస్తప్రజ్ఞానములను, విరాజతి. అపి విరాజతి = తనయధినమున నుంచుకొనును ఎట్లన? ఉదకమువలన అన్నము దానివలననే సమస్తప్రజ్ఞాన, విజ్ఞానములేర్పడును. అందువలన ఈ సరస్వతీ యన్నింటిమీద ఆధికారము తనబలముతో ఆధిపత్యమును వహించును.

భాష్యార్థము :- మహోల్లాః - మహత్ అర్హః = ఎక్కువబలమును, సరస్వతీ ప్రచేతయతి - ప్రజ్ఞాపయతి = ప్రకటించును, కేతునా = కర్మణా =

కర్మతో తన్నద్రజ్జతో, విశ్వా - సర్వాణి = సమస్త, ధియః = ప్రజ్ఞానాని = ప్రజ్ఞలమీద, విరాజతి - అభివిరాజతి = ఆధిపత్యము కలిగియుండును.

ఈ సరస్వతి మాధ్యమికవాక్కు. ఎట్లన సమాధానము - “చత్రసః ఊర్జస్త్వదుహే పయాంసి” = వాక్కునకు నాలుగర్థములున్నవి. వానిలో సీసరస్వతికి సంబంధించినవిధియు కలదు. ఏతస్మాత్ = అందువలన నిరుక్తకారులు, మాధ్యమికాం వాచం మన్యంతే = దీనిని మాధ్యమిక వాక్కు అందురు.

వాక్ - (౧౯)

వాగ్వాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి.

“యద్ వాగ్ వదన్త్యవిచేతనాని రాష్ట్రీ దేవానాం నిషసాద మంద్రా. చత్రస ఊర్జం దుదుహే పయాంసి క్వ స్విదస్యాః పరమజ్ఞాగామ” (ఋ. ౪-౮౯-౧౦)

యద్ వాగ్ వదన్త్యవిచేతనాన్యవిజ్ఞాతాని రాష్ట్రీ దేవానాం నిషసాద మంద్రా మదనా చత్రోఽను దిశ ఊర్జం దుదుహే పయాంసి క్వ స్విదస్యాః పరమం జగామేతి యత్ పృథివీం గచ్ఛతీతి వా యదాదిత్యరశ్మయో హర స్తీతి వా.

తస్యా ఏషా అవరా భవతి-

“దేవీం వాచమజనయన్త దేవాస్తాం విశ్వరూపాః పశవో వదన్తి. సాన్ మంద్రదేషమూర్జం దుహానా ధేనుర్వాగ స్మానువ సుష్టుతైశ్చ” (ఋ. ౮-౧౯-౧౧)

దేవీం వాచమజనయన్త దేవాస్తాం నర్వరూపాః పశవో వదన్తి వ్యక్తవాచకౌఽవ్యక్తవాచశ్చ, సాన్ మదనాన్నం చ రసం చ దుహానా ధేనుర్వాగస్మానుపైశ్చ సుష్టుతా.

వాగ్ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా - "యద్వాగ్ ... పరమం జగామ" నేనస్మార్తమ్. యత్ - యదా ఆవిచేతనాని - అవిజ్ఞాతాని వదన్తి - నిర్వచయన్తి ఇయం మధ్యమావాక్ రాష్ట్ర - మాధ్యమికానాం దేవానామ్ ఈశానానిషసాద - నిషీదతి. మంద్రా - మదనా - హర్షకరీ తర్పయిత్రి సర్వస్య, యా చతస్రః ఊర్జం దుదుహే పయాంసి - చతస్రః - దిశః ప్రదిశశ్చ దుదుహే - దుగ్ధే - ప్రక్షరతి. క్వ స్విదస్యాః పరమం జగామ - అస్యాః పయాంసి క్వ గచ్ఛన్తి కుతశ్చ పునరాయాన్తి ఇతి కః జగామ - బజ్జాన ?

తస్యా ఏషా అపరా ఋక్ -

"దేవీం వాచం ... సుష్టుతైరు" తదేవార్షమ్. యామ్ దేవీమ్ - బలానాం దాత్రీం వాచం దేవాః - మాధ్యమికాః అబసయన్త - ఉత్పాదిత పన్తః యాం చ విశ్వరూపాః సర్వే పశవో వదన్తి సా మంద్రా - మదనా ఇషమన్తం ఊర్జం చ దుహానా - ప్రక్షరన్తి, దేనుః - తర్పయిత్రి, సుష్టుతా సుష్టు స్తుతా వాక్ అస్మాన్ ఏతు-ఆయాతు. వాగ్ వ్యాఖ్యాతము ౨.౨౩-౧ లో ఋగర్శము.

మంద్రార్థము :- యత్ = ఎప్పుడు, ఆవిచేతనాని - అజ్ఞాతార్థ - గర్జనలను, వదన్తి = పలుకుచు, దేవానాం రాష్ట్ర = దేవతల-మాధ్యమిక దేవతలయొక్క, ఈశ్వరీ - ఆధీశ్వరీమంద్రా = ప్రపున్లితమొనర్చుచు, యా స్తోత్రవ్య = స్తుతచేయదగిన మాధ్యమికవాక్కు, నిషసాద = వర్షించుటకు అంతరిక్షమున సన్నద్ధమగునో అప్పుడు. చతస్రః = నాలుగుదిశలందును, ఊర్జం = రసరూప పయాంసి = రసరూపబలమును, దుదుహే = వర్షించును, ఊర్జమ్ = అన్నవాచకము. కారణమున కార్యవాచకకర్తృమును ప్రయోగించి అన్నరూపబలమును వర్షించునని చెప్పుబడినది. బలము ఆస్నుమునకు కారణము. అన్నము కార్యము. అప్పుడు ఈ వాక్కుయొక్క, పరమం శ్రేష్ఠతత్వము క్వస్వితే జగామ = ఎక్కడికిపోయినది ?

భాష్యార్థము :- ఆవిచేతనాని - అవిజ్ఞాతాని, అవిజ్ఞాతాని - అనభిగతాని ఇత్యర్థాః = అజ్ఞాతార్థవంతములు. మంద్రా - మదనా = హర్షిత మొనర్చునట్టి - సంతోషింపజేయునట్టి, చతస్రః అనుదిశశ్చ = నాలుగు దిక్కులు. దిక్కోణములునన్నియు, క్వఃస్వితే = ఎక్కడివి ? అస్యాః =

ఈ వాక్కుయొక్క, పరమం = ప్రత్యేకత్వము, జగము = పోయినది? దీనిని ఎవడెఱుగును? ఎంతజలము భూమినిచేరును? ఎంత సూర్య కిరణములందుండును? అనువిషయము నెవ్వడు నెఱుంగజాలదని భావము. అంతరిక్షమున నెంతజలమున్నదియు తెలియుట కష్టము. ఇది మఱియొక ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- దేవాః = మాధ్యమికదేవతలు, దేవీం వాచమే ఆజనయన్త = ఏవాగ్ దేవతను జనింపజేయుచున్నారే, తామ్ = ఆ వాణిని, విశ్వరూపాః = సర్వరూపములుగల వ్యక్తవాక్కుగల మానవులు అవ్యక్త వాక్కుగల పశుపక్ష్యాదులెల్లరు, వదన్తి = చెప్పచున్నారు. ఆ మాధ్యమిక వాక్కు, నః = మాకు, మంద్రా = హర్షమును కలిగించునది, ఇషమ్ = అన్నము, ఊర్ధం = పయోఘృతాదిరూపరసమును, దుహనా = పిండుచున్నదై - ప్రకౌఠమొనర్చుధేనువువలె, సుష్టుతా = బాగుగ స్తుతిచేయబడినదై, అస్మాన్ ఉపైతు = మమ్ముచేరునుగాక! ఇది ప్రార్థన.

భాష్యార్థము :- విశ్వరూపాః - సర్వరూపాః = సమస్తరూపములను ధారణచేయుచున్నదై, పశవః వ్యక్తవాచక్వావ్యక్తవాచక్ష్వ = మనుష్యులు, పక్ష్యాదులు అన్నియు - ఆ వాక్ = వాణి, నః = మాకు, మంద్రా మదనా - మదనా - హర్షయన్త్రీ, ఇషమ్ = అన్నమును, ఊర్ధం చ - రసం చ = అన్నమును, పాలు మున్నగు రసములను, దుహనా దేనువం = పిండునట్టి గొవువలె ఆ వాణి, అస్మాన్ ఉపైతు = మమ్ముచేరునుగాక! సుష్టుతా = బాగుగ స్తుతిచేయబడినది.

అనుమతిరాకేతి - దేవవత్సావితి నైరుక్తాః, పార్థమాస్యాఇతి యాజ్ఞికా యా పూర్వా పార్థమాసీ సా సానుమతిర్నైరుక్తా సా రాకేతి విజ్ఞాయతే. అనుమతిః రాకా = అనునియరువురు దేవవత్తులు, అని నిరుక్తకారులు, పార్థమాస్యావితి యాజ్ఞికులు. యా పూర్వా సా అనుమతి - ర్యా ఉత్తరా రాకా ఇత్యుద్ద్యోతే అనుమతి, రాకా అని యా యిరువురు దేవవత్తులు అని నిరుక్తకారులు. నిరుక్తకారులమతము. కాని ఈ యిరువురు పార్థమాస్యా పార్థమాసులు. అని యాజ్ఞికులందురు. పార్థమాసియొక్క మొదటిభాగము అనగా చతుర్థాయంతిమ, బాము పూర్ణిమయొక్క యెనిమిది బాములు కలిసి తొమ్మిదిబాములుకలిసి చంద్రుని పూర్ణకాలముని ప్రసిద్ధము. ఇందు

లోను ప్రారంభమున చంద్రునికళ కొంచెము తక్కువగా నుండును. అప్పుడు అనుమతి యసలుతుననియు, పూర్ణిమయొక్క అంతిమసమయమున పూర్ణకళలతోకూడియున్నప్పుడు అ భాగమును రాకా యనియు నందురు. ఈ విషయమును చెలుపుటకే యాస్కాచార్యుడు బ్రాహ్మణగ్రంథము నుద్దరణముగా నిచ్చుచున్నాడు "యా పూర్వేతి" - పూర్ణిమయొక్క పూర్వ భాగము అనుమతి ఉత్తరభాగము రాకా - యని యందురు.

అనుమతిః - (౨౦)

అనుమతిరనుమననాత్. తస్యైషా భవతి-

"అన్విదనుమతే త్వం మన్యాసై శం చ నన్కృధి. క్రత్యే దక్షాయ నో హిను ప్రణ ఆయాంషి తారిషః" (యజు. ౩౪-౮)

అనుమన్యస్వానుమతే త్వం సుఖం చ నః కుర్వన్నన్నం చ నోఽపత్యాయ ధేహి ప్రవర్తయ చ న ఆయుః.

అనుమతిః రాకా చ మధ్యస్థానె దేవపత్న్యై ఇతి దైరుక్తానాం మతమ్. యాజ్ఞికాశ్చ ఇమే పార్థమాస్యా మస్యదై తథా చ బ్రాహ్మణిమే "యా పూర్వా పార్థమాసీ ఇత్యేవమాది. అనుమతిః కస్మాత్? ఉచ్యతే అను మననాత్. ఇయమ్ ఋషిభిః దేదైశ్చానుమతా. తస్యా ఏషా - "అన్విదను మతే ... ఆయాంషి తారిషః" వామదేవస్యార్థమ్. హే అనుమతే! త్వమనుమన్యాసై - అనుమన్యస్వ శం చ నః కృధి-సుఖం చాస్మాకం కురు. అస్మాకం తోకాయ - ఆపత్యాయ ఇషం - అన్నం ధేహి. నః ఆయాంషి తారిషః ప్రవర్తయ.

అనుమతిః = అనుమతి, ఋషులు, దేవతలు దీనిని చతుర్థి - పక్షిమున సుండవలయునని అంగీకరించిరి. అందువలన - దేవతలయు ఋషులయు అనుమతివలన వారు అనుమతించుటవలన నది అనుమతి యనబడుచున్నది. చతుర్థితో కలిసియున్న పూర్ణిమయొక్క పూర్వభాగ మును అనుమతియని అంగీకరించుటచే అనుమతియైనది.

ఈ విషయమును చెలుపుముక్కు.

మంత్రార్థము - అనుమతే! = ఓ అనుమతీ! క్షమ = నిపు,
అనుమన్యాసై = నీ వె యనుమతినియ్యదలచితివో యమ్ము నః చ శం
కృధి = మాకు శుభమును చేశారుము, నః క్రత్యే = మా సంతానము
కొఱకు, దక్షయ = అన్నమును, హిను = పంపుము - ఇమ్ము, నః
ఆయాంషి = మా ఆయుస్సులను, ప్రతారిషః = వృద్ధిచేయుము.

భాష్యార్థము :- అను ఇతి అనుమతే అనుపదమును, మన్యాసైతే
కలిపిన అనుమన్యాసై అగును. అర్థము అనుమన్యస్య = అనుమతినమ్ము,
శమ్ = సుఖము, కృధి - కురు = చేయుము, క్రత్యే = అపత్తాయ =
సంతానార్థము, దక్షయ = అన్నమును, (ద్విత్వియార్థమున చక్షుర్దక్షయ)
హిను - ధేహి = ఇమ్ము, ప్రతారిషః ప్రవర్తయ = పెంపుచేయుము.

రాకా - (౨౦)

“రాకా రాతేర్దాన కర్మణః తస్యా ఏషా భవతి. రాకా
మహం సుహవాం సుష్టుతీ హువే, శృణోతు నః సుభగా
గోధతు త్మనా. సీవ్యత్వమః సూచ్యాచ్ఛిద్యమానయా దదాతు
వీరం శతదాయ ముక్త్యం” (బు. ౨-౩౨-౪)

రాకామహం సుహ్వనాం సుష్టుత్యా హ్వయే శృణోతు నః
సుభగా బోధత్వాత్మనా - సీవ్యత్వమః ప్రజననకర్మ సూచ్యా
చ్ఛిద్యమానయా. సూచీ సీవ్యతే, దదాతు వీరం శతప్రద
ముక్త్యం వక్తవ్యప్రశంసమ్.

పంచదశకే పక్షి సైవ పార్థమాసి రాకా. కస్మాత్? ఉచ్యతే యత
స్తస్యాం హవిః దీయతే అతః దానార్థాత్ రాతేః రాకా. తస్యా ఏషా - “రాకా
మహం ... శతదాయముక్త్యమ్” గృత్సమదస్యార్థమ్. అహం తాం సుహ
వాం - స్వాహ్వనామ్ - రాకామ్ సుష్టుతి - సుష్టుత్యా హువే - అహ్వయామి.
సుభగా - సుభనా సా త్మనా - ఆత్మనా ఏవ నః - అస్మాన్ శృణోతు
శ్రుత్వా చ బోధతు. అచ్ఛిద్యమానయా - అవిచ్ఛిన్నయా - సూచ్యా -
ప్రబాసంతానైస అవః సీవ్యతు - సంతనోతు కించ శతదాయమ్ - బహుదమ్
ఉక్త్యమ్ - ప్రశంసనీయమ్. వీరం పుత్రం దదాతు.

రాకా దానార్థక 'రా'ధాతునిష్టము. రాకా = పూర్ణము. ఇందు దేవతలకు హవిస్సుఈయబడును. ఈ విషయమున మంత్రము.

మంత్రార్థము :- అహం = నేను, సుష్టుతి = మంచిస్తుతితో, సుహవామ్ = ఈశ్రమ - ఆహ్వానముగల, రాకామ్ = రాకాను, హువే = పిలుతును - ఆహ్వానించుచున్నాను, సుభగా = ఈశ్రమధనముగల, ఆ రాకా సః = మా ఆహ్వానమును శృణోతు = వినునుగాక ! త్మనా బోధతు = స్వయముగా తనకర్తవ్యమును తెలిసికొనుగాక !, అపః = కర్మను, నీవ్యతు = చేయునుగాక ! అచ్చిద్యమానయా = ఎన్నడు విచ్చిన్నముకాని పుత్రజాతాచిసంతానముతోయుక్త, యాచకాలకు పందలాది ధనమునిచ్చు, ఉన్యమ్ = ప్రశంసనియమగు, ఏరం = ఏరప్రతుని, దదాతు = ప్రసాదించునుగాక !

భాష్యార్థము :- సుహవామ్ = సుహ్వావామ్ = ఈశ్రమ - ఆహ్వానముగల, సుష్టుతి = సుష్టుత్యా = ఈశ్రమస్తుతితో (సుష్టుతి - తృతీయా ఏకవచనాంతము పూర్వసవర్ణదీర్ఘమైనది) హువే = ఆహ్వాయే = పిలుచుచున్నాను, త్మనా = ఆత్మనా = స్వయమ్ = స్వయముగా, అపః ప్రజసనకర్మ = సంతానోత్పత్తికర్మ, అచ్చిద్యమానయా = ఎన్నడు విచ్చిన్నముకాని సూక్ష్మా = సూదితో, నీవ్యతో ఇతి సూచీ = 'విపు' తంతుసంతానే ధాతునిష్టము. శతదాయమ్ - శతప్రదమ్ - బహుప్రదమ్ = మిక్కిలిదాత, ఉన్యమ్ - వక్తవ్యప్రశంసమ్ = ప్రశంసనియము.

నీనీవాలీ కుహూరితి దేవవత్సావీతి నైరుక్తః. అమావాస్యే ఇతి యాజ్ఞికాః యా పూర్వా అమావాస్యా సా నీనీవాలీ. యోత్రరా సా కుహూరితి విజ్ఞాయతే.

నీనీవాలీ, కుహూ అను నీయిరువురు దేవదేవులు అని నైరుక్తులందురు. ఈ రెండును అమావాస్యతో యని యాజ్ఞికులు. పూర్ణిమవలెనే అమావాస్యయొక్క పూర్వభాగము నీనీవాలీ, ఉత్తరభాగము కుహూ అనబడును.

సినివాలి - (౨౨)

సినివాలి సివమన్నం భవతి. నినాతి భూతాని. వాలం పర్వం వృణోతే తస్మిన్ అన్నవతీ, వాలినీ వా, వాలేనేవాస్యా మణుత్వాచ్చంద్రమాః సేవితవ్యో భవతీతి వా. తస్యా ఏషా భవతి-

“సినివాలి పృథుష్టుకే యా దేవానామసి స్వసా. జుషస్వ హవ్యమాహుతం ప్రజాం దేవి దిదిద్ధి నః (ఋ. ౨-౩౨-౬)

సినివాలి పృథుజఘనే. స్తుకః స్త్రోయతేః సంఘాతః పృథు కేశ స్తుకే పృథుష్టుకే వా, యా త్వం దేవానామసి స్వసా. స్వసా సుఅసా, స్వేషు సేదతి ఇతి వా, జుషస్వ హవ్య మదనం ప్రజాం చ దేవి! దిశ నః.

నైరుక్తాః సినివాలీం కుహరాం చ దేవపత్న్యౌ మన్యంతే. యాజ్ఞికాః పునః ఆమవాస్యే ఇతి కథయంతి. తథా చ బ్రాహ్మణమ్ - “యా పూర్వా మావాస్యా సా సినివాలీ యోక్తరా సా కుహారితి” సినివాలీ కస్మాత్? ఉచ్యతే నినాతి బద్ధాని భూతాని ఇతి నినమ-ఆన్నమే దేవాస్త్రత హవింషి పృష్వంతితి వాలం పర్వ. సినినీ వాలినీ చేతి సినివాలి.

అథవోపమికం స్యాత్ వాలేనేవాస్యాం చంద్రమాః సేవితవ్యః బోధవ్యో భవతి.

తస్యా ఏషా - “సినివాలి ... దిదిద్ధి నః” గృత్సమదస్యాత్వమ్. హే పృథుష్టుకే పృథుజఘనే పృథుకేశకలాపే వా సినివాలి! త్వం మాధ్యమికా నాం దేవానాం స్వసా - భగిని అసి. సా త్వం హవ్యం జుషస్వ - ఆసేవస్వ హే దేవి! నః ప్రజాం దిదిద్ధి - దిశ అతిస్పృచేత్కర్తవ్యః. అథైకపదనిరుక్తిః - స్తుకః కస్మాత్? ఉచ్యతే - స్తుకః - సంఘాతః - స్త్రోయతేః సాధ్యః. స్వసా కస్మాత్? సు + అసా-స్వేషు సేదతి ఇతి వా స్యాత్.

సినివాలి. పృథుష్టుకై - నినమే = నినము, అన్నం భవతి = అన్న మనబడును. ‘ఏషా’ బంధనే ధాతుపునకు ‘సేకే’ ప్రత్యయము, మత్స్వర్తమున

ఈ ప్రత్యయము మఱియు దేవ్ అయి సిని నిష్ఠమగును. వాలమ్ = పర్వము - ఉత్పదము ఏలయన ఉత్పవమును వరింతురు. పరణం వారః వార ఏవ వాలః సిని = అన్నవతి, వాలే పర్వణి యా సా సినివాలి. వాలో అస్యా అస్తితి వాలి. పూర్వపతే. ఈ దేవ్ - ప్రత్యయములు సినివాసా వాలి చ ఇతి సినివాలి = ద్రవ స్తమైన అన్నముకలది. పర్వవాలి = పర్వము కలది, వా = లేక వాలో అస్యామ్ అస్తితి వాలిని = వాలేన ఇవ. వాలము వలె సూక్ష్మము (చంద్రః) చంద్రుడు సేవని యః = సేవింపదగినవాడగును. అస్యామ్ = దీనియందు, వాలేన ఇవ = వాలునివలె, అణుత్వాత్ = సూక్ష్మ డగుటవలన, చంద్రమాః = చంద్రుడు, సేవితవ్యః = సేవింపదగినవాడు, భవతి = అగుచున్నాడు = జ్ఞాతప్ర్యుడగుచున్నాడు, అందువలన దీనిని సినివాలి అనుచున్నారు. ఆ విషయమున మంత్రార్థము.

మంత్రార్థము :- పృథుష్ఠకే = వికాలమైన బఘనములు, లేక పెద్దదైన కేశపాశము కలదానా?, సినివాలి! = సినివాలి! = ఏ దేవదత్త్రి!, యా = అట్టి నీవు, దేవానాం స్వసా అని = దేవతలకు భగినివైతివి, అట్టి నీవు, అహతం = విభిన్నార్థకముగ హవనముచేయబడిన హవ్యమును, బాషస్వ = సేవింపుము, మఱియు నే దేవి!, నః ప్రవాం దీప్తితి = మాకు సంతానము నిమ్ము.

భాష్యార్థము :- పృథుష్ఠకే = పృథుబఘనే! వికాలబఘనములు కలదానా! పృథుః - వికాలమైన, బఘన స్తుకః బఘనమ్ = ప్రదేశము, యస్యాః సా = వికాలములైన - బఘనములు - స్థలముకలది, పృథుష్ఠకా అనుచును. స్తుకః స్థాయతే = సంఘాతార్థక 'స్త్వై'భాతువువలన నేర్పడును. స్తుకః = సంఘాతము, బఘనమునే మాంససంఘాతము, కేశపాశమున కేశసంఘాతము నుండును. కావున స్తుకపదము బఘనమునకు, కేశపాశమునకు చెందింటికి వాడబడును. పృథుష్ఠకేస్తకే = వికాలకేశపాశము కలది యనియు స్పష్టమగును. పృథుష్ఠకే! వా = లేక విస్తృత-స్థుతివాలి! = వికాలమైన స్థుతికలది, పృథు = విస్తృతమే = స్తుతమే = స్తవనమే యస్యాః సా - సంఘౌ - పృథుష్ఠకే, పృథు = వికాలమైన, స్తుతిః స్తవనము కలది - పృథుష్ఠకా సంబోధనమున పృథుష్ఠకే అగును. స్వసా పదప్రత్యుత్తి = సు + అసా = స్వసా = బాగుగ మర్యాదల నుండునది -

లేక, స్వేమ = తనవారిలో, నీవతి = ఉండునది - తనసోదరులుమున్నగు తనవారిలో నుండునది. కావున స్వసా = భగిని అనబడును, వివాహితయైన మీదటకూడ సోదరులతో సంబంధముకలిగియే యుండును, హవ్యమ్ = అదనమ్ = భోజ్యపదార్థము, దిద్ది = దిశ = ఇమ్ము.

కుహూః - (౨౩)

కుహూర్గూహతేః క్వాభూదితి వా. క్వ సతీ హూయత ఇతి వా. క్వాహూతం హవిర్హుహూతీతి వా. తస్యా ఏషా భవతి-
"కుహూమహం నుకృతం విద్మనావసమస్మిన్ యజ్ఞే నుహ
వాం జోహవీమి. సా నో దదాతు శ్రవణం పితౄణామ్
తస్యైతే దేవి హవిషా విధేమ" (అథర్వ. ౭-౧౦-౫)

కుహూమహం నుకృతం విదితకర్మాణమస్మిన్ యజ్ఞే
నుహ్వనామాహ్వాయే సా నో దదాతు శ్రవణం పితౄణాం-
పితౄణం ధనమితి వా పితౄణం యశ ఇతి వా. తస్యై తే
దేవి! హవిషా విధేమేతి వ్యాఖ్యాతమ్.

యస్మాద్ ఇయం చంద్రం నిగూహతి తస్మాత్ గుహూః ఇతి సత్యాః
కుహూః అభవా అస్యాం వర్తమానాయాం చంద్రః క్వాభూదితి కుహూః ...
అభవా క్వ సతీ హూయతే ఇతి కుహూః. తస్యా ఏషా - "కుహూమహం...
హవిషా విధేమ" అహమ్ సువృతమ్-సుకర్మణాం కర్తృమ్ విద్మనావసమమ్ -
ప్రత్యక్షక్రియామ్ సుహవామ్ - స్వాహ్వనామ్ కుహూమస్మిన్ యజ్ఞే జోహ
వీమి. ఆహ్వాయామి. సా నః పితౄణామ్ శ్రవణమ్ ధనం యశ వా
దదాతు. తస్యై వయం హవిషా విధేమ - దద్యుః.

అర్థము :- కుహూః గూహతేః సంవరణార్థక = 'గుహూ'భాతువునకు
కుప్రత్యయము. స్త్రీలింగమున 'ఊ' చేసిన కుహూకర్థము సిద్ధించును.
ఇది చంద్రుని దాచివేయును. కనబడనియదు. అందువలన అమావాస్య
కుహూ అనబడుచున్నది. క్వా రూత్ ఇతి వా = అమావాస్యయందు
చంద్రుడు కనబడకపోవుటచే చంద్రుడు క్వఅభూత్ = ఎక్కడికిపోయెను?
అని ప్రశ్నింపబడును. కావున అమావాస్య కుహూ అనబడును. క్వ సతి

హూయతే ఇతి వా - లేక ఎక్కడఉండి పలువరుడుచున్నది? అందువలన కుహూ అనబడును. క్వా హుతం హవిర్భుహోతి ఇతి వా = ఆ కుహూ ఎక్కడఉండి తనకియ్యబడిన ఆ హుతిని గ్రహించును? భక్షించును? అను ప్రశ్నలకు అవకాశమునిచ్చును కావున ఆమోవాన్య కుహూ అనబడును.

మంత్రార్థము :- కుహూ సంబంధమంత్రార్థము. ఆహమ్ = నేను, సువృతమ్ = సత్కర్మలనొనర్చు, విద్యనాపనమ్ = తనకర్తవ్యకర్మల నెఱుగు నట్టి, సుహవామ్ = శోభనమగు ఆహ్వానము కలిగినట్టియు కుహూమ్ = కుహూను, (దేవపత్నిని) ఆస్మిన్ యజ్ఞే = ఈ యజ్ఞకర్మమునందు, బోహ వీమి = విలుచుచున్నాను, సా కుహూః సః = ఆమె మా, పితృణాం = పితరులయొక్క, శ్రవణమ్ = ధ్వనిమును, యశస్సును, దదాత్ = ఇచ్చును గాక! ఓహి! తస్యైతే = అట్టిదిగన, హవిషా విధేమ = ఈ హవిస్సునిచ్చు చున్నాము.

భాష్యార్థము :- సువృతమ్ - సుకృతమ్ = మంచిపదయు, విద్య నాపనమ్ - జ్ఞాతకర్మాణమ్ = తనకర్తవ్యకర్మను గుర్తించునట్టి సుహ వామ్ - సుహవామ్ = మంచిఅహ్వానము పిలుపుగల, శ్రవణం పితృ ణామ్ = పిత్ర్యం ధనమితి వా - పిత్ర్యం యశ ఇతి వా = పైతృకమగు ధనము, యశస్సు.

యమి - (౨౪)

యమివ్యాఖ్యాతా. తస్యై ఏషా భవతి-

“అన్య మూ షు త్వం యమ్యన్య ఉ త్వాం పరిష్యజాతే లిబుజేవ వృక్షమ్. తన్య వా త్వం మన ఇచ్ఛా న వా తవాధా కృణుష్య సంవిదమ్ సుభద్రామ్” (ఋ. ౧౦-౧౦-౧౪)

అన్యమేవ హి త్వం యమ్యన్యస్త్యాం పరిష్యంక్ష్యతే, లిబుజేవ వృక్షమ్ తన్య వా త్వం మన ఇచ్ఛా న వా తవాధానేన కురుష్య నంవిదిం సుభద్రాం కల్యాణభద్రామ్. యమి యమం చకిమే తాం ప్రత్యాచనక్షే ఇత్యాఖ్యానమ్.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా - "అన్య మూ ము త్వం ... సుభద్రామ్" వ్యుపసృజ్యై యమీ భాతరమేవ యమం చకమే. యమశ్చ తాం వక్ష్యమామయా యువా ప్రత్యాచవక్షీ హే యమి! త్వం అన్యమే ఊ ము అన్యమేవ పురుషం రమణేష్వయా పరిష్వజస్వ లిబువా - వల్లీ వృక్ష మివ. తస్య వా త్వమే మన ఇచ్ఛా, తస్య మనః ప్రవేష్టుమిచ్ఛ స వా తవ అథా ఏవం సుభద్రామ్ - కల్యాణమ్ సంవిదమ్ - సంభాషణాది కృణుష్వ - కురు.

యమునివ్యాఖ్యతో యమి - వ్యాఖ్య తెలిసికొనవలయును. యమ - వ్యాఖ్య (౧౦-౧౯-౧) చేయబడినది. దానికిసంబంధించినదియే ఈయుక్తు.

మంత్రార్థము :- యమి = యమి, తససోవరుడైన యముని వివాహమాడగోరెను. యముడు దానిసంగీకరింపలేదు. దానికి సంబంధించిన సంవాదమిది. యముడనుచున్నాడు. హే యమి! ఓ యమి! అన్యమే త్వమే = ఘటియెవరినైన ఆలింగనముచేసికొనుము. లిబువా వృక్షమివ = తీగ చెట్టును ఆలింగనముచేసికొన్నట్లు, లిబువా = అతతీగ వృక్షమును చుట్టుకొనునట్లు, తస్య = అతనికే మనస్సునిమ్ము - కొరు కొనుము. అతని వశపర్తినివై యుండుము. అన్యః ఊ త్వమే = ఇతరుడే నిన్ను. పరిష్వజాతే = ఆలింగనముచేసికొనును, నేనుకాదు. స వా తవ = అతడు నివశపర్తియగును అథా = తరువాత, సుభద్రామ్ = కల్యాణకర మగు, సంవిదం కృణుష్వ = పరస్పరము విడిచియుండకుండుటకు ప్రతిజ్ఞచేయుము.

తృతీయ పాదము సమాప్తము

అథ చ తుర్థః పాదః

ఉర్వశీ - (౨౫)

ఉర్వశీ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి - "విద్యున్న యా వత నీ దవివ్యోద్ భర నీ మే అస్యా కామ్యాని, జర్మిషో అపో

నర్యః సుజాతః ప్రోర్వశీ తిరత దీర్ఘమాయుః" (ము. ౧౦-౯౫-౧౦)

విద్యుదివ యా పతన్యద్యోతత. హరన్తి మే అప్యా కామ్యా న్యుదకాన్యన్తరిక్షలోకన్య యదా నూనమయం జాయే తాద్భ్యోఽధ్యవ ఇతి. నర్యో మనుష్యో నృభ్యో హిత్ నరావత్యమితి వా. సుజాతః సుజాతతరః అభోర్వశీ ప్రవర్ధయతే దీర్ఘమాయుః.

వ్యాఖ్యాతా తావత్. తస్యా ఏషా - "విద్యున్న యా... దీర్ఘమాయుః" పూర్వం త్రిత్వపక్షేన వ్యాఖ్యా పురూరవః మధ్యమా దవః బ్రహ్మ-విద్యున్న-విద్యుదివ పతన్తి - మేఘాదలేషు సంపరన్తి అపి చ మే అప్యా - అప్యాని ఉదకాని భరన్తి హరన్తి ఉర్వశీ - అంతరిక్షాధిష్ఠాత్రి యా దవిద్యోత్ - పునః పునః ద్యోతతే. సా నర్యః - నృభ్యోహిత్ అపి - అధ్యవః అభికోషకోర్మ్యః బనిష్ఠః - బాష్పేత. సుజాతః సుందరః దీర్ఘమాయుః ప్రతిరతే - ప్రవర్ధయతి.

ఉర్వశీ పదవ్యాఖ్య (౧-౧౩ ౧ లో) చేయబడినది. దానికి సంబంధించినట్లు.

మంత్రార్థము :- యా విద్యుత్ న = (ఇది 'న' స్వాత్వమున) ఏ విద్యుత్తు. ప్రతన్తి = అంతరిక్షమున మేఘములందు సంపరించునదై, మే = నాకొరకు, అప్యా - అప్యవ్య = కామ్యాని కామయితవ్య = పాంపదగిన, కామింపదగిన బలమును అంతరిక్షమునకు తెచ్చి, భరన్తి = ప్రాప్తించేయుచు, దవిద్యోత్ = మూటమూటగి ప్రకాశించును. అప్యవ్య నిశ్చయముగ, నర్యః = మనుష్యులకు హితకారియై, సుజాతః - సుజాతతరః = మెక్కిలిపెక్కిప, అపి = బలమును, బనిష్ఠ ఉ = పర్తించును, అప్యవ్య ఉర్వశీ దీర్ఘమే ఆయుః ప్రతిరత - ప్రతిరతే = ప్రవర్ధయతి, ఉర్వశీదిర్ఘ - ఆయువును చర్చిల్లవేయును పతిహాసకపక్షమున.

ఇలా పుత్రుడు బలము - పురూరపుడు ఉర్వశీనుండి వియుక్తు అనుచున్నాడు - విద్యుత్ న = విద్యుత్తువలె, యా = వివత, పతన్తి =

తెల్లచు అనేకములగు స్త్రీగతహవభావములను, భరన్తి = భారణదేయుడు, మే = నాయొక్క అప్యాయ = నిత్యముపొందదగిన - అనగా నాప్రియతమ - విలయిన ఆమె గర్భవతి కావున నిశ్చయముగ, జనిష్ఠ ఉ = పుత్రుని కనును. సర్వః = అతడు మనుష్యులకు హితకారియగును, విజాతః=నా - ఉత్తమవీర్యమువలన పుట్టును కావున ఉత్తముడెయగును, అహః అవ్యహః = అధికకర్మలనొనర్చువాడెయగును, ఉర్వశీ దీర్ఘమాయః ప్రతిరతే=ఉర్వశీ ఆతనికి మిక్కిలి యోగ్యకర్మలతో దీర్ఘమగు ఆయువు నొసంగుగాక !

భాష్యార్థము :- విద్యుత్ న = విద్యుత్తువలె దవిద్యోతే - ఆద్యో తే = ప్రకాశించుచున్నది, భరన్తి - హరన్తి = ప్రాప్తించజేయుడు, కామ్యానిశాదకాని = బలములను, అంతరిక్షలోకస్య = అంతరిక్షలోకము యొక్క, యదా = ఎప్పుడు, సూనమ్ అయమ్=నిశ్చయముగ, బాయేత = పుట్టును, అవ్యహః అవ్యహః = అధికకర్మలనొనర్చువాడు, సర్వః = మను ష్యుడు లేక, సృష్టోహితః = మనుష్యులకు హితకారి, సహవత్సమ్ ఇతి వా = లేక - నరునిఅవత్సము సంతానము, సుబాతః సుబాతరః=ఉత్తమ ఉత్పత్తికలవాడు, ఉర్వశీ - ప్రతిరతే - ప్రవర్తయతే = పెంపుచేయును, దీర్ఘమాయః = చిరజీవనము.

పృథివీ - (౨౬)

వృథివీ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి-

పూర్వమే వ్యాఖ్యానము చేయబడినది. పృథివీకి సంబంధించిన ఋష్యుండ్రము:-

“బలితా పర్వతానాం భిద్రం బిభర్షి పృథివి. ప్ర యా భూమిం ప్రవత్వతి మహా జిన్షి మహిని” (ఋ ౫-౪౪-౧)
నత్యం త్వం పర్వతానాం మేఘానాం భేదనం భేదనం బలమముత్ర ధారయసి పృథివి ప్రజిన్వసి యా భూమిం ప్రవణవతి మహత్త్వేన మహతీత్యుదకవతీతి వా.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా - “బలితా ... మహిని” అత్రే చార్షమే, బట్ ఇతి సత్యనామ ఇత్వా-అముత్ర హే పృథివి ! త్వమ్ పర్వతానాం

శ్రిద్రుమ్ - భేదనం భేదనం వా బలం బిభర్షి హే ప్రవత్సతి! ప్రవణవతి గమనవతిత్వత్. త్వం మహ్న-స్విన మహిమా భూమిం ప్రబనోషి-ప్రబస్వసి. హే మహిని! హే మహతి! ఉదకవతి వా.

పృథివి - దీనివ్యాఖ్య (౧-౧౪.౫ లో) చేయబడినది. ఇటు పృథివి విద్యుద్వాచకము దానికి సంబంధించిన ఋక్.

మంత్రార్థము :- పృథివి! = ఓ మాధ్యమిక దేవతవగు నోవిద్యుత్తా! బల్-ఇత్తా (బల్-ఇత్తా - బడిత్తా) బల్ = సత్యమే, ఇత్తా = అంతరిక్షమున (అముత్ర) ఆ అంతరిక్షమున, పర్వతానామ్ = ఉండుమేఘములయొక్క, శ్రిద్రుమ్ = భేదించుబలమును, బిభర్షి = ధరించుచున్నావు హే ప్రవత్సతి = క్రిందికివెళ్లుస్వభావముగల విద్యుత్తా!, యా = లేక నీవు, మహ్న = వర్షించు మహత్త్వముతో, మహిని! = ఉదకముకలదానా!, యామహతి! = లేక, భూమిం = భూమినిప్రజనోషి = తృప్తనొనర్తువు - భూమిని - తడుపుదువు.

భాష్యార్థము :- బల్ = సత్యము - నిజము పర్వతానామ్ = మేఘము లను, శ్రిద్రుమ్ = భేదనమ్ - భేదనమ్ - భేదనమ్ భేదించు చిన్నచిన్నము చేయు, బలమ్ = బలమును, ఇత్తా = అముత్ర = అక్కడ - అనగా అంత రిక్షమునందు, బిభర్షి = ధారయసి = ధరించుచున్నావు - కలిగియున్నావు, ప్రబనోషి - ప్రబస్వసి = తృప్తమొనర్తువు, యా = విది, భూమిమ్ = భూమినిగొల్చి, ప్రవత్సతి - ప్రవణవతి = గమనమొనర్చునది, మహ్న-మహత్యేన = మహత్త్వముతో, మహిని! మహతి! = మహత్త్వయుక్తము, ఉదకవతి లేక ఉదకముకలదానా!

ఇంద్రాణీ :- (౨౭)

ఇంద్రాణీ - ఇంద్రన్యవత్సీ. తస్యా ఏషా భవతి-“ఇంద్రాణీ మాను నారిషు సుభగామహమశ్రవమ్, నహ్యస్యా అవరంబన జరసా మరతే పతిర్విశ్వస్మాదేంద్ర ఉత్తిరః” (ఋ. ౧౦ ౮౬-౧౧)

ఇంద్రాణీమాసు నారీషు సుభగామహామశృణవం నహ్యాస్యా
అపరామపి నమాం జరయా మ్రియతే పతిః. సర్వస్మాద్
య ఇంద్ర ఉత్తరస్తమేతద్ బ్రూమః.

తస్యా ఏషాఽవర భవతి-నాహమింద్రాణి రారణ సఖ్య
ర్వృషాకపే రృతే. యస్యేదమవ్యం హవిః ప్రియం దేవేషు
గచ్ఛతి విశ్వస్మాడింద్ర ఉత్తరః (ఋ. ౧౦-౮౬-౧౨)

నాహమింద్రాణి రమే సఖ్యుర్ వృషాకపేరృతే యస్యేద
మవ్యం హవిరపు శృతమద్భిః సంస్కృతమితి వా ప్రియం
దేవేషు నిగచ్ఛతి సర్వస్మాద్య ఇంద్ర ఉత్తరస్తమేతద్
బ్రూమః.

ఇంద్రస్య పత్ని. తస్యా ఏషా - "ఇంద్రాణీమాసు ... ఉత్తరః"
వృషాకపేరార్చమే. అసు సర్వాసు నారీషు అహమింద్రాణీమేవ సుభగాం -
సాభాగ్యవతినుపతిమ్ - అశ్రవమ్ - అశృణవమ్. యతః ఆస్యాః పతిః -
ఇంద్రః స జరసా మరతే - మ్రియతే విశ్వస్మాత్ - సనుస్తాత్ జగతః
ఇంద్రః ఉత్తరః - ఉత్తరతరః తమధిశృత్యబ్రూమః. నాహమింద్రాణి...
విశ్వస్మాడింద్రః ఉత్తరః హే ఇంద్రాణి! సఖ్యః - వృషాకపేః ఋతే స
రరాణ స రమే ఇత్వర్తః. యస్య ఇదమ్ - అద్యమ్ - అప్సు సంస్కృతమ్
హవిః - చరుప్తురోదాశాది, ప్రియమ్ - ఇష్టమ్, దేవేషు - సర్వేషు గచ్ఛతి
స ఇంద్రః విశ్వస్మాత్ జగత ఉత్తరః.

ఇంద్రాణి = మాధ్యమిక = యా ఇంద్రుని పత్ని. ఇంద్రపత్ని -
తత్సంబంధిని ఋక్కు.

మంత్రార్చము :- అసు నారీషు = ఈ స్త్రీలయందు, అహమ్=నేను,
ఇంద్రాణి = ఇంద్రాణిని, సుభగాం అశ్రవం = సాభాగ్యవతినిగా వింటిని,
హే = అందువలన, ఆస్యాః = ఆ ఇంద్రాణియొక్క, పతిః = పతి,
జరసా = వృద్ధావృక్షమువలన, అపరంచన అపరమపి - సంవత్సరం
ప్రాప్య = సంవత్సరమునుపొంది, ముందుముందురాబోవు సంవత్సరము

అందును, స మరలే = చావడు - కాపున ఇంద్రుడు, విశ్వస్మాల్ = అందఱి కంటె, ఉ త్తరః = ఉత్తముడు, అయిన, పతిః = పతి.

భాష్యార్థము :- ఇంద్రాణిం = మాధ్యమికదేవతను - లేక ఇంద్ర పత్నీని, ఆసునారీషుః = ఈ ప్రీతిని - ఈ ప్రీతియందు, సుభగాం = మాధ్యమిక దేవతాపక్షమున ఉదకవః గుటికారణమున మంచిదనములతోకూడిన (ఉదకసమృద్ధివలన అన్నము, అన్నసమృద్ధివలన, దానివలన సర్వధన వృద్ధి) మతయు ఇంద్రపత్నీ - పక్షమున, సుభగాం = సాభాగ్యాకాలినిగూ అశ్రవం = అశ్రవణం = వింటిని, ఆపరంచన - ఆపరామిది = మతయుక వత్సరమును, ప్రాప్యే = పొందియు, బరసా = వృద్ధాప్యములతో, స మరలే = చావడు.

సర్వస్మాల్ యః ఉత్తరః = అందఱకంటె ఇంద్రుడు ఉత్తముడు, తమే = అతనినిగూర్చి, పితవే బ్రూమః = అతనివిషయమున మేమి వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నాము. భాష్యకారుడనుచున్నాడు - ఏ యాత్మ సంపూర్ణజగత్తునకు పైనమించియున్నదో ఉత్తమమైయున్నదో అతనిని ఇంద్రుడనియెంచి ఇట్టి వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నాము.

ఆ ఇంద్రాణి విషయమున ఇది రెండవమంత్రము.

మంత్రార్థము :- ఇంద్రాణి! = హే ఇంద్రాణి!, సఖ్యః పృషా కపేః ఋతేః = మిత్రులైన పృషాకపిలెనున్న, స అహమే రరాణ = నేను ఆసందింతుడను కాను నెను రమింపను, యస్య = ఏవృషాకపికి, ప్రియం ఇదం అవ్యం = బలముతో ఏకవ్యముచేయబడిన ప్రయమైన యాహవిస్సు, దేవేషు గచ్ఛతి = ఉత్తమదేవతలకడకువెళును విశ్వస్మాల్ ఇంద్రః ఉత్తరః = అందఱకంటె ఇంద్రుడు ఉత్తరః = ఎక్కువశ్రేష్ఠుడు.

భాష్యార్థము :- రరాణ = రమే = రమింతును, ఆసందింతుడ నగుదును. అవ్యం - అప్సస్సుతమే = బలమునందు ఉదకదెట్టిసవస్తువు పురోదాశమనబడును లేక అద్భిః సంస్కృతం = బలములచే సంస్కరింప బడినది - నోధింపబడినది, సర్వస్మాల్ యః ఉత్తరః = సమస్తముకంటెను ఉత్తమమైనట్లు యేదికలదో ఆ యాత్మను లక్ష్యమిందుంచుకొని, పితవే బ్రూమః = ఇట్లు వ్యాఖ్యానించుచున్నాము.

గౌరీ - (౨౨)

గౌరీ రోచతేర్జ్వలతి కర్మణః అయమపీతరో గౌరోపర్జః ఏత
స్మాత్ ఏవ ప్రశస్యో భవతి. తస్యా ఏషా భవతి-

“గౌరీ నిర్మిమాయ సలిలాని తక్షత్యేకపదీ ద్విపదీ సా
చతుష్పదీ. అష్టాపదీ నవపదీ బభూవుషీ సహస్రాక్షరా
పరమే వ్యోమన్” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౧)

గౌరీ నిర్మిమాయ సలిలాని తక్షతీ కుర్వత్యేకపదీ మధ్య
మేన, ద్విపదీ మధ్యమేన చాదిత్యేన చ, చతుష్పదీ దిగ్విః,
అష్టాపదీ దిగ్విశ్వావౌత్తరదిగ్విశ్వు, నవపదీ దిగ్విశ్వావౌత్తర
దిగ్విశ్వాదిత్యేన చ, సహస్రాక్షరా బహూదకా పరమే
వ్యవనే. తస్యా ఏషాఽపరా భవతి-

“తస్యాః సముద్రా అధివిక్షరన్తి తేన జీవన్తి ప్రశశశ్చత
స్రః. తతః క్షరత్యక్షరం తద్విశ్వముపజీవతి” (ఋ.
౧-౧౬౪-౯౦)

తస్యాః సముద్రా అధివిక్షరన్తి వర్షన్తి మేఘస్తేన జీవన్తి
దిగాశ్రయాణి భూతాని తతః క్షరత్యక్షరముదకం తత్ప్ర
ర్యాణి భూతాన్యుపజీవన్తి

ఋషభర్షభౌ రోచతేః గౌరీ. సా చ పునః దీప్తిమతి మాధ్యమికా
వాక్ అయమపి త్రికిణీ గౌరః వర్ణః అస్మాదేవ ధాతోః సాధ్యః. దీప్తి
రూపత్వాత్ కృష్ణాదీనపేక్ష్యప్రశంసనీయో భవతి. తస్యా ఏషా - “గౌరీ
మిమాయ ... పరమే వ్యోమన్!” దీర్ఘకమస అర్థమే. సలిలాని - ఉదకాని
తక్షతీ. కుర్వతీ గౌరీ సర్వమిదం దృశ్యమానం మిమాయ - నిర్మిమాయ.
కథం పునః? ఉచ్చతే ఏకపదీ బభూవుషీ - మధ్యమేన సహ ఏకత్వ
మావన్నా, ద్విపదీ, మధ్యమేన చాదిత్యేన చ, చతుష్పదీ - అష్టాపదీ -
దిగ్విరంతరదిగ్విశ్వు సహైకత్వమాప్తా నవపదీ - దిగ్విః, అవాత్తరదిగ్విః
ఆదిత్యేన చ సహ పరమే వ్యోమన్ - వ్యవనే - విభక్తానాం భూతానాం

యత్పరమవసమేకం సర్వభావానామవిభక్తః ఏక ఆత్మా. సహస్రాక్షరా - బహుదకా.

తస్యాః సముద్రాత్ ... తద్విశ్వముపశవతి" తస్యాః - గౌర్యాః ఆధి - సకాకాత్ సముద్రాః - మేఘాః విశిరన్తి - వర్షన్తి. తేన చ - ఉపశేస చత్రస్యః ప్రదిశః - సర్వాణి భూతాని - జీవన్తి. తతః గౌర్యాః సకాకాత్ అక్షరం - ఉదకం కిరతి. యేన కృత్స్నం జగత్ ఉపశవతి.

అర్థము :- గౌరీ - మాధ్యమికావాక్ = విద్యుత్తు, బృహత్పర్వతక 'రుచి' ధాతువువలన గౌరీశబ్దము నిర్మించును. ఆయమపి = ఇదియు, ఇతరః = మత్యయోక, గౌరఃవర్ణః = గౌరవర్ణము, ఏతస్మాదేవ = ఈ 'రుచి' ధాతువు వలననే నిర్మించును. ఈ గౌరవర్ణముకూడ ప్రకంసనియ్యుచుండును. (ప్రకంసా) - ఆ గౌరీకి సంబంధించిన ఋక్.

మంత్రార్థము :- గౌరీ = ఈ విద్యుత్తు, సలిలాని తక్షిత = నితని నిర్మించుచు, మిమాయ = పైరులపెంచును. సా మాధ్యమికావాక్ = ఆ మాధ్యమికవాక్కు (విద్యుత్తు), ఏకపదీ = మేఘములందుండుటవలన ఒక్కస్థానముకలది యగును. ద్విపదీ = మేఘము, సూర్యుడు, సను రెండింటియందునుండుటచే (ద్విపదీ) రెండుస్థానములుగలదియు నాలుగు దిక్కులందు నుండుటచే చతుష్పదీ = నాలుగుస్థానములుకలదియు, దిశలు, ఉపదిశలు - కోణములు-ఎనిమిదిస్థానములందుండుటచే అష్టాపదీ = ఈ ఎనిమిదిదిశలు, సూర్యుడు సను తమ్మిదియందుండుండుటవలన సప- పదీ యనియు చెప్పబడును. బుభూవుషి = ఈ విధమున నివిద్యుత్తు, పరమే బ్యోమన్ = ఉత్కృష్టమగు ఆకాశమునందుండుటచే, సహస్రాక్షరా = అనంతబలరాని ధారణచేయుచున్నది.

భాష్యార్థము :- గౌరీ = మాధ్యమికవిద్యుత్తు, మిమాయ - నిర్మి మాయ = నిర్మించెను, సలిలాని = బలమును, తక్షిత - కుర్చుతి = చేయు చున్నదై ఉత్పన్నమొనర్చునదియై మద్యమేన ఏకపదీ = ఒకస్థానముకలది యగుచున్నది. మాధ్యమము - మేఘము సూర్యుడు సనురెండుస్థానము లందుండి ద్విపదీ, నాలుగుదిక్కులందుండి చతుష్పదీ, ఎనిమిదిదిక్కు లందుండి అష్టాపదీ, వానితెదలు సూర్యునియందునుండి సపపదీ, పరమ

వ్యోమమునుండి - పరమవ్యోమనే - పరమే వ్యవనే - సర్వోత్కృష్ట -
వ్యవస = విభక్తభూతములగు ఏకమాత్ర - అవస - అవిభక్తఅత్యుత్కలదో
దానియందును విద్యుత్తు ఉండి సహస్రాక్షరా = అమితజలరాశిని ధరించు
చున్నది.

రెండవ మంత్రార్థము :- తస్మాః = ఆ గౌరిసమీపమునుండి, సము
ద్రాః = మేఘములు, అధివిశిరస్తి = బలమువర్షించుచుండును, తేన =
ఆ బలముచే, చతస్రః ప్రదిగః = సమప్రదిగలందునుండు భూతవాత
మంతయు, జీవస్తి = జీవించుచున్నది - ప్రాణభారణముచేయుచున్నది.
తదుపరి మరల మరల వర్షప్రతివర్షమునందును బలము వర్షించుచుండును.
అందువలన విశ్వమంతయు ఉపజీవత = జీవించుచున్నది.

గోః - (౨౯)

గోః వ్యాఖ్యాతా. తస్మా ఏషా భవతి - "గౌరమీమేదనువత్సం
మిషన్తం మూర్ధానం హిజ్జేకృణోన్మాతవా ఉ. సృక్వాణం
ఘర్మమభి వావశానా మిమాతి మాయుం పయతే పయోభిః"
(ఋ. ౧-౧౬౪-౨౮)

గౌరన్వమీమేద్ వత్సం నిమిషన్తమ్ అనిమిషన్తమాదిత్య
మితి వా. మూర్ధానమస్యాభిహిజ్జేకరోన్మననాయ సృక్వాణం
నరణం ఘర్మం హరణమభివావశానా మిమాతి మాయుం
ప్రప్యాయతే పయోభిర్ మాయుమివాదిత్యమితి వా. వాగేషా
మాధ్యమికా. ధర్మధుగితి యాజ్ఞికా.

వ్యాఖ్యాతా తస్మాః ఏషా - "గౌరమీమేదను ... పయోభిః" దీర్ఘత
మస ఆర్తమే. గోః - మాధ్యమికా వాక్ వత్సం - పుత్రమాదిత్యమిత్యర్థః
అన్వమీమేత్ - అనుశబ్దయతి. అపి చ అస్య మిషన్తమవ్యవహితదర్శనమ్,
మూర్ధానం - శిరోరస్మినే హిజ్జారేనోపశబ్దయతి. మాతవై - సర్వలోక
జ్ఞానాయ. సృక్వాణమ్ - ఉపకానాం సరణమ్, ఘర్మం - రసానాం హర
ణమ్, అభివావశానా - పునః పునః వాగ్యమానా, మాయుం-శబ్దం మిమాతి -

కరోతి. పయోధిః - బలైఃపయతే - ప్రకర్షణ వర్తతే చ. ఏషా గౌః మాధ్యమికా వాగితి నైరుక్తాః. యాజ్ఞికాశ్చ. ధర్మధుక్ గౌరితి వ్యాఖ్యాని

అర్థము :- గౌః పదవ్యాఖ్య (౨-౫ లో) చేయబడినది, ఇటు గోశబ్దము మాధ్యమికవాక్కు. దీనికి సంబంధించిన ఋక్.

మంత్రార్థము :- మిషస్తమ్ వత్సమ్ = సమస్తజగత్తును జూచు వత్సరూప సూర్యుని, (తన కిరణములతో సూర్యుడు రసములను అహరణమొనర్చును - గ్రహించును అందువలన నతడు వత్సః అనబడెను) గౌః = ఈ మాధ్యమికవాక్కు, అను ఆమ్మిమేలే = పిలుచును - ఈ = మఱియు, మూతవై = విజుగుటకు - తెలిసికొనుటకొరకు, మూర్ధానమ్ = తనగిరఃస్పృశు, హిచ్ఛకృణోత్ = హిచ్ఛకరోత్ = హింకారశబ్దమొనర్చును, సృక్వాణమ్ = సరణిజుడు, చలించు - నడచునట్టిస్వభావముగల, ఘర్మమ్ = రసహరణమొనర్చు నావత్సుని - సూర్యుని, అభివావకానా = ఆధికముగా శబ్దమొనర్చుచు, మాయం మిమాతి = గర్జనశబ్దముగాదెనర్చును - గర్జించును పయోధిః ప్రియతే = బలముతో దానిని మిక్కిలి పెద్దదిచేయును - బలపఱచును - ధర్మధుక్ పక్షమున-

మిషస్తం వత్సమ్ = చూచుచున్న ఆ వత్సను, గౌః = ఈ గోవు, ఆన్వమిమేలే = పిలుచును, మఱియు నావత్సము (దూడ) యొక్క, మూర్ధానమ్ = గిరస్పృశు, మూతవై = 'ఈ వత్సము నన్ను గుర్తింపవలెను' అని, హిచ్ఛకృణోత్ = హింకారమొనర్చును, సృక్వాణమ్ = ఆ గోవు వైపునకేతెల్లనట్టి, ఘర్మమ్ = దానిదుగ్ధపానమొనర్చువత్సను - దూడను అభివావకానా = మాటిమాటికి నాకుచు, మాయం మిమాతి = శబ్దమొనర్చును, పయోధిః = దుగ్ధముతో, అప్రియతే = దూడను పుష్టమొనర్చును - బలపఱచును.

దేనుః - (3౦)

ధేనుర్దయతేర్వా, ధినోతేర్వా. తస్యా ఏషా భవతి-

“ఉపహ్వాయే ను మహూం ధేనుమేతాం నుహంతో గోధుగుత

దోహదేనామ్. శ్రేష్ఠం నవం నవితా సావిషన్వోఽభీర్థో
ఘర్మస్తదుషు ప్రవోచమ్" (౧-౧౬.౪-౨౬)

ఉపహ్వయే సుదోహనాం ధేనుమేతాం కల్్యాణహస్తో
గోధుగపి చ ధోగ్యేనాప్. శ్రేష్ఠం నవం నవితా సునోతు
నః - ఇత్యేష హి శ్రేష్ఠః సర్వేషాం సవానాం యదుదకమ్,
యద్వా పయో యజుష్మత్. ఆభీర్థో ఘర్మస్తం సుప్ర
బ్రవీమి. వాగేషా మాధ్యమికా, ధర్మధుగితి యాజ్ఞికాః

దేనుః కస్మాత్? అపా పత్యేన ధయతే అథవా ఏషా పత్సం ధివతి
తర్పయతి తస్యా ఏషా - "ఉపహ్వయే సుదుఘామ్ ... ప్రవోచమ్"
దీప్తతమసః అర్చయే. అహం మనసా ఉప - ఉపగమ్య సుదుఘామి -
కల్్యాణముదకం దుగ్ధే యా తామి ఏతాం దేనుం హ్వయే - అహ్వయే.
అపి చ మయోపహతామిమాం సుహస్తః - కల్్యాణహస్తః గోధుక్ ఇంద్రః
దోహత్ - దోగ్యముదకాని ప్రకరయతు. శ్రేష్ఠం నవమ్ - ఉదకమ్ ఆభీష్ఠః
ప్రచండః ఘర్మః - మధ్యస్థానో విద్యుదాఖ్యః సావిషత్ - సనోతు - దదాత్వి
త్యర్ఘ్యః, తత్ ఉ సు ప్రవోచమ్. సుమ్న ప్రబ్రూమః ఏషా మాధ్యమికా
వాగితి నైరుక్తాః ధర్మధుగితి యాజ్ఞికాః మన్యంతే.

అర్చము :- దేనుః - దేనువు - మాధ్యమికావాక్కు (మేఘము),
దయతే = 'దేకోపానె' ధాతునిధము. ఇది వృద్ధిజలముమూలమున
త్రాగబడును, ధివతేర్వా యా = లెక. ఈ మేఘము భూమిని తృప్తము
చేయును - పీణనార్తక 'ధివ' ధాతునిధము (దేనుః) దేనుసంబంధముక్.

మంత్రార్థము :- ఏతామ్ సుదుఘామ్ = ఈ కల్్యాణకరమగు
జలమును పిండునట్టి, దేనుమ్ = సమస్తజగత్తును తృప్తిపఱచు జలమును
వర్షించు మాధ్యమికవాగ్రూప - మేఘరూప - దేనువును - గోవును, ఉప
హ్వయే = పిలుచుచున్నాను, ఉత - అపి చ - సుహస్తః = మణియు
మంచహస్తముగల ఈ మేఘరూప గోవును పండగల కుశలహస్తుడగు
ఇంద్రుడు, ఏనామ్ = ఈ మేఘరూప దేనువును, దోహత్ - పిండెను. ఇట్లు
సవితా = సూర్యుడు, శ్రేష్ఠం = మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైన, నవమ్ = ఉదక

మును, సః = మనకొకకు, సావిషత్ = ఉత్పన్నముచేయునుగాక !, అభిష్టః = బాగుగదీస్త - తీక్షణున, ఘర్మః = గ్రీష్మకాలపు - ప్రతాపము, తత్ = కాపున, సుప్రదోచమే = బాగుగచెప్పచున్నాను.

ధర్మధుక్ పక్షమున - యాజ్ఞికుడిట్లనుచున్నాడు ఏనామి - ఈ, సుదుఘామః = బాగుగపాలనిచ్చు - పాలనిచ్చుటలో సుత్తమమగు, ధేనుం = గోవును, ఉపహ్వయే = పిలుచుచున్నాను, ఏనామి - ఈగోవును, సుహస్తః = పాలుపిండుటలో కుశలహస్తుడగు, గోధుక్ = పాలుపిండువ్యక్తి, దోహత్ = పాలుపిండునుగాక ! సవితా = సర్వప్రేరకుడగు పరమేశ్వరుడు, సః = మనకు, శ్రేష్ఠమే = ప్రకృతమైన, సవమే = దుగ్ధమును, సావిషత్ = ఉత్పన్న మొనర్చుగాక !, ఘర్మః = గ్రీష్మకాలము, అభిష్టః = బాగుగతపించుచున్నది, కాలుచున్నది. తమే ఈ సుప్రదోచమే = ఆ పరమేశ్వరుని ప్రార్థించుచున్నాను.

భాషార్థము :- సుదుఘామ - సుదోహనామి = సుభంకరమగు దుగ్ధమును లేక బలమును ఇచ్చునది, ధేనుమి ఏనామి = మేఘమును లేక గోవును సుహస్తః = కల్పాబుహస్తః - కల్పాబుకర లేక కుశల హస్తుడు, సావిషత్ సునోతు = ఉత్పన్నముచేయునుగాక !, ఇతి ఏషః శ్రేష్ఠః = ఇది శ్రేష్ఠము సర్వేషామి సవానాం = సమస్తరసములలో బలము కల్పాబు కారకము - లేక యబుష్మత్ పయః = యజ్ఞమున ఉపయోగింపబడు దుగ్ధము, ఘర్మః = గ్రీష్మకాలము, అభిష్టః = తీక్షణతాపముగలదైనది, వాగేషా మావ్యమికా = మధ్యస్థానీయవాక్కు మేఘము అని నైషక్తులు ధర్మధుక్ = ధర్మధేనువని యాజ్ఞికులు నందురు.

అభిప్రాయ - (30)

అఘ్నో అహస్తవ్యా భవతి. అఘ్నుతి వా. తస్యా ఏషా భవతి. “సూయవసాద్ భగవతి హి భూయా అభోవయం భగవన్తః స్యామ. అద్రి తృణమఘ్నో విశ్వదానీం పిబ శుద్ధముదక మావరన్తి” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౦)

నుయవసాదినీ భగవతీ హి భవాథేదానీం వయం భగవన్తః
స్యామద్ధి తృణమఘ్నే సర్వదా పిబ చ శుద్ధముదకమాచ
రన్తి తస్యా ఏషా అవరా భవతి-

“హంకృణ్వతీ వసుపత్నీ ఎనూనాం వత్సమిచ్ఛన్తి మనసా
భ్యాగాత్. దుహామశ్విభ్యాం వయో అఘ్న్యాయం సా
వర్ధతాం మహతే సౌభగాయ” (ఋ. ౧-౧౬౪-౨౭)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

అఘ్నా కస్మాత్ ? అహన్తవ్యా భవతి అథవా అఘం పాపం హన్తితి
తదేకా. తస్యా ఏషా - “నుయవసాత్ ... శుద్ధముదకంచరన్తి” దీర్ఘతమన
అర్తమ్. సుందరం యవసమ్ - ఉదకమ్ అత్మసాత్ కృత్య తేన భగవతీ .
ధనవతీ భూయాః - భవ. అదే - అథ వయమపి త్వదుత్సృష్టేనోదకేన
భగవంతః . ధనవంతః స్యామ. హే అఘ్నే ! తృణం . మేఘమ్ అధి -
సంచార్ణయ. విశ్వదానీం - సర్వదా ఆచరన్తి మధ్యమే స్థానే చరన్తి త్వం
శుద్ధముకలుషం ఉదకం పిబ చ. తస్యా ఆచరైషా - హిక్మణ్వతీ ...
మహతే సౌభగాయ” దీర్ఘతమన అర్తమ్. హిక్మణ్వతీ - హిక్మణ్వతేషం
విధం స్తనయిత్వం కుర్వన్తి వసుపత్నీ వసూనామదకానామ్ ఈనా,
వత్సమ్ - అదిత్యమ్ ఇచ్ఛన్తి మాధ్యమికా వక్ మనసా అభ్యాగాత్, అశ్వి
భ్యామ్ - ద్వావాపృథవిభ్యామ్ వయః దుహామ్ - ప్రకరతామ్. సేయ
మఘ్నా మహతే సౌభగాయ వర్ధతామ్.

అర్థము :- అఘ్నా - అహన్తవ్యాభవతి = గోవు, మేఘము, అఘ్నా
అనయదుచున్నవి. ఏలయన గోవుకాని, మేఘముకాని, హింసించదగినవి
కావు. లేక గోవు అఘఘ్న భవతి = అఘం = పాపం - దుఃఖం, హన్తి -
దుఃఖమును, పాపమును చంపును. ఆ అఘ్నాకు చెందినముక్కు.

మంత్రార్థము - అఘ్నే ! = ఓ మేఘమా ! నివు, నుయవసాత్ =
ఈ త్రమబలమును ధరించుదానవై, ఐశ్వర్యవాన్ భూయాః = ఐశ్వర్యవంత
మగుదువుగాక !, అదే = అనంతరము, వయమ్ = మేమును నికృపవలన
బలమువర్ధించినదే, భగవన్తః స్యామ = ఐశ్వర్యవంతులమగుదుము, హే

మేఘ ! = ఓ మేఘమా !, తృణామి అద్ధి = జలమును చవీంపుము, చిక్చి
దానిం = నిత్యసృష్టము, ఉదకమును, చియ = త్రాగుము, అచరస్త్రీ = మధ్య
స్థానమున, అచరస్త్రీ = చివరించుచు, ధర్మధుక్పక్షమున - అమ్మమ్మ ! =
హే గౌ ! = ఓ దేనువా !, సూయపకాత్ = మంచగిడ్డినితినుచు, భగవతి -
పయస్విని = బాగుగపాలనిచ్చువానపగుము, అదే = అనంతరము, నిదుగ్గ
మునుబొంది మేమును జగవంతః = ధనవంతులమగుదుము - (స్వామి)
తృణామి అద్ధి = గడ్డితినుము, కుద్ధముచకం = కుద్ధబలమును, అచరస్త్రీ =
ఇచ్చానుసారము అడవిలో చివరించుచు, సూయపకాత్ సూయపకాచిని =
మంచగిడ్డినితినుచు, మేఘపక్షమున = ఉత్తమఉదకమును, చిక్చిదానిమ్
సదా భూయాః = విల్లపుడు నుండుము. అహ్మ్యావిషయకమగు మతియొక
బుక్కు.

మంత్రార్థము :- హిచ్ కృష్ణాతి = హింకారముచేయుచు, వసు
చత్వి = ఉదకస్వామినియైన మాధ్యమికవాక్కు (మేముము), వసూదామ్ =
అదిత్యరక్మల - లేక - మరుత్తుల, వత్సమ్ = వత్సభాతుడగు అదిత్యుని,
ఇచ్చన్తి = కోరుచున్నదై, మనసా = మనస్సుతో, అభ్యాగాత్ = వచ్చెను -
వచ్చుచున్నది, సా ఇయమ్ అహ్మ్యా = ఆ యా మేముము లేక మాధ్యమిక
వాక్కు, అస్విభ్యామ్ = అస్వినులకొఱకు ద్యుష్పృథివీలోకములకొఱకు పయః
దుహమ్ = పయః = ఉదకమును, దుహమ్ = చిండును - వర్షింపజేయును,
మహతే సాభగాయ = గొప్పసాభాగ్యముకొఱకు, పర్వతామ్ = పృథ్వి
పాండుసుగాక !

ధర్మధుక్పక్షమున స్పష్టమే. ఆ గోవు హిచ్ కృష్ణాతి = హింకారము
చేయుచు, వసుచత్వి = దుగ్ధాదిరూపవసములకు స్వామిని, వసూదామ్ =
హదిస్సులు, స్తుతులు మున్నగువానితో దేవతలనాచ్ఛాదించు యత్నిజాలు
యజమానులు మున్నగువారి ఆత్మయుని కోరుచు, మనసా = మనస్సుతో,
అభ్యాగాత్ = దగ్గఱకువచ్చును. ఆ యా అహ్మ్యా మాధ్యమికవాక్కు లేక
మేముము, అస్విభ్యామ్ = అస్వినులకొఱకు - ద్యుష్పృథివీలోకములకొఱకు,
పయః దుహమ్ = జలమును చిండును, మహతే సాభగాయ = గొప్ప
సాభాగ్యముకొఱకు, పర్వతామ్ = పృథ్విపాండును, ధర్మధుక్పక్షమున-అగ్రపు
హింకారమొనర్చుచు వసుచత్వి = దుగ్ధాదిధనములకు స్వామిని, వసూదామ్ =

హదిస్సులతో, స్తుతులతో దేవతల, అచ్చాదయతా = విముక్తిబాలు, యజమానులు గలరో వారియాత్మియుని గోరుచు, మనసా = మనస్సుతో, అబ్బాగార్ = దగ్గజుడేరును, ఇయం సా అఘ్నా = ఆ యీ గోవు, అగ్నిభ్యామ్ = అగ్నినులకొరకు, పయః దుహమ్ = దుగ్ధమునుపిండును, ఈ గోవు, మహలే సాభగాయ = గొప్పయైశ్వర్యముకొరకు, వర్తతామ్ = పృథ్వి పొందునుగాక !

పథ్యా - (32), స్వస్తి - (33)

పథ్యా - స్వస్తిః - పంథా అంతరిక్షమ్ తన్నివాసాత్.
తస్యా ఏషా భవతి-

“స్వస్తి రిద్ధి ప్రపథే శ్రేష్ఠా రేక్ష స్వత్యభి యా వామమేతి.
సా నో అమా సో అరణే నిపాతు స్వావేశా భవతు దేవ
గోపా” (ఋ. ౧౦-౬౩-౧౬)

స్వస్తిరేవ హి ప్రపథే శ్రేష్ఠా రేక్షస్వతి భవత్యభ్యేతి యా
వనూని వననీయాని సా నో అమా గృహే సా నిరమణే
సా నిర్గమనే పాతు స్వావేశా భవతు దేవీగోప్రీ దేవాన్
గోపాయత్వీతి దేవా ఏనాం గోపాయత్వీతి వా.

పంథా. అంతరిక్షమ్ తత్ర నివాసాత్ పథ్యాస్వస్తిః. స్వస్తిః ఇత్యుక్త
నిర్వచనమ్. తస్యా ఏషా - “స్వస్తిరిద్ధి ... దేవగోపా” వసుకర్ణస్యార్థమ్.
ఇతే అవధారణార్థః స్వస్తిరేవ ప్రపథే అంతరిక్షే శ్రేష్ఠా-ప్రపథ్యా. రేక్షస్వతి -
భవత్యభి యా వామమ్ - వననీయమ్ - ఉడకం నిత్యమ్ - అభ్యేతి. సా నో
అస్మాన్ అమా - గృహే వసతి - అరణే - అరణ్య నిర్గమనే చ పాతు -
తక్షితు. స్వావేశా - సూచచరణా భవతు. దేవగోపా - దేవీ గోప్రీ చైషా.

అర్థము :- పథి - అంతరిక్ష భవా - పథ్యా - పంథా = అంతరిక్షము,
అందుండునది. కాస్తన పంథా ఆనమేళము. పథినోకర్ణమునకు పరమున
నివాసార్థమున నుత్ ప్రత్యయము, స్వస్తి = కల్పానాము, పథ్యా స్వస్తి =
అనగా అర్థము. అంతరిక్షస్థకల్పానాకారి మెళుము.

నిఘంటువునందు పథ్యా, స్వస్తి అనురెంటుపదములు వెలువడినవి పరిపరిచియున్నది, కాని యాస్కాచార్యుడు పథ్యాస్వస్తి ఒకేపదముగా అంగీకరించి ఒకేదేవతగా అంగీకరించి వ్యాఖ్యచేసినాడు. ఆ పథ్యాస్వస్తికి సంబంధించిన ఋక్కు ఇది దాని అర్థము.

మంత్రార్థము :- ఇతి=అపదారానార్థకము, స్వస్తి=ఇతి=కల్యాణాకరమగు మేఘమే, ప్రపథే = అంతరిక్షమున, శ్రేష్ఠా = సర్వశ్రేష్ఠము, యా వామమే ఆభ్యేతి = ఏ మేఘము ఉత్తములమును దారణచేయునో యది, రేక్షస్వతి = ఉత్తమధనవంతము, సా సః = ఆ మేఘము చూ. ఆహా = ఇంటియందు, ఆరణేచ = అరణ్యమునందును, పాతు = రక్షించుగాక, దేవగోపాః = దేవరక్షితము లేక దేవరక్షకమునగు నామేఘము, స్వావేశా భవతు = సుఖోపసర్పణా భవతు = సుఖముగా సేవనియమగుగాక !

భాష్యార్థము :- స్వస్తి! ఇతి హి = స్వస్తి! హి స్వస్తి! ఏవ హి = ఆ కల్యాణాకరమగు మేఘమే, ప్రపథే=అంతరిక్షమున, రేక్షస్వతి - ధనవంత-ధనవాన్ = ధనవంతము, ఆభివీతి = ప్రాప్తమగును, వామమే పరినియాని = సంభజనియ ఉదకములను, సా = ఆ మేఘము, సః ఆహా = గృహము నందు - అరణే - నిరమణే = అరణ్యమునందు, నిర్గమనె = గృహమునకు వెలుపలకు వెళ్లినపుడును, పాతు = రక్షించుగాక ! దేవగోపాః = అర్థము - దేవీవాసా గోస్త్రి చ దేవీగోస్త్రి ఇతి దేవగోపాః - దివ్యగుణయుక్తము - రక్షకము, దేవాన్ గోపయతు = దేవతలరక్షకము లేక - దేవాః దేవాం రక్షయన్తు = దేవతలీమెను రక్షింతురు, దేవరక్షకము - దేవరక్షితము.

ఉపాః - (34)

ఉపా వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా భవతి-

“అపోషా అనసః సరత్సంపిష్ఠాదహ విభ్యషీ. నియతీన్సం శిశ్నధద్వషా” (ఋ. ౪-30-౧౦)

అపాసరదుషా అనసః సంపిష్ఠాన్మేఘాద్ విభ్యషీ. అనో వాయురనితేరపివోపమార్థే స్యాదనన ఇవ శకటాదివానః శకటమానద్దమస్మిం శ్రీవరమనితేర్వాస్యాజ్జీవనకర్మణ ఉప

జీవన్మేనన్మే ఘోఽవ్యన ఏతస్మాదేవ యన్నిరశిశ్నధద్
వృషా వర్షితా మధ్యమః.

తస్యా ఏషాఽవరా భవతి-

“ఏతదస్యా అనః శయే సునంపిష్ఠం విపాశ్యా. ససార సీం
పరావతః” (ఋ. ౪-౩౦-౧౧)

ఏతదస్యా అనఃశయే సునంపిష్ఠమితరదివ విపాశి విముక్త
పాశి ససాదోషాః పరావతః ప్రేరితవతః పరాగతాద్వా.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏషా - “అషాషా ... నిశ్చయవృషా”,
వాసుదేవస్యాప్రమే. ఉషాః అనః - వాయోః అవసరత్ సంపిష్ఠాత్-సంపేష
ణాత్ వాయోః బిభృషీ - బిభృతీ. వృషా - వర్షితా వాయుః యత్ సేమ
ఇవ నిరశిశ్నధత్ - నిర్వహాన. అనః కస్మాత్ ? ప్రాణవార్ధాత్ అనితే. అపి
చైతదుపమార్థే స్యాత్. యథా కేనచిత్ సంపిష్ఠమాణాత్ శకటాత్ కచ్చిత్
శకటికః అవసరేత్ తద్వత్ వాయునా సంచూర్ణ్యమాణాత్ మేఘాత్ ఉషాః
అపాసర్పత్. తస్యా ఏషా అవరా - “ఏతదస్యా ... పరావతః”.

ఏతత్ అస్యాః ఉషసః అనః - ఆశ్రయమ్ సునంపిష్ఠమ్ వాయునా
ఇతరదివ అనః - శకటః. విపాశి - ఛిన్నసర్పబంధనమ్ ఆశయే - ఆశేతే.
యతః సా ఉషాః పరావతః - అతిదూరం సంచూర్ణ్యమాణాత్ మేఘాత్
ససార - అవస్సృతా.

అర్థము :- ఉషాః పదవ్యాఖ్య (౨-౧౨-౪ లో) చేయబడినది. ఇట్లు
నిది విద్యుత్తు అనుసర్థమున నున్నది. ఆ విషయమున మంత్రము.

మంత్రార్థము :- యత్ = ఎప్పుడు, వృషాః = వృష్టికర్తయైన
వాయువు, నిశిశ్నధత్ = తాడితమొనర్చెనో అప్పుడు, బిభృషీ = భయపడు
చున్నదై, ఉషాః = (విద్యుత్తు) ఉషా, అనః సంపిష్ఠాత్ = వాయువు
వలన, సంచూర్ణితమగు నామేఘమునుండి, అవసరత్ = తెలిగిపాటి
పోయెను, లేక, అనః పదము ఉపమార్థముననున్నది. అప్పుడు

మంత్రార్థము :- యత్ = ఎప్పుడు, వృషా = వృషా = వృష్టి
కారకవాయురూప, చిహ్నం = ప్రభంజనము, నిశిశ్నధత్ = మేఘరూప

శకటముపై ప్రహరమునర్చెనో అప్పుడు, ఉపాః = శకటస్వామినిర్మయైన ఉపస్సు దిభ్యుషీ=భయపడినదై, (ఉపస్సు-విద్యుత్తు) శకటమునువిడిచి, (అవసర) అవసరత = పాతిపాయెను.

భాష్యార్థము :- అనో వాయుః = అనన్ వాయువాచకము, అనితే - 'అనప్రాణనో' ధాతునిర్దము, అనన్ - అనః = ఈ వాయువు జీవనమునకు ఆధారము, అపిచా = లేక ఉపమానార్థే స్యాత్ = ఈ అనసే పదమిట ఉపమార్థమున ప్రయుక్తము, అనః ఇవ = శకటమునుండివలె, అనః = శకటము, శకటము అనః అనబడును, ఏలయన అనర్థమస్మిన్ చీవరమే = శకటముపై వస్త్రముకట్టబడియుండును అందువలననిది 'అనః' అనబడును - అనితేర్వా స్యాత్ జీవనకర్మణః - లేక జీవనార్థక 'అన' ధాతువువలన అనః శబ్దమేర్పడును, ఏనత్ = ఈ శకటమును, ఉపజీవన్తి = అ జీవికను ఆధారము చేసికొందురు, మేఘః అపి = మేఘముకూడ, ఏతస్మాదేవ = జీవనమునకు ఆధారమగుటవలననే, అనన్ = అనః అనబడును, వృషా = వర్షితా, మధ్యమస్థానీయవాయువు, (మధ్యమః) యత్, యదా = ఎప్పుడు, నిన్ - నిర్ = శక్త్యథత్ = అశక్త్యథత్ = సరత్ = అసరత్ వెల్లిపాయెను.

మఱియొక ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- అస్యాః = ఈ విద్యుత్తుచే, సుసంపిష్టమి=బాగుగ చూర్ణముచేయబడిన, విపాశీ = చిన్నచిన్నములయిన బంధనములుగల, ఏతద్ అనః = ఈ మేఘరూపశకటము, ఆశయే = భూమిమీదపడెను, అనా మేఘము చిన్నచిన్నమై వర్షించి జలరూపమున భూమిపైబడినది, అని భావము. మఱియు ఉప = ఉపస్సు - విద్యుత్తు, పరావతః = బహు దూరము (దూరాత్ దూరతరమే) చాలదూరము, ససారః=పాతిపాయెను.

భాష్యార్థము :- విపాశి - విముక్తపాశి=ముక్తబంధనము విడిపాయిన బంధనములుగలది యయ్యెను, పరావతః ప్రేరితవతః = పరాగతాన్ వా ఇన్ - (3X)

ఇశావ్యాఖ్యాతౌ - తస్యా ఏషా భవతి-

“అభి న ఇళా యూధన్య మాతా న్మన్నదీభిరుర్వశీ వా గృణాతు. ఉర్వశీ వా బృహద్ధివా గృణానాభ్యుర్ధ్వానా ప్రభృథస్యాయోః” సిషక్తు న ఉర్జవ్యన్య పుష్టేః. (బు. ౫-౪౧-౧౯)

అభిగృణాతు న ఇళా యూధన్య మాతా సర్వన్య మాతా న్మదభి నదీభిరుర్వశీ వా గృణాతూర్వశీ వా బృహద్ధివా మహద్ధివా గృణానాభ్యుర్ధ్వానా ప్రభృథన్య ప్రభృతస్యా యోరయనన్య మనుష్యన్య జ్యోతిషో వోదకన్య వా సేవతాం నోఽన్నన్య పుష్టేః.

ఈ ట్టేః స్తుత్యర్థాదిలా ఇతి పూర్వం వ్యాఖ్యాతమ్. తస్యా విషా - “అభి న ఇళా ... ఉర్జవ్యన్య పుష్టేః” అత్రేర్హతమ్. శక్వరీ. యూధన్య - మేఘసమూహన్య మాతా - నిర్మాత్రీ నదీభిః - అద్విః ఉర్వశీ ఇత్యభిధానా సా నః - అస్మాన్ అభిగృణాతు - అభిస్తనయతు. ఉర్వశీ వా బృహద్ధివా గృణానా - ఉపమార్తే వా శబ్దః ఉర్వశీవ దివా - ద్యౌతనవతా విద్యుత్పు హితోదకేన గృణానా - శబ్దయన్తీ ఆభ్యుర్ధ్వానా సమస్తం విశ్వం ప్రచ్ఛాద యన్తీ, ప్రభృథన్య - ప్రభృతన్య ఆయోః - ఆయనశీలన్య బలన్య సమూ హేన నః - అస్మాన్ ఉర్జవ్యన్య - అన్నన్య పుష్టేః - పాపనాయ సిషక్తు - సేవతాత్, ఇళా - శబ్దవ్యాఖ్య పూర్వము చేయబడినది. ఇక్కడ ఇళా = విద్యుత్తు వాచకము, ఈ ట్టేః స్తుతికర్తృణః=స్తుత్యర్థక ‘ఈదే’ ధాతువువలన ఇళా - ఇదా శబ్దము సిద్ధము - దానికి సంబంధముక్కు -

మంత్రార్థము :- యూధన్య మాతా = మేఘసమూహమును నిర్మించు, ఉర్వశీ=విది ఉర్వశీనామముతో చెప్పబడుచున్నదే, యా ఉర్వశి లేక యేది యా విశాలాకాశమును అచ్ఛాదితము చేసియున్నదో యట్టి ఇదా - ప్రకాశించునట్టియు ప్రకంసనియుమునునగు విద్యుత్తు, నదీభిః-నదనాభిః - బలములతోనాడినదై, నః అభిగృణాతు = మాస్తుతిని చేయునుగాక ! లేక పలుచును గాక ! ఉర్వశీ వా=ఆ యుర్వశివలె, బృహత్ = గొప్ప, దివా =

ద్యోతనము - ప్రకాశము గల, విద్యుత్ప్రసృతమగు ఉదకసమాహమువలన, గృణానా = శబ్దముచేయుచు, అభ్యాష్టానా = సమస్తము నన్నిభిప్రల నుండియు ఆచ్ఛాదితమొనర్చుచు, ప్రభృతస్య - ప్రభృతస్య = బాగుగ ఏకత్రితముచేయబడిన, ఆయోః అయనస్య = గమనశీలముగల ఉదక సమాహముతోబాటు, ఊర్జవ్యస్య పృష్ఠే = యవలుమున్నగు ధాన్యము లను అన్నములను పాపించుటకు, సః సిషక్తు = మనసేవచేయునుగాక !

భాషార్థము :- అభిగృణాతు = స్తుతించెయునుగాక !, సః = మన యొక్క, ఇదా = స్తుత్యమగు విద్యుత్తు, యూథస్యమాతా - సర్వస్య మాతా = సర్వమునకు మాతయై, స్మృతే = అర్థము, స్మృతేతోపాటు - అని అర్థము, సదీఖః = గంగా, మున్నగునదులతో, లేక బలముతో, ఉర్వశీ వా గృణాతు = లేక - దెనిని ఉర్వశీ అందుచే అనగా ఉర్వశిని ఇదా యని యందుచు. ఉర్వశీ వా. ఇట వా శబ్దము ఉపమార్థమున నున్నది. కావున ఉర్వశివలె, బృహత్ - దివా = మిక్కిలిగ ప్రకాశించు, గృణానా = శబ్దము చేయుచు, అభ్యాష్టానా = ఆచ్ఛాదితమొనర్చుచు, ప్రభృతస్య-ప్రభృతస్య సంభృతస్యేత్యర్థః = ఏకత్రితముచేయబడిన, ఆయోః - అయనస్య మనుష్యస్య = మనుష్యుని బ్యోతియొక్క లేక ఉదకస్య - ఉదకముయొక్క, సిషక్తు - సేవతామ - సేవచేయునుగాక ! సః = మాయొక్క, ఊర్జవ్యస్య = బలము యొక్క అన్నస్య పృష్ఠే = అన్నపాదనార్థము.

రొదసి - (3౬)

ఇతిషత్ త్రింశత్ పదాని - రోదసి తస్యా ఏషా భవతి-

రథం ను మారుతం వయం శ్రవన్యమాహువామహే.

అ యస్మిన్ తస్థౌ నురణాని చిభ్రతీ సచా మరుత్సు రోదసి"

(ము. ౫-౫౬-౮)

రథం క్షిప్రం మారుతం మేఘం వయం శ్రవణేయమాహ్వా

యామహ అ యస్మిన్ తస్థౌ నురమణేయాన్యదకాని

చిభ్రతీ సచా మరుద్భిః సహ రోదసి రోదసి.

రోదసి రుద్రస్య పత్ని విభూతెరిత్యర్థః. తస్యా విషా - "రథం ను... రోదసి" శ్యావాశ్వస్యార్థమ్. స్తోతా వక్త్రీ - వయమ్ మారుతం - మరుత్సం యుక్తం శ్రవస్యమ్ - శ్రవణీయమ్ యశస్వి నమిత్యర్థః రథమ్ ను-క్షిప్రమ్ - అహువామహే - ఆహ్వయామహే. అ యస్మిన్ మరుత్సు - మరుద్భిః సచా - సహ రోదసి తస్య తిష్ఠతి. సురణాని సుప్తం రమణీయాని బలాని చిత్రతీ - భారయంతి తం మేఘంరథం వయమాహ్వయామహే.

అర్థము :- రుద్రస్య పత్ని. రుద్రః = చాయః తస్య వాయోః = వాయువుయొక్క. పత్ని = విద్యుత్తు, రోదసి = చానికి సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- స్తోతా = స్తోత్ర ఆనుచున్నాడు. వయమ్ = మేము, ను = శీఘ్రముగ, శ్రవస్యమ్ - యశస్వి = ప్రశంసనీయ, మారుతమ్ = వాయువుచే, ప్రేరిత రథమ్ = మేఘమును, అహువామహే = పిలుచుచున్నాము, యస్మిన్ = ఏ మేఘమునందు, సురణాని = ఉత్తమబలమును, చిత్రతీ = ధరించుచున్నదై, మరుత్సు సచా = మరుత్తులతో, రోదసి = విద్యుత్తు, ఆతస్థా = వచ్చియున్నదో.

భాష్యార్థము :- ను = క్షిప్రమ్ = శీఘ్రముగ, రథమ్ = మేఘమును, శ్రవస్యమ్ - శ్రవణీయమ్ - యశస్వి = యశస్విని, అహువామహే = ఆహ్వయామహే = పిలుచుచున్నాము, సురణాని - సురమణీయాని - ఉదకాని = ఉత్తమబలమును, సచా = సహమరుత్సు మరుద్భిః = వాయువులతో, రోదసిపదముయొక్క అవృత్తి ఆధారము సమాప్త సూచకము.

నిఖలకాస్త్ర నిష్ఠాత పండిత ప్రవర ముక్తి రామోపాధ్యాయశిష్య పండిత

శ్రీగోపదేవ విరచిత అంబావ్యాఖ్యానమున

ఏకాదశాధ్యాయము సమాప్తము.



ద్వా ద శ ధ్యా య ము

ప్ర థ మ పా ద ము

అథాతో ద్యుస్తానా దేవతాః. తాసామశ్వినౌ ప్రథమాగామినౌ
భవతః.

అశ్వినౌ - (౧)

అశ్వినౌ యద్ వ్యష్నవాతే సర్వం రసేనాన్యో జ్యోతిషాన్యః.
అత్తైర్వరశ్వినావిత్యైర్నవాభః.

తత్ కావశ్వినౌ? ద్యువాప్సథివ్యావిత్యైకే. అహోరాత్రావిత్యైకే,
సూర్యాబంద్రామసావిత్యైకే. రాజానౌ పుణ్యకృతావిత్యైతి
హాసికాః. తయోః కాల ఉర్ధ్వమర్ధరాత్రాత్ ప్రకాశీభావ
స్యానువిష్టంభమ్. అను త్తమో భాగో హి మధ్యమః, జ్యోతి
ర్భాగ ఆదిత్యః. తయోరేషా భవతి-

“వసాతిషు స్మ చరథోఽసితౌ పేత్వావివ. కదేదమశ్వినా
యువమభి దేవాం అగచ్ఛతమ్” ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.
తయోః సమానకాలయోః సమానకర్మణోః సంస్తుతప్రాయ
యోః అనంస్తవేనైవోఽర్ధరోఽభవతి. వాసాతోఽ అన్య
ఉచ్యత ఉషః పుత్రః తవాన్య ఇతి, తయోరేషా అపరా
భవతి-

“ఇహేహ జాతా సమవావశీతామరేవసా తన్వా నామభిః
స్వైః. జిష్ణుర్వామన్యః సుమఖన్య నూరిద్ధివో అన్యః సుభగః
పుత్ర ఉహే” (ఋ. ౧-౧౨౧-౩)

ఇహ వేహ చ జాతౌ సంస్తూయేతేషా పేనాలి వ్యమానయా
తన్వా నామభిశ్చ స్వైర్జిష్టుర్వామన్యః సుమహతో బలిస్యే
రయితా మధ్యమో దివో అన్యః సుభగః పుత్ర ఊహ్యత
అదిత్యః.

తయోరేషా అవరా భవతి-

"ప్రాతర్యజ్ఞా విశోధయాశ్వినావేహ గచ్ఛతామ్. అన్య
సోమస్య పీతయే" (ఋ. ౧-౨౨-౧౪)

ప్రాతర్యోగినౌ విశోధయాశ్వినావిహగచ్ఛతామన్య సోమస్య
పానాయ. తయోరేషాఽవరా భవతి-

"ప్రాతర్యజధ్వమశ్వినౌ హినోత న సాయమన్తి దేవయా
అజుష్టమ్. ఉతాన్యో అన్మత్ యజతే వి చావః పూర్వః
పూర్వో యజమానో వసీయాన్. (ఋ. ౫-౨౨-౨)

ప్రాతర్యజధ్వమశ్వినౌ ప్రహణుత న సాయమన్తి దేవేజ్య
అజుష్టమే ఉదవ్యన్యో అన్మత్ యజతే వి చావః పూర్వః
పూర్వో యజమానో వసీయాన్ వనయిత్వతమః.

క్రమప్రాప్తాన్ ద్యుష్టానాన్ దేవాన్ వ్యాఖ్యాతుకామః అధికరోతి -
అథాత ఇతి.

ద్యౌస్తేషామి స్థానమితి ద్యుష్టానాః దేవతాః. తాసామశ్వినౌ ప్రథ
మాగామి నౌ, యత్సర్వం వ్యక్ష్నవాతే తస్మాదశ్వినౌ ఏకః రసేన ఆవరః చ
జ్యోతిషా వ్యక్నాతి. అశ్వేప్రవృత్తౌ తస్మాదశ్వినౌ ఇత్యేర్హవాభః ఆచార్యో
మన్యతే. తత్ కౌ అశ్వినౌ? ద్యావాపృథివ్యౌ ఏవ ఇత్యేకే ఆచార్యా. అహౌ
రాత్రావిత్యపరే. ఏకే చ సూర్యాచంద్రమసౌ. ఐతహాసికాః పునః
పుణ్యాత్మానౌ ద్వౌ నృపా అశ్వినౌ మన్యంతే. జ్యోతిషా వ్యతిభిద్యమానమ
ఊర్జ్వం తమః అర్హరాత్రాత్. నిశిధాత్ ఊర్జ్వం తమః యదా జ్యోతిరసు
విష్టున్నాతి సః అశ్వినౌ సమయాః. తత్ ఆరభ్య ఉదయాతేపురా అశ్వినం
సంధిస్తోత్రమ్. తత్ర యత్తమోఽచుప్రవిష్టుం జ్యోతిషి తద్భాగః మధ్యమః-

తన్మధ్యమస్య రూపమ్. యత్ జ్యోతిః తమసి అనుప్రవిష్టమ్ తద్భాగః
అదిత్యః. తయోరేషా - "వసాతిమ స్మ ... దేవా ఆగచ్ఛతమ్" ఉపరిచ్చ
దేవతా - దర్శనచక్షుః మంత్రదృగ్ అతీతేషు రాత్రివ్యాయేషు సంధి
వేదాయామశ్వినౌ దృష్ట్వా బ్రహ్మ - వసాతిమ ఇతి అనితౌ - కృష్ణా పీల్వౌ -
మేఘౌ ఇవ యువామ్ హే ఆశ్వినౌ! వసాతిమ - రాత్రిమ చరభః కదా
ఇదమ్ - ఆస్మత్కర్మ ప్రతి యే దేవాః ఆగతాః తాన్ ప్రతి ఆగచ్ఛతమ్ -
ఆగతౌ స్తః.

సమానో కాలో యయోః సమానం చ కర్మ యయోః సంస్తుత
ప్రాయయోః బాహుర్వేస కేవలం సంస్తుతయోః తయోః ఆసంస్తువేస
ఏషాఽర్చర్చః. అన్నిన్ మంత్రే ఏకః వాసాత్యః - వసాతేః రాత్రేః పుత్రః
అపర్వ ఉషసః పుత్రః. ఏవమేతస్మిన్ మంత్రే ఉషసః పుత్రేణ సూర్యేణ
సహ వ్యాఖ్యానాత్ నిఃసంశయం వసాత్యా రాత్రేః పుత్రౌ సతు వసాతియామ్
జనపదానామ్ అధిపతీ పున్యో రాజానౌ.

మధ్యమోత్తమౌ ఏవ ఆశ్వినౌ ఇత్యేతమర్థం సమర్థయితు మేకా
మపరా మృచముదాహరతి "ఇహేహ బాతా ... పుత్రఃకాహే" అగస్త్య
స్యార్థమ్. హే ఆశ్వినౌ! ఇహ - మధ్యస్థానే ఇహ చ - ద్యుస్థానే బాతా -
బాతౌ సమవాపసీతామ్ - సంస్తూయేత్. అరేవసా - నిష్పాపయా తన్వా పైన్తిః
నామభిః పరమనాశ్రిత్య యాని స్వస్తుతి నిమిత్తాని తైః. అపి చ జిష్టుః
వామస్య నిత్యమేవ జేతా యువయోరస్య. సుమఖస్య సూరిః మహతే
బలస్య ఉరయితా నాన్యే మధ్యమాత్ దివో అస్య. సుభగః పుత్రః ఊహే
ఊహ్యతే వాయునా. అపితు అదిత్య ఏవ.

అథాన్యా - సంస్తుతప్రాయౌ సమాసకాలౌ సమాసకర్మాణౌ ఇతి
యదుక్తం తత్ ద్రుఢయితుమన్యా ఋగుదాహిరుత ఇత్యర్థః. తవ యథా-
ప్రాతర్యుజా ... సామస్యపీతయే, మేఘాదిదేవార్థమ్. హే స్థాతః! యౌ
ఏతౌ ప్రాతర్యుజా హవిషా స్తవేన చ ప్రాతర్యుజ్యేతే తౌ ఆశ్వినౌ వివిధయః.
యత్ ఇహ అస్మత్కర్మణి సామస్య పీతయే - పానాయ ఆగచ్ఛతామ్.

అనయోరన్యస్మిన్ కాలే నేవ్యేతి ద్రుఢయితుమపరామృచముదా
హరతి ప్రాతరీతి "ప్రాతర్యుజర్హమ్ ... పనీయాన్" ఆత్రేచార్థమ్. హే

స్తోతారః! తౌ అశ్వినౌ ప్రాతరేవ యజన్తమ్. ప్రహినేత - ప్రహిణాత
స్తవాన్ హవీంః చ గమయత. న సాయమస్తి దేవయాః - అనయోః
దేవయాః సాయమిబ్యా నాస్తి. క్రియమాణం చ తాభ్యామ్ - లబాష్టమ్ -
అనాసేవితం భవిష్యతి. ఉతాన్యై అస్మద్ యజతే - అన్యత్రః అన్యః ఆపి
ఏతే అశ్వినౌ యజతే, ఏ చ అవః - వ్యావయతి - తర్పయతి పూర్వః
పూర్వః ప్రథమః ప్రథమః యజమానః వనియాన్ - సంభక్త్యతమః.

అశ్వినౌ! కాలః సూర్యోదయచర్యంతః తతః పరం యాగకాలః.
తస్మిన్ ఆన్యా దేవతాః స్తుతిం లభంతే. ఓష్యంతే - తాసామావాసః తత్కాల
స్తుతిప్రతిలంభే. తత్ర తావత్ ప్రథమమోష్యతే.

అర్చము :- :- గత ఆధ్యాయమున, లింగ, వచనసహిత మధ్యమ
స్థానీయదేవతల వ్యాఖ్యచేయబడినది. ఈ యధ్యాయమున ఇప్పడు
సమామ్నాయక్రమముతో ద్యుస్థానీయదేవతలనుగూర్చిన వ్యాఖ్యానము
చేయుచున్నాము.

ఆ ద్యులోకముననుండుదేవతలలో మొదట అశ్వినీదేవతలు వత్తురు.

అశ్వినౌ - 'అశ్వ' అని యేల యనబడుచున్నారు? ఏలయన - ఈ
అశ్వినీదేవతలు సర్వమే = సమస్తమును, వ్యస్నువాతే = వ్యాపింతురు -
కమ్ముకొందురు, రసేన అన్యః = దీరిలోనెకరు రసేన = రసముతో, అన్యః =
మఱియొకరు, జ్యోతిషా = జ్యోతిస్సు - ప్రకాశములను అంతటను
వ్యాపింతురు. ఈ యిరువురిలో నెకరు మధ్యమస్థానీయుడు, మఱియొకరు
ద్యులోకస్థానీయుడు. కాని యిరువురు ఒకటిగా కలసియుందురు. ఒకరి
నుండి మఱియొకరు విడివడరు. అందువలన ఇట ద్యులోకముననుండు
దేవతలలోనే యీ యిరువురివర్జనము ఒకేస్థలమున చేయబడుచున్నది.
'అసూచ్ వ్యాప్తా' అనుధాతువునకు 'విని' ప్రత్యయముచేయుటవలన
అశ్వినౌ - శబ్దమునిద్దమగును. అశ్వినీదేవతలనబడుచున్నారు. బెర్లవాభ
అచార్యనిమతము--

అశ్వైః = అశ్వములుకారణముగా ఆశ్వినులనబడుచున్నారు. అశ్వ
శబ్దమునకు మతుబర్తమున 'ఇని' ప్రత్యయముతో అశ్వినీశబ్దము నిద్దమగును.
ఇట్లు అశ్వినౌ - అశ్వినంతౌ = అశ్వములుకలవారు లేక వేగవంతౌ =
వేగముకలవారు అనిఅర్థము.

అతే తో అగ్నినో? అప్యదు అగ్నినో అననవదు? ద్వావా పృథివ్యో = ద్యులోకపృథివీలోకములు అగ్నినో = అగ్నినులు - ఇతి ఏతే = అని కొందఱు ఆచార్యులనుచున్నారు. ఏలయన ద్యులోకము తనబోధితి - ప్రకాశముతో నన్నిటిని వ్యాపించియున్నది. పృథివీలోకము అన్నముతో నన్నింటిని వ్యాపించియున్నది. మఱియు నీరెండులోకములు. వేగవంతములు. కావున ద్యుపృథివీలోకములు అగ్నినులని కొందఱు.

మఱికొందఱు నైరుక్షులు = నిరుక్షకారులు, అగ్నినో - అహోరాత్రములు - దినరాత్రులు అనుచున్నారు. ఏలయన దినము ప్రకాశముతో నన్నిటిని వ్యాపించును. రాత్రి మంచుతో నన్నింటిని కప్పివేయును - వ్యాపించును. కావున దినరాత్రులు అగ్నినులనుచున్నారు. మఱియు నీ దినరాత్రులు వేగముకలవియును.

ఇంకకొందఱు అగ్నినో = సూర్యచంద్రమసా = సూర్యచంద్రులు అనుచున్నారు. ఏలయన సూర్యుడు ప్రకాశముతోను, చంద్రుడు చనముతోను సమస్తమును వ్యాపించును; కావున సూర్యచంద్రులే అగ్నినులననుచున్నారు. ఈ సూర్యచంద్రులు వేగవంతులుకాడ.

ఐతిహాసికులు - అగ్నినో = పుణ్యకృతేరాజానో = పుణ్యవంతులైన ఇరువురు రాజులనుచున్నారు. వీరిరువురు అశ్వదంతులును - శయోః = ఆ యగ్నినులకాలము, అర్హరాత్రాత్ ఊర్వమే = అర్హరాత్రమునకు తదుపరి అనుచున్నారు. ప్రకాశభావస్య = ప్రకాశభావమునకు, అనువిష్టంభమే = తమ; ప్రకాశో = చీకటివెలుగులు రెండును పరస్పరము వ్యాపించు కాలము అగ్నినులకాలము. అనువిష్టంభమనగా - పరస్పరవ్యాప్తి అని యర్థము. అనుత్తమః భాగః హి మధ్యమః = ఇందు అంధకార-భావము మధ్యమదేవత, జ్యోతిర్భాగ అదిత్యః = ప్రకాశభాగము అదిత్యుడు - సూర్యుడు ఈ త్తమస్తానీయదేవత. ఇక నీదేవతలకు సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము - అగ్నివా! = ఓ యగ్నినులారా! మీరు యిరువురు, అసితో పేత్వో ఇవ = నల్లనిమేఘములవలె, వసాతిమచరథః = రాత్రులందు చరింతురు, యవామి = మీరువురు, కవా = ఎవ్వరు, ఇవమి = మా యా యజ్ఞకర్మమునందు, దేవానో ఆభ్యగచ్ఛతమి = దేవతలను ప్రార్థించుటె?

పాండితిరి? తయోః = ఆ సమానకాలముగల (ఆర్తరాత్రికి తదుపరికాలము) సమానస్తుతిగల ఆస్వినులకు సంబంధించిన భిన్నభిన్నస్తుతిని దెలుపు అర్థముక్కుకావలసినదే. 'వాసాత్యో ఆస్యో' ఇత్యాదియుక్కు వాని యర్థము—

హే సూర్య! తవ = నీయొక్క, వాసాత్యః ఆస్యః ఉచ్యతే = ఒక పుత్రుడు - రాత్రిపుత్రుడు అనబడును. ఉషః పుత్రః ఆస్యః - రెండవ వాడు ఉపాపుత్రుడనబడును. అసగా - రాత్రి ప్రకాశము అను నిరెండింటి కలయిక ఆస్వినీవేపతలనబడునని భావము. ఆ యస్వినులకు సంబంధించిన మఱియొక యుక్కుకలదు. అది ఆస్వినులలో ఒకయస్వి మధ్యముడనియు రెండవయస్వి ఈ త్రముడనియు చెప్పినది. ఈ విషయమును బలపఱచు యుగర్థముచూడుడు.

మంత్రార్థము :- హే ఆస్వినౌ! = ఓ యస్వినులారా! ఇహ ఇహ బాతా = ఇహ = మధ్యమస్థానమున నుత్తమస్థానమున నుత్తమస్థులైన మీరువురు, అరేవసా తస్వా = పాపముతో లిప్తముకాని స్వరూపముతో, స్వైః నామభిః = మీ స్వనామములతో, సమవాహకీతామ్ సంస్తాయేతే = స్తుతిచేయబడుచున్నారు, వామ్ = మీ యిరువురిలో, ఆస్యః = ఒకడు, జిష్టుః = నిత్యబలవంతులు, సుమఖస్య సుమహతః = అత్యంతబలప్రేరకుడును అతడు మధ్యమస్థానీయుడు, అస్యః = రెండవవాడు, దివః = ద్యులోక స్థానీయుడు, సుభగః = ధనధాన్యపూర్ణపుత్రుడు, ఊహే = వాయువుచే నడపబడును లేక, తన యశ్వములతోనే నడపబడును అతడు అదితుడు.

భాష్యార్థము :- ఇహ ఇహ బాతా = ఇహ చ ఇహ చ బాతౌ = ఇహ మధ్యమస్థానమున, ఇహ చ = ఈ త్రమస్థానమున, బాతౌ = జన్మించినవారు, సమవాహకీతామ్ - సంస్తాయేతే = స్తుతిచేయబడుచున్నారు, అరేవసా = పాపెన ఆలిప్యమానయా = పాపముచేలిప్తముకాని పాపరహిత - తస్వా = స్వరూపముతో, సుమఖస్య = సుమహతః బలస్య = మిక్కిలిగొప్పబలము యొక్క, సూరిః = ఈరుయితా = ప్రేరకుడు . మధ్యమః = మధ్యమ స్థానీయుడు, ఊహే - ఊహ్యతే = వహించబడును. అదిత్యః = అతడు అదితుడు. ఇట్టిమంత్రమున ఆస్వినలు ఒకడు మధ్యమస్థానీయుడు మఱియొకడు ఈ త్రమస్థానీయుడనని వర్ణించబడినది.

ఈ విషయమునే బలపఱచు మఱియొక ఋక్.

మంత్రార్థము :- హే ప్రాతః! ప్రాతర్భూతా = ఎవరియొక్క, ప్రాతః కాలస్తుతి చేయుచున్నా ఆ యగ్నినులను, విబోధయ = విస్తృతస్వరములు గల స్తుతులతో మాకొకకు ప్రబోధితులను చేయుము. అన్యః సాయన్య పితయే = ఈ సాయమును పానముచేయునిమిత్రము, ఇహ ఆగచ్ఛతామి = ఈ యజ్ఞమున ఉపస్థితులగుదుమనగాక !.

భాష్యార్థము :- ప్రాతర్భూతా = ప్రాతర్భూతినో స్తుతితో లేక హవిస్సుతో ఎవరు ప్రాతఃసాయమును యుక్తులనుచేయుదురో వారు అగ్నినులని యర్థము. ఆ యుక్తులకి సంబంధించిన మఱియొక ఋక్.

మంత్రార్థము :- ఓ ప్రాతరా! అగ్నినా = అగ్నినులకొకకు, ప్రాతర్భూతబధ్వమ్ = ప్రాతఃకాలముననే యజ్ఞముచేయుడు, హినత = వారికి హవిస్సునుచేర్చుడు, దేవయాః స సాయమ్ సై = వీరికి సంబంధించిన దేవప్రాజ సాయంకాలమున విహితము కాదు. అబుష్టమ్ = సాయంయజ్ఞము ఈ యగ్నినులచే సేవించబడదు, ఉత అన్యః అన్మదే యజతే = మితయు మనలో నెవరైనా యజ్ఞముచేయుచో, ఏ అవ చః = మితయు హవిస్సులతో తృప్తులను చేయుచో వారిలో, పూర్వః పూర్వః యజమానః = మొదటి యజమానుడు, వసీయాన్ = ఉత్తమభక్తికలవాడుగా నంగీకరింపబడుచున్నాడు.

భాష్యార్థము :- ప్రాతర్భూతబధ్వమ్ అగ్నినా - అగ్నినో = అగ్నినుల కొకకు ప్రాతఃకాలముననే యజ్ఞముచేయుడు, హినత - ప్రహినత = పంపుడు, దేవయాః = దేవయజ్ఞము, స సాయమ్ సై = సాయంకాలమున లేదు. అబుష్టమేతత్ = సాయంయజ్ఞము అగ్నినులకు సేవ్యముకాదు, పూర్వః పూర్వః = పూర్వనికంటెను పూర్వుడు - ప్రప్రథముడు, యజమానః = యజ్ఞకర్త వసీయాన్ వసయితృతమః = మిక్కిలిభక్తికలవాడుగా నంగీకరింపబడును.

తయోఃకాలః - సూర్యోదయవర్జస్తః - తస్మిన్పన్న్యా దేవతా ఏవ్యదై, తయోః = ఆ యగ్నినులయలనకాలము సూర్యోదయవర్జంతము ఆ సమయ

ముననితరదేవతలు, ఓవ్యస్తే = ఉంచబడుదురు-ఉపస్థితులగుదురు, అనగా ఉషస్సు, సూర్యా, సరణ్యా, త్వష్టా మున్నగుదేవతలకూడ అవ్విన దేవతలకాలాంతర్వతులుగా నెంచబడుచున్నారు.

ఉషాః - (౨)

ఉషా వష్టేః కాంతికర్మణ ఉచ్చతేరితరా మాధ్యమికా, తస్యా ఏషా భవతి-

“ఉషస్తచ్చిత్రమాభరాన్మభ్యం వాజినీపతి. యేన తోకం చ తనయం చ ధామహే” (ఋ. ౧-౯౨-౧౩)

ఉషస్తచ్చిత్రం బాయనీయం మంహనీయం ధనమాహరాన్మభ్యమ్, అన్నవతి ! యేన పుత్రాంశ్చ పౌత్రాంశ్చ దధీమహి. తస్యా ఏషాఽపరా భవతి-

ఏతా ఉత్యా ఉషసః కేతుమక్రత పూర్వే అర్ధే రజసో భానుమంజతే. నిష్కృణ్వనా ఆయుధానీవ ధృష్ణవః ప్రతి గావోఽరుషీర్యన్తి మాతరః” (ఋ. ౧-౯౧-౧౦)

ఏతాస్తా ఉషసః కేతుమకృషత ప్రజ్ఞానమేకస్యా ఏవ పూజనార్థే బహువచనమ్ స్యాత్. పూర్వే అర్ధే అంతరిక్షలోకస్య నమంజతే భానునా నిష్కృణ్వనా ఆయుధానీవ ధృష్ణవః, నిరిత్యేష సమిత్యేతస్య స్థానే.

“ఏమీదేషాం నిష్కృతం జారిణీవ ఇత్యపి నిగమో భవతి. ప్రతియన్తి గావో గమనాదరుషీరారోచనామాతరో భాసో నిర్మాత్ర్యః.

ఉషః కస్యాత్? ఉచ్చతే కాంత్యర్థాల్ వష్టేః - ‘వశకాంతో’ ఇత్యస్యాత్ చాతే, తస్యా ఏషా - “ఉషస్తచ్చిత్ర...ధామహే” గోతమస్యార్జమ.

హే వాజినీవతి! ఉషః! తత్ చిత్రమ్. చాయనీయమ్ ధనమ్ - ఆస్మభ్యమ్ ఆభర. యేన వయం తేకం తనయం చ - పుత్రాన్ పాత్రాంశ్చ ధామహే - దదీమహి.

తస్య అపరైషా - సస్వపరా కిమర్థమ్? ఉచ్యతే చిత్రధనాహరణ ముభయౌరప్యషసాః సామాన్యమ్ పరం వక్ష్యమాణాయామృచి ద్యుస్తా నాయా ఉషసః ఉత్తమం లింగమత ఉచాహియతే.

"ఏతా ఉ త్యాః ... యన్తి మాతరః" గోతమస్యార్థమ్. ఏతాః త్యాః ఉషసః ఏతా తాః ఉషసః యాః రజసః - అంతరిక్షిలోకస్య పూర్వే ఆర్థే భానుమ్ - భానునా అంబతే - సమంబతే కేతుమ్ - ప్రజ్ఞానమ్ ఆక్రత - కుర్వన్తి. ధృష్టవః - ధర్మయతారః ఆయుధాని ఇవ నిష్క్రొన్తున్తి-నిర్మలాని కుర్వన్తి. గావః - గమనశీలాః అనుష్ఠా. ఆరోచనాః మాతరః భానః నిర్మాత్ర్యః ఉషసః తమేవ సూర్యం ప్రతియన్తి.

ఆస్మిన 'ని' ఇతి 'సమ్' స్తానే ప్రయుక్తః. తమేతముచసర్గవ్యప్రయో ముదాహరతి 'ఏమీదేహిం నిష్క్రౌతమ్' నిష్క్రౌతమ్ - సంస్కృతమ్.

ఆర్థము :- కాంతి అర్థముగల 'వన' ధాతువుతో ఉషాః శబ్దము సద్ధించును. ఉషస్సు సూర్యోదయమునకు పూర్వసమయమునకు చేరు. 'ఉచ్చీ'వివాసే ధాతువుపలన సద్ధించు ఉషస్సు ఇతరమూర్ధ్వమిక విద్యుద్ వాచకము. అది 'వన' ధాతువుతో నిర్దముకాదు. దానికి సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- వాజినీవతి! ఉషః! ప్రకస్తాస్త్వముగల ఉషస్సా! ఆస్మభ్యమ్ = మా కొరకు, తత్ చిత్రమ్ ఆభర=ఆ శ్రేష్ఠధనమును తెమ్ము, యేన - నివిచ్చినధనముతో, తేకం చ = పాత్రులను, తనయంచ = పుత్రులను, ధామహే - దదీమహి = మేము భారణముచేయుదుముగాక!. ఆ ఉషస్సుకు సంబంధించిన మంత్రయోగ ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- ఉ - ఇది పదపూరకము. ఏతాః త్యాః ఉషసః (ఏకవచనమునకు బహువచనము) ఉషః = ఆ ఉషస్సు, రజసః - అంతరిక్షముయొక్క, పూర్వే ఆర్థే = పూర్వపునగభాగమున, భానుమ్ అంబతే = ప్రకాశముతో సమస్తమును ప్రకాశింపజేయుచున్నది, కేతుమక్రత = సర్వ

పదార్థములను జ్ఞాపనమును కలిగించుచున్నది, ఇవ = ఎట్లు, ధృష్టవః = యోధులు, ఆయుధాని నిష్క్రవానా = తమ ఆయుధములను సంస్కరింతురో, అట్లే ఉషస్సు అంధకారమును తెలగించి సమస్తమును ప్రకాశింపజేయును, మజియు, గావః = గమనస్వభావముగల ఆరుషిః = ప్రకాశించుకాంతులను, మాతరః = నిర్మించు ఉషస్సు, ప్రతియన్తి = మరలిపోవును. ఆ సూర్యునియందే లీనమగును.

భాష్యార్థము :- ఏతాః తాః = ఆ ఉషస్సు, కేతుమ్-ప్రజ్ఞానమ్ = జ్ఞాపనము, అశ్రత - అకృషత = చేయించుచున్నది, ఏకస్యా ఏవ పూజనార్థే బహువచనం స్థాత్ = ఉషస్సు ఒక్కటే దనను, ఉషసః = ఉషస్సులు అనుబహువచనప్రయోగము పూజనార్థము, రజసః = అంతరిక్షము యొక్క, భానుమ్ అంజలే = భానునా = సూర్యునిచే - సూర్యునిప్రకాశముతో సర్వమును ప్రకటింపజేయును, భానుమ్ = ఇందలిద్వివచనము తృతియాద్ధమున, భానునా = ప్రకాశముచే అనియర్థము, నిష్క్రవానా = ఈ పదమునందలి 'నిర్' ఉపసర్గ 'సమ్' ఉపసర్గస్థానమున ప్రయుక్తము మంత్రమున నిష్క్రృత - ఇందలి నిర్'సమ్' స్థానీయము-సంస్కృతజగును గావః - గమనాత్ = గమనశీలమగుటవలన గోశబ్దమేర్పడును, ఆరుషిః - అవేష్టార్వక 'రుచదీప్తా' ధాతువుతో సిద్ధమగును, ఆరుషిః = తళతళ ప్రకాశించు, మాతరః = భాసా నిర్మాత్ర్యః = కాంతిని నిర్మించు ఉషస్సు, ప్రతియన్తి = తిరిగిపోవును - మరలిపోవును-ఉషస్సు మరల అదిత్యునిలో కలిసిపోవును ఉషసః = బహువచనాంతము, కావున విశేషణములన్నియు బహువచనమునందే ప్రయుక్తములైయున్నవి.

సూర్యా - (3)

సూర్యా సూర్యస్య వత్నీ. ఏషైవాభిన్యష్టకాలతమా. తస్యా ఏషా భవతి - "సుకింశకం శల్మలిం విశ్వరూపం హిరణ్యవర్ణం నువృతం నుచక్రమ్. ఆరోహం నూర్యేఅమృతస్య లోకం స్యోనం పత్యేవహతుం కృణుష్వ"(ఋ ౧౦-౮౫-౨౦) సుకాశనం శన్నమలం నర్వరూపమ్. అపి వోషమార్దే స్యాత్ సుకింశకమివ శల్మలిమితి. కింశకం క్రంశతే

ప్రకాశయతికర్మణః శల్మలిః సుశరో భవతి శరవాన్ వా.
అరోహ నూర్వే అమృతస్య లోకముదకస్య సుఖం వత్సే
వహతుం కురుష్వ. నవితా నూర్యాం ప్రాయచ్ఛత్ సోమాయ
రాజ్నే ప్రజాపతయే వా' ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

సూర్యా సూర్యస్య పత్నీ భవతి. కాలాభిసృష్టా - ఉదయకాలంప్రతి
గతా ఏషా-ఉషా ఏవ సూర్యా బాహుతే. తస్యా ఏషా - "సుకింకుకం ...
కృణుష్వ" సూర్యాయా అర్చయి. సుకింకుకం లోకానాం సుష్టు కాగనం
దీపనమ్ శల్మలిమ్ - శన్నమలమ్-అపేత మలమ్" విశ్వరూపమ్ - సర్వ
రూపమ్ హిరణ్యవర్ణమ్ - హిరణ్యమివ పరణీయమ్ సువృతమ్ - సువర్త
నమ్ సుచక్రమ్ - సుచక్రనమ్ - సుదీప్తమ్ రథమ్ హే సూర్యే! ఆరోహ.
అమృతస్య-ఉదకస్య లోకమ్-స్థానమ్ స్థానమ్ - సుఖమ్ పత్యే మందలాది
స్థాత్రే వహతుం కృణుష్వ - కురు. అపి వా కింకుకస్థః ఉపషాడైస్థాత్రే.
సుకింకుకమ్-పలాశకుసుమవత్ రక్తవర్ణమ్. కింకుకం కస్మాత్? ఉచ్చతే
ప్రకాశనార్థాత్ క్రంశతే. శల్మలిః పునః కస్మాత్ సుశరః- సుకర్తరః అభవా
కంటకైః శరవాన్ - హింసావాన్.

అర్థము :- సూర్యా - సూర్యునిపత్ని. 'ఏషా ఏవ = ఈ ఉషస్సే,
అభిసృష్టకాలతమా=అధికసమయము విడిచిపెట్టినమీదట, సూర్యా 'సూర్య'
యగును. సూర్యోదయమునకు 'ఉషః (కాలము)నకు మధ్యమందు సమ
యము సూర్యా = సూర్యునిబదును. ఆ సూర్యాసంబంధి ఋక్.

మంత్రార్థము :- హే సూర్యే=ఓ సూర్యభత్ని! నివృ, సుకింకుకమ్=
మిక్కిలి ప్రకాశించుదానవు శల్మలిమ్ = మలరహితపు, విశ్వరూపమ్ =
సమస్తరూపపు, హిరణ్యవర్ణమ్ = సువర్ణవర్ణపు, సువృతమ్ = సుందర
కిరణములతో అవృతపు, సుచక్రమ్ = సుచక్రాకృతది, అమృతస్య
లోకమ్ = బలస్థానముగు అంతరిక్షమున, ఆరోహ=ఆరూఢవగుము, పత్యే =
ఆరూఢవై అంతరిక్షరూపపతికొఱకు, వహతుమ్ స్థానమ్ కృణుష్వ =
వివాహమును సుఖదమొనర్చుము.

భాష్యార్థము :- సుకింకుకమ్ - సుకాగనమ్=మిక్కిలిప్రకాశించు,
శల్మలిమ్ = శన్నమలమ్ - వ్యవగతమలమ్ = గుడ్డము, నిర్మలము,

విశ్వరూపమ్ = సర్వరూపమ్ = సమస్తరూపములుగల, ఆదివా = ఆధివా
 లేక - ఉపమాదైస్యాదై, సుకింకుకమ్ శల్మలిమ్ - అనునివి ఉపమార్థమున
 ప్రయుక్తములు, కింకుకమ్ = ప్రకాశచార్తక 'క్రంశ' ధాతువునకు ఉకన
 ప్రత్యయముచేసిన కింకుక శబ్దము నిద్దమగును. శల్మలిః పదమెట్లు?
 సుకరో భవతి = సులభముగా నది బండించుదును. 'శ్యౌ హింసాయామ్'
 ధాతునిద్దము. శరవాన్ వా = లేక కంటకములుకలది, హే సూర్యో! = హే
 సూర్యా! ఆరోహ = ఎక్కుము - ఆహాదవగుము, స్థానమ్ - సుఖదమ్ =
 సుఖకరము, వహతుమ్ = వివాహమును కృణుష్వ - కురు = చేయుము.

సవితా ఆది బ్రాహ్మణవచనమునకర్థము. సవితా = సూర్యుడు.
 సోమాయ రాజ్ఞే = నక్షత్రములకు రాజైనచంద్రునికొరకు, లేక - ప్రహ
 పతయే = అంతరిక్షముకొరకు, సూర్యమ్ ప్రాయచ్చల్ = సూర్యును ఇచ్చెను.
 ఇట సూర్యాశబ్దమునకు సుమద్భార్య యర్థము. సూర్యప్రభ = ఉషస్సు
 కూడ సూర్యా అనబడును. సూర్యర్య ఉషస్సు అంతరిక్షమును ప్రకా
 శింపజేయును. సూర్యర్యయే సోమునిచంద్రుని ప్రకాశింపజేయును.

వృషాకపిాయా - (౪)

వృషాకపిాయా వృషాకపేః పత్న్యేషైవాభిన్నస్తకాలతమా.
 తస్యాఏషాభవతి వృషాకపియిరేవతి సుపుత్ర ఆదునున్నుషే
 మనత్త ఇంద్ర ఉక్షణః ప్రియం హవిత్కరం హవిర్విశ్వస్మా
 దింద్ర ఉత్తరః" (ఋ. ౧౦.౮౬-౧౩)

వృషాకపియి రేవతి సుపుత్రే మధ్యమేన సున్నుషే మాధ్య
 మికయా వాచా. న్నుషా సాధుసాదినీతి వా, సాధు సానినీతి
 వా, స్వవత్సం తతో ననోతీతి వా.

ప్రాశ్నాతు త ఇంద్ర ఉక్షణ ఏకాన్మాధ్యమికాన్ సంస్త్వా
 యాన్. ఉక్షణ ఉక్షతేర్వృద్ధికర్మణః, ఉక్షన్త్యదకేనేతి వా,
 ప్రియం కురుష్వ సుఖావయకరం హవిః సుఖకరం హవిః
 నర్వస్మాత్ య ఇంద్ర ఉత్తరస్తమేతత్ బ్రూమ అదిత్యమ్.

వృషాకపిః - ఆదిత్యః తస్య తద్విభూతిరిత్యర్థః. సూర్యోదయకాలం ప్రతి గతతమా ఏషా సూర్యా ఏవ అవశ్యాయకణానాం పర్వణాత్ కంపదాచ్చ వృషాయా భవతి. తస్యా ఏషా - "వృషాకపాయ ... ఉత్తరః" ఇంద్రస్యార్థమే. హే రేవతి! ధనవతి! సుపుత్రే! సహస్రానసామాన్యాత్ మధ్యమేన ఇంద్రేణ పుత్రవతి! మాధ్యమికయా వాచా చ సుస్నుషే! శోభనస్నుషావతి! వృషాకపాయ! తే ఇంద్రః ఏతాన్ ఉక్షణః. అవశ్యాయ సంప్రదాయాన్ ఘనతే-ప్రాశ్నాతు. కాచిత్కరం - సుఖాచార్యనకరం హవిః - ఉచకమే ప్రియమే - ఇష్టమే. విశ్వస్మాత్ - సర్వస్మాత్ ఇంద్ర, ఉత్తరః. అభైకపదం - ఉక్షణః కస్మాత్? వృష్ట్యర్థాత్ ఉక్షణే. స్నుషా కస్మాత్? సాధుసీదతి - అంగభావముపైతి ఇతి స్నుషా అభవా సాధు - సహతి, సంతానం సంభవతి అభవా సు - అవత్యం తత్ కృశురస్య సంభవతితి వా.

అర్థము :- వృషాకపాయా = ఈమె, వృషాకపిః = సూర్యుని, పత్ని = పత్నియైయున్నది, అభిసృష్టకాలతమా = అధికసమయముగడచిన మీదట యీ సూర్యుడే, వృషాకపాయా = వృషాకపాయ యగుచున్నది.

ఆ వృషాకపాయకి సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- రేవతి! హే ధనవతి! సుపుత్రే! = ఉత్తమ పుత్రులుకలదానా! సుస్నుషే! = ఉత్తమ స్నుష కలదానా! వృషాకపాయ సూర్యపత్ని! తే = నీ, ఉక్షణః ఇంద్రః అవశ్యాయకములను, ఆదిత్యుడు ఘనతే = భవించునుగాక!, హే వృషాకపాయ! నిపు, ప్రియం = ప్రియమైన, కాచిత్కరం = సుఖకారకమగు, హవిః = సోమ రూపహవిస్సును - మంచురూపహవిస్సును నిర్మింపుము - ఏలయన . ఇంద్రః = విశ్వస్మాత్ - ఉత్తరః = సమస్తముకంటె ఉత్కృష్టుడైన ఇంద్రః = సూర్యుడు, అతని భవీశుకొఱకు - సూర్యుడు భవించుటకు హరించుటకొఱకు మంచును సృష్టించుమనిభావము.

బాహ్యార్థము :- వృషాకపాయ! ఓ వృషాకపాయా! హే రేవతి! ఓ ధనవతి! సుపుత్రే! ఉత్తమపుత్రవతి! మధ్యమేన-(రసమునుహరించు వాడగుటవలనను, సమాస్త్రానముగలవాడగుటచేతను, మధ్యమః=మధ్యస్థానియ, ఇంద్రః - సూర్యుడే పుత్రుడు) సుస్నుషే! = ఓ శోభనస్నుషా

(కోడలు) కలదానా! మాధ్యమికయా వాచా = మాధ్యమికవాణి వాక్కి
 స్నుషా = కోడలు - పుత్రవధువు - (ఓ మాధ్యమిక వాగ్రూపమగు పుత్ర
 వధువు - కోడలుకలదానా!) స్నుషా = కోడలు, స్నుషా = సాధుసాదిని -
 ఇతి, సాధు = బాగుగ కులమునకు అంగభూతయై యుండును. కావున
 పుత్రవధువు - కోడలు స్నుషా యనబడుచున్నది. సాధుసానిని ఇతి వా =
 లేక యీ పుత్రవధువు - కోడలు, ఇంటియందలి పస్తువులన్నింటిని బాగుగ
 విభజించి యుంచుచుండును కావున స్నుషా యనబడును. స్వపత్యం
 తత్ సనోతి వా = లేక, సు + అపత్యం = స్వపత్యం = మంచినంతానము,
 ఆమంచి 'సు'సంతానమును, సనోతి = ఇచ్చును - కావున స్నుషా యన
 బడును. సూయతే ఇతి సుః. ఘసత్ తే ఇంద్రః ప్రాచ్ఛాతు తే ఇంద్రః =
 ఇంద్రుడు - సూర్యుడు, తే = నిన్ను, ఘసత్ = తినివేయును, ఉక్షిణః -
 ఏతాన్ మాధ్యమికాన్ - సంత్యాయాన్ = ఈ మంచుకణములను, ఉక్షిణః -
 వ్యుత్పత్తి - వృద్ధ్యర్థక 'ఉక్షి'భాతువుతో ఉక్షిణః పదము సిద్ధించును.
 మంచుకణములు ఓషధులను వర్తిల్లజేయును - పెంచును - ఉక్షిణి
 ఉదకేన వా = లేక మంచుకణములు జలముతో ఓషధులను తడుపును -
 కావునను ఉక్షిణః - అనబడును. ప్రియం కాచిత కరం - ప్రియం
 కురుష్వ = ప్రియమొనర్చుము, కాచితకరం = సుఖకరము సుఖాచయ
 కరం = సుఖయుక్తమొనర్చునది, కం. ఇతి - సుఖనామ, కం పదము
 సుఖవాచకము, తస్య ఆచితం - ఆచయనం కరోతి ఇతి కాచితకరం = ఈ
 సుఖమునుకలిగించునదెవరు? హవిః = హవిస్సు = జలరూపహవిస్సు,
 మంచుజలము-హవిస్సు ఓషధులవృద్ధికొఱకు నీవు మంచును కురియుము
 అని భావము, విశ్వస్మాత్ - సర్వస్మాత్ = సమస్తము = అన్నింటికంటె,
 ఇంద్రః = ఇంద్రుడు - సూర్యుడు, ఉత్తరః = శ్రేష్ఠుడు, తం-ఆదిత్యం =
 ఆ సూర్యునిగూర్చి, ఏతద్ బ్రూమః = మేమిదిచెప్పుదుము.

సరణ్యాః - (౫)

సరణ్యాః సరణాత్. తస్యా ఏషా భవతి - "అపాగూహన్
 మృతాం మర్త్యేభ్యః కృత్వి నవర్ణామదదుర్వివస్వతే. ఉతా

శ్వినావభరత్ యత్తదాసీదజహాద్ ద్వా మిథునా సరణ్యాః
(ము ౧౦-౧౭-౨)

అవ్యగూహన్నమృతాం మర్త్యేభ్యః కృత్వీ సవర్ణామద
దుర్వివస్వత్యేష్యశ్వినావభరత్ యత్తదాసీదజహాద్ ద్వా
మిథునౌ సరణ్యార్మధ్యమంచ మాధ్యమికాం చ వాచమితి
నైరుక్తాః. యమం చ యమిం చేత్యైతిహాసికాః

తత్రేతిహాసమాచక్షతే - త్వాష్ట్రీ సరణ్యార్మివస్వత అది
త్యాద్ యమౌ మిథునౌ జనయాంచకార, సా సవర్ణామన్యాం
ప్రతినిధాయ అశ్వం రూపం కృత్వా ప్రదుద్రావ, స వివస్వా
నాదిత్య అశ్వమేన రూపం కృత్వా తామనునృత్య నంబ
భూవ. తత్-౭శ్వినౌ జజ్ఞాతే సవర్ణాయాం మనుః. తదభివాది
న్యేషర్ భవతి-

సైవ యదా సూర్యం ప్రతి ఆవిభాగేన సృతా - ప్రసృతా భవతి
తదా సరణ్యాః ఇత్కుచ్యతే తస్యా విషా - "అపాగూహన్ ... సరణ్యాః"
దెష్కరవన ఇయమార్హమ్. అమృతామేతాముపసం-వృషాకపాయీ రూపేణ
రశ్మయః మర్త్యేభ్యః అపాగూహన్. సవర్ణాం చైనాం కృత్వీ - కృత్వా వివ
స్వతే - సూర్యాయ అవదుః. అపి చ సా ఉషాః అగ్నినౌ స్తుతిభిః అభరత్
యత్ తత్ రూపమ్ - ఉషసః సరణ్యా వా అనీత్ అబహత్ - అత్యబత్.
ద్వా - ద్వా మిథునా - మిథునౌ సరణ్యాః. మాధ్యమం మాధ్యమికాం
వాచం చేతి నిరుక్తకారాః మన్యన్తే. యమం యమిం చేతి వతిహాసికాః.
వివస్వతేన మంత్రార్థయోజనా - ప్రాణాధివేషతా భావమాపన్నాః తే
రశ్మయః తాం త్వాష్ట్రీం సరణ్యామన్యాం కృత్వా భవిష్యద్యవస్తస్మ
ద్యవస్తాః అమృతాం చేవిమి - అపాగూహన్. అర్హితామకుర్వన్. మర్త్యేభ్యః
ఉత్తరాన్ కురూన్ నిన్యుః. అన్యాం చ చాయాప్రభవాం తత్సర్పర్ణాం
కృత్వా సూర్యాయ అదుః అగ్నిరూపేణ సా సరణ్యాః అగ్నినౌ అభరత్ -
అబసయత్. ద్వావన్యౌ యమం యమిం చ హత్వా సదాక. అత్రేతిహాసః -
త్వాష్ట్రీ సరణ్యాః సవర్ణామన్యాం ప్రతినిధాయ అగ్నిరూపం చ సమాప్తాయ

అదిత్యాత్ ప్రదుద్రావ. వివస్వతాదిత్యేనాపి ఆశ్వం రూపం కృతమ్ తామ
నుసృత్య చ సహ బభూవ. తయోః యమౌ మిథునౌ అశ్వినౌ బాతౌ.
సవర్ణాయాం చ వైవస్వతోమనుః। అబాయత సరణ్యాశ్చ సనాశ. యథా
నిష్కుప్తయా ఋచా స్పష్టమ్.

అర్థము :- ఈ వృషాకపాయి సరణాత్ = ఈ వృషాకపాయి
సూర్యునివైపు ఎక్కువ వెళ్ళినప్పుడు సరణ్యా అనబడును. అసరణ్యా
సంబంధ ఋక్కు-

మంత్రార్థము :- అమృతామ్ = చావులేని వృషాకపాయిని,
మర్త్యేభ్యః = మనుష్యులనుండి కరణములు దాచెను, సవర్ణామ్ =
సూర్యునికాంతికి సమానమైనకాంతిగల సరణ్యాను, కృత్వి = చేసి, వివ
స్వతే = సూర్యునకు, అదదుః = ఇచ్చెను - సూర్యునకతిసమీపమున
జేర్చెను, ఉత - అపిచ = మఱయు, సూర్యునికత్యంతసన్నిహితురాలైన
సరణ్యా, అశ్వినౌ అభరతే = అశ్వనులనిరుపురను - తమోభాగమును,
ప్రకాశభాగమును - రెండింటిని తనలో ధారణచేసెను, యత్తదాసీత్ =
వృషాకపాయికి గల్గురక్తరూపమును వదలివేసెను, సరణ్యాః = సరణ్యా,
ద్వా మిథునా = ఇరువురిని - తమోభాగము - తదంతర్గతమాధ్యమిక
వాక్కును - ఆను నీరెండింటిని - మిథునమును, అబహత్ = త్యజించెను-
వదలివేసెను.

ఐతిహాసిక పక్షమున-

సరణ్యాః=త్యజునిదుహితా=(త్వాష్టి) పుత్రిక, అమరబధర్మయగు
ఆ సరణ్యాని - దేవతలు, మర్త్యేభ్యః = మనుష్యులనుండి, ఆపాగూహన్ =
దాచిరి, సవర్ణామ్ కృత్వి = సరణ్యాని=సూర్యసమానవర్ణముకలదానినిగా
చేసి యామెను, వివస్వతే = సూర్యునకు, అదదుః = ఇచ్చిరి - ఉత =
తరువాత, అశ్వినౌ అభరతే = ఆ సరణ్యా తనకుగల అశ్వరూపముతో
(యత్తదాసీత్) అశ్వనులకు బహునిచ్చెను, అబహత్ ఉ - ద్వా మిథునా =
సూర్యునినుండి యమ, యమి ఆను నిరుపురు జంటపిల్లలను కని - వారిని
విడిచి సరణ్యా వెళ్ళిపోయెను.

భాష్యార్థము :- అపాగూహన్ = అప్యగూహన్ = దాచెను, ఉత అప్యనౌ అప్యన్యనౌ ద్వామిథునా = ద్వామిథునౌ = ఇరువురిని. బంటును, మధ్యమంచ మాధ్యమికాంచ వాచమే = మధ్యమము, మఱయు మాధ్యమికవాక్కును, ఇతి నైరుక్తాః = అని నైరుక్తులమతము, యమం చ యమించ = యముని, యమిని ఇరువురను ఉత్పన్నముచేసెను అని వ్రలిహసకులు అంగీకరించుచున్నారు.

తత్ర ఇతిహాసమాచక్షితే = ఆ విషయమున నియతిహాసమును చెప్పదురు, త్వష్టునికాతురు సరణ్యా, వివస్వంతుడైన అదిత్యునినుండి యుముడు, యమి, ఆనుబంటను-కవలలను కనెను. ఆ సరణ్యా తనపంటి రూపముగల మణియొక్కతెను తనకు ప్రతినిధిగాజేసి తాను అశ్వరూపము ధరించి. ప్రదుద్రావ = పాతపోయెను. అంతట వివస్వంతుడగు వాదిత్యుడును ఆమెను ఆనుసరించి తానును అశ్వరూపమును ధరించి సుఖభూష = ఉత్పన్నమయ్యెను. ఈ విషయమును వివరించునదియే పైమంత్రము.

త్వష్టా - (౬)

“త్వష్టా దుహిత్రే వహతుం కృణోతీతీదం విశ్వం భువనం సమేతి. యమస్య మాతా వర్యుహ్యమానా మహేనా జాయా వివస్వతో ననాశ” (ఋ. ౧౦-౧౭-౧)

త్వష్టా దుహితుర్వహనం కరోతి ఇదం విశ్వం భువనం సమేతీమాని చ సర్వాణి భూతాన్యభినమాగచ్ఛన్తి యమస్య మాతా వర్యుహ్యమానా మహతో జాయా వివస్వతో ననాశ. రాత్రిరాదిత్యస్యాదిత్యోదయేఽస్తరీయతే.

“త్వష్టా దుహిత్రే ... ననాశ” - త్వష్టా దేవః విశ్వకర్మా దుహిత్రే - దుహితుః వహతుమ్ - వివాహం కరోతి ఇతి విశ్వం - సమస్తం భువనం సమేతి. యమస్య - మధ్యమస్య. మాతా వర్యుహ్యమానా - పర్యుధా యమం చ యమించ బసయిత్వా మహతః - అదిత్యస్య వాయా సనాశ.

మంత్రార్థము :- త్వష్టా దేవః = త్వష్ట - దేవతా దుహిత్రే = భవకుమార్తెను, వహతుం కృణోతి = వివాహమాడెను, ఇదంవిశ్వం భువనం

సమేతి = ఆ వివాహమును చూచుటకు ఈ సమస్తలోకము సమేతి = వచ్చును - ఒకచో చేరును. లోకమునను వివాహసమయమున బసులు ప్రాగగుట సహజమే, పర్యుహ్యమానా = వివాహితయైన యమీయముల తల్లి, మహావివస్వతోబాయా = గొప్పదియగు నావివస్వంతునిభార్య (బాయా) ఆ సూర్యునినుండి, యముని, యమిని కని యాసంతానద్వయమును అక్కడనే యుంచి తాను, ననాక = స్వయముగా సంతతితయయ్యెను - కనబడకుండపోయెను.

ఇతి ప్రథమః పాదః

ప్రథమ పాదము సమాప్తము

ద్వితీయ పాదము

సవితా - (2)

సవితా వ్యాఖ్యాతః.

తన్య కాలో యదా ద్వారపహతతమస్కాకీర్ణరశ్మీర్ భవతి. తస్యైషా భవతి - “విశ్వా రూపాణి ప్రతిముంబతే కవిః ప్రాసావీద్భద్రం ద్వివదే చతుష్పదే. వినాకమఖ్యత్ సవితా వరేణ్యోఽను ప్రయాణముషసో విరాజతి” (ఋ. ౫-౮౧-౨) సర్వాణి ప్రజ్ఞానాని ప్రతిముంబతే. మేధావీ కవిః క్రాంత దర్శనో భవతి కవతేర్వా. ప్రసువతి భద్రం ద్విపాద్యుశ్చ చతుష్పాద్యుశ్చ వ్యవిఖ్యవన్నాకం సవితా వరణీయః ప్రయాణమనుషసో విరాజతి. “అధోరామః సావిత్రి” ఇతి వశునమామ్నాయే విజ్ఞాయతే. కస్మాత్ సామాన్యాదిత్య ధస్తాత్తత్ వేలాయాం తమో భవత్యేతస్మాత్ సామాన్యా దధస్తాద్రామోఽధస్తాత్. కృష్ణః కస్మాత్ ? సామాన్యా దిత్యగ్నిం చిత్వా స రామాముషేయాత్ రామారమణాయో

పేయతే న ధర్మాయ కృష్ణజాతీయైశ్చాత్ సామాన్యైశ్.

కృకవాకుః సావిత్రః ఇతి పశుసమామ్నాయే విజ్ఞాయతే,
కస్మాత్ సామాన్యాదితి కాలానువాదం పరీత్య. కృకవాకోః
పూర్వం శబ్దానుకరణం వచేరుత్తరమ్.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. ఇహ సవితా ఆదిత్యాపరపర్యాయః. యస్మిన్
కాలే కేవలం ద్వైరేవ ఆపగతాంధకారా భవతి స మహా ఆక్షిప్తా రశ్మయో
యస్యామీద్యుశ్ భవతి స ఏవ సవితః కాలః. తదానింతస ఆదిత్య ఏవ
సవితా భవతి. తస్మైహ - "విశ్వరూపాణి ... విరాజత" శ్యావాశ్వస్థానైవ.
విశ్వా - విశ్వాని - సర్వాచీత్యర్థః రూపాణి ప్రతిమంపతే - అ బద్ధాతి.
కవః - క్రాంతపర్శనః ద్విపదే - ద్విపాద్యుః చతుష్పదే - చతుష్పాద్యుః
భద్రం ప్రాసాపీతే జనయతి. వి నాకమ్ అఖ్యుతే - విఖ్యాపయతి - విదర్శ
యతి. ఆయం పరేఖ్యః సవితా ఊషసః ఆనుప్రయాణమ్ విరాజతి -
ప్రకాశతే వినాకమఖ్యుతే ఇతి సవితః కాలోపలక్షణకం మంత్రలింగం
తత్పురుగుణసాహిత్యేన సమర్థయన్ కథయతి అదేరామః సావిత్ర ఇతి -
కస్మాత్? యతః తద్వేదాయామ్ లభస్తాత్ తమో భవతి ఉపరిష్టాచ్చ
బ్యోతిః. శుక్లం తదా దివి భవతి కీర్ణరశ్మిత్వాత్తస్యా అభస్తాతు భూమ్నాం
తదా తమో భవతి. ఏతస్మాత్ కాలదేవతా - గుణసామాన్యైశ్ సావిత్రః
పశురపి తథా రూప ఏవ భవతి. అథేరామః - అథః కృష్ణః కేన సామాన్యేన
పునః రామః కృష్ణః ఇత్యుచ్యతే? కథయతి విజ్ఞాయతే హి - ఆగ్నిం చిత్వా
స రామాముపేయాత్ రామా పునః గూదా సా హి రమణాయైవ ఉపే
యతే న ధర్మాయ. కృష్ణబాతియా ఇత్యేకాల్లౌ శబ్దౌ ఆధునా ఉత్సృజ్య
రామాం ప్రియం ప్రవీణాదిశబ్దైశ్ పశావయం రామాశబ్దౌ వృత్తః కృష్ణత్వ
సామాన్యమాత్రేణ.

పశుసమామ్నాయే సావిత్రః పశుః కృకవాకుః ఇతి విజ్ఞాయతే.
యతః కృకవాకుః - కుక్కుటః సవితః కాలం పరీత్య. పరిజ్ఞాయ ఆసా
వక్త్రీ అనేన సామాన్యేన కృకవాకుః కస్మాత్? కృకః ఇతి శబ్దాను
కరణాత్మకం పూర్వం పదమ్ వచేరుత్తరం వాకురితి

అర్థము :- సవితా - పదవ్యాఖ్యపూర్వముచేయబడినది. ఇది సవితా పదము ఊదయమునకు పూర్వపుటాదిత్యునకు నామము - వాచకము. ద్యులోకము అపహతతమస్కా = అంధకారరహితమైన సమయము సవిత యొక్క సమయము. అప్పటింకను భూమిపై అంధకారముండును, ఆకీర్ణరశ్మిః భవతి = మఱియునపుడు ద్యులోకమున ఆదిత్యునిరణములు వికీర్ణములై వ్యాపించియుండును అప్పుడు ఆదిత్యుడు సవితా అనబడును. ఆ సవితకు సంబంధించిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- కవిః = మేధాశక్తిని పెంచువాడు-లేక నిత్యగమన శీలుడు నగు ఈ సవిత, విశ్వారూపాణి = సమస్తప్రజ్ఞానములను, ప్రతి ముంచతే = ప్రతిముక్తముచేయుచున్నాడు - అంధకారముచే అపహిత - కావున కనబడని పదార్థస్వరూపములందు జ్ఞానమును ప్రసరింపజేయు చున్నాడు, ద్విపాత్తులు - చతుష్పాత్తులు = రెండుకాళ్లు, నాలుగుకాళ్లుగల ప్రాణులకు - ఎల్లప్రాణులకు, భద్రమ్ = తమతమ కర్తవ్యకర్మల నెసర్చుటకు, ప్రసావీత్ = ఆజ్ఞలనిచ్చుచున్నాడు, వరేణ్యః = అందఱివే వరింపదగిన, యా సవిత - సవితారూపాదిత్యుడు, నాకమే = ద్యులోకమును, వ్యఖ్యత్ = ప్రకాశితమొనర్చుచున్నాడు, ఉషసః = ఉషస్సుయొక్క, అనుప్రయాణమ్ = అనుప్రయాణానంతరము, విరాజతి = విశేషరూపమున దీప్తిమంతుడగును.

భాష్యార్థము :- విశ్వారూపాణి సర్వాణి ప్రజ్ఞానాని = సమస్తజ్ఞానము లను, ప్రతిముంచతే = ప్రతిముక్తముచేయుచున్నాడు, కవిః = మేధావీ - మేధావంతుడు ఋద్ధులను పెంపుజేయువాడు, కవిః క్రాంతదర్శనః భవతి = కవియని యెరిచెప్పబడునన :- ఆతనిదర్శనము సర్వపదార్థములను క్రమణమొనర్చి = అక్రాంతమొనర్చియుండును. అతనికి ప్రతిపదార్థ స్వరూపము తెలియబడుచుండును. అతనికి తెలియని పదార్థస్వరూప మేదియునుండదు, కవతేర్వా = లేక యతడు నిత్యగతిశీలుడై యుండును, ప్రసావీత్ - ప్రసూవతి అభ్యసుబానాతి = ప్రేరితమొనర్చును, ఎల్లవను తమతమకార్యములందు లగ్నులుకండు' అని బోధించుచున్నాడాయస్మ ట్టుండును. పశుసమామ్నాయే పశువిభానార్థః సమామ్నాయః పశుసమా మ్నాయః తత్ర - అనగా - పశువులప్రకరణమున - "అభేరామం సావిత్రి

మాలవేత" ఇట్లు బ్రాహ్మణమున చెప్పబడినది. దీనిని గ్రహించి యాస్కముని చెప్పుచున్నాడు - 'అదేరామః సావిత్రః ఇతి విజ్ఞాయతే' అదేరాముని సావిత్రమనుచున్నారు. అదేరామమనునొకపక్షి కలదు. దానిని ఖంబనము అందురు. (హిందీలో) కస్మాత్? సామాన్యాత్ ఇతి - ఏ సామాన్యమును గ్రహించి ఖంబనమును అదేరామమందురు? తద్వేలాయామ్ = ఆ సమయమున, అథస్తాత్ = క్రిందభూమిపై చీకటియందును (తమోభవతి) ఈ ఖంబనపక్షి క్రిందిభాగము కాళ్ళు నల్లగానుండును. పైశరీరము తెల్లగానుండును, ఏతస్మాత్ సామాన్యాత్ = ఈ సమానత గ్రహించియే, అథస్తాత్ రామః - అదస్తాత్ కృష్ణః అదేరామః = ఈ పక్షి క్రిందిభాగము రామ-కృష్ణము - నలుపు కలిగియుండును. రామశబ్దమునకర్థము నలుపు - కావున ఖంబన పక్షి అదేరామమనబడును. రామః - కృష్ణః కస్మాత్ సామాన్యాత్? ఏ సమానతకారణముగ రామశబ్దమునకు కృష్ణమనియర్థము చెప్పుచున్నారు? అన సమాధానము అగ్నిం చిత్వా న రామాముపేయాత్ అగ్నిచయనముచేసి రామాం = కూద్రస్త్రితో న - సంగమముచేయరాదు. అని శాస్త్రప్రమాణమున్నది. కూద్రస్త్రిని రామాయని యేలయందురను-కూద్రస్త్రి రమాణాయ = విషయబోగముకొఱకు సమీపమునకువచ్చును. స్త్రీ ధర్మకర్మకొఱకు రాదు. కావున స్త్రీకి రామాయనిపేరు కలిగినది. (ఇట్లు రామాయన కూద్రాస్త్రి యని భాష్యకారుడు వ్రాసియున్నాడు. కాని రామాయన స్త్రీయనియే యర్థము స్త్రీ పృథుమి రమింపజేయును. కావున రామాయనబడును. కూద్రస్త్రియే రమింపజేయనా? అన్యస్త్రీ రమింపజేయదా?)

రామా యన కృష్ణా యని యర్థము. రామ, కృష్ణశబ్దములు పర్యాయ వాచకములు. ఖంబనపక్షి క్రింద నలుపు పైశరీరము తెలుపు కలిగి యుండును. ఈ సామ్యముతోనే సావిత్రకాలమున క్రిందభూమిపై ఆంధకారము ఉండును. పైన ద్యులోకమున ప్రకాశముండును. తెల్లవారుచున్న సమయము సావిత్రకాలము. కావున సావిత్రకాలము సవితకు సంబంధించినకాలము అదేరామ మనబడినది. ఖంబన సావిత్రకాలము అను నిలెండించుకొందును క్రింద నలుపు పైనతెలుపు కలిగియుండుట సామ్యము. కృకవాణః పూర్వం శబ్దానుకరణమ్ = కృకవాణశబ్దమున మొదటి 'కృక' అనుదేవము శబ్దానుకరణము. (కోడిపింబు-కృక-కృక అని

శబ్దించును), వచేరుత్తరమే = ఉత్తరపదము 'వాక' వచధాతువునిద్దము. కృక, కృక ఇతి వక్తరి కృకవాకుః ఇందు 'కృక', ముందు వాకుపదము తరువాతను ఉన్నది.

భగః - (౮)

భగో వ్యాఖ్యాతః. తస్య కాలః ప్రాగుత్సర్పణాత్. తస్యైషా భవతి - ప్రాతర్నితం భగముగ్రం హువేమ వయం పుత్ర మదితేర్యో విధర్తా. ఆద్రశ్చిద్యం మన్యమానస్తురశ్చిద్ రాజా చిద్యం భగం భక్షిత్యాహ" (ఋ. ౬-౪౦-౨)

ప్రాతర్నితం భగముగ్రం హువేమ వయం పుత్రమదితేర్యో విధారయితః సర్వస్యాద్రశ్చిద్యం మన్యమాన ఆధ్యాబుర్ధిద్ర స్తురశ్చిత్. తుర ఇతి యమనామ తరతేర్వా త్వరతేర్వా త్వరయా త్వాగతిర్ యమో రాజా చిద్యం భగం భక్షిత్యాహ. అంధో భగ ఇత్యాహురనుత్సృష్టో న దృశ్యతే. 'ప్రాశిత్రమస్యాక్షిణీ నిర్జఘనేతి' చ బ్రాహ్మణమ్. 'జనం భగో గచ్ఛతీతి' వా విజ్ఞాయతే జనం గచ్ఛత్యాదిత్య ఉదయేన.

భగో వ్యాఖ్యాతః తస్య కాలః ఉత్సర్పణాత్ తస్మాత్ సావిత్ర్యాత్ కాలాత్ పరతః ఏతదుత్తమమే బ్యోతిః భగాభ్యమ్. తస్యైషా ప్రాతర్నితమ్... భక్షిత్యాహ" వనిష్టస్యాత్తమ్. ప్రాతర్నితమ్ - ప్రాతః తమసాం జేతారమ్, ఉగ్రమ్ - ఉదేగూర్ణమ్, అదితేః పుత్రమ్ భగమ్ - ఆదిత్యమ్ వయం హువేమ - ఆహ్వాయామహే. స్వేనానుగ్రహేణ సమస్తస్య సంసారస్య విధర్తా విధారయితా, ఆద్రశ్చిద్యం మన్యమానః - ఆధ్యానాం స్పృహ యాయః దరిద్రః యమ్ అహస్యహని పూజయతి తురః - యమః చిత్ - అపి భగం భక్షి ఇత్యాహ. భగః అంధః ఇత్యాహః కస్మాత్? ఉచ్యతే సూర్యభావమనుతేస్పృహః సః న దృశ్యతే నాన్మిన్ ద్రష్టృణాం ధ్యానం దర్శనమస్త్రీత్యంభః. తథా చ బ్రాహ్మణమ్ - "ప్రాశిత్రమస్యాక్షిణీ నిర్జఘనేతి".

ఆర్థము :- భగ - భగః వ్యాఖ్య పూర్వము (3-౧౬ లో) జేయబడినది కాని ఇటు భగః అన ఆదిత్యుడు, తస్య = భగసంఖ్యకల ఆదిత్యునికలము - సమయము - ప్రాగుత్సర్పచాతే = ఉదయవించుదర్శనమునకు పూర్వ సమయము. ఆ భగసంబంధ ఋష్యంత్రము.

ఆర్థము :- వయమ్ = మేము, ప్రాతర్జితమ్ = ప్రాతః అంధకారమును బయించిన, ఆగ్రమ్ = ఉదయించుచుద్యుక్తుడైన, అదితేః పుత్రమ్ = దేవమాత, లేక ప్రాతఃకాలపురంధ్య యొక్క - అదితియొక్క, పుత్రం = పుత్రుడైన, భగం = భగసంఖ్యకల, ఆదిత్యమ్ = ఆదిత్యుని, హ్యయేమ = ఏలుచుచున్నాము, యః భగః = ఆ యాదిత్యుడు, విధర్తా = 'విగతుల' ధారయితా = ధరించువాడు, ఆద్రః చిత్ = మజయు దరిద్రుడుకూడ, యమ్ = ఏ భగుని, మన్యమానః = కోరుచున్నవాడై, (సూర్యోదయమైన తదుపరి విచ్చమెత్తుకొన దరిద్రుడు బయలుదేరును కదా) మజయు - తురగ్భితే = త్వరితగతికల యమరాజుకూడ ఎవనిని గోరుచు, యమ్ భగమ్ = ఏ భగుని - భగవానుక ఆదిత్యుని, భక్షి = ఉదయమును సేవింపుము అని చెప్పినో, అనగా, భగవానుక ఆదిత్యుని ఉదయమును, దరిద్రుడు, యముడు, రాజు, అనువారందఱు ప్రార్థింతురో యా ఆదిత్యుని మేము ఏలుచుచున్నాము.

భాష్యార్థము :- విధర్తా = విధారయితా సర్వస్య = సమస్తజగత్తును ధరించువాడు, ఆద్రః చిత్ = చిత్పదము చ = కూడ అను ఆర్థమున ప్రయుక్తము, యమ్ మన్యమానః = ఎవని ఉదయము నాకాంక్షించుచు, ఆద్రః = అనగా ఆధ్యాలుః దరిద్రః = అభ్యులను - ధనవంతుల నాకాంక్షించువాడు - దరిద్రుడు, తురగ్భితే = తురః ఇతి యమరాజు = తురగ్భిము యమునివాచకము, తురగ్భిము తరతేర్వా త్వరతేర్వా. 'త్వ' దాతువు, లేక 'జిత్వరా' ధాతువుయొక్క సంప్రసారబూత 'తుర' దాతువుచే నిష్టమగును. ఏలయన త్వరయా = శ్రీఘతకారణముగ, రూప్త గతిః యమః = త్వరితగతికల యముడు, రాజాచిత్ = రాజుకూడ, యమ్ = ఏ భగుని, భక్షి ఇతి అహ = ఉదయమును సేవింపుము అని యనునది.

సూర్యః - (౯)

సరతేర్వా సువతేర్వా. తస్యైషా భవతి - "ఉదు త్యం జాత వేదనం దేవం వహన్తి కేతవః. దృశే విశ్వా య సూర్యమ్" (ఋ. ౧-౫౦-౧) ఉద్వహన్తి తం జాతవేదనం రశ్మయః కేతవః సర్వేషాం భూతానాం దర్శనాయ సూర్యమితి కమన్యమాదిత్యాదేవ మవక్ష్యత్. తస్యైషాఽపరా భవతి-

"చిత్రం దేవానాముదగాదనీకం చక్షుర్మిత్రస్య వరుణస్యాగ్నేః ఆప్రా ద్యావాపృథివీ అంతరిక్షం సూర్య ఆత్మా జగతస్తస్మషశ్చ" (ఋ. ౧-౧౫-౧, యజు. ౨-౪౨)

చాయనీయం దేవానాముదగాదనీకం ఖ్యానం మిత్రస్య వరుణస్యాగ్నేశ్చాపూపురద్ ద్యావాపృథివ్యా చాంతరిక్షం చ మహత్త్వేన తేన సూర్య ఆత్మా జగమస్య స్థావరస్య చ.

భగ - కాలాత్ సృతః ఆయం సూర్యః. సర్వే సాధ్యః. ప్రపంచాద్ధాతే సువతేర్వా యతః సూర్యః సర్వమిదం ప్రసువతి - జనయతి. సుపూర్వాద్ ఈరయతేర్వా. వాయునా హ్యయం సుష్మ ఉర్యతే - ప్రేర్యతే తస్మాత్ సూర్యః. తస్యైషా - "ఉదుత్యం ... సూర్యమ్" ప్రస్కంభస్పార్శ్వమ్. కేతవః - రశ్మయః ఆక్వా వా త్యం జాతవేదనం - తం సూర్యమ్ విశ్వా య దృశే - సమస్తానాం భూతానాం దర్శనాయ ఉద్వహన్తి. కౌన్త్య ఆదిత్యా దేవం వక్త్రం పార్యతే.

తస్యాపరా ఏషా - "చిత్రం ... తస్మషశ్చ" కుత్సస్పార్శ్వమ్. చిత్రం - చాయనీయం పూజ్యమిత్యర్థః. దేవానామ్ - రశ్మీనామ్ అనికమ్ - సమూహః అపిచ మిత్రస్య, వరుణస్య అగ్నేశ్చ చతుః - ఖ్యానమ్ సూర్యః ఉదగాత్ - ఉదితోఽభవత్. జగమస్య తస్మషః. స్థావరస్య చ ఆత్మా ఏషః సూర్యః ద్యావాపృథివీ అంతరిక్షం చ ఆప్రాః అపూపురత్.

అర్థము :- సూర్యః = ఉదయకాలిన ఆదిత్యుని సూర్యుడందుచు సర్వేర్వా = ఈ సూర్యశబ్దము గర్భర్థక 'సృ' ధాతునిధ్యము, సువతేర్వా-లేక

ప్రేరణార్థక 'మ' ధాతునిష్ఠము. స్వీర్యతేచ్ఛా - లేక సుప్తార్థక గర్భార్థక 'ఈర' ధాతునిష్ఠము, సరతి అంతరిక్షే ఇతి సూర్యః, సువతి కర్మాణి లోకం ప్రేరయతి ఇతి సూర్యః - స్వీర్యతే ప్రేర్యతే వాయునెకే వా సూర్యః = ఈ సూర్యుడు అంతరిక్షమున గమనించును, లోకులను తమ తమ కర్మ లందు లగ్నముచేయును, వాయువుమూలమున నితడు భూలోకమును గూర్చి ప్రేరితుడగుచున్నాడు, అట్టి సూర్యునివిషయమునగల ఋగ్వేదము.

మంత్రార్థము :- త్వం జాతవేదసం దేవం సూర్యమ్ = ఆ సమస్త పదార్థముల స్వరూపప్రకాశకుడు, ప్రకాశిలుడునగు సూర్యుని, విశ్వాదు దృశే = సర్వదర్శనార్థము, కేతవః ఉద్యహన్తి = కిరణములు ప్రెకిడికిని పోవుచున్నవి - ఈవిధుని చేయుచున్నవి.

భాష్యార్థము :- త్వమ్ - తమ = అతనిని కేతవః రశ్మయః = కిరణములు, విశ్వాదు సర్వేషాం భూతానాం = సర్వప్రాణులయొక్క, దృశే = దర్శనాయ = దర్శనముకొఱకు, కం అన్యం అచిత్త్యాతే = సూర్యుని కాక మితియెవరిని - యే దేవునిగూర్చి, ఏవం అవక్ష్యతే = ఇట్లు చెప్పు బడగలదు ?

ఆ సూర్యునికి సంబంధించిన మితియొక ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- తేవానాం = కిరణములయొక్క, ఆనీకం = పుంజము సముదాయము, చిత్రం = అనేకరూపములుగలదగుటచే, దర్శనీయము, పూజనీయము, మిత్రస్య వరుణస్య ఆగ్నేశ్చ = మిత్రవరుణాగ్ను లకు, పూజనీయము మిత్రాదిపదములు ఉపలక్షిణార్థకములు వాస్తవమున దేవతలు, మనుష్యులు, అన్యసమస్తప్రాణులు అను నసర్వమునకు సూర్యుడు, చమః = ప్రకాశకుడు, ఉదగాత్ = ఉదయించెను, సూర్యుని ఉదయమువలననే, ద్యావాభృథిలోకములందును, అంతరిక్షం చ = అంత రిక్షమునందును, ఆప్రా = ప్రకాశమునించెను - అనుప్రవిష్టమయ్యెను, ఈ సూర్యుడు, జగతః తస్టుషః చ ఆత్మా = జగము, స్థావరపదార్థముల కన్నింటికి ఆత్మవంటివాడు.

భాష్యార్థము :- చిత్రం-చాయనీయం పూజనీయము, దర్శనీయము, ఉదగాత్ - ఉదగమతే = ప్రెకిడిచ్చెను ఉదయించెను. చమః - భాగ్యసమ్ =

ప్రకాశకము - ఆప్రా = అపూవురత్ = నింపెను - అనుప్రవిష్టమయ్యెను.
మహత్వేన = తనమహత్వముతో, ద్యావాపృథివీ - ద్యావాపృథివ్యైః =
ద్యుపృథివీలోకములు, ఆంతరిక్షము, తేన = కాపున, సూర్యః = సూర్యుడు,
జగతః తస్మిన్ = జంగమస్థావరములకు . చరాచరజగత్తునకు.

పూషా - (౧౦)

అథ యద్దీర్ఘేపోషం పుష్కలి తత్ పూషా భవతి. తస్యైషా
భవతి - శుక్రం తే అన్యద్ యజతం తే అన్యద్ విషురూపే
అహనీ ద్యౌరివాసి. విశ్వా హి మాయా అవాసి స్వధావో
భద్రా తే పూషన్నిహ రాతిరస్తు" (ఋ. ౬-౫౮-౧)

శుక్రం తే అన్యల్లోహితం తే అన్యత్ యజతం తే అన్యత్
యజ్ఞీయం తే అన్యద్ విషమరూపే తే అహనీ కర్మ ద్యౌరివ
బాసి. సర్వాణి ప్రజ్ఞానాన్యవన్యన్నవన్ భాజనవతీ తే పూష
న్నిహ దత్తిరస్తు. తస్యైషా అవరా భవతి-

"పథస్పథః పరివతిం వచస్యా కామేన కృతో అభ్యాస
డర్కమ్. సనో రాసమ్భరుధశ్చం ద్రాగ్రా ధియం ధియం
సీషధాతి ప్రపూషా" (ఋ. ౬-౪౦-౮)

పథస్పథోఽధివతింవచనేన కామేన కృతోఽభ్యాసడర్కమభ్యా
సన్నోఽర్కమితి వా స నో డదాతు బాయనీయాగ్రాణి
ధనాని కర్మ కర్మ చ నః ప్రసాధయతు పూషేతి.

అథ యత్ - యదా సూర్యః రశ్మిపోషం పుష్కలి - తేజసా పూర్ణః
రశ్మినో బిభర్తి తదా పూషేత్కుచ్యతే. తస్యైషా - "శుక్రం తమ...రాతిరస్తు"
చరద్వాజస్యార్థమ్. హే పూషన్! తే - తవ శుక్రం - శుక్లం లోహితం చ
అన్యత్ యజతమ్ - యజ్ఞార్చం దాన్యత్. ఆపి చ విషురూపే - భవతః శుక్ల
కృష్ణరూపే అహని - అహరాత్రే. త్వం ద్యౌరివాసి విశ్వాః మాయాః -
సర్వాః ప్రజ్ఞాః అవసి. రక్షసి, స్వధావో అన్నవన్. హే పూషన్! తే - తవ
రాతః - దాసమ్ చద్రా స్తుత్యర్థా.

ఆర్జము :- అథ = తదుపరి ఆదిత్యుని పి రూపము, తస్మిన్మాదం
పుష్కరిత = కిరణములతో సమస్తమును పుష్టమొనర్చునె, తత్ పూషా =
అందువలన పూషా అనబడుచున్నాడు.

ఆ పూషా సంబంధ యుక్తి.

మంత్రార్థము :- హే పూషన్ = ఓ పూషా!, తే = నియొక్క,
అస్యై = ఒక, సుక్రమ్ = లోహితామ్ = రూపములోహితము, తే అస్యై
యజతమ్ = ని ముక్తయొకరూపము యజ్ఞార్థము, విమరూపే తే=నియొక్క
పరస్పరవిస్మయమైన సుక్లకృష్ణరూపములు - విపరూపములు, అహన్ =
పగలు, రాత్రి రూపములు - ఇవి ని కర్మలు, ద్యౌః ఇవ అస = ద్యులోక
ములై ఉన్నావు - ద్యులోకము సమస్తమును వ్యాపించియున్నట్లు సమస్త
సంతతివ్యాపకుడవై యున్నావు, విశ్వామాయా అహన్ = హే పూషన్!
నీవు ప్రజ్ఞావంతుల ప్రజ్ఞలనన్నింటిని రక్షించుచున్నావు, నీవు సర్వపదార్థ
ముల వ్రాసము కలిగియున్నావు, స్వదావః హే అన్నవన్! = ఓ అన్నవంతుడా!,
తే = నియొక్క, భద్రాచారైః = కల్యాణకారకదానము, ఇహ అస్తు =
మా యా కర్మలందు ఉండునుగాక!

భాషార్థము :- పరిపతమ్ - అధిపతిమ్ = రక్షకుని, వచస్యా -
వచనైః = వచనముతో స్తుతిత, కామేన = అబిలాషతో, అభ్యాసత్ -
అభ్యాసన్నః = ప్రాప్తమైనది, రాసత్ . దదాతు = ఇచ్చునుగాక! చంద్రా
గ్రాః - చాయనీయాగ్రాణి ధనాని అబిపూజితాగమాని = వెనిఅగమనము
పూజితవ్యమో యజ్ఞధనములను, ధియం ధియం - కర్మ కర్మ = ప్రతి
కర్మకు, ప్రసీషధాతి - ప్రసాదయతు = సద్దముచేయునుగాక!

విష్ణుః - (౧౧)

అథ యద్విషిత్ భవతి తద్విష్ణుర్భవతి, విష్ణుర్ విశేతేర్వా.
వ్యశోతేర్వా. తస్యైషా భవతి - “ఇదం విష్ణుర్ విచక్రమే
త్రేధా నిదధే వదమ్. సమూఢమన్య పాంసురే” (ఋ.
౧-౨౨-౧౭)

యదిదం కించ తద్విక్రమతే విష్ణుస్త్రిధా నిధత్రే పదమ్
 త్రేధా భావాయ పృథివ్యామంతరిక్షే దివీతి శాకపూణిః.
 సమారోహణే విష్ణుపదే గయశిరసీత్యార్థవాభః. సమూళ్ల
 మస్య పాంసురే ప్షాయనేఽన్తరిక్షే పదం న దృశ్యతే.
 అపి వా ఉపమార్థే స్యాత్ సమూళ్లమస్య పాంసుల ఇవ
 పదం న దృశ్యత ఇతి. పాంసవః పాదైః నూయన్త ఇతి
 వా, పన్నాః శేరత ఇతి వా, పింశనీయా భవనీతి వా.

అయమేవ సూర్యః యదా రశ్మిభిః విషితః - వ్యాప్తః భవతి తదా
 విష్ణుః ఇత్యుచ్యతే. అథవా యతే అయం రశ్మిభిః సర్వతః అవిష్టా భవతి
 తస్మాద్ వికతేః సాధ్యః. అథవా రశ్మిభిరయం సర్వం వ్యక్తుతే వ్యాప్తుతి
 తస్మాద్ విష్ణుః.

తస్యైషా - "ఇదం విష్ణుః ... పాంసురే" అయం విష్ణుః వ్యాపనః
 సూర్యః త్రేధా పదం నిదదే - పార్థివాగ్నిరూపేణ పృథివ్యామ్ యత్కించిత్
 దృశ్యతే తద్విక్రమతే - అధిత్యతి అంతరిక్షే చ విద్యుద్దూపేణ దివి
 సూర్యాత్మనా. పాంసరే - ప్షాయనే అన్తరిక్షే ఇతి యావత్ యత్ ఆస్య
 పదమ్ తత్ సమూళమ్ - అంతర్నితమ్. సహ విద్యుత్ నిత్యం లోచనగోరీ
 భవతి. అపి వై తదుపమార్థే స్యాత్. పాంసురే-పాంసులేప్రదేశే యథా పదం
 సమూళమివ దృశ్యతే తథా ఆస్య విష్ణుః మధ్యమం విద్యుదాఖ్యం పదమ్
 సమూళమివ భాతి. పాంసవః కస్మాత్? యతనై పాదైః నూయన్తే జన్యంతే
 తస్మాత్ పాంసవః. అథవా పన్నాః శేరతే అథవా పింశనీయా దూరీకరణీయా
 ద్వంసనీయా ఇతి యావత్ భవన్తి.

అర్థము :- అథ = తదుపరి, యతే = ఎప్పుడు, విషితః భవతి =
 కిరణములతో నీ సూర్యుడు అంతట వ్యాపించునో, తత్ = అప్పుడు ఈ
 సూర్యుడే, విష్ణుః భవతి = విష్ణువు ఆగును - విష్ణునామముగలవాడగును.
 విష్ణుగర్భము - వికతేః వా = ప్రదేశవార్తక 'విక' ధాతువుతో సిద్ధమగును.
 వ్యగ్నేలేః లేక విపూర్వక 'అకూచ్ఛ్యాస్తా' ధాతువుతో సిద్ధమగును.
 మధ్యాహ్నకాలపు దాదిత్యుడు విష్ణువనబడును. పిరియన అతడు తన

కిరణములతో సంతట బాగుగ వ్యాపించును. అతనికి సంబంధించిన యుక్.

మంత్రార్థము :- విష్ణుః=మధ్యాహ్నకాలీన విష్ణునామక ఆదిత్యుడు, ఇదమే = ప్రపంచమునగల సమస్తమును, విచక్రమే = తన విక్రమముచే అధిష్ఠితుడైయుండును. ఈ విష్ణువు, త్రేధా = మువ్విధముల, పదం నిదధే = పాదమునుంచియున్నాడు, పృథివి, అంతరిక్షము, ద్యులోకము అను నీ మూడులోకములందంతటను తనప్రకాశమును వ్యాపింపజేసి యుండును. ఈ విష్ణువు పాన్తివాగ్నిరూపమున భూమిపైను విద్యుద్రూపమున సంతరిక్షమునను సూర్యరూపమున ద్యులోకమునను అధిష్ఠితుడై యుండును. అన్య = ఈ విష్ణువుయొక్క, పాంసురే = అంతరిక్షమున రెండుపాదము, సమాధమే = గుప్తముగానుండును, విద్యుద్రూపపదము గుప్తముగా నుండును. అది విల్లపుడు కనిపడదు - అచ్చడచ్చడు కనబడును.

భాష్యార్థము :- ఇదమే = యదిదం కించ = ఈ బగత్తంతయు' విక్రమతే విష్ణుః = ఈ విష్ణువు బగత్తుపై తన విక్రమమును బాపు చున్నాడు, విచక్రమే = తన - విక్రమతే యనియర్థము, త్రేధా=త్రిధా = మువ్విధముల, నిదధే పదమే=పాదమునుంచి యున్నాడు, త్రేధా భావాయ= మూడురూపములందుటకు - పృథివి, అంతరిక్షము, ద్యులోకము అను నీ మూడులోకములందును. (అగ్నిరూపమున పృథివిపై విద్యుద్రూపమున సంతరిక్షమున - సూర్యరూపమున ద్యులోకమునను) విష్ణువు వ్యాపించి యున్నాడు, అని కాకపూని అచార్యునిమతము. సమాలోచనానై=ఉదయగిరిపై ఉదయించుచు, ఒకపాదము నితడుంచును, విష్ణుపదే = అంతరిక్షమున మధ్యాహ్నకాలమున రెండవపాదమును, గయోరసి = అస్తమించుచు అస్తగిరిపై మూడవపాదమునుంచునని ధౌర్ణవాభ అచార్యునికథనము. సమాధమన్య పాంసురే = ఇతని విద్యుద్రూపముగు రెండవపాదము, పాంసురే - పాన్తియనై - అంతరిక్షే=సర్వభూతములవృద్ధికి హేతుభూతమగు సంతరిక్షమున సమాధమే - అంతర్నితం పదం న నిత్యం ద్యుకళే = విల్లపుడు కనిపడదు. దాగియుండును. అచ్చడచ్చడు కనిపించును.

అవివా ఉపమార్తే స్వాత. పాంసురే - పాంసులే ఇవ = దుమ్ముగల స్థలమునందు పాదము కనిపించనట్లు పదచిహ్నము బాగుగ కనిపించనట్లు, పాంసవః కథమ్ ? = పాంసులమననెమి ? పాదై, సూయన్తై = పాదము లచే దుమ్ము - ధూళి ఉత్పన్నమగును. కావున పాంసులమనబడును. లేక పదదలితమై ధూమిపై పడియుండును. పింగసీయా భవన్తి ఇతి వా = లేక ధూళినాశయోగ్యము - గుడ్డలమిద, కలమిద - దేహములపై ధూళి పడినప్పుడు దానిని దులించివేయుదురు.

ద్వితీయ పాదము సమాప్తము

తృ తీ య పా ద ము

విశ్వానరః - (౧౨)

విశ్వానరో వ్యాఖ్యాతః. తస్యైష నిపాతో భవతి ఇంద్ర్యా మృచి - "విశ్వానరస్య వస్పతిమనానతస్య శవసః ఏవైశ్చ చర్షణీనామూతీ హువే రథానామ్" (ఋ. ౮-౬౮-౪)

విశ్వానరస్య అదిత్యస్యానానతస్య శవసో మహతో బలస్య ఏవైశ్చ కామైరయనై రవనైర్వా చర్షణీనాం మనుష్యాణామ్, ఉత్యా బ యథా రథానామ్ ఇంద్రమస్మిన్ యజ్ఞే హ్వయామి.

వ్యాఖ్యాతచరః. తస్యైంద్రదేవతాకాయామృచి ఏషః నిపాతః - గౌఠ రూపేణ స్తుతిరిత్యర్థః. "విశ్వానరస్య...రథానామ్" విశ్వానరస్య అదిత్యస్య, అనానతస్య - పరైరనామితస్య శవసః బలస్య పతిమే వః - యుష్మాకమ్ హేతవే హువే - అహ్వయామి. చర్షణీనామ్ - మనుష్యాణామ్ ఏవై - కామై అయనైః ఊతి - ఉత్యా పథా రథానాం - రంహణానాం రశ్మీనామ్ అహ మింద్రమ్ అహ్వయామి.

అర్థము :- విశ్వానరశబ్దవ్యాఖ్య పూర్వమే (౭-౨౧-౧ లో) చేయ బడినది. ఇటు విశ్వానరశబ్దము మధ్యాహ్నార్ధరకాలిన అదిత్యునికి వాచకము. ప్రత్యుతః సర్వాణి భూతాని = ఈ విశ్వానరుడు సర్వభూతము

అందును ప్రాప్తించియుండును, అతః = అందువలన-విశ్వానరుడనబడును. ఆ విశ్వానరునికి సంబంధించిన ఇంద్రదేవతాక - నిమ్నలిఖిత యుక్కునందు నిపాతభాగరూపమున వర్ణనకలదు.

మంత్రార్థము :- అనానతస్య విశ్వానరస్య - ఇతరహ్యేతిస్సృజచే అనభిభూతమై స ప్రకాశముగల విశ్వానర అధితుని, శవసః పతిమ్ = బలముగకు స్వామియైన ఇంద్రుని, వః=మీయొక్కప్రయోజనసిద్ధికోశను, చర్షణీనామ్ = మనుష్యులయొక్క, ఏవైః = కామసలు, గమనములు, రక్షణలు ననువానితోపాటు, రథానామ్ = రథములయొక్క, ఊతి = మార్గముతో - కిరణములు భూతలమునకుమార్గముతో ఇంద్రుని, హుదే = పిలుచుచున్నాను.

అనానతస్య శవసః - మహతే బలస్య = ఇతరహ్యేతిస్సృజచే అనభిభూతమగుబలము - మహాబలముయొక్క, ఏవైః = కామైః=కామసలతో, అయవైః = గమనములతో, అవనైవా = లేక రక్షణలతోపాటు, చర్షణీనామ్ - మనుష్యాణామ్ = మనుష్యులయొక్క, ఊతి = ఊత్యా = చథా = మార్గముతో, రథానామ్ = రథములయొక్క, హుదే = హుయామి = పిలుచుచున్నాను, ఇంద్రమ్ అస్మిన్ = ఇంద్రుని ఈయజ్ఞమునందు.

వరుణః - (౧౩)

వరుణో వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా భవతి-

“యేనా పావక చక్షసా భురణ్యంతం జనా అను. త్వం వరుణ పశ్యసి” (ఋ. ౧-౫౦-౬)

భురణ్యరితి క్షిప్రనామ. భురణ్యః శకునీః భూరిమధ్వానం నయతి స్వర్గస్య లోకస్యాపి వోశహః తత్సంపాతీ భురణ్య రనేన పావకఖ్యానేన. ‘భురణ్యంతం జనాం అను. త్వం వరుణ పశ్యసి. తత్తే వయం స్తుమ ఇతి వాక్యశేషః.

అపి వోత్తరస్యామ్ - తద్యథా -

“యేనా పావక చక్షసా భురణ్యంతం జనా అను, త్వం వరుణ వశ్యసి” (ఋ. ౧-౫౦-౬)

“వి ద్యామేషి రజస్పృథ్వహా మిమాన్ అక్తుభిః, పశ్యన్ జన్మాని సూర్య” (ఋ. ౧-౫౦-౭)

వ్యేషి ద్యాం రజస్పృథ్వహ మహాంతం లోకమహాని చ మిమాన్ అక్తుభి రాత్రిభిః సహ పశ్యన్ జన్మాని జాతాని సూర్య. అపి వా పూర్వస్యామ్-

యేనా పావక చక్షసా భురణ్యంతం జనా అను, త్వం వరుణ వశ్యసి, ప్రత్యజ్ దేవానాం విశః ప్రత్యజ్ బుదేషి మానుషాన్. ప్రత్యజ్ విశ్వం స్వర్ధృశే.

ప్రత్యజ్ జీవం సర్వముదేషి ప్రత్యజ్ జీవం జ్యోతిరుచ్యతే ప్రత్యజ్ జీవం సర్వమభివివశ్యసీతి.

అపివై తస్యామేవ-

యేనా పావక చక్షసా భురణ్యంతం జనాం అను. త్వం వరుణ వశ్యసి. తేన నో జనా నభివివశ్యసి.

వ్యాఖ్యాతః తస్యైషా - “యేనాపావక ... పశ్యసి” ఏతాః చక్ష్రః ఋచః ప్రస్కంభస్యార్థమ్. హే పావక వరుణ! యేన చక్షసా - లోకహిత కారిణా దర్శనస త్వమ్ బనాన్-పుణ్యకృతః ఆసు భురణ్యంతమ్ పూర్వేషాం పుణ్యకృతాం మార్గేణ దేవయానేన క్షిప్రం గచ్ఛంతమనుపశ్యసి తత్ తే అనుగ్రాహకం దర్శనం వయం స్తుమః ఇతి శేషః.

అపి వేత్తరస్యామ్ - అపిచైవం యదోక్తమపి హి ఆన్యథా స్యాత్. కథమితి ఉచ్యతే యదోక్తరా ఋక్. తయాపి సహైకవాక్యతోపేక్ష్యా కథమితి - పునః పఠతి - “యేనా ... పశ్యసి” “విద్యామేషి...పశ్యన్ బన్మాని సూర్య” హే పావక వరుణ యేన చక్షసా బనాన్ ఆసు భురణ్యంతం పశ్యసి

తేనైవ-విద్యామేషి - ద్యులోకం వివిధరూపేణ ఏషి. రబః చ వృథా - మహస్తమి అంతరిక్షలోకమ్, అహ - అహని - దినాని మిమాసః - కుర్వన్, అక్తభిః - రాత్రిభిః సహ పశ్యన్ జన్మాని - బాతాని సూర్యః.

అపి వా పూర్వస్యామ్ -

హే వరుణ! తయైవ భ్యాత్యా ప్రజ్ఞయా చ యుక్తః త్వమ్ "ప్రత్యక్ష దేవానాం ... విశ్వం స్పృష్టవే" దేవానాం విశః ప్రత్యక్షకృత్వా తాసాం పురస్తా దుదేషి ఏవమేవ మానుషాన్. హే స్వః! హే ఆదిత్య! త్వం విశ్వం దృశే - సర్వమభిపశ్యసి అభవైతస్యామేవ - తేనైవ భ్యాసేన సః జనాన్ ఆభివిపశ్యసి.

అర్చము :- వరుణుని వ్యాఖ్య (౧౦.౩-౨ లో) చేయబడినది. ఇది వరుణశర్జము ఆదిత్యవాచకము - ఆ వరుణునకు సంబంధించిన ఋక్

మంత్రార్చము :- హే పావక వరుణ! = పవిత్రముచేయు ఓ ఆదిత్య! త్వమ్ = నిన్ను, యేన చక్షిసా = ఏ ప్రకాశముతో, భురణ్యస్తమి = శీఘ్రగతిచేసెదనట్టి, లేక సువర్ణసమానకరణముల సమూహమును, జనాన్ అను = ప్రాణులవైపు పశ్యసి = ప్రకాశింపజేయుచున్నావె, తత్ తే వయం స్తుమః = మేము నీ యా ప్రకాశమును స్తుతింతుము.

బాష్పార్చము :- భురణ్యః ఇతి క్షిప్రనామ = భురణ్యుపదము శీఘ్రవాచకము, భురణ్యః శకునిః = భురణ్య శకునియనియు సనబడును. ఏలయన శకునిపక్షి - భూరిమ్ అధ్వానం నయతి = దూరమువఱకు మార్గమును వాటిపావును, స్వర్ణస్య లోకస్య అపి విధా = ఇది ద్యులోకము నను చేరును, తత్సంపాతిభురణ్యః = అందువలన సువర్ణపక్షివలె ద్యు లోకమువఱకు చేర్చు సూర్యరస్మయి భురణ్య అనబడును.

అపివా = అభివా = లేక ఓ త్వస్యామ్ = తరువాతి ఋక్కునందు అర్చయము -

మంత్రార్చము :- పావకవరుణ! = పవిత్రముచేయు ఓ ఆదిత్య! త్వం = నిన్ను, యేన చక్షిసా = ఏ ప్రకాశముతో, భురణ్యస్తమి = శీఘ్ర గామియైన, లేక సువర్ణసమానమైన రక్తిసమూహమును, జన్మాన్ అను

పశ్యన్=ప్రాణులవైపు ప్రకాశతమొనర్చుచున్నావు, హే సూర్య! ఆక్షుభిః = రాత్రులతో, అహమిమానః = దీనములను నిర్మించుచు, జన్మాని పశ్యన్= సమస్తబాతపదార్థములను ప్రకాశింపజేయుచు, ఆ ప్రకాశముతోనే, పృథుః = ఈ వికాలమైన, ద్యామరజః = ద్యులోకమునను, మతియు సంతరికిము నందును, వ్యేషి = వివిధంగచ్ఛసి = శీఘ్రగమనమొనర్చుచున్నావు.

భాష్యార్థము :- వ్యేషి = అతిశయగతినొనర్చుచున్నావు, ద్యామ్ = ద్యులోకమున, పృథురజః - మహస్తంలోకమ్ = వికాలమగుసంతరికిమున, (రజః ఇది లోకవాచకపదము) అహ - అహని = దినములను, ఆక్షుభిః = రాత్రులతో, జన్మాని - బాతాని = సమస్తములైన ఉత్పన్న పదార్థములను.

అథవా = లేక - మొదటి ఋక్కునందు దీని అన్వయము కాగలదు ఎట్లన :-

మంత్రార్థము :- పాపకవరుణ! = పవిత్రమొనర్చునో యాదిత్య! ట్వం యేన చక్షిసా = నీవేప్రకాశముతో, భురణ్యంతమ్ = శీఘ్రగమియైన, లేక సుపర్ణసమాన కిరణసమూహమును, జనాన్ అనుపశ్యన్ = ప్రాణుల వైపు ప్రకాశతమొనర్చుచున్నావు, దేవానాం విశః ప్రత్యక్షః = దేవతలవైపు గతి నొనర్చుచు, ఉదేషి = ఉదయించుచున్నావు - అనగా ఆ ప్రకాశముతోనే దేవతలను, ప్రజలను ప్రకాశింపజేయుచున్నావు, మానుషాన్ ప్రత్యక్షః ఉదేషి = మనుష్యులవైపునను ఆ ప్రకాశముతో ప్రకాశింపజేయుచు, ఉదేషి = ఉదయించుచున్నావు, ప్రత్యక్షః విశ్వమ్ = సమస్తవిశ్వమువైపు, హే స్వః! ఓ ఆదిత్య! దృశే = దర్శనమొసంగుటకు నిపు ఉదయించు చుండువు, దృశే = ఈ పదము సర్వత్ర అనుషక్తమై యున్నది. ప్రత్యక్షః ఉదేషి - మానుషాన్ దృశే - ప్రత్యక్షః - విశ్వమ్ - దృశే - ద్రష్టుమిత్కర్తాః. స్వః = ఆదిత్యునికాడ అందుచు ద్యులోకమునుగూడ స్వః - అందురు. స్వఃదృశేదిదం ద్రష్టుమ్ = ద్యులోకమును జూచుటకనియు నర్థమగును.

అథవా ఈ ఋక్కునందే దీని అన్వయము మతియొక విధమునను కాగలదు.

మంత్రార్థము :- పాపకపరుణ! = ఓ పాపకాదిత్య! యేన
చక్షసా = ఏ ప్రకాశమాతే నీవు, భురభ్యుస్తమి = శ్రీమంగామియైన చైత్య.
సుప్తర్ణపక్షితే సమానముగ కిరణసమూహమును, బనాన్ ఆను = బనుల
వైపు, పశ్యసి = ప్రకాశతమొనర్చుచున్నావు, తేన = ఆ ప్రకాశముతోనే నా
బనాన్ = మనుష్యులను, అభివిపశ్యసి = ప్రకాశతమొనర్చుచున్నావు.
కేశ - (౧౪)

కేశీ కేశా రశ్మయస్తైస్తద్వాన్ భవతి, కాశనాద్వా, ప్రకాశ
నాద్వా. తస్యైషా భవతి-

“కేశ్యగ్నిం కేశీ విషం కేశీ విభర్తి రోదసి. కేశీ విశ్వం
స్వర్దృశే కేశీదం జ్యోతిరుచ్యతే” (ఋ.౧౦-౧౩౬-౧)

కేశ్యగ్నిం చ విషం చ. విషమిత్యుదకనామ - విష్ణితేర్వి
పూర్వస్య స్నాతేః సుద్వర్ధస్య విపూర్వస్య వా సచతేః.
ద్వావాప్యభివ్యో చ ధారయతి కేశీదం సర్వమిదమభివిపశ్యతి;
కేశీదం జ్యోతిరుచ్యతే ఇత్యాదిత్యమాహ.

అథాప్యేతే ఇతరే జ్యోతిషీ కేశీని ఉచ్యేతే. ధూమేనాగ్ని
రజసా చ మధ్యముః.

కేశా రశ్మయః తైస్తద్వానాదిత్య ఇత్యర్థః మధ్యందినియః. అథవా
కాశనాద్ ప్రకాశనాత్ కేశీ. తస్యైషా. “కేశ్యగ్నిం ... జ్యోతిరుచ్యతే”
మితేర్వాచమ. కేశీ ఆదిత్యః అగ్నిం విభర్తి. కేశీ విషం ఉదకం విభర్తి
కేశీ ఏవ చ రోదసి - ద్వావాప్యభివీ విభర్తి - తద్వాసీని భూతాని అను
గృహ్ణతి ఆపిచాయం స్వః - ఆదిత్యః విశ్వం చృశే - సర్వమేతదభివశ్యతి.
కౌఽయం కేశీ? ఉచ్యతే ఇదం జ్యోతిః-ఆదిత్యః కేశీ ఉచ్యతే.

అథాపి ఇతరే ప్రథమ మధ్యమికే జ్యోతిషీ కేశీని ఉచ్యేతే త్రైత్విగ్నిః
ధూమేన కేశీ రజసా చ మధ్యముః - ఉదేహతేన హంసినా వాయుః.
ఉదకేన చ వైద్యుతః కేశీ విషం కస్మాత్ - ఉచ్యతే విపూర్వాత్ కౌచార్థాత్
స్నాతేః విపూర్వాత్ సచతేర్వా విషమే.

అర్థము :- కేసీ కేసిన్ = అదిత్యుడు, కేసా రక్మయః = కేశము రక్మివాచకము తైః = ఆ రక్మలతో, తద్వాసే = కేశములుకలవాడు అగును, కాశవాద్ వా = లేక, 'కాశ' దీప్త ప్రకాశనాద్వా - ప్రకాశమానః = ప్రకాశవంతుడగుటచే (అదిత్యుడు) కేసీ అనబడుచున్నాడు. తత్సంబంధి యుక్కు -

మంత్రార్థము :- కేసీ = అదిత్య, అగ్నిం బిభర్తి = అదిత్యుడు అగ్నిని ధరించుచున్నాడు, కేసీ = అదిత్యుడు, విషమ్ = ఉదకమును, బిభర్తి = ధారణచేయుచున్నాడు, కేసీ = అదిత్యుడు, రోదసి = ద్యుప్పథివీ లోకములను, బిభర్తి = ధారణచేయుచున్నాడు, ద్యుప్పథివీలోకము లందుండు భూతములనన్నింటిని ధరించుచున్నాడు. కేసీ = అదిత్యుడు, విశ్వంస్త్వః = సంపూర్ణజగత్తును, దృశే = చూడసమర్థుడు. ఈ కేసీ ఎవరు? ఇదం బోధితిః కేసీ ఉచ్యతే = అందఱయెదుట కనబడు నీబోధితయే కేసీ అనబడును.

ధాష్యార్థము :- కేసీ అగ్నిం చ విషం చ = అదిత్యుడు అగ్నిని ఉదకమును - విషమ్ - విషము జలమునకుపెరు. విష్ణితే - శుద్ధ్యర్థక, విపూర్వక, 'ష్ణా'ధాతువుతో విషశబ్దమునిర్దమగును, విపూర్వకసచతేర్వా = విపూర్వక 'షచ'ధాతువువలనను విషశబ్దము నిర్ధించును. విషము = జలము స్నానపానాదులకు మిక్కిలిగా ఉపయోగింపబడును, రోదసి ద్యావా పృథివ్యే = ద్యుప్పథివీలోకములు వానియందుండు సమస్తభూతములును కేసీ = అదిత్యుడు ధరించుచున్నాడు. (బిభర్తి) కేసీ విశ్వం స్త్వః దృశే = అదిత్యుడు ఈ సమస్తమును అభివివశ్యతి = చూచుచున్నాడు, కేసీ ఇదం బోధితిః = ఈ యెదుటకనిపించు బోధితయే కేసీ = అదిత్యుడనబడుచున్నాడు.

అథాపి కించ = మరియు, ఏతే ఇతరే బోధిత్వి = రెండు ఇతర బోధిత్విస్సులు అగ్ని, వాయువు, కూడ కేసీ అని చెప్పుచుచున్నవి, ధూమేన అగ్నిః = ధాగతో అగ్ని - నిప్పు, కేశవంతమగుటచే కేసీ అనబడుచున్నది, రజసా చ మధ్యమః = ధూళితో వాయువు 'కేసీ' అనబడుచున్నది, కేసీ అస కేశములుకలది, అగ్నికేశములు ధూమము, వాయువునకు ధూళి కేశములని భావము.

కేసః - (౧౫)

తేషామేషా సాధారణా భవతి-

“త్రయః కేశిన ఋతుభా విచక్షతే సంవత్సరే వవత ఏక ఏషామ్. విశ్వమేకో అభివష్టే శబీభిర్యజిరేకస్య దదృశే న రూపమ్” (ఋ. ౧-౧౬౪-౪౪)

త్రయః కేశిన ఋతుభా విచక్షతే కాలేకాలే అభివివశ్యంతి, సంవత్సరే వవత ఏక ఏషామిత్యగ్నిః పృథివీం దహతి. నర్యమేకోఽభివివశ్యతి కర్మభిరాదిత్యః. గతిరేకస్య దృశ్యతే న రూపమ్ మద్యమస్య.

తేషాం త్రయాణాం పృథివ్యస్తరిక్షిద్యుస్తానీయానాం కేసాం నిర్దేశకా ఏషా ఋగ్ భవతి - “త్రయః ... న రూపమ్” దీప్తతమసః అర్చమ. య ఏతే త్రయః కేసః - అగ్నిః వాయుః సూర్యశ్చ ఋతుభా - యథాకాలమ్ విచక్షతే - అభివివశ్యంతి లోకమనుగృహ్లాంతి ఇతి యావత్ ఏషాం - త్రయాణామ్ మద్యే ఏకః - అగ్నిః సంవత్సరే పృథివీం వవతే. దహతి. ఏకశ్చ విశ్వం శబీభిః కర్మభిః. అభివష్టే - అభివివశ్యతి - అనుగృహ్లాతి ఏకస్య పునః మద్యమస్య వాయోః ప్రాజః - గతిః రూపం చ న దదృశే - నాచ లోక్యతే. ఆ కేసులకు సంబంధించిన ఒక్కఋకుక్క.

మంత్రార్థము :- త్రయః కేసః = మూడుకేశవంతములు. (సూర్యుడు, వాయువు, అగ్ని) ఋతుభా = సమయసమయమున సంపూర్ణజగత్తుపై కృపాదృష్టినుంచుచుండును, ఏషామేకో = వీనిలోనెకటియగు అగ్ని, సంవత్సరే వవత = సంవత్సరమంతయు పృథివిని వానియందలి సమస్త రుక్షభులను వనస్పతులను అన్నింటిని దహించుచుండును - కాల్పుచుండును, ఏకః = రెండవకేస = సూర్యుడు ప్రకాశము పర్వము మున్నగు కర్మలతో సంవత్సరముపాడపున కృపాదృష్టితో చూచుచుండును, ఏకస్య = మూడవకేస = వాయువు, దాని, ప్రాజః = గతి, దదృశే = కనిపించును, న రూపమ్ = రూపము కనిపించదు.

భాష్యాత్థము :- త్రయః కేశసః = మూడుకేశులు, ఋతుభా
 విచక్షతే = సమయసమయమున, అభివివక్ష్యంతి = అనుగ్రహదృష్టికరిగి
 యుండును, సంవత్సరే వషతే ఏకవిషామ్ = ఏనిలో నొకటియగు అగ్ని
 సంవత్సరమంతయు భూమిని దహించుచుండును, విశ్వమ్ ఏకః అభివృష్టి
 శచిభిః - సర్వమేకః అభివివక్ష్యంతి కర్మభిః = రెండవకేస = సూర్యుడు -
 సమస్తజగత్తును ప్రకాశము, పృష్ఠి మున్నగుకర్మలలో అనుగ్రహించు
 చున్నాడు. ధ్రాచిః ఏకస్య దృశ్యతే స రూపమ్ = మూడవకేసయగు
 వాయువుయొక్క గతి = గమనము తెలియును. రూపముమాత్రము
 కనిపింపదు. ఇది మధ్యమకేస = వాయువు.

వృషాకపిః - (౧౬)

అథ యద్ రశ్మిభిరభిప్రకంపయన్నేతి తద్ వృషాకపిర్భవతి
 వృషాకంపనః.

తస్యైషా భవతి ఋక్ -

“పునరేహి వృషాకపే నువితా కల్పయావహౌ. య ఏష
 స్వప్ననంశనో అస్తమేషి వథా పునర్విశ్వస్మాదిద్ర
 ఉత్తరః” (ఋ. ౧౦-౮౬-౨౧)

పునరేహి వృషాకపే సుప్రసూతాని యః కర్మాణి కల్ప
 యావహౌ య ఏష స్వప్ననంశనః స్వప్నాన్నాశయత్యాదిత్య
 ఉదయేన సోఽస్తమేషి యథా పునః సర్వస్మాద్ య ఇంద్ర
 ఉత్తరస్తమేతత్ బ్రూమ అదిత్యమ్.

అథ యదాయమాదిత్యో రశ్మిభిరభిప్రకంపయన్ ఏతి తదాయం
 వృషాకపిరిత్యుచ్ఛతే వృషా అవశ్యాయానాం వర్జితా కంపనః చ భూతానాం
 యతః తతః వృషాకపిః. తస్యైషా - “పునరేహి ... ఉత్తరః” వృషాకపే
 రార్షమ్ హే భగవన్ వృషాకపే! యస్త్యం స్వప్ననంశనః - ఉదయేన
 స్వప్నాన్ నాశయసి పునస్స పథా సోఽస్తమేషి యస్య త్వం విశ్వస్మాత్ -
 సర్వస్మాత్ జగతః ఉత్తరః - ఉద్ధతతరః ఇంద్రః - ఈశ్వరః అసి స త్వమ్

ఏహి ఆయాహి ఉదయం ప్రాప్నుహి ఇతి యావత్. యేన సువితా - సుప్ర
వృత్తాని కర్మాణి కల్పయావహై - సుగుణానికుర్వః

ఆర్థము :- అథ = తరువాత, యద్ = ఎప్పుడు, రక్తిభిః = కిరణము
లతో, అభిప్రకంపయన్నైతి = భూతములను, కంపింపజేయుచు ఆదిత్యు
డస్తమించునో, తద్ = అప్పుడు, తృషాకపిర్భవతి = తృషాకపి యగుచును.
తృషాకంపనః = ఆస్తనమయమున భూతములను కంపింపజేయువాడు.

ఆ తృషాకపికి సంబంధించిన ఋక్ -

మంత్రార్థము :- హే తృషాకపే! = ఓ యాదిత్య! య ఏహిః
స్వప్ననంశసః = ఏ నీవు ఉదయమువలన నిద్రను నశింపజేయుచున్నావు.
సూర్యోదయకాలమున ప్రాణులు నిద్రవదలి మేలుకొనును, పునః పథా
ఆస్తమే ఏహి = మరల నీవు నీ నిద్రానితమార్గమున అస్తమింతువు, పునరేహి =
ఆజ్ఞినీవు మరల రమ్ము, సువితా కల్పయావహై = మనము కలిసి యాగాది
విహితకార్యముల మనుష్యులచే చేయించుదము, ఇంద్రః విశ్వస్మార్-
ఉత్తరః = ఆదిత్యుడు సమస్తజగత్తున నందఱకంటె నుత్కృష్టుడు.

భాష్యార్థము :- పునరేహి తృషాకపే! = మరలరమ్ము, యః త్వమే
ఆహం చ = ఆ నీవు, నేను ఇరువురము, సువితా సుప్రసూతాని కర్మాణః =
యాగాది విహిత - ఉత్తమకర్మలను, కల్పయావహై = నిర్వహింపజేయు
దము, య ఏహిః స్వప్ననంశసః = నీవు, స్వప్న - నిద్రానాశకుడవు, సః
ఆస్తమే ఏహి పథాపునః = మరల నిమార్గమున అస్తంగతుడవగుచున్నావు.
మరల నామార్గముననే ఉదయించి నిద్రను పానాడుచున్నావు, విశ్వస్మార్-
సర్వస్మార్తే జగతః ఇంద్రః ఉత్తరః = ఆదిత్యుడు సమస్తజగత్తునగలయన్నింటి
కంటెను, ఉత్తరః = శ్రేష్ఠుడు, తమేతద్ బ్రూమః ఆదిత్యమే = మెము
ఆదిత్యుని కిది చెప్పుచున్నాము.

యమః - (౧౭)

యమో వ్యాఖ్యాతః. తస్మైహి భవతి -

“యస్మిన్ వృక్షే సుపలాశే దేవైః సంపిబతే యమః.
ఘృతానో విశ్వతిః పితా పురాణా అనువేనతి (ఋ.
౧౦-౧౩౫-౧)

యస్మిన్ వృక్షే సుపలాశే స్థానే వృతక్షయే వాపివోషమార్థే
స్యాత్ వృక్ష ఇవ సుపలాశే ఇతి వృక్షే వ్రశ్చనాత్
పలాశం పలాశదనాద్ దేవైః సంగచ్ఛతే యమో రశ్మిభి
రాదిత్యస్త్రత నః సర్వస్య పాతా వా, పాలయితా వా,
పురాణాననుకాయేత.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతః. తస్యైషా చవతి. “యస్మిన్ వృక్షే... అనువేనతి”
కుమారస్య యామాయసస్యార్థమే యస్మిన్ వృక్షే - ఆదిత్యే (ఆదిత్యో హి
స్యగత్వా కాలమతిక్రామయన్ సర్వేషామాయాంఽపి కపియతి) తతః
వృశ్చతి - జీవానామాయాంఽపి ఇతి వృక్షః ఆదిత్యః ఆభవా ప్రవృత్తిః
బలైః వృతః క్షయః నివాసో యస్యేతి వృక్షః తస్మిన్ సుపలాశే -
సమ్యక్ పరాశర్వమతే దీప్తియుక్తే, దేవైః-రశ్మిభిః సహ సంపిబతే-సంగచ్ఛతే
ఆస్తం గచ్ఛన్ యమః-ఆదిత్యః. తత్ర నః పురాణాన్ స విశ్వతిః - సర్వేషాం
పాతా పాలయితా వా యమః అనువేనతి - అనుకాయేత సంప్రీయతు
ఇత్యర్థః. ఇతిహాసికపక్షే చ సుపలాశవృక్షప్రఖ్యే సుఖనివాసే చిత్తరాజః
యమః పురాణాన్ ఇవ తల్లోకవాసినః విత్వాన్ అనుకాయతు. దేవాః
యామానుషారిణః. వృక్షః కస్మాత్? ఉచ్యతే వ్రశ్చనాత్. పరిస్థ - హం
సస్య అశనాచ్చ పలాశమే.

యమపచవ్యాఖ్య (౧౦-౧౯) పూర్వమే చేయబడినది. యమపచమిద
ఆదిత్యవాచకము. ఆ యమునికిచెందిన ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- సుపలాశే వృక్షే ఇవ=ఉత్తమము మంచిఆకులతో
నిండియున్న వృక్షమునందు పక్షులు పరస్పరము కలిసియుండునట్లు,
యా = లేక, సుపలాశే వృక్షే = పరీశీర్ణమతే=సర్వవిధమలరహితవృక్షము
నందు పుష్కాత్ములచే పరింపబడినస్థానమునందు - మోక్షదామమున,
యస్మిన్ సుపలాశే = యే చీప్తిమంతమగు, వృక్షే = ఆదిత్యమండలమున,

యమః = ఆదిత్యుడు, దేవైః = కిరణములతో. సంవిబలే = సంగతుడగును, అత్ర = అక్కడ ఆదిత్యమండలమున, సః = మనయొక్క, విశ్వతిః పితా = ప్రవాహాలక విశ్వభూతయముడు, పురాణాన్ అనువేసతి = మోక్షధామమున చేరిన పురాతనము క్తజపులను సంతృప్తులనుచేయును. అట్లే అంతట వ్యాపించియున్న కిరణములను తనలో నిమిషియౌకొనును.

భాష్యార్థము :- యస్మిన్ పృథి = ఏ యాదిత్యమండలమున, సుపలానే = దీప్తియు క్తప్తానమున, పృతకియే. వా = లేక వృక్షపదమున కర్తము పృతకియము - పృతకియమే పృక్షిమైనది. పుణ్యాత్మకలచే పరించబడిన కియే = నివాసస్థానమందు, అట వా ఉపహర్తే స్పాతే = లేక - పృక్షి = ఉపహర్తమున పృక్షిగబ్బమున్నది, పృక్షి ఇవ = సుపలానే = అకులతోనిండియున్న పృక్షిమునందు పక్షులు కలిసియుండునట్లు, పృక్షిః ప్రవృణాతే - 'పిప్రవృణా' ఛేదన = ఛేదనార్థక 'పిప్రవృణా'భాతువృత్తి పృక్షిగబ్బము సద్ధించును. పృక్షిము ఇండించబడును. ప్రయ్యలుచేయబడును. కావున పృక్షిమనబడుచున్నది, పలానం పలానదనాతే - పలానగబ్బము పలాపూర్వక'గద'భాతుసప్తము. ఇది ద్యులోకమనకు వాచకము. దేవైః రస్మభిః = కిరణములతో, యమః ఆదిత్యః = ఆదిత్యుడు విశ్వతిః = సర్వస్వపాతా = సర్వరక్షకుడు - పాలయితావా - లేక - పాలకుడు, పురాణమి అనువేసతి పురాణాన్ అనుకామయేత = ఇది బుద్ధాదేమము. పురాణానివ = అటనుండు పురాతనులను సంతృప్తులనుచేయును, రెండవ పక్షిమున - ఆదిత్యనివక్షిమున - కిరణములను తనలో సమావిష్టముచేసికొనును - సంగతమగును, సంవిబలే - సంగచ్ఛతే = ఇది పాథాతుపు గత్యర్థకము.

అబిషికపాతే - (౧౮)

అజ ఏకపాదజన ఏకః పాదః. ఏకేన పాదేన పాతీతి వా. ఏకేన పాదేన సిబతీతి వా. ఏకోఽస్య పాద ఇతి వా. ఏకం పాదం నోత్తైవతీత్యపి నిగమో భవతి.

“ఏకం పాదం నోత్థిదతి సలిలాద్ హంస ఉచ్చరన్. స
చేత్తముద్ధరేదగ్గ న మృత్యుర్నామృతం భవేత్” (అథర్వ.
౧౧-౪-౨౧)

తస్యైష నిపాతో భవతి - “వైశ్వదేవ్యామృచి - పావీరవీ
తన్యతురేకపాదజో దివో ధర్తా సింధురావః సముద్రియాః
విశ్వేదేవానః శృణవన్ వచాంసి మే సరస్వతి సహధీః
పురన్ధ్యాః (ఋ. ౧౦-౬౫-౧౩)

పవిః శల్యో భవతి యద్విపునాతి కాయం తద్వత్పవీర
మాయుధం తద్వాన్ ఇంద్రః పవీరవాన్.

“అతితస్థా పవీరవాన్” ఇత్యపి నిగమో భవతి. తద్దేవతా
వాక్ పావీరవీ పావీరవీ చ దివ్యా వాక్, తన్యతుస్తనిత్రీ
వాచోఽన్యస్యా అజశ్చైకపాద్ దివో ధారయితా చ సింధు
శ్చావశ్చ సముద్రియాః చ సర్వే చ దేవాః సరస్వతీ చ
సహ పురంధ్యా స్తుత్యా వ్రయుక్తాని ధీమిః కర్మభిర్
యుక్తాని శృణ్వన్తు వచనానీమానీతి.

స పునరాచిత్త్య ఏవ నిత్యముబతి గచ్ఛతితి అజః ఏకః చ బ్రహ్మణః
పాదః. తథా చ విశ్వానరే - “ఆగ్నిః పాదో వాయుః పాద ఆదిత్యః పాదో
దిశః పాదః” ఇతి. అథవా ఏకేన పాదేన - అంశేన సర్వం జగదనుప్రవిశ్య
పాతితి వా ఏకపాత్.

అథవా ఏకేన పాదేన ఏవతి సర్వస్మాత్ జగత్ ఉదకమితి ఏకపాత్.
అథవా ఏకః అన్యపాదః-జీవభూతః కృత్యే జగతి అనుప్రవిష్టః. ఏతమర్థం
నిగమేన సమర్థయతి - “ఏకం పాదం నోత్థిదతి” ఏకమే అర్థనః పాదమే -
అంశమే న ఉత్తిదతి. నోద్ధరతి. తస్యైష నిపాతః విశ్వదేవ సంబంధిన్యా
మృచి - “పావీరవీ ... పురంధ్యా” వసుకర్ణస్సార్థమ్.

పవిః - శల్యః తస్మాత్? యతః స కాయం విపునాతి - విదారయతి
తతః పవిః. సోఽస్మాస్త్రేతి పావీరమే (మత్స్యకైరః) ఆయుధమ్ తదస్యాస్త్రేతి

పావీరవాన్ ఇంద్రః తథా చ నిగమః "ఆతేతస్థా పావీరవాన్" పావీరవాన్
 తేవతా అస్యాః ఇతి పావీరవీ సా చ పునః దివ్యా వాక్. సేయమన్యస్యాః
 వాచః తస్యతుః - తనయిత్ర. దివో ధర్తా ఏకపాదజః దివో ధారయితా
 ఇత్యనేన ఏకపదః ద్యుష్టానత్త్వం సద్వ్యతి. సింధుః - సదః సముద్రయః
 అపస్ప అపి చ విశ్వదేవాః ఇమాని మే - మమస్తుతిలక్షణాని వచాంసి -
 వచనాని శృణవన్ - శృణ్వన్తు. అపి చ పురంధ్యా-బహుదాత్ర్యా మాధ్య
 మికయా వాచా సహ సరస్వతి అపి శృణోతు.

అర్థము :- అబ ఏకపాత = అస్తభావస్థ అదిత్యునకు వాచకము.
 అబస ఏకః పాదః = నిత్యగమనశీలుడు బ్రహ్మమున నొకపాదము -
 అంగము ఎట్లన :- ఛాందోగ్యమున - "తదేతచ్ఛతుష్పాత్ బ్రహ్మ - "అగ్నిః
 పాదో వాయుః పాదః ఆదిత్యః పాదో దిశః పాదః". అని యున్నది.
 బ్రహ్మము చతుష్పాత్ = నాలుగుపాదములుకలది ఒకపాదము అగ్ని
 రెండవది వాయువు, మూడవది సూర్యుడు, నాల్గవది దిక్కులు అబశ్చ
 నిర్వచనము, అబసః = ఇతియొక్కటియే కాని ఏకపాదపదమునకు అస్య
 నిర్వచనములును కలవు. ఎట్లన :- ఏకేన పాదేన పాతి ఇతి ఏకపాత =
 ఈ యాదిత్యుడు తనయొక్క యంగముతోనే సమస్తజగత్తునందు అను
 ప్రవిష్టుడై రక్షించుచున్నాడు, ఏకేన పాదేన పిబతి ఇతి ఏకపాత = ఒక్క
 యంగముతోనే సమస్తజగత్తునందలి ఉదకమును త్రాగును, ఏకః అస్య
 పాదః ఇతి వా ఏకపాత = ఇతనియొక్కపాదము తేవభూతమై జగత్తున
 అనుప్రవిష్టమైయున్నది. ఇందినిగమము ప్రమాణము.

హంసః = ఈ యాదిత్యుడు, సలిలాత్ = సన్మాత్రబ్రహ్మమున
 లీనమైయున్న యీ జగత్తునుండి, ఉచ్చరన్ = ప్రతిదినము ఉదయించుచు,
 ఏకమేపాదమ్ = తనయొకపాదమును, న ఉత్తిదతి - నెడ్డరతి = పైకిలేవడు
 పిలయన చేత యది సః = ఆ యాదిత్యుడు (హంసః) ఉద్ధరేత్ తమే =
 ఆ పాదమును లేపినచో, అంగ! = ఓ మనుష్యులార! న మృత్యుం న
 అమృతం భవత్ = అప్పుడు మృత్యువుకాని, అమృతముకాని పిదియు
 సర్వము నుండదు. సర్వము అవ్యవదేశ్యమై సద్రూపముగనుండును.

ఆ అబఏకపాతకు సంబంధించిన విశ్వదేవదేవతాక ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- తస్యతుః ప్రనయిత్పులకీనాయా అన్యస్యా
వాచః తనిత్రీ = రెండవ మేఘవాణినిచేయు, లేక పర్వముమూలమున
తొకకవాణిని ప్రవర్తింపజేయు, పావీరవీ = అశనిభృత ఇంద్రునివాణి
దివోధరా = ద్యులోకమును ధరించు, లేక ప్రకాశమునుకలిగించు, ఏక
పాతే అబః = అస్తంగత ఆదిత్యః = ఒకపాదమందుగల అస్తంగతులగు
ఆదిత్యుడు, సింధు, గంగా, ఆదినదులు, సముద్రియః అపః = సాముద్రక
బలము, విశ్వేదేవతలు, పురంధ్యా = బహుప్రజ్ఞతో వర్తమానపరస్పతి,
ఇవి యున్నియు, ధీభిః = ఈశ్వరస్తుతి, యోగాభ్యాసాదికర్మలతోయుక్తులై,
మే వచాంసి = నావచనములను, శృణువన్ = విందురుగాక !

భాష్యార్థము :- పవిః శల్కౌ భవతి - పవిః = వజ్రవాచకము. అది
శరీరమును బ్రద్ధలుచేయును - చేదించును, తద్వితే పావీరవీ ఆయుధం =
దానితోకూడిన ఆయుధము పావీరమనబడును, ఇటు మతుబర్తమున 'ర'
ప్రత్యయమైనది, తద్వాన్ = పవీరముకలవాడు ఇంద్రుడు, పవీరవాన్ =
ఇంద్రుడు అనుసర్థమున, "అతితస్మా పవీరవాన్" అని మంత్రమున
ప్రయుక్తమై యున్నది పావీరవీ చ దివ్యవాక్ = పావీరవీదివ్యవాణి,
తస్యతుః = తనిత్రీ తనయిత్రీత్యర్థః, వాచః అన్యస్యాః = రెండవతొకకవాణి,
యొక్క ప్రవర్తకుడు, అబః చ ఏకపాతే = మఱయు అస్తంగతఆదిత్యుడు,
దివః కర్తా దివోభారయతా = ద్యులోకమునకు కర్తయు ధర్తయును లేక
ప్రకాశింపజేయువాడు, అపః సముద్రియః - అపశ్చ సముద్రియః =
సముద్రబలములు, విశ్వే దేవాసః = విశ్వేదేవతలు-పర్వదేవులు, సరస్వతీ
పురంధ్యా సహ = బహుప్రజ్ఞతోపాటు సరస్వతిగోవి, స్తుత్యావ్రయుక్తాని =
స్తుతితోపాటు, ధీమికర్మభిః = ఉత్తమకర్మలతోకూడిన, ఇమానివచనాని =
ఈ వచనములను, శృణువన్తు = విందురుగాక !

పృథివీ - (౧౯)

పృథివీ వ్యాఖ్యాతా. తస్యా ఏష నిసాతో భవత్యైన్ద్రామృచి-

“యదింద్రాగ్ని పరమస్యాం పృథివ్యామ్ మహ్యమస్యామహ

మస్యాముత స్తః. అతః పరి వృషణా వా హి యాతమథా
సోమస్య పిబతం సుతస్య" (ఋ. ౧-౧౦౨-౧౦)

ఇతి సా నిగదవ్యాఖ్యాతా.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతా. తస్యాః పృథివ్యాః ఇంద్రదేవతాకాయామృది
విషః నిపాతః - "యదించ్రాగ్ని ... పిబతం సుతస్య? కుత్సస్త్వర్తమ్.
హే ఇంద్రాగ్ని! పృషణా - పృషణౌ యతే - యది యువాం పరమస్యాం
పృథివ్యాం ద్యులక్షణాయాం మధ్యమస్యాం - మధ్యమాయామి అంతరిక్షే
ఇతి యావతే అపమస్యామ్ - అస్యామేవ భూమ్యామి ఉత స్తః తథాపి-పరి
ఆ యాతమ్ - అస్మాన్ ప్రతే పర్యేత్య సుతస్య - అభిమతస్య సోమస్య
స్త్వం ఆంకం పిబతమ్.

పృషివియొక్క వ్యాఖ్య (౧-౧౩ లో) చేయబడినది. ఇక్కడ పృథివీ
పదము ద్యులోకవాచకము. ఇంద్రదేవతాక యుక్కునందు నివసించు
బడినది.

మంత్రార్థము - హే ఇంద్రాగ్ని! ఓ యంద్రాగ్నులార! యతే
పృషణౌ = సుఖమునువర్షించునట్టి, మీరువురు, పరమస్యామి ఉత్కృష్ట
పృథివ్యామి = ద్యులోకమునందు ఉన్నారు. (ఒకరు వాయురూపమున -
మణియొకరు ఆదిత్యాగ్నిరూపమున) మధ్యమస్యామి = మధ్యమపృథివీ -
అంతరిక్షమున విద్యుత్ రూపమున ఉన్నావు, ఉత = మరియు, అప
మస్యామి = వాయువు, అగ్నిరూప ఈ నిమ్నపృథివిమీద నున్నారు.
ఆంకనను - అక్కడనుండియే సుతస్య సోమస్య పిబతమ్ = అభిమత
సోమమును పానముచేయుటకు, పరిఅయాతమ్ = మాలైపురండు.

సముద్రః - (౨౦)

సముద్రో వ్యాఖ్యాతః. తస్యైష నిపాతో భవతి. పానమా
న్యామృచి - "పవిత్రవంతః పరివాచమానతే పితౄషాం
వ్రత్నో అభిరక్షతి వ్రతమ్. మహాః సముద్రం వరుణస్తి
రోదధే ధీరా ఇచ్చేకుర్ ధరుణేష్వారభమ్" (ఋ. ౯-౭౩-౩)

పవిత్రవస్త్రో రశ్మివస్త్రో మాధ్యమికా దేవగణాః పర్యాసతే
మాధ్యమికాం వాచమ్. మధ్యమః పితృషా ప్రత్నః పురా
ణోఽభిరక్షతి వ్రతం కర్మ. మహాః సముద్రం వరుణస్త్రిరోఽ
నర్హధాత్యథ ధీరాః శక్నువన్తి, ధరుణేషూదకేషు కర్మణ
ఆరిభమారబుమ్.

అజ ఏకపాత్ వ్యాఖ్యాతః. పృథివీ వ్యాఖ్యాతా. సముద్రో
వ్యాఖ్యాతః. తేషామేష నిపాతో భవత్యపరస్యాం బహు
దేవతాయామృచి.

“ఉత నోఽహిర్బుధ్న్యః శృణోత్వజ ఏకపాత్ పృథివీ
సముద్రః. విశ్వే దేవా ఋతావృధో హువానా స్తుతా
మంత్రాః కవిశస్తా అవన్తు” (ఋ. ౬-౫౦-౧౪)

అపి చ నోఽహిర్బుధ్న్యః శృణోత్వజ తైచికపాత్ పృథివీ
చ సముద్రశ్చ, సర్వే చ దేవాః సత్యవృధో వా, యజ్ఞ
వృధో వా, హూయమానా మంత్రైః స్తుతా మంత్రాః కవి
శస్తా అవన్తు మేధావిశస్తాః.

వ్యాఖ్యాతః. పావమాన్యామృచి తస్య ఏషః నిపాతః - “పవిత్రవస్త్రః...
ధరుణోఽభిరక్షతమ్” పవిత్రస్థావరమ్ పవిత్రవంతః - రశ్మివస్త్రః మాధ్యమికాం
పరి ఆసతే పరివార్యం తిష్ఠన్తి. స వరుణః విద్యుదాఖ్యః ఏషాం మధు
దాదీనాం ప్రత్నః - పురాణః పితా - రక్షకః వ్రతం - కర్మ ఆభిరక్షతి.
మహాః - మహాన్ స వరుణః యదా సముద్రం - ఆదిత్యం మేఘబాలేన
ఛిరదే - ఆచ్ఛాదయతి తదా ధీరాః - ధీమంతః ధరుణేషు ఉదకేషు
వర్తన్తు ఇతి యావత్ కర్మణః - కృష్యాదేః ఆరభమ్ - ఆరబ్ధం శక్ను -
శక్నువన్తిత్యర్థః.

వ్యాఖ్యాతానామ్ అజ ఏకపాత్, పృథివీ-సముద్రానామ్ ఏకస్యామ-
పరస్యామ్ బహుదేవతామృచి ఏషః నిపాతః - “ఉతనో ... అవన్తు”
ఉతనః - అప్యస్మాకమ్ ఆహిర్బుధ్న్యః శృణోతు అపి చ అజ ఏకపాత్

ఆథ చ పృథివీ సముద్రస్స శృణోతు అపి చ ఋతావృధాః - యజ్ఞవృధాః
హువానాః - ఆహూయమానాః మంత్రైః స్తుతాః కవిశస్త్రాః - కవిభిః - మేధా
విభిఃశస్త్రాః - స్తుతాః విశ్వే దేవాః నః ఆవస్తు రక్షస్తు.

ఆర్థము :- సముద్రః వ్యాఖ్యాతః (౨-౧౦ లో) సముద్రపదము
వ్యాఖ్యానింపబడినది. కాని యిట సముద్రపదము 'సముద్రపస్త్య
స్మాద్ రశ్మయః' ఇతనినుండి రక్తులు కిరణములు పరువిడునను నిర్వచ
నముతో ఆదిత్యాభిధానా = ఆదిత్యవాచకమగుచున్నది. ఆదిత్యుని
సంబంధమీపపమానముక్కున గలదు.

మంత్రార్థము :- పవిత్రపస్త్రః = సూర్యకిరణములతోయుక్తమగు,
ఆంతరిక్షస్థమేఘమండలవాచమే - స్తనయిత్నులక్షణవాచిని, పరిఅసతే =
ధరించుచున్నవి. ఏషామే = పీనియొక్క ప్రత్నః = పురాణ, ఏతా పరుణః =
రక్షకవాయువు, వ్రతపథిరక్షతి వ్రతమ్ - కర్మ - వృష్టికర్మను రక్షించు
చున్నాడు, మహాః = గొప్ప, సముద్రమ్ = ఆదిత్యుని, మేఘములతో, తే
దదే = కప్పియుంచును. ఆవృడు ధీరాః - బుద్ధిమంతులు, ధరుణేషు
జలముపడినమీదట ఆరధమ్ - కృషికర్మను ప్రారంభమును, శేకూః =
చేయుటలో నసమర్థులైరి.

అబవికపాత్, పృథివీ, సముద్రః - అనువీనివ్యాఖ్య ఇంతకుపూర్వమే
చేసియున్నాము. మఱియొక బహుదేవతాకముక్కునందు వీనియన్నింటికి
నిపాతరూపమున వర్ణన యిట్లున్నది.

మంత్రార్థము :- ఉత - మఱియు, సః - మాస్తుతివచనములను
ఆంతరిక్షస్థ మేఘములు, అబవికపాత్ - అస్తంగత - ఆదిత్యుడు, పృథివి,
ద్యులోకసముద్రము రస్మిసమూహము, ఆదిత్యుడు, శృణోతు - విందురు
గాక! ఋతావృధాః = సత్యవర్తకులు, లేక యజ్ఞవిస్తారకులు. హువానాః -
నిమంత్రణయోగ్యములగు, స్తుతాః - మంత్రములచే స్తుతించబడిన,
మంత్రాః = మననశీలురగు విద్వాంసులు, కవిశస్త్రాః - మేధావులగు మనిషు
లచే ప్రశంసితులయిన విశ్వేదేవాః = సర్వదేవతలు ఆవస్తు - రక్షింతురుగాక!

వాహ్యార్థము :- విశ్వేదేవాః - సర్వదేవాః సమస్తదేవతలు, ఋతా
వృధాః - సత్యవర్తకులు, హువానాః - హూయమానాః ఆహూయమానాః -

నిమంత్రణయోగ్యులు. కవికస్తాః - మేధావికస్తాః - మేధావులచే ప్రతింపబడినవారు.

దధ్యచ్ - (౨౦)

దధ్యచ్ ప్రత్యక్షే ధ్యానమితివా, ప్రత్యక్షమస్మిన్ ధ్యానమితివా.

అథర్వా - (౨౧)

అథర్వా వ్యాఖ్యాతః.

మనుః - (౨౩)

మనుర్మననాత్. తేషామేష నిపాతో భవత్యైంద్ర్యామృచి.
“యామథర్వా మనుషీతా - దధ్యచ్ ధియమత్పత. తస్మిన్
బ్రహ్మాణి పూర్వభేన్ద్ర ఉక్తానమగ్మతార్చన్నను స్వరాజ్యమ్”
(ఋ. ౧-౮౦-౧౬)

యామథర్వా చ మనుశ్చ పితా మానవానాం దధ్యచ్ చ
ధియమతనిషత - తస్మిన్ బ్రహ్మాణి కర్మాణి పూర్వేన్ద్ర
ఉక్తాని చ సంగచ్ఛన్తా మర్చన్తోఽనూపాస్తే స్వరాజ్యమ్.

ధ్యానం ప్రతి అక్తా ఇతి దధ్యచ్ - (దధ్యచ్, మనుః, అథర్వా ఇతి
త్రిత్వపక్షే ఆదిత్యవైతే కథుబయోగాత్ భవన్తి - ద్యుష్టానై సమామ్నాతః,
పృథక్త్వే పునర్ద్యుష్టానాః ఆదిత్యసహచారిభః ఏతే ఋషయః)

స్వస్మాదధికారా స్పృథర్వతి ఇతి అథర్వాః స్వమధికారం న ముంచ
తిత్వర్థః. మననాత్ మనుః. తన్నేహస్తి యచయం న మనుతే. తేషా
మేషాం శ్రయానామ్ ఇంద్ర్యామృచి నిపాతః. “యామథర్వా ...
స్వరాజ్యమ్” గోతమస్మార్తమ్ అథర్వా, మనుః మానవానాం పితా, దధ్యచ్
చ ధియమ్ ఆత్మత - ఆతనిషత తస్మిన్ సతి బ్రహ్మని, అన్నాని, ఉక్తాని
పూర్వథా - పూర్వవత్ ఇంద్రే సమగ్మత - సమాగచ్ఛన్తు. అర్చన్ యః
ఇంద్రః అభిప్రాయతే స్వారాజ్యమ్ అను ఉపాస్తే శాస్త్రమనుస్మత్కానుతిష్ఠ
తిత్వర్థః.

దధ్యచ్ఛ్చ దధ్యచ్ఛ్చ ప్రత్యక్షధ్యానమ్ - ప్రతిగతే ధ్యానమ్ ద్యాసమున లగ్నమైన ప్రకాశమున లగ్నమైన లెక, అస్మిన్ ధ్యానం ప్రత్యక్షం = దీనియందు ధ్యాసములగ్నమైయున్నది. ఇది ఆదిత్యవాచకము.

అథర్వావపవ్యాఖ్య (౧౧-౧౨ లో) చేయబడినది. న థర్వతి - సకవాపి స్వమధికారం ముంచతి ఇతి అథర్వా. విల్లప్తడు తనకర్తవ్యకర్మయందు లగ్నుడైయుండువాడు. ఇది ఆదిత్యవాచకము.

మనువు - మనసముకారణముగ, యాస్కముని 'మన'భాతువును వధార్థకముగకూడ సంగీకరించియున్నాడు. మనుకర్మము ఆదిత్యవాచకమే. మనువు-ఆదిత్యుడు రోగములను హసనముచేయును. దధ్యచ్ఛ్చ, అథర్వుడు, మనువు(పిత = రక్షకుడు) ఆదిత్యవాచకములైన మూడుదేవములు నిపాతరూపమున నిక్రింది ఇంద్రదేవతాకమంత్రమున పుష్టింపబడినది.

మంత్రార్థము :- అథర్వా = ఆచల - ఆదిత్యుడు, నితా-రక్షకుడు, సగుమనువు, రోగహర్తయగు ఆదిత్యుడు, దధ్యచ్ఛ్చ = సమస్తమును ప్రకాశింపజేయు ఆదిత్యుడు యామిధియమ్ = ఏ యే కర్మను, అత్పత = చేయునో, తస్మిన్ = ఆ యా కర్మయందు, బ్రహ్మణి = హవిరూప - అన్నము, ఊక్తాని = బలము, మజియు స్త్రోత్రములు, పూర్వభా = పూర్వమువలె, ఇంద్రే = ఇంద్రునియందు, సమగ్మత = సంగతములగు గాక !, ఏ యింద్రుడు అర్చన్ = పూజనెనర్చువానికొకట, స్వరాబ్యఘ్ = మనువు తనయాధిపత్యము ధ్యాసముంచి ఉపకారముచేయును.

భాష్యార్థము :- అత్పత - అతనిపత=చేయును. సమగ్మత - సంగచ్ఛంతామి = సంగతములగుగాక ! ఆను - ఉపాస్తే ఇతి శేషః అనుపాస్తే స్వరాబ్యఘ్ = స్వరాబ్యఘ్ స్వాధిపత్యమ్.

మూడవ పాదము సమాప్తము

చ తు ర్థ పా ద ము

అథాలో ద్యుస్థానా దేవగణాః.

తేషామాదిత్యాః ప్రథమగామినో భవన్తి.

ఆదిత్యాః - (౨౪)

ఆదిత్యాః వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా భవతి-

“ఇమా గిర ఆదిత్యేభ్యో ఘృతన్నూః ననాద్రాజభ్యో జుహ్వో జుహోమి. శృణోతు మిత్రో అర్యమా భగో నస్తువిజాతో వరుణో దక్షో అంశః” (ఋ. ౨-౨౭-౧)

ఘృతన్నూః ఘృతవ్రస్నాచిన్యః ఘృతవ్రస్నావిణ్యః, ఘృత సానిన్యః, ఘృతసారిణ్య ఇతి వా.

అహుతీరాదిత్యేభ్యశ్చిరంజుహ్వో జుహోమి చిరం జీవనాయ, చిరం రాజభ్య ఇతి వా, శృణోతు న ఇమా గిరో మిత్రశ్చార్యమా చ భగశ్చ బహుజాతశ్చ ధాతా దక్షో వరుణోఽశశ్చ. అంశోఅంశునా వ్యాఖ్యాతః.

అథాతేద్యుష్టానాః దేవగణాః-

తేషా మాదిత్యాః ప్రథమగామినః.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా “ఇమాగిర ... అంశః” కూర్మస్య గృత్సమదస్సార్థమే. ఘృతన్నూః - ఘృతమాహుతిలక్షణం ప్రస్తుతస్తి కీరస్తేతి ఇతి తా. ఇమా గిరా ననాతే - చిరమే రాజభ్యః - చిరంతనేభ్యః సర్వలోకరాజభ్యః జుహ్వో - జుహూనామ్నా పాత్రేణ జుహోమి. తా నః అస్మాకమే గిరః మిత్రః, అర్యమా, భగః, తువిజాతః బహుజాతః, ధాతా, వరుణః, దక్షః, అంశః చ శృణోతు.

ఆర్థము :- అథ = అనంతరము, అతః = ఇక్కడనుండి, ద్యుష్టానాః - ద్యౌః స్థానం యేషాం తే = ద్యులోకము స్థానముగాగల ద్యుష్టానియులగు, దేవగణాః = దేవగణములైన మిత్రాదులవ్యాఖ్య చేయబడును. వారిలో అందఱికంటె ప్రథముడు ఆదిత్యుడు

ఆదిత్యుడు - ఆదత్తే రసాన్ ఇత్యాదిత్యః (౨-౧౩ లో) రసముల సాదానముచేయువాడౌదిత్యుడని పూర్వము వ్యాఖ్యానముచేయబడినది. ఆదిత్యాః - ఆదిత్యసమూహమునకు పెను. తత్సంబంధ మంత్రార్థము.

మంత్రార్థము :- సనాత్ = చిరకాలమునుండి, రాజభ్యః = దేదీప్యమానులగు ఆదిత్యులకొఱకు, ఘృతస్నూః = ఘృతముధారగావడు ఆహుతులను, జుహ్వ = ప్రవహనముకగరిపెటే, జుహోమి = యజ్ఞాన్ని యందు హోమముచేయుచున్నాను. నః = మాయొక్క, ఇమాః గిరః = ఈ స్తుతివచనములను, మిత్రః = అర్హమా = మిత్రుడు అర్హముడు, ఆదిత్యుడు, భగ్గుడు, తువిబాతుడు, ధాత, వరుణుడు, వకుడు, అంశుడు, శృణోతు = వినునుగాక ! మిత్రుడు మున్నగు సప్త (౭) నామములు ఒకే ఆదిత్యునకు సంబంధించినవి, విష్ణువిష్ణురూపములు కారణముగ నెర్పడినవి.

భాష్యార్థము :- ఘృతస్నూః - ఘృతప్రస్థాదిభ్యః = నెత్తిని బార వినుచు. ఘృతసానిభ్యః = ఘృతమును ప్రవహింపజేయు, ఘృతసానిభ్యః = ఘృతమునుదంచునట్టి - ఘృతమునిచ్చు, ఆహుతయః = ఆహుతులు, ఆదిత్యేభ్యః = ఆదిత్యులకొఱకు, సనాత్ = చిరమే = చిరకాలమునుండి, జీవనాయ = చిరజీవనముకొఱకు, తువిబాతః - బహుబాతః = తుని = బహునామము. తువిబాతః = ధాత అని యర్థము, అంశః = అంశునావ్యాభ్యాతః. అంశః = అంశము, అంశుతోసమాసము.

సప్తముషయః - (౨౫)

సప్త ఋషయో వ్యాఖ్యాతాః తేషామేషా భవతి-

“సప్త ఋషయః ప్రతిహితాః శరీరే సప్త రక్షన్తి సదమప్రమాదమ్. సప్తాపః స్వపతో లోకమీయుస్తత్ర జాగృతో అన్యప్లజౌ సత్రసదౌ చ దేవౌ” (యజు. ౩౪-౫౫)

సప్త ఋషయః ప్రతిహితాః శరీరే రశ్మయ ఆదిత్యే సప్త రక్షన్తి సదమప్రమాదం సంవత్సరమప్రమాద్యంతః సప్తాప నాస్త ఏవ స్వపతో లోకమస్తమితమాదిత్యం యస్త్యత్ర జాగృతో అన్యప్లజౌ సత్రసదౌ చ దేవౌ వాయ్వాదిత్యా విత్యధిదైవతమ్.

అథఅధ్యాత్మమ్ సప్తఋషయః ప్రతిహితాః శరీరే షడింద్రియాణి విద్యాసప్తమ్యాత్మని సప్త రక్షన్తి సవమప్రమాదం శరీరమప్రమాద్యన్తి సప్తాపనానీమాన్యేవ స్వపతో లోకమస్తమితమాత్మానం యస్యత్ర జాగృతో అస్యష్నజౌ సత్రనదౌ చ దేవౌ ప్రాజ్ఞశ్చాత్మా తైజసశ్చేత్యాత్మగతిమాచక్షే.

తేషామేషా అపరా భవతి-

"తిర్యగ్ విలశ్చమన ఊర్ధ్వబుధో యస్మిన్ యశో నిహితం విశ్వరూపమ్. అత్రాసత ఋషయః సప్త సాకం యేఽన్యగోపా మహతో బభూవుః" (ఋ. ౧౦-౨౬-౯)

తిర్యగ్ విలశ్చమన ఊర్ధ్వబంధన ఊర్ధ్వబోధనో వా, యస్మిన్ యశో నిహితం సర్వరూపమత్రాసత ఋషయః సప్త సహాదిత్యరశ్మయో యే అన్యగోపా మహతో బభూవురిత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - తిర్యగ్ విలశ్చమన ఊర్ధ్వబంధన ఊర్ధ్వబోధనో వా, యస్మిన్ యశో నిహితం సర్వరూపమత్రాసత ఋషయః సప్త సహేంద్రియాణి యాన్యన్యగోస్త్యైతి మహతో బభూవురిత్యాత్మగతిమాచక్షే.

పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా - "సప్తఋషయః ... దేవౌ" హిరణ్యగర్భస్థావై. శృణోతి సర్వమిదమితి శరీరమాదిత్యః. సర్వమిదమూత్రమస్మిన్నితి వా. తస్మిన్ శరీరే - ఆదిత్యే సప్త ఋషయః-రశ్మయః ప్రతిహితాః ప్రత్యేకం హితాః నిహితాః. తే చ సప్తైవ అప్రమాదమ్ - అప్రమాద్యస్తః సవమ్ - సదా రక్షన్తి. తే ఏవ సప్త అదః - ఆపనాసస్తః స్వపతః - ఆప్తముపగచ్ఛతః అన్య అదిత్యస్త్వేవ తం లోకమ్ ఆత్మానమ్ ఈయుః. గచ్ఛన్తి బాహ్యం మండలం ప్రవిశంతిత్యర్థః. తేషు తత్ర సుప్తేషు జాగృతః - తన్మండలాంతరపురుషో అభిష్టాత్మరూపో హిరణ్య

శ్మశ్రుమత్సేన హిరణ్యకేసరూపేణ చ విజ్ఞాతే వాయుశ్చ ఇత్యధిదైవమ్. ఆథాధ్యాత్మమ్ - యథా మండల తథా రశ్మివత్ నిహితానంద్రియానాం, రూపాదిదర్శనాద్వాకారేణ శరీరం ప్రమాదేన వినా రక్షింతి. విషయానాం శరీరస్య చ సప్త అవనాని - వ్యాపనాని తాన్యేవ స్వపతేఽస్య సుఖదుఃఖ బోధః లోకం - శరీరమేవ ప్రత్యక్షమితమియం. ఋద్ధిరూపేణ బోధ్యైవ భావనానురూపేణ లీయంతే. స్వప్నబోధుః స్వప్నః యాం భావనాముత్పాదయతి తత్ర బాగుతః శరీరపాలనార్థమ్, ప్రాజ్ఞశ్చాత్మా పరమాత్మా చిన్మాత్రేణ యః శరీరం వ్యాప్య వర్తతే, తైజసశ్చ ప్రాబోఽస్మం పచన్ పూహశ్చ రసాంతర్బూతం తేజోవాయువృత్తిః. తేజామేషా అపరా - "తిర్యగ్విలః ... బభూవుః" తిర్యంజోఽస్య మండలస్య మదుపూర్ణస్యేవ రశ్మిచ్ఛిద్రాణి తస్మాత్ తిర్యగ్విలః, చమసః - చమసం సనోతి ఇతి చమసః, ఊర్ధ్వ ఋద్ధుః = ఊర్ధ్వం స్థితః ప్రకాశేన బోధయతీతి, తస్మిన్ చమసే-మండలే విశ్వరూపేణ అనేకప్రకారం యుగః - ఉదకం నిహితమ్ - నియమేనాధిక మవస్థాపితమ్ యేఽస్య మహతః జగతః గోపాః - గోప్తారః బభూవుః యే చ అత్ర సాకమ్ ఆసతే తే అస్య సప్తసర్పణాః ఋషయః - రశ్మయః ఇత్యధిదైవతమ్.

ఆథాధ్యాత్మమ్ - తిర్యగ్ - చిద్రమిదమేవ శరీరః చమసః యతేఽనేన రసాః చమ్యంతే యస్మాదస్య శరీరస్య ఉపరిస్థితమస్య బంధనమ్ తస్మాదుర్ధ్వబంధనః. యస్మిన్ యో విశ్వరూపం రసాఖ్యం జ్ఞానాఖ్యం వా బృతమ్. తస్య చమస్య యే విధాతారః తద్ ద్వాదశేణ అస్య శరీరస్య గోప్తారః తత్రైవ చమసాంతరమనుప్రవిష్టాః సాకమ్ - సహ తద్ యుగః ఉపజీవంత ఆసతే.

అర్థము :- సప్తఋషులవ్యాఖ్య (౧౦-౨౯ లో) చేయబడినది. ఇది వీరి నామము రక్కులు - లేక ఇంద్రియములు. 'సప్త సృష్టా సంఖ్యా' (౪-౨౬ లో) 'ఋషిర్దర్శనాత్' (౨-౧౧ లో) సప్త చ తే ఋషయశ్చ సప్తర్షయః, వారి విషయమున ఋక్కు. ఇది మఱయొక మంత్రము.

మంత్రార్థము :- సప్తఋషయః = ఏడురక్కులు, శరీరే = ఆదిత్య మండలమునందు, (శృంగంసాయామ్-తేశరీరము సప్తము-ఈ యాదిత్యుడు.

అంధకారనిహస్త = హంతకుడు) ప్రతిహతాః = స్థితములు - ఉన్నవి, సప్త = ఈ యేడు కిరణములు, అప్రమాదమ్ = సతతబాగచాకములై, సదమ్ = సంవత్సరమును కలిగించు ఆదిత్యమండలమును, రక్షన్తి = రక్షించుచున్నవి, అహః = అంతర్యామిని, నీ సప్తకిరణములు, స్వపతః = అస్తమించినసూర్యునిలోకమును - మండలమున, ఈయః = వెళ్లిపోవును తత్ర = ఈ సమయమున, అస్వప్నజౌ = విన్నడు నిద్రింపని-అస్తమించని. (అవిద్యమానః స్వప్నా జన్మ చ యయోస్తా స్వప్నజన్మరహితావిత్కర్తః) సత్రసదౌ = ఎల్లప్పుడునుండు (సత్రకర్తాః ఆత్ర సదా వర్తాయః) దేవౌ = వాయువాదిత్యౌ = వాయువాదిత్యులు అను నీరెండు, బాగ్యతః = మెలకువతోనుండును, ఇతి అధిదైవతార్థము.

అధ్యాత్మార్థము :- సప్తయుషయః = ఐదు ఋణేంద్రియములు మనస్సు, బుద్ధి రెండుకలిసి సప్తయుషులు శరీరమున ఆత్మయందు, ప్రతి హతాః = నిహతాః = ఉంచబడినవి, ఇయ్యద్వి, అప్రమాదమ్ = సావధానములై, సదమ్ రక్షన్తి = శరీరాత్మను రక్షించును, సప్త = ఈ యేడు, అహః - అవసాః = విషయములందు (శబ్దస్పర్శాదులందు) వ్యాపించునట్టి, స్వపతః = ఉపసంహృతేంద్రియప్రవృత్తిగల జీవాత్మ నిద్రించినపుడు, లోకమ్ = ఆ జీవాత్మలోకమందే, ఈయః = వెళ్లిపోవును, ఇంద్రియము లన్నియు తమతమ బోగ్యవిషయములను వదలి శరీరాత్మయందు అను ప్రవిష్టములగును, తత్ర = ఆ సమయమున, అస్వప్నజౌ = విన్నడు, నిద్రింపని, సత్రసదౌచ దేవౌ = శరీరరక్షణార్థము, ప్రాజ్ఞాత్మా (జీవాత్మ), తైబసిత్యా = ప్రాణము అను నీరెండు దేవతలు బాగ్యతః = మెలకువతో నుండును. ఈయర్థము జీవాత్మగతిని బోధించును.

భాష్యార్థము :- సప్తయుషయః = రక్మయః = ఏడుకిరణములు, శరీరే - ఆదిత్యే = అదిత్యమండలమున, సదమ్ = సంవత్సరమ్ = సంవత్సరముయొక్క, అహః = అవసాః = వ్యాపించునట్టి, స్వపతః లోకమ్ = అస్తమితమాదిత్యమ్ = సూర్యుడస్తమించినమీదట, ఈయః = యన్తి వెళ్లిపోవును, తత్ర = ఆ సమయమున, దేవౌ = వాయువాదిత్యౌ = వాయు సూర్యులు, ఇతి అధిదైవతమ్ = అధిదైవతార్థము.

సప్తమీ - అర్థము :-

సప్తమీపయః = పడింద్రియాణి, విద్యా = సప్తమీ = మనస్సుతో
కూడిన ఆట ఇంద్రియములు, బుద్ధి పడవది, శరీరే - ఆత్మని = శరీరాత్మ
యందు, - సప్తమీ = శరీరమును, అప్రమాదమ్ - అప్రమాద్యన్తః=ఎన్నడు
ప్రమాదముచేయనిదై, సప్త=పడు, ఆటః ఆవనాని ఇమాని పిప=విషయము
లందు వ్యాపించు నాయంద్రియములే, స్వపతో లోకమ్ అస్తమిత
మాత్మానమ్ = జీవుడు నిద్రించునపుడు, యన్తి = వానియందెడలను
దేవో, ప్రాజ్ఞశ్చాత్మా తైషసచ్చ ప్రాణః = జీవుడు ప్రాణమునను నీరెండు
దేవతలు, ఇతి = అని, ఆత్మగతవస్థింపబడినది.

మంత్రార్థము :- తిర్యగ్గోచరః - తిర్యగ్న తిరగ్గీనాని చిదాని రస్మి
చ్చిద్రాణి యస్య సః = వంకరరస్మయగులవాడు - ఆదిత్యుడు, చమసః -
చమనాచ్ఛమసః = భౌమరసములను ఆహరించుచున్నాడు, వృష్టిమూల
మున వానిని వెనుకకువంపును, ఛార్ద్యబుద్ధః = ఛార్ద్యం దివి బుద్ధం -
బంధనం యస్య సః = ఎవడు ద్యులోకమున నున్నవాడై తనకర్మ ప్రకా
శంపజేయుచున్నాడో యస్మిన్ = ఎవనియందు, విశ్వరూపం = సర్వవిధ
యశః = యశస్సు = ఉదకము లేక ప్రకాశము. నిహితమ్ = ఉంచ
బడినదే, ఆత్ర = ఈ యాపిత్యమండలమున, సప్తమీపయః = సప్త
గిరణములు, సాకమ్ అసతే = ఏకత్రితములై యున్నవి, అస్య మహతః =
ఈ గొప్పబగుత్తునకు ఈ గిరణములు గోపాః బభూవుః = రక్షకములు
యెయ్యవి = ఇది అధిపత్యార్థము ఇక అధ్యాత్మార్థము - తిర్యగ్గోచరః
తిరగ్గీనాని చిదాని చక్షరాదీని యస్మిన్ తతే = ఈ గిరస్సు (దెనియందు
వంకరచలనముగల ఇంద్రియరూపదిలములున్నవి) అట్టి గిరస్సు అని
యర్థము, ఆ గిరస్సు, చమసః = ఇంద్రియములమున జ్ఞానములను
గ్రహించును, ఛార్ద్యం బుద్ధః = ఈ గిరస్సు శరీరముపైను బంధించబడి
యెయ్యది లేక శరీరమున పైభాగముననున్నదై జ్ఞానబోధకలిగించును,
యస్మిన్ = గిరస్సునందు, విశ్వరూపమ్ = సర్వపదార్థములను ప్రకాశంప
జేయు, లేక సర్వప్రకారమగు యశః = ఇంద్రియబస్య జ్ఞానవిజ్ఞానము
నిహితమైయున్నదే, ఆత్ర = ఆ గిరస్సునందు, సప్త ముపయః = సప్త
జ్ఞానంద్రియములు, సాకమ్ అసతే = ఏకత్రితములైయున్నవి, ఇయ్యవి,

తే యాయమ్ దాశ్వాం సః - దత్తవంతః భూత్వా దాశుషః - యజమానస్య సుతమ్ - అభిమతం సోమం పాతుమ్ ఆగత - ఆగచ్ఛత.

అథ విశ్వే దేవానాం విషయే కించిత్ విచార్యతే తదర్థ ఏష ఉప క్రమః తదితి - తత్ ఇతి సమామ్నాయానుస్మరణాయ. ఏతత్ - పక్షి మాణ మర్థం సన్నిధాతుమ్ ఏకమేవ తృచం గాయత్రి ఛందసాపనిబద్ధం దశతయామ విద్యతే. నాస్యదేతత్ ఛందసా. ప్రయోజనం చైతచ్ఛందసాప నిబద్ధే అన్యైరపి బహుభిః మంత్రైః తత్ర కిం కర్తవ్యమ్ ?

ఉచ్యతే యత్తు కించిద్ బహుదేవతాకం మంత్రజాతం గాయత్రేణ ఛ్చందసాపనిబద్ధం తద్ విశ్వేదేవానాం స్థానే యుక్తమ్ - న్ద్యాయమిత్యర్థః. కాకపూణిరాచార్యః పునః ఏతద్ బ్రవీతి యత్ యే మంత్రాః విశ్వలింగే పేతాః - విశ్వ - శబ్ద - సహితాః త ఏవ వైశ్వదేవాః నాన్యే విశ్వలింగా ఏవ మంత్రాః విశ్వేదేవానాం స్థానే వినియోజ్యాః స బహుదేవతాత్వేన ఇతి ?

పరం యాస్కాచార్యః కాకపూణిం నిరాకరతి అనత్యంత ఇత్యాదినా - అనత్యంతగతః - అనైకాంతికః ఏషః ఉద్దేశః - ప్రతిజ్ఞా యతః వైశ్వదేవం హి మంత్రజాతం సమామ్నాయే క్రియార్థముత్పద్యమాసమామ్నాయస్య క్రియార్థత్వాత్ గాయత్రే ఛందసి తావదేవౌత్పత్తుమర్హతి విశ్వయుక్త మంత్ర జాతవత్ యావత్కర్మసు సర్వం వైశ్వదేవేమ తచ్ఛందస్కేమ అలమితి - న చ తత్సర్వాస్యపి దశతయామ ఆస్తి ఛందసి అలంకర్మోత్పాదే ప్రయో జనం చ తచ్ఛందోయుక్తైః వివిధైర్మంత్రైః భవతి స చ తే తథావిధాః సంకీర్తి బహుదేవతాశ్చ తస్మిన్ ఛందసి వర్తమానాః తత్ కిమస్తు తత్కర్మణః పరిత్యాగః ఉత తత్స్థానే బహుదేవతాని నూక్తాని ఓష్యన్తామి ఇతి.

అత్రోచ్యతే - యుక్తం యద్ బహుదేవతాని ఓష్యేరన్ ఇతి.

మంత్రార్థము :- ఓ మాసః ! = హి సర్వరక్షక !, లేక ప్రాపణీయ = పొందవగినవాడా ! చర్షణీభృతాః = మనుష్యులకు పుష్టినికలిగించు, దాశ్వాంసః = సుఖమునుగలిగించు, విశ్వేదేవాసః = సూర్యకిరణములార ! దాశుషః = దాసవాద, లేక యజ్ఞకర్తయొక్క, సుతమ్ ఆగత = అభిమత సోమమును త్రాగుటకు రండు.

భాష్యార్థము :- ఏమానః . ఆవితారః = రక్షకులు, లేక అవసర్యాః ప్రాపణీయ చర్చనీయతః మనుష్యధృతాః = మనుష్యులకు పుష్టినిసంగు - లేక మనుష్యులకు స్థితినికలిగించు, విశ్వేదేవానః - సర్వే చ దేవాః = సూర్య కిరణములారా! ఆగత = ఇహ ఆగచ్ఛత = ఇటకురండు, దాశ్వాంసః . దత్తవంతః! = ఇచ్చునట్టి, దాశుః - దత్తవతః = ఇచ్చువారు. విచారః = ఆలోచన, తదేతత్ = ఈ, ఏకమేవ = ఒక్కటియే, వైశ్వదేవమ్ - 'విశ్వేదేవ' = విశ్వదేవతలుగల, గాయత్రమ్ = గాయత్రీఛందస్సుగల, తృచం = మూడుముక్కులసమూహము, దశతయాయుః = ఋగ్వేదమునందు, విద్యతే = ఉన్నది, కాని, యలేకించితే = ఏదెయ్యక, బహుదైవతమ్ = బహుదేవతలుగల గాయత్రీఛందస్సుగల ప్రకరణమున్నదే, తత్ = అది, వైశ్వనిదానాం - విశ్వేదేవాః విశ్వేదేవులు దేవతగాగలవారి ప్రాసమున (ప్రాసే) యబ్యతే = ప్రయుక్తమగుచున్నది, కింతు = కాని, యదేవ = ఏది, విశ్వలింగమ్ = విశ్వపదయుక్తమంత్రబాతము సూక్తము కలిదే అదియే వైశ్వదేవులప్రాసమున ప్రయుక్తముకాగలదు. బహుదేవతాత్వమాత్రమువలన కాదు. అని కాకపూని ఆచార్యనిమిత్తము. కింతు ఏదః ఉద్యోః = ఈ ప్రతిష్ఠ - (విశ్వగబ్ధయుక్తమంత్రసూక్త మంత్రములు, సూక్తము మాత్రమే వైశ్వదేవ మంత్రములస్థానమున ప్రయుక్తముకాగలదు అనుప్రతిష్ఠ) అనత్యస్తగతః . అనైకాంతికము - ఏకాంతికముకాదు. ఏలయన . బ్రహ్మరేకః ఇతి దశ, 'బ్రహ్మరేకో విమనః' ఇత్యాది, దశ = పదిముక్కులుగల, 'ద్విపదా ఆలింగా' = అను ద్విపదసూక్తమున ఏ మంత్రమునందును 'విశ్వేదేవా' గబ్ధము పఠింపబడలేదు. కావున ని సూక్తము 'విశ్వేదేవ' దేవతాకముకాదు. కాని ఈ సూక్తము 'విశ్వేదేవ' దేవతాకసూక్తమనియే ఆంగీకరింపబడినది. ఇట్లే భూతాంశః కాశ్యపః ఆశ్వినమేకలింగమ్ = భూతాంశ కాశ్యపసూక్తమున ఏకాదశమంత్రములలో ఒక్కమంత్రమునందే 'అశ్వినో' అనుపదమువచ్చినది. మఱియేమంత్రమునందును 'అశ్వినీ' పదమురాలెదు. అయినను ఈ సూక్తమంతయు 'అశ్వినీ' దేవతాకసూక్తముగానే ఆంగీకరింపబడినది. మఱయు సెట్లే, అభితష్ఠియం సూక్తమ్ ఏకలింగమ్ - 'అభితష్ఠేవ దీధయా' అదీ సూక్తమున ఒక్కమంత్రమునందే 'ఇంద్రమ్' అనుపదము వచ్చినది. సుతయేమంత్రమునందు (ఇంద్ర) పదమురాలెదు

అయినను ఈ సూక్తము 'ఇంద్ర' దేవతాకసూక్తమనియే యంగీకరింపబడినది. ఇంతియే కాక, పదిమందిగల యొక మనుష్యసమాహమున నొక్కడు ఛత్రము - ధరించి పొప్తచుండగా చూచి ఆ సమాహమునగల మనుష్యులనుద్దేశించి 'ఇమే ఛత్రినో యాన్తి' 'ఈ గొడుగుకలవాడు వెళ్లుచున్నారు ఆనుప్రయోగము లోకమునను జూచుచున్నాము. అట్లే యొక సూక్తమునగల మంత్రములలో నే యొక్క మంత్రముననైనను దేవతానామము వచ్చినపుడాసూక్తమంత్రములన్నియు తద్దేవతాకములనియే యంగీకరింపబడును. కావున కాకపూణిమతము యుక్తము కాదు.

సాధ్యాః - (౨౮)

సాధ్యా దేవాః సాధనాత్. తేషామేషా భవతి - సాధ్యాః
సాధయన్తితి సాధ్యాః.

ఏవి ప్రకాశముమూలమున లోకవ్యవహారములను నడపునో ఆ సూర్యకిరణములు సాధ్యాః = సాధ్యులనబడును. సాధనాత్ = లోకవ్యవహారమును సాధించుటవలన సాధ్యులు వానికి సంబంధించిన యింకొకటి.

“యజ్ఞేన యజ్ఞమయజన్త దేవాస్తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యానన్. తే హ నాకం మహిమానః నవన్త యత్ర పూర్వే సాధ్యాః సన్తి దేవాః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౫౦)

యజ్ఞేన యజ్ఞమయజన్త దేవాః. అగ్నినాగ్నిమయజన్తదేవాః అగ్నిః పశురాసీత్రమాల భన్త తేన అయజన్త ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్. తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యానన్. తే హ నాకం మహిమానః నమసేవన్త యత్ర పూర్వే సాధ్యాః సన్తి దేవాః సాధనాః. ద్యుస్థానో దేవగణః ఇతి నైరుక్తాః పూర్వం దేవయుగమిత్యాఖ్యానమ్.

సాధ్యాః దేవాః తే హ సర్వమిదం సాధయన్తి. తే చ పునః ప్రాజాః విశ్వస్యజః ఋషయః యే సహస్ర - సంవత్సర - సత్రేనైదం విశ్వమస్యజన్త. త ఏవైతేఽనివైవతం రశ్మయః. తథా చ బ్రాహ్మణమ్.

“ప్రాణా వై సప్త ఋషయః సాధ్యా విశ్వస్థుః” తేహమేహ-

“యజ్ఞేన ... సప్తరేవాః” దీర్ఘతమసః అర్చమే, యజ్ఞేన - అగ్నినా
యజ్ఞమే - అగ్నిమే దేవాః - దైవభావినః అయజన్త, సాధ్యాః - విశ్వస్థుః,
ఋషయః - ప్రాణాః, తాని ధర్మాణి - తాని కర్మాణి, తాదృశజ్ఞానయుక్తాని
ఇత్యర్థః ప్రథమాని - ముఖ్యాని మహదాత్మభావాపత్తయే ఆసన్, తే తాని
కృత్వా తమేవ మహాస్తమాత్మానం నాకం మహిమానః - అనుపూర్వ్యేభిః
చాత మహదాత్మభావాః సప్తః సచప్త - ఆపేదిరే ప్రాప్తా ఇత్యర్థః, యత్ర
పూర్వే సాధ్యా దేవాః సన్తి.

మంత్రార్థము :- దేవాః = దేవతలు, యజ్ఞేన హవిర్బుజః = యజ్ఞము -
అగ్నితో లేక జ్ఞానాగ్నితో, యజ్ఞమే = యజ్ఞసాధనభూత - ఆహవనీయ -
అగ్నియొక్క, లేక పరమేశ్వరాగ్నియొక్క, అయజన్త = యజనముచేయు
చున్నారు, తాని ధర్మాణి = జ్ఞానయజ్ఞ సంబంధికర్మలు ప్రథమాని
ఆసన్ = ముఖ్యములగును, హ = నిశ్చయముగ, తే మహిమానః =
ఆ మహత్త్వయుక్త జ్ఞానులు, నాకం సచప్త యత్ర = ఎక్కడ సుఖస్వరూ
పము జ్ఞానస్వరూపమునగు మోక్షధామమును సేవింతురు, యత్ర =
ఏ మోక్షధామమున, పూర్వే = మొదట, సాధ్యాః దేవాః = ముక్తినిసాధిం
చిన దేవతలు, సన్తి = ఉండురే.

భాష్యార్థము :- యజ్ఞేన యజ్ఞమయజ్ఞస్తే దేవాః = అగ్నినా అగ్ని
మయజన్తదేవాః = అగ్నితో అగ్నిని దేవతలు యజనముచేయుచున్నారు.
“అగ్నిః పశుః ఆసీత్” (యజ్ఞ) అగ్ని పురోడాశము అగ్నితో - పురోడాశముతో
ఆహవనీయయజ్ఞమునందు యజనముచేయుచున్నారు. ఇది బ్రాహ్మణ
ప్రమాణము, తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యాసన్ = అవియే ముఖ్యకర్మలు,
సచప్త - సమసేవస్త = సేవించుచున్నది, యత్ర = ఎక్కడ, పూర్వే =
మొదటి, సాధ్యాః దేవాః సన్తి = ముక్తిపొందినదేవతలున్నారు, సాధ్యాః
సాధనాః = ముక్తిమోక్షమునుసాధించినవారు, ద్యుష్టాదౌ దేవగణ ఇతి
నైదుక్తాః, ఇట సాధ్యాః = ద్యులోకముననుండు సూర్యకరణములు,
అని నిరుక్తకారులనుచున్నారు, సాధ్యాః పదముచే, పూర్వం దేవయుగమే
మొదటి సత్యయుగమును గ్రహింతురు, ఇది ఆఖ్యానమే = అని దిగ్విజయము

లందురు సత్యయుగము - కృతయుగము, త్రేతాయుగము, ద్వాపరయుగము, కలియుగము అని యుగములు నాలుగు. ఇందు సత్యయుగమును సాధ్యులనుచున్నారు. సత్యయుగమునందు జన్మించుమనుష్యులు ధర్మాత్ములు, సదాచారులు, మోక్షధర్మరతులు నుండెడివారనియు వారు సాధ్యులనియు ఇతిహాసికలభిప్రాయపడుచున్నారు. ఆ యుగమున సాధ్యులు మనుజులు జ్ఞానాగ్నితో ఈశ్వరాగ్నియందు మోహముచేసెడివారు. వారు మోక్షసాధనమున నిరతులై యుండెడివారు. అందువలన వారు సాధ్యులనబడెడివారు. ఇప్పడును అట్టిసాధనముచేయు మనుజులు సాధ్యులనబడుదురు ఎవ్వరైనను ధర్మాత్ములు, జ్ఞానాగ్నినారాధించువారు సాధ్యులనబడవచ్చునని మోక్షములో నివసించువారి అభిప్రాయము. ఈ సత్యయుగము కాశ్యపమైనది.

వసవః - (౨౯)

వసవో యద్వివసతే సర్వమ్. అగ్నిర్ వసుభిర్వాసవ ఇతి సమాఖ్యా తస్మాత్ పృథివీస్థానాః. ఇంద్రో వసుభిర్వాసవ ఇతి సమాఖ్యా తస్మాత్ మధ్యస్థానాః. వసవ అదిత్యరశ్మయో వివాసనాత్, తస్మాత్ ద్యుస్థానాః. తేషామేషా భవతి-

“సుగా వో దేవాః సుపథా అకర్మ య అజగ్ముః సవనమిదం జషాణాః, జక్షివాంసః పపివాంసశ్చ విశ్వే అస్మే ధత్త వసవో వసూని” (యజు. ౮-౧౮)

స్వాగమనాని వో దేవాః సుపథాన్యకర్మ. య అగచ్ఛత సవనానీమాని జషాణాః. భాదితవస్త్రః పీతవస్త్రశ్చ సర్వేస్మాను ధత్త వసవో వసూని. తేషామవరా భవతి -

“జ్యాయా అత్ర వసవో రస్త దేవా ఉరావంతరిక్షే మర్తయస్త శుభ్రాః. అర్వాక్ పథ ఉరుజయః కృణుధ్వం శ్రోతా దూతన్య జగ్ముషో నో అన్య” (ఋ. ౨-౩౯-౩)

జ్ఞాయా అత్ర వసవోఽరమన్త దేవా జ్ఞా పృథివీ తస్యాః
భవా ఉరౌ బాంతరిక్షే మర్తయన్త గమయన్త కుభాః శోభ
మానా అర్వాచ ఏనాన్ పథో బహుజవాః కురుధ్వం
శృణుత దూతస్య జగ్ముషో నో అస్మాగ్మేః.

వసవః త్రిస్తానాః. తే యత్ విభాగేనావస్థితం వివసతే-అచ్ఛాదయన్తి
తత్ వసవః. వసుభిః వాసవః అగ్నిరితి సమాఖ్యా తతః పృథివీస్తానాః.
ఇంద్రో వసుభిర్వాసవః ఇతి సమాఖ్యా తస్మాత్ మధ్యస్తానాః. వసవః
ఆదిత్యరక్కయో వివాసనాత్. తస్మాత్ ద్యుస్తానాః. తేషామేషా - "సుగా
వో దేవాః ... వసుని" పరమేష్ఠిన ఆర్తమ్. హే దేవాః! యే యాయామి
అస్మాభిః సహ బుషాభాః - ప్రీతిభావమాపన్నాః ఇదమ్ సవసమ్ - యజ్ఞమ్
ఆ జగ్ముః ఆ గచ్ఛత తేషాం పః అనుగచ్ఛతాం సుగాః - స్వాగమనాని శోభ
నాన్యాగమనాని సువభాః - సుమార్గాని అస్మత్కృతాని పస్తు అస్మిన్
యజ్ఞే హవీంషి బక్షివాంసః - భక్షితవన్తః సోమం పీచివాంసశ్చ యాయామి
అస్మే - అస్మాసు వసుని ధత్త - నిధత్త.

తేషాం వసునామియమపేరా ఋక్ - "బ్మయా ... అస్మి" వసిష్ఠస్య
ఆర్తమ్. బ్మయాః - పృథివీస్తాః యే అత్ర - అస్మిన్ లోకే రన్త - అరమన్త.
దేవాః - వసవః యే చ ఉరౌ - విస్తృతే అంతరిక్షే మర్తయన్తః-గమయన్తః.
వర్తమానా ఇత్యర్థః. కుభా - శోభామానాః ద్యుస్తానాః తాన్ పః బ్రువీమి.
నిత్యమ్ అస్య - అగ్నేః సః - అస్మాకం బగ్ముషః - యుష్మాన్ ప్రతి గత
వతః దూతస్య వ్రౌతా - శృణుతి శ్రుత్వా చ అస్మాన్ అర్వాక-అభిముఖ్యేన
ఉదబ్రువయః - బహుజేగాః పథః - మార్గాన్ ప్రహతాన్ కురుధ్వమి.
సూర్యరస్మివాచక 'వసవః' సంబంధ మంత్రమిది -

ఆర్తము :- వసవః = వసువులు, యత్ = ఏలయన, సర్వంబగత్ =
ముచ్చ్యుచు సమస్తబగత్తును, వివసతే = అచ్ఛాదితమచేసియున్నవి. అందు
వలన నివి వసువులనబడుచున్నవి. 'వస' అచ్ఛాదన ధాతువులె వసు
శబ్దము నిర్మించును, అగ్నిః = ఈ యగ్ని, వసుభిః = వసువులతో నుండుట
వలన, వాసవః = వసుగణముని సమాఖ్యకలిగియున్నది. వసుగణ అని
ప్రసిద్ధికలిగియున్నది. తస్మాత్ = అందువలన, ని వసువులు పృథివీస్తానః =

పృథివీస్థానియులు. ఇంద్రః = ఇంద్రుడు, వసుభిః = వసువులతోబాటు, వాసవః = వసుగణే = వసుగణముకలవాడు అని సమాఖ్యా = ప్రసిద్ధి, అందువలన ని వసువులు మధ్యస్థానియుములు. వసవః = వసువులు, ఆదిత్యరశ్మయః = సూర్యకిరణములు, ఇవియును వసువులనబడును, వివాసనాత్ = సూర్యకిరణములు అంధకారమును నిర్వాసితమొనర్చును. దూరముచేయును, అందువలన వసువులు ద్యుస్థానియుములు, 'వస'నివాసే ధాతువుతో వసుశబ్దము సృష్టించును. అగ్ని, వృథివి, వాయువు, అంతరిక్షము, ఆదిత్యుడు, ద్యౌః = ద్యులోకము, చంద్రుడు, సక్షత్రములు అను నీ యెనిమిది వసువులు ప్రసిద్ధములు. ఈ యెనిమిది వసువులు సమస్తజగత్తును అచ్ఛాదితమొనర్చియున్నవి - కప్పియున్నవి. అందువలన వీనిని వసువులందురు.

మంత్రార్థము :- దేవాః = ఓ సూర్యకిరణములార! యే = మీరు, ఇదం సవనం జుషావాః = ఈ యజ్ఞమును సేవించుచు, ఆ జగ్ముః = ప్రతిదినముపచ్చుచున్నారో, అందువలన వః = మీకోశకు, సుగాః = సుఖముగా రాగలుగు, సుపథా = ఈ త్రమమార్గములను, మా యుంట్లలో, ఆకర్మ = మేమువేసియున్నాము, అతః = అందువలన, వసవః = ఓ సూర్యకిరణములార! బక్షివాంసః = హవిస్సుల నారగించుచుః పక్షివాంసః చ = సోమమును పానముచేయుచు తృప్తులైమీరు, విశ్వే ఆస్మే = మా యుంట్లకుండును, వసూని = ధనములను, ధత్త = ఉంచుదురుగాక!

భాష్యార్థము :- సుగాః - స్వాగమనాని = సుఖముగ రాగలిగిన, సుపథా = ఈ త్రమమార్గములు, (సుపథాని) య ఆజగ్ముః = యే ఆగచ్ఛతః = ఏ మీరు పత్తురే, సవనమ్ ఇదమ్ - సవనాని ఇమాని = ఈ యజ్ఞములను, జుషావాః = సేవించుచు, బక్షివాంసః - భాదితదస్తః = తినుచున్నవారై పక్షివాంసః చ = పీతవస్త్రః చ = సోమరసమును త్రాగినవారై విశ్వే-సర్వే = మీరందఱు, ఆస్మే - అస్మాను = మా యందు.

ఆ వసువులకు సంబంధించిన ముఖ్యమొక ఋక్సంత్రము.

మంత్రార్థము :- జ్మయాః వసవః దేవాః! = ఓ పృథివీస్థవసుదేవతలారా!, ఆత్ర రస్త = మీ రిప్పుడివిరై రమించుచున్నారు, సుభాః! =

సోభించునో వసువులార !, మీరు, ఊరొ = విశాలమగు, అంతరికీ = అంతరికీమున, - ఆకాశమున, మర్తయస్త = చరించుచున్నారు, ఉరుబ్రయః ! = వేగముగలవసువులార !, మీరు, అర్వాకే పథః కృణుద్వమ్ = క్రిందివైపు - నూమివైపు - మూవైపు మీమార్గములను నిర్మించుకొనుడు, బగ్ముషః = మీవైపుకు వచ్చియున్న లేక మీజ్ఞానమును చొందియున్న, సః అస్య చూతస్య = మూల చూతయొక్క, శ్రోత = వచనములను వినుడు, బ్మయాః = బ్మ - పృథ్వీ - తస్యాం భవాః = పృథివియందేర్పడిన పార్థివ పదార్థములను, (బ్మ - పృథివి నామము, తస్యాం = దానియందు, భవాః = పుట్టిన పదార్థములు) బ్మయాః అందురు, రస్త = అరమస్త = చమించు చునున్నవి, ఊరొ చ అంతరికీ = విశాలమగు నంతరికీమున, మర్తయస్తః - గమయస్తః - గమనముచేయునట్లవి, కుప్రవాః - గోచమానాః = అంతమైన, అర్వాకే పథః - అర్వాపః ఏనాన్ పథః = క్రిందివైపు - ఈ మార్గములను, మూ వైపువచ్చునట్టి మార్గములను, ఉరుబ్రయః బహుబదాః = మిక్కిలి వేగముగలవానినిగ, కృణుద్వమ్ - కురుద్వద్ = చేయుడు, శ్రోతా - శృణూత = వినుడు, చూతస్య బగ్ముషః సః అస్య అగ్నేః = ని జ్ఞానమును పొందిన మూలచూతుడు అగ్నియొక్క - భాష్టకాయడు చూతస్య దేశస్య మునకు అగ్నేః ఆనుపపమును ఆధ్యాహారముచేసినాడు. విలయః స చూత కర్మ అగ్నికి సంబంధించినది. శ్రుత = వచనములను వినుడు.

వాచిసః - (30)

వాచినో వ్యాఖ్యాతాః (2-20 వదము)

'వాచీ వేదవవాన్' అనునిట్టి నిర్వచనముచేసి వాచీ వేదవ్యాఖ్యానము పూర్వమే చేయబడినది. ఇట వాచిసః బహువచనప్రయోగము విశేషము. ఇట నీపదము రగ్నివాచకము. వాచిసః - సూర్యకిరణములని యర్థము.

తేషామేషా భవతి-

"శంసో భవస్తు వాచినో హవేషు దేవతాతా మితద్రవః
న్యర్కాః, జంభయన్తోఽహం వృకం రక్షాంసి సనేమ్యన్మదే
యుయవన్నమివా" (యజు. 4-12)

సుఖా నో భవస్తు వాజినో హ్యనేషు దేవతాతౌ యజ్ఞే మిత
ద్రవః సుమితద్రవః. స్వర్కాః స్వంచనా ఇతి వా, స్వర్చనా
ఇతి వా, స్వర్చిష ఇతి వా. జంభయన్తోఽహిం చ వృకం చ
రక్షాంసి చ క్షిప్రమన్మద్ యావయన్త్యమివా దేవాశ్చ
ఇతి వా.

వాజినో వ్యాఖ్యాతాః. తేషామేషా - "శంసో భవస్తు ... ఉద్యస్త
మివాః" వసిష్ఠస్య అప్రమే. దేవతాతా-దేవతాతౌ యజ్ఞే హవేషు - అహ్వనేషు
శమి సః - అస్మాకమ్ సుఖాః భవస్తు వాజినః. మితద్రవః - సంమిత
ద్రవః స్వర్చనా శోభనమ్ అర్చనమ్ యేషాం తే అహిం వృకం రక్షంసి,
జంభయన్తః - హింసన్తః సనెమి - క్షిప్రమ్. అస్మత్ యుయవన్ అప
యావయన్తు. ఈ ఋక్కు ఆ వాజిసులకు సంబంధించినది.

హంత్రార్థము :- దేవతాతా = ఈ యజ్ఞమున, సః హవేషు = మా
యాహ్వనముల గ్రహించి, మితద్రవః = బాగుగనియమితగతికలిగి,
స్వర్కాః - ఉత్తమస్తుతికలిగి - ఉత్తమగతి లేక ఉత్తమదీప్తిగలిగిన,
వాజినః - సూర్యకిరణములు, శంభవస్తు = కల్యాణకరములగుగాక!
అహిం = సర్పములను, వృకమ్ = తస్కరులను, రక్షంసి చ = రాక్షసు
లను - అనగా రోగములనుగలిగించు క్రిములనుగూడ, జంభయన్తః =
నాశముచేయుచు, అస్మత్ = మా సమీపమునుండి, అమివాః = రోగము
లను, సనెమి = శీఘ్రముగానె, యుయవన్ = దూరమొనర్చుగాక!

భాష్యార్థము :- శమి - సుఖాః = సుఖప్రదములు, హవేషు -
హ్వనేషు = అహ్వనములమీద, దేవతాతా - దేవతాతౌ = యజ్ఞమునందు,
(యజ్ఞే) మితద్రవః - సుమితద్రవః = మంచి నియమితనడకగలిగిన,
స్వర్కాః - స్వంచనా ఇతి వా - సుశోభనమ్ అంచనమ్ గమనం యేషాం
తే - స్వర్కాః = ఉత్తమమైన గమనముకలిగిన, స్వర్చనా ఇతి వా = లేక
ఉత్తమస్తుతికలిగిన (సుశోభనం అర్చనం స్తుతిర్ యేషాం తే) స్వర్చిషః
ఇతి వా - యా సుశోభనా అర్చిషా దీప్తయో యేషాం తే = మంచిదీప్తి
కలిగిన, సనెమి - క్షిప్రమ్ = శీఘ్రముగానె, యుయవన్ - యావయన్తు =

యారమునచ్చుగాక ! అమీవాః - దేవాన్వా ఇతి వా = దేవతలఅశ్వములు - ఈ త్రమచేగముకలిగినవి.

దేవపత్న్యః - (30)

ఇత్యేకత్రిశంత్వదాని దేవపత్న్యో దేవానాం పత్న్యః. తాసామేషాభవతి-

"దేవానాం పత్నీరుశతీరవస్తు నః ప్రావస్తు నస్తుజయే వాజసాతయే, యాః పార్థివాసో యా అపామపి వ్రతే తా నో దేవీః సుహవాః శర్మ యచ్ఛత" (ఋ ౫-౪౬-౭)

దేవానాం పత్న్యః ఈశతోఽవస్తు నః ప్రావస్తు నస్తుజయే అపత్యజననాయ చాన్నసంసననాయ చ యాః పార్థివాసో యా అపామపి కర్మణి వ్రతే తా నో దేవ్యః సుహవాః శర్మ యచ్ఛస్తు శరణమ్. తాసామేషా ఖపరా భవతి-

ఆ దేవపత్న్యలకు సంబంధించిన రెండవ ఋక్కు.

"ఈత గ్నా వ్యస్తు దేవపత్నీ రింద్రాణ్యగ్నాయ్యశ్వినీ రాట్. ఆ రోదసీ వరుణాని శృణోతు వ్యస్తు దేవీర్యం ఋక్షర్తసీ నామ్" (ఋ. ౫-౪౬-౮)

అపి చ గ్నా వ్యస్తు దేవపత్న్యః. ఇంద్రాణీంద్రస్య పత్నీ, అగ్నాయ్యగ్నేః పత్నీ, అశ్విన్యశ్వినోః పత్నీ రాట్ రాజతేః. రోదసీ రుద్రస్య పత్నీ. వరుణానీ చ వరుణస్య పత్నీ. వ్యస్తు దేవ్యః కామయస్తాం య ఋతుః కాలో జాయానాం య ఋతుః కాలో జాయానామ్.

తాసామేషా - "దేవానాం పత్నీ ... శర్మయచ్ఛత".

ఈశత్యః కామయమానాః దేవానాం పత్న్యః నః ప్రావస్తు ప్రకర్తేన రక్షస్తు నస్తుజయే - అపత్యజననాయ వాజసాతయే - అన్నసంభజనాయ చ. యాః దేవపత్న్యః పార్థివానః పృథివ్యాం భవాః యాః అపామపి వ్రతే

కర్మణి - వర్జిత్యర్థే వ్యాప్యతాః సర్వాః సుహవాః . స్వాహ్వనాః అస్మాకం
శర్మ - శరణం యచ్చత - యచ్చంతః.

అర్థము :- దేవపత్న్యః = దేవతలపత్ని (రక్షక అథవా పాలక)

ఆ దేవపత్నుల - ఋక్కు.

మంత్రార్థము :- ఈశతిః = హవిస్సుల నాకాంక్షించుచు, దేవానాం
పత్నీః = దేవతలపత్నులు, సః అవస్తు = మమ్ము రక్షించుగాక ! మఱియు,
సః = మా, తుజయే = ఆపత్యజననార్థము, వాజసాతయే = అన్నప్రాప్తి
కొఱకు, ప్రావస్తు = రక్షించునుగాక !, యాః పార్థివాసః = మీలో పార్థివాః =
వృధివికి సంబంధించినవారు, అపామపి వ్రతేకర్మణి = బలములకు
సంబంధించిన కర్మమునందున్నవారు, తాః సుహవాః దేవీః = ఆదరముతో
నాహ్వనించదగిన, యా = దేవపత్నులు, సః శర్మ యచ్చత = మాకు
శత్యాప్రదలగుదురుగాక ! సుఖమునిత్తురుగాక !

బాహ్యార్థము :- దేవానాం పత్నీః లో దేవానాం వ్రత్త్యః వ్రథమార్థ
ములో ద్వితీయ దేవపత్నులు, ఈశతిః - ఈశత్యః = హవిస్సులనుకొనుచు,
సః = మా, తుజయే - ఆపత్యజననాయ = సంతానముకనుటకు, వాజ
సాతయే - అన్నసంపననాయ = అన్నప్రాప్తికొఱకు, వ్రతే - కర్మణి =
కర్మయందు, శర్మ - శరణమ్ = సుఖమును, యచ్చత - యచ్చస్తు =
ప్రదానముచేయుదురుగాక !

మంత్రార్థము - ఈత = మఱియు, ఇంద్రాణి = ఇంద్రపత్ని,
అగ్నియా = అగ్నిపత్ని, అవ్వని = అవ్వనులపత్ని, రాట్ = తేజస్విని,
దేవపత్నీః = దేవపత్నులు. గ్నాః - ఈ సర్వపత్నులు (దేవీ - శక్తులరక్షక)
స్త్రీలు, వ్యస్తు = హవిస్సులను ఆకాంక్షించుగాక, రోదసీ = రుద్రునిపత్ని,
వరుణానీ = వరుణునిపత్ని, అశ్వినౌతు = మా పవనములను విందురు
గాక !, యాః = ఏ, జనినామ్ బాయానాం = పత్నులయొక్క, ఋతుః =
బొజనము అనగా పురుషులు తినినతరువాత దేవీః = ఈ దేవపత్నులందఱు
బొజనము చేయుదురు.

దాష్టార్థము :- ఉత - అపి చ = కించ, దేవపత్నీ = దేవపత్నులు, ఇంద్రావ = ఇంద్రపత్ని, అగ్నాయా = అగ్నిపత్ని, అశ్వినీ = అశ్వినోపత్ని = అశ్వినీలపత్ని, రాట్ = వీరందఱు తేజస్వినులు (రాట్ - అందఱుకి అన్వితము) రాట్ రాబతే = రాట్ శబ్దము, రాబృద్ధిస్తా ధతు సిద్ధము, వసునిస్యపత్నీ = వసునిని, రోదసీ - రుద్రస్యపత్ని = రుద్రుని పత్ని, వ్యస్త - కామయాత్రామే = కోరుదురుగాక! దేవీ - దేవ్యః = దేవ స్త్రీలు, యుతః - కాలః - సమయః = సమయము, బనినామి - బాయనామి = భార్యలమొక్క.

శ్రీమృశ్మలకాస్త్ర నిష్ఠాత పండిత ప్రసర ముక్తి రామోపాధ్యాయసిద్ధ పండిత శ్రీగోపదేవ విరచిత నిరూప్తము తెలుగు అనువాదమున

ద్వాదశాధ్యాయము సమాప్తము.



త్రయోదశాధ్యాయము

(పరిశిష్టము)

అథేమా అతిస్తుతయ ఇతి ఆచక్షతే.

అపి వా సంప్రత్యయ ఏవ స్యాన్మాహా భాగ్యాత్ దేవతాయాః.

తాః పూర్వం వ్యాఖ్యాతాః స్తుతయః కర్మాధికారనిరతాః యాశ్చ పునః స్వకర్మాధికారాదైక్రమేణ స్వగుణాతిశయేన వర్తంతే తాః ఉపసదర్శనీయాః తదర్థం చ పునరధిక్రియతే అథేమా ఇతి

అథ ఇమాః వక్ష్యమాణాః స్తుతయః అతిస్తుతయః ఇత్యేవమాచార్యా మన్యంతే. నిరూఢా హియం సంజ్ఞా ఆస్మిన్నర్థే. అపి వా - అథవా నేడపి అతిస్తవనమ్ సంప్రత్యయః ఏవ స్యాత్ దేవతా సంమాసమేవ. దేవతాయాః స్తుతౌ నాతిశయో లబ్ధావకాశః దేవతాయాః మాహాభాగ్యాత్. న హి దేవతాయా విభూతేరియతా యామతిక్రమ్య దేవతా స్తూయేత.

అర్థము :- అథ = దీనితరువాత, ఇమాః స్తుతయః = ఇకమీద వ్రాయబోవుస్తుతులు, అతిస్తుతయః = అతిస్తవననామముతో చెప్పబడును, ఇతి అచక్షతే = అని విద్వాంసులనుచున్నారు. అనగా ముందు వ్రాయబోవు స్తుతులకు అతిస్తుతులని నామమని భావము.

అపి వా = లేక, దేవతాయాః = ప్రముఖదేవతా - దేవాధిదేవుడైన పరమాత్మునియొక్క మాహాభాగ్యాత్ = గొప్పయైశ్వర్యముకలివాడను కారణమున, సంప్రత్యయః - ఏవ స్యాత్ = సమ్మానమే యగును, పూర్వ ప్రకటించి యుండును. కాని అతిశయము కనెరదని భావము.

వెనుకవర్ణించబడిన దైవతకాండమున యాస్కాచార్యుడు మంత్రముల యధిపత అర్థము - ఆ యా దేవతనిమిత్రముగా చేసియున్నాడు.

కాని, సమస్తకాస్త్రములయు వేదములయు అంతిమపర్యవసానము చేవాధి చేవుడైన పరబ్రహ్మపరమాత్మునియందే యున్నది. అందువలన నిష్కపి పరిశిష్టమున యాస్కాచార్యుడు దిగ్దర్శనరూపమున కొన్నిమంత్రముల యర్థము ఈశ్వరపరముగా చేసి చూపుచున్నాడు అదియే 'అతిస్తుతి'.

అగ్ని - (౧), వరుణః - (౨)

సోఽగ్నిమేవ ప్రథమమహా - త్వమగ్నే ద్యుభిస్త్యవమాశు
శుక్షణః ఇతి యథైతస్మిన్ సూక్తే.

న హి త్వదారే నిమిషశ్చ నేశే ఇతి వరుణస్య.

"త్వమగ్నే ద్యుభిస్త్యవమాశుశుక్షణే స్త్యవమద్యుస్త్యవమ్నన
స్పరి. త్వమ్ వనేభ్యస్త్యమోషధీభ్యస్త్యం నృణాం నృవతే
జాయసే శవిః" (ఋ. ౨-౧-౧)

వరుణ మంత్రము.

"అపో సుమ్యక్ష వరుణ భియనం మత్ సమ్రాడ్యతావోఽను
మా గృభాయ, దామేవ వత్సాద్ విముముగ్ధ్యంహో న హి
త్వదారే నిమిషశ్చ నేశే" (ఋ. ౨-౨౮-౬)

స్త్రాతాసావాచార్యః అగ్నిమేవ ప్రథమమధికృత్యాహ. యతో యేన
క్రమేణ స్తుతయః ప్రదర్శితాః తేనైవాతస్తుతయోఽపి ప్రదర్శయితుం
న్యాయాః. కారణమంతరా ముఖ్యాతిక్రమో న విధేయః. యథా -
"త్వమగ్నే ద్యుభిస్త్యవమాశుశుక్షణః" ఏతస్మిన్ సూక్తే స్వకర్మాధికారం
వ్యతిరిచ్య ప్రవః ఆతిస్తుతిరిత్యర్థః. మధ్యస్థానం చ "న హి త్వదారే - నిమి
షశ్చ నేశే ఇతి వరుణస్మృతిస్తుతిః. హే భగవన్ పరుణ! న హి త్వదారే -
త్వదన్తికే నిమిషశ్చ - దూరేఽపి చ యః కస్యితే తస్మాద్ భవదన్యో న
ఈశే. దూరే అంతికే చ త్వమేవ ప్రభురిత్యర్థః.

అర్థము :- సః = ఆస్తోత్ర, ప్రథమమే = అన్నింటికంటెముందు,
అగ్నిమే ఏవ అహ = అగ్నినిగూర్చియే చెప్పచున్నాడు, యథా = ఏ విధ
ముగ, ఏతస్మిన్ సూక్తే = ఈ అగ్ని సూక్తమునందు, 'త్వమగ్నే ద్యుభి'

మున్నగు వానియందు అగ్నిస్వరూపుడగు పరమేశ్వరుని ప్రతిపాదనము చేయబడినది. మరియు 'హి న త్వదాతే' ఇత్యాదియందు పరుషరూప పరమేశ్వరుని స్తుతిచేయబడినది.

మంత్రార్థము :- అగ్నే! = అగ్నిరూపుడవగునో పరమేశ్వర! త్వం = నీవు, ద్యౌః = దినములతో, వాయసే = ప్రకటమగుచున్నావు, అనగా దినరూపమున నీవే ప్రకటమగుచున్నావు. ఈ ప్రకాశము నీదియే, త్వం = నీవే, ఆకుశుకీణః = అగ్నిరూపమున ప్రకటమగుచున్నావు, త్వమ్ ఆద్య్మః = నీవే బలములందును కనబడుచున్నావు, త్వమ్ ఆశ్మనః పరి = నీవే జాళ్లు వలనవైతార్యాదులవలనను ప్రకటమగుచున్నావు, త్వమ్ ఉషడిభ్యః = నీవు ఉషధులరూపమునను ప్రకటమగుచున్నావు, సృణాం సృవతే = ఓ మాసవులస్వామీ!, త్వమ్ కుచిః వాయసే = నీవు కుద్బుడవు. పవిత్రుడవు, అనగా జనులు నిన్నాయారూపముతో చూచుచున్నారు. కాని నీవు నిర్మలుడవు - కుద్బుడవు, ఇవి యన్నియు వికారములు.

మంత్రార్థము :- పరుణా! = ఓ పరుణ! మతే = నానుండి, భియ సమే = భయమును, సుమ్యక్షి = దూరముచేయుము, నాశముచేయుము. సప్రమాదో ఋతావః! ఓ బగత్పతి! ఓ సత్యస్వరూపప్రభూ! మా = నామీద, అనుగృహాయ - అనుగృహణ=అనుగ్రహింపుము - దయచూపుము, పత్నాతే దామణవ = దూడనుండి త్రాటినివలె విడిపింతువు, పాలుద్రాపుటకు దూడను విడిపించునట్లు ఆంహః విముముగ్ధి=నన్నుపారములనుండి విడిపింపుము ఎవడును, త్వత్ = నీనుండి, దగ్గఱకుగాని దూరమునకుగాని వెళ్లి, నిమిషశ్చన = కనుకొప్పనైన మూయలెదు తెఱవనులెదు, స ఈశే = సమర్థుడుకాదు.

ఇంద్రః . (3)

అథైషేస్వస్య-

“యద్ద్యావ ఇంద్ర! తే శతం శతం భూమీరుత స్యుః. న త్వా వజ్రీన్ సహస్రం నూర్యా అను న జాతమష్ట రోదసే”

(ఋ. ౮-౭౦-౫)

యదిత ఇంద్ర శతం దివః శతం భూమయః ప్రతిమానాని
మృన్న త్వా వజ్రీన్ సహస్రమపి సూర్యా న ద్యావాపృథి
వ్యావప్యభ్యన్నవీతామితి.

అథ ఏషా ఇంద్రస్య ఆతిస్తుతిః - "యదేద్వాప! ... రోదసీ" హే
భగవన్! ఇంద్ర! యతే యది తే - తవ శతం ద్యావః - దివః శతం చ
భూమిః భూమయః సహస్రం చ రోదసీ - ద్యావాపృథివ్యో స్మ్యః ఉత తథాచి
హే వజ్రీన్! సమః తే ఉపమానాని భవేయః త్వా-త్వామి వాతమే-వాతమా
త్రమపి స ఆప్త - నైవ ఆభ్యన్నవీరన్. త్వమేతాని సర్వాణి అభ్యన్నవీథాః
ఆతిరిచ్య వ దైథాః.

అర్థము :- అథ = అని తరువాత, ఏషా ఋచా = ఈ ఋక్కు
ఇంద్రస్య = ఇంద్రునికి సంబంధించినది.

మంత్రార్థము :- ఇంద్ర! = సర్వైశ్వర్యవంతుడవగునె ప్రభూ!
యతే యది శతం ద్యావః = వందలకొలది ద్యులోకములు, శతం భూమిః
ఉత - అథవా = మతయు వందలకొలది భూములును, తే స్మ్యః = నీప్రతి
మానమైనను. హే వజ్రీన్! = ఓ వజ్రధారీ! ప్రభూ!, త్వా వాతమే =
ప్రఖ్యాతుడవగు నిన్ను, రోదసీ = యాయులోకపృథివీలోకములు, అస్య
ష్ట స = వ్యాపింపబాలవు, సహస్రం సూర్యాః = వేలకొలది సూర్యులుకూడ
నియంతు తెలిసికొనబాలరు. హే ప్రభూ! వందలకొలది, వేలకొలది యా
భూములు, ద్యులోకములు, సూర్యులు వీనియన్నింటికంటెను నిపు
ఆత్మంతము గొప్పవాడవు. ఇవియన్నియు నీముందు తృణములవలె
తుచ్ఛాతితుచ్ఛములని భావము.

ఆదిత్యః - (౪)

అథైషాదిత్యస్య-

ఇది ఆదిత్యుని ఋక్కు.

"యదుదఞ్ఘో వృషాకపే గృహమింద్రా జగంతన. క్వ
స్యః పుల్వఘో మృగః కమగజ్ఞానయోజనో "విశ్వస్మా
దింద్ర ఉత్తరః" (ఋ. ౧౦-౮౬.-౨౨)

యదుదాచో వృషాకపే ! గృహమింద్రాజగమత క్వ స్యః
పుల్వహే మృగః క్వ న బహ్వదీ మృగః. మృగో మార్
ష్టేర్గతికర్మణః. కమగమద్దేశం జనయోపనః సర్వస్మాద్
య ఇంద్ర ఉత్తరస్తమేతద్బ్రామ - అదిత్యమ్.

అథైషాదిత్యస్య - సూర్యస్య ఆతిస్తుతిః - "యదుదాచో ... ఇంద్ర
ఉత్తరః" ఇంద్రావ్యాః అర్చన. పంక్తిః. హే వృషాకపే ! ఇంద్ర ! యత్ -
యదా త్వమ్ ఉదచ్చాః - ఉదచ్ఛే వీస వర్తమానః భువనాని ప్రవక్షిషా
పరిగచ్ఛసి గృహమాబగస్తన - ఆగచ్ఛసి తదా త్వయి గృహమాయాతే
ఆవృశ్యే పతి నిరాలోకో లోకః విస్మితమనః సహస్రైవం బ్రవీతి - "క్వ స్యః
పుల్వహే మృగః" స్యః - సః పుల్వఘః - బహుభక్షకః జనయోపనః -
జనమోహనః మృగః - సః క్వ ? - కుత్ర ? అగన్ - గతః హే ఇంద్ర !
త్వం విశ్వస్మాత్ ఉత్తరః అసి. మృగః కస్మాత్ ? గత్యర్హత్ మార్ష్టే.

అర్థము :- అథ = అనంతరము, ఏషా ఋచా = ఈ ఋక్కు,
అదిత్యస్య = అదిత్యునికి సంబంధించినది.

మంత్రార్థము :- వృషాకపే ఇంద్ర ! = ధర్మమున సర్వశ్రేష్ఠుడవు,
పరమైశ్వర్యశాలివినగు నో పరమైశ్వర !, యత్ = ఎప్పుడు, ఉదంచః =
ఉద్భవగాములై గృహమే = మోక్షదామమున, అబగస్తన = ముక్తాత్ములు
చేరుదురో అప్పుడు ని, స్యః పుల్వఘః మృగః క్వ ? = ఆ సర్వప్రాణ
సంహరకరూపమెటకు పోవును ? జనయోపనః = జనమోహనః = బనులను
మోహింపజేయు ని యారూపము కమ్ అగన్ = వీ దేశమునకు దోవును ?
యః = ఎవడు, విశ్వస్మాత్ = సమస్తముకంటె, ఉత్తరః = ఉత్కృష్టుడే,
ఇంద్రః = సర్వైశ్వర్యశాలియో ఆ ప్రభువునుగూర్చి, 'అదిత్యరూపబ్రహ్మ
మతడే'యని మేము చెప్పుచున్నాము.

భాష్యార్థము :- వృషాకపే ! ఇంద్ర ! = ధర్మమున సర్వశ్రేష్ఠుడవు,
పరమైశ్వర్యశాలివియునగు నో ప్రభూ !, యత్ = ఎప్పుడు, ఉదంచః =
ఉద్భవగాములై ముక్తపురుషులు, గృహమే = మోక్షదామమున, అబగస్తన =
చేరుదురో (అబగమత్) క్వసః = ఎక్కడ, ఆ పుల్వఘః బహ్వదీ =
ఎల్లవను భక్షించు సంహరించురూపమెక్కడకు పోవును ? మృగః మార్ష్టేః

గతికర్మణః = గత్యర్థక 'మృజా' ధాతుప్రవలస మృగశబ్దము నిర్దమగును
 జనయోచనః = జనమోహనమగు నీ ఆ రూపము, కమదేశమే = ఏ దేశము
 నకు, అగమత్ = వెళ్లను? 'యప' విమోహనే, ధాతుప్రవలస యోచన
 శబ్దమగును, విశ్వస్మాత్ సర్వస్మాత్ = సమస్తముకంటె, ఇంద్రః యః =
 ఏ యైశ్వర్యశాలియగు ప్రభువు. ఉత్తరః = ఉత్పృష్టతో, తమే ఆదిత్యం =
 ఆ యాదిత్యరూపపరమేశ్వరునిగూర్చి, ఏతన్బ్రాహ్మణః = మేమిది చెప్పు
 చున్నాము, పుష్టేషు = ఈశబ్దమున, పురు 'పున్' భకవాన్ధకధాతువు -
 మృగః - దూరగామి - అగన్ - అగమత్ - పోయెను.

ఆదిత్యరక్మయః - (౫)

అథైషాఽఽదిత్యరక్మినామ్ -

“వి హి సోతోరన్యక్షత నేంద్రం దేవమమనత. యత్రా
 మదద్వృషాకపిరర్యః పుష్టేషు మత్సఖా విశ్వస్మాదేంద్ర
 ఉత్తరః” (ఋ. ౧౦-౮౬-౧)

వ్యన్యక్షత్ హి ప్రసవాయ న వేంద్రం దేవమమనత
 యత్రామాద్యత్. వృషాకపిరర్య ఈశ్వరః పుష్టేషు పోషేషు
 మత్సఖా మమ సఖా మదనసఖా యే నః సఖాయస్తైః
 నహేతి వా నర్వస్మాత్ య ఇన్ద్ర ఉత్తరః తమేతద్ బ్రామ
 ఆదిత్యమ్.

అథైషా ఆదిత్యస్య రక్మినామ్ - “విహి సోతే ... ఇంద్ర ఉత్తరః”
 యదా ఆదిత్యః సోతేః - సర్వభూత చాతప్రసూతయే - అభ్యనుష్ఠానాయ,
 వ్యన్యక్షత - విపృష్టవాన్ తదా తే రక్మయః తం దేవం న ఇంద్రమ్ అమం
 సత - యేనైవ విసృష్టః తమేవ ఆత్మనో దేవయితారం న మర్కటై స్క.
 యత్ర - యదా అర్యః పృషాకపిః ఆమదత్ - స్వామి రక్మిపాపం పృచ్ఛతి.
 పుష్టేషు - మధ్యందినే ఏకీభూతేషు మత్సఖా - మమ సఖా ఇంద్రః
 విశ్వస్మాదుత్తరః.

అథ=అసంప్రము, ఈ ఋక్కు ఆదిత్యరక్మలకు సంబంధించినది.

మంత్రార్థము :- సాతే = ప్రసవాయ = విల్లరను కర్మలందు ప్రవృత్తులనుజేయుటకు ఆదిత్యుడు తనకిరణములను, అంతట ప్రకాశకుడగు పరమేశ్వరుడు ఇంద్రియరూపరక్మలను, హ = సృష్టయముగ, వ్యస్పృశిత = విస్పృష్టమొనర్చెను, న ఇంద్రం దేవమి అమంసత = కాని ఈ కిరణములు మనుష్యుల ఇంద్రియములును ప్రపంచమునలిప్తములై ఇంద్రియములు విషయాసక్తములై సర్వైశ్వర్యశాలియగు నాదేవాధిదేవుని అంగీకరింపవలెయ్యి. సూర్యకిరణములు తమ్ముతాము స్వయముగా దీప్యమానములుగా నెంచెను. ఇంద్రియములు సాంసారికవిషయములందు లిప్తములై స్వచ్ఛందములయ్యెను. తమతోతాము నిమగ్నులయ్యెను, పృషాకపిః = ధర్మమునశ్రేష్టుడైన, అర్హః = సర్వబగత్తునకు స్వామియునైన ఈశ్వరుడు, పృష్ఠేషు = యోగిబనులందు, యత్ర = విష్వడు, అమదత = ప్రసన్నుడగునె, మత్సభా = నావంటివారికి సభుడు ప్రసన్నమనస్కులకు మిత్రుడుగు నెంద్రుడు ఆదిత్యస్వరూపుడగు పరమేశ్వరుడు, విశ్వస్మాత్ = జగత్తునందు అన్నింటికంటె, ఉత్తరః = ఉత్కృష్టుడు, తమి ఆదిత్యమ్ = ఆ ఆదిత్యరూప పరమేశ్వరుని విషయమున మేము, వితపే బ్రూమః = ఇది చెప్తున్నాము.

భాష్యార్థము :- వ్యస్పృశిత = విస్పృష్టముచేసెను, సాతేః ప్రసవాయ = కర్మలందు ప్రేరేపించుటకు సమదత్ - అమాద్యత్ = ప్రసన్నమయ్యెను, అర్హః - ఈశ్వరః = ఈశ్వరుడు - స్వామి, పృష్ఠేషు - పృష్ఠేషు = పృష్ఠాము ధారణముచేయగలి యోగులందు, మత్సభా = నావంటివారికి మిత్రుడు లేక, మదనసభా = ప్రహృష్టపురుషులయొక్క ప్రసన్నమనస్కులకు మిత్రుడు, యా = లేక, యే సః సభాయః = ఎవరు మనమిత్రులౌ వారితోపాటు.

అప్సరే - (౬)

అథైషాఽశ్వినోః-

“సృణ్వేవ జర్భరీ తుర్భరీతూ నై తోశేవ తుర్భరీ పర్భరీకా.
ఉదన్యజేవ జేమనా మదేరూ తా మే జరాయుజరం
మరాయు. (బు. ౧౦-౧౦౬-౬)

సృష్ట్యేవేతి ద్వివిధః సృణిర్భవతి భర్తా చ హస్తా చ
తథా చ అశ్వినౌ బాపి జర్భరీ భర్తారావిత్యర్థస్తుర్భరీతూ
హస్తారా. నైతోశేవ తుర్భరీ పర్భరీకా. నితోశస్యావత్యం
నైతోశం నైతోశేవ తుర్భరీ క్షిప్రహస్తారా. ఉదన్యజేవ
జేమనా మదేరూ. ఉదన్య జేవేత్యుదకజే ఇవ రత్న
సాముద్రే బాంద్రమసే వా జేమనే జయమనే. జేమనా
మదేరూ. 'తా మే జరాయజరం మరాయు', ఏతజ్జరా
యుజం శరీరమ్ శరదమజీర్ణమ్.

అథైషా అశ్వినౌ అతిస్తుతిరిత్యర్థః. "సృణ్వేష ... మరాయు" సృణ్వే
వేతి సృణస్తావద్ ద్వివిధః భర్తా హస్తా వేతి తథైష అశ్వినావపి జర్భరీ
భర్తారౌ తుర్భరీతూ - హస్తారౌ చ. నితోశస్య - హింసకస్య ఆపత్యమ్
నైతోశమ్ తదివ తుర్భరీ పర్భరీకా - క్షిప్రహస్తారౌ ఉదన్యజా - ఉదకబాతే
రత్న ఇవ జేమనే - జయమనే మదేరూ - మదసగీతౌ 'తా మే జరాయు
జరం మరాయు - తౌ మే జరాయుజం మరాయు - సస్వరం శరీరమ్
అబరమ్ - ఆచీర్ణం కురుతామితి గేమః.

అర్చము :- అథ = ఇప్పుడు, ఏషా = ఈ ఋక్కు అశ్వినౌ = అశ్విన
లికు సంబంధించినది.

మంత్రార్థము :- హే అశ్వినౌ! = అశ్వినరూపపరమేశ్వర, సృణ్వ
ఇవ వాక్రి = కొడవలివలె, నివు, జర్భరీ = పరించువాడవు తుర్భరీతూ =
హననమునర్చువాడవు, చంపువాడవును, నైతోశ ఇవ = సేతోశుని ఆపత్యము
వలె, (శత్రుహంతకుడగు రాజపుత్రుడు) నివు, తుర్భరీ, పర్భరీకా, దుష్టుల,
హస్తా = హంతకుడవు. మతీయు శత్రువులను చిల్చువాడవు, ఉదన్యజా
ఇవ జేమనా మదేరూ = నివు సాముద్ర మతీయు బాంద్రరత్నమువలె
మనస్సును బయించువాడవు - మతీయు ప్రసన్నతను ప్రసాదించువాడవు,
తా మే మరాయు జరాయు హే అశ్వినౌ! = ఆ నివు మరణధర్మముగల
నాశరీరమును, అబర = పార్థక్యరహితము చేయుము

భాష్యార్థము :- స్మయ్యా ఇవ ఇతి. ద్వివిధః స్మవిర్భవతి = స్మవి
 రెండవిధములుగా నుండును, భర్తా చ హస్తా చ = భరించునది, హరించు
 నది అని తదా = అట్లే, అన్వినౌ చ అప = అన్వినులుకూడ, బర్హరీ
 భర్తారౌ = భరణమొనర్చువారు, బర్హరీ పదమునకర్థము. భర్తా = భరించు
 వాడు, తుర్హరీ తదా - హస్తా = హసనమొనర్చువాడు, నైతేశవ = నితేశస్య
 ఆపత్త్యం = నితేశుని సంతానము - నైతేశము నైతేశమువలె, తుర్హరీ
 క్షిప్రహస్తారౌ = క్షిప్రముగా చంపువారు, ఉదన్యజేప = సాముద్రజ
 చాంద్రమసరత్నమువలె. జేమనామదేరూ = తనదైపు ఆకర్షించువారు,
 మదేరూ = ప్రసన్నతాప్రదులు ఉదన్యజేప ఇతి - ఉదకజే రత్నే ఇవ =
 సాముద్రేచాంద్రమసేవా = ఉదకమునుండి ఉత్పన్నము - ఉదకజము -
 చంద్రునికి సంబంధించినది. చాంద్రమాసము, రత్నే = రత్నములవలె
 జేమనా - జయమనే = మనస్సును తనదైపు ఆకర్షించునట్టిది, మదేరూ = ప్రస
 న్నతాప్రదములు, బరాయు = శరీరము, అబరమే = వార్తక్యమునుబొందని -
 వార్తక్యరహితముచేయుము తామే బరాయు - అబరమే మరాయు = అసపు,
 మరణాధర్మమగు నాశరీరమును, అబరమే = వార్తక్యరహితముచేయుము,
 ఏతత్ బరాయుజమే = బరాయువునుండి ఉత్పన్నమగునది, శరీరమే =
 శరీరము, శరీరం శరవమే శరం నాశం రాతి దదాతి ఇతి శరీరమే-శరదం =
 నాశమును, రాతి = ఇచ్చునది, శరీరమే = నాశమునుకలిగించునది, శరీరము
 శరదము పర్యాయపదములని భావము.

సోమః - (౨)

అథైషా సోమన్యః-

“తరత్న మందీ ధావతి ధారా సుతస్యాంధనః. తరత్న
 మందీ ధావతి” (ఋ. ౯-౨౮-౧)

తరతి న పాపం నర్వం మందీ యః స్తౌతి ధావతి గచ్ఛ
 త్యూర్ధ్వాంగతిమ్ ధారా సుతస్యాంధనః ధారయాభిసుతన్య
 సోమన్య మంత్రపూతన్య వాచా స్తుతన్య.

అథైషా సోమస్య ఆతిస్తుతిః - "తరత్య...మందీధావతి" స మందీ = స్తోత్రా సర్వం పాపం తరత - తరతి యః స్తోతి. ధావతి - గచ్ఛతి చీర్వాం గతిమ్ సుతస్య అంధసః ధావా ధావతి = మంత్రపూతస్య వాచీస్తుతస్య పరమానందరూపస్య సోమస్య ధారయోర్ధ్వగతిమ్ - మోక్షం ప్రాప్నోతి తత్కర్మః.

సోమసంబంధ ఋక్కు దీని యర్థము.

మంత్రార్థము :- మందీ - స్తోత్ర - సోమ . స్తుతికర్త = సోముని . సోమమును స్తుతించువాడు, స తరతే = ఆతడు పాపములను తరించును, సుతస్య అంధసః ధావా ధావతి = మంత్రములతో పవిత్ర వానితో స్తుతి చేయుబడిన . అనందరసరూప సోమధారతో చీర్త్వగతిని - మోక్షమును పొందును, స మందీ = ఆ స్తుతికర్త, తరతే = తప్పక పాపములను తరించును . పాపముల నొనర్చుచునిభావము. పాపరహితుడు నిస్సంగుడై ధర్మములనొనర్చుచు చీర్త్వగతిని - మోక్షమును పొందును.

భాష్యార్థము :- తరతి స పాపం సర్వమ్ = ఆతడు సర్వపాపములను తరించును - దాటాను, మందీయః స్తోతి = స్తుతిచేయుస్తోత, ధావతి = గచ్ఛతి. చీర్త్వమ్ గతిమ్ = మోక్షమును పొందును, ధావాసుతస్య అంధసః ధారయా ఆభిమతస్య సోమస్య ఆభిమత = (పండిన) సోమరూప అంధసః = అన్నముయొక్క, ధారతో, అంధసః = అన్నవాచకము - కాని ఇట సోమము గ్రహించబడినది, సుతస్య మంత్రపూతస్య-వాచాస్తుతస్య = మంత్రములతో పవిత్రముచేయబడిన మతయని వానితో స్తుతించబడిన అందనరూపసోమధారతో.

యజ్ఞః - (౮)

అథైషా యజ్ఞస్య-

"చత్వారి శృంగా త్రయో అన్య పాదా ద్వే శీర్షే నప్త హస్తాసో అన్య. త్రిధా బద్ధో వృషభో రోరవీతి మహేవా జైవో మర్త్యా ఆవివేశ" (ఋ. ౪-౫౮-౩)

చత్వారి శృంగేతి వేదా వా ఏతే ఉక్తాః శ్రయో అస్య పాదాః
ఇతి సవనాని త్రిణి ద్వే శీర్షే ప్రాయణీయోదయనీయే, సప్త
హస్తాసః సప్త భందాంసి, త్రిధా బద్ధస్త్రేధా బద్ధః మంత్ర
బ్రాహ్మణ కల్పైః వృషభో రోహిణీతి రోహణమస్య సవన
క్రమేణ ఋగ్విశ్వజుర్విః సామభిః యదేనమృగ్విః శంసన్తి
యజుభిర్యజన్తి సామభిః స్తువంతి, మహోదేవ ఇత్యేష
హి మహాన్ దేవః యద్ యజ్ఞః, మర్త్యామ్ అవివేశేత్యేష
హి మనుష్యానావిశతి యజనాయ.

తస్యోత్తరా భూయసే నిర్వచనాయ-“స్వర్గస్తో నాపేక్షన్త
ఆ ద్యాం రోహన్తి రోదసీ, యజ్ఞం యే విశ్వతోధారం
సువిద్వాంసో వితేనిరే” (అథర్వ. ౪-౧౪-౪)

స్వర్గచ్ఛన్త ఈజానా నేక్షన్తే తే అముమేవ లోకం గత
వన్త ఇచ్ఛన్త ఇతి వా. ఆ ద్యాం రోహన్తి రోదసీ, యజ్ఞం
యే విశ్వతోధారం స్వర్వతో ధారం సువిద్వాంసో వితేనిర
ఇతి.

ఆత్తైషా యజ్ఞస్య ఆతిస్తుతిః - “చత్వారి శృంగాః ... మర్త్యా అవివేశ”
అస్య యజ్ఞరూపస్య బ్రహ్మణః చత్వారి - చత్వారః వేదా నివ శృంగాః -
విహానాని త్రిణి సవనాని విహస్య శ్రయః పాదాః ప్రాయణీయోదయనీయ
రూపే చ ద్వే శీర్షే సప్త భందాంస్యేవ అస్య సప్తహస్తాసః - హస్తాః
త్రిధా బద్ధః - మంత్రబ్రాహ్మణ, కల్పైః బద్ధః వృషభః - సుఖస్య చర్ష
యితా మహః - మహాన్ దేవః - యజ్ఞబ్రహ్మరూపః రోహిణీతి - పునః పునః
శబ్దం కరోతి. మర్త్యాన్ - మనుష్యాన్ సంగమనాయ అవివేశ - ప్రవిష్టః.

తస్య యజ్ఞరూపస్య బ్రహ్మణః అగ్రిమా ఋక్ భూయసే నిర్వచ
నాయ - “స్వర్గస్తే ... వితేనిరే” యే సువిద్వాంసః విశ్వతోధారమ్-స్వర్వతో
ధారయితారమ్ యజ్ఞమ్ వితేనిరే - స్వర్వన్త ఆసతే తే స్వర్వన్తః-పరమధామ
గచ్ఛన్తః స అపేక్షన్తే సాంసారికాన్ బోగాన్ ఇతి శేషః. ద్యాం రోదసీ బా

మరణరహితం మోక్షదామ అరోహన్తి - ప్రాప్నువన్తి. ఇది యజ్ఞసంబంధముక్కు.

మంత్రార్థము :- అస్య = ఈ బ్రహ్మకు, చత్వారి శృంగాః = నాలుగువేదములు నాలుగుకొమ్మలు, త్రయః పాదాః = మూడుపాదములు మూడుసవనములు, అల్లై ముల్లోకములు మూడుపాదములు, ద్వై శీర్షే = ప్రాయశీయము ఉదయనీయము అనగా అది, ఆంతములు (యజ్ఞము యొక్క) లేక - లోకముయొక్క సృష్టిప్రళయములు అనునిది రెండు రెండుశరస్సులు, సప్త హస్తానః - సప్తభండస్సులు = సప్తపాదములు, త్రిదా బద్ధః - త్రేధాబద్ధః = మంత్ర, బ్రాహ్మణకల్పములతోను, ఋగ్వేదాస్సామములతో - స్తుతి, ప్రార్థనాపాసనములతోను బంధింపబడిన, వృషభః = సుఖములను వర్ణించెయ్యు నీ యజ్ఞము - బ్రహ్మము, రోరహితి = గర్జించుచున్నది, యః దేవః = ఏ యా మహాదేవుడు, మర్త్యాన్ అవిదేగ్ = సంగమనముకొఱకు మనుష్యులందు ప్రవిష్టుడైయున్నాడు.

భాష్యార్థము :- చత్వారి శృంగాః ఇతి వేదా వా పీలే ఉక్తాః = నాలుగువేదములు నాలుగుశృంగములను పదముచేగ్రహింపబడును, త్రయో అస్య పాదా ఇతి = దీనికి మూడుపాదములనగా ప్రాతః, మధ్యాహ్నాసాయంసవనములు మూడు గ్రహింపబడును, ద్వై శీర్షే = రెండుశరస్సులు యజ్ఞముయొక్క ప్రాయశీయ ఉదయనీయము ప్రారంభము అంతము నను రెండుశరస్సులనబడును, లేక, బగత్తుయొక్క సృష్టిప్రళయములు రెండు గ్రహింపనగును, సప్త హస్తానః - సప్తభండస్సులు అనునవియే హస్తములు, త్రిదా - త్రేధా = మూడువిధముల-మంత్రము, బ్రాహ్మణము, కల్పము అను మూటిచే లేక స్తుతిప్రార్థనాపాసనలను మూటిచే బద్ధమై యున్నది. వృషభః = సుఖమును వర్ణించు యజ్ఞరూపబ్రహ్మము, రోరహితి = ముల్లోకములందును గర్జించుచున్నది, రోరహితి - గర్జనము, అస్య = బ్రహ్మముయొక్క, సవనక్రమేణ = సవనక్రమముతో, ప్రాతః, మధ్యాహ్నా సాయంసవనముల క్రమముతో, ఋగ్వేద, యజుర్వేద, సామవేదః = ఋగ్వేదాస్సామములతో, యతో ఏనమే ఋగ్వేదః శంసతి = ఋక్కులతో స్తుతిచేయును, యజుర్వేదః = యజుస్సులతో యజ్ఞముచేయుదురు, సామవేదః

స్తువన్తి = సామములతో స్తుతింతురు, మహేంద్రాదేవః ఇతి ఏష హి మహానదేవః యద్యేయజ్ఞః = ఈ యజ్ఞమే మహాదేవుడు - ఇతడే యజనముతో ఆకు మనుష్యులందు ప్రవిష్టుడైయున్నాడు.

ఆ యజ్ఞవిషయక మతియొక మంత్రము.

మంత్రార్థము - యే సువిద్వాంసః = ఏ యుత్తమవిద్వాంసులు, విశ్వతోధారం యజ్ఞం = అన్నివైపుల నంచుతని ధారణచేయు యజ్ఞరూప బ్రహ్మమును, వితేనిరే = చేయుచుండురో వారు, స్వర్గస్తః = సుఖస్వరూపుడగు ప్రభువును పొందుచున్నవారై, న ఆపేక్షంతే = ఇతర సాంసారికబోగములవైపు దృష్టినైనను సారించరు, రోదసీ ద్యామారోహన్తి = జరామరణములను దూరమొనర్చుమోక్షభామము నారోహింతురు.

భాష్యార్థము :- స్వర్గస్తః - స్వర్గచ్ఛస్తః = సుఖస్వరూపపరమేశ్వరుని ప్రాప్తించుచు, ఈ బాహః = యజనశీలురగు యోగులు, న ఆపేక్షన్తే నెక్షన్తే = ఇటుఅటు చూడరు, తేజముమేవలోకం గతవన్త ఇచ్చన్త ఇతి వా = తేక ఆ యోగులు బ్రహ్మలోకమును ప్రాప్తించుచు ఏషణాక్రయమును విడిచివేయుదురు. రోదసీ ద్యామ్ ఆరోహన్తి = జరామరణ బన్ధముల నవరోధించు మోక్షభామమును చేరుదురు, యే విశ్వతోధారమ్ సర్వతోధారమ్ = అన్నివైపులనుండి అన్నింటినిదరించు యజ్ఞమును, సువిద్వాంసః = ఉత్తమవిద్వాంసులు, వితేనిరే = చేయుచుండురు.

వాక్ - (F)

అథైషా వాచః ప్రవర్ణితేవ-

“చత్వారి వాక్ వరిమితా పదాని తాని విదుర్బ్రాహ్మణా యే మనీషిణః. గుహా త్రీణి నిహితా నేజ్గయన్తి తురీయం వాచో మనుష్యా వదన్తి” (బృ. ౧-౧౬-౪-౪౫)

చత్వారి వాచః వరిమితాని పదాని తాని విదుర్బ్రాహ్మణా యే మేధావిన్ గుహాయాం త్రీణి నిహితాని నార్థం వేదయన్తే, గుహా గూహతే. తురీయం త్వరతే. కతమాని తాని చత్వారి పదాని? ఓంకారో మహావ్యాహృతయశ్చే

త్యాగ్నమ్. నామాభ్యాతే చోపసర్గం నిపాతాశ్చేతి వైయాకరణాః, మంత్రః కల్పో బ్రాహ్మణం చతుర్థీ వ్యావహారికీతి యాజ్ఞికాః, ఋచో యజుంషి సామాని చతుర్థీ వ్యావహారికీ ఇతి నైరుక్తాః. సర్పాణాం వాగ్వయసాం క్షుద్రస్య సరీసృపస్య చతుర్థీ వ్యావహారికీత్యేకే. పశుషు తూణవేషు మృగేష్యాత్మని చేత్యాత్మ ప్రవాదాః.

అథాపి బ్రాహ్మణం భవతి సా వై వాక్ సృష్టా చతుర్థా వ్యవవదేష్వేవ లోకేషు త్రీణి పశుషు తురీయమ్. యా పృథివ్యాం సామ్ని, సా రథస్తరే. యాఽన్తరిక్షే సా వాయౌ. సా వామదేవ్యే. యా దివి సా అదిత్యే. సా బృహతీ, సా న్తనయిత్వా. అథ పశుషు తతో యా వాగశ్యరివ్యతతాం బ్రాహ్మణేష్వదధుస్తస్మాత్ బ్రాహ్మణా ఉభయోం వాచం వదన్తి యా చ దేవానాం యా చ మనుష్యాణామితి.

అథైషా వాచః ప్రవక్ష్యాతే-

"చత్వారి వాక్ ... మనుష్యావదన్తి". దీర్ఘతమస ఆశ్చమ్. ప్రవక్ష్యాతేతి - అసభివ్యక్తి విష్ణో వాక్యార్థః. వాక్పరిమితాని - వాచః పరిమితాని చత్వారి ఏవ పదాని సన్ని న పంచమం పదమన్తి. తాని పునః చత్వారి పదాని మనీషిణః బ్రాహ్మణా ఏవ విదుః. తేషాం పునశ్చతుర్థాం పదానాం త్రివి గుహ - గుహయాం నిహతా - నిహతాని నెఙ్గయంతి నార్థం ప్రేరకాయన్తి తురీయం - చతుర్థం భాగం ఏకం పదమిత్యభిప్రాయః. మనుష్యాః పరిజ్ఞానాయ వదన్తి. తురీయం కన్యాత్ ? త్వరతేః తత్ త్రిభుః త్వరితమివ నిర్గతం భవతి. అథ చత్వారి పదాని ఏవారయన్నాహ కలమానితి-

తత్ర తావత్ పంచకారః మహావ్యాహృతయః భూః భువః స్వః ఇతి చత్వారి పదాని ఆత్మేవమ్ ఋషయః మన్యంతే. దైహికరణాః పునః నామాభ్యాతే ఉపసర్గా నిపాతాశ్చేతి మన్యంతే ఆప్రసిద్ధార్థత్వాత్ ఆభ్యాతేప

సర్గనిపాతాః నార్థం వేదమస్తే నామాని పునః ప్రఖ్యాతతదార్థత్వాత్ గవాన్వాదేన అర్థాన్ ప్రకాశయన్తి.

యాజ్ఞికాః పునః మంత్రః, కల్పః, బ్రాహ్మణమ్ వ్యావహారికీ వాక్ జేతి చత్వారి పదాని కథయన్తి. అస్మిన్ మంత్రేఽపి చతుర్థి వ్యావహారిక్యే వార్తప్రకాశకా నైషక్రాశ్చ ఋచో యజాంషి సామాని వ్యావహారికీ జేతి హోషయన్తి. అత్రాపి చతుర్థ్యేవార్థాభివ్యంజికా. అత్మానం యే ప్రవదన్తి తే అత్యప్రవాదాః ఆచార్యాః పునః పశుషు తూణవేషు మురలికాడి వాద్యేషు, మృగేషు అత్యని చ వాచః పదాని మన్యన్తే తదేతత్ బ్రాహ్మణే నాపి ప్రతిపన్నమ్ - "సా వై వాక్ సృష్టా చతుర్థా వ్యభవత్ విష్యేవ లోకేషు త్రిణి పశుషు తురీయమ్" సృష్టార్థమేతత్. తతో యా వాక్ అత్యరిచ్యత్ తాం బ్రాహ్మణే న్యదధుః - నిహితవన్తః అతః ఏవ బ్రాహ్మణాః. ఉధయం వాచం దేవానాం మనుష్యాణాం చ వైదికిం లోకికించేత్యర్థః పదన్తి.

ఇష్టౌ వాక్కును పర్షింతుముక్కు.

మంత్రార్థము :- వాక్ = వాణిరూపపరమేశ్వరుని, పరిమితా = పరిమితమైన. చత్వారి పదాని = నాలుగువిధములగు పదములు ఉన్నవి, తాని = ఆపదములను, యే మనీషిణః = మేధావులైన విద్వాంసులు - వేదజ్ఞులైన బ్రాహ్మణులు ఉన్నారో, తే విదుః = వారే యెఱుగుదురు, త్రిణి = వానిలో మూడుపదములు, గుహనిహతాః = బుద్ధిరూపగుహ యందు ఉన్నవి - ఆ మూడు పదములు బుద్ధిగమ్యములు, న ఇంగ యన్తి = మందబుద్ధులు అర్థముల నెఱుగజాలరు, మనుష్యాః = సాధారణ జనులు, వాచం = వాణియొక్క, తురీయమ్ = నాలుగిదిధములైన పదము లను మాత్రము, వచంతి=చెప్పుచున్నారు.

భాష్యార్థము :- వాక్ - వాచః = వాణియొక్క, పరిమితా - పరి మితాని = పరిమితములే - నాలుగేపదములు, తాని = ఆ పదములనె, విదుః = ఎఱుగుదురు, బ్రాహ్మణాః = వేదజ్ఞులు, యే మనీషిణః = మేధావులు ఎవరున్నారో, గుహ - గుహయాం = బుద్ధిరూపగుహ గుహ యందు, త్రిణి నిహతా = మూడుఉంచబడియున్నవి, న ఇన్ద్రయన్తి న అర్థం వేదయన్తి = అర్థమును తెలుపవు - ఆ బుద్ధిగమ్యములగు మువ్విధ

పదముల యర్థములను సాధారణమనుష్యు లెఱుగజాలరు. గుహా అనెను? గూహలే! = అది సంవృతమై యుండును - గూడముగా నుండును, తురీయమ్ - నిర్వచనమ్ = తురీయపదనిర్వచనము త్వరతే! = సంభ్రమాత్మక 'శోత్వరా' ధాతువువలన తురీయకర్తృము నిర్ణయమగును. మూడు పదముల తరువాత తురీయము - నాల్గవపదము త్వరగావలంబడును. అందువలననే యది తురీయమనబడును. కతమాని తాని చత్వారి పదాని? ఆ నాలుగుపదము లెయ్యవి? ఓంకార! = ఓంకారము మొదటిది, మహా వ్యాహృతయః చ = మహావ్యాహృతులును - భూః - భువః = స్వః అను నివి మూడును మహావ్యాహృతులనబడును. ఓమి, భూః, భువః స్వః - అనునివి నాలుగుపదములనబడును అను నిది అర్థః=యుపలబ్ధము. అట్లే మనుష్యకూడ చెప్పియున్నాడు - "అకారం చాక్షృకారం చ మకారం చ ప్రబావతి. వేదశ్రయాద్విరమహత్ భూర్ భువః స్వరితిచ" ప్రబావతి, ఈ నాలుగుపదములను నిరదుహత్ - పఠెను. 'ఓమి భూః, భువః స్వః' అను పదములను నాలుగువేదములసారములని యందురు. (అ+ఉ+మి = ఓమి) మేధావులైన వేదవిదులు ఈ నాలుగుపదముల అన్వేషణము ననే సమస్త - ఆయువును వెచ్చింతురు.

నామాఖ్యారే = నామము, ఆఖ్యాతము, ఉదేసననిపాతాః చ = ఉదే సనలు నిపాతములు, అనునాలుగు పదములని వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞులమతము. నాలుగువేదములు, సమస్త - అంగ - ఉపాంగములు అన్నియు నీ నాలుగు విధములగు పదములనియే వారు చెప్పెదరు. ఈ నాలుగు విధములగు పదములలోను మూడుపదములు బుద్ధిగమ్యములు. సాధారణమనవలె దీనిని గుర్తించవలయు. నాల్గవదియగు నిపాతరూపపదములనే సర్వసాదా రణ మనుచులు పలుకుదురు. ప్రకృతి - ప్రత్యయములజ్ఞానము వారికి కలుగదు. నిర్ణయపదములను మాత్రము పృథక్పఠించుచు భావము.

మంత్రః - కల్పః, బ్రాహ్మణమి చతుర్థీ వ్యాపహరికి కతి. మంత్రము కల్పము, బ్రాహ్మణము, వ్యాపహరికము అని పదములు నాలుగుపదము లుగా యజ్ఞికులందురు. కొండలు ఆచార్యులు సర్వాణాం వాక్ = పాపముల వాక్కు, పయసామ్ = పశులవాక్కు, ఊద్రస్య సరిస్యదేస్య = తుచ్ఛములై ప్రాకులాడు పురుగులవాక్కు, నాల్గవ వ్యాపహరికమునని యెంచుచున్నారు.

ఋచో యజాంఽపి సాహని = ఋక్కులు, యజస్సులు, సామములు అనుచుూతూ వ్యావహారికీవాక్కు నాల్గవది యని నైరుక్తాః = నిరుక్తకారులు. ఆత్మప్రవాదాః = ఆత్మవాదులైనవారు, పశుషు = పశువులవాక్కులు, తూణవేషుః = వాచ్యములనుండి తెలుపదుధ్యనులు, మృగేషు = ఆటవికజంతువుల లకవులు, ఆత్మనిచ = మనుష్యులవాక్కులు అని వాని నాలుగువిధములని ఆత్మవిదులమతము.

ఆహాపి బ్రాహ్మణం భవతి = బ్రాహ్మణగ్రంథమునకు నొక మతమున్నది. సా వై వాక్ పృష్టా చతుర్థా వ్యభవత్ = వాక్వైరూపము పరమాత్మునిచే నుత్పన్నమైనది. ఉత్పన్నమైన వాక్ నాలుగువిధములైనది. ఏషు ఏవ లోకేషు త్రిణి = పృథివి, అంతరిక్షము, ద్యులోకము ననునీ మూడులోకములందు మూడువిధములవాక్కు కలదు. పశుషు = పశువులందు, తురీయేషు = నాల్గవది అనగా మనుష్యులందు తురీయము నున్నది - చతుర్థమున్నది రెక పృథివ్యామే = పృథివియందుండు వానియే సా ఆగ్నే = ఆగ్నియందున్నది, ఆగ్నియందున్నవానియే సారథస్తరే = రథస్తరసామమునున్నది పృథివి, ఆగ్ని, రథంతరసామమునను నివి పర్యాయవాచకములు. యా అంతరిక్షే = అంతరిక్షముననున్న వాని, సా వాయౌ = వాయువునందున్నది, సా = అ వానియే, వామదే వ్యసామముననున్నది. అంతరిక్షవాయువు, వామదేవ్యము రెండును సమానార్థకములు. యా దివి సా బృహతీ = ఏ వాని ద్యులోకమున నున్నదో సా = అది - ఆ వాని బృహత్సామమున నున్నది. బృహత్సామముననున్న బృహతీవానియే, స్తనయుత్పన్నమందున్నది. ద్యులోకము స్తనయుత్పన్న బృహత్సామము పర్యాయవాచకములు. తురీయవాని పశుషు = పశువుల మనుష్యులలో నున్నది, తతః = ఆ చతుర్థవానివలన, యా వాక్ ఆత్మరిచ్యత = ఏ వాని వృద్ధియొందున్నదో, తామే = ఆ వానిని, బ్రాహ్మణేషు ఆదధుః = బ్రాహ్మణులందుంచుడినది. అనగా వేదవిదులైన బ్రాహ్మణులు నాలుగువిధములైన వాణులను నెఱుగుదురు. అందు వలన బ్రాహ్మణులు, ఉభయం వాచమే = ద్వివిధములగు వానిని మూలలందురు. యా చ దేవానాం యా చ మనుష్యాణామే = దేవతలవాని, మనుష్యులవాని రెండింటిని వేదవిదులు వాడుదురని భావము.

అక్షర - (౧౦)

అథైషా అక్షరస్య-

“ఋచో అక్షరే పరమే వ్యోమన్ యస్మిన్ దేవా అధివిశ్యే
విషేదుః. యస్తన్నవేద కిమ్ ఋచా కరిష్యతి. య ఇత్ర
ద్విదుస్తే ఇమే సమానతే” (ఋ. ౧-౧౬౪-౩౯)

ఋచో అక్షరే పరమే వ్యవనే యస్మిన్ దేవా అధివిషణ్ణాః
సర్వే. యస్తన్నవేద కిం స ఋచా కరిష్యతి? య ఇత్ర
ద్విదుస్తే ఇమే సమానతే ఇతి విదుష ఉపదిశతి.

కతమత్తదేతదక్షరమ్? ఓమిత్యేషా వాగితి శాకపూణేః.
ఋచశ్చ హ్యక్షరే పరమే వ్యవనే ధీయంతే నానాదేవతేషు
చ మంత్రేషు “ఏకద్ధ వా ఏతదక్షరం యత్ సర్వాం
త్రయీం విద్యాం ప్రతి ప్రతి” ఇతి చ బ్రాహ్మణమ్.

ఏతద్ద్యేవాక్షరం బ్రహ్మ హ్యేతదేవాక్షరం పరమ్. ఏత
దేవాక్షరం జ్ఞాత్వా యో యదిచ్ఛతి తస్య తత్.

“ఏతదాలంబనం శ్రేష్ఠమేతదాలంబనం పరమ్. ఏతదా
లంబనం జ్ఞాత్వా బ్రహ్మలోకే మహీయతే”.

అదిత్యః ఇతి పుత్రః శాకపూణేః. ఏషగ్ధ భవతి యదేన
మర్చంతి. తస్య యదన్యన్యమంత్రేభ్యస్తదక్షరం భవతి.
రశ్మయో అత్ర దేవా ఉచ్యంతే. య ఏతస్మిన్నధినిషణ్ణాః
ఇత్యధిదైవతమ్.

అథ అధ్యాత్మమ్. శరీరమత్ర ఋగుచ్యతే. యదేనేనార్చన్తి.
తస్య యదవివాశిధర్మ తదక్షరం భవతి. ఇంద్రియాణ్యత్ర
దేవా ఉచ్యంతే. యాన్యస్మిన్నధినిషణ్ణాని - ఇత్యాత్మ
ప్రవాదాః.

అదైహి అక్షరస్య - "ముచే అక్షరే ... సమాసతే" దీర్ఘతమన అర్థమే. ఏహి ఋక్ అధిదైవాధియజ్ఞాధ్యాత్మిక వికల్పేన త్రిధా నిరుక్తా ఓంకారః అదిత్య అత్మా వేతి అచిదేయాః. తత్ర తావత్ కాకపూని పక్షి మాస్రిక్య అధియజ్ఞగతం నిరుక్తతే కతమడితి - 'ఏహి' ఇతి ఏహి వాక్ ఇతి కాకపూనోరభిప్రాయః. యతః ఓంకారమృతే నార్హ. తస్మాః - వాచః అక్షరే పరమే వ్యోమని విచిత్రం వస్తువాతమస్మిన్ ఓతమితి వ్యోమ తస్మిన్ తిస్సమ అకారోకారమకారచక్షణాను మాత్రానూపక్షిణాను య దవగద్యతి తత్ అక్షరమే పరమం వ్యోమ యస్మిన్ వ్యోమని దేవా అధినిష్ఠాః. యః తత్ స వేద స బానాతి స చర్వా కిం కరిష్యతి? య ఇత్ తద్విదుః - యే తం వాసన్తి తే ఇమే సమాసతే - అక్షరపరిష్కారాత్ తార్హవ్యమాపన్నాః ప్రణవపిగ్రహమాత్మాసమసుప్రవిశ్య సమీకృతాః నిర్వాణముపగచ్ఛన్తి

అథాధిదైవతమే - "అదిత్య ఇతి పుత్రః కాకపూనః విషః ఋగ్ భవతి ఇతి. మండలమభిప్రేతమే, 'యస్మాదేనమర్చన్తి పూజయన్తి తస్మాత్ ఋక్. తస్య యవన్యత్ మంత్రతేభ్యః మండలగతేభ్యోఽపయవేభ్యః తత్ పరమమే అక్షరమే వ్యోమని వ్యవసమే - తస్మిన్ సర్వమోతమితి. తథా చ శ్రుతిః - "య ఏహిఽస్తరాదిత్యే హిరణ్మయః పురుషో దృశ్యతే" ఇతి. రశ్మయోఽత్రదేవాః ఉచ్చన్తి యే వితస్మిన్నక్షరే అధినిష్ఠాః. యః తత్ అదిత్యస్య మండలమే అక్షరరూపేన స బానాతి సః ఋచా - అదిత్యేన కిం కరిష్యతి? యే చ పునర్వాసన్తి తే సమాసతే.

అథాధ్యాత్మికమే-

ఋక్ శరీరమే. ఇంద్రియాను చ దేవాః యస్మాత్తాని విషయేషు ద్యోతయన్తి తస్య యవనినశ్వరం చైతన్యం మాత్రం విజ్ఞానమే తత్ పరమ మక్షరమే వ్యోమని యః తత్ అక్షరం స విబానాతి స ఋచా - శరీరేణ కమర్థం సాధయిష్యతి యశ్చ తద్వేద స సుఖం సమాసతే, అక్షరం కస్మాత్? స క్షిరతి-నాస్యభావావమాపద్యతే ఇత్యక్షరమే అథవా స క్షియతే-సమాలంకవాపి స సగ్యైత్యక్షరమే. అథవా వాచి క్షయః నివాసో యస్య తదక్షరమే. నాదో హి వర్ణరూపాయాః వాచో నివాసః. అథవా వాచః అక్షః అక్షరః అక్ష ఇవ అసుప్రవిశ్య వ్యంబనాని భారయతి. అక్షః కస్మాత్?

యానస్యేత్యర్థః స పునః నిత్యం సమంబనాత్ అక్షః లైలాదినా ప్రతిదిన
మసా ప్రుక్ష్యతే. తత్ప్రకృతరత్ స్వరాఖ్య మక్షరం పర్తససామాన్యాత్
సర్వాధిరూఢాని వ్యంబనాని వర్తన్తే. ఇతి - పరిసమాప్తి సూచకః..

ఇప్పుడు అక్షరబ్రహ్మమునకు చెందిన ఋక్కు -

మంత్రార్థము :- యస్మిన్ చరమే = ఏ పరమోత్కృష్టవ్యమనీ =
సర్వరక్షక, అక్షరే = ఓమ్ వాచ్యబ్రహ్మమునందు, విశ్వేదేవాః = సర్వ
దేవతలు, అధినిషేదుః = యిచ్చి, యః = ఏ మనుష్యుడు, తత్ స వేద =
అ ఓమ్ వాచ్యపరమేశ్వరు నెఱుగఁడే - సాక్షాత్కారముచేసికొనఁడే, సః =
అతడు ఋషాః = ఋగ్వేదాదుల రసభ్యయసముపచార, శింకరిష్యతి? =
పిమ్మిచేయఁగఁడు, అనగా వేదాభ్యయసము వ్యర్థమని భావము. కాని, యే
తస్మిన్ = ఏవార్యక్షరబ్రహ్మము నెఱుఁగుదురో, తే ఇమే = అట్టివారు,
సమాసతే = ఓం పదవాచ్యబ్రహ్మమున కలిసియుండుదు.

భాష్యార్థము :- ద్యౌమనీ వ్యవనై = సర్వరక్షకునందు, విశ్వే సర్వే
అధినిషేదుః = పల్లరు అధిష్ఠితులై యున్నారు.

కతమత్ తత్? = అది యెట్టిది? వితత్ అక్షరమే = ఇది అక్షరము,
ఓమ్ ఇతి ఏషా వాక్ = ఓమ్ అను ఈ వాగ్మయే అక్షరబ్రహ్మము అని
శాకష్టాన ఆచార్యునిమతము, ఋచక్ష = ఋగ్వేదాదులన్నియు, ప్రచమే =
ఈ యుత్కృష్టమైన, వ్యవనై = సర్వరక్షకుడగు, అక్షరే = ఓమ్ పదవాచ్య
డగు అక్షరమునందు, ధీయన్తే = స్థితములై యున్నవి. నానాదేవతేషు చ
మంత్రేషు = మఱయు నానాదేవతలుగల మంత్రములందును, ఈ 'అక్ష
రము' ప్రతిపాదించబడియున్నది, ఇతి చ బ్రాహ్మణము = అనియు
బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది, ఏతత్ హ వా - ఏతత్ అక్షరమే = ఓమ్ పద
వాచ్యబ్రహ్మమే అక్షరము, యత్ సర్వాం విద్యాం ప్రతి = ఏది సమస్త
వేదశ్రయికి ప్రతినిధిత్వము వహించుచున్నదో, కతమునందును ఓమ్
యొక్క మహిమ యా విధముగ గానముచేయబడినది.

శాకష్టానః పుత్రః = శాకష్టాన - పుత్రుడు, ఈ 'అక్షరము' అది
త్యుడు అని చెప్పుచున్నాడు. ఏషా ఋక్ భవతి = ఈ అదిత్యుడే ఋక్కు

యత్ = ఏలయన, ఏనమే అర్చన్తే = ఇతనిని అర్చించుచున్నాడు, తస్య = ఆ యాదిత్యుని, యత్ = ఏ రూపము, మంత్రేభ్యః అస్యత్ = అవయవములకంటె భిన్నము - వేరుగానున్నదో యది, ఆక్షరం భవతి = అది యక్షరమని చెప్పబడుచున్నది, అత్ర = ఈ పక్షమున, రక్షయః = కిరణములు, దేవాః = దేవతలని. ఉచ్యతే = చెప్పదురు - అనగా రక్షయే - కిరణములే, దేవాః = దేవతలు, యే = రక్షులు - ఈ కిరణములు. అస్మిన్ ఆదిత్యే = ఈ యాదిత్యునియందు, ఆధినిష్ఠాః = ఉన్నవి. ఈ పక్షమున మంత్రార్థము ఇట్లుండును. యస్మిన్ పరమే వ్యోమన్ = వి సర్వ రక్షకుడగు ఆదిత్యునియందు, ఋచః = సర్వాదిత్యావయవములు, మణియు, విశ్వేదేవాః = సమస్తకిరణములు, ఆధినిష్ఠాః = అధిష్ఠితములైయున్నవి. ప్రకాశము, తాపము మున్నగునవన్నియు ఆదిత్యునివియోయని భావము.

యః = ఎవడు - ఏ యజ్ఞుడు, ఏతత్ స వేద = ఆదిత్యునికి సంబంధించిన జ్ఞానము కలిగియుండవో యతడు, కిం ఋచా కరిష్యతి? = ఆదిత్యుని యవయవములగు కిరణములవలన నేమిలాభము పొందగలడు? పొందబాలడనిభావము. యే ఏతద్ విదుః = ఏ విద్వాంసులు ఆదిత్యునికి సంబంధించిన విజ్ఞానమును సంపాదించురో, త ఇమే = వారు రోగాదుల నుండి ముక్తులై ఆరోగ్యవంతులై దీర్ఘజీవనలాభమును పొందుదురు. ఇత్యధిదైవతమ్ = ఇది ఆధిదైవతార్థము.

అథ అధ్యాత్మమ్ = ఇప్పుడు అధ్యాత్మార్థము, అత్ర = ఈ యధ్యాత్మార్థమున, శరీరమ్ ఋక్ ఉచ్యతే = శరీరమే ఋక్కు అనబడును, యత్ = ఏలయన, ఏతేన - ఏనేన = మనుజుడు ఈ శరీరముతోనే అర్చన మున్నగు ధర్మకార్యముల నొనర్చును, అన్యప్రాణులయ్యవి చేయబాలవు, తస్య = ఆ మనుష్యశరీరమునకు సంబంధించిన, యత్ = ఏ, అవివాశ దర్శముగల ఆత్మయున్నదో యదియే అక్షరమనబడును. అత్ర = ఈ పక్షమున, ఇంద్రియాని = ఇంద్రియములు, దేవాః ఉచ్యతే = దేవతలనబడును, యాని = ఆ ఇంద్రియములు ఈ మానవశరీరమున అధిష్ఠితములు - ఆధినిష్ఠాములు - అధిక్యతములై యున్నవి, ఇతి = అనునిమితము, ఆత్మప్రవాదులకు సంబంధించినది. ఆత్మచింతకుల మతము.

ఈ పక్షమున మంత్రార్థము - యస్మిన్ పరమే వ్యోమన్ = ఏ సర్వోత్కృష్ట - సర్వరక్షక - ఆశీరే = శరీరాత్మ - జీవాత్మయందు, ఋచః = సర్వమానవశరీరములు, విశ్వేదేవాః = సమస్త ఇంద్రియములు, అధినిషెదుః = అధిష్టితములైయున్నదే, యః తన్నవేద = ఏవడిదితెలిసికొనదో, నః = అతడు, కిం ఋచాకరిష్యతి? = ఈ శరీరమువలన నెమి పొందగలడు? అతని మానవజీవనము వ్యర్థమనిభావము, ఏవం యేతద్ విదుః = ఇట్లు ఏ మనుష్యులు శరీరమున గుహనివాత = హృదయమందు స్థితమైయున్న జీవాత్మను తెలిసికొందురో వారు, తే ఇమే సమాసలే = జీవనమరణ చక్రమునుండి విడిపడి మోక్షభామమున - బ్రహ్మలోకమున బ్రహ్మముతో కలిసి ఆనందము ననుభవించుచు.

అక్షరం న క్షరతి న క్షీయతే వాక్షయో భవతి-

వాచో అక్ష ఇతి వా. అక్షో యానస్యాంజనాత్ తత్ ప్రకృతీ తరత్ వర్తనసామాన్యాదిత్యయం మంత్రార్థచింతాభ్యా హౌఽపి శ్రుతితోఽపి తర్కతో న తు పృథక్త్యేన మంత్రా నిర్వక్తవ్యాః ప్రకరణశ ఏవ తు నిర్వక్తవ్యాః. న హ్యేషు ప్రత్యక్షమస్త్రీ అన్యషేరతవసో వా. పారోవర్యవిత్సు తు ఖలు వేదితృషు భూయోవిద్యః ప్రశస్యో భవతీత్యుక్తం పురస్తాత్, మనుష్యా వా ఋషిషాత్క్రామత్సు దేవాన బ్రువన్. కో న ఋషిర్పరిష్యతీతి తేభ్య ఏకమ్ తర్కమ్ ఋషిమ్ ప్రాయచ్చన్ మంత్రార్థచింతాభ్యాహమభ్యాశ్చం తస్మాద్ యదేవం కించానూచానోఽభ్యాహత్వార్షం తత్ భవతి. “హృదా తప్తేషు మనసో జవేషు యద్ బ్రాహ్మణాః సంయజన్తే నఖాయః. అత్రాహం త్వం విజహుర్వేద్యాభి రోహబ్రహ్మతో వివరన్త్య త్వే” (ఋ. ౧౦-౬౧-౮)

హృదా తప్తేషు మనసాం ప్రజవేషు యద్ బ్రాహ్మణాః సంయజన్తే నమానఖ్యానా ఋత్విజోఽత్రాహ త్వం విజ

హూర్ వేద్యాభిర్ వేదితవ్యాభిః ప్రవృత్తిభిరోహబ్రహ్మణః
 ఈహాబ్రహ్మణ ఈహ ఏషాం బ్రహ్మాతి వా. సేయం విద్యా
 శ్రుతి-మతి-బుద్ధిస్తస్మాస్తపసా పారమిప్సితవ్యం తదిదమా
 యురిచ్ఛతా న నిర్వృత్తవ్యం తస్మాచ్ఛందస్సు శేషా ఉపే
 క్షితవ్యాః.

అథాగమో యాం యాం దేవతాం నిరాహ తస్మాస్తస్మాస్తా
 ద్భావ్యమనుభవత్యనుభవతి.

వ్యాఖ్యాతం దైవతమ్ యజ్ఞాంగం నేత్యాది.

ఏవమయం మంత్రార్థచింతాభూహః - మంత్రానామ్ అర్థాః
 మంత్రార్థాః తేషాం చింతా తస్యాః ఆభూహః వితర్కణా భవతి. ఏతావతా
 మంత్రార్థః వితర్కయితుం శక్యతే ఇత్యర్థః. స చ పునః శ్రుతితః - శ్రుతే
 రాధారేణ తర్కతో వా అభ్యాహితవ్యః. కదాచిదపి మంత్రాః పృథక్తేషా
 ప్రకరణాత్ స నిర్వాచ్యాః. ప్రకరణమనుసృత్యైవ తే నిర్వచనీయాః.
 ప్రకరణాని చ పునః యాజ్ఞామ్ దైవతమ్ అధ్యాత్మమ్ ఇతిహసన్వేతి
 చత్వారి. ఏమి మంత్రేషు ఆస్పదేః - ఋషిభిన్నస్య ఆతసః వా ప్రత్యక్ష
 మర్థదర్శనం నాస్తి. యే ఏతేషు ఉపదేశేన పరోవర్తేణ - పరోవర్తభావేన
 మంత్రార్థాన్ సంబంధి తే పారోవర్తవిదః తేషు భూయోవిద్యః - బహు
 శ్రుత ఏవ కన్పితే ప్రశంసాయాః పాత్రమ్. ఋషిమ - మంత్రద్రష్టుమి
 ఉక్తామితు - అతితేమ మనుష్యాః దేవాన్ అబ్రువన్ కోఽన్వస్మాకమ్
 ఋషిర్వవిష్యతి? తే దేవాః తేభ్యః తర్కమ్ ఋషిం ప్రాయచ్చగే మంత్రా
 ర్థాసభ్యాహుయితుం. తదేవమస్మిన్ సూక్తే - నిరుక్తాస్త్రై యః ఆసూచ్యాః
 విద్యాన్ యదేవ అభ్యాహతి ఆర్షం తద్ భవతి. తత్ స్వయద్ధ్యా నోచ్యతే.
 ఏతస్మిన్ విషయే బృహస్పతిశా మంత్రార్థో దృష్టః. స్వయం వా బ్రహ్మ
 ప్రాహ - యథా - "హృదా తష్టేమ మనసా బవేమ ... విచరస్తు త్వే"
 హృదా - హృదయేన ఋద్ధ్యా తష్టేమ - సూక్ష్మతామావితేమ మనసా
 బవేమ... విచరస్తుత్వే" హృదా - హృదయేన ఋద్ధ్యా తష్టేమ - సూక్ష్మతా

మాదితము మనసః బవేమ-ప్రబవేమ ప్రగమేమ ఆవ్యక్తాను మనోగతస్త్విత్వః
 బ్రాహ్మణః - అధిగతమంత్రాః సవిచారం యత్ సంయమన్తే మితః
 సంప్రబయన్తి. సఖాయః సమాసఖ్యానాః ఋత్విజః తే హి ప్రయోగస్య
 నితరాం వేత్తారోఽతితరాం విద్వాంసః. అత్రాహ త్వమ్ - అత్ర తేమ
 అర్జేమ త్వమ్ - ఏకం విబహః - తత్త్వజః. మంత్రార్థవిజ్ఞానం వినా కమ
 పండితం కే న తత్త్వజరిత్వత్. వేద్యాః పేదితవ్యాః ప్రవృత్తిః అనన్తా
 హి మనోవృత్తయా. యామి ప్రతివాసవన్తేఽపి విముహ్యన్తి అతః తాః వేద్యాః
 యే చ పునః పుహురహ్మణః - ఇదం నిరుక్తశాస్త్రమ్ ఊహబ్రహ్మ యేషా
 మస్మి తే శబ్దార్థప్రతిపత్తాప్రతిబద్ధమానా అత్రక్రమ్యా విద్వాంసమ్ వి -
 చిక్షేషతః చరన్తి త్వే - ఏకే. తస్మాత్ మంత్రార్థవంతాభ్యాం హోఽపి బ్రహ్మ
 వేదే నిర్గతేఽత్వః. ఇదం నిరుక్తశాస్త్రమపి వేద ఏవేత్వవిప్రాయః. అపిచ
 సంహరతి - సేయమిత్యాదినా - సా ఇయం నిరుక్తవిద్యా శ్రుతి, మతి,
 ఋద్ధిహితవే ఏకైవ సర్వావ్యో విద్యావ్యో బ్యాయసీత్యర్థః. తస్యాః పారం
 తరసా ఉచ్చితవ్యమ్. తస్మాదాయురిచ్చతా అతపసా న నిర్వక్తవ్యమ్.
 జగమువాసపి అతపః మురివాంతఃకరణత్వాత్ అసమర్థో నిర్వక్తమ్. తపస్వి
 నాపి నిర్బ్రువతా ఛందస్సు అన్యాను శాఖాను శేషః - వాక్యశేషః ఉపేక్ష
 తవ్యాః. ఉపసమీపే గత్వా బ్రష్టవ్యాః.

అక్షరమ్ స క్షరతి స సక్యతి = సప్తముకానిది అని నిర్వచనము.
 సగ్ పూర్వక 'క్షర' దాతువునకు 'అచ్' ప్రత్యయముచేసిన అక్షరశబ్దము
 ఏర్పడును. స క్షయతే = అది క్షయించదు, సగ్ పూర్వక 'క్ష' క్షయ
 దాతువునకు 'దరన్' ప్రత్యయముచేసిన అక్షయశబ్దమేర్పడును. అక్షయో
 చవతి = అది క్షయించదు. దానిలో నెన్నడు కొంత కలుగదు. వాచః అక్షః
 ఇతి వా = లేక అది క్షం పడదాచ్యబ్రహ్మవానికి అక్షము = ఇరును -
 వంటిది క్షంకారము మీదనే సంపూర్ణదేవవాని దురుగుచున్నది. రథము =
 బండి అక్షముమీద (ఇరునుమీద) అదాదపడియుండునట్లు క్షమ్ దేవ
 వాచ్యమగు బ్రహ్మమునందేసర్వదేవములయు, సమస్తశాస్త్రములయు ముఖ్య
 తాత్పర్యము నిన్నిహితమైయున్నది. ఈ ఆవర్తనయొక్క సమావేశము
 గ్రహించిమే - 'అక్షము' (ఇరును) స్వభావముగలదియే అక్షరము. ఈ
 విషయమునె భాష్యకారు డీ యక్షరములతో సృష్టపక్షవియున్నాడు. 'అక్షః'

అసనెమి? యాసస్య = బండి మున్నగువానియొక్క, అంబనాతే = గతికి
కారణము, తతే ప్రకృతే = వాని ప్రకృతిసనుసరించుటవలననే, ఇతరతే =
మఱియొక యా ఆక్షరము, ఆపర్తససామాన్యాతే = ఆపర్తససమానతవలననే
అక్షరమనబడుచున్నది

ఇతి ఆయమే = ఈ విషయముగ ఈ మంత్రార్థచింతాభ్యాహుః =
మంత్రార్థచింతా విషయముక ఈహహహలా, అభ్యాహుః = హండ్బబడినది,
అపి స్రుతితః అపి తర్కతః కించ = ఈ మంత్రార్థవివారణచింతనము స్రుతి
ననుసరించి తర్కముననుసరించయు బడుగవలెను, న హి పృథక్త్వేన
మంత్రా నిర్వృత్యవ్యా = వేరుగ మంత్రములు నిర్వర్తించదగినవి కావు.
ప్రకరణముననుసరించయే నిర్వచింపవలెనని భావము. న హి ఏషు
ప్రత్యక్షిమపై ఆసృషిః ఆతపసా వా = మంత్రార్థప్రతితి. శ్లాసము, ఆసృషిః =
మంత్రప్రద్రులు కానివారికి, అతపసః = తపస్సునొనరించనివారికి గాని
కలుగనెడు. యుషులు, తపస్వులుకాని సామాన్యులైన మనుష్యులకు
విద్వాంసులకు మంత్రార్థజ్ఞానము కలుగదని భావము. పురస్తాతే = ముంగీ,
ఇతి ఉక్తమ్ = ఈ విషయము చెప్పబడినది. ఏమని? పారోవర్యవిత్స
వేదిత్యమే = వేదజ్ఞులైన విద్వాంసులందు, భూయో విద్యః = అధిక
విద్యాసంతులైన మనుష్యుడు, ప్రశస్యః భవతి = ప్రశంసనీయుడగు
చున్నాడు.

పూర్వపు - ఇతిహాసమును చెప్పించు భాష్యకారుడిట్లనుచున్నాడు.
ఋషిమ ఉత్క్రామత్సు = ఋషులు చనిపోయినవిమ్మట, మనుష్యాః =
మనుష్యులు, దేవాన్ ఆబ్రువన్ = విద్వాంసులతో నిట్లనిరి. కొ నః ఋషిర్
భవిష్యతి? ఇతి = మాకు ఋషి మొనరగుదురు? వేదార్థదర్శనమెవరు
కలిగింతురు? ఈ ప్రశ్నకు విద్వాంసులు ఆ మనుష్యులకు, తర్కమ్
ఋషిమ ప్రాయచ్చన్ = ఈ తర్కరూప ఋషిని ప్రసాదించిరి, మంత్రార్థ
చింతాభ్యాహుః - అభ్యాహుః = ఏ మంత్రార్థచింతనమున ఈహహహ
యందునో దానిని ఆ యూహహహను - తర్కమును ఋషిగానొసంగిరి.
కావున, తస్మాత్ యదేవ కించ = ఏ కొంచెము, అనూచానః = వేదజ్ఞుడైన
విద్వాంసుడు, అభ్యాహతి = మంత్రార్థవిషయమున ఆన్వేషించునో

ఊహించునో యదియో, ఋషివృష్ట తత్త్వము మంత్రార్థము అర్థం భవతి = అది అర్థమని తెలిసికొనవలెను.

ఈ తర్కమును ఋషియే వేదార్థమును నెఱుగుటకు సహాయముచేడు, ఈ విషయమును జలపకముటకే ఈమంత్రమును ఉదాహరించుచున్నారు.

మంత్రార్థము :- సఖాయః = సమానజ్ఞానముగల బ్రాహ్మణులు - వేదజ్ఞవిద్వాంసులు (బ్రాహ్మణాః). యతే = ఎవ్వరు, హృదాతప్తేషు = సూక్ష్మముచేయబడిన, మనసః బవేషు = మనోయోగములందు - హృద యమునందే బుద్ధిగమ్యవేదార్థచింతనమున, సంబంధమైనవికత్రితులగుదురు. అహ అత్ర = అక్కడ, త్వమే = నీవు నిశ్చయముగ అవేదార్థచింతనమున ఆ మూర్ఖుని, వేద్యాభిః పిబహుః = వేదితవ్యమునెవ్వత్తుల కారణముగ యారమున విడిచివేయుదురు. అనగా వేదార్థచింతనమున ఏ మనోవృత్తి లేక యే సూక్ష్మబుద్ధి అవశ్యకమో యది లేని కారణమున వేదజ్ఞవిద్వాంసులు మూర్ఖుని తమతో నుంచుకొనబాటక వానిని యారముగ విడిచివేయుదురు. త్వే ఓహబ్రహ్మణః విచరంతి = ఆనందోత్కముని సహాయముతో వేదజ్ఞానము సంపాదించువారు, లేక తర్కమే ఎవరికి వేదార్థజ్ఞాపకము గొప్పసాధనమగునో ఇట్టి వేదజ్ఞులగుటలు తత్త్వజ్ఞానమున విచరించుచున్నారు.

హృదాతప్తేషు = హృదయముతో సూక్ష్మముచేయబడిన, మనసః బవేషు = మనోయోగములందు, యతే = ఎవ్వరు, సఖాయః సమానజ్ఞానాః = సమానజ్ఞానముగలవారు, బ్రాహ్మణులు, సంబంధమైనవికత్రితులగుదురు, ఋష్యైజాతుకాడ నుందురు. వేద్యాభిః వేదితవ్యాభిః ప్రవృత్తిభిః = వేదితవ్యములగు మనోవృత్తులయొక్క కారణము, ఓహబ్రహ్మణః - ఓహబ్రహ్మణః - ఓహ ఏహం బ్రహ్మ ఇతి వా - ఓహప్రధానం తర్కప్రధానం బ్రహ్మ యేషాం తే = తర్కముతో బ్రహ్మమునెఱుగువారు, అభవా = లేక ఊహః = తర్కమే, పిబామే = ఈ విద్వాంసులకు, బ్రహ్మ = బ్రహ్మము, సా ఇమం విద్యా = ఆ యా తర్కవిద్య, స్రుతిమతి బుద్ధిః = శ్రవణము, మనసము, జ్ఞానము - అనువాదమున తెలియవగినవి, తస్యాః = ఈ తర్కవిద్యయొక్క, పారమే = అపరితరము, తపసా = తపస్సుతో, ఉచ్చితవ్యమ్ = పొందవగినది - అనగా తపస్సుచేయక శ్రవ

నాది సాధనములుకూడ మనకు ఆచార్యప్రాప్తిని కలిగింపజాలవు, తత్ = కావున, ఇదమే = ఈ, తర్కస్య = తర్కముయొక్క, ఆయుః = ఆయుష్యను, ఇచ్ఛతా = కోరునట్టి తపస్వికాని మనుష్యునకు, న నిర్వక్తవ్యమే = అభ్యాసముచేయరాదు, అనగా మనుష్యుడు తర్కసహాయమును తపస్వియు జితేంద్రియుడు చూత్రచే తీసికొనగలడు, తస్మాత్ = అందువలన, చంచస్య = మంత్రవిచారవిషయమునందు, శేషా ఉపేక్షితవ్యాః = ఇతర సాధనములను గౌణముగా నెంచవలయును, లేక, కావున, వాక్యమంత్రార్థ చింతనమున శేషాః = శేషము మంత్రశేషము సూక్తశేషము ప్రకరణము మున్నగు వానివిషయము, ఉపేక్షితవ్యాః = బాగుగవిచారించవలెను.

ఆథ = తరువాత, ఆగమః = ఈ తర్కశాస్త్రమువలన ప్రాప్తజ్ఞానము, యాం యాం దేవతాం నిరాహాయే యే నెవతను నిర్వచించునో మనుష్యుడా యా దేవతయొక్క, తావ్వావ్యమే = ఐవ్యర్థమును అనుభవించ దొడగును.

ఇతి త్రయోదశాధ్యాయః

శ్రీమన్నిశితశాస్త్ర నిష్ఠిత పండిత ప్రవర ముక్తి రామోపాధ్యాయశిష్య పండిత

శ్రీగోపదేవ చిరచిత నిరుక్తము తెలుగు అనువాదమున

త్రయోదశాధ్యాయము సమాప్తము.



చ తు ర్ద శా ధ్యా య మః

వ్యాఖ్యాతం దైవతం యజ్ఞాంగం చ అథాత ఈర్ష్యం మార్గ
గతిం వ్యాఖ్యాస్యామః. సూర్య ఆత్మేత్మ్యదితస్య హి కర్మ
ద్రష్టాఽథై తదను ప్రవదంత్యథై తం మహా న్తమాత్మాన
మేషర్గణః ప్రవదతీన్ద్రం మిత్రం వరుణమగ్నిమాహురిత్య
థై ష మహానాత్మాత్మజిజ్ఞాసయాత్మానం ప్రోవాచాగ్నిరస్మి
జన్మనా జాతవేదా అహమస్మి ప్రథమజా ఇత్యేతాభ్యామ్-౧

“అగ్నిరస్మి జన్మనా జాతవేదా ఘృతం మే చక్షురమృతం
మ ఆనన్. అర్కస్త్రిధాతూ రజసో విమానోఽజస్రో ఘర్మో
హవిరస్మి నామ”.

“అహమస్మి ప్రథమజా ఋతస్య పూర్వన్ దేవేభ్యః అమృ
తస్య నామ. యో మా దదాతి న ఇదేవ మావా అహమన్న
మన్నమదంతమద్మి.

దైవతం యజ్ఞాంగం చ వ్యాఖ్యాతమ్. ఆధిదైవికః ఆధియాజ్ఞికస్స
చక్ష వ్యాఖ్యాతః పూర్వమితి శేషః. సాంప్రతమాధ్యాత్మిక సూరప్ర్యతే
తత్రోర్త్వమార్గగతిర్ వ్యాఖ్యాతవ్యా ఈర్ష్యమార్గగతిర్దేవయానమ్.

సూర్యఆత్మా

ఉదితస్య - హితమాత్రస్య కర్మద్రష్టుత్వాత్ సూర్య ఆత్మా.
ఏతం చ మహాంతమాత్మానమ్ ఏష ఋగ్గణః ప్రవదతి - “ఇంద్రం మిత్రం
వరుణమగ్నిమాహుః”

ఏష చ మహానాత్మ - జిహ్వాసయా ఆత్మానం ప్రోవాచ అగ్నిరస్మి
జన్మనా జాతవేదాః.

అహమస్మి ప్రథమవా ఇత్యేతాభ్యా మృగ్యామ్. "అగ్నిరస్మి ... నామ" (ము. ౨ ౨౪-౭)

హే కురితాః జగదీదం తావత్ ద్వివిధమ్ భోక్తృరూపం భోగ్యరూపం చ తత్రాగ్నిః సమస్తభోక్తృరూపేనాపస్తతోఽన్నాదః. స చ త్రేధా అత్మానం విభజ్య అగ్నివాయాదిత్యరూపేన మామ్యస్తరిశీ - ద్యుష్టానాన్యధిష్ఠతి అగ్నిర్బ్రహ్మీతి - అహం బాతవేదాః అస్మి-శ్రవణమసనాది సాధననిరపేక్షః ఏవాహం స్వభావతో దృష్టవరమతత్త్వరూపః అస్మి. ఘృతం - విశ్వస్థాప భాసకం తత్త్వం తత్ మే - మమ చక్షుః అస్తి. యచ్చైతత్ అమృతమ్ - దివ్యాదివ్యవివిధవిషయోపభోగలక్షణమ్ కర్మఫలమ్ తత్ మే - మమ ఆసన - అస్యే వర్తతే. వీరమాత్మనః పృథివ్యధిష్ఠాత్మతాముక్త్యా వాయు రూపేనాంతరికొధిష్ఠాత్మత్వం వ్యాచక్షే - అర్కః - జగదుత్పత్తి నిమిత్తః ప్రాణః త్రిదాతుః - త్రేధా అత్మానం విభజ్య వాయురూపేన రజనః - అంతరిక్షస్య విమానః - విమాతా - అధిష్ఠాతా అస్మి. అథాదిత్యరూపేన ద్యులోకాధిష్ఠాత్మతామాహ - అబ్రహ్మ - అనుపక్షిణః ఘర్మ - ప్రకాశత్యా అస్మి వ్యాఖ్యాతమ్ భోక్తృరూపమ్. భోగ్యరూపతామనుసంధత్తే - యత్ నామ ప్రసిద్ధం హవిః భోగ్యమన్నం తదపి అహమేవాస్మి. తత్ వీరమగ్నేః సర్వాత్మకయా పరబ్రహ్మత్వముక్తం భవతి.

భాష్యార్థము :- దైవతం యజ్ఞాంగం చ = దేవతకు, యజ్ఞాంగము నకును సంబంధించినవ్యాఖ్య ఇంతకుపూర్వమే చేయబడినది. అథాతః = ఇకముందు, ఊర్ధ్వం మార్గగతిమ్ = ఊర్ధ్వమార్గగతినిగూర్చి వ్యాఖ్యా స్థానుః = వ్యాఖ్యచేయబడుము, సూర్య అత్మా = సూర్యుడు అత్మ, ఈదీ తర్య = ఈదయించిన సూర్యునికి, హ = నిశ్చయముగ, కర్మద్రష్టృత్వాత్ = కర్మద్రష్టృత్వముండుటవలన, ఆధైకవసుప్రపదన్తి = ఇట్లు చెప్పుచున్నారు, ఆధైకతే = మతీయు నీ, మహాస్తమాత్మానం = గొప్పఅత్మను, విషః ఋగ్గణః = ఈ ఋగ్వముదాయము, ప్రవదతి = చెప్పుచున్నది. ఎట్లన:-

ఇంద్రం మిత్రం వరుణమ్ సుమాహుః = ఇంద్రుడు, మిత్రుడు వరుణుడు, అగ్ని, అని చెప్పుచున్నారు, ఒకే అత్మ అగ్ని, మిత్రుడు మున్నగు నామములతో చెప్పబడుచున్నది, ఆధైకః = మతీయు నీ,

మహాన్ ఆత్మా = పరమాత్మ ఆత్మజ్ఞానతో (ఆత్మజ్ఞానయా), ఆత్మా
నమః = ఆత్మనుగూర్చి, ప్రావాచ = చెప్పెను - "అగ్నిరస్మి బాతవేదాః"
ఇత్యాది. మతీయు 'అహమస్మి ప్రథమా' అనియు.

మంత్రార్థము :- హే కుగికులార! ఈ సంసారము ప్రపంచము,
బోక్తా-బోగ్యమే = బోక్త బోగ్యము అనురెండురూపములలో రెండు
విధములుగా నున్నది, ఈ ప్రపంచమున - అగ్ని బోక్తరూపముననున్నది.
ఏలయన అదియే అన్నాదము అన్నము భుజించు - బోక్త (అన్నమర్తతి
అన్నాదః) ఆ యగ్నియే తనను తాను అగ్ని, వాయువు, అదిత్యుడు నను
మూడురూపములలో విభక్తముచేసికొని పృథివి, అంతరిక్షము, ద్యౌలోక
మను మూడుస్థానములందు, అధిష్ఠాత్మత్వమును పొందెను మతీయు
నిట్లుచెప్పెను. నెను బాతవేడుడను. గ్రవణ మననాది సాధనములసహ
యములేకయే స్వభావముతోనే నెను పరమతత్త్వమును సాక్షాత్కారము
చేసికొంటని. ప్రపంచమును ప్రకాశింపజేయు తత్త్వము నానెత్రము.
ఏకొంచెము దివ్య - ఆ దివ్యవద్యార్థముల యుపభోగమునకు సంబంధించిన
కర్మఫలము కలదో యదియంతయు నాముఖమునందే యున్నది. ఈ
విధముగ తన పృథివ్యధిష్ఠాత్మత్వమునుగూర్చి చెప్పి ఇప్పుడు వాయు
రూపముతో నంతరిక్షమునగల తన యధిష్ఠాత్మత్వమునుగూర్చి చెప్పి
చున్నాడు.

అర్కః = బగదుత్పత్తికి కారణమైనప్రాణము నేనే. మూడురూపము
లలో తనను విభక్తముచేసికొని వాయురూపమున అంతరిక్షమున అధిష్ఠా తనై
యున్నాను. మతీయు నెన్నడు కీణింపనిప్రకాశముగల అదిత్యరూపముతో
ద్యౌలోకమునకు అధిష్ఠాతయు నెనెయొయున్నాను. ఇట్లు బోక్తరూపము
చెప్పబడినది. ఇప్పుడు బోగ్యరూపమును చెప్పచున్నాము. ప్రపంచమున
నెకొంచెము హవి - బోగ్యము - అన్నరూపముతో ప్రసిద్ధమైయున్నదో
యదియంతయు నేనే. మతీమొందులేదు. ఈ విధమున అగ్నికిగల
సర్వాత్మకతతో అగ్నియొక్క పరబ్రహ్మరూపత చెప్పబడినది.

భాష్యార్థము - ఇతి హ స జ్ఞాత్వా = ఈవిధముగ తెలిసికొని,
సః ఆత్మా = ఆ యాత్మ, ప్రాదుర్బహువ = ప్రకటమయ్యెను. ఏవమి =

ఈవిధముగ, తమాత్మానమ్ = ఆయాత్మనుగూర్చి, వ్యాజహర = చెప్పబడగెను.

మంత్రార్థము :- అహమ్ = నెను, యుతస్య = జ్ఞానముకంటె, ప్రథమదా = పూర్వము ఉత్పన్నమైయున్నను. అమృతస్య = అమృతము యొక్క నామకేంద్రమైయున్నాను. యః = ఎవడు, మా = నన్నుగూర్చి, దదాతి = ఇచ్చునో, సః ఇతి = వాడే. మా = నన్ను, అప = రక్షితుని చేయుచున్నాడు, అహమ్ = నెను, అన్నమి = అన్నమును, మతయు, అన్నమదంతమ్ = కర్మహినుడై యున్నమును దినువానిని, ఆద్మి = తని వేయుదును.

ఇతి న హ జ్ఞాత్వా ప్రాదుర్భూవైవం తం వ్యాజహర
అయం తమాత్మానమధ్యాత్మజమంతికమన్యస్మా అచక్షేత్తి.
“అవశ్యం గోపామనివద్యమాన మా చ పరా చ పదిభిశ్చర
న్తమ్. న నధీచీః న విమాచీర్వసాన అవరీవర్తి భువ
నేష్వన్తః”

అనరీవర్తి భువనేష్వన్తరిత్యధైష మహానాత్మా సత్త్వలక్షణ
స్తత్పరం తద్ బ్రహ్మ తత్ సత్యం తత్సలిలం తదవ్యక్తం
తదస్పర్శం తదరూపం తదరసం తదగంధం తదమృతం
తచ్ఛక్తం తన్నిష్ఠో భూతాత్మా సై షా భూతప్రకృతిరిత్యేకే.
తత్ క్షేత్రం తజ్జ్ఞానాత్ క్షేత్రజ్ఞమనుప్రాప్య నిరాత్మక
మధైష మహానాత్మా త్రివిధో భవతి సత్త్వం రజస్తమశతి.
సత్త్వం తు మధ్యే విబద్ధం తిష్ఠత్యభితో రజస్తమసీ. రజః
కామ ఇతి ద్వేషస్తమ ఇతి. అవిజ్ఞాతస్య విబధ్యతో
విభూతిం కుర్వతః క్షేత్రజ్ఞవృథక్త్వాయ కల్పతే ప్రతిభాతి
లింగో మహానాత్మా తమోలింగో విద్యాప్రకాశలింగస్తమోఽపి
నిశ్చయలింగ ఆకాశః. (3)

ఇతి స హ జ్ఞాత్వా - ఏవం స ఆత్మా ప్రాయశ్చభావ - ఆనరభవత్
ఏవమే చ తమ్ - ఆత్మాసమ్ వ్యాజహర - కథితవాన్ యత్ - ఆధ్యాత్మ
జమ్ ఆంతికం తమాత్మజమగ్నిరూపమ్ అన్యస్మై ఆచక్షే - కథయేతి స
అహ -

“అపశ్యమ్ ... భువనేష్వస్త్రః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౩౧)

అహమ్ గోపామ్ . సకలస్య సంసారస్య వర్జేణ ఆలోకదానాదీనా
గోపాయితారం-రక్షయితారమ్ అనిసద్గమనమ్ - స బాతుదేవీ ఏవన్నమ్ -
సదా ప్రసన్నమిత్యర్థః పథిభిః - వివిధైః మార్గైః ఆచరంతమ్ ఉదయా
దారభ్య మధ్యాహ్నం యావత్ ఆగచ్ఛంతమ్ ఆదిత్యమపశ్యమ్. పరా చ
మధ్యాహ్నత్ సాయం యావత్ పరామ్యాఖతయా గచ్ఛంతం ఆదిత్యం ఆప
శ్యమ్ - పశ్యేయమ్. స ఆదిత్యః సద్ధీచీః . సహ అంచస్త్రీః విమాచీః .
విష్వగంచంతి - నిశాయామపి చంద్రభౌమాదీనాం ప్రకాశయిత్రీః త్యక్తః
ఇత్యర్థః వసానః ఉచ్చాదయన్ భువనేషు ఆస్త్రః - మధ్యే ఆవరీపర్తి-ఉదయా
మస్తమయం చ విదధానః పునః పునరావర్తతే. ఇత్యభివ్రవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - ఆవరీపర్తి భువనేష్వస్త్రః సకలస్య చరాచరస్యాస్త్రః
వర్తమానః విషః మహాన్ ఆత్మా సత్త్వలక్షణః. ఏష ఏవ పరం - పరిమార్గ
యతవ్యం పరాత్పరం బ్రహ్మ. సత్యం సలిలమ్ చ. ఆవ్యక్తమ్-ఇంద్రియా
గోచరమ్. ఏతదేవ విశిష్ట తవస్పర్శమిత్యాదినా - అస్పర్శం త్వచాస్పృష్ట
మశక్యమ్. తత్ ఆరూపమ్ - స చక్షుః విషయమ్. ఆరసం చ తత్ .
స రసనయారసనీయమ్. తదగంధమ్ - స శ్రూణేంద్రియవిషయమ్
అమృతం తత్ శుక్లవర్ణమ్, తన్నిష్ఠ ఏష భూతగ్రామః. భూతాని క్షేత్రమ్
తద్విజ్ఞానాత్ క్షేత్రజ్ఞ ఆత్మా. తమసుప్రాప్తమ్ నిరాత్మకమ్.

అథ ఏష మహాన్ ఆత్మా సత్త్వరజస్తమోహూహైః త్రిధా భవతి.
విశుద్ధం సత్త్వమ్ రజస్తమసార్మధ్యే తిష్ఠతి రజసోఽపరం నామ కామః
ఇతి రాగాపరపర్యాయః తమశ్చ ధైర్యః. కేనాపి అవిజ్ఞాతస్య విశుద్ధతః
విభూతిం చ శుద్ధతః క్షేత్రజ్ఞస్య వృథక్త్వానాం రాగద్వేషా కల్పేతే. ఏష
మహానాత్మా ప్రతిభాతిలింగః - ప్రతిభాసమేవ లింగం యస్య తదేక
తమోలింగః విద్యాప్రకాశలింగః. తమోఽపి నిష్పయలింగః అకాశః.

మంత్రార్థము :- నేను గోపామ్ = పర్వము, ప్రకాశముననువానితో సమస్తప్రపంచమునకు చకితుడు, అనిపద్యమాసమ్ = విన్నదాను ఖిన్నుడు కాని, ఎల్లప్పుడు ప్రసన్నుడు, పథిభిః = వివిధపూర్ణములతో, ఆచరంతమ్ = ఆచరమునుండి మధ్యాహ్నమువఱకు, వచ్చియున్న, పరా చ చరంతమ్ = మధ్యాహ్నమునుండి సాయం - సాయంకాలమువఱకు, వెళ్లుచుండు, ఆదిత్యమ్ = ఆదిత్యుని - సూర్యుని, ఆపగ్గమ్ = చూతును, సః = ఆ యాదిత్యుడు, సద్భిః = తనతోప్రకాశించు, విచూచిః = నలువైపుల ప్రకాశించు కాంతులతో, వసాసః = అచ్చాదితమోసర్పచు - కప్పచు, భువనేషు = లోకములందు, అంతః = లోపల మధ్యమున, ఆవరీపత్తి = మాటిమాటికి మరలచురల వచ్చుచున్నాడు - ఇది అభివైవతము,

భాష్యార్థము :- అధ్యాత్మికమున సమస్తవిశ్వమునందు లోపల నుండు, మహానీలత్య = గొప్పతనము, ఆవరీపత్తి = మరలమరల వచ్చుచుండు, భువనేషు అంతః = లోకములమధ్య మహానీలత్యా సత్త్వలక్షణః = సత్త్వలక్షణముకలది, ఇదియే, పరమ్ = పరాత్పరబ్రహ్మము, సత్యమ్ = అదియే సత్యస్వరూపము, సలిలమ్ = బలము, అన్యక్తమ్ = ఇంద్రియ గోచరముకానిది, అస్పర్శమ్ = స్పర్శరహితము, అచూపమ్ = రంగులేనిది, అరసమ్ = రసరహితము, అగంధమ్ = గంధరహితము, అమృతము - శుక్లము, సమస్తభూతగ్రామము తస్మిష్ఠము తత్కేత్రమ్ = అదియే కేత్రము, కేత్రజ్ఞమునందు ప్రవేశించి యిది నిరాత్మకమగును. ఈ మహానీలత్య ముద్విధములగుచున్నది. సత్త్వ, రజ, స్తమోరూపములతో ముద్విధములు సత్త్వము విశుద్ధము దానికి అభిరః = నలువైపుల రజస్సు, తమస్సు అనునవి యుండును, రజః = రజస్సు - కామము, రాగాత్మసంబంధము కలది, తమోద్వేషః = తమోగుణముద్వేషము - ద్వేషాత్మకము. అది అవిభాతవిభాతులను చేయునట్లుడు ఈ రెండు సంబంధములు దానిని కేత్రజ్ఞునినుండి వేరుచేయును, ప్రతిభాతిలింగః = దానికి ప్రతిభాసము లింగమో యది ప్రతిభాతిలింగము తమోలింగము, మజ్జయు దివ్యా ప్రకాశలింగము = నిశ్చయలింగము తమస్సు ఆకాశము.

అకాశగుణః శబ్దః. అకాశాద్వాయద్విగుణః స్పర్శేన వాయో
ర్జ్యోతిః త్రిగుణం రూపేణ జ్యోతిష అవశ్యతుర్గుణా రసే
నాద్భ్యః పృథివీ పంచగుణా గంధేన పృథివ్యా భూతగ్రామ
స్థావరజంగమాస్తదేకదహర్మ్యగనహస్రం జాగర్తి తస్యాస్తే
నుషుప్స్యన్నంగాని ప్రవ్యాహరతి. భూతగ్రామాః పృథివీమ్
అపి యన్తి పృథివ్యప ఆపో జ్యోతిషం జ్యోతిర్వాయుం
వాయురాకాశమాకాశో మనో మనో విద్యాం విద్యా మహస్త
మాత్మానమ్ మహానాత్మా ప్రతిభాం ప్రతిభా ప్రకృతిం సా
న్వపితి యుగనహస్రం రాత్రిస్తావేతో అహోరాత్రావజ్జనం
పరివర్తేతే స కాలస్తదేకదహర్భవతి.

“యుగనహస్ర వర్యస్తమహర్వద్ బ్రహ్మణో విదుః. రాత్రిం
యుగనహస్రాంతాం తేఽహోరాత్రవిదో జనాః” ఇతి. (౪)

శబ్దః గుణో యస్య వివచూత అకాశః. అకాశపేక్షయా వాయుః
స్పర్శేణ గుణేన ద్విగుణః. వాయో స్పర్శః శబ్దశ్చ. రూపేణ చ జ్యోతిః. అగ్నిః
వాయోః త్రిగుణః అర్ధాత్ శబ్దస్పర్శరూపవాన్. జ్యోతిషాపేక్షయా ఆహః -
బలాని రసేన గుణేన చతుర్గుణాః అర్ధాత్ ఆహశబ్దస్పర్శ - రూపరసపత్వః.
అద్భ్యుః - బలేభ్యశ్చ గంధేన గుణేన పృథివీ పంచగుణా - శబ్దస్పర్శరూప
రసగంధపతత్వైః. పృథివ్యాః చ స్థావరజంగమాత్మకః చరాచరరూపః
భూతసంఘః వాయుతే. తదుత్పత్తౌ బ్రహ్మణోఽహః. తచ్చ యుగనహస్ర
పరిమాణమ్. ఆహ్నా తద్ బాగర్తి. ఆహ్నా పరిసమాప్తే స్వప్తమిచ్ఛతే పరం
బ్రహ్మ నివాన్యంగాని ప్రత్యాహరతి. సంకోచయతి. సర్వాని భూతాని
పృథివీం పృథివీ చ అహః ఆవశ్య అగ్నిమ్ అగ్నిః చ వాయుమ్ వాయుశ్చ
అకాశమనుప్రవిశతి. అకాశః మనసి లియతే మనస్స విద్యాదహం విద్యా
చ మహతి. మహచ్చ ప్రతిభాగ్రామ ప్రతిభా చ ప్రకృతౌ లియతే. ప్రకృతః
యుగనహస్రవర్యస్తం స్వపితి తదేవా రాత్రిః. తౌ పితౌ అహోరాత్రౌ
నక్రందిన ఆబ్రహ్మం నిరంతరం పరివర్తేతే. స కాలః బ్రహ్మణోఽహః
భవతి తథాచోక్తమ్ - యుగనహస్ర ... బహః” అహోరాత్రవిదః - కాల
జ్ఞానవహః స్పృష్టమన్యతే.

భాషార్థము :- శబ్దః ఆకాశగుణః = శబ్దమాకాశగుణము స్పర్శ
కారణమున వాయువున రెండుగుణములు - శబ్దముస్పర్శ. వాయువు
ఆపేక్షతో అగ్ని - శబ్దము, స్పర్శము, రూపము నను మూడుగుణములు
కలది, రసముతో బలములు నాలుగు - శబ్దము, స్పర్శరూపమురసమునను
గుణములు కలిగియున్నది, గంధముతో పృథివి పంచగుణములుకలది.
పృథివిపై స్థావరజంగమాత్మకపదార్థజాతముత్పన్నమైనది. ఇది యొకసహస్ర
యుగముల దినము. ఇందు బ్రహ్మము బాగ్రదవస్థలోనుండును. తస్మాన్దే=
అదివాంతమున నా బ్రహ్మము, సుమహ్యేన్ = నిద్రించగోరుచు, అంగాని=
తనయంగములను. ప్రత్యాహరతి = తనలో నిమగ్నుకొనును. అప్పుడు
పృథివిబలమునందు, బలము అగ్నియందును, అగ్ని వాయువునందు,
వాయువాకాశమునందు, ఆకాశము మనస్సునందు, మనస్సు విద్యయందు,
విద్య మహత్తునందు. మహత్తు ప్రతిభయందు, ప్రతిభ ప్రకృతియందు
లీనమగును. ఆ ప్రకృతి యుగసహస్రవర్సంతము నిద్రించును, ఇది
యొకరాత్రి. ఈ యహరాత్రములు పరివర్తనశీలములు. ఇదియే
కాలము - దినముననుబడును. ఈ నిమగ్నోకమున నిది సృష్టమగుచున్నది
“యుగసహస్రవర్సస్తమహర్తయద్ బ్రహ్మణోవిదుః. రాత్రిం యుగసహ
స్రాంతాం తేహహరాత్రవిదో జనాః”.

యుగసహస్రవర్సంతసమయము బ్రహ్మకు ఒకదినము - పగలు.
అంతేసమయము - ఒకసహస్రయుగములు రాత్రియగును. అది అహో
రాత్రవిదులమతము.

తం పరివర్తమానమన్యోఽను ప్రవర్తతే స్రష్టా ద్రష్టా విభ
క్తాతిమాత్రోఽహమితి గమ్యతే న మిథ్యాదర్శనేనేదం పావకం
మహాభూతేషు విరాణ్వాకాశాద్వాయుః వాయోః ప్రాణాః
చక్షుశ్చ చ తేజసోఽద్యుః స్నేహ వాయుః పృథివ్యా
మూర్తిః పాథివాన్త్యష్టా గుణాన్ విద్యాత్ త్రీన్ మాతృత
స్త్రీన్ పితృతోఽస్తిస్నాయుమజ్జానః పితృతః త్వజ్మాన

శోణితాని మాతృతః అన్నం పానమిత్యహ్ని సోఽయం పురుషః
సర్వమయః సర్వజ్ఞానోఽపి కృష్టః. (౫)

ఈ పరిపర్తమానమ్ అహారాశ్రవక్రమే ఆస్యః అస్యమనుప్రవర్తతే.
మిథ్యాదర్శనేన - ఆస్యథాదృష్ట్యా కృష్టః - రచితః. సృష్టమన్యతే.

భాష్యార్థము :- పరిపర్తమానమ్ = మార్పులుచెందుచునడచు
ని దినరాత్రులు, అన్యోఽన్యమ్ = పరస్పరము, అనుప్రవర్తతే = ఒకదాని
చెందు మఱియొకటి వచ్చుచు పోవుచు నుండును. మాయోపలిప్తజీవుడు
మిథ్యాదర్శనముకారణముగ నేను స్రష్టను నేను ప్రష్టను నేనె విజక్తా -
విజజించువాడను అని చెల్లనికొనబడెను. మహాభూతములు-ఆకాశము
నుండి వాయువు, వాయువునుండి ప్రాణముల ప్రకాశము లేవనః లేరున్న
నుండి చతువు, అద్భుతః నిద్రనుండి స్నేహము (రసము) వానినుండి పృథివి,
వానినుండి మూర్తి యేర్పడును. పురుషునందు పృథివియొక్క ఆధ్వా =
ఎనిమిదిగుణములను తెలిసికొనవలెను. త్రస్ మాతృతః = తల్లినుండి
మూటిని, త్రస్ పితృతః = తండ్రినుండి మూటిని, తల్లినుండి ఎముకలు,
స్నాయువులు, మజ్జ, తండ్రినుండి చర్మము మాంసము, శోణితము,
రక్తము, తల్లినుండి - అన్నపానములు అను రెంటిని గ్రహింపవలెను.
ఈ పురుషుడు సర్వమయడు సర్వజ్ఞానము అగును.

స యద్యదనురుద్యతే తద్ భవతి, యది ధర్మోఽనురుద్యతే
తద్దేవో భవతి, యదిజ్ఞానమనురుద్యతే తదమృతో భవతి, యది
కామమనురుద్యతే సంభవతే ఇమాం యోనిం సంధధ్యాత్.
తదిదమత్ర మతం శ్లేష్మా రేతనః సంభవతి. శ్లేష్మణోరణః,
ఽసాచ్ఛోణితమ్, శోణితాత్ మాంసం, మాంసాన్మేదః, మేదనః
స్నావా, స్నావో అస్థీని, అస్థిభ్యో మజ్జా, మజ్జాతో రేతః,
తదిదం రేతః యోనౌ సీక్తం పురుషః సంభవతి. శుక్రాతి
రేకే పుమాన్ భవతి. శోణితాతిరేకే స్త్రీ భవతి. ద్వాభ్యాం

సమేన నపునకో భవతి, శుక్రేణ భిన్నో యమో భవతి.
 శుక్రశోణితసంయోగాత్ మాతృపితృసంయోగాచ్చ తత్
 కథమిదం శరీరమ్ పరం సంయమ్యతే, సౌమ్యో భవతి.
 ఏకరాత్రోపితం కలలం భవతి, పంచరాత్రే బుద్బుదాః
 సప్తరాత్రాత్ పేశీ, ద్విసప్తరాత్రాదర్చుదః పంచవింశతి
 రాత్రః స్వస్థితో మనో భవతి, మాసమాత్రాత్ కఠినః భవతి,
 ద్విమాసాభ్యంతరే శిరః సంపద్యతే మాసత్రయేణ గ్రీవావ్యవ
 దేశః, మాసచతుష్కేణ త్వగ్ వ్యాదేశః, పంచమే మాసే
 నభిరోమవ్యాదేశః, షష్ఠే ముఖనాసికాక్షిశ్రోత్రం చ సంభ
 వతి, సప్తమే చలనసమర్థో భవతి, అష్టమే బుద్ధ్యాభ్యవన్యతి,
 నవమే సర్వాంగసంపూర్ణో భవతి.

“మృతశ్చాహం పునర్జాతో జాతశ్చాహం పునర్మృతః. నానా
 యోనినహస్రాణి మయోపితాని యాని వై”

అహారా వివిధా భుక్తాః పీతా నానావిధాః స్తనాః. మాతరో
 వివిధా దృష్టాః పితరః సుహృదస్తథా. అవాబ్ముఖో పీడ్య
 మానః జంతుశ్చైవ సమన్వితః, సాంఖ్యయోగం నమభ్యస్యేత్
 పురుషం వా పంచవింశకమ్. ఇతి.

తతశ్చ దశమే మాసే ప్రజాయతే. జాతశ్చ వాయునా
 స్పృష్టః తన్న స్మరతి జన్మమరణమంతే చ శుభాశుభ -
 కర్మైతచ్ఛరీరస్య ప్రామాణ్యమ్. (౬)

సః పురుషః యద్యద్ అనురుద్యతే - అనుసృత్యకార్యం కరోతి.
 సంచ్ఛవతే పతతి. సందధ్యాత్ - బానియాత్. నైష్ఠా - కఫః. రేతసః -
 స్పర్శాత్. సు, కారితే వీర్యాభిక్యే. శాశ్వతస్య - రుషసః అతిరేకే - అభిక్యే.
 అవాబ్ముఖః - అభేముఖః.

భాష్యార్థము :- సః = పురుషుడు, యద్ యద్ = ఏదేది, అను
 రుద్యతే = అనురోధముచేయునో - అనుసారము కార్యమొనర్చునో, తద్
 భవతి = అట్లే యగును, యది దత్తోఽనురుద్యతే = ధర్మముననుస
 రించినచో, తద్దేవో భవతి = అప్పుడు దేవత్వమును బొందును, యది జ్ఞాన
 మనురుద్యతే = జ్ఞానము ననుసరించినచో, తదమృత = భవతి = అమరు
 డగును, యది కామమనురుద్యతే = కామము ననుసరించునెడల, సంవృ
 తతే = పరితుడగును, తదిమాం యోనిం సందధ్యాత్ = కాపున దీనిని
 యోనిగా నెంచవలెను, తదిదమత్ర మతం భవతి = దీనింబట్టి ఇదియే
 మతము, రేతసః = వీర్యమువలన, స్థేష్ఠా = కథము పిచ్చుడును, కపము
 వలన రసము, దానివలన నెనితము, రక్తము - దానివలన మాంసము,
 దానివలన - మేదస్సు - క్రొవ్వు, దానివలన స్పాదా = సన్ననినరములు,
 దానినుండి అస్థిని = ఎముకలు క్రమముగా మల్లు, రేతస్సువీర్యము పిచ్చ
 డును, యోనౌ = స్త్రీ యోనియందు నిక్రమ = కడువబడిన - ఉంచబడిన
 వీర్యము, పురుషో భవతి = గవీరహాసమున పరిణమించును, శుక్రాతరేక =
 వీర్యాధిక్యమైనపుడు, పుమాన్ భవతి = పురుషుడగును, నెనితాధిక్యము
 వలన స్త్రీ యగును, శుక్రశోణితసమానతవలన సప్తసకుడగును, విస్మ
 వీర్యముతో కవలలు పుట్టుదురు, శుక్రశోణితసంయోగమువలన మాతాపితర
 సంయోగమువలనను సదియట్లు సంయమ్యతే = అది యట్లు సంపింప
 బడును సామ్యమగును - వికరాత్రోపితమ - ఒక్కరాత్రు గడచినమీదట,
 కలలము - గర్భమగును - పంచరాత్రమువలన - బుద్బుదము సప్తరాత్రా
 సంతరము పిశిచూచమును, ద్విసప్తరాత్రము తదుపరి - అది అద్బుద
 సంజ్ఞకలదియగును, పంచవింశతి = ఇరువదియైదు రాత్రులుగడచిన
 మీదట, స్వాస్థితమై తనలో స్థితమై మనమగును, మాసాసంతరము కఠిన
 మగును, రెండుమాసములలో శిరస్సేర్పడును, మూడుమాసములలో గర్భసము-
 మెడ, నాల్గవమాసమున చర్మము, ఐదవమాసమున, గోళ్లు, రోమములు,
 ఆఠవమాసమున నెరు, ముక్కు = కన్నులు, చెవులును, పిచ్చుడును,
 ఏడవమాసమున పిండమున కవరిక పిచ్చుడును, ఎనిమిదవమాసమున
 బుద్ధి యుక్తమగును, తమ్మిదవమాసమున సర్వాంగములు పూర్ణరూపమును
 బొందును - అట్లే చెప్పబడినది కూడ -

“మృతశ్చాహం పునర్జాతం = చచ్చి మరల నేను పుట్టెదని, బాతశ్చాహం పునర్మృతః = పుట్టి మరలచచ్చెదని, నానాయోని సహస్రాబిజః = అనేక ములగు యోనులందు మయా ఈషితాని = నేనుంటిని అనేకవిధములగు బోజనములను భుజించెదని, నానావిధస్తన్యపానముల నొసర్పెదని, వేలుపుడు తల్లులు తండ్రులు, మిత్రులు ఎందఱితేనో నాకు సంబంధములేర్పడినవి. అవాఙ్ముఖుడనై తలక్రిందుగా పుట్టి నానాపీడల ననుభవించెదని. ఈ బాధల నుండి తప్పించుకొనుటకు సాంఖ్యయోగము నభ్యసించవలయును. ఇట్లు నానావిధదశలను బొంది పడియవమానమున శకువు బన్నించును. జన్మించి బాహ్యవాయుప్రసంబంధముతో నన్నియు విస్మరించును. తదుపరి శుభా శుభకర్మలై యీ శరీరమునకు ప్రాబూజ్యమగును.

అష్టోత్తరం సంధిశతం అష్టాకపాలం శిరః సంపద్యతే షోడశ వపావలాని నవ స్నాయుశతాని సప్తశత పురుషస్య మర్మణా మర్ధవతస్రో రోమాణి కోట్యో హృదయం హ్యష్టకపాలాని ద్వాదశకపాలాని జిహ్వో వృషణోహ్యష్టనువర్ణౌ తథోపస్తగుద పాఞ్చ్యేతన్మూత్రపురీషం కస్మాదాహారపానసిక్తత్వానుపచిత కర్మాణావనోన్యం జయేతే ఇతి తం విద్యాకర్మణీ సమన్వా రభేతే పూర్వప్రజ్ఞా చ. మహాత్యజ్ఞానతమసి మగ్నో జరా మరణక్షుత్పిసాసాశోకక్రోధ లోభ మోహ మద భయ మత్సర హర్ష విషాదేర్హ్యాసూయాత్మకైః ద్వంద్వైః అభి భూయమానః సః అస్మాదార్జవజవీభావానాం తన్నిర్ముచ్యతే, సోఽస్మాపాన్నం మహాభూమికావచ్ఛరీరాత్ నిమేషమాత్రైః ప్రక్రమ్య ప్రకృతిరధిపరీత్య తై జనం శరీరం కృత్వా కర్మణోనురూపం ఫలమనుభూయ తస్య సంక్షయే పునరిమం లోకం ప్రతివద్యతే. (౭)

అష్టోత్తరమ్ - అష్టాధికం శతమ్. వపా - మేహః చిద్రాశ చ అస్మా రభేతే అనువరతః. పూర్వప్రజ్ఞా - పూర్వబన్మప్రజ్ఞానమ్. ద్వంద్వైః -

జరామరణాదిభిః అవిచూయమానః తిరస్క్రియమానః అధిపరీక్ష్య ఆతిక్రమ్య ప్రతిపద్యతే - ప్రాప్నోతి.

భాష్యార్థము :- అష్టైతరం సంధికతమ్ = ఈ శరీరమున (౧౦౮) నూటయెనిమిది సంధులున్నవి, అష్టాకపాలమ్ ౩౮ = ౩౮న్ను ఎనిమిది కపాలములు కలిగియున్నది, షాడశపాపలాని = పదునాఠాపలములు క్రొవ్వు ఉండును, తమ్మిడివందల స్నాయువులు = నాడులు, పృథుషు నందు(౧౦౯)నూటయేడు మర్మస్థానములు ఉన్నవి, నాల్గున్ను అగోష్టలోమము లున్నవి, హృదయమున ఎనిమిదిభాగములున్నవి, జిహ్వకు వందెండు భాగములు, అండకోశములు (వృషణములు) ఎనిమిదిపక్షములున్నవి, ఉపస్థము మూత్రేంద్రియము గుడపాయా - మలకోశము-మరేంద్రియము. ఇయ్యవి అహరపానీయసిక్తములు, అనుపచితకర్మాణౌ = ఉపచితకర్మలు లేనివి, విద్యాకర్మణః = విద్య, కర్మ, సమన్వారచితే = తేజ్జనకుడును, పూర్వప్రజ్ఞాచ = పూర్వపుబుద్ధియు, మహతి = గొప్ప, అజ్ఞానతమసి=అజ్ఞాన మనెడి అంధకారమున, మగ్నః = మునిగి, జరామరణములు, కుత్సిపా సలు = అకలిదప్పికలు, శక, క్రోధ, లోభ, మోహములు, మదము, భయము, మత్సరతవైరనిర్వాతనేచ్చ, హర్షశోకములు, ఉర్ధ్వాసూయాదిద్వంద్వములతో తిరస్కరింపబడుచీవుడు గొప్పభూమికవలె కెప్పపాటుకాల ములో ఈ పార్థివశరీరమునుండి బయటబడి లైలసశరీరమునుబొంది తనకను రూపమగు ఫలమును ఆనుభవించి ఆ కర్మలు క్షీణించినమీదట మరల నీ లోకమునకే తిరిగివచ్చును.

అథ యే హింసామాశ్రిత్య విద్యాముత్సృజ్య మహత్తపస్తే పిరే చిరేణ వేదోక్తాని వా కర్మాణి కుర్వన్తి తే ధూమమధి సంభవన్తి ధూమాద్రాత్రిమ్ రాత్రేరపక్షీయమాణపక్షమ్, అపక్షీయమాణపక్షాత్ దక్షిణాయనమ్, దక్షిణాయనాత్ పితృలోకమ్, పితృలోకాత్ చంద్రమనమ్, చంద్రమసో వాయుమ్, వాయోర్ వృష్టిమ్. వృష్టేరోషధయశ్చైతత్ భూత్వా తస్య సంక్షయే పునరేవేమం లోకమ్ ప్రతి పద్యంతే. (౮)

అథ చ యే హింసామూత్స్వజ్య యజ్ఞేషు పశువధాదికం కృత్వా విద్యాం చ పరిత్యజ్య చిరేణా చిరకాలం యావత్ మహత్తపః తేపిరే వేదోక్తాని వా కర్మాణి యజ్ఞాదీని ఆచరంతి తే ధామమభిసంభవన్తి. అపక్షియ మాణమే కృష్ణమ్. తస్య పుణ్యకర్మణః సంక్షయో నాశే పునరేవేహ వాయనై.

భాష్యార్థము - మతియు నెవరు హింసను సహాయముగా గ్రహించి విద్యను విడిచిపెట్టి మిక్కిలి తపస్సునాచరింతురో ధామమున ఆభిసంభవన్తి వారు ధామమున కలియుదును. ధామమునుండి రాత్రిని, రాత్రి నుండి కృష్ణపక్షమును, వానినుండి దక్షిణాయనమును, దానినుండి పితృలోకమును చేరుదురు. ఇదియే పితృయాసమనబడును. పితృలోకము నుండి చంద్రునియందును, చంద్రునినుండి, వాయువునందును, వాయువు నుండి వర్షమునందును, వర్షమునుండి ఓషధులందును చేరి పుణ్యము క్షీణించినమీదట మరల నీలోకముననే చేరుదురు.

అథ యే హింసాముత్స్వజ్య విద్యామూశ్రిత్య మహత్తపస్తే పిరే జ్ఞానోక్తాని వా కర్మాణి కుర్వన్తి తేఽర్చిరభిసంభవన్తి. అర్చిషోఽహః అహ్నః ఆ పూర్యమాణవక్షమ్, ఆ పూర్య మాణవక్షాదుదగయనమ్. ఉదగయనాత్ దేవలోకమ్, దేవ లోకాదాదిత్యమ్, అదిత్యాత్ వైద్యుతమ్, వైద్యుతాన్మాన నమ్. మానసాః పురుషాః భూత్వాబ్రహ్మలోకమభిసంభవన్తి, తే న పునరావర్తన్తే శిష్టాః. ధందహాకాః యత ఇదం న జానన్తి తస్మాదిదం వేదితవ్యమ్. (౯)

అథ యే - యే చ పునః హింసాం ఉత్సృజ్య - త్యక్త్వా విద్యాం చాశ్రిత్య మహతే తపః తేపిరే - యోశ్చ మహత్తపస్తప్తమే యే వా జ్ఞానోక్తాని కర్మాణి కుర్వన్తి తే అర్చిః ఆభిసంభవన్తి. అర్చిషశ్చ ఆహః అహ్నశ్చ ఆ పూర్యమాణం - కుక్షమ్ పక్షిమ్ తస్మాచ్ఛ ఉదగయనమ్-ఉత్తరాయణమే తస్మాత్ దేవలోకం, తతశ్చ. అదిత్యమ్, అదిత్యాత్ వైద్యుతమ్ తతః చ మానసం లోకమ్. ఏవం తే మానసాః పురుషా భూత్వా బ్రహ్మలోకమ్ ఆభిసంభవన్తి. తే ఏవ న పునరావర్తన్తే బ్రహ్మమరణజరాదిదశై తస్మాదిదం మేవం వేదితవ్యమ్ - జ్ఞాతవ్యమ్.

భాషాద్వైతము :- హింసామి ఉత్పృజ్య = ఎవరు మరల హింసను విడిచి విద్యనాశ్రయించి - జ్ఞానముతో గొప్పతనస్థుడేయడమో జ్ఞానోక్త కర్మలనాచరింతురో వారు అర్హిస్తునందు ప్రవేశింతురు. అర్హిస్తునుండి దీనమును, దీనమునుండి శుక్లపక్షమును, దానినుండి ఉదగరునమే = ఉత్తరాయణమును బొందుదురు, తదుపరి దేవలోకమును చేరుదురు. దేవలోకమునుండి ఆదిత్యుని, అటనుండి విద్యుత్తునకు సంబంధించిన లోకమును, తదుపరి మనస్సును, మోససలోకమును చేరుదురు, ఇట్లు మానసాః పురుషాః = మనః సంబంధపురుషాః = మనుష్యులు మున్నటి బ్రహ్మలోకమునజేరుదురు వారు న పునరావర్తనై = తిరిగిరారు. ఇన్న బరామరణరూపచక్రమునబడరు. అట్లే చెప్పుబడినది కూడ- (౯)

అథాప్యహ -

“న తం విద్యాన య ఇమా జజానాన్యత్ యుష్మాకమంతరం బభూవ. నీహరేణ ప్రావృతా జల్వ్యా బాసుత్పవ ఉక్తశా నశ్చరన్తి”.

న తం విద్యయా విదుషో యమేవం విద్వాంసో వదన్త్య క్షరం బ్రహ్మణస్పతి మన్యద్ యుష్మాకమంతర మన్యదేషా మంతరం బభూవేతి నీహరేణ ప్రావృతాస్తమసా జల్వ్యా బాసుత్పవ ఉక్తశానః ప్రాణం సూర్యం యత్పథగమినశ్చ రన్త్యవిద్వాంసః క్షేత్రజ్ఞమనుప్రవదన్త్యథాహేలా విద్వాంసః క్షేత్రజ్ఞోఽనుకల్పతే, తస్య తవసా నహప్రమాదమేత్యథా ప్రవోభవతి. తేనానంతతమిచ్చేత్తేన సఖ్యమిచ్ఛదేష హి నఖా శ్రేష్ఠః సంజానాతి భూతం భవద్ భవిష్యదితి జ్ఞాతా కస్మాజ్ జ్ఞాయతేః సఖా కస్మాతోసఖ్యతేః. నహభూతేన్ద్రి యైః శేరతే మహాభూతాని సేన్ద్రియాణి. ప్రజ్ఞయా కిర్మ కారయతీతి వా తస్య యదా యః ప్రతిష్ఠాశీలమువశమ ఆత్మా బ్రహ్మేతి న బ్రహ్మభూతో భవతి సాక్షిమాత్రో వ్యవతిష్ఠతేఽబంధో జ్ఞానకృతః. (౧౦)

అథాత్మనో మహతః ప్రథమం భూతనామధేయాన్యను
క్రమిస్యోముః.

హంసః ఘర్మః యజ్ఞః వేనః మేఘః కృమిః భూమిః
విషః ప్రభుః శంభుః రాభుః వధకర్మా సోమః భూతం
భువనమ్ భవిష్యత్. అపః మహత్. వ్యోమ, యశః.
మహాః స్వర్ణీకమ్. స్మృతీకమ్. స్వృతీకమ్. సతీకం.
సతీనం. గహనమ్. గభీరం. గహ్వరం. కం. అన్నం
హవిః. సద్మ. సదనం. ఋతం. యోనిః. ఋతస్య
యోనిః. సత్యం. నీరం. హవిః. రయిః. సత్.
పూర్ణం. సవం. అక్షీతం. బర్హి. నామ. సర్పిః. అపః.
ఽవిశ్రం. అమృతం. ఇందుః. హేమ.స్వః. సర్గాః. శంబరం.
అంబరం. వియత్. వ్యోమ. బర్హిః. ధన్వ. అంతరిక్షం.
అకాశం. అపః. పృథివీ. భూః. స్వయంభూః. అధ్వ. పుష్క
రం. నగరః. నముద్రః. తపః. తేజః. సింధుః. అర్ణవః.
నాభిః. ఉదః. వృక్షః. తత్. యత్. కిం. బ్రహ్మ. వరే
ణ్యం. హంసః. ఆత్మా భవంతి. వధంతి. అధ్వానం. యద్వా
హిష్ఠ్యా. శరీరాణి. అన్యాయం చ నంస్కరుతే. యజ్ఞః.
ఆత్మా. భవతి, యదేనం తన్వతే. (౧౧)

అథాప్యహ - "స తం విదాథ చరన్తి" (ఋ. ౧౦-౨౫-౭)

భౌవనస్య విశ్వకర్మణః ఆర్తమ్. హే సరాః! తం - విశ్వకర్మాణమ్
స విదాథ - స చాసీథ, యః ఇమాని భూతాని జహాన - ఉత్పాదయామాన.
యచ్చ వయమాత్మానం విశ్వకర్మాణమ్ నిర్దిశామః తన్న యతః అహం
ప్రత్యయగమ్యా జీవః స చ న పరమేశానః ఆతః యుష్మాకం - జీవానామ్
ఆస్తరమ్ అన్యత్ అహంప్రత్యయగమ్యాత్ జీవాదతిరిక్తం పారమేశ్వరం
తత్త్వం బభూవ - భవతి. కుతః స విదమ ఇత్పుచ్చతే యాయం న
హరేణ - అజ్ఞానెన ప్రాప్యతా - ఆచ్చన్నాః స్థ అపి చ బల్పాః - ఆసత్య

వచనేన చ యాయం ప్రావృతాః అపి చ అనుత్పదః కేవలమ్ ఉదరదరి
పరిపూరవైకవ్రతాః స్థ. అపి చ ఉక్తానః వివిధేషు యజ్ఞేషు ఉక్తాని
సంసన్ని ఇతి తదోక్తాః స్థ. యతే యాయ మైహికాముష్మిక భోగవరా
యానా అతః తం విశ్వకర్మాణమ్ దేవం న బానిశేత్యప్రాయః.

మంత్రార్థము :- హే సహా! = ఓ జీవులార! నీ తం వివాధ =
మీరావిశ్వకర్మను విజుగను, య ఇమాని భూతాని బహుస=వివిధ భూత
ములను ఉత్పన్నముచేసినో నీ మనము మనలను పరమాత్మయని చెప్పు
కొనుచున్నామో ఇదియు సరికాదు. విలయస, అహం ప్రత్యయగమ్య =
నెను ఆనుప్రత్యయముచే తెలియబడు జీవునకు పరమాత్మనకు చాల
చేదమున్నది, యుష్మాకమ్ = మీకు, అహం ప్రత్యయగమ్యజీవులయంత
రము, అస్యతే = చిన్నము, అహం ప్రత్యయగమ్యజీవునికంటె పరమాత్మ
తత్త్వము అతిరిక్తము = చిన్నము, దానినెల యెఱుగరు? దీనికి సమా
దానము - ఓ జీవులార! మీరు నీ హలేలు = అజ్ఞానముతో, ఆవృతాః =
ఆచ్ఛన్నులు - కప్పబడియున్నారు, మణియు, బల్వా = అసత్యభాషలు
ముతో ఆచ్ఛన్నులై యున్నారు. మణియు, అనుత్పదః = ప్రాణిపాపకులు
కడుపునింపుకొనువారునై యున్నారు. ఇంతేకాదు. వివిధములగు యజ్ఞము
లందు, ఉక్తానః = స్తుతులను చేయువారునై యున్నారు. విలయస-చహి
కాముష్మికభోగములందాసక్తిగలిగియున్నారు. అతః = అందువలన నావిశ్వ
కర్త-పరమేశ్వరు నెఱుగబాలకున్నారు, అథైతం మహా ప్రమిత్వాది స్పష్టమేవ.

అథైతం మహాంతమాత్మానయేనాని సూక్తాని ఏతా ఋచః,
అనుప్రవదన్తి. సోమః పవతే జనితా మతీనాం జనితా దివో
జనితా పృథివ్యాః. జనితాగ్నేర్ జనితా సూర్యస్య జని
తేంద్రస్య జనితోత విష్ణోః. సోమః పవతే జనయితామతీనాం
జనయితాదివో జనయితాపృథివ్యాః జనయితాగ్నేః జనయితా
సూర్యస్య జనయితేంద్రస్య జనయితోత విష్ణోః సోమః పవతే
సోమః సూర్యః ప్రసవనాజ్జనితా మతీనాం ప్రకాశకర్మణా
మాదిత్యరశ్మీనాం దివో ద్యోతనకర్మణామాదిత్యరశ్మీనాం పృథి
వ్యాః ప్రథనకర్మణాం ఆదిత్యరశ్మీనాం అగ్నేర్గలికర్మణామా

దిత్య రశ్మీనాం సూర్యస్య స్వీకరణకర్మణామాదిత్యరశ్మీనాం
ఇంద్రస్యైశ్వర్యకర్మణామాదిత్యరశ్మీనాం విష్ణోర్ వ్యాప్తి
కర్మణామాదిత్యరశ్మీనామిత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మం - సోమ ఆత్మాప్యేతస్మాదేవేంద్రియాణాం
జనితేత్యర్థః. అపి వా సర్వాభిర్విభూతిభిః విభుస్తత ఆత్మే
త్యాత్మగతి మాచక్షే (౧౨)

"సోమః పవతే ... జనితోతవిష్ణోః" (ఋ. ౯-౯౬-౫)

దివోవాసపుత్రస్య ప్రతర్దనస్సార్థమ్, త్రిష్టుప్ సోమః పవతే-పాత్రేషు
కీరతి. యః సోమః మతినామ్ - బుద్ధినామ్ మననియానాం వా స్తుతినామ్
బనితా - బనయితా ఆపి చ దివః - ద్యులోకస్య పృథివ్యాఽపి బనయితా
అస్తి. అగ్నేః సూర్యస్య ఇంద్రస్య విష్ణోః చాపి బనయితా. సోమః సూర్యః
కస్మాత్ ? ప్రపవనాత్ మహినాం ప్రకాశకర్మణామ్ ఆదిత్యరశ్మీనామ్
దివః - ద్యోతనానాం ఆదిత్యరశ్మీనామ్ పృథివ్యాః ప్రథనార్థానామ్ ఆదిత్య
రశ్మీనాం, అగ్నేః - గతికర్మణాం ఆదిత్యరశ్మీనాం సూర్యస్య స్వీకరణ
కర్మణామ్. ఆదిత్యరశ్మీనామ్ ఇంద్రస్యైశ్వర్యార్థానామ్ విష్ణోః వ్యాపకానాం
చ ఆదిత్యరశ్మీనామ్ బనయితా ఇత్యధిదైవతమ్ అథాధ్యాత్మమ్ సోమః
ఆత్మా ప్రసవితా శింద్రియాణామ్ బనయితేత్యర్థః అపి వా సర్వాభిః
విభూతిభిః తత ఆత్మా.

మంత్రార్థము :- సోమః పవతే = సోమము పాత్రలందు ప్రసవించు
చున్నది, యః సోమః = ఏ సోమము, మతినాం బుద్ధినామ్ - బుద్ధుల,
బనయితా = ఉత్పాదకము, దివః = ద్యులోకముయొక్క, పృథివ్యాః =
భూమియొక్కయు, అగ్నేః = అగ్నియొక్క, సూర్యస్య = సూర్యుని
యొక్క, ఇంద్రస్య = ఇంద్రునియొక్క, విష్ణోః = విష్ణువుయొక్కయు
ఉత్పాదకము.

భాష్యార్థము :- సోమః = సూర్యుడనినామము ఏలయన సమస్తము
నకు ప్రసాతయగుటవలన, మతినాం ప్రకాశకర్మణామ్ = ద్యోతనముజేయు
నట్టి కరణములయొక్క, పృథివ్యాః ప్రథనకర్మణామ్ = ప్రథనమునర్చు
గీరణములయొక్క, అగ్నేః గతికర్మణామ్ = గతీలములగు కిరణముల

యొక్క, సూర్యస్య స్వీకరణకర్మణామ్ = స్వీకరణకర్మకరణముల
యొక్క, ఇంద్రస్య ఇప్సర్వకర్మణామ్ = ఇప్సర్వముగల కరణముల
యొక్క, విష్ణోః వ్యాప్తికర్మణామ్ = వ్యాప్తికరణములయొక్కయు
ప్రసోతయగుటవలన సూర్యుడు సోముడనబడుచున్నాడు ఇది అధి
దైవతము,

ఇప్పుడధ్యాయము-

మంత్రార్థము :- సోమః ఆత్మా=ఆత్మనామము సోమ. ఏలయన?
ఇంద్రియానామ్ జనితా = సమస్త ఇంద్రియముల ప్రసోతయగుటవలన,
ఆపివా = చేక, సర్వాభిః విభూతివిః = సర్వవిభూతులతో, తతః = వ్యాప్తు
డగుటవలన సోముడు ఆత్మయనబడును.

“బ్రహ్మ దేవానాం పదవీః కవీనాం ఋషిః విప్రాణాం
మహిషో మృగాణామ్. శ్వేనో గృధ్రాణాం న్వధితిర్వనానాం
సోమః పవిత్రమత్యేతి రేభన్”. బ్రహ్మ దేవానామిత్యేష హి
బ్రహ్మ భవతి దేవానాం దేవనకర్మణాం అదిత్యరశ్మీనాం
పదవీః కవీనాం ఇత్యేష హి పదం వేత్తి కవీనాంకవీయ
మానానాం అదిత్యరశ్మీనాం ఋషిర్విప్రాణాం ఇత్యేష
హి ఋషిణో భవతి విప్రాణాం వ్యావనకర్మణా మాదిత్య
రశ్మీనాం మహిషో మృగాణామిత్యేష హి మహాన్ భవతి
మృగాణాం మ్గరణకర్మణామాదిత్యరశ్మీనాం శ్వేనో గృధ్రా
ణాం ఇతి శ్వేన అదిత్యో భవతి శ్వాంతేర్గతికగ్గుణః, గృధ్ర
అదిత్యో భవతి, గృధ్యతే, స్థానకర్మణోయత ఏతస్మిన్
తిష్యతి, న్వధితిర్వనానామిత్యేష హి స్వయం కర్మాణ్య
దిత్యో ధత్తే, వనానాం వననకర్మణామాదిత్యరశ్మీనాం,
సోమః పవిత్రమత్యేతి రేభన్నిత్యేష హి సవిత్రం రశ్మీనామి
త్యేతి స్త్రాయమాన ఏష ఏవై తత్ సర్వమక్షరమిత్యధి
దైవతమ్.

అథాధ్యాత్మం - బ్రహ్మ దేవానామిత్యయమపి బ్రహ్మ
భవతి దేవానాం దేవనకర్మణామింద్రియాణాం పదవీః
కవీనామిత్యయమపి పదం వేత్తి కవీనాం కవీయమానానా
మింద్రియాణాం, ఋషిర్విప్రాణామిత్యయమపి ఋషిణో
భవతి విప్రాణాం వ్యావనకర్మణామింద్రియాణాం, మహిషో
మృగాణామిత్యయమపి మహాన్ భవతి, మృగాణాం
మార్గశకర్మణామింద్రియాణాం, శ్యేనో గృధ్రాణామితి
శ్యేన అత్థా భవతి శ్యాయతేః జ్ఞానకర్మణో గృధ్రాణేంద్రి
యాణి గృధ్యతేర్ జ్ఞానకర్మణో యత ఏతస్మిన్ తిథ్యతి,
స్వధితిర్వనానామిత్యయమపి స్వయం కర్మాణ్యాత్మని ధత్తే
వనానాం వననకర్మణామింద్రియాణాం, సోమః పవిత్ర
మత్యేతి రేభన్నిత్యయమపి పవిత్రమింద్రియాణ్యత్యేతి
స్తూయమానోఽయమేవైతత్ సర్వమనుభవత్యాత్మగతి
మాబ్ధే. (౧౩)

“బ్రహ్మ దేవానామ్ పవిత్రమత్యేతిరేభన్” (ము. ౯.౯౬-౬)

సోమః దేవానామ్-స్తోత్రకారిణామ్ ఋత్విజామ్ బ్రహ్మ బ్రహ్మఖ్యః
ఋత్వికే భవతి. యద్వా దేవానాం - ద్యౌతమానానామ్ ఇంద్రాదీనామ్
బ్రహ్మ రాజా. కవీనాం - క్రాంతప్రజ్ఞానామ్ పదవీః - స్థలని పదాని
సాచుత్వేన యోజయతి ఇతి పదవీః ‘వీ’ గతౌ ఇత్యస్మాత్ క్విపి రూపమ్.
అథ చ విప్రాణాం మేధావినాం మధ్యే ఋషిః - పరోక్షద్రష్టా, మృగాణాం
మహిషః - మహిషాఖ్యో రాజా భవతి.

తథా గృధ్రాణాం పక్షిణాం శ్యేనః - పక్షిరాట్ తథా వనానాం
హింసకానాం భేషకానాం శస్త్రాణాం మధ్యే స్వధితిః - చేదకః శస్త్రవిశేషః
ఏవం ప్రభావః సోమః రేభన్ - శస్త్రాయమానః పవిత్రం - శుద్ధాదుకేష
కృతం అత్యేతి - అతిగచ్ఛతి.

భాష్యము :- ఏషః సోమః సూర్యః దేవానాం దేవనకర్మణాం ఆదిత్యరక్మీనాం బ్రహ్మ భవతి. కవీనాం - కవీయమానానాం ఆదిత్యరక్మీనాం పదవీః - పదం వేత్తివిప్రాణాం వ్యాపనకర్మణామ్ ఆదిత్యరక్మీనామ్ ఋషిః, మృగాణాం - మార్గణకర్మణామ్ ఆదిత్యరక్మీనామ్ మహిషః - మహిన్ భవతి. గృధ్రాణామాదిత్యానాం శ్వేనః - గతిశీలః ఆదిత్యః. శ్వేనః ఆదిత్యః గతికర్మణః - గత్యర్థాత్ శ్చాయతేః సాధ్యః. గృధ్రః ఆదిత్యః స్థానకర్మణః - స్థానార్థాత్ గృధ్యతేః సాధ్యశత్యర్థః యతః ఏతస్మిన్ స్థితి. వనానాం వననకర్మణామ్ ఆదిత్యరక్మీనామ్ స్వధితిః - స్వయం కర్మాణి ఆధత్తే. సోమః పవిత్రరక్మీనామ్ అత్యేతి స్త్రాయమానః ఏష ఏవైతత్ సర్వమక్షరమ్. ఇత్యధిద్రవమ్. అథాధ్యాత్మ్యమ్-సోమ ఆత్మా దేవానామ్ - దేవనానాం ఇంద్రియాణాం బ్రహ్మ, కవీనాం - కవీయమానానాం మింద్రియాణామ్ పదం వేత్తి - జానతి విప్రాణామ్ వ్యాప్తిమతామింద్రియాణాం ఋషిః మృగాణాం - మార్గణకర్మణామ్ ఇంద్రియాణామ్ మహిషః మహిన్ భవతి. గృధ్రాణామింద్రియాణామ్ జ్ఞానార్థాత్ గృధ్యతేః గృధ్రః శ్వేనః - ఆత్మా జ్ఞానార్థాత్ శ్చాయతేః వనానాం-వననకర్మణామ్ ఇంద్రియాణామ్ స్వధితిః - స్వయం కర్మాణి ఆత్మని ధత్తే. రేభస్ - స్త్రాయమానః అయమిష పవిత్రమ్ ఇంద్రియాణి ఆత్యేతి . సర్వమనుభవతి.

మంత్రార్థము :- దేవానాం = స్తుతిజేయు ఋత్విజులకు, బ్రహ్మ = బ్రహ్మనామక ఋత్విజుడగుదును. తేక - ద్యౌలమాన ఇంద్రియములకు రాజు, కవీనామ్ = క్రాంతదర్శనముగలవారికి, పదవీః = ఆపశబ్దములను సరిజేయువాడు, విప్రాణామ్ = మేధావులలో ఇతడే, ఋషిః = పరోక్ష ద్రష్ట, మృగాణాం మద్యే = మృగములమధ్య. మహిషః = మహిషనామక రాజు, కథా గృధ్రాణాం = పక్షులలో, శ్వేనః = డేగ - పక్షిరాజు, వనానాం = హింసకులలో, స్వధితిః = స్వధితినామకశక్తము ఇట్లే, సోమః = సూర్యుడు, రేభస్ = శబ్దముజేయుచు, పవిత్రం = ఉన్నితోచేయబడిన పవిత్రమును, ఆత్యేతి = అతిగమనమొనర్చుచున్నాడు.

భాష్యార్థము :- ఈ సోమః = సూర్యుడు, దేవానాం దేవనకర్మణాం ఆదిత్యరక్మీనాం = మెఱయుచున్న సూర్యరక్మిలయొక్క బ్రహ్మము

కదీనాం - కదీయమానానాం = మాట్లాడుచున్న ఆదిత్యరక్తుల, పదవిః = పదముల తెలిసికొనును.

“త్రిస్రో వాచః ఈరయతి ప్రవహ్నిర్వృతస్య ధీతిం బ్రహ్మణో మనీషాం. గావో యన్తి గోపతిం పృచ్ఛమానాః సోమంయన్తి మతయో వావశానాః”.

వహ్నిరాదిత్యో భవతి స త్రిస్రః వాచః ప్రేరయతి ఋచో యజాంషి. సామాని ఋతస్య ఆదిత్యస్య కర్మాణే బ్రహ్మణో మతాన్యేష ఏవై తత్ సర్వమక్షరమిత్యధిదైవతమ్. అథాధ్యాత్మమ్ - వహ్నిరాత్మా భవతి స త్రిస్రోవాచః ఈరయతి ప్రేరయతి విద్య-మతి-బుద్ధిమతాం ఋతస్య ఆత్మనః కర్మాణే బ్రహ్మణో మతాన్యయమేవై తత్ సర్వమనుభవత్యాత్మగతిమాచక్షే” (౧౪)

“త్రిస్రోవాచః ... వావశానాః” (ఋ. ౯-౭-౩౪)

వహ్నిః వేదా యజమాన ఇత్యర్థః. త్రిస్రో వాచః ఋగ్వజుః సామరూపాః స్తుతః ప్రకరయతి. తథా చ ఋతస్య - అధ్వరస్య ధీతిం ధారయిత్రం బ్రహ్మణః-చరిపృథస్య సోమస్య మనీషీం మనసః ఈశిత్రం-వాచం చ ప్రేరయతి. అపిచ యథా గావః - ధేనవః గోపతిం పృషథం యన్తి - అభిగచ్ఛన్తి తథైవ గవాం స్వామినం సోమం వావశానాః కామయమానాః మతయః - స్తుతయః పృచ్ఛన్త్యః సత్యః యన్తి. ఇత్యధియజ్ఞమ్. అథాధిదైవతమ్ - వహ్నిః ఆదిత్యః సః ఋగ్వజుః సామరూపాః త్రిస్రో వాచః ప్రేరయతి ఋతస్య - ఆదిత్యస్య కర్మాణే బ్రహ్మణః మతాని ఏష ఏవైతత్ సర్వమక్షరమ్. ఇత్యధిదైవతమ్. అథాధ్యాత్మమ్-వహ్నిరాత్మా భవతి స త్రిస్రః వాచః ఈరయతి విద్యామతి - బుద్ధిమతాం ఋతస్య - ఆత్మనః బ్రహ్మణో మతాని అయమేవైతత్ సర్వమనుభవతి ఇత్యధ్యాత్మమ్.

మంత్రార్థము :- వహ్నిః = ధారణచేయు యజమానుడు, త్రిస్రో వాచః = ఋగ్వజుః సామరూప ముద్విధములగు స్తుతులు, ప్రేరయతి = చెప్పును, తథా చ ఋతస్య = యజ్ఞముయొక్క, ధీతిం = ధారణచేయు, బ్రహ్మణః = బ్రహ్మయొక్క, మనీషీం = మనస్సుపై కాసనమొసర్చు

వానిని ప్రేరితముచేయును, అపి చ = మతియు, యథా = ఎట్లు, గాచః = గోవులు. గోపతిం = అబోతు సమీపమునకు, యన్తి = వెళ్లునట్లు, పరిచ్ఛేచ్ఛ మానాః = ప్రసించుచున్నవనివలె, వాచనానాః = కోరుచున్నవై, గావః = వాణులు, సోమం ఆధియన్తి = సోమమున కభిముఖమై వెళ్లును. ఇది అభి యజ్ఞపక్షము. ఆధిదైవతపక్షమున - వహ్నిః = అదిత్యునివాచకము, సః = ఆ యాదిత్యుడు ఋగ్వజాః సామరూపములగు స్తుతులను, ప్రేరయతి = ప్రేరితమొనర్చును, ఋతస్య = ఆదిత్యునియొక్క, కర్మాణి = కర్మలు, బ్రహ్మణః = బ్రహ్మముయొక్క, మతాని = అంగీకరించుడి యున్నవి. ఏషః ఏవ = ఈ యాదిత్యుడే, ఏతత్ సర్వమక్షరమ్ = ఇది యంతయు అక్షరము.

ఆధ్యాత్మికపక్షమున - వహ్నిః = ఆత్మా = ఆత్మ సః = ఆత్మయే, తస్యః వాచః = మూడువాణులు, విద్వా మతి బుద్ధిగలవారిని, ఈరయతి = ప్రేరితమొనర్చును, ఋతస్య = ఆత్మయొక్క, కర్మాణి = కర్మలు, బ్రహ్మణః = బ్రహ్మముయొక్క, మతాని = మతములు. కాపున సి యాత్మయే సమస్తఅక్షరము.

“సోమం గావో ధేనవో వాచశానాః సోమం విప్రా మతిభిః పృచ్ఛమానాః, సోమః సుతః పూయతే అజ్యమానః సోమే అర్కాప్రిష్టుభః నన్నవన్తే.

ఏత ఏవ సోమం గావో ధేనవో రశ్మయో వాచశ్యమానాః కామయమానాః ఆదిత్యం యన్త్యేవమేవ సోమః సుతః పూయతే అజ్యమానః ఏతమేవార్కాశ్చ త్రిష్టురశ్చ సన్నవన్తే తత్ ఏతస్మిన్నాదిత్య ఏకం భవన్తీత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - ఏత ఏవ సోమం గావో ధేనవః ఇంద్రియాణి వాచశ్యమానాని కామయమానాన్యాత్మానం యన్త్యేవమేవ సోమం విప్రా ఇంద్రియాణి మతిభిః పృచ్ఛమానాని కామయమానాని ఆత్మానం యన్త్యేవమేవ సోమః సుతః పూయతే అజ్యమానః ఇమమేవాత్మా చ సప్త ఋషయశ్చ

సన్నవనై తానీమాన్యేతస్మిన్ ఆత్మన్యేకం భవన్తీత్యాత్మ
గతిమాచక్షే. (౧౫)

“సోమం గావో ... సన్నవనై” (ఋ. ౯-౯౭-౩౫)

దేనవః ప్రీణయిత్ర్యః గావః సోమం వావశానాః-కామయమానాః
భవన్తి. విప్రాః - మేధావినః బ్రాహ్మణః స్తోతారః ఇతి యావత్ మతిభిః
స్తుతిభిః పృచ్ఛమానాః పృచ్ఛన్తః భవన్తి ఆజ్యమానః - గోభిః సిచ్చమానః
సుతః-అభిషుతః సోమః పూయతే ఋత్విగ్విరితి శేషః తథా త్రిష్టుభః అర్కాః
అస్మాభిః క్రియమాణాః మంత్రాః సోమే సంసవన్తే - సంగచ్ఛన్తే. ఇత్యధి
యాజ్ఞమ్. అథాధిదైవతమ్ - ఏతే ఏవ సోమమ్ అదిత్యం గావో దేనవః
రక్కయః వావశానాః వావశ్యమానాః కామయమానాః అదిత్యం యన్తి ఏవ
మేవ విప్రాః-రక్కయః సోమమ్ అదిత్యం పృచ్ఛమానాః - కామయమానా
యన్తి. ఏవమేవ సోమః సుతః పూయతే అజ్యమానః-సిచ్చమానః ఏతమేవ
అర్కాః మంత్రాః త్రిష్టుభశ్చ సన్నవనై తత ఏతస్మిన్మేకీభవన్తి, అథా
ద్యాత్మమ్ - సోమమ్ - ఆత్మానమ్ దేనవః గావః ఇంద్రియాణి వావశ్య
మానాని ఆత్మానం యన్తి ఏవమేవ సోమం ఆత్మానం విప్రాః ఇంద్రియాణి
యన్తి. ఏవమేవ సోమః సుతః పూయతే అజ్యమానః ఇమమేవ ఆత్మానం
సప్తఋషయఃసంసవన్తే తానిమాని ఏతస్మిన్ ఆత్మని ఏకం భవన్తి ఏకభావ
మాచక్ష్యన్తే ఇతి.

మంత్రార్థము :- దేనవః గావః=తర్పకములగు గోవులు, సోమమ్=
సోమమును, వావశానాః = కోరుచున్నవి. విప్రాః మేధావీబ్రాహ్మణాః =
మేధావులైన బ్రాహ్మణులు, మతిభిః=స్తుతులతో, పృచ్ఛమానాః=ప్రశ్నించు
చున్నవి ఆజ్యమానః = సింధింపబడుచున్న సోమము ఋత్విజులచే,
పూయతే = పవిత్రముచేయబడుచున్నది, త్రిష్టుభః అర్కాః-మాచేచెప్పబడు
త్రిష్టుప్ భండస్సు సంబంధమంత్రములు సోమే = సోమమునందు,
సంసవన్తే = సంగమములగుచున్నవి. ఇది యజ్ఞ అర్చము. అధిదైవిక -
అర్చము. సోమమ్ = అదిత్యుని, గావః = కిరణములు, వావశానాః = కోరు
చున్నదై, యన్తి = వెళ్లుచున్నవి. ఇల్లె విప్రాః = రక్కలు సోమమ్ =

అదిత్యుని. పృచ్ఛమానాః = అడుగుచు వెళ్లుచున్నవి, పూయమానసామము
ఉచ్చరింపబడు మంత్రములు అదిత్యునందు ఒక్కటిగానగును.

ఇప్పడాధ్యాత్మికార్థము-

సోమమ్=ఆత్మను, ధేనవః = గావః=ఇంద్రియములు కోరుచున్నవై,
యన్తి = పొందుచున్నవి, విప్రాః = ఇంద్రియములు అడుగుచు ఆత్మను
పొందుచున్నవి. ఈ యాత్మకొకటే సోమము విండబడుచున్నది. ఈ యాత్మ
యందే సప్తర్షులు నెకమగుచున్నారు.

“అక్రాన్ సముద్రః ప్రథమే విధర్మం జనయన్ ప్రజా
భువనస్య రాజా. వృషా పవిత్రే అధిసాన్ అవ్యే బృహత్
సోమో వావృధే సువాన ఇందుః”.

అత్యక్రమితో నముద్ర అదిత్యః పరమే వ్యవనే వర్షకర్మణా
జనయన్ ప్రజాభువనస్య రాజా సర్వస్య రాజా వృషా
పవిత్రే అధిసాన్ అవ్యే బృహత్ సోమో వావృధే సువాన
ఇందురిత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - అత్యక్రమితో నముద్ర అత్మా పరమే
వ్యవనే జ్ఞానకర్మణా జనయన్ ప్రజా భువనస్య రాజా
సర్వస్య రాజా వృషా పవిత్రే అధిసాన్ అవ్యే బృహత్
సోమో వావృధే సువాన ఇందురిత్యాత్మగతిమాచక్షే. (౧౬)

“అక్రాన్ సముద్రః - సువానఇందుః” (ఋ. ౯-౯౭-౪౦)

సముద్రః - యస్మాత్ ఆపః సముద్భవన్తి స సముద్రో మేఘః
అపాం వర్షకః రాజా ప్రథమే - విస్తృతే భువనస్య ఉదకస్య విధర్మన్ .
విధారకే అంతరిక్షే ప్రవాః జనయన్ - ఉత్పాదయన్ అక్రాన్ - సర్వమతి
క్రామతి. వృషా-కామాదామి, వర్షితా సువానః - అభిషూయమాణః ఇందుః-
దీప్తః స సోమః అధి . అధికమ్ సాదౌ-సముచ్చితే అవ్యే అవిభవే-పవిత్రే
బృహత్ ప్రభూతం వావృధే-వర్షితే ఇత్యధియజ్ఞమ్. పరమే వ్యవనే ప్రహః
జనయన్ వర్షకర్మణా జనయన్ సముద్రః - అదిత్యః అత్యక్రమితో

భువనస్య సర్వస్య రాజా వృషా అధిపానౌ అవ్యే - బృహత్ సోమః వావృధే సువాసః ఇందుః ఇత్యధివైవతమే. ఆధాధ్యాత్మమే - సముద్రః - ఆత్మా పరమే వ్యవసే జ్ఞానకర్మణా ప్రజాః జనయన్ భువనస్య రాజా - సర్వస్య రాజా వృషా పవిత్రే అధిపానౌ అవ్యే బృహత్ సోమః వావృధే సువాసః ఇందుః ఇత్యధ్యాత్మమే.

మంత్రార్థము :- సముద్రః = మేఘము - జలమును వర్షించు రాజు, ప్రథమే = విస్తృతమైన, భువనస్య = జలముయొక్క, విధర్మన్ = ధారణచేయునది, ప్రజాః = ప్రజలను, జనయన్ = ఉత్పన్నమొనర్చునదియై, అక్రాన్ = అన్నింటికంటె పైన ఉండును, వృషా = కామనలను వర్షించునది, సువాసః = అభిమాయమాణ - ఇందుః = ప్రకాశించుచున్న ఆ సోమము, అధిపానౌ = ఉన్నతమైన, అవ్యే - అవిభవ = పవిత్రమును, బృహత్ = అధికముగ, వావృధే = వృద్ధిపొందును. ఇది యాజ్ఞికార్థము.

పరమేవ్యవసే = అంతరిక్షమునందు వర్షముమూలమున ప్రజలను ఉత్పన్నముచేయునదియై, సముద్రః = అదిత్యుడు, మిగిలినది పూర్వము పలె తెలియునది ఇది అధివైవతార్థము.

సముద్రః అత్యజ్ఞానకర్మతో ప్రజలను ఉత్పన్నముచేయుచు మిగిలినది పూర్వముపలె తెలియునది. ఇది ఆధ్యాత్మికార్థము.

“మహత్తత్ సోమో మహిషశ్చకారాపాం యద్ గర్భోఽవృణీత దేవాన్, అదధాదింద్రే పవమాన ఓజోఽజనయత్ సూర్యే జ్యోతిరిందుః”.

మహత్ తత్ సోమో మహిషశ్చకారాపాం యద్ గర్భోఽవృణీత దేవానామాధిపత్యమదధాదింద్రే పవమాన ఓజోఽజనయత్ సూర్యే జ్యోతిరిందురాదిత్య ఇందురాత్మా. (౧౭)

“మహత్తత్ - జ్యోతిరిందుః” (ము ౯-౯౭-౪౧)

మహిషః = గొప్ప పూజ్యుడు లేక సోమః = సోమము, మహత్ - ప్రమాతమే = ఎక్కువ, తత్కర్మచకార = అకారత = చేసెను, కింతతే = అవి యెందుది? ఉచ్చతే = చెప్పబడుచున్నది. అపాం ఉదకానాం

గర్భః గర్భభూతజనయితృత్వాత్ స సోమః దేవాన్ అవృణోత సమభవత ఇతి యత్ తత్ కృతవాన్ అపి చ పవమానః - పూయమానః సోమః ఓః సోమపాన జన్యం బలిమ్ ఇంద్రే అదదాత వ్యదధాత తథా ఇందుః - సోమః సూర్యే బ్యోతిః అజనయత్ - ఉత్పాదితవాన్ ఇత్యధియన్లుమ్.

అథ ఆధిపతమ్ - ఇందుః - ఆదిత్యః శేషం పూర్వవత్. అథా ద్యాత్మమ్ - ఇందుః - ఆత్మా శేషం పూర్వవత్.

మంత్రార్థము :- మహిషః = మహిన్, అథవాపూజ్య = సోముడు, మహత్ = గొప్పకార్యము, చకార = చేసెను. ఆ కార్యమెద్ది? చెప్పి చున్నాము, అపామి = బలిములయొక్క, గర్భః = గర్భభూతజను నా సోముడు, దేవాన్ = దేవతలను, అవృణోత = పరించెను, మజయు, పవమానః = పవిత్రుడగు నా సోముడు 'ఇంద్రే = ఇంద్రునందు, ఓః = బలిమును, అదదాత్ = అదానము చేసెను - ఉంచెను, మజయు ఇంద్రః = ఆ సోముడు, సూర్యే = సూర్యునియందు, బ్యోతిః = బ్యోతిన్, అజనయత్ = బాగ్యుతము చేసెను. ఇది ఆధియన్లుము. ఆధిపతార్థమున - ఇందుః = ఆదిత్యుడు, మిగిలినది - సమానము. అట్లే - ఆధ్యాత్మకార్థమున ఇందుః = ఆత్మయగును. మిగిలినది - సమానము.

“విధుం దద్రాణం నమనే బహూనాం యువానం నంతం పలితో జగార, దేవస్య వశ్య కావ్యం మహిత్యాద్యా మమార న హ్యః నమానః” (ఋ. ౧౦-౫౫-౫)

విధుం విధమనగీలం దద్రాణం దమనగీలం యువానం చంద్రవమనం పలితఆదిత్యో గిరతి సద్యో మ్రియేత స దివా సముదితేత్యధిపతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - విధుం విధమనగీలం దద్రాణం దమనగీలం యువానమ్ మహస్తమ్ పలిత ఆత్మా గిరతి రాత్రౌ మ్రియతే రాత్రౌ సముదితేత్యాత్మగతి మాచక్షే. (౧౮)

“విధుమ్ దద్రాణమ్ ... సమాన” (ఋ. ౧౦-౫౫-౫)

అనయర్చా కలాత్మకః ఇంద్రః స్తుతః. విధుం - సర్వస్య యుద్ధాదేః విభాతారమ్, సమనే అననమ్ - ప్రాణనమ్ సమ్యగననమితే సంగ్రామే

బహునామ్ శత్రూణాం ద్రద్రాణామ్ - ద్రావకమ్ సామర్థ్యవంతమిత్యర్థః. యువానం సంతమపి పురుషమ్ ఇంద్రస్యాజ్ఞయా పలితః బచాబగార - నిగిరతి. ఏవం విధం కలాత్మకస్య ఇంద్రస్య మహిత్వా మహత్త్వకాలి కావ్యమ్ - సామర్థ్యమ్ హే జనాః పశ్య - పశ్యత. యః బరసాఽభిభూతః అద్య మమార - మ్రియతే. స హ్యః - పరేద్యుః సమాన - సమ్యక్ చేష్టతే. ఇత్యధియజ్ఞమ్

అథాధివైపతమ్ - విధుమ్ - విధమనశీలమ్ ద్రద్రాణం దమనశీలమ్ యువానం చంద్రమసం పలితః - ఆదిత్యః గిరతి సద్యోమియతే స దివా - దినే. అథాధ్యాత్మమ్ - పలితః ఆత్మా గిరతి రాత్రౌ మ్రియతే ఇతి.

ఈ యుక్తుతో కలాత్మకుడగు ఇంద్రునిస్తుతి చేయబడినది.

విధుమ్ = సమస్త యుద్ధాదుల విధాత, సమనే = సంగ్రామము నందు, బహునాం = ఎక్కువ, శత్రూణాం = శత్రువులను, ద్రద్రాణం = పాతకప్రేలు గొప్పసామర్థ్యముగల ఇంద్రునియొక్క ఆజ్ఞతో యువకుడయ్యు పురుషుని, పలితః = వార్తకృము, బగార = మింగివేయును, ఇట్టి ఇంద్రుని మహిత్వా = మహిమాన్విత - కావ్యం = సామర్థ్యమును, ఓ జనులార! పశ్య - పశ్యత = చూడుడు, ఏ వృద్ధుడు నేడు చచ్చుచున్నాడో (మమార) మఱచినమున సమాన = బాగుగ చేష్టించవలెడగును.

అధివైపతపక్షిమున - విధు = విధమనశీలుడు, 'ద్రద్రాణం' = దమన శీలుడు, యువానం = చంద్రుడు, పలితః = ఆదిత్యుడు, అని అర్థము చెప్పకొనునది.

అధ్యాత్మపక్షిమున - పలితః = ఆత్మా = ఆత్మ, 'గిరతి' = రాత్రి యందు, చచ్చును.

“సాకంజానాం సప్తథమాహురేకజం షశిద్యమా ఋషయో దేవజా ఇతి. తేషామిష్టాని విహితాని ధామశ స్థాత్రే రేజస్త వికృతాని రూపశః” (ఋ. ౧-౧౨.౪-౧౫)

సహజాతానాంషణ్ణౌమృషీణామేతదిత్యః సప్తమస్తేషామిష్టాని వా, కాంతాని వా, క్రాంతాని వా, గతాని వా, మతాని వా,

నతాని వా అద్భిః సహ సంమోదన్తే. యత్రైతాని సప్త
ఋషీణాని జ్యోతింషి తేభ్యః పర ఆదిత్యస్తాన్యేతస్మిన్
ఏకం భవన్తీతి అధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - సహజాతానాం షణ్ణామింద్రియాణామత్యా
సప్తమస్తేషామిష్టాని వా, కాంతాని వా, క్రాంతాని వా గతాని
వాన్నేన సహ సంమోదన్తే యత్రేతాని సప్తఋషీణానీంద్రి
యాణ్యేభ్యః పర ఆత్మా తాన్యేతాన్యస్మిన్నేకం భవన్తీత్యాత్మ
గతిమాచక్షే. (౧౯)

"సాకం బానామ్ ... రూపకః" (ఋ. ౧౬-౪-౧౫) దీర్ఘతమస
ఆపిమ్, సాకంబానామ్ - ఏకస్మాత్ ఆదిత్యాత్ సహోత్పన్నానాం సప్తానామ్
ఋతూనామ్ మధ్యే సప్తభుమ్ - సప్తమమ్ ఋతుమ్ కాలతత్త్వవిదః
ఏకజమ్ - ఏకేనోత్పన్నమ్ అహః - కథమన్తి. చైత్రాదీనాం మాసానాం
మేలనైస పృథ్వతః భవన్తి. అధికేన చ మాసేన చైకః ఉత్పద్యతే సప్తమః
ఋతుః న చ త్రయోదశో మాస ఏవ నాస్తితి వాచ్యమ్-శ్రుతిప్రామాణ్యాత్
తథాచ శ్రుతిః 'అస్తి త్రయోదశోమాసః ఇత్యాహః' తై - సం - ౬-౫-౩-౪)
షట్-ఇత్యయమాః - షట్ ఇత్ ఏవయమాః-మాసద్వయరూపాః ఋషయః -
గస్తారః దేవతాః దేవతా ఆదిత్యాత్ బాతాః ఇతి. సప్తమస్య ఋతోరావార
భూతస్య అధికమాసస్య దేవాభావత్. తథా చ స్మృతిః "నిఃసూర్యో అధిక
మాసా మందలం తపతేరవే" లేవామ్ ఋతూనామ్ రూపాణి సర్వేషామ్
ఇష్టాని ఆవిమతాని. ధామకః - తత్తత్తస్థానై విహితాని పృథక్తేవ స్థాపితాని.
రూపకః రూపభేదేన వికృతాని వివిధాకృతియుక్తాని స్థాత్రే అభిష్టాత్రే
తదర్థాయ లేబన్తే - చలన్తి చారంబారమాపర్రన్తే ఇత్యర్థః ఇత్యధియుజ్జమ్.

అథాధిదైవతమ్ - సాకం బానామ్-సహజాతానామ్ సప్తర్షీణామాదిత్యః
సప్తమః లేవామ్ ఇష్టాని వా కాంతాని వా క్రాంతాని వా గతాని మతాని
వాన్నేన సహ సంమోదన్తే యత్రైతాని సప్తఋషీణాని జ్యోతింషి తేభ్యః
పర ఆదిత్యః తాన్యేతస్మిన్నేకం భవన్తి అథాధ్యాత్మమ్ - సాకంబానామ్
షణ్ణామింద్రియాణామ్ ఆత్మా సప్తమః శేషం పూర్వవత్.

మంత్రార్థము - భాష్యావృత్తము

“సాకంబానామ్ వికృతాని రూపకః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౧౫) ఈ ఋక్కునకు దీర్ఘతమ ఋషిః. సాకంబానామ్ = ఒక ఆదిత్యునితో ఒకేసారి ఉత్పన్నమైన సప్తముతువులలో, సప్తభవమ్ = ఏడవముతువును కాలతత్త్వ వేత్తలు, ఏకబమ్ = ఒకదానివలన నుత్పన్నమైనదిగా నెంచుచున్నారు. చైత్రాదిమాసములలో రెండేనిమాసములూ కలిసి ఆఙుముతువులగును. మలమాసము అధికమాసము - సూర్యమాసమొక్కటి సప్తముతువులగును. పదమాదవమాసము లేదని యనరాదు. ఏలయన నిందు శ్రుతిప్రమాణముకాడ ఉన్నది. “అప్రిత్రయోదశోమాసః” ఇత్యాహుః. (తై. సం. ౬-౫-౩-౪) షడితి యమాః = ఆఙుముతువులు రెండేనిమాసములకలిసి యగును. అవి దేవహః = ఆదిత్యదేవునిచే ఉత్పన్నములు, సప్తముతువునకు ఆధారభూతదేవత లేదు. స్మృతియొద్దట్లే చెప్పబడినది - “నిఃసూర్యోఽధికమాసః మండలం తపతే రవేః” సూర్యరహిత - అధికమాసము సూర్యమండలమును తపింపజేయుచున్నది. ఆ ఋతువుల రూపాణి = రూపములు, సమస్తమునకు - ఎల్లరకు, ఇష్టాని = ప్రియములు, భామకః = ఆయాస్థానములందు, విహితాని = వేఱువేఱుగా స్థాపితములైనవి, రూపకః = ఈ రూపభేదమువలన, వికృతాని = వివిధములు, స్థాత్రే = అధిష్టాతకోఽకు, రేఖనై = నడచుచున్నవి. బారంబారం = పలుమాఱు మాఱుచుండును, ఇది అధియజ్ఞము.

అధిదైవతార్థము - సాకంబానామ్ = ఒకేమాఱు ఉత్పన్నమైన సప్తర్షులయొక్క, ఆదిత్యః = ఆదిత్యుడు, సప్తమః = ఏడవవాడు, వారికిష్టములైన కాంతములు, క్రాంతములు, గతములు మతములు అన్నము ననువాని యన్నింటితోను మోదనై = ప్రసన్నులగుచుండురు.

ఇకమీదట సప్తముషిణాని = జ్యోతులున్నవి, వాని యన్నింటికంటె మించి ఆదిత్యుడున్నాడు, అ జ్యోతిస్సులన్నియు నీ యాదిత్యునియందే ఒకటి యగును.

అధ్యాత్మపక్షమున - ‘సాకంబానామ్’ అఱు ఇంద్రియములు - ఆత్మ యేడవది. మిగిలిన మంత్రార్థము పూర్వమువలె.

“ప్రియః సతీస్తా ఉ మే పుంస ఆహుః పశ్యదక్షణ్యాన్న వివేతదన్ధః కవిర్యః పుత్రః సఈమాచికేత యస్తా విజానాత్ నపితుష్పితాసత్. ప్రియ ఏవైతాః శబ్దస్పర్శరూపరసగంధ హరిణ్యస్తా అముంపుఃశబ్దేన నిరాహారః ప్రాణ ఇతి పశ్యన్ కష్టాన్న విజానాత్యధః కవిర్యః పుత్రః స ఇమా జానాతి యః స ఇమాజానాతి స పితుష్పితానదిత్యాత్మగతిమాచక్షే”

“ప్రియఃసతి పితుష్పితాసత్” (౧-౧౬౪-౧౬) మే - మదీయా యా దీధితయః ప్రియః - సంస్త్యాససత్యః యోషితః సతీ-సత్యః. యోషిద్ వద్ ఉదకరూపగర్భధారణాత్ ప్రిత్వమ్. తాన్ ఉ తానెవ రశ్మీన్ పుంసః పురుషానాహుః ప్రభూతేదకసేక్తృత్వాత్. అముమర్థమ్ = అక్షిన్యాన్ - జ్ఞానచక్షుః సంపన్నః ఏవ కస్మిన్మహాపురుషః పశ్యత్ - ద్రష్టుం సమర్థోఽస్తి. అన్ధః స్థూలదృష్టిః స వివేతతే - న విజానాతి. అపి చ యః కవిః క్రాంత ద్రష్టా పుత్రః - యుగలయాపాణాం రశ్మీనామ్ పుత్రస్థానియః అథవా పురు జగతాం త్రాతా వృష్టుదకలక్షణః సః యః ఏవ ఈమ్ ఇమమర్థమ్ అపి కేత - జానాతి. యతః పిత్రే దకామ్ పుత్రః పిప జానాతి నాన్యః. యః కస్మితే తా - తాని విజానాత్ యుగళరూపాణి జానీయాత్ సః పితుః పితా అసత్-పితా వృష్ట్యా జగతః పాలకః రశ్మీసమూహః తస్మాద్ పితా అదిత్యః స చ ఇత్యధిదైవతమ్.

అథాద్వాత్మమ్ - యః సాంప్రతమ్ ప్రియః సతీ - ప్రిత్వం ప్రాప్తా ఆహుః లౌకికాః తాన్ ఉ - తానెవ మే - మహ్యమ్ పురుషాన్ తత్త్వజ్ఞాః ప్రతిపాదయన్తి. కథమన్యన్య ఆన్యథాభావః ఉచ్యతే ఏకస్యైవ నిరస్త సమస్తోపాధికస్య అత్మనః తద్దేహవస్తానమాత్రేణ తత్తద్ వ్యవదేశోపపత్తే. తథాచ శ్రుతిః - “త్వం ప్రి త్వం పుమాససి త్వం కుమారః ఉత వా కుమార” (శ్వే ఉ) ప్రి త్వం పుంస్త్యం చ వస్తుతే నాస్త- తథా చ శ్రుతిః నైవ ప్రి న పుమాసేష నైవచాయం స పుంసకః తద్యచ్ఛరీరమాదత్తే తేన తేన సబోధ్యతే” (శ్వే. ఉ. ౫-౧౦) ద్వితీయః పాదః పూర్వవత్. కించ పుత్రః అల్పవయస్కృపి యో జ్ఞాని భవేత్ ఇమమర్థం స పిప చికేత-విజానాతి.

ఏవం లక్షణస్య పరమేశ్వరస్య యః తా - తాని సరసారీ పరివర్తనరూపాణి
యో బానాతి సః పితుః అజ్ఞానిసః స్వోత్పాదకస్యాపి పితా అసత్. పితృవత్
పూజ్యతే. తథా చ తాండకం బ్రాహ్మణమ్ శశుర్వా ఆంగిరసః మంత్ర
కృతాం మంత్రకృదాసీత్. స పితౄనాం పుత్రకాః ఇత్యామంత్రయత్.
ఇత్యారభ్య "తే దేవానాం పుష్పస్తే తే దేవాః అబ్రువన్ ఏష వావ పితా యో
మంత్రకృత్" (తాం. బ్రా. ౧౩-౩-౨౫).

భాష్యార్థము :- ప్రియః పితైతాః = వీరు ప్రియత. శబ్దస్పర్శరూప
రసగంధహరిణ్యః శబ్దము, స్పర్శ, రూపము, రసము, గంధముననువానిని
హరించు పంచతన్మాత్రలు. తా ఆముమే=అవి వీనిని పుంశబ్దేన = పురుష
శబ్దముతో, నిరాహారః ప్రాణః = నిరాహారప్రాణముని, పశ్యన్ = చూచుచు,
కష్టాన్తవిజానాత్యంధః = అంధుడు కఠినతవలన ఎఱుగడు, కవిర్యః=కవి
యైనవాడు, పుత్రః = జ్ఞానియైనవాడు, ఇమాః బానాతి=వీనిని తెలిసికొనును,
యః బానాతి స పితుః పితా = వాడు తండ్రులకుగూడ తండ్రి.

“సప్తార్థగర్భా భువనస్య రేతో విష్ణోస్తీష్ఠన్తి ప్రదిశా విధర్మణిః
తే ధీతిభిర్భువనసా తే వివశ్చితః పరిభువః పరిభవన్తి విశ్వతః”
(ము. ౧-౧౬౪-౩౬)

సప్తైతానాదిత్యరశ్మీనయమాదిత్యో గిరతి మధ్యస్థానోర్వశబ్దో
యాన్యస్మిన్ తీష్ఠన్తి తాని ధీతిభిశ్చ మనసా చ వివర్యన్తి
పరిభువః పరిభవన్తి సర్వాణింద్రియాణి జ్ఞానకర్మణేత్యాత్మ
గతి మావష్టే. (౨౧)

“సప్తార్థగర్భా ... విశ్వతః” (ము. ౧-౧౬౪-౩౬)

సప్త - సర్పణాః సప్తసంఖ్యాకాః వా రశ్మయః ఆర్థగర్భాః-సంవత్సర
స్వార్థే గర్భమే - గర్భస్థానియముదకం భారయన్తితి యద్వా బ్రహ్మాండ
స్వార్థే మధ్యే అంతరిక్షే గర్భవద్ విద్యమానాః భువనస్య లోకస్య రేతః -
సారభూతాః విష్ణోః - వ్యాపకస్వాదిత్యస్య విధర్మణి బగద్భారణవ్యాపారే
ప్రదిశా - ప్రదేశేన తీష్ఠన్తి - పర్తన్తే ఆపి చ తే ధీతిభిః - ప్రజ్ఞాభిః మనసా
బగదుపకారో విధేయ ఇతి యద్ధ్యా విశ్వతః సర్వతః విశ్వం పరిభవన్తి -

పరితేభావయన్తి సర్వం జగత్ వ్యాప్నువన్తి. యత ఏవ తత ఏవ తే విచక్షితః - బుద్ధియుక్తాః పరిభువః - సర్వత్ర వ్యాప్తాశ్చ

సప్త వినాన్ అదిత్యరశ్మిన్ ఆయమాదిత్యః గిరతి మధ్యస్థానైర్వ్యగతః. య ని అస్మిన్ తిష్ఠన్తి తాని ధీతిభిశ్చ మనసా విచర్యన్తి పరిభువః-పరిభవన్తి సర్వాణి వర్తకర్మణా ఇత్యధివైవర్యమే.

అథాద్యాత్మమే - సప్త మహదహంకారౌ పంచతన్మాత్రానీతి యోగేన సప్త ఆర్థగర్భాః - అవికృతయాపాః, భువనస్య రేతః - కారణమే విష్ణుః వ్యాప్తస్య పృథుషస్య విధర్మశు ప్రదిశా - ప్రదేశేన తిష్ఠన్తి. ఇతరతే సమమ్. సప్త ఇమాని ఇంద్రియాని ఆయమాత్మా గిరతి మధ్యస్థానైర్వ్యగతః యాన్యస్మిన్ తిష్ఠన్తి తాని ధీతిభిశ్చ మనసా చ విచర్యన్తి పరిభువః - పరిభవన్తి సర్వాణింద్రియానిష్ఠాన కర్మణా.

మంత్రార్థము :- సప్త = జరుగునట్టి లేక సప్తసంఖ్యగల కిరణములు, ఆర్థగర్భాః = సంవత్సరపుటర్థమున గర్భస్థానియమగు ఉదకమును భారణముచేయుచున్నవి, లేక స్రుహ్మాండముయొక్క సగభాగమున-అంతరిక్షమునందు, గర్భమువలెనుండు - భువనస్య = లోకముయొక్క, రేతః = సారభూతమైన, విష్ణోః = వ్యాపకుడగు అదిత్యుని, విధర్మశు = జగత్తును ధరించుక్రియయందు, ప్రదిశా = ప్రదేశముతో ఉన్నది, మతీయు విచక్షితః = బుద్ధితోగూడిన ఆ కిరణములు, ధీతివిః = ప్రభుతో, మనసా = జగత్తున కుపకారముచేయు భావనతో, విశ్వతః = అన్నివైపుల, పరిభువః = సమస్తజగత్తునందు, పరిభవన్తి = వ్యాప్తములైయున్నవి. ఇది అధివైవర్యము.

భాష్యార్థము - సప్తతాన్ = ఈ యేడింటిని, అదిత్యరశ్మిన్ = సూర్యకిరణములను, ఆయమాదిత్యః = ఈ సూర్యుడు, గిరతి = మ్రొంగివేయును, మధ్యస్థానైర్వ్యగతః = మధ్యస్థానమున సూర్యగతిగల, యాన్యస్మిన్ తిష్ఠన్తి = ఎయ్యవి వీనియందుండునో, తాని = వానిని, ధీతివిః = బుద్ధులతో, మనసా = మనస్సుతోను, విచర్యన్తి = వ్యాప్తములగుచున్నవి, పరిభువః = పరిభవన్తి = సర్వకర్మలను వర్తపుకర్మతో. ఈ మంత్రమున కాధ్యాత్మికార్థము :-

సప్త = మహత్తత్త్వము, అహంకారము, దదుతన్మాత్రలు - శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధములు అను వీని యోగముతో, సప్త - ఆర్థగర్భాః = ఆవికృతరూపములు, భువనస్య = జగత్తుయొక్క, రేతః = కారణములు, విష్ణోః = వ్యాపకుడగు నాపరమేశ్వరుని, విధర్మాణి = జగత్తును ధరించుట యందు, ప్రదిశా = సంకేతముననుండును. మిగిలినది పూర్వమువలె.

భాష్యార్థము :- సప్త = ఈ సప్త - ఇంద్రియములను, అదిత్యః = మధ్యస్థానమున ఈర్ష్యశబ్దః - ఈ యాత్మ ఈర్ష్యము చేయును, యాని ఇంద్రియాణి = ఏ యింద్రియములు, అస్మిన్ = ఇతనియందు, ఆధితిష్ఠతే ఉండునో, తాని = వానిని, ఫితిభిః = ప్రజ్ఞానములతో, మనసా = మనస్సుతోను, వివర్కన్తి = పరిభవించును, జ్ఞానకర్మతో నింద్రియములను.

“న విజానామి యది వేదమస్మి నిణ్యః సంనద్ధో మనసా చరామి, యదా మాగన్ ప్రథమజా ఋతస్యాదిద్వావో అశ్నువే భాగమస్యాః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౩౭)

న హి విజానన్ బుద్ధిమతః పుష్టిః పుత్రః పరివేదయన్తేఽయమా దిత్యేఽయమాత్మా. (౨౨)

“నవిజానామి ... భాగమస్యాః” (ఋ. ౧-౧౬౪-౩౭)

అహం యది వేదమ్ - యదపి ఇదం విశ్వమ్ అస్మి - సర్వః ప్రపంచః అహమేవాస్మి నామరూపేఽయథార్థే విహాయ సర్వత్రాసు గతః సచ్చిదానందాకారః అస్తి సోఽహమస్మితి న విజానామి వివేకేన జ్ఞాత వానస్మి. కాస్త్రతస్తు ఇదమహమస్మి ఇతి జానామి - పరమవివేకేన. యతోఽహం నిణ్యః - మూఢచేతా అస్మి. సంనద్ధః - అవిద్యాకామకర్మభిః సమ్యగాబద్ధః అస్మి. మనసా భావనాసహన బహిర్ముఖేన చేతసా యుక్తః సంసారే చరామి. ఇంద్రియావిభూతః జగతి క్లేశమనుభవామీత్సర్వః. ఋతస్య - పరమార్థస్య పరబ్రహ్మణః ప్రథమజాః ప్రథమోత్పన్నః చిత్ర ప్రత్యక్ ప్రపణజః అనుభవః యదా మాగన్ - మామాగమిష్యతి అదితే - నమసస్తవమేవ అస్యా వాచః జీవబ్రహ్మణోరైకాత్మ్య ప్రతిపాదికాయాః ఉపనిషద్వాచః భాగమ్ - భవనియం శబ్దబ్రహ్మణా వ్యాప్తం పరం పర బ్రహ్మపదమశ్నువే ప్రాప్తాఽస్మి.

మంత్రార్థము :- యదివేదమ్ . యదపీడంవిశ్వం = ఏ కొంచెము, దృశ్యమానమగుచున్నదో యదియంతయు అహమ్ = నెనందేఉన్నాను, నామరూపములు ఆయథార్థములు, వానిని విడిచి అంతటవ్యాపించియున్న సచ్చివానంచరూపమగు నేతత్త్వముకలదో అది అహం=ఆత్మపదవాచ్యము, ఈ రహస్యమును నవిజానామి = తెలిసికొనుటలేదు - ఎఱుగబాలకున్నాను. శాస్త్రముమూలమున ఇది యంతయు నాయందే యున్నది - ఆత్మపదవాచ్య పరతత్త్వమునందే యున్నది. అని యెఱుగుదును - నిణ్యః = జీవుడు - మూఁడు, సంసర్థః = బంధింపబడియున్నాడు, అవిద్య కామ్యకర్మరూప రజ్జావులతో, బంధింపబడియున్నాడు, మనసా = భావనావికల సమ్మూఢ చిత్తముతో లోకమున చరించుచున్నాడు, ఇంద్రియవశుడై క్లేశముల ననుభవించుచున్నాడు, ఋతస్య=సత్యస్వరూపుడగు నా భగవంతునికి సంబంధించిన, ప్రథమజః = వివేకబస్వజ్ఞానము, యదా మా అగన్=నన్నుచేరి సపుడు, అదిత = నాటినుండి, అస్యా వాచః = ఈ వేదవాణియొక్క పరమార్థమును అక్నువే=పొందుదును.

“అపాచ్ఛ ప్రాచేతి స్వధయా గృభీతోఽమర్త్య మర్త్యేనా నయోనిః, తా శశ్వన్తా విషావీనాం వియన్తా న్యన్యంవిక్యర్న నివిక్యరన్యమ్”

అపాంచయతి ప్రాంచయతి స్వధయా గృభీతో మర్త్య అదిత్యో మర్త్యేన చంద్రమసా సహ తా శశ్వద్గామినౌ విశ్వ గామినౌ బహుగామినౌ వా వశ్యత్వాదిత్యం న చంద్రమన మిత్యధిదై వతహ్. అథాధ్యాత్మమ్-అపాంచయతి స్వధయా గృభీతోఽమర్త్యత్యా మర్త్యేన మనసా సహ తా శశ్వద్గామినౌ విశ్వగామినౌ వా వశ్యత్వాత్మానం న మన ఇత్యాత్మగతి మాచక్షే” (౨౩)

అపాచ్ఛ ప్రాచేతి ని చిక్యరన్యం (ము. ౧-౧౬౪-౩౮)

అమర్త్యః - అమరణధర్మా ఆయమాత్మా మర్త్యేన - మరణధర్మవతా పాంచభౌతికేన కరిరేణ నయోనిః - సమానస్థానః. యత్ర యత్ర దేహస్తత్ర

తత్రాత్మాపి ద్విత్వతీర్థ్యైః స్వధయా - అన్నమయేన శరీరేణ గృభీతః -
 గృహీతః ఏష ఆత్మా అపాచో - నిద్రైః కచ్చతి. కృష్ణైః కర్మభిః అస్థాదోగతిః
 భవతీత్వాశయః. ప్రాచో - ఊర్ధ్వమి ఏతి - స్వర్గాదికానుపరితనాత్ లోకాన్
 గచ్ఛతి, అవాప్త - సూక్ష్మశరీరోపాధిః పరమాత్మైవ నైకవిధాని శుక్లా - శుక్లాని
 కర్మాణి కృత్వా తద్బోగాయ లబ్ధ - జీవ - సంజ్ఞః శరీరత్రయసంబద్ధః
 లోక - లోకాంతరేషు సంచరతి. స్థూల - సూక్ష్మభయశరీర - పరిగ్రహేణ
 త్రిభిర్ గుణైరన్వితః పరిభ్రమతి. తథా చ స్రుతిః - గుణాన్వయో యః
 ఫల - కర్మ - కర్తా కృతస్య తస్యైవ స చోపభోక్తా, స విశ్వరూపస్త్రిగుణస్త్రి
 వర్త్య ప్రాణాధిపః సంచరతి స్వకర్మభిః (శ్వే-ఉ-౫-౭) అదేభయప్రాధాన్యే
 నాహ - తా - తౌ - భూతాత్మకకర్తృత్వానౌ శశ్వన్తా - అవిభాగేన సదా వర్త
 మానౌ విమాచీనా - లోకేష్మిన్ సర్వత్ర గతిశ్చో వియన్తా - తత్తత్ ఫల
 భోగాయ లోక - లోకాంతరేషు గచ్ఛన్తౌ విద్యేతే. తదనయోచుభయోర్మధ్యే
 జనాః అన్యం - భూతాత్మానం సోపాధికమిత్యర్థః నిచిక్కుః - నిఃశేషేణ
 పశ్యన్తి ఆస్యమే - అపరమే దేహవచ్చాయాతిరిక్తం న నిచిక్కుః - న పశ్యన్తి
 న కౌఽపి శరీరత్రయ - వ్యతిరిక్తమాత్మానం పరిచిజ్ఞాత్యర్థః ఆట్కంజ్ఞాన
 మతిదుష్కరమే.

మంత్రార్థము :- ఆమర్త్యః = అమరుడగు నీ జీవాత్మ, మర్త్యేన =
 మరణశీలమగు భూతాత్మకమగు శరీరముతో సయోనిః = సమానస్థానము
 కలివాడగుచున్నాడు, ఎక్కడెక్కడ దేహముండునో అక్కడ జీవాత్మ
 యుండును, స్వధయా = అన్నమయమగు శరీరముచే, గృహీతః = గ్రహించి
 బడుచు, అపాచోపితి = క్రిందికిపాపును, జీవాత్మ శరీరమునందున్నప్పుడు
 దుష్కృతములనొనర్చి నీచగతిని నీచయోనులను బొందును. సుకర్మముల
 నొనర్చి ఉత్తమగతిని ఉత్తమలోకములను బొందును, విమూచీవియన్తా =
 అన్నిశరీరములందుండి కర్మఫలముల ననుభవించుటకు వివిధలోకము
 లందు చుండును. ఇనులు భూతాత్మయగు శరీరమును చూతుడు.
 తదంగత జీవాత్మను చూడవాలరు.

భాష్యార్థము :- అపాంచయతి = అభేగతిని బొందును, ప్రాంచ
 యతి ఊర్ధ్వగతిని బొందును, స్వధయా = అన్నమయశరీరముతో, గృభీతః =

గ్రహింపబడినవాడు, అమర్త్యః = అమరుడు, అదిత్యుడు, మర్త్యేన = చంద్రునితో, తౌ = సూర్యచంద్రు లిరువురు, గామినౌ = నిరంతర గమన కీలురు, బహుగామినౌ = బహుగమనులు, చక్ర్యత్వాదిత్యమ్ న చాంద్ర మసమ్ = ఆదిత్యునెల్లరు చూతురు, చంద్రుడెప్పుడు కనబడడు, ఇవి అధిదైవతము. ఆధ్యాత్మికపక్షమున అమర్త్యః ఆత్మా = జీవాత్మ, మనస్సు మున్నగునవి మర్త్యధర్మముగలవి. మిగిలినది పూర్వమువలె ఆత్మము చెప్పుకొనునది. (౨౩)

“తదిదాన భువనేషు జ్యేష్ఠం యతో జజ్ఞ ఉగ్రస్త్యేష నృష్ఠః, నద్యో జజ్ఞానో నిరిణాతి శత్రూనను యం విశ్వే మదస్త్యామాః”

తద్ భవతి భూతేషు భువనేషు జ్యేష్ఠమాదిత్యం యతో జజ్ఞ ఉగ్రస్త్యేష నృష్ఠౌ దీప్తి నృష్ఠః నద్యో జజ్ఞానో నిరిణాతి శత్రూనితి నిరిణాతిః ప్రీతికర్మా దీప్తికర్మా వానుమదంతి యం విశ్వే ఊమా ఇత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మమ్ - తద్ భవతి భూతేషు జ్యేష్ఠమవ్యక్తమ్ యతోజాయత ఉగ్రస్త్యేష నృష్ఠౌ జ్ఞాననృష్ఠః నద్యో జజ్ఞానో నిరిణాతి శత్రూనితి. నిరిణాతిః ప్రీతికర్మా దీప్తి కర్మా వానుమదంతి యం సర్వ ఊమా ఇత్యాత్మగతి మాచక్షే. (౨౪)

తదిదాన ... మదస్త్యామాః (ఋ. ౧౦-౧౨౦-౧)

అభర్తృపుత్రస్య బృహద్వివస్వాక్షమ్. తత్ ప్రసిద్ధం జగత్ కారణమ్, ఇత్ ఆవధారణార్థః. భువనేషు - మర్త్యాదిషు లోకేషు మధ్యే కారణం బ్రహ్మైవ జ్యేష్ఠమ్ - ప్రకృతతమమ్ అస - బభూవ. యతః - ఉపాదానాత్ బ్రహ్మణః ఉగ్రః - ఉద్యోగార్థః త్వేషనృష్ఠః - ప్రవీర్ణబలః సూర్యాత్మా ఇంద్రః బల్లే - బాళః స చ బజ్జానః - బాయమాన నివ శత్రూనః - శత యత్యస్ మందేహదీన్ రాక్షసాన్ నిరిణాతి హనన్తి. విశ్వే - సర్వైః ఊమాః

ప్రాణినః యముద్యంతం సూర్యం దృష్ట్వా మదన్తి హృష్యన్తి. ఇత్యన్తి
చైవతమ్. అథాధ్యాత్మమ - తద్ భవతి భూతేషు జ్యేష్ఠం అవ్యక్తం యతో
బాయతే - ఆచిరృపవతి త్వేషః - ప్రదీప్తః సృష్టం - జ్ఞానమ్. బాతం తద్
జ్ఞానం శత్రూన్ నిరిణాతి ఊమాః బనాన్ చ మదయతి.

మంత్రార్థము :- తత్ = అది, ప్రసిద్ధజగత్కారణము, ఇత్ =
అపధారణార్థకము, భువనేషు = ముర్త్యాది సమస్తలోకములందు బ్రహ్మమే,
జ్యేష్ఠం = ప్రశస్తమమైన కారణం - ప్రధానకారణము, అస = అయి
యున్నాడు, యతః = దెనివలన, ఉగ్రః = అద్భుతమైన, త్వేషసృష్టః =
ప్రదీప్తలముగల సూర్యాత్మక, ఇంద్రః జప్తే = ఇంద్రుడు తృప్తమయ్యెనె,
స చ = ఆతడు, బజ్జానఏవ = ఉత్పన్నుడగుచునె, శత్రూన్ = శతన
కారులగు, మంచేహన్ = మంచేహదిరాక్షసులను

“కో అద్య యుంక్తే ధురి గా ఋతస్య శిమీవతో భామినో
దుర్హృణాయూన్, అసన్నిషూన్ హృత్స్వవసో మయోభాస్య
ఏషాం భృత్యా మృణధత్సజీవాత్”

క ఆదిత్యో ధురి యుంక్తే రశ్మీన్ కర్మవతో భానుమతో
దురాధర్షానినూన్యసున వన్తిషూనిషుణవన్తి మయోభూని
సుఖభూని య ఇమాని సంభృతాని వేద చిరం స జీవతీ
త్యాత్మగతిమాచక్షే. (౨౫)

“కో అద్య ... స జీవాత్” (ఋ. ౧-౮౪-౧౬)

ఆద్య ఆస్మిన్ కర్మణి ఋతస్య - గచ్ఛతః ఇంద్ర - సంబంధిః
రథస్య ధురి అశ్వవహసప్రదేశే గాః గతిమతః అశ్వాన్ కః యుంక్తే కోనామ
నియోక్తం పారయతి అగ్రే అశ్వాన్ విసన్తి ఏమీవతః - చిరకర్మవతః
భామినః - తేజసా యుక్తాన్ దుర్హృణాయూన్ పరైః సోఽనుమశక్యేన క్రోధేన
సహితాన్ అసన్నిషూన్ అసని-ముఖే ఇషవః యేషాం తాన్ హృత్స్వవసః
శత్రూణాం హృత్సు-హృదయేషు అస్యన్తి-క్షిప్వన్తి నిబం పాదమితి
హృత్స్వవసః తాన్ మయోభూన్ మయసః సుఖస్య భావయిత్వాన్. యః -

యజమానః ఏషామేవంవిధానామ్ అగ్వానామ్ పృత్యామ్ - భరణక్రియామ్ ఋణదత్ - సమర్థయతి స జీవాత్ - జీవతి.

భాషార్థము :- కః ఆదిత్యః ధురి గాః రక్షిన్ శమీవాన్ కర్మవాన్ భామినః భానుమతః దురాధర్షాన్ ఇతి యావత్ అసూన్? మయోభూని - సుఖభూని య ఇమం సంభృతం వేద కథం సజీవతి ఇత్యధివ్రతమ్.

అథాధ్యాతమ్ - కః ఆత్మా గాః - ఇంద్రియాణి శేషం పూర్వవత్.

మంత్రార్థము :- ఆద్య = నేడు ఈకర్మమునందు ఋతస్య = చెల్లుచున్నాడు. ఇంద్రునకు సంబంధించిన రథము. ధురి = ముందు, గాః = గతిమంతములగు అశ్వములను, కః = ఎవడు, యంక్తే? = కట్టగలడు? శమీవతః = చీర్యవంతములగు, భామినః = తేజోవంతములైన దుర్హృజాయాన్ = ఇతరులు సహింసచాలని క్రోధముతోయుక్తులైన, ఆసన్నిహిన్ = (ఆసని = ముఖే ఇషవః యేషామ్ తే) ముఖమున బాణములుగల, పృత్యసః = తమపాదములను శత్రువుల హృదయముమీద నుంచువారు. శత్రుహృదయములపై పాదతాడనముచేయువారు, మయోభూన్ = సుఖకారకులు, యః = ఏ యజమానుడు, ఏషామ్ = ఈయశ్వముల యొక్క, పృత్యామ్ = భరణక్రియను, ఋణదత్ = వృద్ధిచేయునో, సః = అతడు, జీవాత్ = జీవించును.

భాషార్థము :- కః ఆదిత్యః = ఆదిత్యుడు, గాః = కిరణములను, శమీవాన్ = కర్మవంతుడు, భామినః = తేజస్వులు దురాధర్షుడు, అసూన్ = విసిరివేయబడు, మయోభూని = సుఖకారకములు. ఇది ఆధివ్రతము.

అధ్యాత్మికము - కః ఆత్మ, గాః = ఇంద్రియములు మిగిలినది పూర్వమువలె అర్థము చెప్పుకొనవలయును.

“క ఈషతే తుజ్యతే కో విభాయ కో మంసతే నంత
మింద్రం కో అన్తి,

క స్తోకాయ క ఇమాయోత రాయేఽధిబ్రవత్తన్వే కోజనాయ.

క ఏవ ఇచ్చతి కో దదాతి కో విభేతి కో మంసతే నంత

మింద్రం కస్తోకాయాపత్యాయ మహాతే చ నో రణాయ
రమణీయాయ దర్శనీయాయ. (౨౬)

"క ఈషతే ... కోజనాయ" (ము. ౧.౧౪-౧౭)

అనుగ్రహితే సమాయాతే ఇంద్రే కః ఈషతే-శత్రుత్వే చలాయతే.
స కోఽపి ఇత్యర్థః. కః చ శత్రుభిః తుజ్యతే - హింస్యతే కః యజమానః
విభాయ - విభృతి అన్తి - అంతే సంతమి అస్మత్పరిత్రాత్పల్వేనావస్థితమి
ఇంద్రమే కః పురుషః మంసతే - బానాతి? సంగ్రామే సహాయభూతే
ఇంద్రే కః - యజమానః తోకాయ - పుత్రాయ అధిబ్రవత్ - హే ఇంద్ర!
అస్మత్పూత్రం రక్షేత్యేవమధిపచనం కః కుర్మాత్. ఇంద్రః స్వయమేవ
సంరక్షక ఇత్యర్థః. ఇభాయ - గబాః కః అధిబ్రవత్ ఉత - అపి చ
రాయే - ధనాయ కః అధిబ్రవత్ అపి చ తస్యై. శరీరాయ జనాయ -
పరిజనాయ చ కోఽభిప్రాయాత్. స్తుతిభిః ప్రసన్నః ఇంద్రః స్వయమేవ
సర్వం సంపాదయతి కథనస్యావశ్యకతైవ నైత్యభిప్రాయః.

మంత్రార్థము :- అనుగ్రహకర్తా ఇంద్రః = అనుగ్రహక ర్తయగు
ఇంద్రుడు వచ్చినపుడు, కః ఈషతే = శత్రువునకు భయపడి పలాయనము
చేయువాడెవడు? ఎవ్వడు సుండడనిభావము. ఎవడు శత్రువుచే, తుజ్యతే =
చంపబడగలడు, కః విభాయ = ఏ యజమానుడు భయపడును? - అన్తి =
సమీపమున రక్షకరూపముననున్న ఇంద్రుని, కో మంసతే = ఎవడెఱుగును?
సంగ్రామమున నింద్రుడు సహాయకుడుగానున్నపుడు, కః యజమానః =
ఏ యజమానుడు, తోకాయ = తనపుత్రునికొఱకు, అధిబ్రవత్ = హే
యింద్ర! నాపుత్రుని రక్షింపుము అని యెవడడుగును? ఇభాయ =
ఏనుగుకొఱకుగాని, రాయే = ధనముకొఱకుగాని, తస్యై = తనశరీరముకొఱకుగాని,
జనాయ = పరిజనముకొఱకుగాని తనకు ప్రసాదించుమని యెవడడుగును?
స్తుతిభిః = స్తుతులతో, ప్రసన్నః ఇంద్రః = ప్రసన్నుడైన ఇంద్రుడు
స్వయముగ సర్వము నెఱవేర్చునని భావము.

భాష్యార్థము :- క ఏవ గచ్ఛతి = ఎవడు వెళ్లును? కో దదాత =
ఎవడిచ్చును? కో విభేతి? = ఎవడు భయపడును? కో మంసతే =
ఎవడెఱుగును? సంతమింద్రం = ఉంటున్న యింద్రునకు, కస్తోకాయా

చీత్యాయ = సంకాసముకొఱకు, మహితే చ నోరణాయ = రమణీయాయ
దర్శనాయ = రమణీయదర్శనముకొఱకు.

“కోఁగ్నిమీఠ్లే హవిషా ఘృతేన స్రువా యజాతా ఋతుభిర్
ధ్రువేభిః కస్మై దేవా అవహానాశు హోమం కో మంసతే
వీతిహోత్రః సుదేవః” (ఋ. ౧-౨౪-౧౮)

క అదిత్యః పూజయతి హవిషా చ ఘృతేన చ స్రువా
యజాతా ఋతుభిర్ ధ్రువేభిరితి కస్మై దేవా అవహానాశు
హోమార్థాన్ కో మంసతే వీతిహోత్రః సుదేవః కల్యాణ
దేవ ఇత్యధిదైవతమ్.

అథాధ్యాత్మామ్ - క అత్మానం పూజయతి హవిషా ఘృతేన
చ స్రువా యజాతా ఋతుభిర్ ధ్రువేభిః ఇతి కస్మై దేవా
అవహానాశు హోమార్థాన్ కో మంసతే వీతిహోత్రః
సుప్రజ్ఞః కల్యాణప్రజ్ఞః ఇత్యాత్మగతిమాచక్షే. (౨౭)

“కో ఆగ్నిమీథ్లే ... సుదేవః” (ఋ. ౧-౨౪-౧౮)

కః యజమానః ఆగ్నిమ్ ఈథ్లే - ఇంద్రవారం హవిర్నిరూప్య ఆగ్నిం
స్థాతి కోవా ఇంద్రయాగార్థమ్ ఆగ్నిం స్రువా బుహ్వ ధ్రువేభిః ధ్రువైః
నిర్లైః ఋతుభిః - వసంతాదిభిః ఉపలక్తితేన ఘృతేన - హవిషా యజాతైః -
యజేతే. కస్మై - యజమానాయ హోమ - హృతవ్యమ్ ప్రశంసార్థమ్
ధనమ్ ఆశు - శీఘ్రమ్ దేవాః అవహన్ - అవహన్తి ప్రయచ్ఛన్తిత్యర్థః
వీతిహోత్రః - ప్రాప్తయజ్ఞః సుదేవః - గోధనదేవతాకః యజమానః ఇంద్రం
మంసతే - సమ్యక్ జానాతి న కోఽపి ఇత్యర్థః. కస్మై - యజమానాయ
హోమ - హృనీయం ప్రశంసార్థం ధనం దేవాః అవహన్ - అవహన్తి -
దదతిత్యర్థః న కస్మా అపీత్యధిప్రాయః వీతిహోత్రః - ప్రాప్తయజ్ఞః గో
యజమానః మంసతే - సమ్యక్ జానాతి ఇంద్రమితేషః. ఇంద్రః చిరే
పాసనా ప్రసాద్యః ఇతి తాత్పర్యార్థః.

అథాధ్యాత్మమ్ - కః అగ్నిమ్ - ఆత్మానమ్ పూజయతి వీతిహోత్రః-
సుప్రజ్ఞః కల్యాణప్రజ్ఞః శేషం పూర్వవత్

కః = యజమానః = ఏ యజమానుడు, అగ్నిం = అగ్నిని, ఈశ్చ =
స్తుతించును? కో వా = మతము నెవడు ఇంద్రయాగముకొఱకు,
అగ్నియందు, స్రువాతో, ధ్రువేభిః ఋతుభిః = నిత్యములైన ఋతువు
లతో, ఉపలక్షితఘృతముతో, హవిస్సుతో, యదాతై = యజనమొనర్చును,
కస్మై = యజమానునికొఱకు, హోమ = హవీనియ = ప్రశంసార్థమగు,
ధనం = ధనమును, ఆకు = శీఘ్రముగ, దేవాః = దేవతలు, అపహన్ =
ఇత్తురు, వీతిహోత్రః = ప్రాప్తయజ్ఞుడు ఎవడు ఇంద్రం మంసతే=ఇంద్రు
నెఱుగును? ఇంద్రుడు కష్టసాధ్యుడు.

అథ్యాత్మిక ఆర్థమున - కః అగ్నిమ్=ఎవడు అత్మను, వీతిహోత్రః=
సుప్రజ్ఞః = మంచిప్రజ్ఞకలవాడు, మిగిలినది పూర్వమువలెనే.

భాష్యార్థము :- కః = ఎవడు, అదిత్యః = అదిత్యుని, పూజయతి=
పూజించును, హవిషాచ = హవిస్సుతో, ఘృతేనచ = నేతితోను, స్రువా =
స్రుక్కుతోను, యదాతై = యజతి = యజ్ఞమువేయును, ఋతుభిః
ధ్రువేభిః = నిత్యఋతువులతోను, కస్మై దేవాయ = ఏ దేవునికొఱకు,
అపహన్ = ఆకు శీఘ్రముగా నిచ్చును, హోమార్థాన్=హోమార్థములను
కో మంసతే = ఎవఁనెఱుగును, వీతిహోత్రః = ప్రాప్తించిన యజ్ఞముగల,
సుదేవః = కల్యాణదేవుడు. ఇది ఆధిదైవతము.

అథ్యాత్మికార్థము - కః ఆత్మానమ్ = ఎవడు అత్మను, పూజయతి =
పూజించునో మిగిలినది దెనుకటివలె.

“త్వమజ్ఞ ప్రశంసిషో దేవః శవిష్ఠమర్త్యమ్, న త్వదన్యో
మఘవన్నస్తి మర్దితేన్ద్ర బ్రవీమి తే వచః”

త్వమజ్ఞ ప్రశంసీర్దేవః శవిష్ఠ మర్త్యం న త్వదన్యోస్తి
మఘవన్ పాతా వా, పాలయితా వా జేతా వా సుఖయితా
వా ఇన్ద్ర బ్రవీమి తే వచ ఇతి స్తుతినంయుక్తమ్. (౨౮)

త్వమజ్ఞప్రశంసిషా ... బ్రవీమి తే వచః. (ఋ. ౧-౮౪-౧౯)

అర్థము ఇత్యభిముఖయితుమ్. అర్థ శబ్దః! హే బలవత్తమ ఇన్ద్ర! దేవః ద్యౌతనశీలః త్వమ్ మర్త్యమ్ - మరబధర్మాణామి తవ స్తోతారం సరం ప్రశంసిషః త్వయా సమ్యక్ స్తుతమ్ ఇతి ప్రశంస. హే మఘవన్! ఇంద్ర! త్వదస్యః కచ్చిదపి మర్దితా - సుఖదాతా న విద్యతే. ఆతః తే - తుభ్యమ్ వచః - స్తుతిరూపం బ్రవీమి - ఉచ్ఛారయामి.

అర్థము :- అర్థ = సంబోధనార్థకము - హే శబ్దః! = బలవత్తమ! ఇంద్ర!, దేవః = ద్యౌతనశీలః = ప్రకాశించు స్వభావముగలవాడగు, త్వమ్ = నీవు, మర్త్యమ్ = మరబధర్ముడును నీ స్తోతరమునగు మనుష్యుని, ప్రశంసిషః = బాగుగ స్తుతించితివి. హే మఘవన్! ఇంద్ర = నీవుతక్కు మణియొకడు, మర్దితః = సుఖదాయకుడు లేడు, కావున తే = నీ కొఱకు, వచః = వచనమును, బ్రవీమి = చెప్పుచున్నాను.

వాప్యార్థము :- త్వమ్ అర్థ! హే ఇంద్ర! = నీవు, ప్రశంసిషః = ప్రశంసించుచున్నావు, దేవః = శబ్దః = బలవంతుడగు దేవత, మర్త్యం న = మనుష్యునకు నీవుతక్కు మణియొకడు లేడు. మఘవన్! = ఓ యింద్ర! పాతా = రక్షకుడు, లేక పాలించువాడు. దేతా = జయించువాడు, సుఖయితావా = సుఖపెట్టువాడు, హే ఇంద్ర! బ్రవీమి = చెప్పుచున్నాను, వచః = స్తుతి సంయోక్తవచనము.

“హంసః శుభిషద్యనురంతరిక్షనద్ధోతా వేదిషదతిథిర్తురోణ నత్. నృషద్ వరనద్ ఋతనద్ వ్యోమనద్ అభా గోజా ఋతజా అద్రిజా ఋతమ్” (ఋ, ౪-౪౦-౫)

హంసః ఇతి హంసాః సూర్యరశ్మయః పరమాత్మా పరం జ్యోతిః పృథివీ వ్యాప్తేతి వ్యాప్తం సర్వమ్ వ్యాప్తం వనన కర్మణానభ్యాసేనాదిత్యమండలేనేతి త్యయతీతి లోకో త్యయతీతి హంసయన్త్యయతీతి హంసాః పరమహంసాః పరమాత్మా సూర్యరశ్మిభిః ప్రభూతగభీరం వనతీతి శ్రీభిష్వన తీతి వా రశ్మిర్వనతీతి వా వహ్నిర్వనతీతి వా సువర్ణదేతాః పూషా గర్భా రిభేతి రిభంతా వనకుటిలాని కుటంతా రిభంతా

స్తరిక్షా చరత్పథాస్తరిక్షా చరదితి దివి భువి గమనం వా
 సుభానుః సుప్రభూతో హోతాదిత్యస్య గతా భవన్త్యతిథి
 ర్దురోణనద్ సర్వే దురోణనద్ ద్రవం సర్వే రసా వికర్షయతి
 రశ్మిర్వికర్షయతి వహ్నిర్వికర్షయతి వననం భవత్యశ్వగోజా
 అద్రి గోజాధరిత్రి గోజాః సర్వే గోజా ఋతజా బహుశబ్దా
 భవన్తి నిగమో నిగమవ్యతి భవత్యషేనిర్వచనాయ (౧౯)

“హంసః శుచిషద్ ... ఋతమ్” (ఋ ౪.౪౦-౫)

సూర్యదేవతయా అసయర్చా అంతరాదిత్యే వర్తమానః హిరణ్మయః
 పురుషః సర్వజీవచిత్రరూపస్థితః పరమాత్మా నిరస్తనమస్తాపాధి పరబ్రహ్మ
 చ ఏకమేవేతి ప్రతిపాద్యతే.

హంసః - హస్తైరత్యర్థాత్ సాధ్యః సదా సర్వత్ర గతైత్యర్థః. శుచౌ -
 దీప్తే - ద్యులోకే సీదతితి తథావిధః ఆదిత్య ఇత్యర్థః. వసుః - చరాచరస్య
 వాసయితా వాయురిత్యర్థః. అంతరిక్షసత్ - అంతరిక్షే మధ్యస్థానె సీదతితి
 తథోక్తః. స ఏవ హంసాంతరిక్షే వాయురూపేణ సంచరతిత్యర్థః. స ఏవ చ
 హోతా దేవానామహ్వతా వేదిషత్ - వేద్యాం సీదతి ఇతి తదోక్తః. గార్హ
 పత్యాద్విరూపేణ స్థితః గ్నిరిత్యర్థః. ఆతిథిః - ఆతిథివత్ పూజ్యః ఇత్యర్థః.
 దురోణే గృహే సీదతి పాకాది సాధనో భూత్వా ఇతి తథోక్తః. లోకికోఽగ్నిః.
 నృషత్ - నృషు - మనుష్యేషు చైతన్యరూపేణ సీదతితి తాదృశః స ఏవా
 దిత్యః పరసత్ - 'పరం వా ఏతత్ సద్మనాం యస్మిన్నేష ఆసన్నః తపతి
 ఇతి హ సూర్యతే. ఋతసత్ - ఋతం సత్యం బ్రహ్మయజ్ఞో వా తత్ర
 సీదతితి తదోక్తః అగ్నిః. వ్యోమసత్ - వ్యోమ్ని - అంతరిక్షే సీదతితి తథా
 విధే వాయుః.

అజ్ఞాః - అప్పు - ఉదకేషు జాతః ఆదిత్య ఇత్యర్థః. గోమః - గోమ -
 రగ్మిషు జాతః ఋతవాః - ఋతం సత్యమ్. సర్వైః దృశ్యత్యేన సత్యవాతః.
 నాసావింద్రాద్యవ్యవేషతాపత్ పరోక్షః. అద్రివాః - ఆద్రౌ - ఉదయాచలే
 జాతః ఆదిత్య ఏవ ఋతమ్ - అవాధ్యమ్ సర్వాధిష్ఠాసమ్ బ్రహ్మతత్త్వమ్.

మంత్రార్థము :- హంసః = అంతఃగతికలది, శుచిషద్ = దీప్తము
 ద్యులోకమున విరాజిల్లునది - ఆదిత్యుడు, పనుః = సమస్తచరాచరమును
 వసంపదయునది వాయువు, అంతరిక్షసతే = మధ్యస్థానముననుండునది,
 ఆ హంసయే వాయురూపమున మధ్యస్థానమున విరాజిల్లుచున్నది, స చివ
 చ=అదియే, హరాతా=దేవతలనాహ్వానించునది, వేదిషద్=వేదియందుండు
 నది, గార్హపత్యాగ్నిరూపమున నుండునది, ఆతిథిః = ఆతిథివలె పూజ్యము,
 అదియే దురోలుసతే = గృహములందు సాధనమైయున్నది, నృషత్ =
 మనుష్యులందు చేతసమాపమున నున్నది పరసత్ = ఆ యాదిత్యుడే
 పరములందుండువాడు, ఋతసత్ = బ్రహ్మయజ్ఞముననుండునది, ద్యౌమ
 సత్ = వాయురూపమున వ్యాపకమైయున్నది, అహ్వా = ఉదకమున
 సుత్పన్నమగునది, గోవా=రశ్మిలందుత్పన్నము, ఋతవా = సత్యవాతము,
 అద్రివాః = ఉదయావలమున కనిపించునది, ఋతమే = ఆవాధ్యము.
 అన్నింటికీ అధిష్టాతయైన బ్రహ్మతత్త్వము.

“ద్వా సుపర్ణా నయుజా నఖాయా నమానం వృక్షం
 పరిషస్వజాతే తయోరన్యః పిప్పలం స్వాద్వత్త్యనశ్చ
 న్ననోఽభివాకశీతి” (యజు.)

ద్వా ద్వా ప్రతిష్ఠితౌ నుకృతౌ ధర్మకర్తారౌ దుష్కృతం
 పాపం పరిసారకమిత్యాచక్షతే. సుపర్ణా నయుజా నఖాయే
 త్యాత్మానం దురాత్మానం పరమాత్మానం ప్రత్యుత్తిష్ఠతి
 శరీర ఏవ తజ్ఞాయతే వృక్షం రక్ష శరీరం వృక్షం పక్షౌ
 ప్రతిష్ఠాపయతి తయోరన్యద్ భుక్త్వాన్న మనశ్చన్నన్యాం
 నరూపతాం సలోకతామన్నతే య ఏవం విద్వాననశ్చన్ననోఽ
 భివాకశీతి అత్మగతిమాచక్షే. (30)

“ద్వా సుపర్ణా ... అభివాకశీతి”

అస్యామృచి లౌకికపక్షిబౌద్ధప్రాంతేన జీవః పరమాత్మా చ స్తాయతే.
 తథాహి - యథా సంసారే ద్వా - ద్వాసుపర్ణా - సుపక్షన - సూడ్మయఃనై,
 నయుజా - సమానయోగై నఖాయా - సమానఖ్యానై సమానం వృక్షం

పరిపక్వవాతే - ఏకమేవ వృక్షమాశ్రయతః తయోః - పక్షిణోః అన్యః-ఏకః
 ఐష్ట్యం పక్వం స్వాదు ఆత్రి - భక్షయతి అన్యః - ఆపరశ్చ ఆనశ్చన్ -
 అభక్షయన్ అభిచాకశీతి - అభివశ్యతి తథైవ ద్వే - సుపర్షస్థానియా క్షేత్రజ్ఞ
 పరమాత్మానౌ సమానయోగౌ తాదాత్మ్యేన సంబంధేన ఏవం స్వరూపా
 విత్తర్జః సఖాయౌ - సమానస్ఫురణౌ ఏకరూపప్రకాశావిత్తర్జః. వృక్ష్యత
 ఇతి వృక్షః దేహః తమభావమి జీవ - పరమాత్మానౌ ఆశ్రయతః. తయోః
 అన్యః - ఏకతరః జీవః ఏష్ట్యం - కర్మఫలం స్వాదు ఆత్రి. భుంక్తే.
 యేన యదుపార్జితం తస్య తదేవ స్వాదు. అన్యశ్చ పరమాత్మా అనశ్చన్
 అప్తకామత్వేనాభుంబానః నిస్సృహత్వాదితేభావః. అభిచాకశీతి స్వాత్మని
 అధ్యస్తం జగత్ సాక్షిత్వేన ఈక్షితే

మంత్రార్థము :- ఈ యుక్తునందు పక్షులదృష్టాంతముతో జీవ-పర
 మాత్మలస్తుతిచేయబడినది. విట్టన :- లోకమున ద్వైరెందు, సుపర్షా =
 మంచితెక్కలుగల, సయుజా = సమానయోగముగల, సఖాయా = సమానభ్రాతృ
 గల, సమానం - వృక్షం = ఒకే వృక్షమును, పరిపక్వవాతే = ఆశ్రయించి
 యున్నవి. తయోః = ఆ రెండుపక్షులలోను, ఏకః = ఒకటి, ఏష్ట్యం =
 పక్వమైన దానిని, స్వాదు = రుచితో, ఆత్రి = తినుచున్నది, అన్యః =
 రెండవది, అనశ్చన్ = తిననిదగుచు, అభిచాకశీతి = నలువైపుల చూచుచున్నది.
 అట్లే రెండుపక్షులు - స్థానియ జీవ - పరమాత్మలు సమానయోగ = తాదాత్మ్య
 సంబంధముతో ఇట్టివారైయున్నారు, సఖాయౌ = ఏకరూపులు సమాన
 ప్రకాశముగలవారై, వృక్షము = దేహము చేదించబడునది, అట్టిదేహమును
 జీవ - బ్రహ్మలు ఇరువురు ఆశ్రయముగా గ్రహించియున్నారు, అ యిరు
 వురిలో ఏకః = జీవుడు, కర్మఫలమును అనుభవించుచున్నాడు. ఎవడేది
 సంపాదించునో యది వానికి స్వాదు = రుచించును. అన్యః = రెండవ
 వాడు పరమాత్మ అతడు అప్తకాముడగుటవలన, అనశ్చన్ = భోగము
 ననుభవించనివాడగుచు సమస్తమునకు సాక్షియై చూచుచున్నాడు.

భాష్యార్థము :- ద్వే ద్వే ప్రతిష్ఠితౌ = ప్రతిష్ఠితములు, సుకృతౌ =
 ధర్మమొనర్చువారు దుష్కృతమ్ పాపమ్ = దుష్కృతముపాపముఆగును.
 ఏలయననది పరిసారకమ్ = ఇటునటు ప్రమింపజేయును, ఇత్యాచక్షితే = అని
 చెప్పబడును, సుపర్షా సయుజా సఖాయౌ త్యాత్మానమ్ = ఈ మూడు విశేష

ణములు అత్మను దురాత్మానమ్ = దురాత్మను, పరమాత్మానమ్ = పరమాత్మను
ప్రత్యుత్పత్తి = ప్రత్యుత్థానము చేయును, శరీరేవిచ = శరీరమునందే తబ్దాయతే =
అది యత్మన్నమగుచున్నది, వృక్షంరక్షి = వృక్షమును రక్షింపుము.
శరీరమ్ వృక్షమ్ = శరీరమే వృక్షము. పక్షి ప్రతిష్ఠాపయతి = పక్షిము
లను ప్రతిష్ఠితిముచేయుచున్నది, తయోరన్యత్ భుక్త్వా = వానిలో నొకటి
నుకృత - దుష్కృతముల ననుభవించి. అన్నమనశ్శన్ = కర్మబోగము
చేయునిదై - అనుభవించనిదై, అన్యామ్ రెండవ సదాపతామ్ = సలోకతను
సమాసలోకత - ప్రాప్తించును. అని యః ఏవమ్ = ఎవడివిధముగా,
విద్వాన్ = తెలిసికొనుచున్నవాడై, ఆనశ్శన్ = బోగింపనివాడగుచు, అభి
చాకశతి = సమస్తము చూచుచున్నాడు, ఇతి = ఇది, అత్మగతిమ్ = అత్మ
గతిని, అచచ్ఛే = చెప్పచున్నది.

“అయాహీన్య వధిభిరీశితేభి ర్యజ్జమిమం నో భాగధేయం
జుషన్వ, తృప్తాం జహుర్ మాతులస్యేవ యోషా భాగస్తే
పైతృష్వ సేయాం వపామివ.”

అగమిష్యన్తి శక్రో దేవతాస్తాస్త్రిభి స్తీర్థేభిః శక్రప్రతరై
రీశితేభిః త్రిభిః తీర్థైర్యజ్జమిమం నో యజ్జభాగధేయమగ్నిషో
మభాగావింద్రో జుషన్వ తృప్తామేవం మాతులయోగకన్యా
భాగం భర్తృకేవ సా యా దేవతాస్తాస్తత్ స్థానే శక్రం
నిదర్శనమ్. (30)

(ఈ 30 ఖండము కొన్ని పుస్తకములలో లేదు)

“విప్రం విప్రాసోఽవతే దేవం మర్రాస ఉతయే అనిం
గీర్భిర్హవామహే” (ఋ ౮-౧౧-౬.)

విప్రం విప్రాసోఽవసే విదుర్వేద విందతేర్వేదితవ్యం
విమలశరీరేణ వాయునా విప్రస్తు హృత్పద్యనిలయస్తి
తమకార సహితముకారం పూరయేన్మకారనిలయం గతం
విప్రం ప్రాణేషు బిందుసిక్తం వికసితం వహ్నితేజః ప్రభం

కనకపద్మేష్వమృత శరీరమమృతజాతస్థిత మమృత వాచా
మృతముఖే వదన్తి. అగ్నిమ్ గీర్భిర్హవామహే. అగ్నిం
సంబోధయే దగ్నిః సర్వా దేవతా ఇతి. (39)

“విప్రం విప్రాసా ... హవామహే” (ము. ౮-౧౧-౬)

విప్రాసః - మేధావినః మర్తాసః - మనుష్యాః పయం విప్రం - మేధా
విసం దేవం దాతారమ్ అగ్నిం అవసే - హవిర్విస్తర్పయితుమ్ ఊతయే -
రక్షణార్థం చ గీర్భిః - స్తుతిభిః హవామహే - ఆహ్వానముహే.

మంత్రార్థము :- విప్రాసః = మేధావులు, మర్తాసః = మనుష్యులు
నగు మేము, విప్రమ్ = మేధావియైన, దేవమ్ = దాతయునగు, అగ్నిమ్ =
అగ్నిని (పరమాత్మను) అవసే = హవిస్సులతో తృప్తునొనర్చుటకు, ఊతయే =
రక్షణకొరకు, గీర్భిః = స్తుతులతో, హవామహే = ఆహ్వానించుచున్నాము.

భాష్యార్థము - విప్రమ్ = మేధావిని, విప్రాసః = మేధావులమగు
మేము, అవసే = తృప్తునిచేయుటకు, విద్యుః = ఎఱుగుదుము, వేదమ్ =
వేదమును, వేదః విస్తతేః = విదధాతువుచే నెర్పడును. ఏలయన దేవః =
వేదితశ్శ్రుడు, తెలిసికొనయోగ్యుడు లేక పొందదగినవాడునగును, నిర్మల
శరీరేణ = నిర్మలశరీరముగల మనుష్యునిచే, హృత్పడ్మనిలయస్థితమ్ =
హృదయకమలమున ఆకారసహితముకారమ్ = ఆకారముతోకూడిన
ఆకారమును, పూరయేత్ = పూర్తిచేయబడిన, మకారనిలయమ్ గతమ్ =
మకారనిలయముననున్న, విప్రమ్ = వ్యాపకుడు, ప్రాణేషు = ప్రాణము
లందు, చిందుసిక్తమ్ = చిందురూపమున, సిక్తం = వికసితమ్ = వికసించిన,
వహ్నితేజః ప్రభమ్ = అగ్నివలె ప్రభాయుక్త, కనకపద్మేషు = స్వర్ణకమలము
లందు, అమృతశరీరమ్ = అమరశరీరముగల, అమృతజాతస్థితమ్ =
అమృతమున జాతము, స్థితమునైన పరబ్రహ్మమును, అమృతవాచా = అమృత
వానితో, అమృతముఖే = అమృతముఖమునందు, వదన్తి = చెప్పదురు,
“అగ్నిం గీర్భిర్హవామహే = మేము స్తుతులతో అగ్నిని ఆహ్వానింతుము,
అగ్నిం సంబోధయేత్ = అగ్నిని సంబోధింపవలెను, అగ్నిః సర్వాదేవతాః =
అగ్నియే సమస్తదేవతలు.

ఈ నిష్పముంక్షము అగ్నిని అధికముగా స్తుతియించును.

తస్మాత్తరాభాయసే నిర్వచనాయ-

“జాతవేదసే సునవామ సోమరాతీయతో నిదహతి వేదః
స నః పర్షదతి దుర్గాణి విశ్వా నావేవ సింధుం దురితా
త్యగ్న్విః. (ఋ. ౧-౯౯-౧)

జాతవేదస ఇతి జాతమిదం సర్వం సవరాచరం స్థిత్యుత్పత్తి
ప్రళయన్యాయేనాచ్ఛాద్య సునవామ సోమమితి ప్రసవేనాభిష
వాయ సోమం రాజానమమృతమరాతీయతో యజ్ఞార్థమితి
సో నిశ్చయే నిదహతి దహతి భస్మీకరోతి సోమో దద
దిత్యర్థః. సః నః పర్షదతి దుర్గాణి దుర్గమనాని స్థానాని
నావేవ సింధుం - యథా కశ్చిత్ కర్ణధారః నావేవ సింధోః
స్యందనాన్నదీం జలదుర్గాం మహాకూలాం తారయతి
దురితాత్యగ్నిరితి తాని తారయతి. (33)

“జాతవేదసే ... దురితాత్యగ్నిః” (ఋ. ౧-౯౯-౧)

జాతవేదసే - జాతానాముత్పన్నానామ్ సమేపాం వేదీత్రే ఆథవా
జాతైః జ్ఞాయమానాయ అగ్నియే వయమ్ సోమమ్ సునవామ - అభిషుఋ
యామ. సః అగ్నిః అరాతీయతః అరాతిం శత్రుమివాస్మానాచరతః శత్రో
వేదః - ధనం నిదహతి. నితరాం దహతు - భస్మీకరోత్విత్యర్థః. కించ
సోఽగ్నిః సః - ఆస్మాన్ విశ్వా - విశ్వాని - సర్వాణి దుర్గాణి - దుర్గమనాని
భోక్తృమశక్యాని యఃఖాని అతిపర్షత్ - అతిపారయతు. నావా సింధుమివ -
యథా కుశలః కర్ణధారః నౌకయా సింధుం సదీం తారయతి.

మంత్రార్థము :- జాతవేదసే = ఉత్పన్నమైనవానిసంతను నెఱుంగు,
లేక ఉత్పన్నులై వారియందజిచే నెఱుగుదు అగ్నికొఱకు, వయమ్ =
మేము, సోమమ్ సునవామ = సోమమును, పిండుదుము, సః = ఆ అగ్ని,
అరాతీయతః = మాయెడ శత్రువులవలె వర్తించువారియొక్క, వేదః =
ధనమును, నిదహతి = భస్మముచేయునుగాక ! మఱయు వాయుగ్ని, సః =

మమ్ములను, విన్నాదుర్గాని = సమస్తకష్టములనుండి, అతిపర్వత = దాటించునుగాక!, నావా సింధుమివ = నౌకతో నదిన దాటించునట్లు చతురనావికుడు నౌకతో మనుజులనవతలితెరమునకు చేర్చునట్లు, అగ్ని! = ప్రకాశస్వరూపుడవగు నో భగవన్! నివు మమ్ములను కష్టములనుండి తరింపజేయుము.

భాష్యార్థము :- బాతవేదసః ఇతి బాతమిదం సర్వమ్ = ఉత్పన్నమైనదంతయు చరాచరజగత్తంతయు స్థితుత్పత్తి ప్రలయన్యాయేన = సృష్టిస్థితిలయన్యాయముతో అచ్చాదితముచేసి, సునవామ సోమమితి = సోమమును పిండుదుము, ప్రసవేన = పిండుటతో, అభిషవాయ = అభిషేకముకొఱకు, సోమమ్ రాబాసమ్ = రాబా, అమృతమ్ = అమృతస్వరూప, అరాతియతః యజ్ఞార్థమితి = యజ్ఞముకొఱకు, శత్రువులవలె వ్యవహరించు, స్మో నిశ్చయే స్మః = నిశ్చయార్థకము, నిదహతి = దహతి = భస్మముచేయును, సోమోదదదిత్వర్తః = సోమమునిచ్చుచు, సః = అతడు, నః = మమ్ములను, పర్షదతి = అవతలిఒడ్డుకు చేర్చునుగాక!, దుర్గాణి ప్థానాని = దుర్గములగు స్థానములను, నావేప సింధుమ్ = కొండెకనావికుడు నౌకతో జనులను నది యవతలి ఒడ్డున చేర్చునట్లు అగ్ని దురితములనుండి తరింపజేయును.

ఈ విషయమునకు చెందిన మతియొక ఋక్కు.

“ఇదం తేఽన్యాభిరసమానమద్విర్యాః కాశ్చ సింధుం ప్రవహన్తి నద్యః, సర్వో జీర్ణామివ త్వచం జహోతి పాపం సశిరస్కోఽభ్యుపేత్య”

ఇదం తేఽన్యాభిరసమానాభిర్యాః కాశ్చ సింధుం పతిం కృత్వా నద్యః వహన్తి సర్వో జీర్ణామివ సర్వస్తవం త్యజతి పాపం త్యజతి, అవః అప్నోతే. (38)

“ఇదంతేఽన్యాభిః సశిరస్కోఽభ్యుపేత్య”

ఇదమ్ . అత్యుజ్జానరూపమ్ జలమ్ అన్యాభిః - అపరాభిః అద్భిః - బలైః అసమానమ్ - సమానరూపం న. యాః కాశ్చ నద్యః సింధుం

సముద్రమ్ ప్రవహన్తి. యాః కాశ్చన్నద్యః సింధుం ప్రవహన్తి తాసామద్భిః
ఆత్మజ్ఞానరూపం బలం న సమానమ్. అస్మిన్ ఆత్మజ్ఞానరూపే బలే సగి
రస్కః ఆభ్యుపేత్య. ఆమూలచాలమ్ నిమజ్జన్ మనుష్యః పాపమ్ ఏవం
విజహతి - పరిత్యజతి యథాసర్పః అహిః జీర్ణామ్ - పురాణాం త్వచం
విజహతి. ఆత్మజ్ఞానేన విధాతసర్వం పాపా భవత్యర్థః.

మంత్రార్థము :- ఇదం = ఇది, తే = నీకొఱకు, అన్యాభిః అద్భిః =
ఇతరబలములతో, అసమానమ్ = సమానముకాని, యాః నద్యః = విజలము
సదులరూపమున, సింధుం = సముద్రునిగూర్చి, ప్రవహన్తి = ప్రవహించు
చున్నవి, అనగా ఆత్మజ్ఞానరూపసదీబలము ఇతరనదులబలముకంటె
భిన్నమనిభాషము.

ఇందు సగిరస్కః = శిరఃసమేతము, ఆభ్యుపేత్య = అంగీరించి
అనగా మునిగి మనుష్యుడు వెంటనె, పాపం = పాపములను, విజహతి =
విడిచిపెట్టును. సర్పము తన జీర్ణకరీరమును - కుబుసమును విడిచిపెట్టు
నట్లు అని ఉపమానము.

తాసామేషా భవతి.

మతియొక మంత్రము.

“త్ర్యంబకం యజామహే సుగంధిం పృథ్వివర్ధనమ్, ఉర్వార
ుకమివ బంధనాన్మృత్యోర్ముక్షీయ మామృతాత్.

త్ర్యమ్బకో రుద్రస్తం త్ర్యమ్బకం యజామహే సుగన్ధిం
సగన్ధిం సుష్టుగంధిం పృష్టికారకమివోర్వారుకమివ ఫలం
బంధనాత్ ఆరోధనాత్ మృత్యోః నకాశాన్ముచస్వ మామ్.

త్ర్యమ్బకమ్ ... మామృతాత్.

త్ర్యమ్బకో రుద్రస్తమ్ వయమ్ యజామహే - పూజయామః - అర్చ
యామః స దేవః సుగన్ధిమ్ - సాధుగంధయుక్తమ్ పృథ్వివర్ధనమ్ - పృష్టి
కారకమ్ బంధనాత్ - వృద్ధాత్ ఉర్వారుకమివ - తదాఖ్యుభవత్ మృత్యోః
ముక్షీయ - మోచయతు మా చ అమృతాత్ మోక్షధర్మణః ప్రదాప్యయతు.

మంత్రార్థము :- త్ర్యంబకం = దేవుడగు రుద్రుని, యజామహే = మనము పూజింతుము, సుగంధిం = మంచిగంధముతోగూడిన పుష్టివర్ధనం = పుష్టికారకమునగు, బంధనాత్ = వృంతము - తొడిమనుండి విడివడిన, ఉర్వారుకమివ = చొనపండువలె నన్ను, మృత్యోః = మృత్యువునుండి, ముక్షీయ = విడిపింతువుగాక! మా అమృతాత్ = అమృతమునుండి విడిపింపకుము మోక్షమునకు దూరమొనర్చకుండువుగాక! (౩౫)

కస్మాదిత్యేషా మితరైషాపరా భవతి-

అపరా - ఋక్కు.

“శతం జీవ శరదో వర్తమానః శతం హేమంతాశ్చతము వసంతాన్ శతమింద్రాగ్ని సవితా బృహస్పతిః శతాయుషా హవిషేమం పునర్దుః”

శతం జీవ శరదో వర్తమాన ఇత్యపి నిగమో భవతి శతమితి శతమ్ దీర్ఘమాయుర్మరుతః ఏనా వర్తయన్తి శతమేనమేవ శతాత్మానం భవతి శతమనన్తం భవతి శతమైశ్వర్యం భవతి శతమితి శతమ్ దీర్ఘమాయుః. (౩౬)

“శతంజీవ ... హవిషేయం పునర్దుః”

అయియశ్మి - విముక్త! నర! వర్తమానః - అహరహముపచీయ మానః త్వంకతమ్ శరదః శతసంఖ్యాకాన్ శరదృతున్ జీవ - ప్రాణాన్ ధారయ. తథా చ శతం హేమంతాన్ - హేమన్తర్తాన్ జీవ శతం చ వసన్తాన్. ఊః సముచ్చయార్థః. అపి చ ఇంద్రాగ్ని - ఇంద్రశ్చ అగ్నిశ్చ సవితా ప్రేతకః దేవః బృహస్పతిః - బృహతీదేవానాం పతిః - పాలయితా దేవశ్చ శతాయుషా - శతవర్షపరిమితాయుర్దైతునా హవిషా. తర్పితాః సప్తః ఇమం - యశ్మినిపీడితంబనం అస్మభ్యం పునర్దుః - పునః ప్రదత్తవస్తాః.

మంత్రార్థము :- హే మనుష్య! వర్తమానః = నిపు క్రమముగా పర్దిల్లుచున్నవాడవై, శతం శరదః = నూలుశరత్తులు, జీవ = జీవింపుము, శతం హేమంతాన్ = నూలుహేమంతములు మఱియు నూలువసంతములు, జీవ = జీవింపుము. ఊ = సముచ్చయార్థకము. ఇంద్రాగ్ని = ఇంద్రాగ్నులు.

సవితా = సర్వప్రేరకుడగు సవిత, బృహస్పతిః = దేవతాధిపతియైన బృహస్పతి = పరమేశ్వరుడు, శతాయుషః = నూఱుసంవత్సరముల ఆయువు నిచ్చు, హవిషా = హవిస్సులతో తర్పితులైన దేవతలు వీనిని మాకు, పృనరుః = మరలనిచ్చిరి. (3౬)

భాష్యార్థము :- శతమ్ జీవశరదః = నూఱుసంవత్సరములు జీవింపుమని, నిగమః = వేదవచనము భవతి = ఉన్నది. శతమితి శతమ్ = ఇది వందకు వాచకము. దీర్ఘమాయుః = దీర్ఘాయుష్యము, మరుతః = మరుత్తులు, వినాః = వీనిని వర్షయన్తి = వృద్ధిపొందును. శతమేనమేవ = శతము ఈ యాత్మకే శతాత్మానం శతాత్మా = పరబ్రహ్మ భవతి = ఉన్నాడు. శత అనంతమ్ అనంతము అంతహీనమైనది శత దిశ్వర్యమ్ = దిశ్వర్యమగును. శతం శతమితి దీర్ఘమాయుః.

“యా తే రాధాంసి మా త ఊతయో వసోఽస్మాన్ కదాచన దభన్, విశ్వా చ న ఉపమిమిహి మానుష వనూని చర్షణిభ్య ఆ” (ఋ. ౧-౮౪-౨౦)

మా చ తే ధామాని మా చ తే కదాచన సరిషుః సర్వాణి వ్రజ్ఞానాన్యువమానాయ మనుష్యహితోఽయమ్ ఆదిత్యోఽయమాత్మాఽధైతదను ప్రవద స్త్యేతమ్ మహాన్తమాత్మాన ధైషర్గణః ప్రవదతి వైశ్వకర్మణే దేవానాం ను వయం జానానా నానదాసీన్నో సదాసీత్తదాసీమితి చ సైషాత్మ జిజ్ఞాసా సైషా సర్వభూతజిజ్ఞాసా బ్రహ్మణః సారిష్టం సరూపతాం సలోకతాం గమయతి య ఏవం వేద నమో బ్రహ్మణే నమో మహాతే భూతాయ నమః పారస్కరాయ నమో యాస్కాయ బ్రహ్మశుక్లమసీయ బ్రహ్మశుక్లమసీయ.

“యా తే రాధాంసి” చర్షణిభ్యః ఆ” (ఋ. ౧-౮౪-౨౦)

హే వసో ! నివాసయితః ! ఇంద్ర ! తే - తవ రాధాంసి (రాధ్నేత్యేభి రితి రాధాంసి) భూతాని అస్మాన్ - నః కదాచన - కదాచిదపి మాదభన్ - మాదివాశయస్తు. తథా చ ఊతయః - భూతయః (వర్ణవిలోపాత్) కంప

యితార ఇత్యర్థః. తే - త్వదీయాః మరుతః చ మా దభన్. హే మానుష మానుష్యహితసాధక ! ఇంద్ర ! చర్షణిభ్యః - మంత్రద్రష్టుభ్యః నః - ఆస్మ భ్యమ్ విశ్వా - సర్వాణి వసూని - ధనాని ఆ ఉపమిమిహి - సర్వత ఆహృత్య ఆస్మదన్తికే కురు ఇత్యధిదైవతమ్.

రాధాంసి - ధామాని, ఊతయః - ప్రజ్ఞానాని, మానుషం - మానుష్య హితః, ఆయమాదిత్యః - ఆయమాత్మా. అధైతదను ప్రవదన్తి - అధైతం మహాన్త మాత్మానమ్ ఏషః ఋగ్గణః - ఋచాం సమూహః.

వైశ్వకర్మణే దేవానాం ను వయం జానానాసదాసీన్నో సదాసీత్తదాసీమ్. సా ఏషా ఆత్మజ్ఞాసా - ఆత్మానం జ్ఞాతుమ్ ఇచ్ఛా. సా ఏషా సర్వేషాం భూతానాం జ్ఞాసా బ్రహ్మణః సరూపతాం - ఏకరూపతాం సలోకతామ్. సమాసలోకతాం చ గమయతి - ప్రాపయతి యః ఏవమ్. అనేన ప్రకారేణ వేద జానాతి. గ్రంథముపసంహరతి - బ్రహ్మణే నమః మహతే భూతాయ నమః. పారస్కరదేశీయాయ యాస్కాయ - నిరుక్తకర్త్రే నమః బ్రహ్మ శుక్లమ్ ఆసీయ బ్రహ్మ శుక్ల మసీయ.

మంత్రార్థము :- హే వసా ! = వనింపజేయు ఇంద్ర !, తే = నీ, రాధాంసి = నాశకభూతములు, అస్మాన్ = మమ్ములను, కదాచన = ఎన్నడును, మాదభన్ = వినాశముచేయుకుండుగాక ! రథా ఊతయః = అన్నింటిని కంపింపజేయు వాయువులు మమ్ము నష్టపెట్టకుండుగాక ! మానుష ! ఓ మానుష్యహితసాధక ! ఇంద్ర ! చర్షణిభ్యః = మంత్రములను జూచు. నః = మాకు, విశ్వావసూని = సర్వవిధములగు ధనములు, ఉపమిమిహి = నలావైపులనుండి ఏకత్రితయినర్చి మా సమీపమున జేర్చుము అనగా సర్వవిధధనములకు మమ్ములను స్వాములనుచేయుము.

శమ్ భూయాత్.

శ్రీమత్పురమహంస పరివ్రాజకాచార్య - నిఖిలకాస్త్ర నిష్ఠాత - భగవత్ పూజ్య పాద ఆత్మానంద సరస్వతీస్వామినామ్ (పూర్వాశ్రమే ముక్తి రామో పాధ్యాయనామ్) ఆంతేవాసి శ్రీమదంబమాంబారామయార్య చతుర్థ పుత్ర కళాప్రపూర్ణ పండిత శ్రీగోపదేవ్ - ధార్మనిక విరచిత

నిరుక్తము - ఆంధ్రానువాదము సమాప్తము



హేమ, చంద్రమే, రుక్మమే, ఆయః, హిరణ్యమే, పేకః, కృశనమే, లోహమే, కనకమే, కాంచనమే, భర్మ, అమృతమే, మరుత్, ద్రతమే, వాత రూపమితి పంచదశ హిరణ్యనామాని. (౨)

అంబరమే, వియత్, వ్యోమ, బర్హిః, ధస్వ, అంతరిక్షమే, ఆకాశమే, ఆపః, జృభివీ, భూః, స్వయంభూః, ఆధ్యా, పృష్కరమే, సగరః, సముద్రః, ఆధ్వరమిత్యంతరిక్షస్య అధ్వరమితి షోడశ అంతరిక్ష నామాని. (౩)

(4. సగరమే, ఇది పాతాంతరము)

స్వః, పృష్ఠిః, నాకః, గోః, విష్ణుమే, నభః ఇతి సాధారణాని, నభ ఇతి షట్ సాధారణాని. (౪)

5. ఖేదయః, కిరణాః, గావః, రశ్మయః, అభీశవః, దీధితయః, గభస్తయః, వనమ్, ఉస్రాః, వసవః, మరీచిపాః, మయాభాః, సప్తముషయః, సాధ్యాః, సుపర్ణాః, రశ్మినామ్. సుపర్ణ ఇతి పంచదశ రశ్మినామాని. ౫

'ఖేదా' శబ్దము రశ్మివాచకము, 'ఖేదయః' శబ్దముకాదు. ఖేదము నందు 'ఖేదా' అనుశబ్దము కనబడుచున్నది. 'ఖేదయా' అని తృతీయై కవచనము కనబడుచున్నది. 'ఖేదయః' అని లేదు. దేవరూప యజ్ఞాకూడ నిర్వచనము మూలమున 'ఖేదా' శబ్దము తృతీయై కవచనమని చెప్పవచ్చు 'ఖేదా' మంత్రము నుదాహరించయున్నాడు. 'ఖేదయా' అను నీ తృతీయాంతపదము ఋగ్వేదమున రెండుచోట్లు. (ఋ. ౮-౩౨-౮ ఋ. ౮-౩౩-౩) 'ఖేదామ్' అను ద్వితియాంతము ఋగ్వేదమున - (ఋ. ౧౦-౧౧౬-౪) ఒక్కచోటను ప్రయోగములు చూడబడుచున్నవి - అన్యవేదములందు రశ్మయః. ఇది తీవ్ర ప్రత్యయాంతము)

అతాః, అకాః, ఉపరాః, అష్టాః, కాష్టాః, వ్యోమ, కకుభః, హరితః, ఇతి దినామ్ హరిత ఇతి అష్టా దివ్ నామాని. (౬)

శ్వావీ, కిషా, శర్వరీ, అక్షుః, ఉర్భ్యా, రామ్యా, యమ్యా, సమ్యా, దోషా, నక్తా, తమాః, రజః, అసిక్ష్మీ, పయస్వతి, తమస్వతి, ఘృతావీ, కరిణా, మోకీ, శోకీ, ఉాథః, పయః, హిమా, వస్వీ, ఇతి శ్రయోవింశతి రాత్రివామాని. (౭)

(1. శ్రీశా, 2. హిమ, 3. వసు, వస్వా - వస్వీ)

విభావరీ, సూనరీ, భాస్వరీ, ఓదరీ, చిత్రామహు, అర్జునీ, వాజినీ, వాజినీవతి. సుమ్నావరీ, అహనా, ద్యౌతనా, స్వేత్త్యా, అరుషీ, సూస్పతా, సూస్పతావతి, సూస్పతావరీ, ఇతి షోడశ ఉషా నామాని. (౮)

వస్త్రాః, ద్యుః, భానుః, వాసరమే, స్వసరాణి, ప్రుంసః, పుర్యుః, ఘృణాః, దినమే, దివా, దివేదివే, ద్యౌవిద్యౌవీత్యహ్నః ద్యౌవిద్యౌవీతి ద్వాదశ, అహర్నామాని. (౯)

(4. ద్యౌః, 5. ఘృణాః, పారాంతరములు)

ఆద్రీః, గ్రావా, గోత్రః, వలః, అశ్వః, పురుభోవాః, వరిశాసః, అశ్వా, పర్వతః, గిరిః, వ్రజః, చరుః, వరాహః, శంబరః, రౌహిణిః, రైవతః, ఫలిగః, ఉచరః, ఉపలః, చమసః, అహిః, అభ్రమే, బలాహకః, మేఘః, దృతిః, ఓదనః, వృషంధః, వృశ్రః, అసురః, కౌశః, ఇతి మేఘనామే, కౌశ ఇతి త్రింశన్నేమ నామాని. (౧౦)

(6. పర్వాసః, పర్వాసః, ఈ పారములు అక్కడక్కడ కనిపించు చున్నవి. 7. అభ్యమే, 8. దత్తః, 9. ఓదనమే, 10. విషింధి)

వైకః, భారా, ఇళా, గౌః, గౌరీ, గాంధర్వీ, గభీరా, గంధీరా, మంద్రా, మంద్రాజినీ, వాశీ, వాణీ, వాణీచీ, వాణా, పవీ, భారతీ. ధమనిః, నాశీ, మేళీ, మేనా, సూర్యా, సరస్వతీ, నివిత్, స్వాహా, వగ్మనీ, ఉపద్మీ, మాయూః, కాకుత్, జిహ్వ, ఘోషః, స్వరః, శబ్దః, స్పనః, ఋక్, హెరాత్రా, గీః, గాతా, గణః, రేనా, గ్వాః, విషా, సనా, కశా, ధిషణాః, నౌః, అక్షరమే, మహా, అదితిః, శచీవాక్, అనుష్టుప్, ధేనుః, వల్గః, గల్గా, సరః, సుపర్ణీ, జేకురేతివాచః, (జేకు, రేతి సప్తపంచాశత్, వాహ్నామాని) (౧౧)

(11. బ్రహ్మ, బహ్మ, 12. బుర్బురమే, బుర్బురః, 13. సుక్షమా, సుక్షమ, 14. సురా, సూరా, 15. అరవిదాని, 16. బామి, 17. అక్షరః, అక్షరాః, 18. పయః, 19. యాదః, 20. స్వర్ణీకమే, 21. సతీకమే, స్మృతీకమే, 22. సతిశమే, 23. గంధీరమే, 24. గహ్వరమే, 25. కమే, 1. హేమా, 2. అంబుః, 3. తృప్తీమే, సృప్తీమే, ఇయ్యద్వి అధికపాతములు)

అర్హః, క్షోదః, క్షిద్య, సభః, అంభః, కచింధమ్, సలిలమ్, వాః, పనమ్, ఘృతమ్, మధు, పురీషమ్, విప్పలమ్, కీరమ్, విషమ్, రేతః, కశః, జన్మ, బృజాకమ్, ఋసమ్, తుగ్రా, ఋర్బురమ్, సుకీమ, ధరుణమ్, సురా, ఆరరిందాని, ధ్వస్మస్వత్, బామి, ఆయుధాని, కిషః, అహః, అక్షరమ్, ప్రోతః, తృప్తిః, రసః, ఉదకమ్, ప్రయః, సరః, భేష బమ్, సహః, శవః, యహః, ఓజః, సుఖమ్, క్షీత్రమ్, ఆపయాః, శుభమ్, యాదుః, భూతమ్, భువనమ్, భవిష్యత్, అపః, మహత్, వ్యోమ, యశః, మహః, సర్లికమ్, స్వృతికమ్, సతినమ్, గ్రహనమ్, గభీరమ్, గంభరమ్, ఈమ్ అన్నమ్, హవిః, సద్య, సదనమ్, యుతమ్, యోనిః, ఋతస్యయోనిః, సత్యమ్, నీరమ్, రయిః, సత్, పూర్ణమ్, సర్వమ్, అకితమ్, బర్హిః, నామ, సర్విః, అపః, పవిత్రమ్, అమృతమ్, ఇందుః, హేమ, స్వః, సర్గాః, శంఖరమ్, ఆభ్యమ్, వపుః, అమ్బు, తేయమ్, తూయమ్, కృపీటమ్, శుక్రమ్, తేజః, స్వధా, వారి, జలమ్, బలాషమ్, ఇదమిత్యుదకస్య (ఇదమ్ ఇతి ఏకశతమ్ ఉదకనామాని) (౧౨)

అపనయః, యవ్యాః, ఖాః, సీరాః, ప్రోత్యాః, ఏన్యః, ధునయః, రుబానాః, పక్షివాః, భావో అర్హాః, రోధచక్రాః, హరితః, సరితః, అగ్రుహః, సభన్వః, వధ్వః, హిరణ్యవర్ణాః, రోహితః, సప్రసృతః, అర్హాః, సింధవః, కుల్యాః, వర్యః, ఉర్వ్యః, ఇరావత్యః, పార్వత్యః, ప్రవన్త్యః, ఉర్వస్వత్యః, పయస్వత్యః, సరస్వత్యః, తరస్వత్యః, హరస్వత్యః, రోధస్వత్యః, భాస్వత్యః, అజిరాః, మాతరః, నద్యః, ఇతి సప్తత్రింశ న్నదీనామాని. (౧౩)

అత్యః, హయః, ఆర్వా, వాతీ, సప్తిః, వహ్నిః, దధిక్రాః, దధిక్రావా, ఏతగ్వః, ఏతశః, వైద్యః, దౌర్గహః, దైచ్చైశ్రవసః, తార్క్యః, ఆశుః, బ్రధ్మః, ఆరుషః, మాంశృత్వః, అవ్యథయః, శ్యేనాసః, సుపర్ణాః, పతంగాః, సరః, హ్వర్యానామ్, హంసాసః, ఆశ్వాః, ఇతి షడ్వింశతి రశ్వనామాని. (౧౪)

హరి ఇంద్రస్య, రోహితే ఆగ్నేః, హరిత ఆదిత్యస్య, రాసభావస్యయోః అవాః పూర్ణః, పృషత్యేమయతామ్, అరుణ్యోగావ ఉషసామ్, శ్యావాః సవితుః విశ్వరూపా బృహస్పతేః, నియుతేవాయోః ఇతి దశాఽదిష్టోపయో బనాని. (౧౫)

భ్రాజతే, భ్రాశతే, భ్రాశ్యతి, దీదయతి, శోచతి, మన్తతే, భండతే, రోచతే, జ్యోతతే, డ్యోతతే, ద్యుమత్ ఇతి ఏకాదశ బ్జులతి కర్మాణః. (౧౬)

జమత్, కల్మలీకినమ్, జంబనాభవన్, మల్మలాభవన్ లర్పి, శోచి, తపః, తేజః, హరః, సృణో, శృంగాణి, శృంగాణి, ఇతి బ్జులతః, ఇతి ఏకాదశబ్జులతో నామధేయాని. (౧౭)

(1 ఆధ్యాయ సమాప్తిని తెలుపుటకు శృంగాణి పదము రెండు మారులు పఠింపబడినది)

[గౌర్వేమాంబరం స్వః ఖేదయ ఆతాః శ్యావ విభావరీ వస్త్రరప్రిః శ్లోకోఽర్థో వనయోఽత్యో హరీ ఇంద్రస్య భ్రాజతే జమవీతి సప్తచక్ర]

ఇతి ప్రథమోఽధ్యాయః

ద్వితీయోఽధ్యాయః

అహః, అహ్నః, దంశః, వేషః, యేషః, విష్ణ్వ, ప్రతమ, కర్షరమ్, శక్య, క్రతుః కరుణమ్, కరణాని, కరాంసి, కరంతి కరిక్రతే, చక్రతే, కర్తవ్యమ్, కర్తౌ, కర్తవై కృత్వి, ధీ, శచీ, శమి, శమి శక్తి, శల్పమ్, ఇతి షడేవింశతి కర్మనామాని. (౧)

తుక్, తోకమ్, తనయః, తోక్య, తక్య, శేషః, ఆహ్నః, గయః, బాః, అపత్యం, యమాః, సూనుః, నపాతే, ప్రవా, చీజం, ఇతి పంచదశ అపత్యనామాని. (౨)

మనుష్యాః, నరః, ధవాః, జంతవః, విశః, క్షితయః, కృష్ణయః, చర్షణయః, నమావః, హరయః, మర్శాః, మర్శ్యాః, మర్శాః, వ్రాతాః, తుర్వశాః, ద్రుహ్యవః, ఆయవః, యదవః, ఆసవః, పూరవః, జగతః, తస్థుషః, పంచజనాః, వివస్వన్తః, పృతనాః, ఇతి పంచవింశతి మనుష్య నామాని. (౩)

ఆయత్రి, చ్యవానా, అభీశా, అప్తవానా, వినంగృశా, గభస్తీ, కరశ్మా, బాహూ, ఘరిబౌ, కివస్తీ, శక్వరీ, భరిత్రే, ఇతి ద్వాదశ బాహునామాని. (౪)

అగ్రమః. అబ్ధ్యుః. కీమః. ద్రిశః. కర్మాః. రకనాః. ధీతయః. అథర్వః. విమః. కక్ష్యః. అవనయః. హరితః. స్వసారః. జామయః. సనాభయః. యోక్తాని. యోజనాని. దురః. శాఖాః. అభీశవః. దీధితయః. గభస్తయః. ఇతి ద్వావింశతిః అంగుళినామాని. (౫)

వర్మి. ఉశ్మని. చెతి. చేనతి. చేసతి. వాఙ్మాతి. పష్టి. వనతి. జుషతే. హర్యతి. అచకే. ఉగిక్. మన్యతే. ఛంత్యత్. చాకనత్. చకమాసః. కనతి. కానిషత్. ఇతి అష్టాదశ కాంతికర్మాణః. (౬)

అంధః. వాజః. పయః. శ్రవః. పృక్షః. పితుః. సుతః. సిసమ్. అవః. కు. ధాసి. ఇరా. ఇళా. ఇషమ్. చీర్క్. రసః. స్వధా. అర్కః. ఛద్మ. నేమః. ససమ్. నమః. ఆయుః. సూన్యతా. బ్రహ్మ. వర్చః. కీలానిమ్. యశః. ఇతి అష్టావింశతిః అన్ననామాని. (౭)

అవయతి. భర్వతి. బభస్తి. వేతి. వేవేష్టి. అవిష్యన్. వచ్చతి. భసభః. బబ్బామ్. హ్వరతి. ఇతి దశ అత్తికర్మాణః. (౮)

ఓజః. పాజః. కవః. రవః. సరః. త్వక్షః. శర్మః. బాధః. సృష్టమ్. తచిష్. శుష్మమ్. శుష్టమ్. దక్షి. వీళుః. చౌత్తమ్. శూషమ్. సహః. యహః. వధః. వర్గః. వృజనమ్. వృక్. మజ్జనా. పాంస్యాని. ధర్జసి. ద్రవిణమ్. స్వంద్రాసః. కంబరమ్. ఇతి అష్టావింశతిః బలినామాని. (౯)

మఘమ్. రేక్షః. రిక్తమ్. వేదః. వరిరః. శ్వాత్రం. రత్నం. రయిః. కీత్రం. భగః. మీళహుం గయః. సృష్టం. ద్యుమ్నం. తనా. బంధుః. ఇంద్రియం. వసు. రాయః. రాధః. భోజనం. మేధా. యశః. బ్రహ్మ. ద్రవిణం, శ్రవః. పృత్రం. ఋతం. ఇతి అష్టావింశతిరేవ ధననామాని. (౧౦)

అఘ్న్యా. ఉస్రా. ఉస్రియా. అహి. మహి. అదితి. ఇళా. జగతి. కక్వరీ. ఇతి సవ గౌనామాని. (౧౧)

రేళతే - హేళతే. భామతే. భృశాయతే. భ్రీజాతి. భ్రేషతి. చోధతి. వనుష్యతి. కంచతే. బోజతే. ఇతి దశక్రుధ్యతి కర్మాణః. (౧౨)

హేళః. హరః. హృణిః. త్యబః. భామః. విహః. హ్వరః. తప్తపి.
బార్హిః. మన్యుః. వ్యథిః. ఇతి ఏకాదశ క్రోధనామాని. (౧౩)

వర్తతే. ఆయతే. తోటతే. తోతతే. స్థందతే. కసతి. సర్పతి. స్థమతి.
ప్రవతి. ప్రసంసతే. అవతి. స్పృశతి. ధ్వంసతి. వేసతి. మూర్ఛి. భురణ్ముతి.
శవతి. కాలయతి. పెలయతి. కంటతి. పిన్యతి. చిన్యతి. మిన్యతి. ప్రపతే.
ప్లవతే. చ్యవతే. శవతే. గవతే. నవతే. కిదతి. నకతి. సకతి. మ్యకతి.
సచతి. ఋచ్చతి. తురీయతి. చతతి. లతతి. గాతి. ఇయకతి. సస్పతి.
త్సరతి. రంహతి. యతతే. భ్రమతి. భ్రజతి. రజతి. లజతి. కియతి.
ధమతి. మినాతి. ఋణ్యతి. ఋణతి. స్వరతి. నిసతి. విషిష్టి. యిషిష్టి.
రిణాతి. రీయతే. రేజతి. దధ్యతి. దభ్యతి. యుధ్యతి. ధన్వతి. అరుషతి.
అర్యతి. డీయతే. తకతి. దీయతి. ఈషతి. ఫణతి. హనతి. ఆర్తతి. మర్తతి.
సర్పతే. నసతే. హర్యతి. ఇయర్తి. ఈర్తే. ఈంఖతే. బ్రయతి. శ్వశ్రతి.
గన్తి. ఆగన్తిగన్తి. బంగంతి. జిన్వతి. జనతి. గమతి. ద్రథతి. ద్రాతి. ద్రయతి.
పహతే. రథర్యతి. జేహతే. ష్యుకర్తి. కుంపతి. ప్సాతి. వాతి. యాతి. ఇషతి.
ద్రాతి. ద్రూకతి. విజతి. జమతి. జవతి. వంచతి. అనితి. పవతే. హన్తి.
మేధతి. అగన్, లబగన్, జిగాతి. పతతి. ఇన్వతి. ద్రమతి. ద్రవతి. వెతి.
హన్తాత్. వితి. బగాయాత్. అయధుః. ఇతి ద్వావింశతం గణికర్మాణః.—౧౪

సు. మంకు. ద్రవతే. ఓషమే. జీరాః. బార్హిః. కూర్తాః. కూషు నాసః.
శోభం. తృషు. తూయం. చూర్హిః. అజిరం. భురణ్ముః. శు. ఆశు ప్రాశుః.
తూతుజిః. తూతుబాసః. తుబ్యమానాసః. ఆబ్రాః. సాచీవిత. ద్యుగత్.
తాబత్. తరణి. వాతరంహ. ఇతి. పద్దవింశతిః క్షిప్రనామాని. (౧౫)

తళితే. అసాతే. అంబరం. తుర్వశే. ఆస్తమిశే. అశే. ఉపాశే.
అర్వాశే. అంతమానం. అపమే. ఉపమే. ఇతి ఏకాదశ లన్తికనామాని (౧౬)

రణః. వివాక్. విఖాదః. నదనుః. భరే. అక్రద్ధే. ఆహవే ఆవౌ.
పృతనాబ్యం. ఆభీకే. సమీకే. మమసత్కం. గేమధితా. సంకాః. సమితిః.
ససనం. మిళహే. పృతనా. స్పృధః. మృహః. పృత్సు. సమత్సు.
సమర్యే. సమరణే. సమోహే. సమిధే సంశ్యే. సంగే. సంయుగే. సంగధే.
సంగమే. పృత్రరూర్కే. పృకే. ఆశౌ. కూరసాతౌ. వాబసాతౌ. సమనీకే.

ఖలె. ఖజే. పాంస్యే. మహాధనే. వాజే. అజ్మ. సచ్చ. సంయాత్. సంవత. ఇతి షట్ చత్వారింశత్ సంగ్రామనామాని. (౧౭)

ఇన్వతి. సకీతి. ఆకాణః ఆనన్. అష్ట ఆపానః. ఆశత్. సకత్. ఆనశే. అశ్నుతే. ఇతి షశ వ్యాప్తికర్మాణః. (౧౮)

దబ్బౌతి. శ్చథతి. ధ్వరతి. ధూర్వతి. వృణక్తి. వృశ్చతి. కృణ్ణతి. కృన్తతి. శ్వసతి. సథతే. అర్దయతి స్తృణాతి. స్నేహయతి. యాతయతి. స్ఫురతి. స్ఫులతి. నివపన్తు. ఆవనిరతి. వియాతః. ఆతిరత్. తథిత. ఆఖండల. ద్రూణాతి. రష్టాతి. శృణాతి. శమ్నాతి. తృవేళిహ. తాళిహ. నితోశతే. నిబర్హతి. మినాతి. మినోతి. ధమతి. ఇతి త్రయస్త్రింశత్ వధకర్మాణః. (౧౯)

దిద్యుత్. నేమిః. హేలిః. సమః. పవిః. సృకః. వధః. వబ్రః. ఆర్కః. కుత్స్యః. కులిశః. తుంబః. తిగ్మః. మేనిః. స్వధితిః. సాయకః. పరశుః. ఇతి అష్టాదశ పబ్రనామాని. (౨౦)

ఇరజ్యతి. పత్యతే. కీయతి. రాజతి. ఇతి చత్వారి విశ్వర్ణకర్మాణః. ౨౦

రాక్ష్ఠ్య. లర్యః. నియుత్వాన్. ఇనః. ఇనః. ఇతి చత్వారి ఈశ్వర నామాని. (౨౧)

ఇతి ద్వితీయోఽధ్యాయః

తృతీయోఽధ్యాయః

ఉరు, తువి, పురు, భూరి, శశ్వత్, విశ్వమ్, పరీణసా, వ్యాసః, శతమ్, సహస్రమ్, సలిలమ్, కువిత్. ఇతి ద్వాదశ బహునామాని. (౧)

ఋహస్, హ్రస్వః, నిఘృష్టః, మాయుకః, ప్రతిష్ఠా, కృధు, వప్రమకః, దప్రమ్, అర్చకః, కుల్లకః, అల్పమ్ ఇతి ఏకాదశ హ్రస్వ నామాని. (౨)

మహత్, బ్రధ్నః, ఋష్టః, బృహత్, ఉక్షితః, తపనః, తవిషః, మహిషః, అభ్యః, ఋభుకః, ఉకః, విహయాః, యహ్విః, వదక్షి, వదక్షి,

వివక్షసే, అంభృణః, మోహసః, గభీరః, కకుహః, రభసః, వ్రాధన్, విరప్పి, అదృష్టమే, బంహిష్టః, బద్ధిషత్, ఇతి పంచవింశతిర్ మహన్నామాని. (3)

గయః, కృవరః, గర్తః, హర్మ్యమే, అస్తమే, పస్త్యమే, దురేణే నీళమే, దుర్భాగః, స్వసరాణి, అమా, దమే, కృత్తి, యోనిః, సద్మ, శరణమే, వచాభమే, భృగిః, భవిః, ఛాయా, శర్మ, అబ్జ, ఇతి ధ్వావింశతిః గృహనామాని. (4)

ఇరబ్యతి, విధేమ, సవర్యతి, సమస్యతి, దువస్యతి, ఋద్భృతి, ఋణాద్ధి, ఋచ్చతి, సవతి, వివాసతి, ఇతి దశ పరిచరణకర్మాణాః. (5)

శిమ్బాతా, శతరా, కాతపన్తా, శర్మ, స్యామకమే, శేష్యభమే, మయః, సుగ్మ్యమే, సుధినమే, కూపమే, శునమే, శగ్మమే, భేషబమే, బలాషమే, స్యాసమే, సుమ్నమే, శేవమే, శివమే, శమే, శమే, ఇతి వింశతిః సుఖ నామాని (6)

ఽర్జిక్, వప్రిః, వర్పుః, వపుః, అమితిః, అప్సః, ప్సః, అప్సా, పిష్టమే, పెశః, కృశనమే, మరుత్, అర్జునమే, తామ్రమే, ఆరుషమే, శన్యమే, ఇతి షోడశ రూపనామాని. (7)

అస్రామా, అనెమా అనేద్యః, అనవద్యః, అనవిశస్త్యః, ఉక్త్యః, సునీథః, పాకః, వామః, వయనమే, ఇతి దశ ప్రశస్యనామాని. (8)

కేతః, కేతుః, చేతః, చిత్తమే, క్రతుః, అసుః, ధీః, శచీ, మాయా, వయనమే, అవిఖ్యా, ఇతి ఏకాదశ ప్రజ్ఞానామాని. (9)

బట్, క్రత్, సక్రా, ఆద్రా, ఇత్రా, ఋతమే, ఇతి షట్ సత్య నామాని (10)

చిక్యత్, చాకనత్, అదక్ష్మి, చష్టే, విచష్టే, విచర్షణః, విశ్వచర్షణః, ఆవచాకశత్, ఇతి అష్టా వశ్యతికర్మాణాః. (11)

హికమే, సుకమే, సుకమే, అహికమే, ఆకీమే, నకిః, మాకిః, నకిమే, ఆకృతమే, ఇతి సప్తోత్తరాణి పదాని సర్వపదసమామ్నానాయ. (12)

ఇదమివ, ఇదం యథా, అగ్నిర్నమే, చతురగ్నివృద్ధమానాత్, బ్రాహ్మణావ్రతదారిణః, వృక్షస్య సు తే పుసహూత వయాః, బార

అక్షగమ్. మేషా, భూతోఽభి యన్నయః, తద్రూపః, తద్వర్ణః, తద్వత్, తథా, ఇత్యుపమాః. (౧౩)

అర్చతి, గాయతి, రేభతి, స్తోభతి, గూర్చయతి, గృణాతి, జరతే, హ్వయతే, నదతి, పృచ్ఛతి, రిహతి, ధమతి, కృపాయతి, కృపణ్యతి, పసన్యతి, పనాయతే, పల్లాయతి, మందతే, భన్తతే, ఛన్తతి, ఛదయతే, శశమానః, రంజయతి, రజయతి, కంసతి, స్తోతి, యోతి, రోతి, నోతి, మనతి, పజాయతి, పణతే, సపతి, వపృక్షాః, మహయతి, వాజయతి, హ్వాజయ్య, మన్యతే, మదతి, రసతి, స్వరతి, వేనతి, మంద్రయతే, జల్పతి, ఇతి చతుశ్చత్వారింశతే అర్చతికర్మాణః. (౧౪)

విప్రః, విగ్రః, గృత్సః, ధీరః, వేనః, వేధాః, కణ్వః, ఋభుః, నవేదాః, కవిః, మనీషి, మంధాతా, విధాతా, విపః, మనస్సితే, విపస్సితే, విపన్యవః, ఆకేనిపః, ఉశిజః, కీస్తాసః, అద్ధాతయః, మతయః, మతుధాః, వాఘతః, ఇతి చతుర్వింశతిః మేధావి నామాని. (౧౫)

రేభః, జరితా, కారుః, నదః, స్తాముః, కీరిః, గౌః, సూరిః, నాదః, ఛండః, స్తుప్, రుద్రః, కృపణ్యుః, ఇతి త్రయోదశ స్తోతృనామాని. (౧౬)

యజ్ఞః, వేసః, అధ్వరః, మేధః, విదధః, నార్యః, సవనమ్, హోత్రా, ఇష్టిః, దేవతాతా, మఖః, విష్ణుః, ఇందుః, ప్రబాపతి, ఘర్మ, ఇతి పంచదశ యజ్ఞనామాని. (౧౭)

భారతాః, కురవః, వాఘతః, వృక్షబర్హిషః, యత్రస్రుచః, మరుతః, నబాధః, దేవయవః, ఇతి ఆక్షా ఋత్విజ్ఞామాని. (౧౮)

ఈ మహే, యామి, మన్మహే, దద్ధి, శగ్ధి, హృద్ధి, మిమిద్ధి, మిమిహి, రిరిద్ధి, రిరిహి, పీపరతే, యంతారః, యంధి, ఇమధ్యతి, మదేమహి, మనామహే, మాయతే, ఇతి సప్తదశ యాజ్ఞా కర్మాణః. (౧౯)

దాతి, దాశతి, దాసతి, రాతి, రాసతి, పృణకి, పృణాతి, శీతి, తుంబత్తి, మంహతే, ఇతి దశ దానకర్మాణః. (౨౦)

పరిస్రవ, పవస్వ, ఆభ్యర్త, ఆశుః, ఇతి చత్వారః అధ్యేషణా కర్మాణః. (౨౧)

స్వపితి, సస్తి, ఇతి ద్వౌ స్వపితకర్మాణౌ. (౨౨)

కూషః, కాతుః, కర్త, వప్రః, కాటః, భాతః, అవతః, క్రివిః, సూదః, ఉత్పః, ఋశ్యదాత్, కారతరాత్, కుశయః, కేవటః, ఇతి చతుర్దశ కూషనామాని. (౨౩)

తృప్తః, తక్వా, రిభ్యా, రిప్తః, రిక్వా, రిహయాః, తాయః, తన్మరః, వసన్తః, హురస్పిత, ముషివాన్, మురిమ్ముచః, అఘకంసః, మృకః, ఇతి చతుర్దశ సైననామాని. (౨౪)

నిన్యమ్, సస్త్వి, ససుతః, హిరుక్, ప్రతిచ్యమ్, అపిచ్యమ్, ఇతి షట్ నిర్ణీతాంతర్హిత నామధేయాని. (౨౫)

ఆకే, పరాకే, పరాచైః, ఆరే, పరావతః, ఇతి పంచ దూరనామాని. (౨౬)

ప్రత్నమ్, ప్రదివః, ప్రవయాః, సనేమి, పూర్వమ్, అహ్నయ, ఇతి పట పురాణనామాని. (౨౭)

నవమ్, నూత్నమ్, నూతనమ్, నవ్యమ్, ఇదా, ఇదానీమ్, ఇతి షడేవ నవనామాని. (౨౮)

ప్రవిత్వే, ఆభీకే, ద్రభమ్, అర్భకమ్, తిరః, సతః, త్వః, నెమః, ఋణః, స్తృభిః, వప్రీభిః, ఉపజిహ్వికా, ఊర్ధరమ్, కృదరమ్, రంభః, వినాకమ్, మేదా, గ్నాః, కేవః, చైతసః, అయా, వినా, నివక్తు, సచతే, చ్యుసతే, రేజతే, ఇతి షడ్ వింశతిః ద్విశఉత్తరాణి నామాని. (౨౯)

స్వదే, పురంధి, ధివచే, రేదసీ, క్షణి, అంభసీ, సభసీ, రజసీ, సదసీ, సద్యసీ, ఘృతవతి, బహుతే, గభీరే, గంభీరే, ఓన్యో, చమ్యో, పార్శ్వో, మహా, ఉర్భి, పృథ్వీ, ఆదితీ, ఆహి, దూరేతద్రే, అపారే అపారే, ఇతి చతుర్వింశతిః ద్వాపాదృధివ నామధేయాని. (౩౦)

ఉర్వ్యో, హన్, మహద్, గయ, ఇరబ్యతి, ఏమ్యతా, నిర్లిగ్, అసేమా, కేతుర్వత్, చిక్యద్వికమ్, ఇదమివాచ్ఛతి విప్రా, రేభో, యజ్ఞో,

భరతా, ఈమహా, దాతి, పరిశ్రవ, స్వపితి, మాచ, స్తృప్త, నిర్వ్యమ్, ఆతే, ప్రత్తు, స్నవమ్, ప్రపిత్యే స్వదే, (త్రింశత్)

చతుర్థోఽధ్యాయః

జహా, నిధా, శితామ, మేహనా, దమూనాః, మూషః, ఇషిరేణ, కుచుతన, బరరే, తితక, శిప్రే, మద్యా, మందూ ఈర్మావ్రాసః, కాయ మానః, తోధమ్, శిరమ్, విద్రదే, ద్రవదే తుగ్వచి సంసన్తే, నసన్త, అహససః, అద్యసత్, ఇష్మిబుః, వాహః, పరితక్యా, సువితే, దయతే, నూచిత్, సూచ, దావన, అనూపారస్య, శశీతే, సుతుకః, సుప్రాయవాః, అప్రాయవః, చ్యవనః, రజః, హరః, జుహురే వ్యన్త, క్రావాః, వాశి, విమణః, బామి, పితా, సంయోః, ఆదితిః, విరిరే, జసురిః, జరతే, మందినే, గౌః, గాతుః, దంసయః, రూతావ, చయసే, వియుతే, ఋధకి అస్యాః, ఆస్య, ఇతి ద్విషష్టః పదాని, (౧)

సన్నిమ్, వాహిష్ఠః, దూతః, వావశానః, వార్యమ్, అన్తః, అనశ్చన్త, వసుష్యతి, తరుష్యతి, భందనాః, అహనః, నదః, సోమోఅకః, శ్వాత్రమ్, చూతిః, హసమాన, పడేభిః, నసమ్, ద్వితా, వ్రాః, వరాహః, స్వసరాణ, శర్భాః, అర్కః, పవిః, వకిః, ధన్వ, సిసమ్, ఇత్తా, సచా, చిత, అ, ద్యు మ్నమ్, పవిత్రమ్, తేదః, స్వశ్వాచా, శివివిష్టః, విష్టుః, అఘృణః, పృథు బ్రయాః, అథర్వమ్, కాణుకా, అధిగుః, అజ్ఞాపః, ఆపాన్తమస్యః, శ్మశా, ఉర్వశి, వయునమ్, వాబస్త్యమ్, వాబగంధ్యమ్, గధ్యమ్, గధతా, కౌర యాణః, తౌరయాణః, అహరయాణః, హరయాణః, అరితః, ప్రస్థీ, నిష్టపీ, రూర్ణాశమ్, కుంపమ్, నిచుంపుణః, పదిమ్, పాదుః, వృకః, బౌషవాకమ్, కృత్తిః, శ్వఘ్న, సమస్య, కుకుస్య చర్షణః, శంబుః, కేవయాః, రూతుమా కృషే అంసత్రమ్, కాకుదమ్, వీరికే, అచ్చ, పరి, ఈమ్, సీమ్, ఏనమ్, ఏనామ్, సృణః, ఇతి చతురత్తరమ్ ఆశితిః పదాని, (౨)

అశుశుణిః - అశాభ్యః - కాశి - కుశారుమ్ - అలాత్యుణః - సల లూకమ్ - కత్పయమ్ - విస్రూహః - వీరుధః - నక్షద్రావమ్ - అస్కృ

ధోయుః - నిశ్శంభాః - బృవదుక్తమ్ - ఋదూదరః - ఋదూషి - ప్లు
కామః - ఆనిస్తతి - కదవా - భాఋజీకః - రుబానాః - బాప్తిః - ఓమనా -
ఉపలప్రక్షిణీ - ఉపసి - ప్రకలవెత్ - అభ్యర్థయన్వా - ఉషి -
క్షిణస్య - అస్మే - పాథః - సవీమని - సప్రభాః - విపథాని-క్రాశస్తః -
అశిః - అజీగః - అమూరః - శశమానః - దేవదేవావ్యాకృషా - విజా
మాతుః - ఓమూసః - సోమానమ్ - అనవాయమ్ - కిమీదినె - ఆమవానె-
ఆమీవా - దురితమ్ - అప్వా - అమతిః - శ్రుష్టిః - పురంధిః - రుగత్ -
రిశాచసః - సుదత్రః - సువిదత్రః - అనుషక్ - తుర్వణః - గిర్వణః -
అసూరైసూరై - అమృక్ - యాచ్యస్మిన్ - బారయా - అగ్రియా -
చసః - పదతా - కురుభః - అమినః - బల్లతిః - ఆప్రతిష్కృతః - శాశ
దాసః - స్పృహః - సుశ్రుహః - రంసు - ద్విబర్హాః - అక్రః - ఉరాణః -
స్తియానామ్ - స్తిపాః - బబాతు - బరూథమ్ - కురిగః - తుంబః -
బర్హణా - తతనుష్టిమ్ - ఇలివశః - కియేథాః - భూమిః - విష్పితః -
తురీపమ్ - రాస్పినః - ఋంబతిః - ఋజునీతి - ప్రతద్వమా - హిదేత -
చోహ్మాయమాణ - చోహ్మాయతే - సుమత్ - దివిష్టిమ - దూతః -
జిస్పతి - అమృతః - ఋచీషమః - అనర్భరాతిమ్ - అనర్వా - అసామి -
గల్దయా - బల్లవః - బకురః - దేకనాటాన్ - అభిదేరస - అంహురః - వతః -
వాతాచ్యమ్ - చాకన్ - చభర్మతి - అస్మకామ్ - అభవః-అనవబ్రవః-సచాన్వే -
శరించితః - పరాశరః - శ్రీవిర్జితః - కరూళతి - దసః - శరాహః - ఇహంయుః -
కీకటేషు - ఋంబః - వృందమ్ - కిః - ఉల్బమ్ - ఋచీనమ్ - ఋచీనమ్ -
ఇతి ద్వాత్రిశంచ్ఛతమ్ పదాని.

(ఇహ - సస్మిమ్ అగుశుకీణః-క్రిణి)

పంచమోఽధ్యాయః

అగ్నిః - బాతవేదాః - వైశ్వానరః - ఇతి త్రిణి పదాని (౧)

ప్రవిశోదాః - ఇధ్యః - తనూనపాత్ - సరాశంసః - ఇళః - బధ్నిః
ద్వారః - ఉపాసానక్తా - దైవ్యాహోతారా - త్రిసోదవీః - త్వష్టా - వసస్పతిః -
స్వాహాకృతయః - ఇతి త్రియోదశ పదాని. (౨)

అశ్వః - శకునిః - మందూకాః - ఆవోః - గ్రావాణాః - నారాశంసః -
 రథః - దుందుభిః - ఇముధిః - హస్తఘ్నః - అభీశవః - ధనుః - బ్యా - ఇమః -
 ఆశ్వాబని - ఉలూఖలమ్ - పృషధః - ద్రుఘణః - పితుః - సద్యః - ఆపః -
 ఓషధయః - రాత్రిః - అరణ్యాని - క్రద్ధా - పృథివీ - అపావ - అగ్నాయా -
 ఉలూఖలముసతే - హవిర్దాసే - ద్యావాపృథివీ - విపాబోచు - తుద్రీ - అర్తీ -
 శునాసీరౌ - దేవీబోధ్యై - దేవీశారాహుతీ - ఇతి షట్ త్రింశత్ పదాని. (3)

వాయుః - పరుణః - రుద్రః - ఇంద్రః - వర్షస్యః - బృహస్పతిః -
 బ్రహ్మణస్పతిః - క్షేత్రస్యపతిః - వాస్తోష్పతిః - వాచస్పతిః - అపాంసపాత్ -
 యమః - మిత్రః - కః - సరస్వాన్ - విశ్వకర్మా - తార్క్ష్యః - మనుః - దధి
 క్రాః - సవితా - త్వష్టా - వాతః - అగ్నిః - వేనః - ఆసునీతిః - ఋతః -
 ఇందుః - ప్రజాపతిః - అహిః - అహిర్బుధ్వ్యః - సువర్ణః - పురూరవాః -
 ఇతి ద్వాత్రింశత్ పదాని. (4)

శ్యేనః - సోమః - చంద్రమా - మృత్యుః - విశ్వానరః - ధాతా -
 విధాతా - మరుతాః - రుద్రాః - ఋభవః - ఆంగిరసః - పితరః - ఆథర్వాణాః -
 భృగవః - అప్తాః - అదితిః - సరమా - సరస్వతి - వాక్ - అనుమతిః -
 రాకా - సినివాలీ - కుహూః - యమీ - ఉర్వశీ - పృథివీ - ఇంద్రాణీ - గౌరీ -
 గౌః - ధేనుః - అహ్మ్య - చక్ర్యా - స్వప్తిః - ఉషాః - ఇళా - రోదసి - ఇతి
 షట్ త్రింశత్ పదాని. (5)

అశ్వినౌ - ఉషాః - సూర్యా - వృషాకపాయీ - సరణ్యాః - త్వష్టా -
 సవితా - భగః - సూర్యః - పూషా - విష్ణుః - విశ్వానరః - పరుణః - కేరీ -
 కేరీ - వృషాకపిః - యమః - ఆజిపితాత్ - పృథివీ - సముద్రః - దధ్యచ్ -
 ఆథర్వా - మనుః - అదిత్యాః - సప్తఋషయః - దేవాః - విశ్వేదేవాః -
 సాధ్యాః - వసవః - వాజినః - దేవపత్న్యః - దేవపత్న్యః - ఇత్యేకత్రింశత్
 పదాని. (6)

(అగ్నిర్వైవిశ్వాదా అశ్వే వాయుః శ్యేనః శ్వేనౌ షట్. (6)

యమ - యమీ - సూక్తము

యమ - యమీ - సూక్తము - ఋగ్వేదము దేశమమండలమున దేశమసూక్తము. ఈ ప్రకరణము ఆధర్వవేదమున (౧౮-౧-౧-౧౬) రెండు మంత్రముల యాధిక్యముతోను, కొన్నివేదములతోను చూడబడుచున్నది. ఈ సూక్తమునకు సంబంధించిన నాలుగుమంత్రములు యాస్కాచార్యుడు నిరుక్తమునందును గ్రహించియున్నాడు.

సూక్తమంత్రములవ్యాఖ్య వ్రాయుటకుపూర్వము యమ-యమీలను గూర్చి కొంచెము వివేచించుట యనుచితముకాదనియెంచి యీ వాక్యములు వ్రాయుచున్నాడు. ఈ సూక్తమున యమ-యమీల సంవాదము కలదు. ఎవరి యమ యమీలు? వీరి సంవాదమున పాఠకులకు కలుగు విషయమేమి? ఈ విషయముల నిర్ణయానంతరమున మంత్రార్థములు తెలిసి కొనుట పాఠకులకు సులభమగును.

౧) ఈ సూక్తమున యముడు - యమీ అన్న - చెల్లెలుగా బోధ పడుదురు. ౨) ఈ సూక్తమునందలి పదునొకండవ ౧౧) మంత్రమున యమ యమీలకు భాతా-స్వసా (సోదరుడు-సోదరి) పదములు ప్రయుక్తములైయున్నవి. ౧౨) మంత్రమున "పాపమాహుర్ యః స్వసారహ నిగచ్ఛాత్" అని యమీ కొఱకు మరల 'స్వసా' పదము వాడబడినది. ఇట్లు భాతా-స్వసాపదములు అన్న-చెల్లెలు అను అర్థమునతక్కు అన్యార్థమున ప్రయోగింపబడవు. ౩) వేదమునందలి యంతః సాక్ష్యమువలన యమ - యమీలు అన్నచెల్లెలని బోధపడుటయేకాక తొలికసాహిత్యముకూడ ఈ విషయమును బలపఱచుట చూడనగును. శబ్దకల్పద్రుమము మున్నగు కోశములందు యమునానదినిగూర్చి యమభగిని, యమీ అనుపదము లుల్లేఖింపబడుట చూడనగును. అట్లే యముడు అనుపదమునకు పర్వాయ

వాచకముగా 'యమునాభ్రాతా' చెప్పబడుట చూడనగును. యముడు యమునాభ్రాత యెట్లయ్యెనను విషయమిట విచారణీయము కాదు. యమ-పదము యమునాభ్రాతగాను, యమీ-యమునా-రెండూపదములు యమునిభగినిగా వాడబడుట చూడబడుచున్నది.

కొంచెం స్వతంత్రవిచారకులు యమ-యమీలను పరిపత్తులుగా నెంచుచున్నారు. కాని వారి యీ యాలోచన ప్రమాణసాన్యము. సంస్కృతవాఙ్మయమున యమీ యమునిభగినిగా వర్ణించుట చూడనగును యముని పత్నిగా చూడము.

ఇట్లు సంస్కృతవాఙ్మయమున యమీ-యమీ యమునిభగిని యని స్పష్టముగా బోధపడుచున్నప్పటికిని ఈ సూక్తసమాలోచకులు 'యమీ' యమ-భగినికాదు యమునిపత్నియే యని చెప్పెను - "పుంయోగాదాఖ్యా యామ్" (పా. ౪-౧-౪౮) అను పానినీయ - వ్యాకరణసూత్రమును హేపించుచు, 'యమీ' యమునిభగిని యెన్నడును కాదు. యముని పత్నియే యగుననుచున్నారు. భగిని అర్థమున 'యమా' అగునుగాని 'యమీ'కాదనియు వారివాదన. కాని యీ వాదన యంతమాత్రము సరి కాదు. వీలయిన - ౨) ఏ భాషకు సంబంధించిన వ్యాకరణసూత్రమును తమవాదనను బలపఱచుటకు ప్రమాణముగా నుదాహరించుచున్నారో యా భాషాభిజ్ఞులైన కోశకారులెల్లరు 'యమీ' యమునిభగినియేయని కోశము లందు అర్థములు వ్రాసియున్నారు. కావున పై సూత్రమునకు వీరు చెప్పినట్టి యర్థము కాదు. దాని యభిప్రాయమేమన? - "పుంయోగాదాఖ్యా యామ్" సూత్రార్థము - పుంలింగనామ పురుషయోగమువలన నే స్త్రీ లింగపదము ప్రయుక్తమగునో దానికి 'జీవే' ప్రత్యయమగును. ఇటు స్త్రీ పురుష సంబంధముతో అన్న-చెల్లెలు, తండ్రి-కూతురు, అను వాని నెల గ్రహింపకూడదు? వానినెట్లు విడువగలము? అందువలననే - కొముడి కారుడు, "న ప్రాచ్యభర్గాది యోధేయాదిభ్యః" (పా. ౪-౧-౨౮) సూత్ర వ్యాఖ్యానమునందు కైకేయా - ఇత్యత్ర బన్యబనక భావలక్షణే. పుంయోగే 'జీవే' అనియు, మణియు తత్వబోధినీకారుడు 'పుంయోగాదాఖ్యా యామ్' అను సూత్రముపై "యోగః సంబంధః స చేహ దంపతీభావ ఏవేతి నాగ్రహః సంకోచే మానా భావాదితి" అనియు వ్రాసియున్నారు. కావున

వేదముయొక్క అంతఃసాక్ష్యమువలన లోకప్రసిద్ధివలనను 'యమ-యమీ' అన్న-చెల్లెలు అనియే తెలుపునుకాని యముడు-యముని చిత్తియమియని యెన్నడు బోధింపవు.

2) మఱియు - యమశబ్దము సహజాత బంట (కవలలు) అసహజాత బంటకు అను అర్థములందు ప్రయోగింపబడుట జూచుచున్నాము - ఇట్లు యముడు, యమీ అను వీరిరువురు సగోత్రభ్రాతృ-భగినులు స్వయముగా అన్న-చెల్లెలు కారు. సంపూర్ణసూక్తమున నెక్కడను 'యమ - యమీ'లు స్వయముగా అన్న-చెల్లెలు అని చెప్పటకు తగిన శబ్దమొండును కానరాదు. పంచమమంత్రమున "గర్భే ను నౌ జనితా దంపతీ కః" అను వచనమును బాచి పలువురు పారపడుచున్నారు. ఇట 'నౌ' పదము ద్వితీయాంత మనుకొనుచున్నారు. అది ద్వితీయాంతముకాదు. పట్టంత పదము. కావున దీనియర్థము - "ఉత్పాదకుడగు పరమేశ్వరుడు భ్రాతృ భగినులను గర్భమునందే దంపతులనుగా చేసినాడు" అని యగును.

3) "గృహ్ణామి తే సాభగత్వాయ హస్తమ్ మయా పత్యా పరదష్ట ర్యథా సః" (ఋ. ౧౦-౮౫-3౬), "విధవేవ దేవరం మర్యం న యోచ" (ఋ. ౧౦-౪౦-౨), "ఉద్ధీర్ష్య నార్యభిజీవలోకమ్" (ఋ. ౧౦-౧౮-౮) అను మంత్రములందు, వివాహమా, నియోగము ననులెందించి సామాన్య విధానము కనబడుచున్నది. కాని యమ-యమీ సూక్తమున సగోత్ర వివాహము సగోత్రనియోగము నిషేధింపబడినది. "అసపిందా చ యా మాతః అసపిందా చ యా పితః - సా ప్రశస్తా ద్వివాతినాం దారకర్మణి మైథునే" (మను - 3-౫)

అటుతరములవఱకు కల్గిపండ్లుల గోత్రములతో సంబంధములేని స్త్రీ ద్విజస్ములకు వివాహమునకు నియోగమునకు తగినదని మనువు చెప్పుచున్నాడు.

ఈ మనువచనమునకు మూలము యమ - యమీ - సూక్తమే. ఈ వేదాజ్ఞను పురస్కరించుకొనియే స్త్రీ దయానందమహర్షి ఋగ్వేదాది భాష్యభూమికయందు, పరస్తు మాత, గురువత్త్వి, భగిని, కన్య, పుత్రవదు-కొడలు మున్నగువారితో నియోగమవిధముగను తగదు' అని వ్రాసి యున్నారు. అందువలననే పుత్రినామము 'దుహితా' - విలయన - 'దురే

హితా' దూరమున గోత్రముకలియని వారిని వివాహమాడి హితము కలిగించు నదియగునని చెప్పబడినది.

'సపిత, సగోత్ర, సనాథి, సబ్బాతి' అను శబ్దములన్నియు కల్పద్రుమ కోశమునందు సమానార్థకములుగా చెప్పబడినవి.

చతుర్థమంత్రమున ప్రయుక్త 'గంధర్వో అప్పు ఆప్యా చ యోషా' 'సా నౌ నాథి' 'పరమం బామి తన్నౌ' దశమమంత్రమున 'బామయః' శబ్దములు ఈ సగోత్రతేదోధకములు.

౪) ఈ యమ-యమీలు ఇరువురు పూర్ణసంయమమును పాటించిన వారు. మంత్రవ్యాఖ్యను చూచినవారికి 'యమి' యొక్క సంయమము నందు సందేహమునకు తావులేదని స్పష్టమగును. 'పితుర్నపాత మాద ధీత వేధా' 'ఏకస్య చిత్తజనంమర్త్యస్య' 'విష్కపేవ రథ్యవ చక్రా' మున్నగు వానియందు యమి ఉచ్చూడ్యేశమునె నిర్దేశించుచున్నది.

'కామమంతా' యందు ఆయె 'నేనును ప్రవృద్ధచేతనై ఈ సంబంధము కోఱకు చెప్పచున్నాను' అని స్పష్టముగానె చెప్పినది. యమియొక్క ప్రస్తావము అగిష్టమైనను భావము పాపపూర్ణము కాకపోగా పవిత్రమైనది.

సగోత్రీకుల వివాహముకోఱకు ఏదో యొకవిధమున బుద్ధిని, హృద యమును ఒప్పించేయవచ్చును. చేయబడినదికూడ. మరల దానికి సరియైన సమాధానముకూడచెప్పి నిషేధాత్మకపరిణామము తేల్చబడినది. దానితో ప్రస్తావకత్రియైన యమికూడ సహమతయైనది. ఇదియే యా యమ-యమీ సంవాదరహస్యము.

౫) యమ - యమీ సూక్తముయొక్క నియోగపక్షమున నెక విషయము స్పష్టమగుచున్నది. అది యెద్దియన యమి యొక్కపతి జీవితదే-కాని యతనివలన సంతానము కలుగలేదు. ప్రథమమంత్రముననే యమి చెప్పచున్నది. పితుర్నపాత మాధీత వేధా అధికమి ప్రతరం దీధ్యానః" పితృవంశమునుగూర్చి చింతించుచు, నా విభాతా-పతి-పృథివిపై తన తండ్రియొక్క వంశమును నశింపజేయని ప్రకృష్టపాత్రుని భారణ చేయుగాక!" మఱియు నేడవమంత్రమున నిట్లనుచున్నది.

“వివృహేవ రత్యేవ చక్రా” పత్నిపతులమగు మేమిచువురము రథముయొక్క రెండుచక్రములవలె కలిసి ప్రయాత్నింతుముగాక !

తెమ్మిదవ మంత్రమున ‘యముడు’ యమితోను ఆమెయొక్క పూర్వపతితోను ఇరువురి కల్యాణముకొరకు పరమేశ్వరుని ప్రార్థించును.

నియోగపక్షమున, ౧౩, ౧౫ మంత్రములను జూచివమిదట వివిధ మగుచున్నది ఏమన :- యమునికిని పత్నివలన సంతానముకలుగలేదు. అందువలన యముడును సంతానార్థము నియోగము చేయగోరును. కాని యతనిపత్ని జీవించియున్నచో లేదో తెలియదు. కాని యమియొక్కపతి మాత్రమింకను జీవించుట యున్నాడనుట స్పష్టము.

బ్రాతయైన యముడు తన భగినియైన యమునికొరకు “అన్య మిచ్చస్య సుభగే పతిం మత్” అని ప్రయోగించి యున్నాడు. అట్లే అసమర్థుడైన పతి పత్నిని, అసమర్థయగుపత్ని, తనభర్తనుగూర్చి యిట్లు చెప్ప వచ్చును. అందువలననే నీమద్దయానందమహర్షి తన సత్యార్థప్రకాశమున నాల్గవసముల్లాసమున ఉపయ్యక్తమంత్రపదమునకు “హే సాభాగ్యకీ ఇచ్ఛాకరనేహరీ స్త్రీ” ఓ సాభాగ్యము నొసొంచు స్త్రీ అను నిట్టియర్థమును వ్రాసియున్నారు.

ఇకముందు సూక్తమంత్రముల వ్యాఖ్య-

యమి-యొక్క ఉక్తి

“ఓ చిత్ నభాయం సఖ్యా వవృత్యాం తిరః పురుషిదర్శనం జగన్వాన్
ఏతుర్నపాత మాదధీత వేధా అధిక్షమి ప్రతరం దీధ్యానః” (౧)

ఓచిత్ ! = ఓ జ్ఞానవంతుడగు యమ ! సభాయం చిత్ సఖ్యా వవృత్యామ్ = శ్రేష్ఠమిత్రుడవగు నిన్ను, నెను గృహస్థధర్మముకొరకు గ్రహింతును వర్తింతును. తిరః ఆర్థవం చిత్ పురుషగన్వాన్ = ఎందువలన నీవు ఈ విద్యమాన భవసాగరమున సంపూర్ణతన-పూర్ణయౌవనమును పొందియున్నావో - దీధ్యానః వేధా = ప్రకాశమాన - లేక - మా ధ్యానము చేయుచు - అనగా మమ్ము అనుగ్రహించు విధాతా ప్రభువు, అధిక్షమి =

పృథివీస్థానీయసగు-స్త్రియైస నాయందు, పితుః ప్రతరం స పాతం = పితృ
పంశమును సగింపజేయుని ప్రకృష్టసంతానమును, ఆదధిత = ధారణ
చేయుచువుగాక !

నియోగవక్షిమున - దీధ్యానః వేధా=పితృపంశమునుగూర్చి యాలో
చించు నా విధాతయగువరి, ఆధిపిమి = భూమిపై, పితుః ప్రతరం స
పాతం ఆదధిత = తన పితృపంశమును సగింపజేయునివాడగు ప్రకృష్ట
పాత్రుని ధారణచేయుగాక !

విశేషము :- రెండవ చిత్పదము పూజార్థకము. సఖ్యా సఖ్యాయ
(సుపాంసుయిక్ పా 2-౧.3౬) జే-స్థానము 'అ' తిరనే ప్రాప్తమ్ పురు =
సంపూర్ణతా, సుశ్రుత మేమనుచున్నది చూడుడు - "చతస్రా అవస్థా
శరీరస్య వృద్ధిర్ యౌవనం సంపూర్ణతా తతః కించిత్ పరిహానిశ్చ" పూర్ణ
యౌవనము తదుపరి, వృద్ధావస్థయందు వివాహము లేక నియోగము జరుగ
వాలదు. ఇందులకు పూర్ణయౌవనమే సర్వోత్కృష్టముగా నెంచబడును.
ఆతః = అందువలన నిట యదీయే నిర్దేశింపబడినది. 'దీధ్యానః' రూపము,
దీప్త్యర్థక 'దీధిచ్' భాతుప్రచేతగాని, ద్వైచింతాయామ్-చేగాని, ఈరెండింటిలో
నేదో యొకదానిచే నిష్పన్నమగును. కీమి-కీమాయాం-ఇట ఆతో ధాతో
(పా. ౬ ౪-౧౪౦) ఆతః యోగవిభాగము వలన 'అ'కులోపము క్లౌప్య ల్యప్
(పా. 2-౧.32) 'హలః శ్చః శానజ్ఞా' (పా. 3-౧ ౮3) ఈ సూత్రములవలన
క్వాయాః స్థానమున 'క్వై'కా క్వాయాః స్థానమున 'శ్చై' అకారలోపమునైనది
నపాత్ = పుత్రః-పాత్రః-పుత్రుడు-పాత్రుడు-న పాతయతితి నపాత్.

మంత్రమువలన వివాహ లేక నియోగసంబంధములఁ - సుఖభోగము
కోఁగకుకాదని స్పష్టమగుచున్నది. ఉత్కృష్టసంతానముకొఁగకు, వివాహ,
నియోగసంబంధమని సుస్పష్టము.

యముని - ఉక్తి

"స తే సఖా సఖ్యం వక్ష్యేతత్ సలక్ష్మ యద్ విమూరూపా భవతి.

మహస్సుత్రాసా అసురస్య వీరా దివో ధర్తార ఉర్వియా పరిభ్రన్"

అర్చము :- తే సఖా ఏతత్ సఖ్యం స వష్ట = హే యమి భగిని ! నీమిత్రుడు ఇట్టి గృహస్థము నంగీకరింపడు, యత్ సలక్ష్మ విషమరూపా భవతి = ఎందువలన సమానవిహ్వములుగల భగిని విషమరూపయగును. వివాహమునకుగాని, నియోగమునకుగాని ఆయోగ్యులుగనున్నది. మహా అసురస్య = పూజ్యుడును, ప్రాణాధారుడునగు పరమేశ్వరుని యొక్క వీరాః = వీరులు - పోషనాకలు దివః ధర్తారః = మతయు సత్కర్తృక శము నొనంగు వేదవాణిని ధరించువారు పుత్రానః ఉర్వియా పరిఖ్యమే పుత్రులు పెద్దబలముతో ఇట్టి సంబంధమును తిరస్కరింతురు.

విశేషము :- సగోత్ర స్త్రీ పురుషులు తమ సలక్షణముగా నుందురు, అన్నచెల్లెలు, మేనమామ, మేనల్లుడు మున్నగువారి చూపురేఖ లెట్లు సమానములుగా నుంచునదియు ప్రతిరూపదర్శియు గ్రహింపగలడు. వైజ్ఞానికదృష్టితో ఇట్టి సలక్షిసంబంధము దోషపూర్ణమగుటవలన అన్ని విధముల త్యాజ్యమే యగుచున్నది. వేదమిట్టి సగోత్రవివాహము లేక నియోగము ననుసరించిన విషమరూపమని చెప్పుచు నిషేధించుచున్నది.

“య ఇందోః పవమానస్యానుధామాన్యక్రమితే

తమాహుః సుప్రబా ఇతి యస్తే సామావిధన్మనః (౯-౧౧౪-౧)

యః ఇందోః పవమానస్య = విమనుజుడు అశ్వర్యధాముడు పాపకుడు నగు పరమేశ్వరునియొక్క ధామాని ఆసుఅక్రమితే = సర్వవిద్యలకు నిలయములైన వేదముల ననుసరించునో సామ యః తే మనః అవిధతే = మఱియు నో శాంతిధామ ! నీ మనోసుకాలమునీ యాజ్ఞాతసుకాలముగ నాచరించునో తం సుప్రబాః ఇతి ఆహుః = విద్వాంసులకనిని సుసంతానము సుపుత్రుడందురు ఇది పరమేశ్వరుని సుపుత్రునిలక్షణము. ఇట్టి సుపుత్రులు వేద-ఆజ్ఞలచే ప్రభావితులై సలక్షి-సగోత్రసంబంధమును మోరముగా నిషేధింతురు. అందువలన నట్టిసంబంధము అనిష్టము. యముడు నిట్టి సంబంధమును కోరడు అంగీకరింపడు.

యమి - కథనము

“ఉగంతిమా అమృతాన ఏతదేకస్య చిత్ త్వబసం మర్త్యస్య
ని తే మనో మనస ధాయోస్యే బన్ధుః పరిస్త్యప్తమావిద్యాః” (౩)

అర్థము :- తే అమృతానః ఘ = హే యమ ! భ్రాత ! ఆ యమృత పుత్రులుకూడ, ఏకస్యచిత్ మర్త్యస్య = ఒక మనుష్యునియొక్క, ఏతత్ త్యజసమ్ = ఈ స్త్రీరత్నమును, ఊశన్తి = కొరుదురు, తే మనః అస్మే మనసి నిధాయ = అందువలన నీ మనస్సు నామనస్సునందు నిరంతరము ఉండుగాక, జన్మ్యః పతిః తస్యం ఆవివిక్యాః = సంతానము నుత్పన్నము చేయుపతివై నాయాశరీరమును నన్ను పొందుదువుగాక!

నియోగపక్షమున యమి యనుచున్నది :-

హే యమ ! అన్నా ! ఆ యమృత పుత్రులుకూడ ప్రతిమనుష్యునకు పుత్రరత్నమును కొరుదురు. అందువలన నీ మనస్సు నామనస్సున నియోగపూర్వకముగ స్థితమగుగాక ! - నాయందు గర్భధారణచేయుము.

విశేషము:- త్యజస ధనము, త్యజ్యతే మ్రియమాణస్య పురుషస్యే హైవేతి త్యజసమ్ = మృతినొందు మనుష్యుని ధనమిటనే విడువబడును. ధనము మనుష్యునివెంటచోడు, యాస్మాచాద్యుడు - 'పరిషద్యం హ్యరణస్య రేక్షః నిత్యస్య రాయః పతయః స్యామ. న శేషో ఆగ్నే!' ఇత్యాది మంత్రములను వ్యాఖ్యానించుచు వ్రాయుచున్నారు - "రేక్షః ఇతి ధన నామ, రిచ్యతే ప్రయతః. శేషఇత్యపత్యనామ షిష్యతే ప్రయతః" - రేక్షస్థ = ధనవాచకము :- విలయన స్వామిచనిపోయినమీదట ధనము రిక్తమగును. ఇటనే పదియండునని యర్థము. అందుకని ధనమునకు 'రేక్షస్థ' అని నామము. మఱయు శేషమనగా సంతానము-తండ్రి మరణించిన తరువాత శేషము మిగిలియుండును కావున శేషము సంతానమనబడుచున్నది. 'పరిషద్యం' మంత్రమున ధనవాచకము-రేక్షః-రాయః-శబ్దముడు యాస్కుడు పుత్రుడు అనునర్థమున ప్రయుక్తముచేసియున్నారు. ఇట్లే 'స్త్రీ' కూడ వేదము నందు పలుతావులలో ధనముగా చెప్పబడినది. అందువలన ప్రస్తుత మంత్రమునందు 'త్యజస' శబ్దమునకు స్త్రీ-రత్నము, పుత్రరత్నము అని యర్థము వ్రాయబడినది.

వివాహపక్షమున యమి యిట్లునుచున్నది - ఈ యమృతపుత్రులు కూడ ఒక పురుషు డెక పత్నిని కలిగియుండవలయును. యమ ! ఇంత వఱకు నీకు పత్నిలేదు. నాకును ఇంతవఱకు కొకపతి లేడు. కావున సంతానోత్పత్తికొరకు మనమిరువురము వివాహముచేసికొందుము'.

నియోగవక్తమున - "ప్రతిపురుషునకొక పుత్రరత్నముండవలెను. ఈ సిద్ధాంతము శిష్టసమ్మతము. నా భర్త లోగాదులవలన జన్మ్యువు - సంకా నోత్పత్తికి సమర్థుడు కాడు. కావున నీవు నాకు సంతానము కలిగించు - జన్మ్యువు. పతివిరుగుము అని యమికథనము.

ఇక్కడకూడ వివాహము, నియోగము సంతానోత్పత్తి ప్రయోజనము కలదిగా చెప్పబడినది. కాని భోగోపలబ్ధి ప్రయోజనముగా చెప్పబడలేదనుట గమనార్హము.

యముడు :-

"న యతోపురా చక్రమ కర్త సూసమ్మతా వదన్తే ఆస్మతం రషేమ - గంధర్వో ఆప్స్విప్యా చే యోషా సా నౌ నాథిః పరమం బామి తన్వౌ" (౪)

అర్థము :- యతో పురా న చక్రమ = పూర్వము ఇట్టి సగోత్ర సంబంధము అమృతపుత్రులమగు మేమెందువలన జేసికొనలేదో, కరో హనునమ్=భలా! ఇప్పుడెట్లు? ఋతావదన్తే = సత్యనియమములను = ఆమృతనియమములను చెలుపుచు, అసత్యనియమములను ప్రచారము చేయగలము? గంధర్వః ఆప్స్వి = నాతండ్రి వేదప్లాడు - ప్రాప్తసంబంధ ములుగలవారిలో నొకడు. నీ నికట సంబంధముకలవారిలో నొకడు, యోషా చ అస్మా = నా తల్లియు నికటసంబంధములో నొకరైయు యున్నది. సా నః నాథిః = నా తల్లి, తండ్రి, నెను సగోత్రులము - సనాభులము. తతోనౌ = అందువలన మనమిరువురము, పరమంబామి = పరమసవాతి త్వము కలవారము. అందువలన మనయిరువురి వివాహముకాని, నియో గముకాని, సర్వవిధముల నియమవిరుద్ధము.

విశేషము :- ఓ భగిని! చెల్లెలా! ఒక పురుషున కొక పత్నియుండ వలెనని నీవు చెప్పినది సత్యమే. ప్రతి పురుషున కొక పుత్రుడుండవలయు ననుటయు నిజమే; కాని, అందులకు సగోత్ర - ఆస్మచెల్లెండ్ర - వివాహము కాని, నియోగముకాని సత్యనియమమునకు అన్నివిధముల విరుద్ధము. ఇట్టి సత్యధర్మమెన్నడు విలోపముకాలెదు. కావున నీ కోరికను నెను తిర్చి వాలను - అని యముని సమాధానము.

యమి :-

“గర్భే ను నౌ జనితా దంపతీ కర్ణేవస్త్యష్టా సవితా విశ్వరూపః
న కిరస్య ప్రమినన్తి ప్రతాని వేద నావస్య పృథివీ ఉత ద్యౌః. (౫)

అర్థము :- దేవ! సవితా విశ్వరూపః త్యష్టా జనితా = ఓ భారత! అన్నా! సర్వప్రకాశకుడు, సర్వద్రష్ట, జగత్కర్త సర్వోత్పాదకుడునగు పరమేశ్వరుడు, నౌ గర్భే ను దంపతీ కః = పరమేశ్వరుడు మన అన్న చెల్లెండ్రను గర్భమునందే దంపతులనుగా చేసియున్నాడు. అస్య ప్రతాని నఃః ప్రమినన్తి = ప్రభువుయొక్క నియమముల నెవ్వడును భంగము చేయజాలడు, అస్య నౌ పృథివీ ఉత ద్యౌః వేద = ఈ విషయమును స్త్రీ పురుషులెల్లరు నెఱుగదురు.

విశేషము :- యమి చెప్పచున్నది - అన్నా! సగోత్రవివాహము - అన్నచెల్లెండ సంబంధము - ముందెన్నడు జరుగలేదని అబ్బిసంబంధము ఈశ్వరీయ సత్యనియమమునకు విరుద్ధమనియు నెట్లుచెప్పగలుగు చున్నావు? పరమేశ్వరుడు స్త్రీ-పురుషుల నొకే గర్భమునందు సంబద్ధులుగా నుంచి బన్మింపజేయలేదా? అన్నాచెల్లెలు దంపతులవలె నొకే స్థానమున గర్భమున కలిసి నివసింపలేదా? ఇది నీకు తెలియదా? మనలో నెందఱో అన్నాచెల్లెండ్రు గర్భమునకలిసియుండి కవలపిల్లలుగా బన్మింపలేదా? కావున ఈశ్వరీయ నియమము అన్నాచెల్లెండ్రలో సంబంధము కలుగవచ్చు నని తెలుపుటలేదా? ఈశ్వరీయనియమము నెవ్వడు భంగముచేయరాదను విషయము నీకు తెలియనిదికాదు. కావున అన్నా! నీవు నాతో వివాహమో నియోగమో చేయుము. ఇందే ఈశ్వరీయనియమపాలన జరుగును - భంగముకలుగదు-అని యమి-వాదము. యముడు-సమాధానము.

“కే అస్య వేద ప్రథమస్యాహ్వాః కళాం దదర్శ క ఇహ ప్రవోచత్ .
బృహన్గిత్రస్య వరుణస్య ధామ కదు ప్రభు ఆహ నో వీచ్యాన్యన్” (౬)

అర్థము :- అస్య ప్రథమస్య అహ్వాః కః వేద? = ఓ యమి! చెల్లీ! ఈ గర్భవాస తత్త్వము నెవ్వడెఱుగును? కళామ్ దదర్శ = ఈపూర్వ కాలపు తత్త్వము నెవ్వడు సాక్షాత్కారముచేసికొనగలిగెను? క ఇహ ప్రవోచత్ = ఎవడిగర్భవాస తత్త్వమునుగూర్చి ప్రవచనముచేయగలడు? గర్భవాసరహస్యము నెవ్వడు నెఱుగజాలడు - మిత్రస్య వరుణస్య ధామ

బృహత్ = ఎల్లరకు మిత్రుడు - సర్వశ్రేష్ఠుడునగు పరమేశ్వరుని సామర్థ్యము తేలుస్సు మిక్కిలిగొప్పది. ఆహనః = అసభ్యముగా భావించునొ చెల్లెలా! కత్తెచిచ్చా = ఇట్టి స్థితిలో నివు విశేషజ్ఞానముతో నిశ్చయముగా నెట్లు, న్యూన్ప్రభుః? = సగోత్ర - అన్నాచెల్లెండ్ర సంబంధము ఈశ్వరీయ నియమముల కనుకూలమని యెట్లుచెప్పుగలవు? నీ యా కథనము సత్య బద్ధముకాదు.

విశేషము :- యము డిట్లనుచున్నాడు - గర్భవాస సమయమున కవలలు - అన్నచెల్లెలు దంపతులని యెవరెఱుగుదురు? ఎవరుచూచిరి? ఎవరుచెప్పిరి? ఆసంతసామర్థ్యముగల పరమేశ్వరుని మహిమనెఱుగుట అత్యంతదుష్కరము-గాఢనిద్రలో-సుమధిలో - స్త్రీపురుషులు నగ్నావస్థలో నొకచో పడియున్నంతమాత్రమున వారియపుడు దంపతులనుట యెన్నడు పొసగదు దాంపత్యభావము కొండెక విశిష్టధర్మమును పురస్కరించుకొని స్థాపితమగును - ఒకచోట కలిసియుండుటయే - కేవలసహవాసమువలన స్త్రీ-పురుషులు దంపతులనబడరు. స్త్రీ-పురుషులలో సగోత్రసంబంధమును స్థాపించు సత్యనియమమొండెమియులేదు.

ఏచ్ఛా = విజ్ఞానముతో - నిశ్చయముతో = ఏచీపడము తృతీయా ఏకవచనమున ఏచ్ఛాఅగును. వి + అంచా = ఇట్లే ప్రాచీ, ప్రతీచ్ఛాదులు సిద్ధించును.

యమి :-

“యమస్య మా యమ్యం కామ ఆగన్ సమానే యోనౌ సహాశే య్యాయ, బాయేవ పత్యే తన్వం రిరిచ్ఛాం వి చిద్ పృహేవ రథ్యేవ చక్రా”

అర్థము :- సమానే యోనౌ సహాశేయ్యాయ = సమానగృహస్థాశ్రమమున సహవాసము కలిసియుండుట - కొఱకు, పరస్పరము వివాహితులగుటకు, మా యమ్యం = యమిసగునన్ను, యమస్య కామః ఆగన్ = యముని కామన చేరినది. కావున స్వయంపర వివాహముననుసరించి పత్యే బాయా ఇవ తన్వం రిరిచ్ఛామ్ = పతికొఱకు పత్నివలె బాయా భావముతో నాకరీరమును నీకర్పింతును. చిత్ రథ్యా చక్రా ఇవ విష్ణు

హేవ = తదుపరి మనమిరువురము, రథచక్రములవలె కలిసి ఉట్టిగము చేయుదము - అనగా ధర్మార్థకామమోక్షములను సాధింతము.

నియోగపక్షమున - సమానస్థానమున సహవాసముకొఱకు గర్భ భారణచేయుటకొఱకు, నీకు సంబంధించిన కామన నాకుగల్గినది. కావున స్వయంవరనియోగముననుసరించి నాపతియగు నీకు నాశరీరమును బాయాభావముతో నర్పింతును. అందువలన సంతానోత్పత్తికలుగును. అనంతరము రథచక్రములవలె కలిసి పురుషార్థములను సాధింతము.

ఇది యమీ తన కామనను స్వయంవరయుక్తితో ప్రస్తుతించుచున్నది. స్వయంవరవివాహము - నియోగము అర్చనార్థాంతమే కదా! నేను యమ! నిన్ను స్వయంతరపద్ధతితో నెన్నుకొనుచున్నాను. కావున నాతో సంబంధము చేసికొనుము.

సంతానములేని స్త్రీ పురుషులు గృహస్థులయ్యు పురుషార్థములను సాధింపనసమర్థులగుదురు. కావున పుత్రవిహీనయైన యమి తనపతికొఱకు, తనశరీరమునెల్లా వివృతమొనర్చునో యట్లే యమునకు సంతానార్థము తన శరీరము నప్పగింతుననుచున్నది. దీనింబట్టి యమికి పతియున్నాడనియు ఆరణివలన సంతానముకలుగకపోవుటచే యమునితో నియోగము మూలమున బడయయత్నించుచున్నదనియు బోధపడును.

యముడు :-

స త్విష్ణుని న నిమిషస్యైతే దేవానాం సృశ ఇహ యే చరన్తి,
అన్యేస మదాహనో యాహి తూయం తేన వివృహ రథ్యేవ చక్రా" (౮)

అర్థము :- ఏలే దేవానాం సృశః = ఎవరు ఈశ్వరీయగుత్తరులలో, యే ఇహ చరన్తి = ఎవరీద్రవంచమున విహరించుచున్నారో, స త్విష్ణుని న నిమిషన్తి = వారు నిలువరు కన్నులకెప్పులు వాల్చరు. ఆహనాః = కావున నోయసభ్యభాషిణీ!, మత్ అన్యేస తూయం యాహి = నాకంటె ధిన్నుడైన మణియొక ప్యక్తితో గ్రీఘము బాయాత్వమును పొందుము - తేన రథ్యా చక్రా ఇవ వివృహ - అతనితోకలిసి రథచక్రములవలె ఉట్టిగింపుము.

నియోగపక్షమున :-

మదన్యేన తాయం యాహి = నాకంటె భిన్నుడైన మఱియొక పురుషుని మూలమున శీఘ్రముగా సంతానమును బొందుము. తేన రథ్యా చక్ర ఇవఁవృహ = మఱయు అ సంతానము ప్రాప్తితోపాటు నిభర్తతోకలిసి రథచక్రములవలె వర్తింపుము.

యముడనుచున్నాడు - సగోత్రులతో వివాహసంబంధము కాని నియోగముకాని పాపము. పరమేశ్వరుని గుప్తచరు లీ ప్రపంచమున నిరంతరము విహరించుచున్నారు. వారొక్కటిలుముకూడ నొకచో నిలువరు. కన్నుమూయరు, నిరంతరము మనమాచరించుకర్మలను నిరీక్షించుచుందురు. ఈశ్వరీయ నియమరూపగుప్తచరులు మనకు కనిపింపరు. కాని వారు నిరంతరము తమకర్తవ్యముల నాచరించుచుందురు. తడను సారముగ రాజులకు మహారాజైన పరమేశ్వరుని పక్షమున వారినుండి దుష్కర్మలకు దండములభించును. కావున ఓ చెల్లీ! యమి ఈ యశుభ కామనను విడిచి వెంటనే యితరపురుషునితో సంబంధము పెట్టుకొనుము.

'స్పృశ' శబ్దము లౌకికసాహిత్యమునందును గుప్తచరత్వమున ప్రయోగింపబడుచున్నది. ఋగ్వేదమునందు ౪-౪-౩ లో 'స్పృశ' అని ప్రయుక్తము దర్శనార్థకపక్షతో 'క్విప్' ప్రత్యయము సుడాగమము.

"రాత్రీభిరస్మా అహభిః దశస్యేత్సూర్యస్య చక్షుర్ముహురున్మిమి యాతే. దివాపృథివ్యా మిథునా సబంధా యమిర్యమస్య చిభ్యయాద బామి" (౯)

అస్మై రాత్రేభిః అహభిః దశస్యేత్ = ఈ వివాహమాడు దంపతీ యుగళముకొఱకు లేక నియోగముమూలమున ప్రత్రప్రాప్తకలిగినమీదట పూర్వదంపతీయుగళముకొఱకు పరమేశ్వరుడహర్నిశలు సుఖప్రదానము చేయునుగాక! సూర్యస్య చక్షుః ముహూః ఉన్మిమియాత్ = సూర్యుని ప్రకాశమును చాలసమయమువఱకు ఉత్తమతతో నిర్మించుగాక! మిథునా దివ్యా పృథివ్యా సబంధా = ఈ స్త్రీ పురుషులిరువురు సమానభావముతో పరస్పరము బంధితులై యుందురుగాక! యమిః యమస్య అబామి చిభ్యయాత్ = యమి యముడనగు నాతో దోషరహితబంధుత్వము కలిగి

యుండుగాక ! ఉపర్యుక్తరెండుమంత్రములలోను యమి తననువిడిచి
యన్యపురుషునితో సంబంధమేర్పరచుకొనినమీదట ఆ దంపతిని ఉద్దేశించి
యముడు పరమేశ్వరుని ప్రార్థించును. 'హే ప్రభూ ! జగదీశ్వర ! ఈ వివా
హితులగుదంపతియుగమునకు లేక నియోగమువలన పుత్రలాభమును
బొందిన పూర్వపుదంపతియుగమునకును నిరంతరము సుఖములను
ప్రసాదించుము. వీరిచక్షురాదీంద్రియములు అవికలములై యుండును
గాక ! ఏమి చిరంజీవులగుదురుగాక ! ఈ జంట పరస్పరము సమానరూప
ముతో బద్ధమైయుండునుగాక ! - అన్నాచెల్లెండ్రసంబంధము అట్లే నిష్క్ర
లంకము, పవిత్రమునై యుండునుగాక !

"ఆ ఘాతా గచ్ఛానుత్తరా యుగాని యత్ర బామయః కృణవన్త
బామి. ఉపబర్బహి వృషభాయ బాహుమన్యమిచ్ఛస్వ సుభగే పతిం
మత్" (౧౦)

అర్థము :- తా ఉత్తరా యుగాని ఘాతగచ్ఛాన్ = వారు ఉత్తర
కాలమునను ఇట్లే వచ్చెదరు, యత్ర బామయః అబామి కృణవన్ =
ఎక్కడ సగోత్ర స్త్రీ పురుషులు హితకరము లేక మూర్ఖతారహితకార్యములు
జేయుదురో - అనగా సగోత్రవివాహముకాని నియోగముకాని పూర్వము
జరుగలేదు. ముందుకూడ జరుగరాదు. ఈ యాశ్వరీయనియమము
త్రికాలములందును స్థిరముగానుండుగాక ! అందువలన సుభగే ! సాభా
గ్యము నొందు యమీ ! మత్ - అన్వేష = నాకంటె భిన్నుడైన వానిని
ఇచ్ఛస్వ = కోరుకొనుము, వృషభాయ బాహుం ఉపబర్బహి = ఆ ఏర్వ
వంతుని కోరికు నీ బాహువు ప్రసారమొనర్చుము. అతనికి నివేతనం
దించుము.

యమి - కథనము :-

"కిం బ్రాతాసద్ యదనాథం భవతి కిము స్వసా యన్నిర్భతిర్ని
గచ్ఛాత్, కామమూతా బ్రహేతద్ రపామి తన్వా మే తన్వం సంపిప్యతీ" - ౧౧

కిం బ్రాతా అసత్ = అన్నా ఇది యేమి ? - యత్ అనాథం భవతి =
అన్నచెల్లెలికొరికను పూర్ణముచేయడా ? ఈ కిం స్వసా యత్ నిర్భతి

నిగచ్ఛాత్ ? = మఱియు అన్న ఉండగా దుఃఖమునుబొందు చెల్లెలు చెల్లెలేనా? కామం ఊతా = అన్నా నేను ప్రవృద్ధచేతస్సుగలదాననై, వీరతేజహురపామి = ఈ వివాహము నియోగమునుగూర్చి ఎక్కువ చెప్ప చున్నాను, మే తన్వా తస్యం సంపిచ్చ్యి = కావున అన్నా! నాతనువుతో నీ తనువును కలుపుము, నాతో వివాహముతోకాని, నియోగముతోగాని సంబంధమును స్థాపింపుము.

యమి తనతో నిట్లనుచున్నది - చెల్లియొక్కకోర్కెను - ప్రార్థనను మన్నింపని అన్నకూడ ఒక అన్నయేనా? అన్నయుండగా దుఃఖముపాలగు చెల్లి చెల్లియేనా? తన యన్నసహాయమును పొందజాలని చెల్లిజన్మమేల? కావున అన్నా! నీవు నాకోర్కెను తీర్చవలసినవాడవు. చెల్లియైన నేనుకూడ నీ సహాయముతో నాకష్టమును దుఃఖమును తొలగించుకొనవలసిన కర్తవ్యమున్నది. భ్రాతా! నా కీ కోరిక పాపవాసనతో నేర్పడినదికాదు. పవిత్ర భావముతోకూడినదేకాని మతిమొకటికాదు. కావున నీవు నన్ను వివాహ మాడుము - లేదా నియోగముతో పుత్రలాభమును కలిగించుము.

'నాథ'భాతువు యాతన, ఇచ్చ అను రెండర్థములుగలదిగా భాతు పాఠమున పరింపబడియున్నది. 'కామమే' అవ్యయము యథేష్టమే = ఇష్టము వచ్చినట్లు. అని యర్థము. ఇది ప్రసిద్ధమే - భాతుపాథమున 'అవ' గతి, రక్షణకాంతెమున్నగు ౧౯ అర్థములు కలదిగా పరింపబడి యున్నది. ఊతాయందు 'అవ' వృద్ధ్యర్థకముగా ప్రయుక్తమైయున్నది. 'కామమూతా' ఈ పదములందు భగిని - చెల్లి - యొక్క కథనము పవిత్ర భావముతో నిండియున్నదనియు కొండొక పాపవిషయకభావనచే ప్రేరితయై యమునితో వివాహము లేక నియోగముకొరకు చెప్పబడెదనియు స్పష్ట మగుచున్నది.

యముని కథనము :-

"నత్రా య తే తన్వా తస్యం సంపిచ్చ్యాం పాపమాహుర్యః స్వసారం నిగచ్ఛాత్. అన్యేన మిత్రప్రముదః కల్పయాన్వ స తే భ్రాతా సుభగో వీచ్ఛేత్తతో" (౧౨)

అర్థము :- తే తన్వా తస్యం న వై ఉ సందేపృచ్ఛామి = నేను నా శరీరమును నీ శరీరముతో న్యాయముగా కలుపబాలను, యః స్వపారం నిగచ్ఛాత్ = పిలయన లోకమున నెటనెని చెల్లెలితో వివాహముతోగాని, నియోగముతోగాని సంబంధము పెట్టుకొను అన్న ఉండునా? అట్టివానిని విద్వాంసులు (పాపమో అహం?) = పాపియందురు, కావున (మతేఅన్యేన) నాకంటె భిన్నుడైన పురుషునితో సంబంధము కల్పించుచుకొని, ప్రముడః కల్పయన్త్య = వివాహజన్మసుఖముల ననుభవించుము. నుభగే! తే భ్రాతా ఏతత్ న వష్టి = సాభాగ్యమునుగోరు ఓ చెల్లీ నీ యన్న నీతో వివాహాది సంబంధమును చేయడు - చెయగోరడు.

యముడు - యమితో చెల్లీ నేను నీకోరికను నెఱవేర్చవలసినవాడ ననుట సరియే. అట్లే నీవు నాసహాయము నపేక్షించుటయు నుచితమే. మఱియు నీవు ప్రవృద్ధవేతస్కవై పవిత్రభావముదే ప్రేరితవై నాతో మాటలాడుచున్నావు. ఇదియంతయు బాగుగనేయున్నది. కాని, చెల్లీ! మనమీ పాపకార్యము చేయకగదు. దీని పరివామము మంచిదికాదు - అది యనర్థ దాయకము. కావున చెల్లీ! ఎట్టిస్థితిలోను నీతో వివాహాదిసంబంధము నెఱవజాలనని నిశ్చయముగా నెఱుంగుము. అందువలన నీవు మఱియొక పురుషునితో నిర్జన్మసంబంధము చేసికొనుము - నేనుమాత్రమీపాపకార్యము చేయును - అని యముడు యమికి తన నిశ్చయమును స్పష్టపఱచెను.

అంతట - యమి :-

“ఐతే ఐతాని యమ! నైవ తే మనో హృదయంచావిదామ. అన్యా కిల త్వం కక్ష్యేవ యుక్తం పరిష్కృవాతే లియజేవ వృక్షిమ్” (౧౩)

అర్థము - యమబతః అసి=ఓ యమ! అన్నా! నీవు ధర్మమునెదుట దుర్బలుడవు. ధర్మమునతిక్రమింపజాలవు. ఐత తే మనః హృదయం చ స ఏవ అవిదామ = కాని, హాయ్! నాకు దుఃఖము కలుగుచున్నది - నావంటి అవివేకుల విషయమున దయకలుగుచున్నది. మేము నీ మనస్సును హృదయమును కొంచెమైనను తెలిసికొనబాలమైతిమి? వృక్షం లియబా ఇవ = వృక్షమును లతతీగవలె, యుక్తం కక్ష్య ఇవ = బ్రహ్మ చర్యముతోకూడిన బ్రహ్మచారిని మొలత్రాడువలెను (మేఖలా ఇవ) లేక

పురుషార్థముతోకూడిన పురుషార్థిని. ఉద్యోగమువలెను, అన్య కిల త్వం పరిష్కృతాతే = అన్య మతయొక స్త్రీయే నిన్ను వివాహమాడి నీకు పత్ని యగును, నిన్నాలింగనము చేసికొనునుగాక !

విశేషము :- యముని ఉత్తర - ప్రత్యుత్తరములను విని, యమి తన యన్నతో తానుచేసిన యవివేకపూర్ణప్రస్తావము విషయము మిక్కిలి దుఃఖముకలిగెను. మఱియు నామె తనవంటి యవివేకులయెడ తన బేదమును వెల్లడించుచు వారి దయనీయస్థితిని ప్రకటించుచు ననుచున్నది - హయ్ ! మనలో నిట్టి మనస్సు, హృదయము లేదు నే నింతవఱకు ప్రభావ త్యాదక తర్కబుద్ధితో నీతో సంవాదమొనర్చుచు నిన్ను వశపఱచుకొన యత్నించితిని నిన్ను సమాధానపఱచజూచితిని. కాని అన్నా ! నాతర్కము లకు నీ సమాధానములు విని నేను నెరుమూయక తప్పినదికాదు. నేను "బ్రాతా సద్ కిమ్" ఇత్యాదిమంత్రములతో నీ హృదయము సంగీకరింప జేయ ప్రార్థించి నీ యనుకూలతను పొందజాలక విఫలమైతిని - హయ్ ! నీ మనోబావమును, నీ హృదయము నెల తెలిసికొనబాలకపోయితిని ! అస్తు = అన్నా అది యట్లుండనిమ్ము.

ఇక నీవుమాత్రము లడచే పృథివీమావరింపబడునట్లు బ్రహ్మచారిని మేఖల చుట్టుకొనియుండునట్లు పురుషార్థియైనవ్యక్తికి క్రియాశీలత సహజమై నట్లు కొండక యోగ్యమైన స్త్రీని వివాహమాడి యామెతో ధర్మయుక్త సంబంధముతో సంబంధుడవై సుఖపడుదువుగాక !

కక్ష్యా గృహప్రకోషే స్యాత్ సాదృశ్యోద్యోగకాంచిమ. బృహతిశేభ నాడ్యోగ్ధ" ఆను నీ వాక్యమునందు హేమచంద్రుడు కక్ష్యాపదమునకు గృహము ప్రకోషము సాదృశ్యము ఉద్యోగము. కాంచి=మేఖలబృహతికా= పైపంచె (ఉత్తరీయము) హతిని - అడ వీనుగు, నాడి అని యర్థములు గ్రహించియున్నాడు. యాస్కముని వ్యాఖ్యానముసరించి యా మంత్రమున గల పదములకర్థములు వ్రాయబడినది. అవిదామ - వివాహిమః లిక్ - శ్లేషితే ధువసేవాయామ్ - ఘోష ప్రత్యయః - లిబుజా - ప్రతతి=లత - పృక్షిదులసేవించుచు వానిని చుట్టుకొనును. ప్రతతి = వరించునది - పృథివీమునుచుట్టుకొని దానిని బంధించును - అందువలన ప్రతతి అందురు.

యమ కథనము :-

“అన్యం మ త్వం యమ్యన్య ఉ త్వాం పరిష్వజాతే లియితేవ
పృక్షిమ్. తస్య వా త్వం మన ఇచ్ఛా స వా తవాధా కృణుష్యి సంవిదం
సుభద్రామ్” (౧౪)

అర్థము :- యమి ఉ త్వం అన్యం సు = ఓ యమి ! ఇట్లే నీవును
అన్యపురుషునితో సంబంధముచేసికొనుము. ఉ పృక్షిం లియిబా ఇవ అన్యః
త్వాం పరిష్వజాతే = మతియు పృక్షిమును లతవలె నీ వన్యపురుషుని
అన్యపురుషుడు నిన్నును, కౌగలించుకొనుగాక ! వా తస్య మనః త్వం ఇచ్ఛ=
లేక అతనిమనస్సును నీవు గోరుము. వా సః తవ=లేక ఆతడు నీమనస్సును
గోరుగాక ! అథ = ఇట్లు పరస్పరమేకవిత్తులై, సుభద్రాం సంవిదం
కృణుష్యి = కల్యాణమయ సంయమమును లేక ఆచారమును నెఱపుడు.

ఈ యమ - యమి సంవాదమున యమి సగోత్రవివాహము నపే
క్షించుట, యముడు దానిని పాపము-అవైదికముననిచెప్పి స్పృష్టముగా
నిరాకరించుట చూతగగును

“స్తుతా మయా పరదా వేదమాతా ప్రచోదయంతామ్ పావమానీ
ద్విజానామ్. ఆయు ప్రాణం ప్రణాం పశుం కీర్తిం ద్రవిణం బ్రహ్మవర్చసం
మహ్యం దత్వా వ్రజత బ్రహ్మలోకమ్. (ఆథర్వ. ౧౯-౩౧-౧)

ప్రా. చంద్రమణి పద్మాలంకారకృత వ్యాఖ్యకు - క. ప్ర. పండిత
శ్రీ గోపదేవ దార్శనిక - కృత - స్వతంత్ర - ఆంధ్రానుకరణము.

స మా ప్ర ము